Сказки о детском садике.

Сказки позволяют ребенку сосредоточиться на решении проблемы, показывают возможность, но не дают жестких рекомендаций.

Каждая из этих сказочных историй имеет направленность – помочь «новеньким» детсадовцам адаптироваться к условиям дошкольного учреждения.

Такая история – это рассказ об определенных ситуациях, схожих с теми, в которые попадает ребенок. Также в ней описываются чувства, возникающие у ребенка, которые могут быть связаны с совершенно различными событиями в детском саду.

Первые 8 сказочных историй связаны непосредственно с фактом появления садика в жизни ребенка и теми переживаниями, которые малыш испытывает, посещая детский сад. 9я, 10я, 11я история повествует о тех или иных психологических чертах человека, которые мешают ему полноценно общаться со сверстниками: жадность, агрессивность, неумение установить контакт.

Что могут дать такие истории нашим детям?

1. Они рождают у ребенка ощущение, что вы его понимаете, что вас интересуют его проблемы, что вы «не стоите в стороне», а готовы оказать посильную помощь. Часто реакция ребенка на эти истории может оказаться для него способом, которым он «откроет» вам свою душу, расскажет о своих трудностях.

2. В результате работы с «помогающими» историями у детей формируется «механизм самопомощи». Они усваивают такой подход к жизни: «ищи силы для разрешения конфликта в самом себе, ты их обязательно найдешь и наверняка победишь трудности».

КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ СКАЗОЧНЫЕ ИСТОРИИ?

Самый простой и естественный способ – чтение сказок вслух ребенку или группе детей. К каждой сказке были подобраны иллюстрации . После прочтения сказки необходимо задать несколько вопросов, побеседовать с детьми по содержанию сказки. Затем можно раздать детям картинки для раскрашивания и дорисовывания, которые вы заранее распечатаете или размножите на ксероксе . Раскрашивание поможет не только снять психологическое напряжение, потренировать пальчики, но и подтолкнуть дальнейшее обсуждение сказочной истории.

Читая сказку, необходимо внимательно смотреть за тем, как дети слушают. Если беспокойный обычно ребенок замер - это говорит об актуальности темы сказки. Если спокойный ребенок начинает вертеться-значит, либо тема абсолютно незначимая, либо сказка по форме трудна для понимания. Может еще быть третий вариант – тема «болезненная» настолько, что даже упоминание о ней совершенно в ином контексте приводит к отторжению.

Однако здесь за невниманием ребенка легко разглядеть высочайшее внутреннее напряжение, связанное с любыми разговорами на данную тему.

В процессе чтения можно просить детей высказывать свое мнение относительно течения сказки. Может быть, он что-то добавит (например, на что еще обиделся герой сказки), что-то наоборот изменит, выскажет свое мнение по поводу действий героев и сюжета.

Необходимо соблюдать следующие правила:

- ребенок должен иметь возможность сказать все, что он думает. Это значит, что вы не оцениваете ни единого слова из того, что он говорит. Вы вообще не употребляете выражения «правильно», «неправильно», «верно», «неверно», а говорите только «мне кажется», «на его месте я бы..» и т.п. Ребенок должен четко знать, что ни одно из его высказываний не будет подлежать осуждению.
- подталкивая ребенка на обсуждение истории, высказывая свое мнение, нужно по возможности отдавать «бразды правления» в этом разговоре ребенку. Слушайте его. Лучше всего если он будет сам задавать вам вопросы, а вы будете искренне на них отвечать.
- Если ребенок не хочет ничего говорить, не заставляйте его.
- Если дети еще не научились говорить, просто рассказывайте им сказки, а в процессе раскрашивания продолжайте развивать основную мысль сказки, придумывать новые приключения сказочных персонажей.
- Содержание детского рисунка может вам много рассказать, вы можете обсудить именно тот момент, который он изобразил на рисунке - это наиболее важно. Возможно, вас поразит, что ребенок создал рисунок, не совсем «правильно» иллюстрирующий сказку. Это нормально - так он выделяет наиболее значимые моменты и вносит коррективы в саму сказку, а также выражает свое отношение к сюжету.

СКАЗКИ

1
ЦЫПЛЕНОК

В одной маленькой-маленькой деревне, во дворе красивого крепкого дома из красного кирпича стоял уютный теплый курятник. Это такой домик, специально для курочек построенный. В этом домике для курочек жила-была Мама-курица. Мама-курица высиживала яйца. В одном из яиц жил маленький Цыпленок. Сначала малышу нравилось жить в яйце: ведь это такой большой чистенький беленький домик, который так ласково обогревала Мама-курица своим животиком. Внутри хорошо были слышен шум с улицы, крик Папы-петуха, песенки мамы-курицы, биение ее сердечка.

Но Цыпленок рос. У него уже крепкий острый клюв, сильные лапки и подросшие крылышки. А домик-яйцо не рос и стал слишком маленьким для нашего Цыпленка. По песенкам Мамы-курицы малыш уже знал о том, что где-то за стенками тесного домика и маминого курятника есть теплое солнышко, и белый цвет, цвет яйца далеко не единственный на свете….

- Интересно, - думал Цыпленок, а какая она, зеленая трава, по которой я скоро побегу, голубое небо, до которого не достану? Что такое вкусный дождевой червяк? Какие они, другие цыплята и другие люди, и зачем им большой дом из красного кирпича? И Цыпленку очень-очень захотелось подружиться с другими цыплятками, найти своего первого червяка, посмотреть на траву и солнышко. И он изо всех сил ударил клювом по стенке своего маленького домика. По белой стенке побежала черная трещина. Он ударил еще и еще раз, еще и еще сильнее.

- Пи-пи-пи! – закричал малыш, что означало: «Мама, мне холодно!» Мама-курица оказалась совсем рядом. Она взяла малыша под крылышко, и он тут же уснул. Он очень устал ломать свой крепкий белый домик, и ему надо было поспать и набраться сил.

Через некоторое время Цыпленок встал на ножки, Мама его покормила и повела к выходу из курятника:

- Скоро твои братья и сестры вылупятся из яиц. Я буду очень занята с ними. Поэтому погуляй пока на улице с тетушкой Индюшкой, она нянчит птенцов всего нашего птичьего двора!

- Но я не хочу гулять с тетей Индюшкой, я хочу с тобой! И зачем мне другие птенцы, когда у меня скоро будут братики и сестренки?! – упирался Цыпленок.

- Тетя Индюшка знает много песенок и веселых игр. Все птенчики любят играть с тетей Индюшкой. Скоро твои младшие братики и сестрички выйдут к вам во двор.

Но Малыш не слушал мамины уговоры. Он начал горько плакать. Много страшных мыслей закрутилось в его светлой пушистой головке:

- А вдруг Мама-Курица забудет, что я здесь?

- А вдруг мне без нее будет холодно?

- А вдруг Тетя Индюшка злая?

- А вдруг другие птенцы дерутся?

- А вдруг я потеряюсь вон в той высокой траве, и меня забудут найти?

Но на солнышке было даже жарко, и Тетя Индюшка позвала Цыпленка пить. Когда Цыпленок напился, его кто-то позвал играть:

- Привет! Я – Утенок! Смотри, какие большие красивые Капустницы кругом летают! Пошли, поймаем себе одну!

Каждый день Утенок и Цыпленок играли вместе: грелись на солнышке и ловили бабочек. И было очень трудно загнать их домой вечером. А когда во двор вышли младшие братья и сестры Цыпленка, Тетя Индюшка научила всех играть в прятки в высокой траве. И птенцы там никогда не терялись.

Вопросы:

1. *Почему Цыпленок вылупился из яйца?*
2. *Цыпленок хотел идти к Тете Индюшке во двор?*
3. *Чего он боялся?*
4. *Цыпленку понравилось гулять во дворе? Почему?*

2.
СКАЗКА О ТОМ, КАК СЛАВИК БОЯЛСЯ, ЧТО ЕГО МАМА НЕ ЗАБЕРЕТ ИЗ САДИКА

Однажды Слава и его мама шли в детский сад. Славик очень переживал, что мама его не заберет вечером из детского сада. Он все время спрашивал:

- Мама, а ты вечером меня заберешь?

- Конечно, заберу тебя, Слава. Я обязательно приду за тобой после работы.

Но Славик все никак не мог в это поверить и спрашивал все снова и снова. Случайно этот разговор услышал Никита. Он ходил в ту же группу, что и Слава и спросил у Славы на прогулке:

- Неужели ты боишься, что мама тебя не заберет домой?

