План деятельности по художественно-эстетическому развитию во второй младшей группе *(Воспитатель группы «Малинка» Лесик Л.И.)*

Коллективная работа детей и родителей.

Рисование. Тема: «Весна, весна на улице».

Цель: Создавать у детей радостное настроение в процессе прослушивания песни и стихотворения о весне; Используя не традиционную технику рисования - пальчиковую палитру рисовать уже знакомы предметы: траву, листочки, облака и т.д.

Материал: большой лист ватмана с нарисованным стволом дерева; краски, влажные салфетки.

Ход занятия: Воспитатель

- Ребята, я вчера гуляла в парке, я его не узнала. Как все вокруг изменилось! На деревьях набухли почки, вот появятся первые молодые, зеленые листочки. В лесу появились первые цветы - подснежники. Вы знаете, что происходит? (Если дети затрудняются ответить воспитатель читает стихотворение о весне.

Я раскрываю почки, в зеленые листочки деревья одеваю, посевы поливаю. Движения полна, зовут меня весна.

- Правильно! Наступила весна!

Далее воспитатель беседует с детьми о приметах и признаках весны, и предлагает нарисовать весну. Дети с помощью воспитателя рисуют молодые листочки, пальцами обмакивая их в зеленую краску. Воспитатель предлагает нарисовать облака, солнышко, травку, первые весенние цветы, ручей. Работа детей сопровождается звучанием музыки. (Чайковский «Времена года»)

Рисование. Тема: «Скворечник».

Цель: Воспитывать у детей заботливое отношение к птицам, развивать замысел способом рисования скворечника красками. Закрепить умения детей правильно вести кисточку (карандаш) при проведении прямых линий.

Материал. Лист бумаги с нарисованным весенним деревом, краски (карандаши).

Ход занятия: Воспитатель. Наступила весна. Вася и Муся очень радовались первым теплым лучам солнышка. Снег почти весь растаял, с каждым днем становилось все теплее и теплее. Котята каждый день выходили на улицу и наблюдали, как раскрываются первые листочки на березе, растущей прямо под их окном.

- Знаешь, Муся, - сказал Вася, - а ведь скоро и птицы прилетят, а вот жить им негде. Помнишь, как однажды зимой дул сильный ветер и поломал домик птичек скворечник.

- Конечно, помню. Что же нам делать?

- Надо срочно сделать новый, да не один, а много, вдруг наши птицы прилетят не одни, а с друзьями.

- Но мы одни не справимся. - загрустила Муся.

- А мы попросим ребят нам помочь. Они всегда приходят к нам на помощь -сказал Вася.

И котята позвонили в детский сад.

- Ребята, поможем котятам? Смотрите, какие у меня есть красивые деревья. Сейчас мы с вами нарисуем на них скворечники, и отправим их нашим котятам. Вот они обрадуются.

Воспитатель показывает, как рисовать скворечник, предварительно вспомнив вместе с детьми из каких геометрических фигур он состоит.

Воспитатель: А теперь, давайте покажем, что у нас весна.
Нарисуем первую травку. Дети поменяв краску (карандаш) рисуют траву. Если дети хорошо справляются, то можно предложить им нарисовать подснежники.

- А еще можно нарисовать весеннее солнышко.

- Вот какие красивые скворечники у нас с вами получились. Теперь можно их отправлять Васе и Мусе.

Рисование. Тема: «Одуванчики - цветы, словно солнышки желты».

Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание её изображать, используя полученные ранее нетрадиционные навыки рисования; развивать чувство цвета; правильно держать кисть.

Материал: зубные щетки желтая, зеленая гуашь, кисти.

Ход занятия: Воспитатель спрашивает у детей, какие цветы они знают. Показывает картинку одуванчика и читает одно из стихотворений:

Носит одуванчик желтый сарафанчик. Подрастет, нарядится в беленькое платьице.
Легкое, воздушное, ветерку послушное.
Уронило солнышко лучик золотой.
Вырос одуванчик первый, молодой. У него чудесный золотистый цвет.
Он большого солнца маленький портрет.

Воспитатель: Давайте мы с вами поиграем в одуванчик.

Одуванчик, одуванчик! (приседают, потом медленно встают)
Стебель тоненький, как пальчик
Если ветер быстрый - быстрый (разбегаются в разные стороны)
На поляну налетит,
Все вокруг зашелестит
Одуванчика тычинки
Разлетятся хороводом (берутся за руки и идут по кругу)
И сольются с небосводом.

Воспитатель предлагает детям нарисовать целый хоровод одуванчиков на зеленом лугу. Дети кисточкой рисуют траву, стебель и листья одуванчика, а сам цветок рисуют с помощью зубной щетки и палочки, которой не только проводят по щетке, но и царапают набрызги получившиеся на бумаге.

Рисование. Тема: «Птички и кормушки».

