


Принята:  
на заседании Педагогического совета  
МБДОУ г.Иркутска детского сада №171  
Протокол №  
«05» сентября 2022г.

Утверждаю:  
Заведующая МБДОУ г.Иркутска  
детского сада №171

 Н.К. Филимонова  
от «05» сентября 2022г.



**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

**тема «Использование мнемотаблиц при заучивании  
стихотворений с детьми старшего дошкольного  
возраста с ТНР»**

Подготовила:  
учитель-логопед  
Мамойко Галина Николаевна

2022г.

## **ПЛАН**

1. Актуальность выбранной темы
2. Цель и задачи
3. Технология применения мнемотехник
4. Применение приемов мнемотехники при заучивании стихотворений
5. Заключение
6. Литература
7. Приложение

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным его памяти словам он будет долго и направленно мучиться, но свяжите 20 таких слов с картинками, он усвоит их налету».

К.Д Ушинского

## 1. АКТУАЛЬНОСТЬ

В детстве практически все вынуждены учить наизусть стихотворения. Такая практика – хорошая тренировка для мозга, ведь произвольное запоминание любого текста, как нельзя лучше стимулирует память, дисциплинирует дошкольников.

Заучивание стихотворений – одно из средств умственного, нравственного и эстетического воспитания детей.

Дети с речевыми нарушениями отличаются:

- низким уровнем внимания
- трудностями при поминания
- сниженной вербальной памятью
- сниженной продуктивностью запоминания
- слабым развитием наглядно-образного мышления
- бедным пассивным и активным словарём.

Память - это процесс запечатления, сохранения и воспроизведения того, что мы видим, слышим, думаем, делаем и т. д. Без памяти немислимо формирование личности ребенка, так как усвоение знаний об окружающем мире и о самом себе, овладение нормами поведения, приобретение умений, навыков, привычек - все это связано с работой памяти. Без памяти невозможно усвоение общественного опыта, расширение связей ребенка с окружающим миром. С возрастом память становится произвольной - ребенок использует свой жизненный опыт, приобретенные навыки, знания, умения.

Работая с детьми с ТНР, педагоги сталкиваются со сложной проблемой заучивания рифмованных текстов, таких как загадки, чистоговорки, стихи. Это связано со сложностью речевого нарушения, с крайне бедным словарным запасом детей, со сложностью восприятия ритма, звуковых чередований. При работе с заучиванием, надо чётко представлять себе, какой сложный психический процесс являет собой запоминание стихотворного текста.

В свете всего вышесказанного, данная проблема является для меня актуальной. Актуальность проблемы стимулирует постоянный поиск новых идей и технологий, позволяющих оптимизировать коррекционную логопедическую работу. Для улучшения памяти, а через неё и мышления, необходимо воспитывать у детей приемы запоминания и припоминания. В этом-то и помогает нам использование приёмов мнемотехники. Использование мнемотехники (в переводе – «искусство запоминания») как системы различных приемов, обеспечивает запоминание и увеличение объема памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

## **2.Цель и задачи**

**Цель:** учить детей запоминанию и воспроизведению стихотворений с помощью мнемотехники.

### **Задачи:**

- 1)развивать основные психические процессы – память, внимание, образное мышление;
- 2)развивать связную речь;
- 3)учить преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодирование информации);
- 4)обучать приемам работы с мнемоквадратами, мнеморожками, мнемотаблицами.

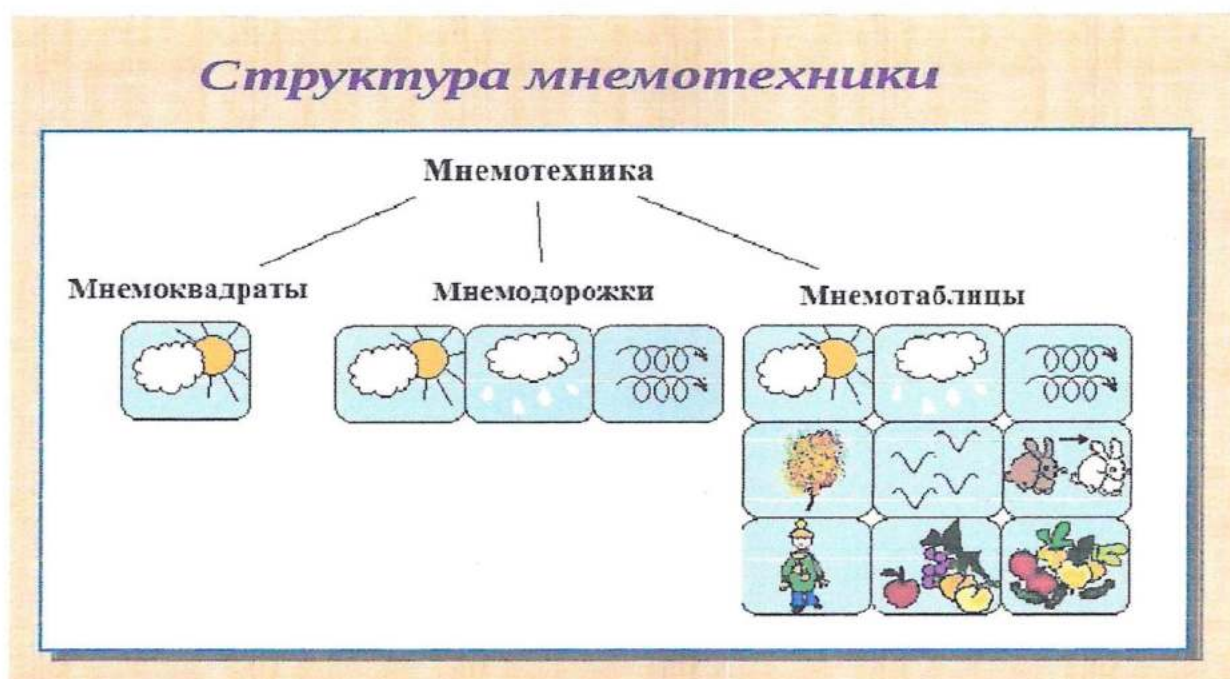


### 3. Технология применения мнемотехник.

Мнемотехника – это система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Такие приёмы особенно важны для дошкольников, так как мыслительные задачи решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального. Особенность методики заключается в том, что применяются не изображения предметов, а символы, что значительно облегчает детям поиск и запоминание слов, так как символы максимально приближены к речевому материалу.

Мнемотехника включает в себя: Метод иллюстраций

- Мнемоквадраты (цветные изображения)
- Мнемодорожки (составление слов и целое предложение, потом переход к мнемотаблицам)
- Мнемотаблицы (это количество ячеек с изображением на одном листе, зависит от сложности текста)



#### 4. Применение приёмов мнемотехники при заучивании стихотворений.

Одним из способов развития слуховой памяти у детей с ТНР, является заучивание стихотворений. В течении месяца планируется в соответствии с ФГОС одно стихотворение для обязательного заучивания в массовых группах на занятиях по развитию речи. В наших же группах заучивание осуществляется ежедневно, еженедельно.. Как на вечерних занятиях воспитателей, так и на групповых, а так же фронтальных занятиях логопеда.

Стихотворения должны быть:

- небольшими по объему;
- доступны ребенку по лексике и содержанию,
- близки по опыту;
- содержать парные рифмовки, простые и звучные формы.

У детей-логопатов память носит произвольный характер, т. е. лучше запоминаются предметы, события, явления, близкие к жизненному опыту ребенка, с которыми он вступает в активное взаимодействие. Известно, что человеческая память устроена таким образом, что в ней четко фиксируются зрительные образы. Поэтому для развития памяти очень важна наблюдательность, а также тренировка ассоциативного мышления. Мы не можем запомнить то, что ускользнуло от нашего наблюдения. А после наблюдения (зрительного или слухового) запоминание возможно, только если его объект ассоциируется в нашем сознании с чем – либо, что мы уже знаем и помним.

Деятельность ребенка также построена на интересе. Наблюдательность и память идут рука об руку. Человек не может запомнить то, что не наблюдал, а запоминать и наблюдать можно только то, что его очень заинтересовало. Исследования мнестической функции (это память, праксис и речь – это передача информации) у детей с ТНР показали, что объем их зрительной памяти практически не отличается от нормы, остаются относительно сохранными и возможности смыслового, логического запоминания. Однако заметно снижены их слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети слабо запоминают стихи, в которых много образных выражений, метафор. Даже в старшем дошкольном возрасте дети с ТНР способны запомнить и потом воспроизвести только небольшие по объему стихотворения с доступным их пониманию простым содержанием. Наглядный материал усваивается лучше вербального. Использование иллюстраций на занятиях по развитию связной речи позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать вербальную информацию. При заучивании стихов в работе с детьми с ТНР, опираясь на классическую методику, наиболее эффективным вначале является использование метода иллюстраций, позволяющего логически запоминать текст через смысловое соотнесение — один из способов логического запоминания текста.