- Да, я очень боюсь, что мама оставит здесь меня - ответил Слава.

На это Никита сказал:

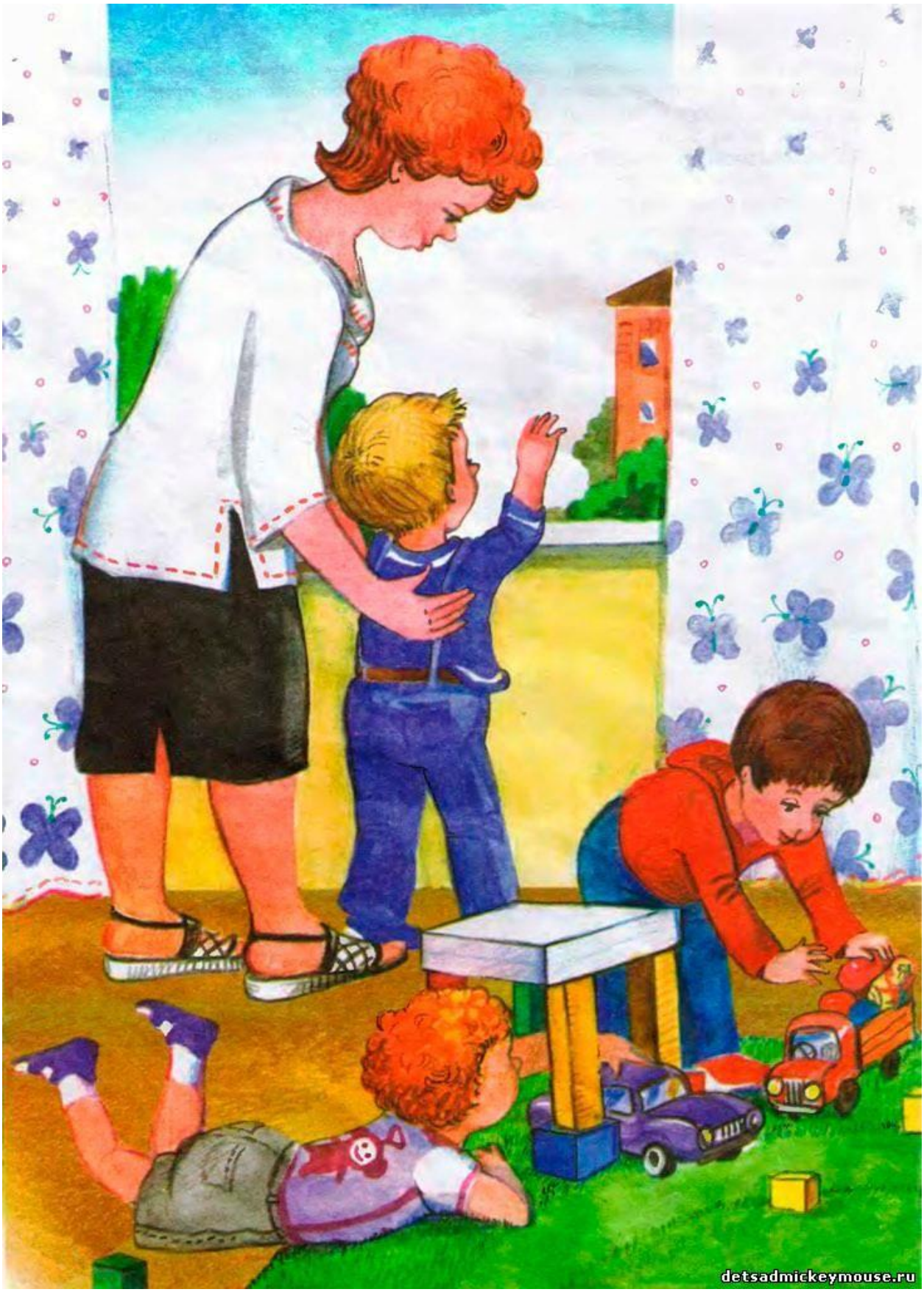
- Ты чего, Слава. Такого не может быть. Всех деток вечером забирают домой мамы и папы. Ночью детский сад абсолютно пустой. Только утром приходят детки. Вот давай с тобой вечером посмотрим, заберут абсолютно всех деток домой.

Когда вечером детки поужинали, то Никита и Слава стали ждать, кого же заберут первым. В этот день первую забрали Яну. За ней пришла мама. Потом забрали Петю, Васю, Катю и Наташу. Все были очень рады, что за ними пришли мама и папа.

Кого же забрали последним, Никите и Славе не удалось посмотреть. Так как за ними тоже пришли мамы. И они с радостью побежали домой. Славчику так нравился этот момент, когда мама его забирала вечером домой. Он был такой счастливый и вечером рассказывал маме, что же у него произошло интересного за весь день в детском саду.

Вопросы.

1. *Чего боялся Слава?*
2. *Кто помог Славику? Чем помог?*
3. *Что понравилось Славику в саду больше всего?*


detsadmickeymouse.ru

3
ЦИРК

Жил-был один маленький Медвежонок Мишка. Жил он в лесу вместе с мамой и папой. Каждый день он выходил погулять рядом с домом вместе со своими друзьями – лисенком и волчонком. Иногда, по выходным, родители водили медвежонка в лес по ягоды или на лесные качели-карусели. Дома медвежонок очень любил играть в машинки и смотреть умные добрые мультики.

Но вот однажды Мама-Медведица говорит Медвежонку Мишке:

- Папа ходит на работу, я весь день занята хозяйством. У тебя тоже должно быть свое дело. С завтрашнего дня мы устроили тебя на работу в цирк. Будешь Цирковым Медвежонком.

- Но, ведь и я не скучаю дома, - возразил Мишка, - я играю с друзьями и смотрю хорошие мультики!

- Ты уже большой, Мишка, - ответила Медведица, - пора тебе узнать, что делается за пределами нашего леса. Вот увидишь, там много интересного!

На другой день Мама Медведица отвела Мишку в Цирк. Их встретила Дрессировщица. Она познакомила его с артистами Цирка. Здесь был Смешной Клоун, Ловкий Жонглер, Воздушный Гимнаст. Здесь работали и зверушки. Тигры умели прыгать сквозь огонь, Лошади – танцевать, Мартышки – шутить, Собаки и кошки умели петь и считать до десяти. У каждого артиста было свое дело, которое он выполнял лучше всех на свете.

- А что буду делать я? - с беспокойством спросил Медвежонок Мишка у Дрессировщицы, - я ведь ничего не умею. Медвежонок даже заплакал от страха.

- Сначала ты будешь долго учиться, Мишка, - ответила ему Дрессировщица, - ты будешь учиться кататься на велосипеде.

И медвежонок начал учиться. Сначала он сел на трехколесный велосипед, затем научился гонять на двухколесном велосипедике. Через три года он легко ездил на одном колесе. И он не только ездил, он еще и жонглировать научился! Теперь это уже был Цирковой Медведь. Он все знал и все умел. Дрессировщица его очень хвалила и родители им очень гордились!!!

Вопросы:

1. Чем занимался Мишка дома?

2. Почему Мама отправила его в Цирк на работу?

3. Чему научился Цирковой медвежонок в Цирке?

4.
КАК МАЛЕНЬКАЯ ОБЕЗЪЯНКА БОЯЛАСЬ МАМУ ОСТАВИТЬ

Жила-была Маленькая Обезьянка и была у нее Большая Мама. Малышка никогда не расставалась с Мамой. Пока Мама хлопотала по хозяйству, Маленькая Обезьянка сидела у нее на плечах, когда Мама ходила по магазинам – висла на длинном хвосте Мамы. Маленькая Обезьянка, конечно же, умела рисовать и играть самостоятельно, но только если с ней в одной комнате находилась Мама.

Однажды Мама Обезьянка пошла в гости и взяла дочку с собой. В гостях было много мам и пап, много маленьких детей. Большие Обезьянки сидели за столом в одной комнате и разговаривали, малыши играли в разные игрушки в другой комнате. Но наша Маленькая Обезьянка осталась сидеть у мамы на руках и не хотела идти в другую комнату. Один из гостей даже спросил:

- Почему такая большая девочка боится оставить Маму и пойти поиграть с другими детьми?

Но, Маленькая Обезьянка застеснялась еще больше, спрятала личико у своей Мамы подмышкой и так и осталась в комнате со взрослыми.

