

## *Консультация для родителей*

### *«Пальчиковые игры для детей 4-5 лет»*

Пальчиковые игры дают возможность родителям играть с малышами, радовать их и, вместе с тем развивать речь и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком.

Проводя развивающие занятия с малышами, я обнаружила, что весёлых и разнообразных пальчиковых игр для постоянных занятий явно недостаточно.

Предлагаемые пальчиковые игры создавались для своих маленьких учеников, но, надеюсь, пригодятся родителям.

Персонажи и образы наших пальчиковых игр - паучок и бабочка, коза и зайчик, дерево и птица, солнышко и дождик - нравятся малышам с полутора-двух лет, дети с удовольствием повторяют за взрослыми тексты и движения. Одни пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше осознать понятия выше и ниже, сверху и снизу, право и лево.

Игры, в которых малыш ловит или гладит руку взрослого или другого ребёнка, хлопает его по руке или загибает пальцы партнёра по игре, важны для формирования чувства уверенности у ребёнка. Некоторые игры, в которых пальчики называются по очереди или действуют поочерёдно, напоминают маленькие сказочки (например, "Два толстых поросёнка", "Два рыжих таракана", "Краб") и выполнить их самостоятельно могут дети 4-5 лет, а более маленьким должны помогать взрослые.

Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах. Малышам трудно проговаривать текст, им достаточно выполнять движения вместе со взрослым или с

его помощью. Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев глазки и ротик.

Пальчиковые игры побуждают малышей к творчеству и в том случае, когда ребёнок придумывает к текстам свои, пусть даже не очень удачные движения, его следует хвалить и, если возможно, показать свои творческие достижения, например, папе или бабушке.

Наибольшее внимание ребёнка привлекают пальчиковые игры с пением. Синтез движения, речи и музыки радует малышей и позволяет проводить занятия наиболее эффективно; можно пропевать предложенные тексты на любую подходящую мелодию.

### **Рекомендации по проведению пальчиковых игр с ребёнком**

Приступая к работе, следует помнить о следующих принципах проведения занятий:

- Перед игрой с ребёнком необходимо обсудить её содержание, сразу при этом отработывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.
- Выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой.
- При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.
- Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своём репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша.
- Не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может "отбить" интерес к игре.
- Никогда не принуждайте. Попытайтесь разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру.
- Стимулируйте подпевание детей, "не замечайте", если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.

## ПАУЧОК

Паучок ходил по ветке,

*Руки скрещены; пальцы каждой руки "бегут" по предплечью, а затем по плечу другой руки.*

А за ним ходили детки.

Дождик с неба вдруг полил,

*Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение (дождик).*

Паучков на землю смыл.

*Хлопок ладонями по столу/коленям.*

Солнце стало пригревать,

*Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками (солнышко светит)*

Паучок ползёт опять,

*Действия аналогичны первоначальным "Паучки" ползают на голове.*

А за ним ползут все детки,

Чтобы погулять на ветке.

## ПЧЁЛКИ

Домик маленький на ёлке,

*Одна из рук стоит на столе, опираясь на локоть, пальцы*

Дом для пчёл, а где же пчёлки?

*растопырены (ёлка) На второй руке пальцы смыкаются в кольцо (улей).*

Надо в дом постучать,

*"Улей" прижат к "ёлке" Дети заглядывают в "улей".*

Раз, два, три, четыре, пять.

*Сжимаем кулачки. Стучим кулаками друг о друга, чередуя руки.*

Я стучу, стучу по ёлке,

Где же, где же эти пчёлки?

Стали вдруг вылетать:

*Разводим руками, растопыриваем пальцы и шевелим ими (пчёлки*

Раз два, три, четыре, пять!

летают).

## ЧЕРВЯЧКИ

Раз, два, три, четыре, пять,

Червячки пошли гулять.

Раз, два, три, четыре, пять,

Червячки пошли гулять.

Вдруг ворона подбегает,

Головой она кивает,

Каркает: "Вот и обед!"

Глядь - а червячков уж нет!