Интенсификация такой работы приобретает особую значимость в связи с тем, что дети с речевыми нарушениями испытывают большие трудности в ситуациях, предполагающих использование опосредованной памяти. Этот метод особенно эффективен для дошкольников с ТНР. Как уже было отмечено, в дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Сначала следует подбирать опорные картинки-

иллюстрации к выбранному стихотворению (желательно на каждую строчку). Для детей младшего возраста иллюстрации необходимо давать цветные, т. к. «...у детей быстрее в памяти остаются отдельные образы: лиса — рыжая плутовка, цыпята — желтого цвета, у петушка — хохолок красного цвета, мышка — серая, елочка — зеленая и другие образы...». Картинки должны быть яркими, узнаваемыми и реалистичными (мнемоквадраты). После прочтения дети воспроизводят стихотворение по мнемоквадратам.

Использование метода иллюстраций при заучивании стихотворных форм — это первый этап овладения мнемотехникой.

На следующем этапе для заучивания детьми с ТНР старшего возраста придумывают рисунки-символы («шифруют») строчки, отдельные слова, фразы стихотворения — вместе с логопедом. Так через зрительные опоры — мнемоквадраты-схемы мы материализовываем для детей содержание стихотворения. Такой подход помогает детям вспоминать сюжет и не перепутать в нём порядок событий, поддерживая опосредованную память: существенно увеличивает эффективность процесса запоминания, повышает его продуктивность, способствует развитию речи. В результате такого обучения дети с удовольствием используют в самостоятельной речи отдельные сравнения, грамматические обороты, метафоры, синонимы из стихов.

На этапе заучивания стихотворение представляется цельной «лентой», на которой последовательно серией картинок, схем — отражено его содержание (мнемодорожки). На последующих этапах работы с целью усложнения стих-иллюстрацию можно разрезать на отдельные картинки — фрагменты, позволяющие детям самостоятельно воспроизводить эту последовательность.

Со временем тексты для заучивания усложняются, что отражается и на количестве составленных мнемоквадратов и мнемодорожек, которые объединяются в мнемотаблицы в соответствии с усложнённым текстом стихотворения.

Мнемотаблицы — это схемы, в которые заложена определенная информация; попытка задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную, ассоциативную память. Научные исследования и практика подтверждают, что именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна детям дошкольного возраста. Ученые также отмечают, что использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности дошкольников.

В связи с этим особенно важным остается вопрос развития речи у детей дошкольного возраста с ТНР посредством заучивания стихов с использованием

мнемотаблиц. Наполняемость мнемотаблицы стихотворения зависит от объема стихотворных строк и их количества, а также от возраста детей и их обученности к запоминанию по данной методике.

После составления условной схемы ( мнемотаблицы) при заучивании стихотворения результат улучшается. При таком способе работы стихотворение запоминается целиком. Разучивание становится для дошкольников делом веселым, эмоциональным, и при этом содержание текста - осязаемым, видимым, представляемым. За время использования данной технологии память дошкольников заметно укрепляется, их образное мышление развивается, они намного лучше, легче и эмоциональнее запоминают тексты.

При использовании в своей работе мнемотехники, я учу детей с ТНР:

- добывать информацию, проводить исследование, делать сравнения, составлять четкий внутренний план умственных действий, речевого высказывания;
- формулировать и высказывать суждения, делать умозаключения;
- применение наглядного моделирования оказывает положительное влияние на развитие неречевых процессов: внимания, памяти, мышления.



**Этапы работы над стихотворением:**

1. *Выразительное чтение стихотворения и установка на заучивание.*
2. *Вопросы по содержанию стихотворения (уяснить основную мысль)*
3. *Чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу.*
4. *Объяснение непонятных слов в доступной для ребенка форме.*
5. *Заучивание отдельно каждой строчки стихотворения ( повторение ее с опорой на мнемотаблицу. )*
6. *Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.*

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Использование мнемотаблиц для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей с ТНР превращает занятие в игру.

Этот метод наиболее эффективен для дошкольников старшего возраста. Так как, в дошкольном возрасте преобладает наглядно – образная память и запоминание носит произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков-схем, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Использование **мнемотехники** в моей работе с детьми с ТНР позволяет достичь хороших результатов при заучивании стихотворных текстов(см.приложение)

### **Апробированные результаты при использовании данной методики:**

- у детей с ТНР увеличивается словарный запас по развитию речи;
- появляется интерес к заучиванию стихов;
- словарный запас выходит на новый уровень;
- вырабатывается чувство словесного ритма;
- формируется понятие рифмы;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

## **ЛИТЕРАТУРА**

1. Мателина Н. Моделирование в описательной речи детей с ОНР//“Воспитание детей и обучение”, 2006.-№-6.
2. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). – СПб., ООО “Издательство Детство Пресс”, 2011.
3. Нищева Н.В. “Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи” СПб., ООО “Издательство Детство-Пресс”, 2003.



## Конспекты занятий

### Тема «Заучивание стихотворения «Лесные подарки»

**Цель.** Заучивание стихотворения наизусть посредством мнемотаблицы.

#### **Образовательные задачи:**

- активизация и актуализация словаря по теме «Ягоды»;
- обогащать речь относительными прилагательными;
- развивать мышление, зрительное восприятие;
- воспитывать доброжелательность, взаимопонимание.

**Оборудование:** мнемотаблица (приложение1); мнемотаблица для закрепления стихотворения в домашних условиях (приложение 1.1).

#### **Примерный ход работы над стихотворением**

1. *Рассматривание картинок с ягодами, называние их.*

- Где растут ягоды?

2. *Игра с мячом.*

- Я буду начинать предложение, а вы – заканчивать его словом, которое отвечает на вопрос «Какой?» или «Какое?»

- Сок из малины какой?

- Сок из клубники какой?

- Сок из рябины какой? И.т.п.

- Джем из черники какой? И т.п.

- Компот из земляники какой? И т.п.

- Варенье из клубники какое?

- Варенье из черники какое? И т.д.

3. *Сегодня мы с вами выучим стихотворение про ягоды.*

- Я прочитаю стихотворение, внимательно послушайте и скажите, как одним словом назвать подарки, которые приносили звери мишке?

К мишке на праздник звери пришли.

Мишке в подарок они принесли:

Зайка - чернику, ёжик - бруснику,

белка - рябину и ежевику.

Спелой малины лиса принесла.

Очень душистой малина была.

4. *Работа над содержанием. Повторное чтение стихотворения, ответы на вопросы.*

- К кому пришли звери на праздник?

- Что принёс заяц?

- Что принёс ёжик?

- Рябину и ежевику кто принёс?

- Какой малины принесла лиса?

5. - *Ребята, сейчас мы будем повторять стихотворение с помощью картинок.*

Рассматривание картинок.

- Почему у мишки в руках шарики?

Картинка *коробка с бантом* какое слово вам поможет запомнить?

Картинка *духи* какое слово вам поможет запомнить?

6. *Повторение стихотворения. Каждая вторая картинка закрывается.*

7. *Повторение стихотворения без зрительной опоры.*

8. *Итог. О чём мы выучили стихотворение?*

## **Тема «Заучивание стихотворения Анны Вишневской «Листик красный, листик жёлтый»**

**Цель.** Заучивание стихотворения наизусть посредством мнемотаблицы.

### **Образовательные задачи:**

- вызывать интерес к русской поэзии. Учить определять и высказывать свои чувства, возникающие при прослушивании стихотворения об осени;
- актуализировать знания детей об осени;
- работать над интонационной выразительностью речи детей (чувствовать и понимать окончание предложения, паузу в конце строки);
- способствовать развитию процесса запоминания с использованием пиктограммы;

**Предварительная работа.** Наблюдения в природе.

**Оборудование:** мнемотаблица(приложение 2); мнемотаблица для закрепления стихотворения в домашних условиях (приложение 2.1).

### **Примерный ход работы над стихотворением**

#### *1. Беседа об осени*

- Ребята, какое время года наступило?
- У осени есть разные периоды. Кто скажет какие? (Ранняя или золотая осень. Поздняя осень.)

#### *Словарная работа.*

Золотая осень. Золотистая осень. Поздняя осень.

- Сейчас какой период осени?
- Назовите признаки ранней осени (что происходит с растениями, погодой).

