

Педагогический проект «Знакомство с дикими животными Сибири»

Авторы проекта: Бондарева Л.М., Исакова Э.Г., Соболева Е.В.

Образовательная область: интеграция видов деятельности: познавательно-исследовательская, речевая, коммуникативная, продуктивная, двигательная.

База реализации:

Проект можно использовать от младшей до подготовительной группы детского сада, для детей в группах кратковременного пребывания детей.

Тип проекта: ролево-игровой для детей 3-4 лет;
исследовательско-творческий для детей 5-7 лет.

ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ПРОЕКТА

1. Обоснование идеи проекта

Экологическое мировоззрение на данном этапе развития общества становится основополагающим в жизнедеятельности современного человека ввиду ухудшения экологического состояния нашей планеты. Современный человек в жизни сталкивается с разнообразными экологическими проблемами. Поэтому он должен обладать экологическими знаниями и перестроиться на новый тип взаимоотношений «человек-природа», поскольку совсем недавно природа в обществе оценивалась с точки зрения пользы или вреда для человека без осознания ее самоценности.

Становление экологического мировоззрения происходит постепенно, начиная с дошкольного возраста, где закладываются основы миропонимания и взаимодействия с окружающей средой.

Экологическое воспитание и образование дошкольника, это понимание существенных связей между живыми организмами и взаимовлияние с окружающей средой в экосистемах. И такой подход к изучению природы, позволит подвести детей к пониманию полезного и вредного влияния человека на окружающую его среду.

2. Объект и предмет проектирования

Животные Прибайкалья (нерпа, медведь, лиса, волк, заяц, кабарга, соболь, куница, суслики и др.) среда обитания, потребности, влияние среды на внешний облик животного. Влияние деятельности человека на природу.

3. Целесообразность проекта

Байкал является одним из чудес света России. И знакомство с животным миром Сибири дает возможность формировать у детей представления о родном крае и его обитателях.

Углубленное изучение материала позволит детям через собственную практическую деятельность лучше узнать жизнь животных, их особенности, позволит почувствовать себя исследователем. Объединит детей, родителей и воспитателей в совместной деятельности.

4. Новизна проекта

Формирование у детей начал экологической культуры, помочь понять, что все живое имеет свои потребности, что человек играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ. Показать единство человека и природы (позитивное и негативное влияние человека на природу и его последствия). Дать представления о людях изучающих жизнь диких животных и помогающий им: зоолог, океанолог, герпетолог, охотовед, ветеринарный врач.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

5. Принципы проекта:

- доступность;
- функциональность- расширение и обобщение полученных ранее знаний;
- региональность- учет природных особенностей Прибайкалья, влияние климатических условий на жизнь животных.
- научность- использование научных данных, материалов по краеведению, художественно-публицистических материалах;
- адресованность- ориентирован на работу с детьми от 3 до 7 лет, предусматривает ознакомление детей с жизнью диких животных в тайге, исчезающих видах животных, с профессиями.
- коммуникативно-деятельностный подход - содержания образования через разные виды деятельности детей.
- культурообразности - воспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями, с ценностями и нормами национальной культуры и региональными традициями, не противоречащими общечеловеческим.

6. Социальное партнерство

Иркутский областной краеведческий музей
Музей истории города
Гуманитарная библиотека семьи Полевых
Иркутская областная филармония
Экскурсионное бюро «Нерпенок»
Питомник К-9

7. Оценка рисков

При восприятии животных детьми наблюдается прагматизм, идущий от взрослых, что право на существование имеют только полезные для человека животные. Но если в ходе реализации проекта дети приобретут умения- устанавливать доступные связи между животным и растительным миром, получат системные знания о ведущей биологической закономерности, как относительно постоянной, так и изменяющейся. Научатся отражать свои впечатления в продуктивной деятельности, то можно считать, что цель и задачи проекта выполнены.

8.Ожидаемые результаты

Обогащение представлений детей о животных Прибайкалья, проявление устойчивого эмоционального интереса к жизни и поведению животных в природе. Осознание взаимосвязи растительного и животного мира, понимание пищевых связей в экосистемах леса, луга, водоема. Гуманная позиция ребенка к окружающей родной природе, доступные природоохранные акции.
Развитие продуктивных видов детской деятельности
Вовлечение родителей в активное сотрудничество.

9. Ресурсы проекта

Кадровые:

воспитатели, педагог-психолог, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, заместитель заведующего.

Финансовые – приобретение детских книг, видеоматериалов, сувениров, методических пособий, дидактических игр, картин.

Временные – две недели

Транспортные – посещение музеев, театров.

10.Прогнозируемый результат

Наличие представлений у детей о животных Прибайкалья, среды обитания, их потребностях, о влиянии деятельности человека на жизнь животных.

Заинтересованность родителей по данной теме.

