

Формирование различных видов деятельности в процессе развития ребёнка

Развитие ребенка связано с формированием предметной, игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой деятельности, в процессе которых происходит познание предметов и явлений окружающего мира, отношений людей, развиваются речь и навыки общения, происходит зарождение личности человека. Ребенок рисует, строит, вырезает - общее для этих видов деятельности является создание продукта.

Структура деятельности:

Задача: сформированные знания, умения, навыки закрепить.

Мотив: формирование интереса, социальное значение

Цель: ставится педагогом, организация поведения детей. Учёт возрастных особенностей. Планирование – предварительный оговор всей деятельности.

Деятельность: педагог-руководитель, отношения детей на основе сотрудничества, контроль, выполнение правил.

Результат: удовлетворение определенной потребности.

Особенности формирования предметной и игровой деятельности глухих и слабослышащих детей. (Г. Л. Выгодская)

У детей с нарушением слуха предметная деятельность формируется в дошкольный период детства (задержка в развитии восприятия, мышления, воображения).

Недоразвитие речи и ограниченность речевого общения негативно влияют на становление сюжетно-ролевой игры. Тематика игр бедная - бытовые игры. Длительное время носят предметно - процессуальный характер. Многократно повторяют одни и те же игровые действия. Не умеют передавать отношения людей. Полноценная сюжетно-ролевая игра без специального обучения не формируется.

Задачи формирования игровой деятельности:

1. формирование самой деятельности - развитие интереса к играм, обучение действиям с игрушками, умение пользоваться предметами - заместителями, умение разворачивать сюжеты игр;

2. формирование нравственного воспитания - возможность отражать в играх отношения людей, норм поведения;
3. умственное воспитание - расширять представление детей об окружающем мире, его предметах, явлениях через подбор тематики игр; дидактические игры;
4. речевое развитие - усвоение новых слов, их значений, действий, свойств, взаимодействие в игре с др. детьми и взрослыми.

Педагогические условия развития речевой деятельности: важное осознание педагогами значение игры для речевого развития ребёнка с нарушенным слухом. Создание условий в течение всего дня, предусматривать в режиме: утром до завтрака – дидактические игры, на прогулках – подвижные игры, после сна – свободная деятельность, после ужина – сюжетно-ролевые игры, на занятиях по различным разделам программы и на специальных занятиях по игре. Для того, чтобы дети играли необходимо иметь в группах достаточное количество игрушек. Тематика и содержание игр должны быть связаны с разделами программы.

Содержание работы - формирование предметно-игровых действий. **Метод обучения игре** - выполнение действий по подражанию. Важное значение имеет последовательность ведения предметов - заместителей. По мере овладения структурой и последовательностью игровых действий начинает формироваться ролевое поведение. *Приемы подготовки к сюжетно - ролевым играм* - экскурсии, беседы, изготовление атрибутов.

Развитие речевого общения в игре.

В условиях игры ребенок сталкивается с необходимостью устанавливать контакты, применять на практике нормы поведения по отношению к своим сверстникам.

Особенности изобразительной и конструктивной деятельности дошкольников с нарушениями слуха.

Более позднее становление предметного рисунка, обедненность его содержания, большое количество стереотипных изображений, нет попыток тематического рисования или соотнесения каракулей с реальными предметами или игрушками; большая склонность к точному прорисовыванию деталей и элементов. Сюжет рисования появляется поздно и развивается в ограниченных пределах. Сюжеты упрощены, ограничены, рисование по замыслу – примитивное. Успехи зависят от состояния речи ребёнка и возможности общения с ним.

Задачи изо. деятельности:.

1. формирование самой деятельности - ее мотивационно - потребностного плана.
2. формирование сенсорного восприятия (зрительное, тактильно - двигательное, двигательное, восприятие величины , цвета, пространственных свойств и отношений);
3. формирование представлений о предметах и явлениях в процессе чтения и рассказывания;
4. речевое развитие - дети овладевают словарем (лепить, штриховать и т.д.);
5. эстетическое воспитание - процесс ознакомления с произведениями искусства.

Содержание и методы.

Главные методы - обыгрывание предметов, игрушек, которые можно слепить, подражание действиям взрослого, деятельность по образцу, использование натуры, целенаправленное обследование предметов, рисование и лепка по представлению, связанные с использованием словесных заданий и описаний. Широко используется тематическое рисование, рисование по замыслу - подлинное творчество ребенка

Задачи элементарной трудовой деятельности:

1. воспитание трудолюбия, потребности в труде, создание психологической и практической готовности к труду;
2. формирование мотивации к трудовой деятельности, развитие интереса к разным формам труда, помощи старшим;
3. развитие трудовых умений, овладение элементарной культурой труда (понимание целей действий, правильный отбор материалов и инструментов, умение ими пользоваться, осуществление действий, оценка результатов труда);
4. ознакомление с трудом взрослых, воспитание уважения и интереса к их труду;
5. формирование умения сотрудничать с детьми и взрослыми.

Содержание и методы: показ способов последовательности выполнения доступных действий, совместных действий, действий по образцу, по словесной инструкции.

Выбор методов зависит от возраста, состояния моторики, восприятия внимания, трудовых умений и навыков.

Основные направления работы:

- + овладение самообслуживающим трудом, - культурно-гигиеническими навыками (их сформированность является одним из условий готовности к школе);
- овладение хозяйственно - бытовым трудом (умение поддерживать порядок в группе, дома); - овладение ручным трудом (овладение ножницами, клеем, иглой);
- труд в природе (представления о растениях, животных).

ИГРЫ

«Нарисуй целое»

Цель. Продолжать учить детей разворачивать части предметов в представлении, соединяя их в целое, т.е. оперировать образами в представлениях с опорой на целостный образ предмета. Формировать потребность использовать в речи знакомый словарь.

Оборудование: разрезные картинки с изображением предметов, бумага, фломастеры, таблички с описанием речевого материала.

Речевой материал: будем рисовать, что нарисовал? Я нарисовал и т.д.

Ход игры.

Разложить перед ребенком разрезные картинки, предложить нарисовать целую картинку, не складывая ее. Дети рисуют, потом называют предмет, который нарисовали. Затем ребенок складывает картинку и называют самостоятельно.