На другое утро Маленькая Обезьянка проснулась и увидела, что дома никого нет. Малышка обошла все комнаты, заглянула под шкафы и кровати, но нигде не нашла мамы.

- Мама! – позвала Маленькая Обезьянка, но никто не отозвался, а Мама все не шла.

Малышка совсем испугалась, горько заплакала. Она забралась на подоконник и стала высматривать маму на улице. Но мама не шла, и Маленькая Обезьянка заметила стайку других детей-обезьянок. Дети играли в мяч, качались на качелях, катались с горки. Некоторые из них играли в куклы, катали машинки и строили куличики в песочнице. Малышка достала свой любимый волчок из-под кровати и выбежала на улицу. Ее сразу позвали играть, и она даже не заметила, когда вернулась ее мама.

Вопросы.

1. *Чем занималась Маленькая Обезьянка, когда рядом была Мама?*
2. *Почему она не хотела играть с другими детьми?*
3. *Что случилось с Малышкой, когда ее Мама ушла?*
4. *Понравилось ли ей играть с другими детками?*

5.

ВОЛШЕБНЫЙ ДРАКОН ГОША

- Арсений, пора вставать! – услышал Сеня мамин голос сквозь крепкий утренний сон. Сеня открыл глаза и вспомнил, что опять пришло утро и ему сегодня опять надо идти в садик.

- Не пойду в садик! – захныкал Сеня и накрылся одеялом с головой.

- Ладно, ты полежи еще пять минут, - слегка уступила мама, - я пока согрею тебе какао с молоком.

В ответ Арсений еще плотнее закутался в мягкое одеялко, и снова приготовился уснуть. Но вдруг из-под подушки выглянул его любимый игрушечный дракончик Гоша:

- Доброе утро, дружок! – сказал плюшевый дракон удивленному мальчику. Гладкая голубая шкурка так и сияла, черные глаза-пуговки смеялись, а безопасный язычок пламени весело играл в пасти дракона.

- Гоша, ты не умеешь разговаривать! – растерянно проговорил мальчик.

- Ну вот, - расстроился Гоша, - я ему желаю доброго утра, а он меня просит замолчать. Ну ладно, полез я опять под подушку!

- Ну, прости, Гоша, доброе утро, Гоша! – ответил Сеня.

- А ты меня в садик с собой возьмешь? – хитро прищурился Дракон.

- Конечно, пошли скорее на кухню какао пить! – позвал его мальчик.

Мама очень удивилась и обрадовалась, когда увидела сына на кухне уже одетым и умытым.

- Мама, можно я возьму с собой Дракончика в садик? – спросил мальчик.

- Конечно, сынуля. Надо познакомить твоего Гошу с другими ребятками и вашими общими игрушками.

Через несколько минут мама уже вела Сеню в садик, а рядом с ним летел голубой волшебный Дракон:

- Что ж вы как медленно идете? Мне очень не терпится, - шептал Гоша мальчику на ушко, - там же нас ждут мои новые друзья и подруги!

- Воспитательница прочитает вам новую сказку! – шелестел он своими маленькими крыльями, - а в бассейне мы все вместе поиграем в мячик!

Наконец, они пришли в садик. Из приемной были слышны голоса играющих детей. Гоша даже немного смутился и хотел спрятаться в Сенином шкафчике, но не успел. Сеня со смехом потащил засмущавшегося Гошу знакомиться с ребятами. Сразу же затеяли игру в прятки. Гоша прятался в группе, а дети его искали. Весь день было очень весело и интересно.

- Сколько радости ты сегодня принес нам в садик, Сеня! - сказала под вечер воспитательница, - приходи к нам Гоша и ты, каждый день!

Гоша сел Арсению на плечо и потерся о щеку мальчика:

- Спасибо, что взял меня с собой! Ты мой самый первый и лучший друг!

Вопросы:

1. *Почему Сеня не хотел вставать утром?*
2. *Кого он взял с собой в садик?*
3. *Почему дракону Гоше понравилось в садике?*

6
СКАЗКА О ТОМ, КАК ОДНАЖДЫ ПРОПАЛА ГАЛЯ - ПОВАР.

Анечка очень любит ходить в садик. Анечка – очень хорошая девочка: игрушки за собой убирает, красиво рисует и лепит из пластилина. Вот только не хотела девочка сама одеваться, мешала детям спать в тихий час, и плохо кушала, чем очень огорчала своих родителей, воспитателей и Галю - повара. А Галя - повар готовила очень хорошо, вкусно, детки съедали супы и каши. И даже тарелки после них не надо было мыть.

Однажды Анечка приходит в садик и детки ей и говорят:

- Из-за тебя мы сегодня все голодные. Каши нет, только кефиру всем из коробок разлили.

- Что случилось? – удивилась Аня, - и почему это из-за меня?

- Ты всегда так плохо кушаешь, вот и обиделась на нас Галя-повар. Сегодня не пришла на работу, оставила записку: «Как проголодаетесь, ищите меня за тридевять земель в тридесятом царстве, в тридевятом государстве у Кощея Бессмертного. Он такой худой и злой, что надо его откормить, авось подобреет»

Анечка очень расстроилась и даже заплакала:

- Наша Галя такая хорошая, добрая и блинчики вчера у нее вкусные получились! Я теперь все-все буду кушать! Я должна найти Галю и сказать ей об этом!

- Не плачь Аня, утешали ее дети, - мы пойдем с тобой. Вместе одолеем Кощея Бессмертного и вернем Галю-повара в детский сад.

Дети стали собираться в путь. Воспитательница выдала им сапоги-скороходы и шапки-невидимки. Ребятишки быстро одевались, и только одна Аня спокойно сидела на стульчике и ждала, когда ее оденут.

- В такой путь собираться надо самой, иначе не послушаются тебя сапоги-скороходы, и не спрячет от глаз Кощея шапка-невидимка. – строго сказала воспитательница.

Анечка хотела заплакать, но передумала. Посмотрела внимательно, как одеваются другие детки и быстро справилась со своей одежкой.

Долго или коротко несли детей сапоги-скороходы, через зеленые луга, топкие болота и дремучие леса…. Дети совсем проголодались и устали. Хорошо еще по пути им попалась молочная река с кисельными берегами и волшебная чудо-печка угостила их своими хлебцами. Анечка хотела по привычке отказаться, но у нее от слабости уже дрожали коленки, она поняла, что дальше идти не сможет, даже в сапогах-скороходах. И девочка очень хорошо покушала.

У самого синего моря их ждал Ковер-самолет. Дети уселись на Ковер и приготовились к полету. Но, не тут то было! Вдруг говорит Ковер пассажирам человеческим голосом:

- Уважаемые дети, я не смогу взлететь, пока вы все не уснете. Путь нам предстоит не близкий и на большой высоте. Чем лучше вы поспите, тем быстрее долетим!

- Не буду спать! – заплакала Аня, но долгое путешествие и сытный обед сделали свое дело: все дети как один закрыли свои глазки и дружно засопели носиками.

Проснулись дети в Царстве Кощея. Они оказались в цветущем саду перед прекрасным дворцом. Их встретил худой веселый старичок и Галя – повар.

- Здравствуйте, дети!

- Здравствуй Кощей! Отдай нам нашу Галю немедленно!

Но Кощей неожиданно весело рассмеялся и ответил:

- Возвращаю вам вашу Галю. Накормила она меня, на неделю еды наготовила. Я теперь добрый-добрый стал. И вы у нее давайте все кушайте. Вырастете большими, добрыми и умными ребятками. А тебя, Галина, я у себя через неделю снова жду. А то у меня пельмени скоро кончатся.

И вернулись они все вместе в садик. С тех пор у всех деток хороший аппетит, крепкий сон, дети одеваются сами и быстро.

Вопросы:

1. *Что не умела делать Анечка?*
2. *Почему пропала Галя-повар?*
3. *Почему Ане никто не помог одеться?*
4. *Почему не взлетал Ковер-самолет?*
5. *Почему Кощей стал добрым и веселым?*

7
СКАЗКА О ТОМ, КАК ЗАЙКА КАЖДЫЙ ДЕНЬ СТАЛ В САД ХОДИТЬ

Утром Зайка опять не хотел вставать:

- Ну, мама, ну можно я не пойду, сегодня в детский сад? – хныкал малыш.

- Хорошо, сказала мама Зайчиха.