Деятельность в рамках проекта

2-я младшая групп

| Мероприятия | задачи |
|--|--|
| 1 этап подготовительный | |
| Обсуждение с педагогами, узкими специалистами совместных мероприятий, планирование деятельности, распределение ответственности за подготовку мероприятия | Спланировать и организовать интегрированные занятия по разным образовательным областям для детей дошкольного возраста по теме «Животный мир Прибайкалья» |
| Общение с детьми о предстоящей деятельности. | Выяснить представления детей о диких животных |
| Составление плана действий детей и взрослых по модели трех вопросов: Что мы хотим узнать? Что надо сделать, чтобы узнать больше? | Побудить детей к расширению представлений о диких животных в соответствии с возрастом детей. |
| Подбор литературы для книжного уголка, в соответствии с возрастом. Книги для чтения и рассматривания: Русские народные сказки « Два жадных медвежонка», «Соломенный бычок», « Три медведя», «Рукавичка», «Теремок», К. Чуковский « Айболит», В. Стародумов «Волшебные сны Подлеморья», « «Богатырь Байкал», Агеева С.Н. « Нерпенок», Зарубина М. « Рассказ нерпы», К.Д. Ушинский, М. Моравская « Энциклопедия про зверей », О. Скалдин « Красная книга России», отгадывание загадок, чтение стихотворений. | Создание ситуаций для самостоятельного общения с книгой - рассматривание иллюстраций, рисунков, альбомов. для самостоятельной деятельности. |
| Подборка иллюстраций, картинок, открыток , настольно-печатных игр, | |
| Подборка материалов и инструментов для рисования, лепки, аппликации, художественного труда. | |
| Обновление центра сюжетно-ролевых игр: «Зоопарк», «Юные следопыты на Байкале» | Создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм . |
| Обновление информационного стенда « Окно» (Очень короткие новости); Воспитатель предлагает актуализировать знания детей о диких животных, читать сказки и рассказы из журнала «Сибирячок», изготовить атрибуты к сказке «Теремок». оформление фотоколлажа «Кто, кто в | Взаимодействие с семьей: заинтересованность родителей в совместной работе с педагогами, |

| | |
|---|---|
| лесочке живет» Выставка семейных коллекций «С берегов Байкала», изготовление книжек – мышечек. | |
| 2 этап практический | |
| Дидактические игры : «Узнай животного по описанию», «Кто что ест», «Кто чей детеныш», « Дикие и домашние животные», « Кто где живет?», « Кто в лесу живет?»,«Кто в мешочке сидит»,« Кто на картинке», « Прятки с игрушками», словесные « Один-много», « У лисы-лисенок» | Учить детей наблюдательности, вниманию, развивать логическое мышление. |
| Музыкально-художественная деятельность: обыгрывание потешки « У оленя дом большой», хоровод «Зайка на лугу», театрализация сказки « Колобок», « Теремок», | Активизировать в речи названия животных, выполнение движений соответственно словам потешки, хоровода |
| Рассказ воспитателя о диких животных: медведе, лисе, зайце, белке, ежике и нерпе. | Закрепить названия животных, дать обобщающее понятие «дикие животные», Где живут, чем питаются, польза. |
| Знакомство с профессиями людей работающих в зоопарке, цирке. | Развивать интерес к окружающему. Закрепить названия профессий: «смотритель зоопарка», « ветеринар», «дрессировщик» |
| Продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация. «Грибы для белочки», Морковка для зайчика» аппликация «Следы », « Ежик» рисование « «Спрячь зайчика», | Учить создавать как индивидуальные так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Изображать простые предметы и явления передовая их образную выразительность. |
| Конструирование «Теремок для животных», «Зоопарк», | Побуждать детей к созданию простых конструкций. Развивать желания сооружать постройки по собственному замыслу. |
| Самостоятельная деятельность «Чья лягушка дальше прыгнет?», складывание пазлов «Животные», мозаика « Выложи по образцу», игра разрезные картинки « Часть – Целое», театрализованная деятельность, игры с песком « Узнай животного», « Построй норку для мышки» | Развивать свободную игровую деятельность, создавать ситуации для проявления детской познавательной активности. |
| Экспериментирование Игры с песком «Песочные струйки» | Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. |

| Сюжетно-ролевые игры: «Юные следопыты на Байкале», «Зоопарк», «Зоолечебница», «Цирк». | Учить детей простым игровым действиям и игровому взаимодействию со сверстниками и взрослыми. |
|--|---|
| Подвижная игра «У медведя во бору», «Зайка серенький сидит», «Найди свой домик», « Смелые мышки», «Лиса и гуси», « Охотник и зайцы». | Закреплять умения ритмично выполнять движения, согласовывать действия с текстом, развивать звукоподражание, действовать по сигналу, развивать умение прыгать и легкость движения. |
| 3 этап заключительный | |
| Итоговое занятие игра-драматизация «Лиса и зайцы» | Создавать условия для творческого самовыражения, воспитывать любовь к животным. |
| Средняя группа | |
| Мероприятия | Задачи |
| Обсуждение с педагогами, узкими специалистами совместных мероприятий, планирование деятельности , распределение ответственности за подготовку мероприятия | Спланировать и организовать интегрированные занятия по разным образовательным областям для детей дошкольного возраста по теме « Животный мир Прибайкалья» |
| Общение с детьми о предстоящей деятельности | Выяснить представления детей о диких животных |
| Составление плана действий детей и взрослых по модели трех вопросов: Что мы хотим узнать? Что надо сделать, чтобы узнать больше? | Побудить детей к расширению представлений о диких животных в соответствии с возрастом детей. |
| Подбор литературы для книжного уголка, в соответствии с возрастом | Создание ситуаций для самостоятельного общения с книгой- рассматривание иллюстраций, рисунков, альбомов для самостоятельной деятельности. |
| Книги для чтения и рассматривания: Е. Чарушин « Рассказы о животных», О. Секора « Муравей Ферда», В. Чаплина « Забавные животные» , О. Перовская « Ребятам о зверятах», сказки « Лисичка сестричка и волк», « Волк и семеро козлят», « Зимовье», С. Михалков « Заяц и волк», рассказы С.К. Устинова « Пятнистая шубка», « Медведь близко», «Рысь», « Ласка», « Олень-дракун». | Создание ситуаций для самостоятельного общения с книгой - рассматривание иллюстраций, рисунков, альбомов. |
| Подборка иллюстраций, картинок, открыток , настольно-печатных игр, | |
| Подборка материалов и инструментов для рисования, лепки, аппликации, | |