*2. Выразительное чтение стихотворения (без установки на запоминание).*

- Я прочитаю вам стихотворение. Послушайте и скажите, о каком времени года в нём идёт речь?

Листик красный, листик желтый,

А зеленых не видать!



Поменяли цвет листочки,  
Стали дружно опадать.  
Солнце прячется за тучки,  
Хмурый дождик льет с утра.  
Это осень наступила –  
Золотистая пора!

- Итак, о каком времени года это стихотворение?

3. *Работа над содержанием. Повторное чтение стихотворения, ответы на вопросы.*

- Я ещё раз прочитаю стихотворение, послушайте внимательно, чтобы потом ответить на мои вопросы.

- Какого цвета листочки?

- Какого цвета листочков не видеть?

- Что стали делать дружно листочки?

- Куда спряталось солнце?

- Какой дождик льёт с утра?

- Какое время года наступило?

- Какая это пора?

4. *Чтение произведения с помощью мнемотаблицы с установкой на запоминание*

- Сейчас я ещё раз прочитаю стихотворение. Помогут мне в этом картинки. Послушайте внимательно, постарайтесь запомнить стихотворение. Будем его повторять с помощью картинок.

5. *Повторение стихотворения с опорой на картинки.*

6. *Повторение стихотворения без зрительной опоры.*

7. *Итог. О чём мы выучили стихотворение?*

**Тема «Заучивание стихотворения Н. Нищевой «Вот стоит стеклянный дом»**

**Цель.** Заучивание стихотворения наизусть посредством мнемотаблицы.

**Образовательные задачи:**

- уточнить и активизировать словарь по теме «Овощи – фрукты»;
- развивать речевой слух, чувство рифмы, зрительное внимание;
- воспитывать навыки сотрудничества, активности, инициативности.

**Оборудование:** мнемотаблица(приложение 3); мнемотаблица для закрепления стихотворения в домашних условиях (приложение 3.1).

**Примерный ход работы над стихотворением**

1. Ребята, поиграем в *игру «Подскажи словечко»*. Хочу проверить, умеете ли вы внимательно слушать и подбирать рифму.

Сорвала я стручок, надавила на бочок.

Он раскрылся. АХ, Ох! Покатился ... (горох)

Круглолица, белолица.

Любит вдоволь пить водицу.

У неё листочки с хрустом.

А зовут её ... (капуста).

Жёлтый цитрусовый плод

В странах солнечных растёт.

Но на вкус кислейший он,

А зовут его ... (лимон)

А на этой грядке разыгрались в прятки.

Зелёные хитрецы, молодые ... (огурцы)

Все они растут на ветке,

Любят взрослые и детки!

С ними запекают пироги...

И как зовут их? ... (яблоки)

Он из тыквенной родни, на боку лежит все дни,

Как зелёный чурбачок, под названьем ... (кабачок)

Знают этот фрукт детишки,  
Любят есть его мартышки.  
Родом он из жарких стран,  
В тропиках растёт ... (банан)

- Молодцы, вы очень внимательны и правильно подобрали рифмы.

Вспомните все слова, которые вы подобрали (горох, капуста, лимон, огурцы, яблоки, кабачок, банан). А все вместе – это ... (овощи и фрукты).

- Где продаются овощи и фрукты?

2. *Сегодня мы с вами выучим стихотворение об овощах и фруктах.*

- Я прочитаю стихотворение, внимательно послушайте, и скажите, как в этом стихотворении автор назвал магазин, где продаются овощи и фрукты.

Вот стоит стеклянный дом.

Покупаем в доме том,

помидоры и капусту,

лук и перец очень вкусный, сок, бананы, апельсины,

киви, свеклу, мандарины.

Это место – просто склад витаминов для ребят.

*Работа над содержанием*

Повторное чтение стихотворения, ответы на вопросы.

- Какой дом стоит?

- Что мы делаем в том доме?

- Покупаем в доме том Помидоры и капусту?

Лук и какой же перец?

Сок, бананы, апельсины?

Киви, свёклу, мандарины?

- Что же это за место?

3. *Повторение стихотворения с опорой на картинки.*

- Что нарисовано на первой картинке?

- Почему корзина с овощами?

4. *Повторение стихотворения ещё раз с опорой на картинки.*



5. Закрываем каждую вторую картинку.
6. Чтение стихотворения наизусть.
7. Итог. О чём мы выучили стихотворение?

**Тема «Заучивание стихотворения Л. Аксеновой «Есть игрушки у меня»**

**Цель.** Заучивание стихотворения наизусть посредством мнемотаблицы.

**Образовательные задачи:**

- закрепить практическое употребление в речи обобщающего понятия *игрушки*;

- работать над интонационной выразительностью речи детей (чувствовать и понимать окончание предложения, вопросительную и восклицательную интонацию, паузу в конце строки);

- способствовать развитию процесса запоминания с использованием пиктограммы;

- воспитывать желание бережно относиться к игрушкам.

Оборудование: мнемотаблица(приложение 4); мнемотаблица для закрепления стихотворения в домашних условиях (приложение 4.1).

**Примерный ход работы над стихотворением**

1. Беседа о домашних игрушках детей

- Какие подарки вы больше всего любите получать?

После детских ответов, подвести ребят к обобщению названных предметов – это ... игрушки.

- Какая ваша любимая игрушка?

- Как вы играете игрушками дома?

- Как вы относитесь к своим домашним игрушкам?

- Когда вы поиграете, кто убирает игрушки на свои места?

2. *Выразительное чтение стихотворения (без установки на запоминание).*

Есть игрушки у меня,

Мяч, машина новая,

Обезьянка, слон, медведь.

Хочешь? Можешь посмотреть!

Буду маме помогать,

Все игрушки прибирать.

Деда с бабой скажут враз:

- Внучка умница у нас!

- Я прочитаю вам стихотворение. Послушайте и скажите, о ком оно?

*3. Работа над содержанием. Повторное чтение стихотворения, ответы на вопросы.*

- Я ещё раз прочитаю стихотворение, послушайте внимательно, чтобы потом ответить на мои вопросы.

*3.1. Словарная работа*

Как вы понимаете выражение (Деда с бабой) *скажут враз*?

*3.2.* - Какие игрушки есть у тебя?

- Хочу посмотреть! Могу посмотреть?

- Будешь маме помогать?

- Чем ты будешь маме помогать?

- Что деда с бабой скажут враз?

*4. Чтение произведения с помощью мнемотаблицы с установкой на запоминание.*

- Сейчас я ещё раз прочитаю стихотворение. Помогут мне в этом картинки. Послушайте внимательно, постарайтесь запомнить стихотворение. Будем его повторять с помощью картинок.

*5. Повторение стихотворения с опорой на картинки.*

*6. Повторение стихотворения без зрительной опоры.*

*7. Итог. О чём мы выучили стихотворение?*



## **Тема «Заучивание стихотворения В. Воиной «На ёлке»**

**Цель.** Заучивание стихотворения наизусть посредством мнемотаблицы.

### **Образовательные задачи:**

- обучать правильному использованию предлогов;
- способствовать развитию процесса запоминания с использованием пиктограммы;

Оборудование: мнемотаблица(приложение 5); мнемотаблица для закрепления стихотворения в домашних условиях (приложение 5.1).

### **Примерный ход работы над стихотворением**

#### *1. Отгадывание загадок*

- Отгадайте загадку:

Я прихожу с подарками, Блещу огнями яркими,  
Нарядная, забавная. На Новый год я главная. (Ёлка)

- Как вы догадались, что эта загадка про ёлку?

- Отгадайте ещё одну загадку:

Кто на праздник Новый год

Нам подарки раздаёт?

У него есть красный нос, Это...(Дедушка Мороз)

- Как вы догадались, что это – Дед Мороз?
- Какой праздник мы с вами готовимся встречать?
- Что мы наряжаем к этому празднику дома и в детском саду?
- Чем украшают новогоднюю ёлку?
- Для чего детям нужна новогодняя ёлка?
- Кто приходит к детям на этот праздник?
- Что приносит Дед Мороз?

#### *2. Выразительное чтение стихотворения (без установки на запоминание).*

- Я прочитаю вам стихотворение. Послушайте и скажите, о ком оно?

Мы на елке веселились,

И плясали, и резвились.

После добрый Дед Мороз:  
Нам подарки преподнес.  
Дал большущие пакеты,  
В них же - вкусные предметы:  
Конфеты в бумажках синих,  
Орешки рядом с ними,  
Груша, яблоко, один  
Золотистый мандарин. (В. Волина)

*3. Работа над содержанием. Повторное чтение стихотворения, ответы на вопросы.*

- Я прочитаю стихотворение ещё раз, послушайте внимательно, чтобы потом ответить на мои вопросы

- Что вы делали у ёлки?

