

Развитие речи – второе направление основного этапа слухоречевой реабилитации детей после КИ

Первый аспект развития речи: развитие взаимосвязи развития слуховых представлений и возникновения спонтанной речевой активности детей.

Формирующиеся у детей слуховые представления становятся поводом для развития речевых движений, для говорения. При этом надо поддерживать возникающие образы слуховых представлений слов и фраз, чтобы дети соотносили их с окружающими предметами и явлениями. Так постепенно появляется речевая реакция к повторению однородных слогов, а слуховое восприятие служит стимулом к повторному его воспроизведению, во время чего устанавливается связь между работой речевых органов и соответствующими слуховыми раздражениями. Далее это переходит в подражание речи окружающих. Взрослый должен постоянно побуждать детей к проговариванию всего речевого материала. Причем не рекомендуется использовать сопряженное (синхронное) проговаривание и повторение ребенком всех слов, сказанных взрослым.

Лучше использовать такие упражнения, как: фонетическая ритмика и другие движения в сочетании с устной речью; артикуляционная и пальчиковая гимнастика, для того, чтобы у детей получались необходимые звуки.



Второй аспект развития речи: обучение детей использованию простых слов и фраз в рамках предметно-практической и игровой деятельности и целенаправленной коррекционно-педагогической помощи.

Формирование и развитие устной речи следует начинать с активизации эмоциональных вокализаций. Ситуация предметного сотрудничества ребенка со взрослым создает необходимость назвать предмет и, значит, произнести свое слово. В таком предметном сотрудничестве взрослый ставит перед ребенком речевую задачу, которая требует перестройки всего его поведения: чтобы быть

понятым, он должен произнести совершенно определенное слово. Поэтому можно создавать такие ситуации, которые бы сначала заставляли детей ориентироваться в общем смысле создавшейся ситуации (она является коммуникативной: надо обратиться ко взрослому, к игрушке, другому ребенку), затем побуждали употребить слово (надо обратиться со словом), в центре ситуации оказывалось слово, которое становится средством обращения (надо обратиться с определенным словом).



Возможные ситуации для стимуляции детей к произнесению первых слов:

1. Вызывание речи в ситуациях, связанных с эмоциональными состояниями ребенка (возбуждение, удовлетворение, неудовлетворение). С целью развития речи можно использовать такой прием, как неожиданное появление и исчезновение игрушки за ширмой. В момент появления искомого предмета взрослый каждый раз называет его, тем самым привлекая к нему внимание ребенка. Действие с одной игрушкой повторяется несколько раз. Называя ее, необходимо следить за речевой и зрительной реакцией ребенка. По мере появления сосредоточения следует несколько задерживать предмет над ширмой, удлиняя процесс восприятия в сочетании с ее обозначением словом. Важно также дать эту игрушку ребенку в руки, погладить ее, покачать и т. д. Неожиданное появление и исчезновение игрушки, появление ее из-под платочка, из-за ширмы, а также различные «сюрпризные моменты» вызывают у детей положительные эмоциональные реакции, сопровождающиеся речевой активностью малышей.

2. Вызывание речи в ситуациях-провокациях, непонимания и помощи взрослому. Этот прием помогает ребенку освоить ситуативную речь и состоит в том, что взрослый не спешит проявить свою понятливость и временно становится «глухим» и «глупым». Например, если малыш показывает на полку с игрушками, просительно смотрит на вас, и вы хорошо понимаете, что нужно ему в данный момент, попробуйте дать ему не ту игрушку. Первой реакцией

ребенка будет возмущение вашей непонятливостью, но это же будет и первым мотивом, стимулирующим малыша назвать нужный ему предмет. При возникновении затруднений подскажите малышу: «Я не понимаю, что ты хочешь: киску, куклу, машинку?» В подобных ситуациях ребенок охотно активизирует свои речевые возможности, чувствуя себя намного сообразительнее взрослого. Этот прием эффективен не только для называния предметов, но и для словесного обозначения действий, производимых с ним.

3. Просьбы, поручения, выполнение которых помогает проверить понимание ребенком обращенных к нему слов, способствует активизации собственной речи детей в разных формах. С этой целью ребенка просят не только выполнить какое-то действие, но и обратиться с просьбой к товарищу или взрослому, а в дальнейшем рассказать, что он сделал. Взрослый, заинтересовав ребенка игрушкой, обращается к нему с некоторой просьбой, которая требует речевой активности. Или, усложняя задачу, педагог через одного ребенка передает поручение другому. Эти два приема перекликаются, но разница в том, что первый вариант рассчитан на взаимодействие взрослого и ребенка, а при использовании второго эффективно участие нескольких детей, особенно интеграция говорящих и не говорящих. Интерес и мотивация к активной речи поддерживается тем, что другие дети уже вступили в общение со взрослым, друг с другом и получили от игры желаемый результат.