| | |
|---|---|
| <p>художественного труда.</p> <p>Обновление центра сюжетно-ролевых игр: «Заповедник для животных», «Лечебница для животных».</p> <p>Обновление информационного стенда «Окно» (Очень короткие новости); Воспитатель предлагает актуализировать знания детей о диких животных, просмотр сюжетов о диких животных, мультфильмов, изготовление атрибутов к сказке «Заюшкина избушка», пальчиковый театр к сказке «Рукавичка», Совместные экскурсии, Посещение театров. Пополнение центров развития атрибутами для игр, игрушками, отображающими животных и птиц, фотоколлажа «Кто, кто в лесочке живет» Выставка семейных коллекций «С берегов Байкала», изготовление книжек – малышек.</p> | <p>Создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм</p> <p>Взаимодействие с семьей: заинтересованность родителей в совместной работе с педагогами.</p> |
| 2 этап практический | |
| <p>Дидактические игры «Узнай сказку по иллюстрации», «Узнай чей хвост», «Кто живет в земле», «Кто живет в воде», «Накорми животного», лото, домино, «Узнай по описанию», «Чьи следы», словесные игры «У лисы-лисенок...», «Один –много», «Подбери нужное слово», «Скажи какой», «Как сказать правильно», «Узнай нас», «Узнай животного по тени», «Шумовые картинки», ситуативные разговоры.</p> | <p>Учить детей наблюдательности, вниманию, развивать логическое мышление.</p> |
| <p>Музыкально-художественная деятельность: Прослушивание аудиозаписи шум Байкала. Слушание, исполнение песен о животных; характерных танцев «Танец зайчат» И.Штраус, Импровизация «Кто как ходит», Этюд драматизация В. Герчика «Бегал заяц по болоту»; муз.игра В. Ребикова «Медведь и заяц»; «Звуки животных», театрализация сказки «Лисичка со скалочкой».</p> | <p>Активизировать в речи названия животных, выполнение музыкально-ритмических движений.</p> <p>Учить более точно выполнять движения передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Воспитывать желание слушать музыку.</p> |
| <p>Рассказ воспитателя о диких животных: нерпа, олень, кабарга,</p> | <p>Расширить знания детей о диких животных Прибайкалья. Развитие</p> |

| | |
|---|--|
| рысь, соболь, лось, косуля, кабан. | диалогической речи. Побуждать детей составлять рассказы по иллюстрациям. |
| Знакомство с профессиями людей: лесник, зоолог, аквалангист. | Дать первоначальные представления о профессиях людей и их значение. |
| Продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, игры с песком. Рисование « Рыбка для нерпы», лепка « Орешки для белочки», из природного материала « Ежик», аппликация методом обрывания « Зайка» | Учить создавать свои художественные образы и выделять и называть основные части тела животных. |
| Конструирование «Разрезные картинки», «Танграм», «Гексамино», строительство домика для животных разной величины. | Учить детей создавать постройки по замыслу, использовать строительные деталь с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Составлять фигуры животных по образцу. |
| Самостоятельная деятельность Игры –забавы, театрализованная деятельность, рассматривание иллюстраций, картин с изображением животных, слушание аудиозаписей « «Шум леса», « Шум Байкала», изготовление животного из полосок бумаги. Изготовление самодельной книжки по мотивам рассказов Е. Чарушкина «Мои любимые звери». | Развивать свободную игровую деятельность, создавать ситуации для проявления детской познавательной активности. |
| Экспериментирование «Вода, земля, воздух» | Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. |
| Сюжетно-ролевые игры: «Фotoохота на Байкале», « Подводная охота на Байкале», « Нерпы- художники», « Больница для зверят» | Развитие воображения и общения детей в игровой деятельности. |
| Экскурсии в краеведческий музей, питомник К-9, Гуманитарный центр библиотека Полевых | Обогащение социально-эмоциональной и познавательной сферы детей |
| Подвижная игра « Волк и зайцы», « Лиса на охоте», « Игра с медведем», « Хитрая лиса», «Капканы», «Волк и ягнята». | Развивать ловкость и быстроту, ориентировку в пространстве, выносливость, двигаться в соответствии с текстом, действовать по правилам. |
| 3 этап заключительный | |
| Игра - путешествия « Отправляемся в леса» | Закрепить знания детей о диких животных, развивать воображение, |