Цель: продолжать воспитывать умение лепить дискообразную форму путем расплющивания шара между ладонями; акцентируя их внимание на том, что при соединении головы и туловища надо плотно прижимать одну часть к другой, и кончиками пальцев оттягивать от основной формы; добиваясь выразительной передачи формы, строения.

Материал:

- птичка-игрушка
- пластилин
- доски.

Ход занятия: Воспитатель рассказывает детям:

«Приходят ко мне вчера зайчата, все-все, вместе с мамой и тетей, которая живет в другом лесу.

— Очень я скучаю без моих племянников, — сказала тетя зайчат. — И ни письмо, ни подарок ко дню рождения послать не могу. Очень уж мы далеко друг от друга живем.

— Но ведь есть почта, — говорю. — Письма возят в поездах по железным дорогам или в самолетах, а почтальоны их по домам разносят и посылки тоже.

— Какие в наших лесах самолеты! — смеются зайчихи. — Спасибо ребятам, железную дорогу построили, так и то только из леса в город, а между нашими лесами железной дороги нет.

— Постойте, — говорю, — а ведь письма могут переносить птицы!

— Ой. — закричал Лап. — давайте мы в свой лес птичек пригласим! Попросите ребят, пусть они нам много-много птичек сделают, тогда мы сможем написать письма всем зайцам из разных лесов и узнать, как они живут!

— И кормушки для птичек обязательно нужны. — сказал Зап. — Мы сами будем за своими птичками-почтальонами ухаживать, кормить, поить. Мы их любить будем.

А что вы об этом думаете, дети?»

Воспитатель спрашивает у детей, хотят ли они помочь зайцам, и, получив их согласие, предлагает вылепить птичек и кормушки для них. Дать детям возможность рассмотреть кормушку на картинке. Основное внимание воспитатель уделяет объяснению способа лепки птички.

Детям предлагается вылепить птичку из двух шариков, путем оттягивания пластилина от головы получаем клюв, а путем оттягивания пластилина от туловища — хвост и крылья. Если дети имеют хорошие навыки и умения лепки, можно предложить им вылепить птичку из целого куска. Когда большинство детей закончат лепку, воспитатель «разговаривая» по телефону, сообщает детям, что звонит мама-зайчиха. Она интересуется, есть ли уже птички и готовы ли они разносить почту. Говорит в трубку, что птички есть, но разносить почту они не могут, потому что еще не высохли и к тому же, очень хотят есть. Поговорив с зайчихой еще, воспитатель рассказывает, что она интересовалась, не смогут ли дети покормить птичек. А старших детей она просила построить домики, так как при такой большой и трудной работе птичкам потребуется хороший отдых.

Коллективная работа детей и родителей.

Лепка. Тема: «Рельсы для паровоза». Цель: создать игровую ситуацию, вызвать у детей желание лепить, чтобы получились рельсы для паровоза; раскатывать комочек пластилина прямыми движениями ладоней.

Материал:

- игрушка - паровоз
- пластилин
- дощечки

Ход занятия: Воспитатель беседует с детьми о бабушках, любят ли дети их? За что? Где живет бабушка? Как к ней доехать? Чтобы быстрее доехать до бабушки, воспитатель предлагает сесть на поезд, *(показывает паровоз)* - Ой, а как же поезд поедет? Рельсов нет.

Давайте, с вами слепим рельсы, поставим на них наш паровоз и отправимся в гости к бабушке.

Педагог напоминает детям, как скатывать колбаски между ладонями и как соединять между собой рельсы, и шпалы.

По окончании работы воспитатель ставит паровоз на рельсы и читает стихотворение: Ту-ту-ту! Ту-ту-ту! Тянет поезд налету. И по рельсам серебристым мчится он за речкой чистой. К нашей станции большой, мимо семафора. Пассажирам хорошо будет у бабушки скоро!

Воспитатель, вместе с детьми импровизируют свой приезд к бабушке *(можно провести игры, беседу, концерт)*. Игра продолжается, пока дети не потеряют к ней интерес, затем дети вновь садятся на поезд и едут обратно в детский сад.

Лепка. Тема: «Птички»

Цель: Учить детей лепить **птичку** из нескольких частей. Показать способ деления пластилина на части с помощью стеки. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность.

1. **Организационный момент.**

Воспитатель: Приносит игрушку ***«Птичку»***.

Ребята, смотрите, кто к нам прилетел? ***(Птичка)*** ребята, она мне сказала, что прилетела одна и ей очень одиноко.

Птичка: Прилетела с тёплых краёв, где всегда тепло и светит солнце. Но оказалось, что мои сестрички ещё в пути, я очень быстро прилетела, вот и скучаю. Помогите мне быть в окружении таких –же птиц, как и я, чтобы не скучать, пока мои сестрички не прилетят.

Воспитатель: Конечно, мы тебе поможем, правда ребята *(рассуждения детей)*

Воспитатель: *(обращается к **птичке**)* Я надеюсь, ты останешься у нас и поиграешь с ребятами.