- Что сделал Дедушка Мороз?

- Что было в подарках?

*3. Повторное чтение произведения с помощью мнемотаблицы с установкой на запоминание.*

- Сейчас я ещё раз прочитаю стихотворение. Помогут мне в этом картинки. Послушайте внимательно, постарайтесь запомнить стихотворение. Будем его повторять с помощью картинок.

*4. Повторение стихотворения с опорой на картинки.*

*5. Повторение стихотворения без зрительной опоры.*

*6. Итог. О чём мы выучили стихотворение?*

**Тема «Заучивание стихотворения Ивана Демьянова «Снежная баба»**

**Цель.** Заучивание стихотворения наизусть посредством мнемотаблицы.

**Образовательные задачи:**

- способствовать развитию процесса запоминания с использованием пиктограммы.

Оборудование: мнемотаблица(приложение 6); мнемотаблица для закрепления стихотворения в домашних условиях (приложение 6.1).

**Примерный ход работы над стихотворением**

*1. Отгадывание загадок*

- Отгадайте загадку:

Меня не растили - из снега слепили.

Вместо носа ловко вставили морковку.

Глаза - угольки, руки - сучки.

Холодная, большая, кто я такая? (Снежная баба)

Или:

Я снежная, я белая,

Меня ребята сделали,

Днем они всегда со мной,

Вечером идут домой.

Ну, а ночью под луной

Очень грустно мне одной. (Снежная баба)

- Молодцы! Вы правильно отгадали загадки!

Ребята, а вы лепили снежную бабу?

- Где вы лепили снежную бабу?

- С кем вы лепили снежную бабу?

- Расскажите, какой у вас получилась снежная баба?

*2. Выразительное чтение стихотворения (без установки на запоминание).*

- Я прочитаю вам стихотворение. Послушайте и скажите, о ком оно?

Сегодня из снежного



Мокрого кома  
Мы снежную бабу  
Слепили у дома.  
Стоит эта баба  
У самых ворот –  
Никто не проедет,  
Никто не пройдет.  
Любуются взрослые ею  
И дети,  
Рогожные волосы  
Треплет ей ветер.  
Знакома она  
Уже всей детворе,  
А Жучка все лает:  
- Чужой во дворе!

*3. Работа над содержанием. Повторное чтение стихотворения, ответы на вопросы.*

- Я прочитаю стихотворение ещё раз, послушайте внимательно, чтобы потом ответить на мои вопросы.

- Кого вы лепили из мокрого снежного кома?
- Где вы лепили снежную бабу?
- Что делали взрослые и дети, глядя на снежную бабу? (Кто любовался на снежную бабу?)
- Что у снежной бабы трепал ветер?
- Почему Жучка лаяла? (Кого Жучка считала чужим во дворе?)
- Почему Жучка считала снежную бабу чужой во дворе?

*4. Словарная работа*

- В стихотворении есть строчка: «Рогожные волосы Треплет ей ветер».
- Как вы понимаете слово «треплет»?
- Как вы понимаете слово «рогожные » волосы?

5. *Повторное чтение произведения с помощью мнемотаблицы с установкой на запоминание.*

- Сейчас я ещё раз прочитаю стихотворение. Помогут мне в этом картинки. Послушайте внимательно, постарайтесь запомнить стихотворение. Будем его повторять с помощью картинок.

6. *Повторение стихотворения с опорой на картинки.*

7. *Повторение стихотворения без зрительной опоры.*

8. *Итог. О чём мы выучили стихотворение?*

## **Тема «Заучивание стихотворения «Весна»**

**Цель.** Заучивание стихотворения наизусть посредством мнемотаблицы.

### **Образовательные задачи:**

1. вызывать интерес к русской поэзии, показать напевность языка стихотворения, развивать внимание и творческое воображение. Учить определять и высказывать свои чувства, возникающие при прослушивании стихотворения о весне;

2. помочь детям понять содержание стихотворного текста о приходе весны.

3. развивать слуховое внимание при восприятии стихотворения;

4. способствовать развитию процесса запоминания с использованием пиктограммы;

5. обогащать речь детей за счет слов, словосочетаний: *перила, сосульки плачут, весна идёт*;

6. обучать правильному использованию предлогов;

7. вызвать интерес к стихотворению через мотивацию речевой деятельности и желания выучить его;

8. воспитывать любовь к художественному слову.

Оборудование: мнемотаблица(приложение 7); мнемотаблица для закрепления стихотворения в домашних условиях (приложение 7.1).

### **Примерный ход работы над стихотворением**

1. Чтение стихотворение детям с нацеливающим вопросом.

- Я прочитаю вам стихотворение, послушайте и скажите, о каком времени года это стихотворение?

Звонко с крыши капли скачут,

Над окном сосульки плачут.

Скачут капли мне в ладошку

И на бабушкину кошку.

На ступеньки, на перила,

Кошка даже рот открыла.



Звонко скачут капли с крыши.

К нам весна идёт.

Мы слышим. Кап, кап, кап.

*2. Словарная работа*

- Как вы понимаете слово – *перила*?

*3. Работа над содержанием.*

А сейчас я ещё раз прочитаю стихотворение, внимательно послушайте, что бы потом правильно ответить на мои вопросы.

- Как скачут капли с крыши?

- Почему звонко?

- Где плачут сосульки? Почему они плачут?

- Куда скачут капли?

- А ещё?

- Что сделала кошка?

- Почему же кошка рот открыла?

- Откуда скачут капли? А как они скачут?

- Кто к нам идёт?

- Мы слышим?

*4. Заучивание стихотворения наизусть.*

- А сейчас мы будем заучивать стихотворение наизусть, а помогут нам картинки.

Педагог читает стихотворение, показывая на каждую картинку.

(Дополнительные вопросы:

- Почему нарисован звонок? Почему нарисована крыша? А зачем здесь капли?)

*5. Повторяем стихотворение, каждая вторая картинка закрывается.*

*6. Чтение стихотворения наизусть без зрительной опоры.*

*7. Итог: О каком времени года мы выучили стихотворение?*

**Тема «Заучивание стихотворения «Как у нашей кошки на ногах сапожки»**

**Цель.** Заучивание стихотворения наизусть посредством мнемотаблицы.

**Образовательные задачи:**

- закрепить практическое употребление в речи обобщающих понятий *домашние животные, обувь*;
- развивать словесно-логическое мышление;
- работать над интонационной выразительностью речи детей (чувствовать и понимать окончание предложения, паузу в конце строки);
- обучать правильному использованию предлогов;
- способствовать развитию процесса запоминания с использованием пиктограммы.

Оборудование: мнемотаблица(приложение 8); мнемотаблица для закрепления стихотворения в домашних условиях (приложение 8.1).

**Примерный ход работы над стихотворением**

*1. Беседа об обуви и домашних животных*

- Ребята, что вы обычно обуваете на ноги?

Игра с мячом.

Задание: назови то, что обуваете и передай мяч другому.

После детских ответов, подвести ребят к обобщению названных вещей: всё, что вы перечислили, одним словом – это ... обувь.

Упражнение «Лишний предмет» (1)

На наборном полотне картинки: сапожки, ботинки, тапки, валенки, кроссовки.

- Какой предмет лишний? Объясните свой выбор.

- В какое время года вы носите сапожки и ботинки (валенки, кроссовки)?

- В какое время года вы носите тапки?

Упражнение «Лишний предмет» (2)

А. На наборном полотне картинки: кошка, свинья, пёс, козленок.

- Кто лишний? Объясните свой выбор.

Б. На наборном полотне картинки: кошка, свинья, пёс, козленок, мальчик.

- Кто лишний? Объясните свой выбор.

2. *Выразительное чтение стихотворения (без установки на запоминание). Анализ стихотворения*

- Я прочитаю вам стихотворение. Послушайте и скажите, о ком и о чём оно?

Как у нашей кошки на ногах сапожки.

Как у нашей свинки на ногах ботинки.

А у пса на лапках голубые тапки.

А козлёнок маленький обувает валенки.

А сыночек Вовка – новые кроссовки.

Вот так, вот так, новые кроссовки.

- Итак, о ком и о чём это стихотворение?

- В стихотворении домашние животные носят обувь, а в жизни они носят обувь?

3. *Работа над содержанием. Повторное чтение стихотворения, ответы на вопросы.*

- Я ещё раз прочитаю стихотворение, послушайте внимательно, чтобы потом ответить на мои вопросы.

- У кого на ногах сапожки?

- У кого на ногах ботинки?

- Что у пса на лапках?

- Что козлёнок маленький обувает?

- А сыночек Вовка - ...?