| | |
|---|---|
| | пантомимику, выразительность речи, сформировать интерес к совместным со сверстниками и взрослыми играм. Создать положительный эмоциональный настрой. Считаться с интересами других детей. |
| Старший возраст 5-7 лет | |
| Обсуждение с педагогами, узкими специалистами совместных мероприятий , планирование деятельности , распределение ответственности за подготовку мероприятий. | Спланировать и организовать интегрированное занятие по разным образовательным областям для детей старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир Прибайкалья». |
| Общение с детьми о предстоящей деятельности | Выяснить представления детей о диких животных Прибайкалья. |
| Составление плана действий детей и взрослых по модели трех вопросов: Что мы хотим узнать? Что надо сделать, чтобы узнать больше? | Побудить детей к расширению представлений о диких животных в соответствии с возрастом детей. |
| Подбор литературы для книжного уголка в соответствии с возрастом детей. | Создание ситуаций для самостоятельного общения с книгой – рассматривание иллюстраций, рисунков, альбомов, открыток. |
| Книги для чтения и рассматривания: Сборник сказок, легенд и преданий «Байкала-озера сказки»- том 2 «Небесные олени», детский журнал «Сибирячок»; журнал о природе «Свирилька»; Б. Бианки «Лесная газета», «Белкина сушильня»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб», И. Соколов-Микитов «Беляк»; сказка П.Бажова «Серебряное копытце»; сказка А Ольхон « Младший брат тигра»; рассказы С. Устинова «Проталина», «Серый комочек», В. Санги «Бурундук», В. Стародумова «Кость раздора»;стихи М. Трофимова «Нерпенок», «Шутки-прибаутки для ребячьей погудки»; бурятские сказки « Конь и изюбр», «Медведь», «Отчего волки воют», «Снег и заяц»; тофаларская сказка «Почему обиделись косуля и изюбр»; отгадывание загадок, чтение легенд, сказок, стихов, загадок о диких животных. | Создание ситуаций для самостоятельного общения с книгой – рассматривание иллюстраций, рисунков, альбомов, открыток. |
| Подборка иллюстраций, картинок, | |

| | |
|--|--|
| <p>открыток, настольно-печатных игр.</p> <p>Подборка материалов и инструментов для рисования, лепки, аппликации и художественного труда.</p> | |
| <p>Обновление центра сюжетно-ролевых игр: «Исследователи», «Экологи», «Служба спасения», «Подводное плаванье (дайвинг) на Байкале», «Магазин Байкальских сувениров», «Летчики составляют карту заповедных мест», «Юные следопыты», «Фото охота на Байкале», «Зоолечебница», «Рыбное хозяйство –разведение рыб», «Журналисты о животных Прибайкалья», «Редакция журнала «Сибирячок» -выпуск номера посвященный редким животным Прибайкалья».</p> | <p>Создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм.</p> |
| <p>Обновление информационного стенда «Окно» (очень короткие новости). Воспитатель предлагает актуализировать знания детей о диких животных, просмотр сюжетов о диких животных, мультфильмов, рассматривание энциклопедий о диких животных; чтение рассказов из детских журналов «Сибирячок» и «Сирелька», изготовление атрибутов к сказкам С. Бунтовской «Как медведь лягушек прогонял» и Л. Скрягиной «Сказка о нерпе». Оформление Красной книги Сибири, презентации «Звери Прибайкалья», макета «Дикие животные тайги», лепбука « Животные Байкала». Создание макетов «Животные в лесу, птицы»</p> | <p>Взаимодействие с семьей: заинтересованность родителей в совместной работе с педагогами.</p> |
| 2 этап практический | |
| <p>Беседы: « Кто живет в лесу?», «Дикие животные тайги», «Как люди помогают лесным обитателям», «Зимовые зверей», «Как животные приспособливаются друг к другу», «Лесные этажи», «Как животные приспособливаются к условиям жизни», «Баргузинский заповедник», «Обитатели леса в Красной книге», «Почему исчезают животные?», «Значение животных в жизни</p> | <p>Способствовать углублению и обобщению представлений детей о лесе: в лесу растут разные растения и живут разные животные; все нужны друг другу. Дать представление о том, что лес, как большой дом, имеет несколько ярусов-этажей, каждый из которых дает кров и пищу его обитателям; о том, что внешний вид животного приспособлен к определенному образу жизни (защита</p> |

