

## МУЗИЦИРУЕМ



Учите малыша нажимать одним пальчиком на клавишу фортепиано (если это очень у вас плохо). Если малыши понимают давить всеми пальцами сразу или кулачком,

немедленно прекратите игру с инструментом. На следующий день повторите попытку нажать одним пальчиком (поначалу вам придётся держать это, придерживая его пальчик к своей руке). Если попытка опять не удалась, отложите подобные занятия на неделю или месяц.

Если ребёнку понравился нажимать пальчиком на клавиши, предложите ему «сыграть песенку»

- про медведя, про волка – нажимать клавиши с низким звуками;
- про зайчика, птичку – нажимать клавиши с высокими звуками;
- про дождик – слабый или сильный, с громом и молнией.

Подобные звукодраматические «песенки» сначала играйте ребёнку сами, потом можете делать это вместе – его пальчиком. Но, скорее всего, после первого же показа он попытается изобразить нечто подобное сам.

Кликуе к двум годам начинайте играть для малыша и вместе с ним ритмические песенки, которые исполняются на одной ноте, типа «Андрей порубай», «Али баба, или слышала».

Заменяя тем настоящим инструментом, вы дополнительно к нему можете поступательно детские музыкальные инструменты. Например, метеллофон, ксилофон, колокольчик, барабан, или обжаренный свисток.