4. *Чтение произведения с помощью мнемотаблицы с установкой на запоминание*

- Сейчас я ещё раз прочитаю стихотворение. Помогут мне в этом картинки. Послушайте внимательно, постарайтесь запомнить стихотворение. Будем его повторять с помощью картинок.

5. *Повторение стихотворения с опорой на картинки.*



6. Повторение стихотворения без зрительной опоры.

7. Итог. О чём мы выучили стихотворение?

## **Тема «Заучивание стихотворения «Посуда»**

**Цель.** Заучивание стихотворения наизусть посредством мнемотаблицы.

### **Образовательные задачи:**

1. активизировать и актуализировать словарь по теме «Посуда»;
2. обогащать словарь словами антонимами;
3. воспитывать активность, самостоятельность, бережные отношения к предметам.

Оборудование: мнемотаблица (приложение 9); мнемотаблица для закрепления стихотворения в домашних условиях (приложение 9.1).

### **Примерный ход работы над стихотворением**

#### *1. Беседа о посуде*

- Ребята, сегодня мы с вами выучим стихотворение о посуде. Начнём с такого задания. Рассмотрите и сравните предметы на картинке, подумайте, чем они отличаются друг от друга. Придумайте предложение с маленьким словом *а*.

Например: Кувшин высокий, а стакан низкий.

Кастрюля широкая, а кружка узкая.

Миска глубокая, а тарелка мелкая.

Сковорода тяжелая, а чашка лёгкая.

Молодцы, вы очень хорошо справились с заданием.

#### *2. Чтение стихотворения.*

- Послушайте стихотворение, и скажите, что разбились дети.

Раз, два, три, четыре.

Мы посуду перемыли:

Чайник, чашку, ковшик, ложку

и большую поварёшку

Мы посуду перемыли,

только чашку мы разбили.

- Так что же разбились дети?

*3. Работа над содержанием. Повторное чтение стихотворения, ответы на вопросы.*

- Чем вы помогли маме?

- Какую посуду вы перемыли?

- А какую поварёшку вы помыли?

- Что же вы разбили?

*4. Повторение стихотворения с опорой на картинки.*

*5. Повторение стихотворения без зрительной опоры.*

*6. Итог. О чём мы выучили стихотворение?*

## **Тема «Заучивание стихотворения В. Степанова «Космонавт»**

**Цель.** Заучивание стихотворения наизусть посредством мнемотаблицы.

### **Образовательные задачи:**

1. вызвать познавательный интерес к космосу;
2. уточнить и расширить представления детей о космосе, о профессии

космонавт;

3. развивать память, зрительное восприятие;

4. расширять активный словарь детей по лексической теме;

5. обогащать речь детей за счет словосочетаний, выражений: *земной шар, шар земной - наш дом родной;*

6. вызвать интерес к стихотворению через мотивацию речевой деятельности и желания выучить его;

7. воспитывать любовь к художественному слову.

Оборудование: мнемотаблица(приложение 10); мнемотаблица для закрепления стихотворения в домашних условиях (приложение 10.1).

### **Примерный ход работы над стихотворением**

#### *1. Чтение стихотворения детям.*

- Я прочитаю вам стихотворение, внимательно послушайте и скажите, что видит космонавт сверху?

В темном небе звёзды светят,

космонавт летит в ракете.

День летит и ночь летит

и на землю вниз глядит.

Видит сверху он поля, горы, реки и моря.

Видит он весь шар земной,

шар земной - наш дом родной.

#### *2. Словарная работа.*

Шар земной. Выражения: шар земной - наш дом родной.

#### *3. Работа над содержанием.*



- Сейчас я ещё раз прочитаю стихотворение, чтобы вы правильно ответили на вопросы.

- Где светят звёзды?
- Где летит космонавт?
- Как долго он летит?
- Куда он глядит?
- Что он видит сверху?
- Что же ещё он видит?

4. Сейчас мы повторим стихотворение с помощью картинок.

Прежде, чем повторить стихотворение, давайте вместе с вами подумаем, какие картинки помогли бы вам запомнить слова *день, ночь, земля, вниз, сверху, видит, наш*.

5. Повторение стихотворения с опорой на картинки.

6. Повторение стихотворения без зрительной опоры.

7. Итог. О чём мы выучили стихотворение?

## **Тема «Заучивание стихотворения «Мебель»»**

**Цель.** Заучивание стихотворения наизусть посредством мнемотаблицы.

### **Образовательные задачи:**

1. обогащать словарный запас детей по данной теме;
2. активизировать в речи обобщающие понятия по данной теме;
3. совершенствовать грамматический строй речи;
4. обучать правильному использованию предлогов в речи;
5. развивать мыслительные процессы, зрительное восприятие.

Оборудование: мнемотаблица(приложение 11); мнемотаблица для закрепления стихотворения в домашних условиях (приложение 11.1).

### **Примерный ход работы над стихотворением**

1. *Сегодня мы выучим стихотворение о мебели.*

- Что такое мебель? Какая мебель есть в вашей квартире?

Выставляются картинки. Назовите мебель, какую вы ещё не назвали.

2. Сегодня мы с вами выучим стихотворение, которое вам поможет запомнить названия мебели.

Послушайте внимательно, а потом ответьте на вопрос, что буду делать, если стану уставать?

Эту мебель надо знать:

стол, комод, диван, кровать.

На диване полежу,

в шкаф одежду положу,

На кровати буду спать,

за столом смогу писать,

Если стану уставать, сяду в кресло отдыхать.

3. *Работа над содержанием.*

*Повторное чтение стихотворение с установкой на запоминание и ответы на вопросы.*

- Эту мебель надо знать? Какую мебель надо знать?

- Что буду делать на диване?

- Куда положу одежду?
- Что буду делать на кровати?
- А за столом?
- Если стану уставать, что буду делать?
- А сейчас мы повторим стихотворение с нашими помощниками-картинками.

Давайте встанем и подумаем, как бы вы показали жестами предложение  
*Эту мебель надо знать!*

- Покажите, какие вы уставшие.

4. *Повторение стихотворения с опорой на картинки.*

5. *Повторение стихотворения без зрительной опоры.*

6. *Итог. О чём мы выучили стихотворение?*

## **Тема «Заучивание стихотворения «Мебель»**

**Цель.** Заучивание стихотворения наизусть посредством мнемотаблицы.

### **Образовательные задачи:**

1. уточнить и активизировать словарь по теме «Мебель»;
2. совершенствовать грамматический строй речи (образование и употребление относительных прилагательных);
3. развивать зрительное внимание и восприятие;
4. воспитывать навыки сотрудничества, активности, самостоятельности.

Оборудование: мнемотаблица(приложение 12); мнемотаблица для закрепления стихотворения в домашних условиях (приложение 12.1).

### **Примерный ход работы над стихотворением**

#### *1. Беседа о мебели, которая есть в квартире, где живут дети*

- Ребята, сегодня мы с вами поговорим о том, какая мебель стоит в вашей квартире. Я бросаю вам мяч и говорю, из чего сделана мебель, а вы возвращаете мяч мне и говорите, какая она.

- Кровати сделаны из берёзы. (Берёзовые кровати.)
- Стенка сделана из дуба.
- Диван обит вельветом.
- Стулья на кухне сделаны из металла.
- Если у шкафа двери зеркальные, то про такой шкаф мы можем сказать (зеркальный шкаф).

Буфет орехового цвета. (Ореховый буфет.)

2. - Сегодня мы будем учить стихотворение. Вы догадались, о чём будем учить стихотворение?

- Давайте вспомним, как называется комната, в которой вся семья отдыхает, смотрит телевизор, встречает гостей (гостиная комната).

- Как называется комната, где люди обедают и ужинают?
- Где спят взрослые?
- Сейчас я прочитаю стихотворение, послушайте и скажите, какая мебель есть в гостиной комнате.



В нашей комнате-столовой  
Есть отличный стол дубовый,  
Стулья-спинки все резные,  
Ножки гнутые, витые.  
И ореховый буфет  
Для варенья и конфет.  
В комнате для взрослых- спальне  
Есть для взрослых шкаф зеркальный,  
Две широкие кровати  
С одеялами на вате.  
И берёзовый комод,  
Мама там бельё берёт.  
А в гостиной кресла есть.  
Телевизор смотрят здесь.  
Есть диван и стол журнальный,  
В стенке – центр музыкальный.

- Какая мебель есть в гостиной комнате?

### *3. Работа над содержанием.*

- Сейчас я ещё раз прочитаю стихотворение, вы внимательно послушайте, что бы потом правильно ответить на все мои вопросы.