Птичка: Да, конечно, мне очень хочется поиграть с ребятами.

Воспитатель: Ребята, а вы любите играть?

(Воспитатель вместе с детьми проводит пальчиковую физкульт минутку)

Птички прилетали (*Большие пальцы цепляем, как крючки друг за друга, остальными машем, как крыльями*)
Крыльями махали
Сели, посидели (*Кисти рук собираем в кулачки и фалангами вниз кладем на стол*)
Дальше полетели (*Повторяем первое движение*)
Воспитатель: Ребята, нужно ли кормить **птичек**? *(рассуждения детей)*
Что **птички любят кушать**? *(перечисляют)*

2. Основная часть.

Воспитатель: *(дети рассаживаются)* Ребята, я так думаю, что вы все хотите, чтобы у нашей **птички были подружки**? *(Хотим)* А сейчас мы попробуем сделать **птичек** – невеличек из пластилина. *(Показывает детям образец)* Давайте рассмотрим **птичку**. Что у неё есть? *(Голова, туловище, клюв, хвост, глаза)* Какой формы голова и туловище? *(Голова - круглая, туловище — овальное)* Как мы сделаем клюв и хвост? А как крылья *(ответы детей)*
Вспоминают правила работы с пластилином. Далее воспитатель показывает поэтапно, как вылепить **птичку**.

3. Физкульт. минутка.

Птички прыгают, летают *(Дети прыгают)*
Крошки птички собирают. (*«клюют»*)
Пёрышки почистили,
Клювики почистили *(изображают)*
Птички летают, поют *(машут руками)*
Зёрнышки клюют *(наклоняются)*
Дальше полетели
И на место сели («улетают», садятся)

4. Заключительная часть.

Воспитатель лепит вместе с ребятами и помогает индивидуально детям.
После того как вылепили **птичку**, дети рассматривают какие **птички получились**.
Воспитатель: -Смотри каких **птичек** - подружек ребята сделали. Сейчас мы их посадим в кормушку, покормим их. **Птичка** хвалит детей и прощается.

Лепка. Тема: «Мозаика на пластилине».

Цель: Продолжить знакомство детей с новым способом работы с пластилином; тренировка мелкой моторики пальцев; развивать творческую фантазию ребенка; уметь использовать любые подручные средства при создании своего узора.

Материал:

- пластилин
- картон или пластмассовые крышки
- лапша, фасоль, рис, ореховые скорлупки, бусинки, ракушки и др.

Ход занятия: Воспитатель демонстрирует пластиковую крышку, отщипывает кусочек пластилина, размазывает его по крышке. После того. Как вся поверхность будет покрыта пластилином, воспитатель, вдавливая различные предметы, создает узор. После этого воспитатель предлагает детям самим создать узоры на пластилине, используя все,

что им хочется. Дети выполняют задание, воспитатель помогает по мере необходимости при выборе материала и составлении узора, не навязывая своего мнения ребенку. По окончании работ педагог вместе с детьми устраивает выставку.

Лепка. Тема: «Башенка».

Цель: Изображать формы, похожие на овальные, соединять их. Лепить простейшие предметы

Материал:

- игрушка - башня
- пластилин
- дощечка
- салфетка

Ход занятия: Воспитатель дает детям поиграть с башенками (пирамидками): разобрать их и собрать. Уточняет с детьми, из каких частей состоит башня (большие и маленькие кольца), и предлагает детям сделать такую же башню из пластилина.

Воспитатель демонстрирует, как укрепить башню, как расположить кольца. Затем воспитатель показывает, как получить размятый кусочек пластилина, положить пластилин на ладонь и раскатать его прямыми руками м/у ладонями, концы палочки соединить, чтобы получилось колечко. - Вот одно колечко, вот еще и еще, их много - говорит воспитатель. После выполнения задания, воспитатель предлагает подарить эти башенки игрушкам.

Лепка. Тема: «Зернышки для петушка».

Цель: Воспитывать отзывчивость, вызвать желание сделать приятное петушку; укреплять навыки скатывания мелких круглых форм.

Материал

- Пластилин
- Дощечки
- игрушка - петушок

Ход занятия: Воспитатель загадывает загадку про петушка:

Он кричит «Ку-ка-ре-ку!» Солнцу, речке, ветерку. И кричит на всю округу: «Добрый день! Ку-ка-ре-ку!»

Ответ детей: (петушок). Воспитатель показывает игрушку - петушка, и читает рассказ К.Д.Ушинского «Петушок с семьей».

Воспитатель: «Петя - петушок сам зернышко съел, на плетень взлетел, крыльями замахал, во все горло закричал: ку-ка-ре-ку!»

Давайте, слепим много-много зернышек для петушка, чтобы он смог поделиться и с курочкой, и с цыплятами.

Воспитатель показывает детям, как отщипывать небольшие кусочки глины (пластилина) и скатывать их в маленькие шарики. По окончании работы все слепленные «зернышки» расположить перед игрушечным петушком.