

Презентация на тему:

«Логопедическая зарядка в коррекционно-воспитательной работе с детьми, имеющими нарушения речи»



Подготовила:

Учитель-логопед

МБДОУ №171 г.Иркутска

Мамойко Галина Николаевна 18.02.2021

Для чего нужна артикуляционная гимнастика?

Виды упражнений для артикуляционной гимнастики

- - статические
- - динамические

Статические упражнения



ОКОШКО

*широко открыть рот — «жарко»

*закреть рот — «холодно»



ЗАБОРЧИК

улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы



ДУДОЧКА

с напряжением вытянуть вперед губы
(зубы сомкнуты)

Динамические упражнения



ЧАСИКИ

улыбнуться, открыть рот
кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного
уголка рта в другой



ЛОШАДКА

вытянуть губы
приоткрыть рот
поцокать "узким" языком. (как цокают
копытами лошадки)



ЧИСТИМ ЗУБКИ

улыбнуться, открыть рот
кончиком языка с внутренней
стороны «почистить» нижние и
верхние зубы

Примеры проведения артикуляционной гимнастики

- С использованием наглядности
- С использованием презентаций для детей
- С использованием «Логопедических сказок»
- С использованием пособий

Использование наглядного материала и презентаций

**Рыбка ротик открывает,
говорить она желает**

(широко открываем,
затем закрываем рот)



Тянет слоник хоботок –
так он воду достает

(вытянуть губы
трубочкой)



Язык вытянул гусак –
вот так, вот так



(вытянуть узкий кончик языка)

К нам лошадка скачет
- что же это значит?

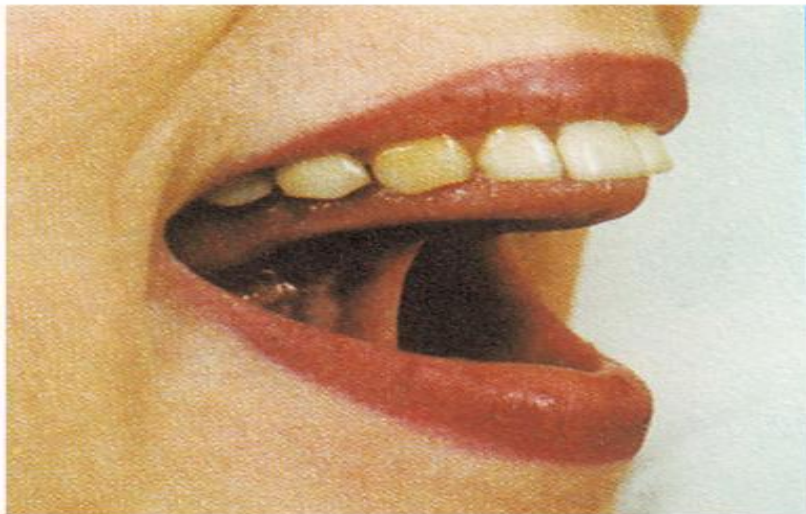
(открыть рот и
щелкать языком)



Welcome to the zoo!

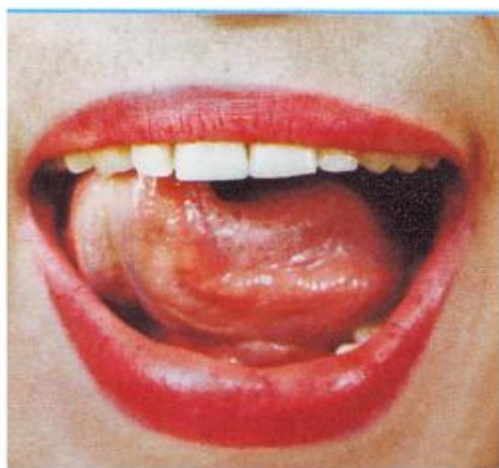
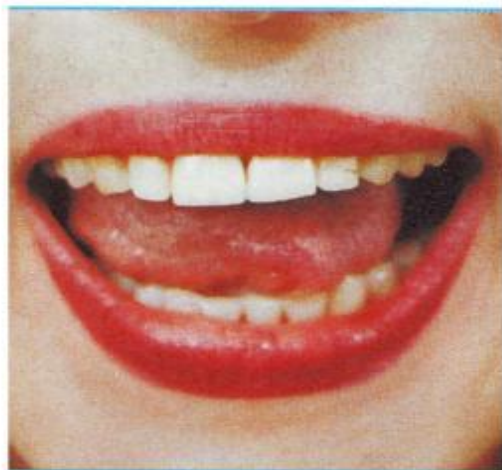
«ГРИБОК»

Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язычок к небу. Это шляпка гриба, а подъязычная связка- ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы - в улыбке. Если ребенку не удастся присосать язык, то можно пощелкать языком, как в упражнении «Лошадка». В пощелкивании улавливается нужное движение языка.