*Повторное чтение стихотворение, ответы на вопросы по его содержанию*

- Что есть в нашей столовой?
- Какие спинки у стульев?
- А какие ножки у стульев какие? Что значит гнутые, витые?
- Что есть для варенья и конфет?
- Что есть в комнате для взрослых - спальне?
- Сколько кроватей? Какие они?
- Как вы понимаете выражение *с одеялами на вате*.
- Какой же комод в спальне?

- Что берёт мама из комода?

- Что есть в гостиной?

- Телевизор смотрят здесь?

- Что ещё есть в гостиной?

- Что стоит в стенке?

4. Чтение стихотворения с опорой на картинки.

- Где необходимо, объяснить, почему нарисована та или иная картинка.

Например: Покажите жестом *отлично*. Почему нарисован дуб? Орех?

Какое слово заменяет картинка с мамой и папой? Берёза? Посмотрели на глаза и вспомнили слово – смотрят.

5. Повторение стихотворения с опорой на картинки.

6. Закрываем каждую вторую картинку.

7. Чтение стихотворения наизусть.

8. Итог. О чём мы выучили стихотворение?

Мнемотаблица к стихотворению «Лесные подарки»

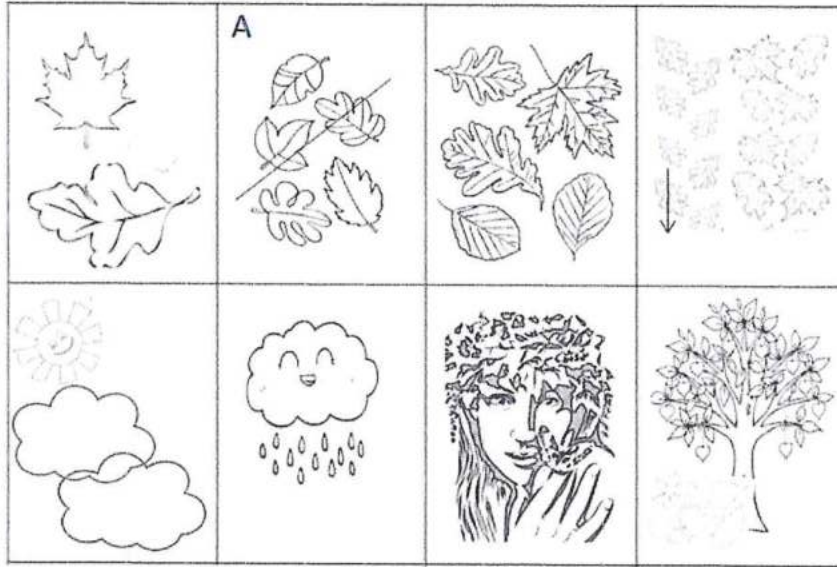


Мнемотаблица к стихотворению А. Вишневской «Листик красный, листик жёлтый»

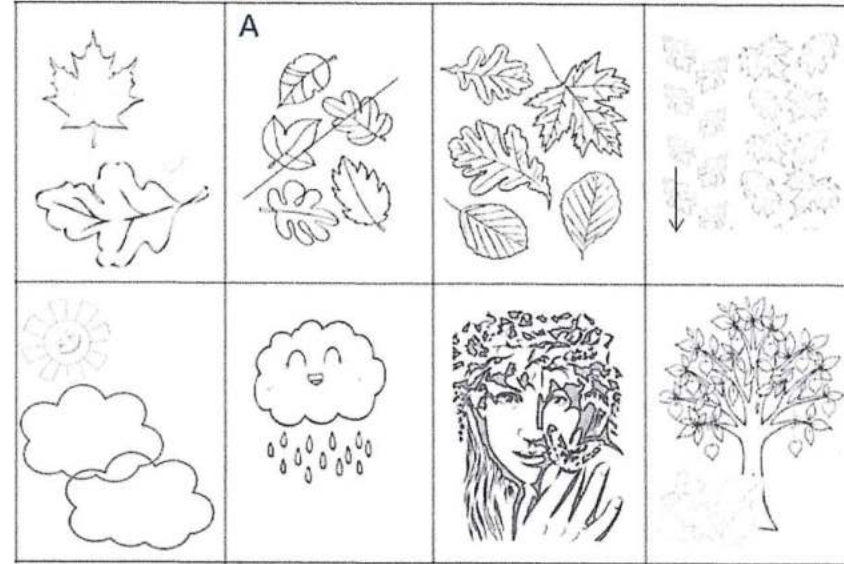




Мнемотаблица для закрепления стихотворения А. Вишневской «Листик красный, листик жёлтый» в домашних условиях



Листик красный, листик жёлтый, а зелёных не видать.  
 Поменяли цвет листочки, стали дружно опадать.  
 Солнце прячется за тучки, хмурый дождик льёт с утра.  
 Это осень наступила –золотистая пора.

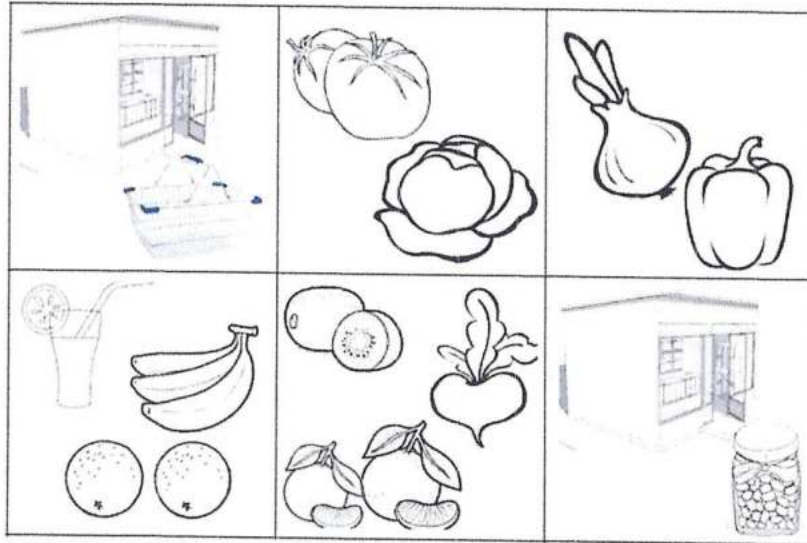


Листик красный, листик жёлтый, а зелёных не видать.  
 Поменяли цвет листочки, стали дружно опадать.  
 Солнце прячется за тучки, хмурый дождик льёт с утра.  
 Это осень наступила –золотистая пора.

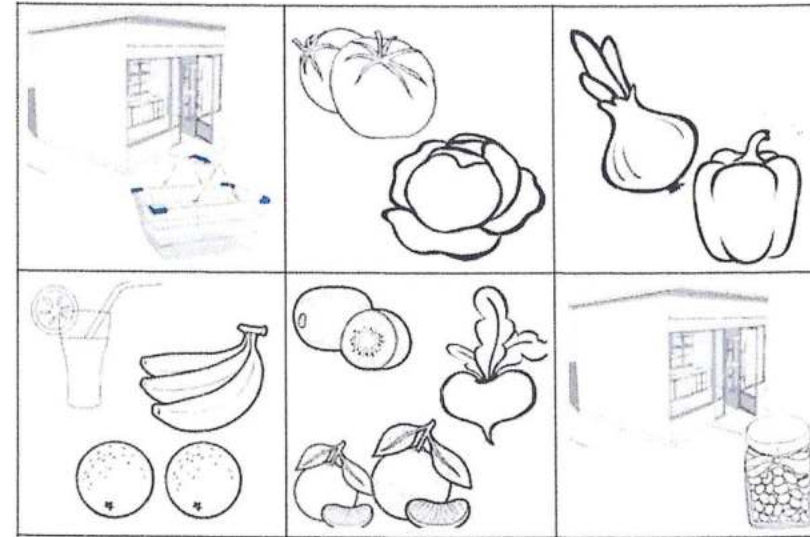
Мнемотаблица к стихотворению Н. Нищевой «Вот стоит стеклянный дом»



Мнемотаблица для закрепления стихотворения Н. Нищевой «Вот стоит стеклянный дом» в домашних условиях



Вот стоит стеклянный дом.  
 Покупаем в доме том,  
 помидоры и капусту,  
 лук и перец очень вкусный,  
 сок, бананы, апельсины,  
 киви, свеклу, мандарины.  
 Это место –  
 просто склад витаминов для ребят.



Вот стоит стеклянный дом.  
 Покупаем в доме том,  
 помидоры и капусту,  
 лук и перец очень вкусный,  
 сок, бананы, апельсины,  
 киви, свеклу, мандарины.  
 Это место –  
 просто склад витаминов для ребят.