*Ладони лежат на коленях или на столе. Пальцы, сгибая, подтягиваем к себе ладонь (движение ползущей гусеницы), идем по столу указательным и средним пальцами (остальные пальцы поджаты к ладони).*

*Складываем пальцы щепоткой, качаем ими вверх и вниз.*

*Раскрываем ладонь, отводя большой палец вниз, а остальные вверх.*

*Сжимаем кулачки, прижимая их к груди*

## ПЯТЬ УТЯТ

Пять утят плывут вперед,  
На берегу их мама ждёт,  
Но только четверо утят  
Вернулись к мамочке назад.

Четверо утят плывут...

Трое утят плывут...

Двое утят плывут...

Вот один плывёт вперед,

*Одна из рук - "мама утка" - стоит на столе, опираясь на локоть. Пальцы сложены щепоткой. Вторая рука - утята. Выполняем волнообразные движения по направлению к "утке". Количество разогнутых пальцев соответствует количеству утят (постепенно пальцы загибаются).*

*На слова "На берегу их мама ждёт"*

На берегу его мама ждёт,  
И сразу пятеро утят  
Вернулись к мамочке назад.

*"киваем" кистью руки ("мамой-уткой").*

## **ВЕТЕР**

Ветер дует, задувает,  
Пальму в стороны качает.  
Ветер дует, задувает,  
Пальму в стороны качает.

*Руки стоят на столе, опираясь на локти. Кисти прижаты друг к другу основаниями, пальцы растопырены (крона пальмы). Раскачиваем руками в разные стороны, стараясь не поднимать локти.*

А под пальмой краб сидит  
И клешнями шевелит.  
А под пальмой краб сидит  
И клешнями шевелит.

*Ладони лежат на столе, прижаты друг к другу боковыми частями. Пальцы рук согнуты, растопырены (клешни). Шевелим ими.*

Чайка над водой летает  
И за рыбками ныряет.  
Чайка над водой летает  
И за рыбками ныряет.

*Ладони соединены большими пальцами, остальные пальцы сжаты, разведены в стороны (крылья); "машем" ими в воздухе. Ладони сомкнуты и чуть округлены; выполняем волнообразные движения.*

А под пальмой краб сидит  
И клешнями шевелит.  
А под пальмой краб сидит  
И клешнями шевелит.

Под водой на глубине  
Крокодил лежит на дне.  
Под водой на глубине  
Крокодил лежит на дне.

*Ладони основаниями прижаты друг к другу; пальцы согнуты (зубы). Лёжа на тыльной стороне одной из рук, "открываем и закрываем рот" крокодила.*

А под пальмой краб сидит

*Перевернув руки на другую сторону,*

**И клешнями шевелит.**

*повторяем движения.*

**А под пальмой краб сидит**

**И клешнями шевелит.**

## **РЫБКИ**

**Пять маленьких рыбок**

*Ладони сомкнуты, чуть округлены.*

*Выполняем волнообразные движения  
в воздухе.*

**Играли в реке,**

**Лежало большое**

*Руки прижаты друг к другу;*

*переворачиваем их с боку на бок.*

**Бревно на песке,**

*Ладони сомкнуты, чуть округлены.*

**И рыбка сказала:**

*Выполняем ими "ныряющее"*

*движение.*

**“Нырять здесь легко!”**

*Качаем сомкнутыми ладонями*

*(отрицательный жест).*

**Вторая сказала:**

**“Ведь здесь глубоко”.**

*Ладони поворачиваем на тыльную*

*сторону одной из рук (рыбка спит).*

**А третья сказала:**

**“Мне хочется спать!”**

*Быстро качаем ладонями (дрожь).*

**Четвёртая стала**

*Запястья соединены; ладони*

**Чуть-чуть замерзать.**

*раскрываются и соединяются (рот).*

**А пятая крикнула:**

*Быстрые волнообразные движения*

*сомкнутыми ладонями (рыбки*

**“Здесь крокодил!**

*уплывают).*

**Плывите скорей,**

**Чтобы не проглотил!”**

## **УЛИТКА**

*Одна из рук - "цветочек". Она стоит на столе, опираясь на локоть. Пальцы полусогнуты, растопырены. Ладонка - чашечка цветка. Вторая рука - улитка. Большой, средний и безымянный пальцы соприкасаются кончиками. Указательный и мизинец вытянуты вперёд (рога улитки).*