И Зайка остался дома. День дома тянулся очень долго. Зайчик слонялся из угла в угол, играть с игрушками ему надоело, от телевизора он устал, а упрашивать маму поиграть с ним или сходить погулять, он не хотел. И следующим утром Зайка согласился пойти в детский сад.

Когда малыш пришел в садик, все закричали:

- Ура! Зайка пришел! Почему тебя вчера не было? Мы всем садиком ходили в лесной театр на веселый спектакль. Было так интересно!

Расстроился зайка. Ведь ему так скучно было дома, когда лесные детки были на представлении.

Прошла одна неделя, другая…. Снова Зайка начал упрямиться и снова мама-Зайчиха разрешила ему остаться дома. И опять потянулся бесконечный скучный день….

Когда малыш пришел в садик, то увидел во дворе аккуратно вскопанные и политые грядки. Зверушки опять обсуждали что-то интересное...

- Зайка, тебя вчера не было, а мы здесь грядки копали и сажали твою любимую морковку и капусту! – рассказали ему лисенок с медвежонком.

Не выдержал Зайка и заплакал:

- Я всегда пропускаю все самое интересное! Больше никогда не буду прогуливать садик! С этого момента, Зайчонок всегда ходил в садик, а если простужался, старался скорее поправиться, чтобы не пропустить чего-нибудь интересного.

Вопросы:

1. *Зайке нравилось оставаться дома?*
2. *Что он пропустил, когда оставался дома?*
3. *Почему он решил ходить в садик каждый день?*

8

СКАЗКА О ТОМ, КАК МАША ПО ДОРОГЕ В ДЕТСКИЙ САД ПОД СНЕГ ПОПАЛА

Маша шла с мамой в садик. Легкий морозец слегка пощипывал щеки, но ветер стих. Было достаточно тепло, и Маша предвкушала веселую прогулку в садике, или, в конце концов, - после садика с мамой. В такие дни мама встречала Машу из сада с ледянкой и они шли кататься на ледяную горку. Мягкие крупные снежинки кружили в воздухе, запорошив маме очки, а Маше – меховой капюшон, и густую светлую челочку Машиных волос. Маша засмеялась и сразу придумала сказку про снеговика-дочку и снеговика-маму, которые тоже ходят в детский сад.

Когда Маша была в группе, снег в ее волосах уже растаял, и только одна снежинка уцепилась за челку и совсем не хотела таять. Эта маленькая льдинка красиво блестела, как маленький кусочек стекла, как крошечная слезка. Это и была слезка маленькой серой снеговой тучки, которой сегодня, несмотря на теплую погоду, было очень грустно.

Машу встретил Антон и сразу, повел ее в группу играть. Сначала они катали друг другу машинки, потом играли в «чай». Маше всегда было весело с Антоном, но тут ей вдруг стало грустно без мамы. Она заплакала. Дети пытались ее утешить, но Машу не радовали ни куклы, ни веселые лото. И все-то Маша понимала, что мама за ней придет, что после садика они пойдут на горку, но ей все равно было очень грустно.

А виновата в этом была маленькая снежинка, тучкина слезка, которая застряла в Машиной челке.

- Дай-ка я вытру твои слезы платочком, сказал Маше Антон, - надо же, одна твоя слезка висит в твоих волосах!

Мальчик вытер Маше заплаканное лицо, смахнул тучкину грусть…. Маша тут же улыбнулась, потом засмеялась и стала веселая-веселая. С тех пор Маша тщательно причесывается перед тем, как зайти в группу, проверяет, не застряла ли у нее где-нибудь тучкина слезка.

Вопросы:

1. *Какая была погода на улице, когда Маша шла в детский сад?*
2. *Почему Маше вдруг стало грустно?*
3. *Что делал Антон, чтобы Маша перестала плакать?*

СКАЗКА О ТОМ, КАК АВТОВОЗ ДРУЗЕЙ НАШЕЛ

Жил-был автовоз. Был он очень одинок, не было у него ни одного друга, некого ему было катать. И вот поехал он как-то раз на прогулку, такой грустный-грустный. А навстречу ему – маленький грузовичок.

Остановился автовоз и спрашивает у грузовичка:

- Здравствуй, давай дружить!

- Давай, а что ты умеешь делать?

- Я умею возить машинки. Хочешь, садись, я тебя прокачу?

Заехал грузовичок на автовоз, и поехали они дальше. Едут-едут, а навстречу им маленький спортивный автомобильчик. Остановились друзья и спрашивают:

- Привет, спортсмен! Тебе друг не нужен?

- Привет, нужен! А что вы умеете делать?

- Я умею грузы возить! – сказал грузовичок

- А я - машинки катать, - сказал автовоз, - садись, прокачу?

И стало их уже трое. Едут-едут, а навстречу им маленькая пожарная машинка.

- Привет, пожарник! Тебе друг не нужен? - спросили они.

- Конечно, нужен, - ответила пожарная машинка, а что вы умеете делать?

- Я умею грузы возить! – сказал грузовичок.

- Я умею всех обгонять! – сказал спортивный автомобильчик.

- А я - машинки катать, - сказал автовоз, - садись, прокачу?

Заехала пожарная машинка на автовоз, и стало их уже четверо. Едут друзья, едут, а навстречу им маленькая машинка скорой помощи.

- Привет, доктор! Тебе друг не нужен?

- Конечно, нужен! А что вы умеете делать?

- Я умею грузы возить! – сказал грузовичок.

- Я умею всех обгонять! – сказал спортивный автомобильчик.

- Я умею пожары тушить! – сказала пожарная машинка.

- А я - машинки катать, - сказал автовоз, - садись, прокачу?

Заехала скорая помощь на автовоз, и стало их уже пятеро. Едут друзья, едут, и надоело им кататься.

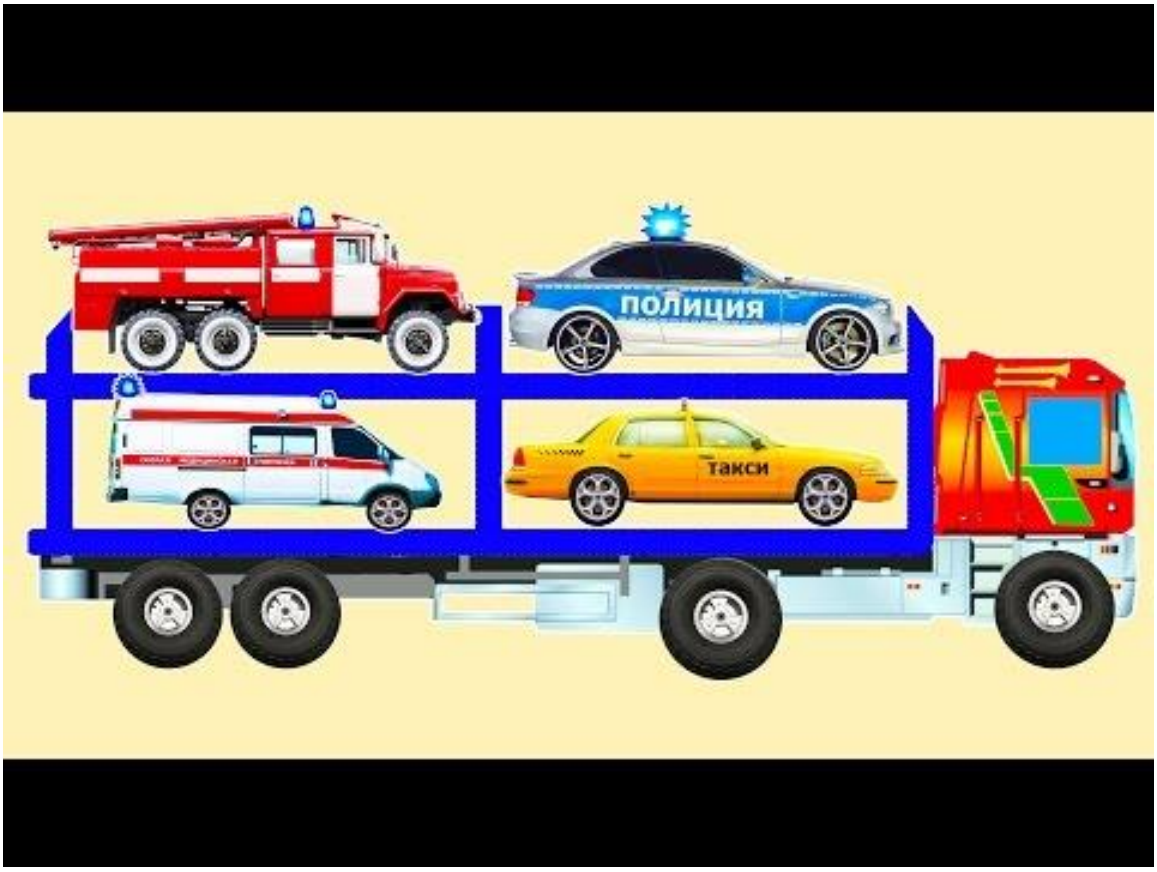
- Как же мы все будем дружить? - спрашивает автовоз.