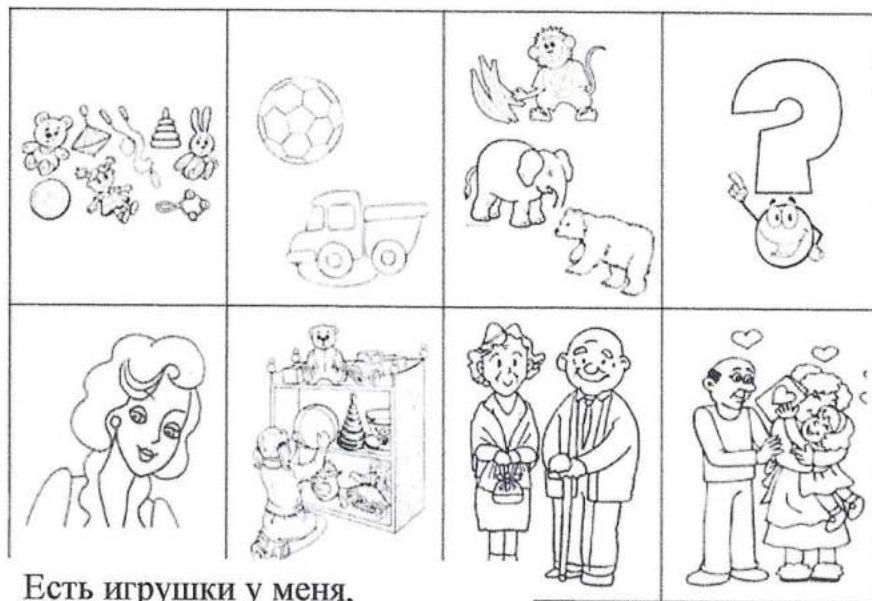


Мнемотаблица к стихотворению Л. Аксеновой «Есть игрушки у меня»

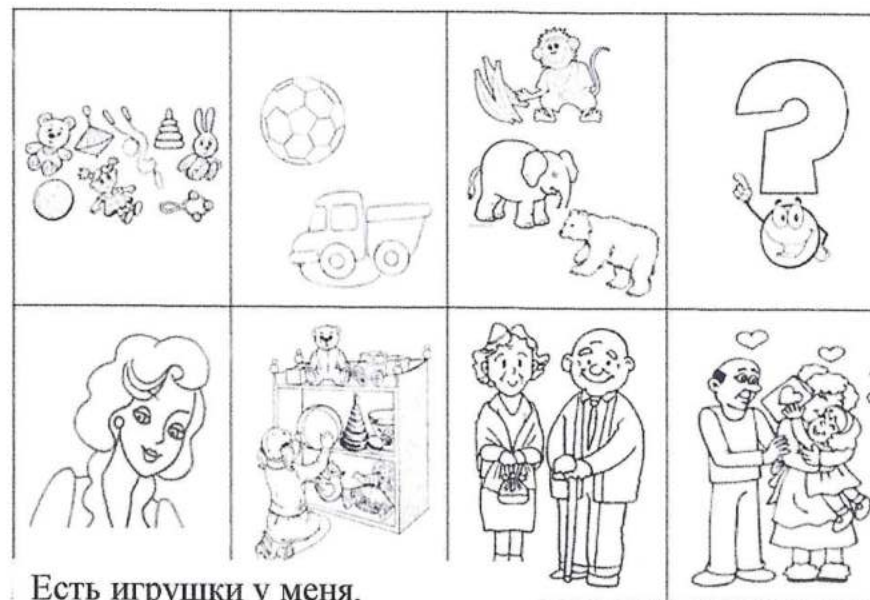
			
			



Мнемотаблица для закрепления стихотворения Л. Аксеновой «Есть игрушки у меня» в домашних условиях

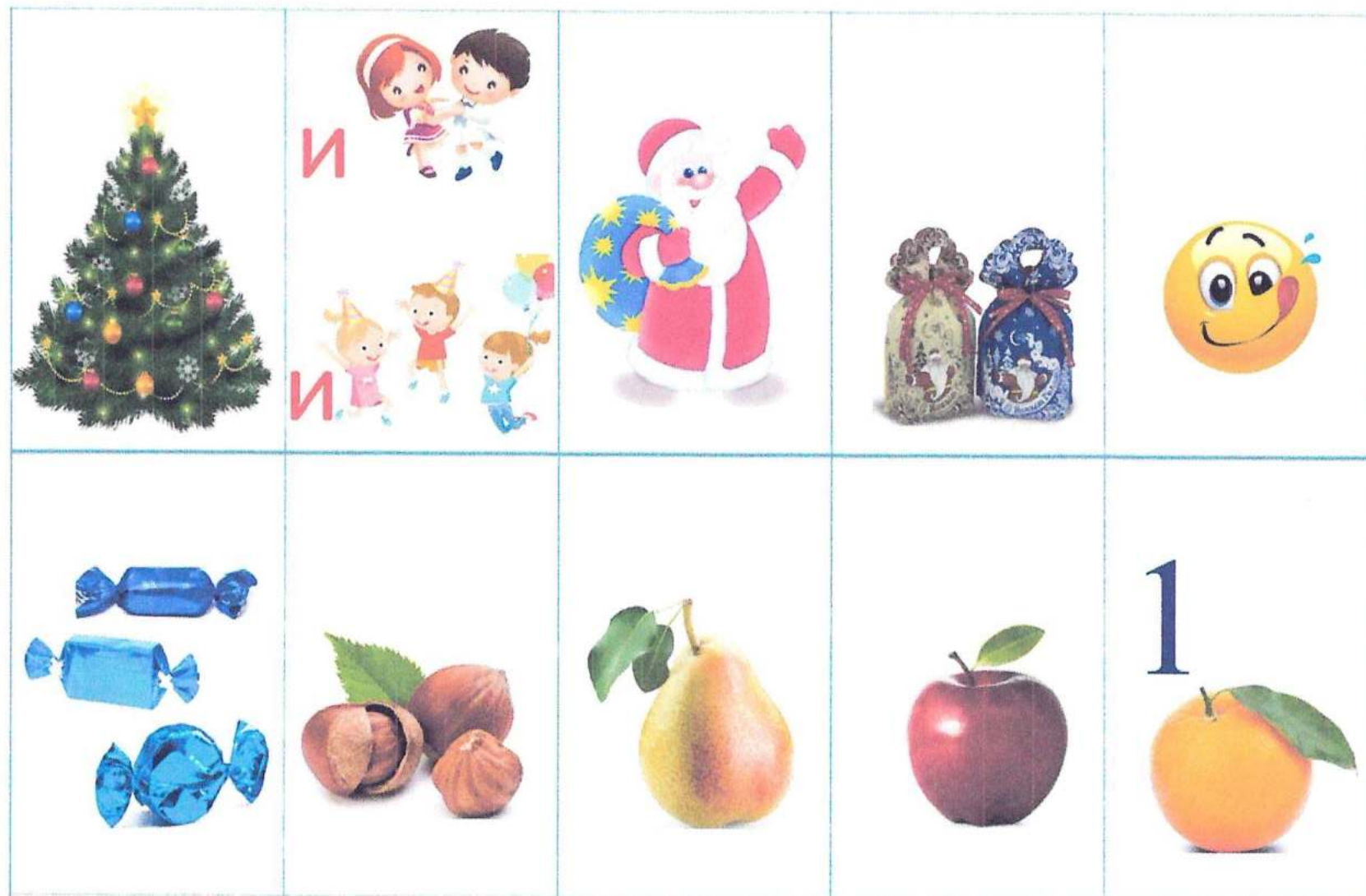


Есть игрушки у меня,  
 Мяч, машина новая,  
 Обезьянка, слон, медведь.  
 Хочешь? Можешь посмотреть!  
 Буду маме помогать,  
 Все игрушки прибирать.  
 Деда с бабой скажут враз:  
 - Внучка умница у нас!