| | |
|---|--|
| <p>человека».</p> <p>Рассказы о редких диких животных Прибайкалья: кабарга, изюбр, соболь, бурундук, куница, рысь, косуля, горностай, красный волк.</p> | <p>или нападению); об исчезающих по вине человека животных, занесенных в Красную книгу; как можно сохранить и восстановить окружающую природу. Развивать познавательный интерес и диалогическую речь.</p> |
| <p>Дидактические игры: «Кто где живет?», «Пищевые цепи в лесу», «Живая пирамида», «Чей хвост?», «Зоологическое домино», «Выбери редкое животное из животных леса», «Чего нельзя делать в лесу», «Путаница», «Опиши – мы отгадаем», «Большие – маленькие», «Четвертый лишний», «Чьи следы?», лото, домино, «Посели животное», «Чья тень?», «Узнай, какой зверь», «Кто больше запомнит», «Хорошо – плохо».</p> | <p>Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида, повадках, приспособленности животных к окружающей среде; учить классифицировать животных. Формировать представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга.</p> |
| <p>Музыкально-художественная деятельность: Прослушивание аудиозаписи «Звуки леса», «Шум Байкала»; слушание и пение песен о животных. Упражнение по рус.нар.песням «Лиса по лесу ходила», «Ходит зайка по саду». Этюд «Медведи пляшут», муз.М. Красева. Музыкальные игры с пением: «Зайцы и лиса», «Звероловы и звери», «Узнай по голосу», «Зайчик», «Медведюшка». «Ой, зайнька по сенечкам», «Мама и детки». Инсценировка рус.нар.песни «Зайнька, выходи», «Танец медведя и медвежат». Песенка инсценировка «Как на тоненький ледок» рус. нар. обр. Т. Попатенко. Экспериментирование с разными музыкальными инструментами (частота звука). Импровизация этюды «Помощники леса», «Сломанное дерево», «Шишка упала с сибирской сосны», «Брусника поспела»</p> <p>Импровизация под музыку «Вальс цветов», «Полет шмеля» и др.</p> <p>Развлечение «Воробьиная дискотека»</p> | <p>Учить более точно выполнять движения передающие характер изображаемых животных. Воспитывать желание слушать музыку. Продолжать развивать навыки инсценирование песен: учить изображать сказочных животных и птиц (лиса, медведь, заяц, ворон) в разны игровых ситуация. Учить самостоятельно, придумывать движения, отражающие содержание песни. Учить самостоятельно, искать способ передачи в движения музыкальны образов. Содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> |

| | |
|--|---|
| Знакомство с профессиями людей: эколог, ученый- исследователь, лимнолог | Дать первоначальное представление о профессиях людей, занимающихся изучением, экологией и охраной окружающей среды. Расширять представления о людях разных профессий. |
| Продуктивные виды деятельности: Рисование с элементами лепки и аппликации - «Кто живет в лесу?»; Лепка - «Белка грызет орешки»; Аппликация из природного материала - «Олененок»; Художественный труд. Изготовление фигурок животных из бумаги в технике Оригами – «Ожившая сказка» Составление памятки о внимательном отношении к растениям, создание и презентация детской энциклопедии о редких сибирских растениях и животных. | Развивать творчество. Закрепить умение лепить зверька, передавая его характерные особенности. Повышать интерес к занятиям оригами, используя игровые приемы; учить использовать готовые фигурки в театрализованной деятельности. |
| Конструирование «Зоопарк», «Лаборатория ученых» «Заповедник», «Ветеринарная лечебница», «Аэропорт». Конструирование из бросового материала «Байкал и красавица Ангара» | Учить детей сооружать различные конструкции объектов, комбинировать, развивать умение планировать процесс возведения постройки объединенных общей темой. |
| Экспериментирование Игры с песком «Животные спрятались в норку», с магнитом «Как поймать рыбку». Опыт: «Как маскируются животные», «Определение возраста рыбы», «Тень животного» | Поддерживать и развивать в детях интерес к исследованиям, открытиям. Стремится к тому, чтобы дети не только получали новую информацию об объектах своих исследований и экспериментах, но и делали миленькие открытия. |
| Самостоятельная деятельность. раскрашивание карт заповедников, составление интеллектуальных карт, составление коллажей, изготовление Байкальских сувениров, книжек-мальшечек. Рельефная лепка. Составление рекламных плакатов, изготовление масок, шапок. Составление рассказов из личного опыта «Что мы видели в музее | Создавать мотивацию у детей к овладению материалом: организовывать индивидуальную, групповую и коллективную деятельность детей. Собирать материал о предмете, объекте: пополнять активный и пассивный словарь детей, припомнить изученное, излагать свои мысли, развивать творческие и |

| | |
|---|--|
| <p>Природы». Решение проблемных ситуаций «Путешествие в лес», «Что будет, если...», «Почему так получилось?», «Что ты будешь делать в этом случае?». Составление пищевых цепочек. Инсценирование по сказкам «Белка и мышь», «Лисица и росомаха», «Как перевелись барсы в Сибири».</p> | <p>интеллектуальные способности, операции мышления (обобщение, сравнение, классификация и др.) Развивать самостоятельность, инициативность.</p> |
| <p>Сюжетно-ролевые игры: «Исследователи», «Экологи», «Спасатели в лесу», «Рыбаки на Байкале»</p> | <p>Игровые действия с предметами для отдыха и снаряжением для туризма и спасательного снаряжения.</p> |
| <p>Подвижные игры: «Укротитель диких зверей», «Волк во рву», «Байкальские волны», «Рыбалка», «Охотник и дикие животные» (по типу «Краски»), «Волк», «Бездомный заяц», «Белки в лесу», «Мы – водные животные» Народные игры: «Волк и ягнята» (бурятская), «Слепой медведь» (дагестанская), «Стой, олень!», «Охота на оленей» (народов Коми), «Серый волк» (татарская), «Сокол и лиса» (якутская), «Волк и олени» (народов Сибири).</p> | <p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя, ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту и глазомер. Имитировать движения, повадки животных.</p> |
| 3 этап заключительный | |
| <p>Брейн –ринг «Что? Где? Когда?» Праздник «Посвящение в юные экологи», «Всемирный день» животных» Игра фантазия «Путешествие в будущее».</p> | <p>Закрепить полученные знания детей о животном мире Прибайкалья. Развивать представление о том, что жизнь и здоровье человека и животных влияет чистота окружающей среды.</p> |