4. Ситуации сопровождения действий ребенка речью. Взрослый сопровождает движения и поступки ребенка облегченными словами (бум, клю-клю, буль-буль), а ребенок, взаимодействуя с понравившимся предметом, вступает в общение со взрослым. Мы используем различные варианты этого приема. Например, ребенок вовлекается в понравившийся, любимый вид деятельности, в котором он видит результаты своего труда (игры с мелкими предметами, кормление куклы, игра на музыкальных инструментах и т. д.) и с удовольствием повторяет слова взрослого. Другой вариант этого приема — это использование кубика, на гранях которого приклеены картинки. В такой игре ребенка привлекает действие с кубиком. А взрослый на этом интересе ставит перед ребенком и речевую задачу: озвучить, показать действие с изображенным на гранях предметом.

5. Ситуации, когда дальнейшее развитие событий будет зависеть от речевой активности ребенка, также способствуют активизации устной речи детей на данном этапе. Для того чтобы ребенок проявил речевую активность, в некоторых случаях эффективно в начале вызвать интерес к предметам, а затем поставить перед малышом некоторые условия (позови, попроси, назови и т. д.), от выполнения которых будет зависеть продолжение игры.

6. Опосредованное общение через игрушку, которое способствует развитию восприятия и активизации речи детей. Опосредованное общение через игрушку создает непринужденную обстановку, что очень важно для развития речевой коммуникации, а также вызывает повышенный интерес к ознакомлению с новым предметом, обогащает речевые средства, ускоряет появление самостоятельной инициативной речи у детей. Игрушка привлекается

взрослым не для ознакомления с нею ребенка, а для того чтобы организовать с помощью нее общение с малышом.

7. Ситуация выбора при активизации устной речи. Формирование ответственности начинается с того момента, когда ребенку позволено играть активную роль в том, что касается лично его. Осуществление возможности выбора порождает у маленького человека ощущение собственной значимости и самооценности. Малыш вполне может самостоятельно делать выбор, если это право ему предоставлено взрослыми: «ты хочешь играть с куклой или медвежонком?», «мишка поедет на паровозе или на машине?» и т. д.

8. Показ и рассматривание предмета, его сопоставление с изображением на картинке. При показе и рассматривании предмета решается одна из важнейших задач — развитие речевых средств, в том числе — знакомство с новыми словами, уточнение их значения и постепенное их включение в активный словарный запас ребенка. При рассмотрении предметов взрослый обращает внимание на их признаки, выделение части целого т. д. Картинный материал используется после ознакомления ребенка с игрушкой. Предпочтительно цветное изображение предметов, поскольку черно-белое не позволяет знакомить детей с их окраской, что обедняет речевые средства и знания. При подборе предметных картинок для одновременного показа надо обращать внимание на их соотношение по величине. Нельзя ставить в одном ряду картинки с изображением, например, лошади или коровы маленького размера, а гуся, петуха — большого. Ребенок воспринимает предмет в сопоставлении его с другими предметами по разным признакам, в том числе — и по величине.

9. Распространение речи ребенка. Мы предлагаем продолжать и дополнять все сказанное малышом, но не принуждать его к повторению — вполне достаточно того, что он вас слышит. Например, ребенок показывает и говорит: «Мяч». Взрослый при этом комментирует: «Да. Круглый, красный мяч». Или ребенок произносит: «Суп». Взрослый добавляет: «Все верно. Суп кушают ложкой». Отвечая ребенку распространенными предложениями с использованием более сложных языковых форм богатой лексики, мы постепенно подводим его к тому, чтобы он заканчивал свою мысль, и, соответственно, готовим почву для овладения контекстной речью.

10. Использование игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с малышом является средством активизации устной речи детей и доставляет им огромную радость. Вслушиваясь в слова потешки, в их ритм, музыкальность, малыш хлопает в ладоши, притопывает, двигается в такт произносимому тексту. Научившись различать вариативность забавных звуковых сочетаний, дети, подражая взрослым, начинают играть словами, звуками, словосочетаниями, улавливая специфику звучания родной речи, ее выразительность, образность. Большинство произведений устного народного творчества как раз и создавалось с целью развития двигательной активности малыша, которая теснейшим образом связана с формированием речевой активности. Немаловажное значение фольклорных произведений состоит в том,

что они удовлетворяют потребность ребенка в эмоциональном и тактильном (прикосновения, поглаживания) контакте со взрослым.

Условия второго этапа коррекционно-педагогической помощи

Важным условием развития спонтанной речевой активности является **речевая среда**. В таких условиях у ребенка после кохлеарной имплантации непроизвольно начинают закладываться зачатки речевого поведения: он привыкает смотреть в лицо говорящему, пытается понять обращенную к нему речь по ситуации, по настроению говорящего, по его действиям. Вдобавок, к людям и их речевым сигналам постепенно проявляется его эмоционально окрашенное отношение. Возникает сугубо человеческая потребность в установлении речевых контактов, обращении к собеседникам с выражением просьб и желаний, в передаче информации. Необходимость действовать с предметами обостряет его потребность в общении, усиливает внимание к предметным и речевым действиям, создает условия для подражания. Речевой материал определяется исключительно интересами и потребностями детей и черпается из обиходной жизни. Дети учатся говорить на основе подражания, а обучение речи проводится на целых словах и фразах.