- А так, - ответила сообразительная спортивная машинка. - Автовоз нас будет нас всех на пожар вывозить, пожарная машинка – пожары тушить, скорая помощь – людей лечить, грузовичок – ремонт делать, а я, спортивный автомобиль, сказки рассказывать.

Вопросы:

1. *Как жилось автовозу до встречи с друзьями?*
2. *С кем подружился автовоз?*

3. Что придумал спортивный автомобильчик, чтобы дружить всем вместе?



10
ПРО МАЛЕНЬКУЮ ЖАДНУЮ ЛОДОЧКУ

Стоял яркий солнечный день. Под голубым-голубым небом среди зеленых лесных берегов бежала речка. Речка отражала небо и от этого казалась голубой, ловила солнечные лучики, и от этого местами сияла как хрусталь. В речке отражались большие и маленькие корабли и кораблики, лодки и лодочки.

Сегодня была замечательная погода, и всем было очень весело. Маленькие пароходики учились гудеть. Они соревновались, чей гудок получается громче, и чей длиннее. Моторные лодочки устроили настоящие гонки. Парусники учились ловить ветер и не переворачиваться на скорости.

И только у одной Лодочки было плохое настроение. У нее не было паруса, не было моторчика, и настоящего гудка. У нее были только весла.

- Эй, вы, чего вы тут все развеселились?! – воскликнула обиженная Лодочка, - хватит кричать и бегать! Это моя река, мое солнце, мое небо! Уходите отсюда все!

- Дочка, - сказала Мама-Лодка, - у нас есть весла. Это как плавники у рыбок. Пользуясь веслами, мы набираем хорошую скорость и тоже можем плавать наперегонки. Но если ты хочешь попробовать мотор или парус, попробуй обменять весла на что-нибудь другое.

- Нет, это мои весла, никому их не отдам, - продолжала плакать Жадная Лодочка, - здесь все моё!

Но ее никто не слушал. Все корабли и кораблики продолжали играть в догонялки и другие игры.

Лодочка разозлилась, и решила вычерпать всю воду из реки и все небо и солнце, которые в ней отражались. Она качнулась на волнах, и зачерпнула воды, потом еще и еще. Наконец Жадная Лодочка наполнилась полностью и пошла ко дну. А на поверхности воды продолжало голубеть небо, сиять солнце. Продолжались веселые игры парусников и корабликов.

Вопросы.

1. *Во что играли кораблики и лодочки?*
2. *Почему Лодочка обиделась на всех?*
3. *Почему она утонула?*

11
ПРО ДРАЧЛИВУЮ ЛИСЕНУ

Сегодня Мама Лиса в первый раз привела дочку Лисену в детский сад.

Воспитательница познакомила малышку с другими детками-зверушками: здесь были зайки, белочки, волчата, медвежата и прочие лесные малыши.

- Смотрите, какая красивая рыженькая девочка! – говорили между собой зверята, - давайте с ней дружить!

Но, Лисена очень боялась, что другие детки будут ее обижать и поэтому смотрела на всех сердито, а свои маленькие кулачки сжимала:

- Я должна буду себя защищать! – думала девочка, и даже ударила неторопливого Черепашонка. Черепашонок заплакал.

Когда лесные детки это заметили, они подошли к новенькой и сказали:

- Эх ты! Мы хотели с тобой дружить, а ты дерешься. Вот и играй теперь одна!

Так с ней и никто не хотел играть. Лисена каждый день грустила, когда ей приходилось сидеть с игрушками одной. Никто не хотел вставать с ней в пару, когда группа выходила на прогулку, никто не приглашал строить домики и играть в прятки. Зверята боялись, что Лисена проиграет, разозлится и ударит кого-нибудь.

Наконец Лисене стало очень грустно от того, что ее все боялись, и у нее не было друзей. “Что же мне делать, как подружиться со зверушками?”- думала Лисена.

И вдруг она увидела себя в зеркало. Увидела свое злое лицо и руки, сжатые в кулаки. Тогда она поняла, что из-за всего этого зверята подумали, что она драчунья.

- Надо больше улыбаться и не сжимать кулаки, - решила девочка.

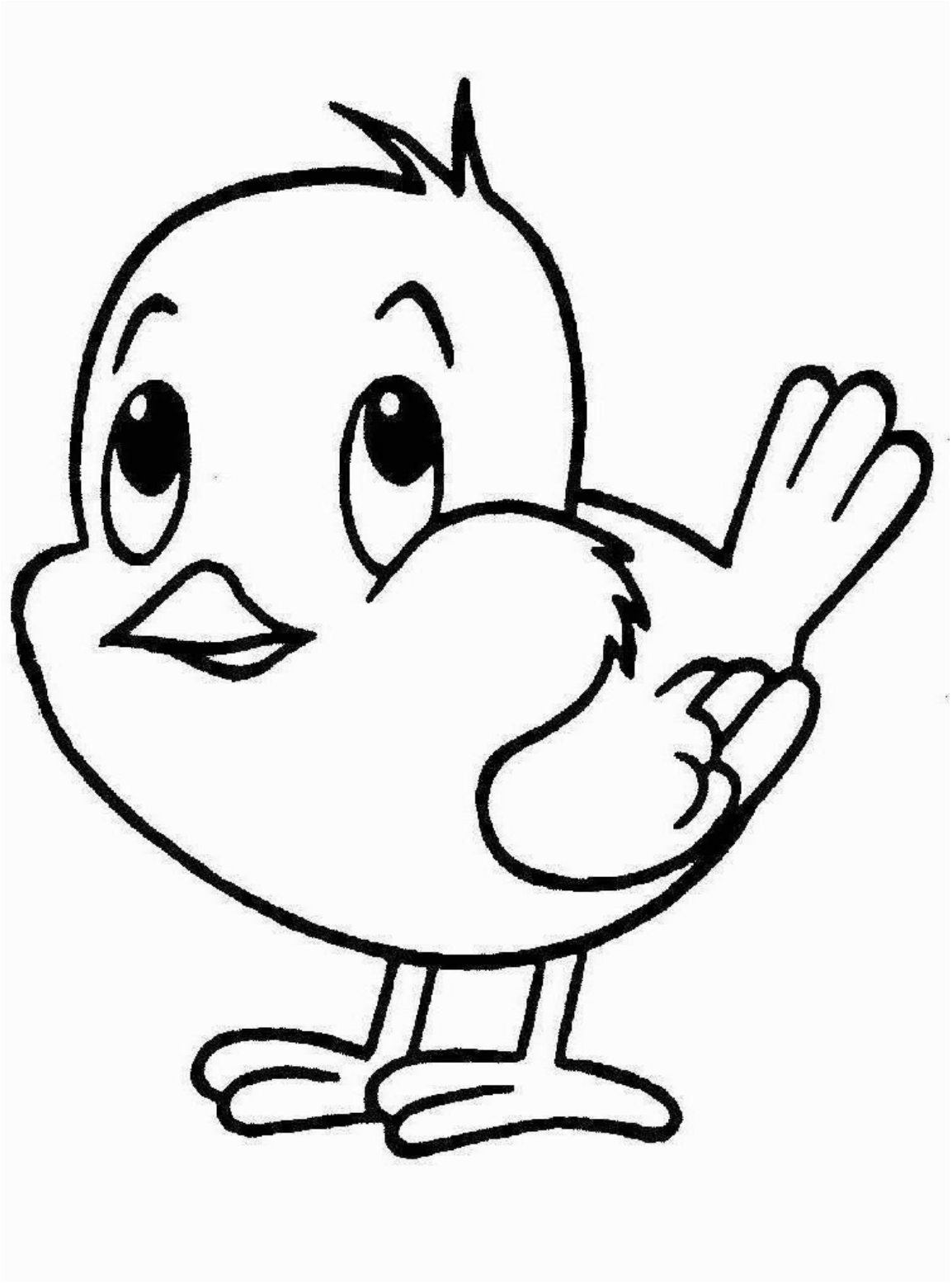
На следующий день Лисена пришла в садик улыбчивая и спокойная. Лесные малыши это сразу заметили, поняли, что Лисичка не будет больше драться, и решили с ней подружиться. Они сразу же построили огромный замок из кубиков, поиграли «в чай».