**В домике она сидит,**

*"Улитка" раскачивается из стороны в сторону.*

**Рожки высунув, молчит.**

*Ползёт вперёд по столу.*

**Вот улиточка ползёт**

**Потихонечку вперёд.**

**На цветочек заползёт,**

*"Улитка" заползает на "цветочек".*

**Лепесточки погрызёт.**

*"Улитка" поочерёдно обхватывает пальцы*

**Рожки в голову втянула,**

*("лепесточки") второй руки ("цветочка").*

**В домик спряталась, заснула.**

*Рука ("улитка") сворачивается в*

кулак ("втягивает рожки").  
Вторая рука ("цветочек")  
закрывается, пряча "улитку" в  
"бутоне".

## ЧАСЫ

*Садимся на коврик или подушку (на колени). Перебираем пальчиками ("бежим") от коленочек до макушки*

Мышь полезла в первый раз

Посмотреть, который час.

Вдруг часы сказали: "Бом!",

*Один хлопок над головой.*

Мышь скатилась кувырком.

*Руки "скатываются" на пол.*

Мышь полезла второй раз

Посмотреть, который час.

Вдруг часы сказали: "Бом, бом!"

*Два хлопка.*

Мышь скатилась кувырком.

Мышь полезла в третий раз

Посмотреть, который час.

Вдруг часы сказали: "Бом, бом, бом!"

*Три хлопка.*

Мышь скатилась кувырком.

## ПЕРЧАТКА

Весёлая мышка

Перчатку нашла,

*Раскрываем ладошку, пальцы растопырены (перчатка).*

*Поворачиваем руки то ладонью, то тыльной стороной вверх.*

Гнездо в ней устроив,



*Складываем ладоши "ковшом"*

Мышат позвала.

*Сгибаем - разгибаем пальцы ("зовущий" жест)*

Им корочку хлеба

Дала покусать,

*Кончиком большого пальца поочередно стучим по кончикам остальных пальчиков.*

Погладила (отшлёпала) всех

*Большим пальцем гладим ("шлёпаем") остальные (скользящим движением от мизинца к указательному).*

и отправила спать.

*Ладони прижимаем друг к другу, кладём под щёку (спим).*

### **КОТЯТА**

*Ладошки складываем, пальцы прижимаем друг к другу. Локти опираются о стол.*

У кошечки нашей есть десять котят,

*Покачиваем руками, не разъединяя их.*

Сейчас все котята по парам стоят:

Два толстых, два ловких,

Два длинных, два хитрых,

Два маленьких самых

И самых красивых.

*Постукиваем соответствующими пальцами друг о друга (от большого к мизинцу).*

### **ТАРАКАНЫ**

За буфетом под пакетом десять тараканов. (2 раза)

*Ладони раскрываем, прижимаем к боковой поверхности стола, пальцы рук ("тараканы") растопырены, шевелим ими.*

Самый храбрый таракан побежал к тебе в карман.

*Бежим пальцами рук по туловищу, имитируем заползание "за шиворот".*

За буфетом под пакетом девять тараканов.

*Загибаем один из пальцев, крутим остальными, показывая, что теперь осталось девять тараканов.*

За буфетом под пакетом девять тараканов. (2 раза)

*Движения повторяются аналогично первому куплету, только теперь пальцев (тараканов) не десять, а девять.*

*И так далее.*

## **У ЖИРАФОВ**

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.

*Хлопаем по всему телу ладонями.*

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках.

*Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.

*Щипаем себя, как бы собирая складки.*

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках.

*Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

У котятков шёрстка, шёрстка, шёрстка, шёрсточка везде.

У котятков шёрстка, шёрстка, шёрстка, шёрсточка везде.

*Поглаживаем себя, как бы разглаживая шёрстку*

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках.

*Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

А у зебры есть полоски, есть полосочки везде.

А у зебры есть полоски, есть полосочки везде.

*Проводим ребрами ладони по телу (рисуем полосочки)*

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носгах, на животах, на коленях и носках.

*Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

## ПОРОСЯТА

*Пальцы рук растопырены; поочередно "идём" по столу или коленочкам каждым из пальчиков.*

Этот толстый поросёнок целый день хвостом вилял,

*Мизинцы.*

Этот толстый поросёнок спинку об забор чесал.