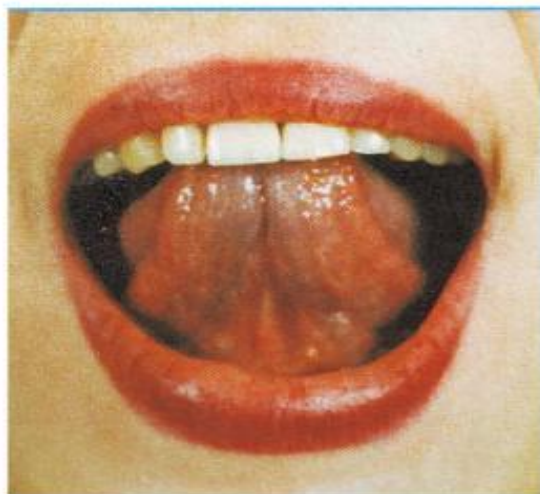
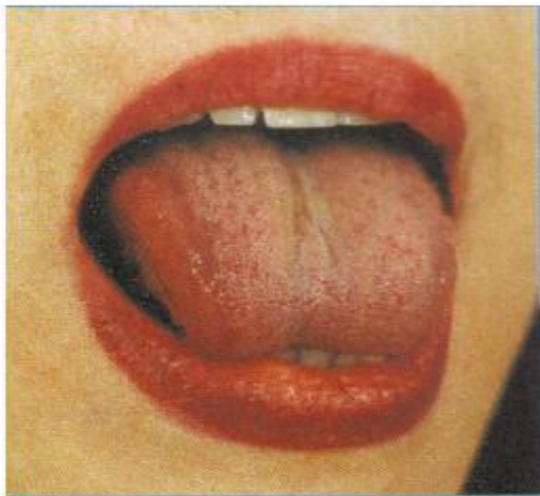
«ЧИСТИМ ЗУБКИ»

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» нижние, затем верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо - влево. Нижняя челюсть при этом не двигается.



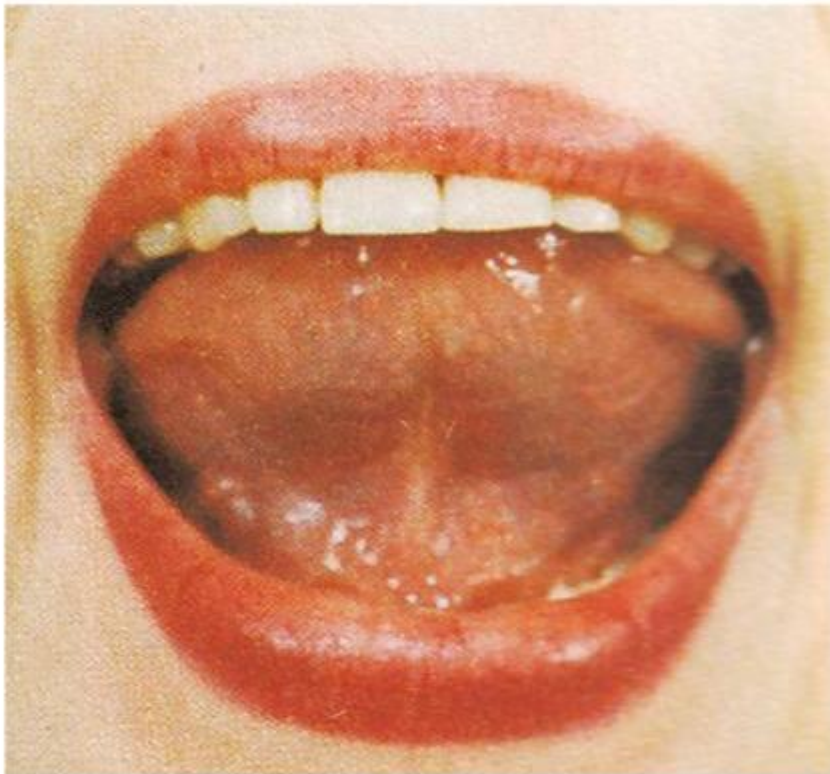
«КАЧЕЛИ»

Улыбнуться, открыть рот. На счет 1-2 поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.



