

Игра как метод развития слухового восприятия детей с ОВЗ по слуху

Ежедневно нас окружает огромное множество звуков: пение птиц, лай собак, шелест листьев и другие природные явления, сигналы машин, различная музыка, речь людей и т.д. И все эти звуки воспринимаются слышащим человеком неосознанно. А ребёнку с нарушением слуха, пользующегося системой КИ или СА, для такой возможности требуется развитие слухового восприятия, потому что самостоятельно, без помощи взрослых, овладеть таким навыком будет достаточно трудно.

Он пока или не умеет различать эти звуки, иногда просто не замечает их, не знает, что их можно сравнивать и оценивать по характеристикам: громкости, количеству, интенсивности. Кроме того, развитие слухового восприятия лежит во главе овладения речевой способностью, а значит, без этого навыка наш малыш не научится должным образом воспринимать речь, понимать её и говорить.

Конечно, на помочь нашим детям приходят сурдопедагоги, которые проводят специально организованные занятия по развитию слухового восприятия, но их малышу недостаточно, и навыки, приобретенные с педагогом, необходимо закреплять ежедневно, в различных ситуациях и самостоятельных занятиях родителей с малышом. Неужели придётся всю жизнь превратить в одно сплошное занятие? Не стоит забывать, что ребёнок с нарушенным слухом ничем не отличается от ребёнка с условной нормой развития и его различные навыки развиваются так же параллельно. Многие действия и игры вызывают у наших детей такой же интерес, как и у других.



Значит, на помощь родителям может прийти игровая деятельность. Самое главное — выбирать такие игры, в которых ребёнок будет взаимодействовать со звуками, коммуницировать со взрослым и тем самым пользоваться собственным голосом, развивать свою слуховую способность. Иногда стоит немного видоизменить игру для усиления звуковой и речевой составляющей,

например в игре с мячом не просто бросать мячик, а повторять соответствующие данной ситуации слова «бах», «оп», «кидай» или «дай», «лови», «упал», «поймал» и т. д. В игре в прятки взрослый не просто прячется, а издаёт какой-нибудь звук, например, тихонечко стучит или произносит фразу «Я в домике», или зовёт ребёнка по имени.

Какие навыки развивает на занятиях сурдопедагог? В начальном периоде использования системы кохлеарного имплантата педагог формирует у ребёнка умения обнаруживать, различать и узнавать бытовые звуки, развивает способность различать эти звуки по основным признакам — громкости, длительности, высоте. В памяти ребёнка копятся слуховые образы отдельных звуков, слов, фонем, начинает формироваться пассивный и активный словарь ребёнка. Все эти навыки можно и нужно закреплять в игровой форме вне занятий. Примерами игр могут выступать как специально организованные дидактические игры, так и спонтанные — в ежедневных ситуациях.

Дидактические игры похожи на те, что проводит педагог на занятиях, например собирание пирамидок, игра с грибочками, копилкой и т. д. — это игры, которые вырабатывают и закрепляют условно-двигательную реакцию на слух. Спонтанные — бросание кусочков булочки в воду во время прогулки у воды и кормление уточек. Дидактическую игру «что ты услышал?», когда ребёнок выбирает из нескольких предложенных звуков соответствующую картинку или предмет, в ежедневной ситуации можно заменить поиском знакомого источника звука, например дверной звонок, стук в дверь или телефонный звонок. Для различения характеристик звуков во время стирки вещей можно просить ребёнка помогать сортировать большие и маленькие вещи, озвучивая название больших, взрослых вещей громким голосом, а маленьких, детских — тихим. В качестве альтернативы дидактической игры «один — много звуков» во время поездки на машине на дальние расстояния папа может сигнализировать, а мама с малышом узнавать, сколько раз он нажал на клаксон. С детьми более старшего возраста можно использовать привычные досуговые игры, которые родители могут подстраивать под особенности ребёнка, несколько видоизменяя правила игры. Например, в играх-бродилках на игровом поле вместо бросания кубика мы просим ребёнка передвинуть фишку определенного цвета на соответствующее количество услышанных звуков.

Настольные игры с различными карточками с изображением предметов можно использовать для тренировки развития слухового внимания и памяти — для этого возьмите несколько карточек из колоды, выложите их перед ребёнком, назовите и обсудите, что изображено на карточках, а после попросите ребёнка закрыть глаза, и назовите изображение. Ребёнок должен угадать, какое слово он услышал.

Главное, во всех играх взрослый должен проявлять неподдельный интерес и включать собственную фантазию, комментировать свои действия и помогать ребёнку, направляя его внимание в нужную сторону. Желаем удачи в игре!