*Безымянные.*

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросяток я люблю

*"Фонарики".*

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросяток я люблю

*Сжимаем и разжимаем кулачки.*

Этот толстый поросёнок носом землю ковырял,

*Средние.*

Этот толстый поросёнок что-то сам нарисовал.

*Указательные.*

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросяток я люблю

*Сжимаем и разжимаем кулачки.*

Этот толстый поросёнок - лежебока и нахал,

*Большие.*

Захотел спать в серединке и всех братьев растолкал.

*Руку сжимаем в кулак, большой палец зажимаем внутрь.*

## ДВА КОЗЛИКА

*На обеих ручках прижимаем большими пальцами средние и безымянные.*

Как-то раз к кому-то в гости

Шёл козлёнок через мостик,  
*Держим кисти горизонтально, сближаем руки.*  
А навстречу шёл другой,  
Возвращался он домой.  
*На первый слог каждой строчки соединяем руки с размаха.*  
Два рогатых глупых братца  
Стали на мосту бодаться,  
Не желая уступить  
И другого пропустить.  
Долго козлики сражались,  
Разбегались толкались.  
Вот с разбега лбами - бух!  
*На слово "бух" - хлопаем в ладоши.*  
И с моста в водичку - плюх!  
*Роняем руки на колени.*

## ЗАЙЦЫ

*Руки лежат на столе или коленях, пальцы расслаблены. В соответствии с текстом приподнимаем поочередно пару одноимённых пальцев, начиная с больших.*

Десять серых зайцев  
Дремали под кустом,  
И двое вдруг сказали:  
“Вон человек с ружьём”  
Двое закричали:  
“Давайте убежим!”,  
Двое прошептали  
“Давайте помолчим!”,  
Двое предложили:  
“Мы спрячемся в кустах!”  
А двое вдруг спросили:  
"Он может сделать “Бах”?"  
“Бах” - выстрелил охотник,

*Хлопаем в ладоши.*

Нажав ружья курок,

*Бежим пальчиками по столу или коленям.*

И десять серых зайцев

Пустились наутёк.

## **РАЗМИНКА**

*Выполняем подражательные движения в соответствии с текстом.*

Головами покиваем,

Носиками помотаем,

А зубами постучим

И немножко помолчим.

*Прижимаем указательные пальцы к губам.*

Плечиками мы покрутим

И про ручки не забудем.

Пальчиками потрясём

И немножко отдохнём.

*Наклонившись вниз, качаем расслабленными руками.*

Мы ногами поболтаем

И чуть-чуть поприседаем,

Ножку ножкой подобьём

И сначала всё начнём.

*Подпрыгиваем на месте в ритме текста.*

*Далее темп ускоряется.*

Головами покиваем,

...

Плечиками мы покрутим,

...

## **ВЕСНА**

*Пальцы складываем щепоткой. Качаем ими.*

Стучат всё громче дятлы,

Синички стали петь.

*Ладони сомкнуты "ковшом", поднимаем руки вверх, раскрываем*

*ладони, боковые части остаются прижатыми, пальцы  
растопырены.*

Встаёт пораньше солнце,  
Чтоб землю нашу греть.  
*Движения повторяются.*

Встаёт пораньше солнце,  
Чтоб землю нашу греть.  
Бегут ручьи под горку,  
Растаял весь снежок,  
*Выполняем руками волнообразные движения (пальцы выпрямлены,  
сомкнуты, ладони повернуты вниз).*

А из под старой травки  
*Ладони сомкнуты "ковшом".*

Уже глядит цветок...  
*Ладони раскрываются, боковые стороны рук соединяются, пальцы  
раскрыты, полусогнуты (чашечка цветка)*

А из под старой травки  
Уже глядит цветок  
*Движения повторяются.*

Раскрылся колокольчик  
*Руки стоят на столе, опираясь на локти. Пальцы сжаты в кулак.*

В тени там, где сосна,  
*Пальцы постепенно разжимаются, свободно расслаблены (чашечка  
колокольчика).*

Динь-динь, звенит тихонько,

*Качаем кистями рук в разные стороны, проговаривая "динь-динь".*

Динь-динь, пришла весна.

Динь-динь, звенит тихонько,

Динь-динь, пришла весна.