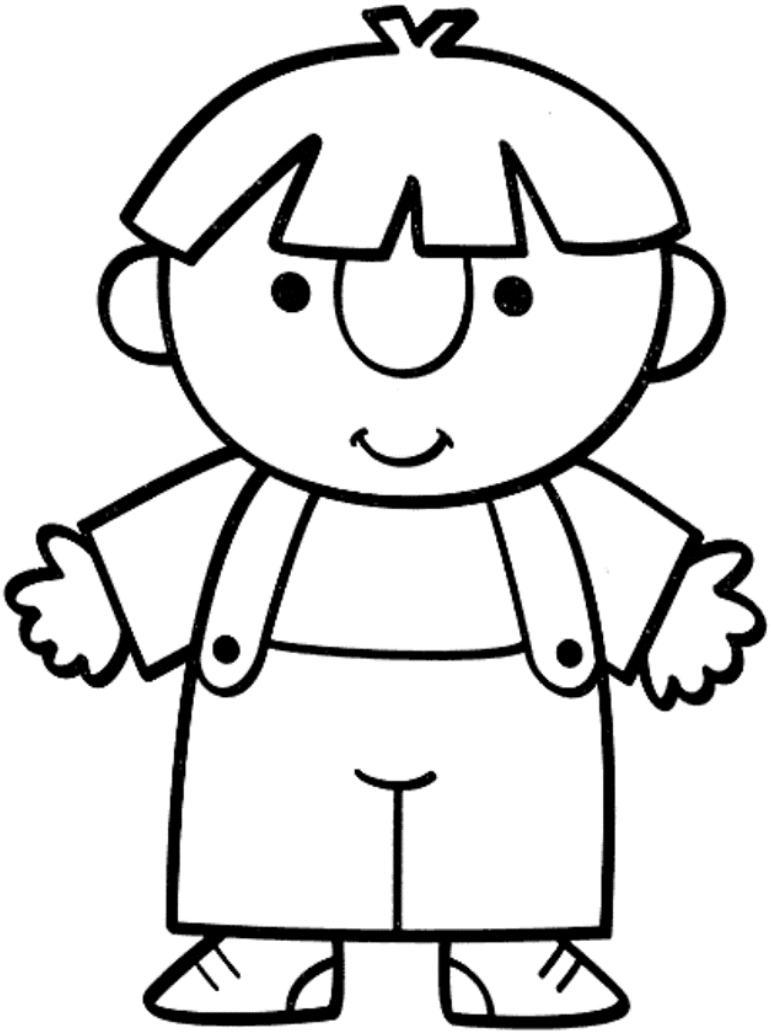
И Лисена окончательно поняла, что другие зверята и не думали ее обижать. «Как хорошо, - думала рыженькая девочка, - что я поняла, как надо себя вести. Я буду доброй и веселой и детки захотят со мной дружить.

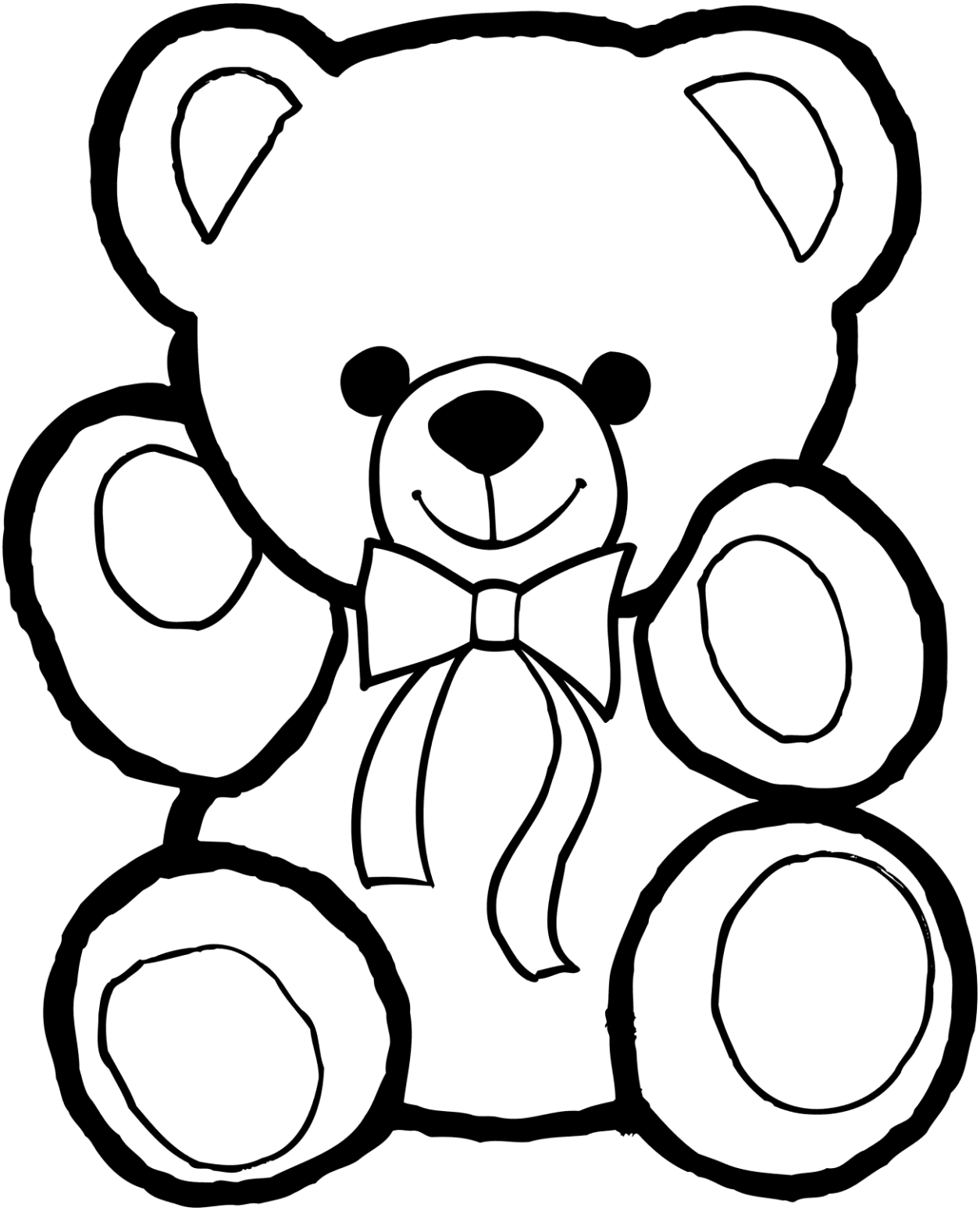
Вопросы:

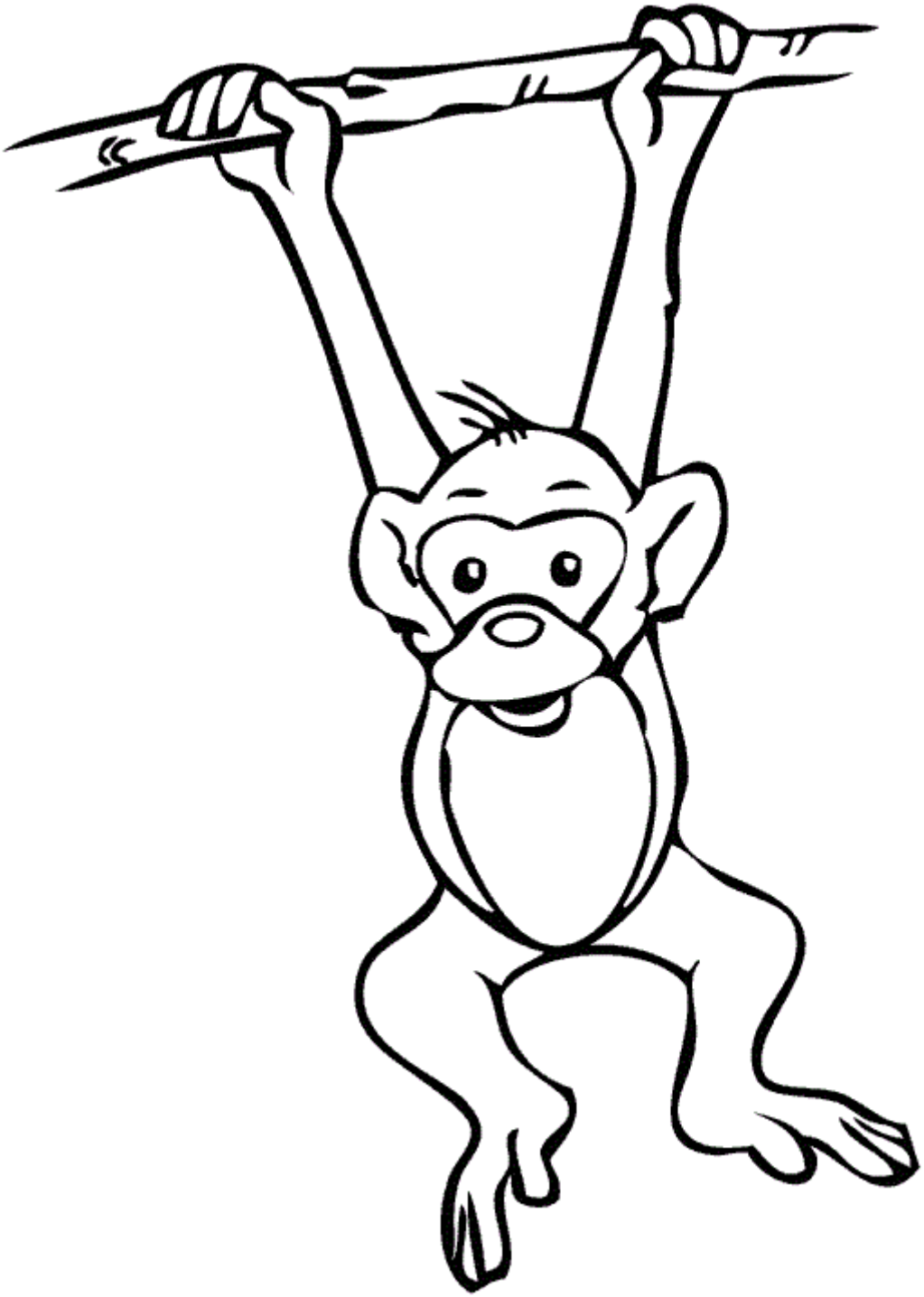
1. *Почему Лисена думала, что все ее хотят обидеть? Так ли это было на самом деле?*
2. *Почему дети в детском саду сказали Лисичке, что они не будут с ней дружить? Из-за чего они так подумали?*
3. *Что помогло Лисене подружиться со зверятами? Что бы вы еще ей посоветовали?*