Рекомендованная литература:

Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. М., Творческий центр «Сфера», 2011;

Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. ФГБОУ ВО «ИГУ» 2016;

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014

Масленникова О.М., Филипенко А.А. Экологические проекты в детском саду.
Волгоград, Изд.:« Учитель», 2012

Мишарина Л.А., Горбунова В.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с
растительным и животным миром Прибайкалья. Иркутск, 2007

Мишарина Л.А. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с озером
Байкал. Иркутск, 2006

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог», «МОЗАИКА-
СИНТЕЗ», 2016

Удивительные путешествия Сибирячка по Байкалу. Иркутск: редакция журнала
« Сибирячок», 2017

Хрестоматия для чтения детям дошкольного возраста по произведениям
сибирских писателей и поэтов. Иркутск, ФГБОУ ВПО « Восточно-Сибирская
государственная академия образования», 2014г.

Приложение

НОД «Мы – веселые лесные зверята».

Цель: Уточнить и расширить представления детей о животных родного края , об образе жизни ежа ,белки, лося , медведя, олени, зайца и бурундука, способах их самозащиты от врагов. Учить замечать основные признаки, характеризующие понятие «дикие животные»; учить детей давать развернутые высказывания, развивать фантазию, воображение; воспитывать интерес, добрые чувства к животным.

Предварительная работа: чтение рассказов и сказок о диких животных; отгадывание загадок и чтение стихов сибирского писателя В. Скиф о животных родного края; рассматривание иллюстраций.

Материал: презентация «Лесные зверята»;шапочки зверей для игры (зайца, белки, волка, лисы, медведя). Фонограмма музыки разного характера: спокойная, веселая; диск сказки «Медведь и бурундук».

Ход занятия.

- Дети, помните, к нам в гости недавно приходил Сибирячок и рассказывал о своих лесных друзьях. О каких? Вы узнаете их на картинках?

Воспитатель демонстрирует сюжетные картинки с изображением диких животных на слайдах. Спрашивает, что за звери, как их можно назвать по-другому (дикие животные). Почему их называют дикими? Уточняет ответы детей, называя признаки, характеризующие диких животных: живут самостоятельно, в определенных климатических условиях. В лесу живут разные звери, конечно, их труднее встретить, чем птиц и насекомых, но у них тоже много своих тайн.

Упражнение «Уши, рога, хвост».

- Звери не похожи друг на друга. И не только потому, что одни большие, а другие – маленькие. У одних длинные уши, у других коротенькие, у одних есть рога, а у других – нет, у некоторых зверей длинные и пушистые хвосты, а у некоторых хвостики еле-еле заметны.

Дидактическая игра «Травоядные – хищные животные».

- Одни животные едят листья и траву. Они так и называются – травоядные. Почти у всех травоядных на ногах копыта. Зайцы очень любят обгрызать кору деревьев и кустарников. Они просто жить без этого не могут. А вот рысь и волк – хищники. Они охотятся на других животных.

- Какие еще животные относятся к хищным ? (Дети узнают и называют их на слайде).

Дидактическая игра «Чем питается Мишка?»

- Медведь тоже хищник. Но охотится он не так уж часто. Зато если встретит в лесу заросли малины – съест ягоды. А найдет гнездо диких пчел – с большой

охотой будет есть мед. Может отыскивать грибы, выкапывать из земли корешки растений. Его основное меню – орехи, ягоды, рыба, мелкие зверьки.

- Почему медвежата рождаются зимой? (Потому что , только в это время у медведя есть свой «дом» - берлога. Ведь летом он бродит по лесу и ночует, где придется.

Игра «Кто внимательный?».

-Ребята, я сейчас буду загадывать вам загадки о диких животных. Когда вы их отгадаете, они появятся на нашем слайде.

1. Что за зверь лесной, встал как столбик под сосной.

И стоит среди травы – уши больше головы?

- Молодцы, это заяц. Зачем он встает на задние лапки? Чтобы посмотреть, не ли поблизости лисы. Что ест заяц летом? Что ест зимой? Есть ли у него дом в лесу? Где он спит и спасается от лисы и волка? Как называются его детеныши? (Дети отвечают).

- А вот другая загадка.

2. Кто зимой холодной бродит по лесу голодный? (Волк)

На слайде появляется картинка с изображением семейства волчицы с волчатами.

- Умницы, конечно, это волк. Почему он зимой голодный? Потому что трудно поймать зайца. Заяц зимой белый, белая шубка спасает его от волка и лисы. Покажите, как волк щелкает зубами. Как называются детеныши волчицы? (Дети отвечают).

Отгадайте еще одну загадку.

3. Хитрая плутовка, рыжая головка.

Хвост пушистый – краса, а зовут ее...(лиса).

Дети отгадывают загадку и на слайде появляется соответствующая картинка.

- Как называется дом лисы? Кого она растит в норе? Что ест лиса? На кого она охотится?

