



*Инструктор по  
физической культуре  
(плаванию)  
МБДОУ г. Иркутска  
детского сада №162  
Старовойтова Марина  
Анатольевна*

## **ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА**

### **Игры, направленные на развитие мелкой моторики рук**

Двигательная активность является основой развития каждого человека. Навыки мелкой моторики предполагают совершение точных движений мелкими мышцами рук. Неотъемлемой частью зрительного обследования являются движение глаз, а фундамент устной речи закладывают точные движения органов артикуляции.

Воспитатели отделения для детей с ограниченными возможностями в своей работе применяют различные упражнения и методики, а также игры для развития мелкой моторики рук.

***Так, к играм, направленным на развитие мелкой моторики рук, можно отнести следующие:***

- лепка из пластилина или глины: на развитие мелкой моторики рук очень полезно влияет лепка из пластилина и глины. Зимой это может быть лепка из снега, а летом – из песка;
- раскрашивание или рисование картинок;
- изготовление поделок из природного материала: в качестве природного материала могут использоваться солома, желуди, листья, шишки и прочее;
- изготовление поделок из бумаги: из бумаги можно самостоятельно вырезать ножницами геометрические фигуры, выполнять аппликации, составлять узоры;
- завязывание и развязывание узелков на веревке, шнурков, лент;
- всасывание пипеткой воды;
- раскручивание и закручивание крышек;
- переборка круп;
- нанизывание пуговиц и бус.

Выполнения ребенком таких упражнений способствует развитию мелкой моторики рук, формируют у него художественный вкус, и развивают интеллект.

### **Игры на развитие зрительного внимания**

***Найди два одинаковых предмета.***

Предлагается карточка с изображением пяти и более предметов, из которых два предмета одинаковые. Требуется найти одинаковые предметы, объяснить свой выбор.

### ***Исключение лишнего.***

Предлагается карточка с изображением 4-5 предметов, один из которых отличается от остальных. Необходимо его найти.

### ***Найди отличия.***

Предлагается карточка с изображением двух картинок, имеющих несколько различий. Необходимо как можно быстрее найти эти отличия.

### ***Выкладывание узора из мозаики или палочек.***

Ребенку предлагают выложить из мозаики (или палочек) по образцу букву, цифру, узор, силуэт и т.п.

### ***Нанизывание бусинок.***

Ребенку предлагается образец или схема нанизывания бус (например, - ОХОХОХО- -ОООХХХООО- -ООХХОХОХХОО-), нитка или проволока, бусинки. Ребенок собирает бусы.

### ***Срисовывание по клеткам.***

Ребенку дается лист в клеточку (крупную или мелкую), образец для рисования (орнамент или замкнутая фигура), карандаш. Необходимо перерисовать узор по клеточкам.

### ***Лабиринт.***

Пройти по лабиринту, прослеживая путь взором, в случае затруднения пальцем или карандашом.

### ***Назови предмет.***

Ребенку даются рисунки с замаскированными (неполными, перечеркнутыми, наложенными друг на друга) изображениями предметов. Необходимо их назвать.

### ***Сколько чего?***

Ребенка просят осмотреть комнату и назвать как можно больше имеющихся предметов, начинающихся на букву "К", "Т", "С", все стеклянные или металлические, все круглые, или все белые предметы.

### ***Дорисуй.***

Ребенку предлагается назвать, что отсутствует в изображении предметов и дорисовать их. Примеры: дом без окон, машина без колес, цветок без стебелька и т.п.

### ***Зачеркни.***

Ребенку предлагается таблица, где в несколько рядов изображены знакомые предметы или геометрические фигуры. Нужно зачеркнуть, например, все елки или все квадраты.

### ***Корректор.***

**Материал:** листы с крупным печатным текстом. Попросите ребенка находить и вычеркивать в тексте какую-нибудь букву. Следите, чтобы он двигался по строкам. Фиксируйте качество работы ребенка (время, за которое он просматривает 3-5 строк, количество ошибок), поощряйте его за прогресс.

### ***Разведчики.***

Ребенку предлагается рассмотреть достаточно сложную сюжетную картинку и запомнить все детали. Затем взрослый задает вопросы по этой картинке, ребенок отвечает на них.

## **Игры на развитие слухового внимания**

### ***Что звучало?***

Ребенку демонстрируется звучание разных предметов (звучащих игрушек, музыкальных инструментов). Затем эти предметы звучат за ширмой, а ребенок называет, что звучало.

### ***Четыре стихии.***

Играющие сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: "земля" - руки вниз, "вода" - выпрямить руки вперед, "воздух" - поднять руки вверх, "огонь" - произвести вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Кто ошибается, считается проигравшим.

### ***Послушай и повтори.***

Ребенку предлагается воспроизводить по образцу, задаваемому взрослым, ритмичные

## **Игры на развитие моторно-двигательного внимания**

### ***Кто летает?***

Взрослый произносит слова. Если он называет летающий предмет, ребенок отвечает "летает" и изображает, что машет крыльями. Если назван нелетающий предмет, то ребенок молчит и не поднимает руки.

### ***Съедобное – несъедобное.***

В зависимости от названного предмета (съедобен он или нет) ребенок должен ловить или отбивать мяч, брошенный ему взрослым.

### ***Ухо – нос.***

Ребенок слушает команду: "Ухо" и дотрагивается до уха. "Нос" - дотрагивается до носа. Взрослый сначала выполняет задание вместе с ребенком, затем умышленно допускает ошибки. Ребенок должен быть внимательным и не ошибиться.

### ***Запрещённое движение.***

Ведущий показывает детям движение, которое повторять нельзя. Затем он показывает разные движения руками, ногами. Тот, кто повторил запретное движение, выбывает из игры. Запретным может быть любое движение или сочетание движений.