«ДЛТЛ»

Рот широко открыт и слегка растянут в улыбке, язычок в форме «чашечки» поднят вверх: боковые края языка прижаты к верхним коренным зубкам, а передний край языка поднят за верхние передние зубы к альвеолам. Ребёнок говорит с придыханием Д-Д-Д или Т-Т-Т. Язык «прыгает на бугорках».



Для того чтобы повысить интерес детей к выполнению сложных и скучных упражнений и превратить каждодневные тренировки в весёлую увлекательную игру, можно отправиться в путешествие по различным сказкам.

Использование сказок

«Сказки о Весёлом Язычке»

- Жил да был Весёлый Язычок. У него был домик. Это рот. Чтобы Весёлый Язычок не выбегал, его домик всегда был закрыт. А дверей в доме две.
- Первая дверь - это губы. Давай её откроем (упражнение «Лягушки»).
- Вторая дверь - это зубы. Откроем и её (упражнение «Окошко»).
- Что же делает наш язычок? Он спит. У него есть мягкая подушка – твоя губка (упражнение «Лопаточка»).
- Наконец он проснулся, высунулся на улицу (упражнение «Иголочка»).
- Посмотрел направо, потом налево (упражнение «Часики»).
- Погода хорошая, светит солнышко. Захотелось язычку погулять. Вышел он во двор, увидел качели. Решил покачаться (упражнение «Качели»).
- Потом увидел наш Язычок лошадку и захотелось ему на ней покататься (упражнение «Лошадка»).
- Нагулялся язычок и отправился домой. Закрывл сначала вторую дверь - зубы (упражнение «Лягушки»), а затем первую - губы (сомкнуть губы)

- Девочки встретятся с Золушкой,
- Мэри Поппинс,
- Красной шапочкой,
- Машенькой из «Трёх медведей»,
- Русалочкой и другими сказочными персонажами.

Артикуляционная гимнастика для девочек

Золушка полы метёт,
Песню звонкую поёт!



Рот открыть, улыбнуться. Высунуть язычок. Двигать языком вправо-влево, касаясь уголков рта. Следить за тем, чтобы язычок двигался по воздуху, не касаясь нижней губы.

Фея улыбается,
Сказка начинается!



*Растянуть губы в улыбку, показать
все зубки, челюсти сомкнуты*

Помоет Золушка стекло:
Вверху, внизу протрёт его.



Рот раскрыть, улыбнуться. Проводить кончиком языка из стороны в сторону сначала по внутренней поверхности верхних зубов, затем - нижних. Выполнять 5-10 секунд.

Потолок потом протрет
И немного отдохнет.



Рот раскрыть. Проводить кончиком языка вперед- назад по нёбу. Выполнять движения 5-7 раз.

Артикуляционная гимнастика для мальчиков

Конь бежит, земля дрожит,
Принц к невесте в дом спешит.



*Рот открыть. Щёлкать языком, присасывая его к нёбу.
Следить за тем, чтобы подбородок не двигался.*

В замок принц скорее вбегает -
Дверь дубовую толкает.



Рот открыть, улыбнуться. Упереться кончиком языка в верхние зубы, ритмично их толкать 5-7 раз.

Пособия для проведения артикуляционной гимнастики

Название: «Лэпбук».

Лэпбук -это самодельная интерактивная папка. В ней собран материал по артикуляционной гимнастике.. Основа лэпбука создается, дополняется и совершенствуется. Лэпбук – отличный помощник в работе учителя-логопеда .

Его можно использовать как для индивидуальной, так и подгруппой работы с детьми старшего дошкольного возраста



Название: «Цветочная полянка».

Цель: развитие артикуляционной моторики.