- Правильно, на мышей, зайцев, может поймать маленьких птичек.

- А справитесь ли вы с такой загадкой:

4. Кто на ветке шишки грыз, и бросал обедки вниз?

Кто по елкам ловко скачет и взлетает на дубы?

Кто в дупле орехи прячет, сушит на зиму грибы? (Белка).

- Правильно, это белка. Как называются ее детеныши?

- Покажите, как белка сидит столбиком и грызет шишку. (Дети изображают белку, грызущую шишку).

- Белки грызут все, что им по зубам как мышки: грибы, шишки, разные корешки. Поэтому они называются грызунами.

- Вы умники и умницы, отгадали загадки, узнали всех моих лесных друзей, рассказали о них. Давайте поиграем в зверят.

(Дети надевают шапочки зверей, делают из гимнастических обручей домики. Воспитатель включает музыку. Слушая рассказ воспитателя, дети изображают разных зверей.

- Взошло солнышко, проснулись лесные зверята, вышли погулять. Тихо вокруг. Ходят они по лесу, приносятся, прислушиваются. Даже бельчата спустились с деревьев, прыгают по земле. Солнце стало пригревать, птицы запели. Зверята обрадовались, развеселились. (Под веселую музыку дети двигаются, как хотят: медвежата могут бороться друг с другом, волчата – гоняться за зайчатами, лисята – за бельчстами и т.д.)

-Ребята, я хочу вас познакомить еще с одним маленьким зверьком, которая живет в нашем лесу.

Рассказ воспитателя о бурундуке. Демонстрация сказки «Медведь и бурундук».

Медведь и бурундук.

Проспал медведь всю зиму в берлоге. Потом, когда стало согревать землю солнце, медведь вылез из берлоги, пошел по тайге. Был он голодным, всю зиму ничего не ел, только лапу сосал.

Идет он по тайге, пищу ищет. Шел, шел, ничего не мог найти. Видит – пенек стоит. Схватил этот пень передними лапами, обнял и давай вырывать. Нет сил у медведя и ничего он не может сделать, ослабел за зиму.

Выскочил из-под пня бурундучик и спрашивает медведя:

- Почему ты такой сердитый? Что случилось у тебя?.

- Голоден я. Нет ли какой пищи у тебя?

- Есть! – говорит бурундук. – Только достать ее надо. Я ее с осени припас.

Потом ушел бурундук в свой чум. Оттуда он принес сладких ягод, корней и кедровых орехов.

- Ешь, дедушка! – уговаривает своими запасами бурундук медведя.

Медведь набросился на еду и тотчас все съел.

Потом он погладил лапой спину бурундука и похвалил его.

- Маленький ты зверек, а накормил меня, старика.

У бурундука образовалось на спине пять полосок.

С тех пор у всех бурундуков стало на спине пять черных полосок.

Викторина о животных Прибайкалья.

Цель: Расширить знания детей о диких животных родного края; воспитывать экологическую культуру детей; развивать речь, внимание, умение анализировать содержание вопросов и загадок, и давать полный содержательный ответ на них.

Материал: Карточки с изображением диких животных, карточки с изображением следов животных; карточки к игре «Чей хвост?».

Ход викторины

- Ребята! Сегодня мы проверим, что вы знаете о диких животных нашего леса – тайги.

Вопросы викторины:

1. Каких диких животных можно встретить в наших лесах?
2. Как надо относиться к лесным обитателям?
3. Почему в лесу нельзя шуметь?
4. Какой лесной зверь любит малину?
5. Какие лесные обитатели впадают в зимнюю спячку?
6. А кто про себя может сказать такое: «Живу в норе, там сплю, отдыхаю, затем охотиться начинаю. Ищу мышку полевую. Хочу зайца поймать, да мне его не догнать»? (Лиса)
7. А это про кого: «Зимой я крепко сплю, зарывшись в теплую нору. Готовлю с осени запас, грибы и ягоды я припас. Трудился я, не ленился. Нам с медведем одна зимой забота – крепко спать да весну ждать?» (Еж)
8. Какого зверька называют «пушным золотом Сибири? Почему?
9. Какого зверька называют «младшим братом тигра»? Почему?
10. Какое животное использует дерево как дом, другие – как столовую? Почему?
11. Зачем белке такой пышный хвост? (Чтобы планировать и рулить при прыжках с ветки на ветку и с дерева на дерево).
12. Игра «Чей хвост?»
13. Какие животные помогают распространять семена? (Мышки, бурундук)
14. Кто лишний на карточке и почему?
15. Игра «Чьи следы?»
16. Назовите пять редких видов животных Сибири, находящихся на грани исчезновения.
17. Что будет, если все дикие животные исчезнут?

Конспект познавательного занятия «Звери и птицы зимой»

Участники

Воспитатель, дети.

Цель

Сформировать у дошкольников представление о смене времен года.

Задачи

Рассказать детям об особенностях поведения животных в зимнее время года; объяснить, как зимуют звери и птицы; закрепить представления о природных явлениях: снеге, дожде, инее; развивать смысловое восприятие художественного произведения; воспитывать сострадание и любовь к зверям и птицам; стимулировать родителей к совместной с детьми деятельности.