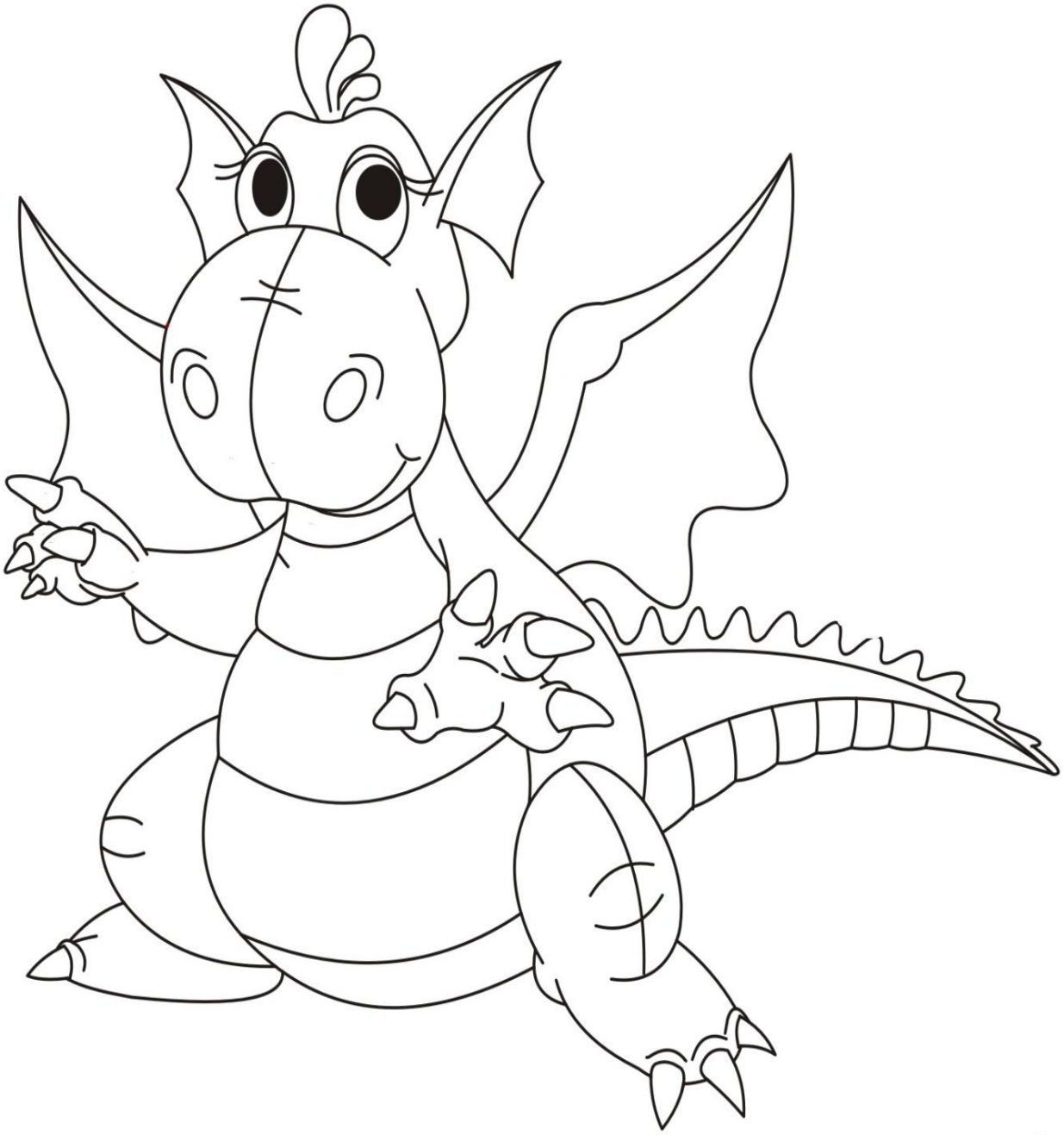
ПРИЛОЖЕНИЯ







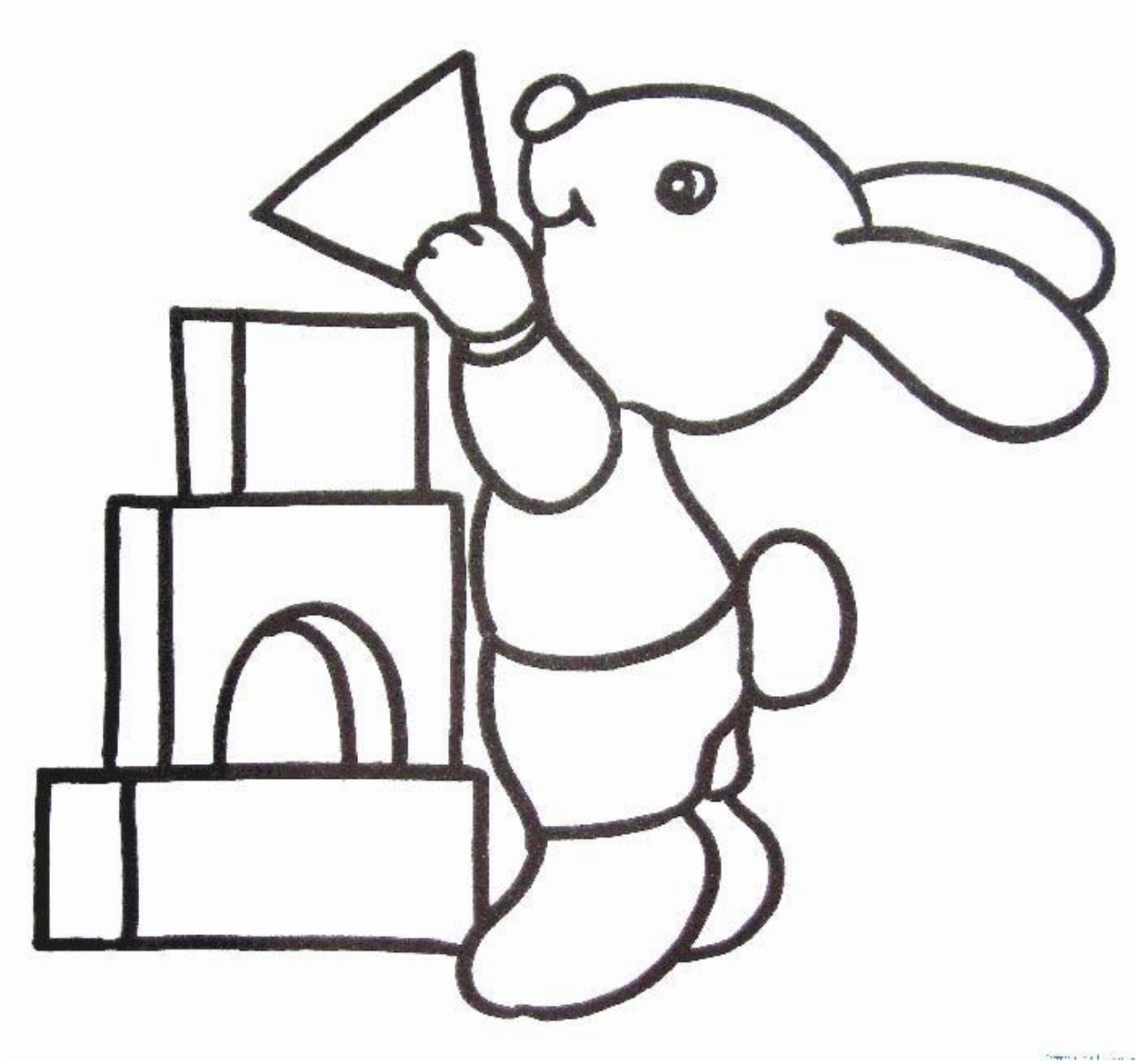




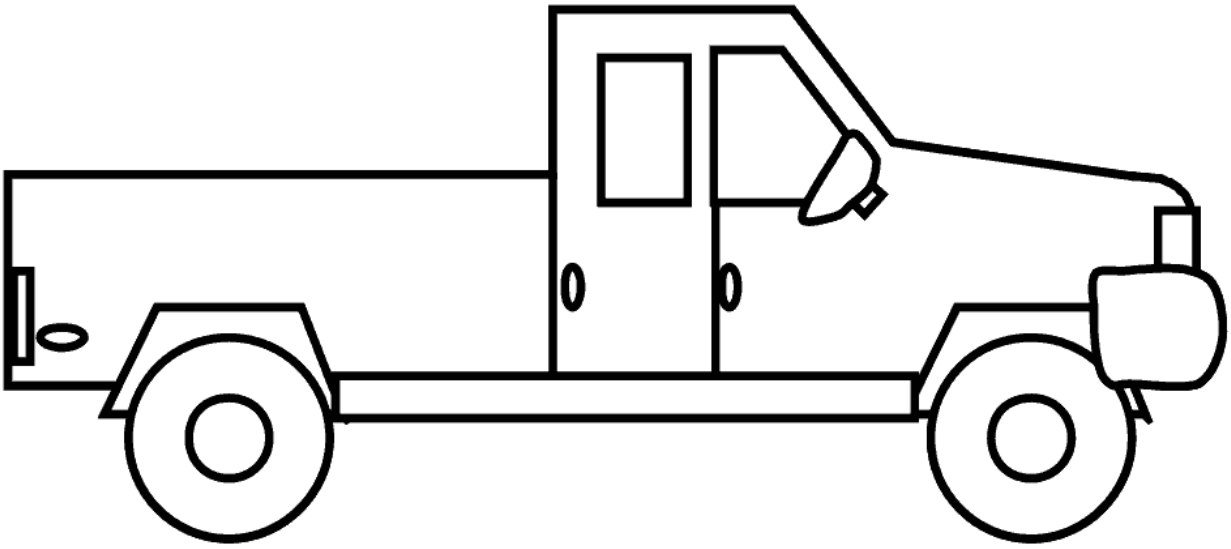
Deti-Online.com

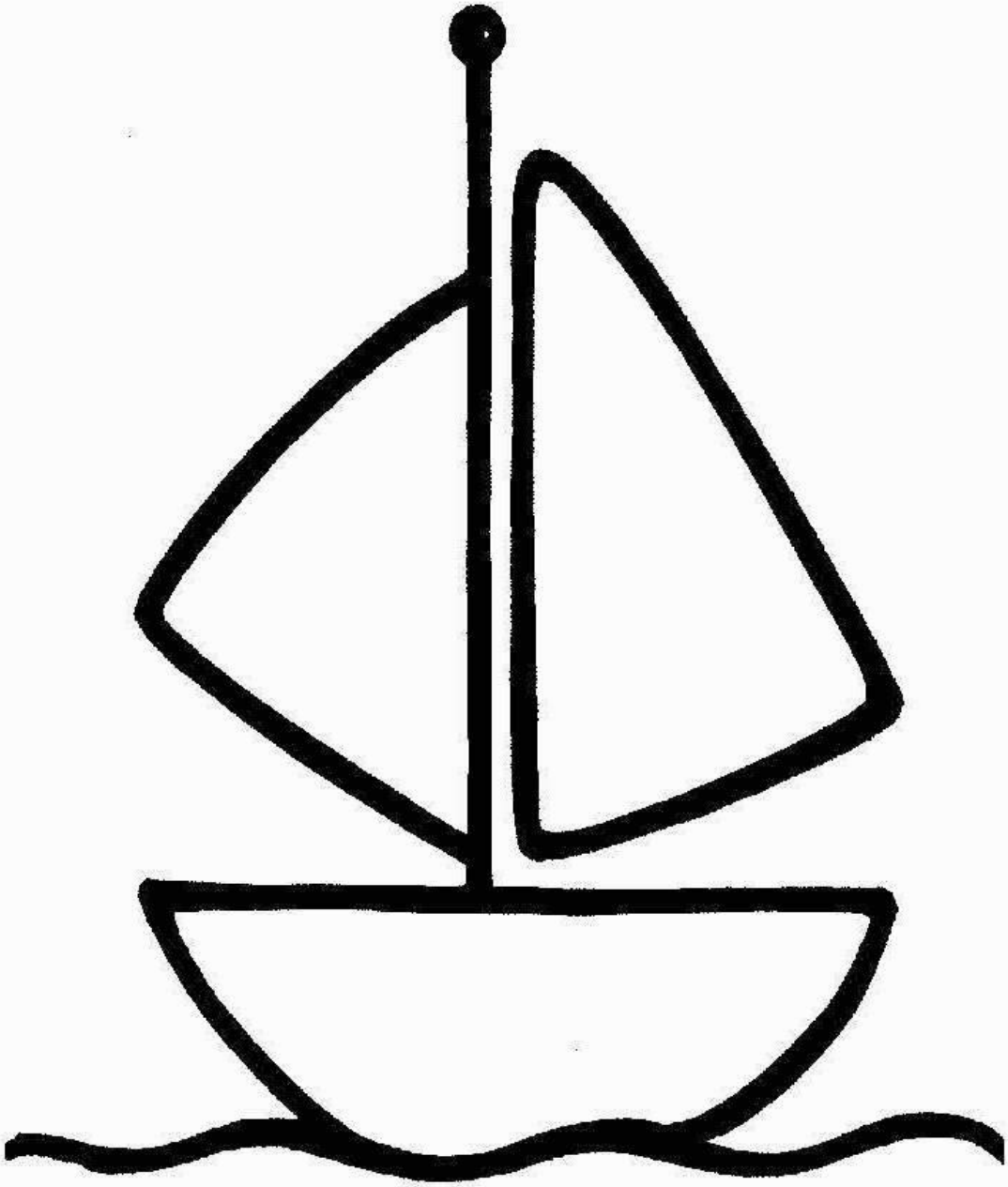
Повар

pesochnizza.ru



www.raskraski.ru





Вот Лисичка под зонтом
Вертит рыженьким хвостом.