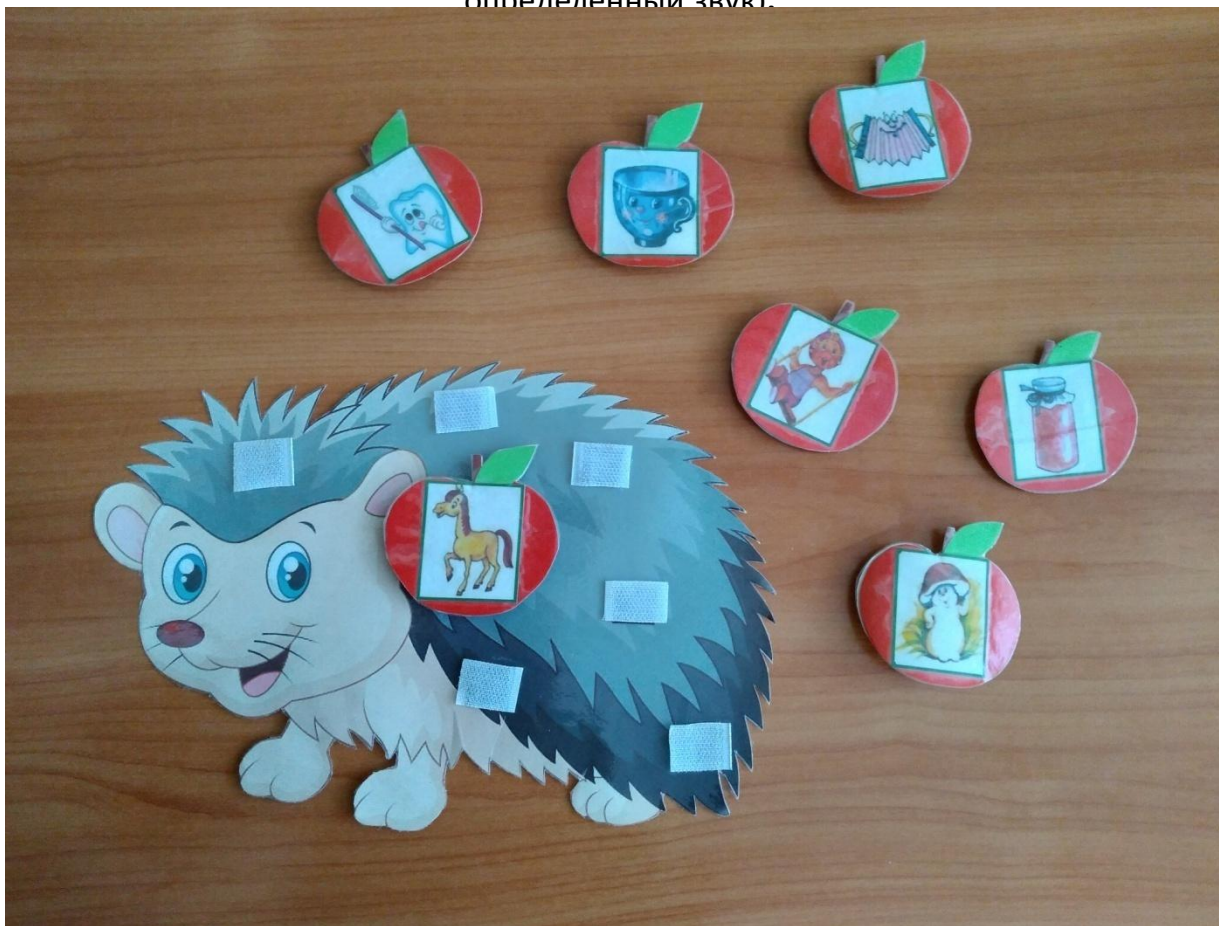
Описание: Многофункциональная дидактическая логопедическая игра «Цветочная полянка» является авторской разработкой, которое используется для коррекции звукопроизношения, развития фонематического восприятия, зрительной памяти, развития мелкой моторики и умения ориентироваться в двухмерном пространстве, а так же закрепление умения согласовывать существительные с прилагательными.



Название: «Помоги ёжику собрать яблоки».

Цель: выработка правильных, полноценных движений и определенных положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, объединение простых движений в сложные.

Описание: Перед детьми раскладываются яблоки с изображениями символов артикуляционных упражнений. Читаем стихотворение про ёжика. Ребенок берёт яблоки и выполняет артикуляционную гимнастику (на определённый звук).



Название: «Угости белочку грибочками».

Цель: развитие артикуляционной и мелкой моторики.

Описание: Перед детьми раскладываются грибочки с изображениями символов артикуляционных упражнений.

Читаем стихотворение про белку.

Ребенок берёт грибочки и выполняет артикуляционную гимнастику , угощая белочку.



Название: «Весёлая тучка».

Цель: развитие артикуляционной и мелкой моторики.

Описание: Перед детьми раскладываются капельки с изображениями символов артикуляционных упражнений и читается

стихотворение:

Будем весело играть ; Капли будем собирать ; Эти капельки помогут нам зарядку выполнять!