Материалы

Кукла Стужонок или картинка с его изображением; дидактические карточки с изображением природных явлений: дождя, снежного облака, снежинки, инея; иллюстрации с изображением животных в зимнее время года; шаблоны: ветви ели, солнышка, белочки; набор бархатной бумаги, клей, кисточка, лист плотного картона, кусочки ваты или синтепона.

Примерное время

25—30 минут.

Вид деятельности: коммуникативная, познавательная, изобразительная.

Вступительная часть

5 минут

Воспитатель в образе Стужонка обращает внимание детей на погоду за окном, интересуется их настроением. Затем показывает дидактические карточки с изображением природных явлений и просит выбрать ту, которая соответствует погоде. Например: если за окном идет снег — карточку с изображением снега, если деревья в инее — карточку с изображением инея.

Воспитатель в образе Стужонка

Ребята, вам хорошо — поиграли на морозе и вернулись в теплый дом. А как чувствуют себя животные зимой?

Дети предлагают варианты ответов.

1

Основная часть

10 минут

Воспитатель в образе Стужонка

Каждое животное по-своему приспосабливается к зиме. Скажите, какие самые холодные места на Земле?

Дети отвечают: «Северный и Южный полюса.»

1

Воспитатель в образе Стужонка

Правильно! На Северном полюсе живет белый медведь. На Южном полюсе — пингвин. Эти животные накапливают жир, который не дает им замерзнуть.

2

Дети рассматривают иллюстрации с изображением животных в зимнее время года.

Воспитатель в образе Стужонка

Многие звери в нашей стране совсем не любят мороз и до весны впадают в спячку, а перед этим тоже накапливают жир. Вы знаете, какие это звери?

Дети отвечают: «Медведи, ежи.»

3

Воспитатель в образе Стужонка

Правильно. Те звери, которые не спят зимой, заранее припасают еду в норке или дупле. Вы знаете этих зверей?

Дети отвечают: «Белки, бобры.»

4

Воспитатель в образе Стужонка

А белочки хорошо себя чувствуют в морозы. Часто в январе у них рождаются бельчата! А что делают зимой зайцы?

Дети отвечают: «Меняют шубку, чтобы прятаться от волков и лисиц.». Если нет – воспитатель рассказывает им об этом.

5

Воспитатель в образе Стужонка

Скажите, а домашние кошки любят мороз?

Дети отвечают: «Нет.»

6

Воспитатель в образе Стужонка

Правильно. Они предпочитают не выходить из дома и греются на печке. Каждый по-своему хочет обхитрить мороз! Ребята, а как мы можем помочь птицам, которые не улетают на юг?

Дети отвечают: »Сделать для них птичьи домики и кормушки.»

7

Задание для совместной деятельности с родителями. Воспитатель предлагает детям сделать дома с родителями кормушки или нарисовать эскизы птичьих домиков, а на следующем занятии устроить конкурс на лучшую поделку и эскиз.

8

Совместная творческая деятельность «Солнышко в снегу»

Воспитатель раздает детям шаблоны: ветвей ели, солнышка, белочки, зайчика. Воспитанники берут лист бархатной цветной бумаги соответствующего цвета — зеленого (для елочки), желтого (для солнышка), оранжевого (для белочки), белого (для зайчика), обводят шаблон и вырезают его. Затем совместно с детьми воспитатель обсуждает композиционный план будущей работы.

Например, солнышко размещается в левом верхнем углу картона, ель — справа, снежные сугробы — снизу, между ними — белка; под деревом — заяц и т. д. Дети приклеивают шаблоны ели, солнца. Пририсовывают солнышку руки, шапочку, шарфик. Из ваты изготавливают варежки, помпон на шапочку, снежок. Приклеивают эти детали к солнышку. Из кусочков ваты или синтепона мастерят снежные сугробы и добавляют их к общей композиции. В конце приклеивают шаблоны белки и зайца. Воспитатель и дети обсуждают поделку, обмениваются впечатлениями.

Длительность: 10—15 минут.

Воспитатель читает сказку-загадку «Солнышко в снегу».

Воспитатель

Не пугаясь ни метели,
Ни морозов января,
Кто-то прыгает по ели,
Рыжим Солнышком горя.
Стынет пихта в снежной шали,
И рябинка, и дубок.
Но спешит на помощь шарик,
Теплый солнечный клубок.
Всюду-всюду успевает
И совсем без батарей
Ярким бликом согревает
Многих птичек и зверей.
«Ну-ка, заинька, не зябни!
Разогрейся на бегу!
Не замерзни, милый зяблик!» -
Просит «Солнышко в снегу».
Вот опять оно мелькнуло
На заснеженном стволе,
Рыжим хвостиком махнуло
И упряталось в дупле!
Там фундук, лесная мята,
Склад засушенных опят.
И малютки-солнценята
В десять дырочек сопят!
Завелось недавно счастье
На большом стволе сосны.
С ним морозы и ненастья
Маме-Солнцу не страшны!

1

Воспитатель последовательно просит детей выполнить задания.

Воспитатель

Назовите рыжее Солнышко и его солнценят.

Ответ: белка и бельчата.

2

Воспитатель

Посчитайте, сколько солнценят у Солнышка.

Ответ: пять.

3