Ребенок берёт капельки и выполняет артикуляционную гимнастику.



Название: «Сказка -Колобок».

Цель: развитие артикуляционной и мелкой моторики, развитие связной речи .

Описание: Рассказывать сказку «Колобок» с помощью деревянных героев . Выполнить артикуляционные упражнения.



Название: «Часики».

Цель: развитие артикуляционной и мелкой моторики .

Описание: Выполнение артикуляционных упражнений на выбор или на заданный звук.



Название: «Цветик семицветик».

Цель: выработка полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата , в результате которых образуются звуки , составляющие фонетическую систему данного звука.

Описание: Прилетела бабочка на цветок и на каждом лепесточке выполняет артикуляционное упражнение для звука С.



Название: «Умная пирамидка».

Цель: развитие артикуляционной и мелкой моторики.

Описание: На умной пирамидки изображены символы артикуляционной гимнастики на звук Р(Ш,С), выполняем от маленького кольца к большому.



Название: «В гости к Смешарикам».

Цель: развитие артикуляционной и мелкой моторики .

Описание: В гости к Смешарикам мы пришли и подарки принесли. А подарки не простые и поделки дорогие .Выполнение артикуляционной гимнастики с помощью героев из мультфильма и игрушек.



Название: «Лягушка –Квакша и Лого-собачка».

Цель: развитие артикуляционной моторики и эмоционально-положительный настрой детей на занятие .

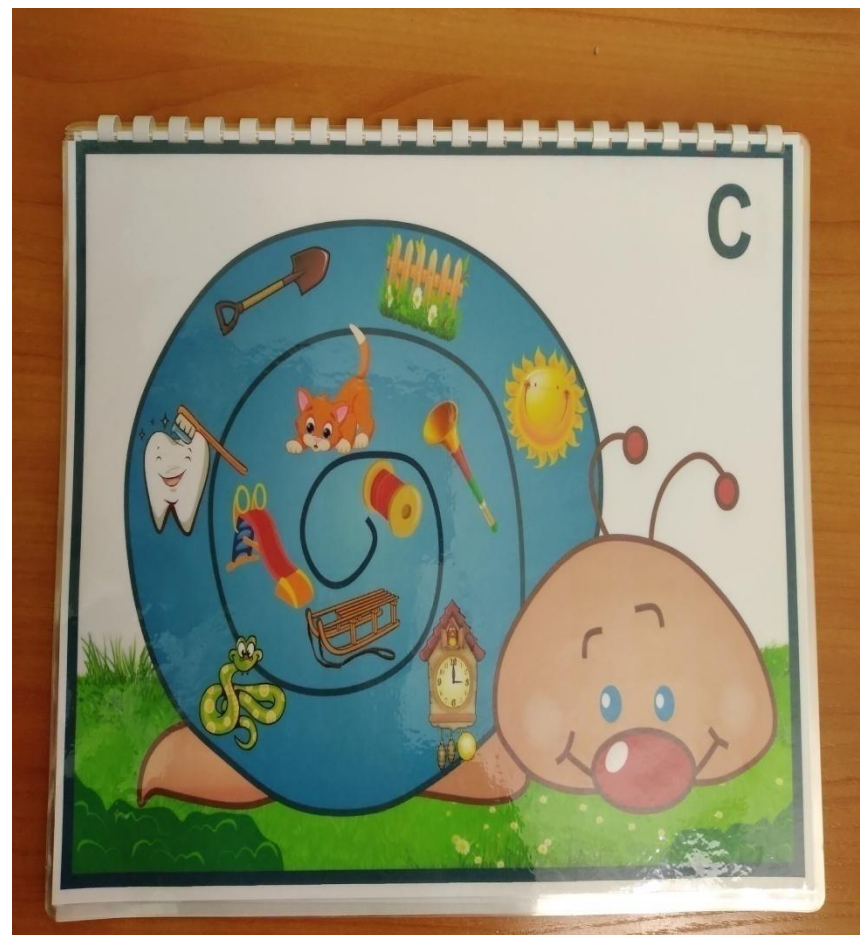
Описание: Каждое коррекционное занятие , мы начинаем с артикуляционной гимнастики. Но как порой бывает трудно одновременно объяснять и показывать ,то или иное артикуляционное упражнение. Поэтому я себе в помощники приглашаю «Лягушку-квакшу или «Лого-собачку»



Название: «Лого-собачка»



Артикуляционные улитки



«Альбомы», «Игры –бродилки», «Артикуляционные улитки»





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