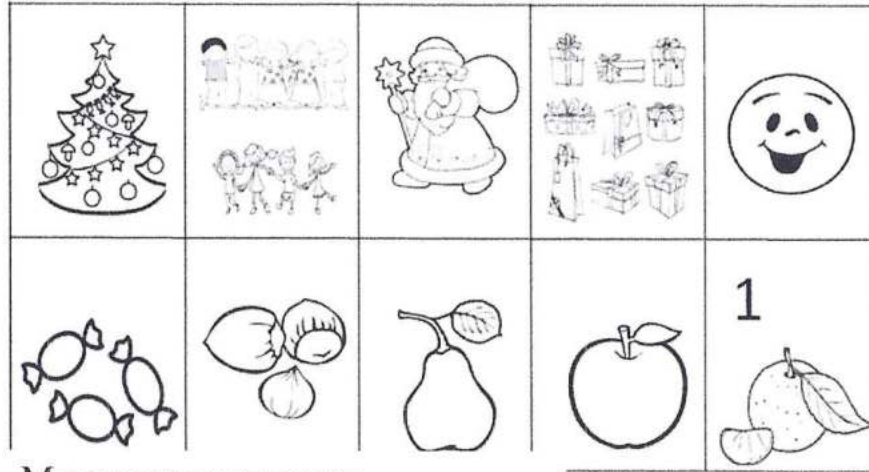


Есть игрушки у меня,  
 Мяч, машина новая,  
 Обезьянка, слон, медведь.  
 Хочешь? Можешь посмотреть!  
 Буду маме помогать,  
 Все игрушки прибирать.  
 Деда с бабой скажут враз:  
 - Внучка умница у нас!

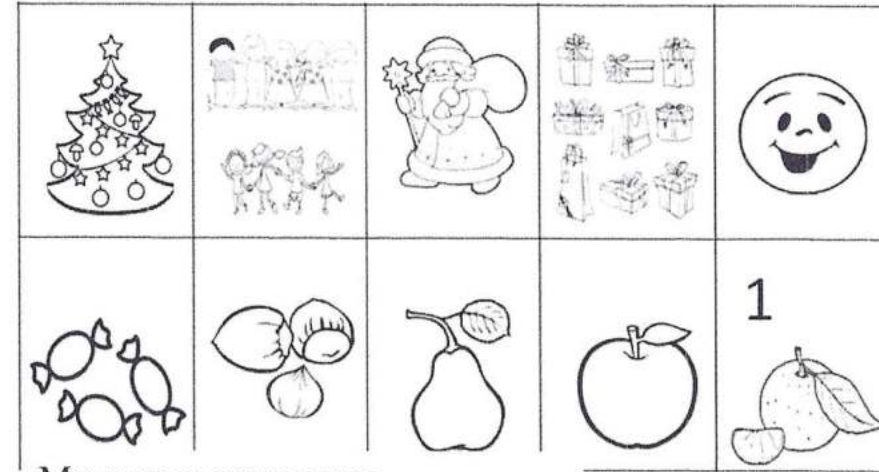
Мнемотаблица к стихотворению В. Воиной «На ёлке»



Мнемотаблица для закрепления стихотворения В. Воиной «На ёлке» в домашних условиях



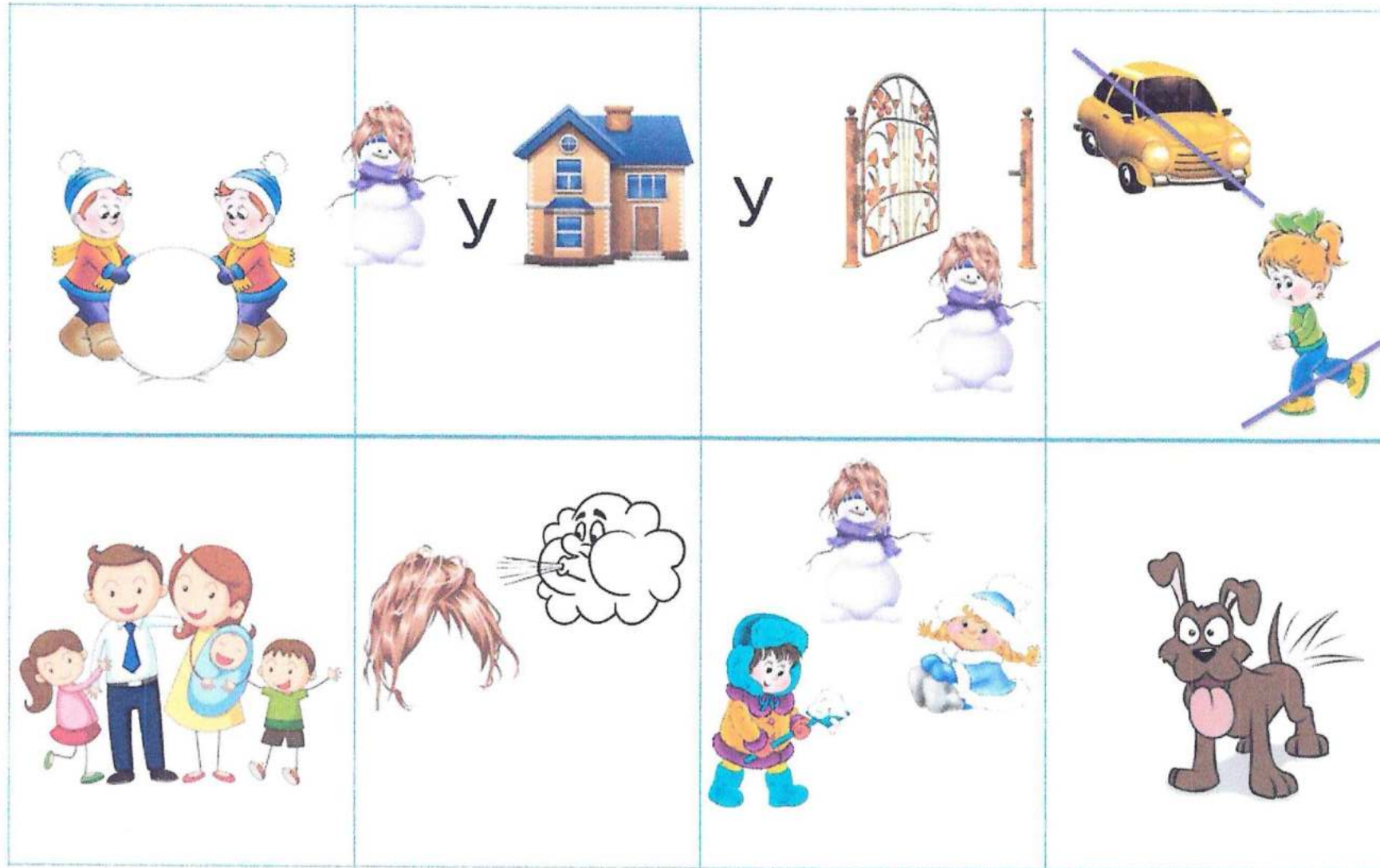
Мы у елки веселились,  
и плясали, и резвились,  
После добрый Дед Мороз  
нам подарки преподнес.  
Дал большущие пакеты,  
в них же - вкусные предметы:  
конфеты в бумажках синих,  
орешки рядом с ними,  
груша, яблоко,  
один золотистый мандарин.



Мы у елки веселились,  
и плясали, и резвились,  
После добрый Дед Мороз  
нам подарки преподнес.  
Дал большущие пакеты,  
в них же - вкусные предметы:  
конфеты в бумажках синих,  
орешки рядом с ними,  
груша, яблоко,  
один золотистый мандарин.

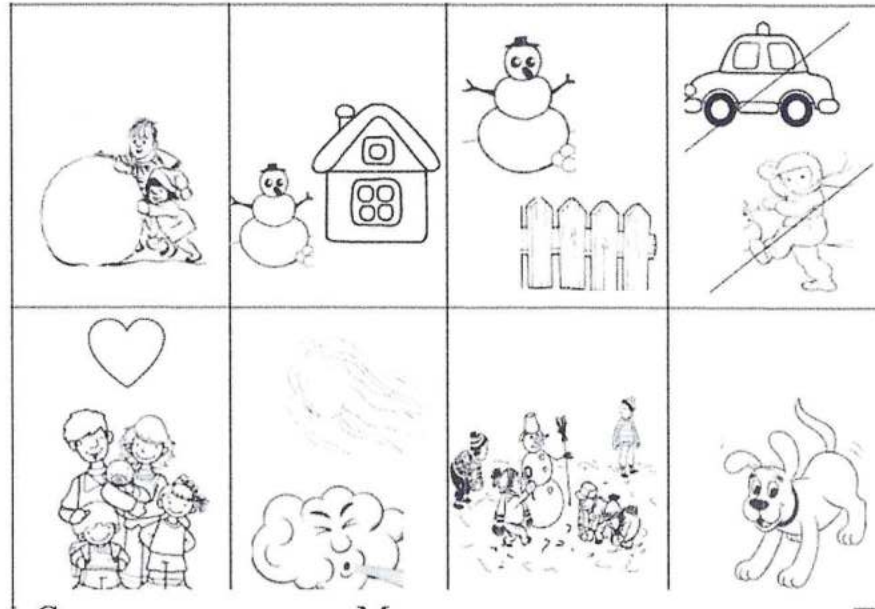


Мнемотаблица к стихотворению И. Демьянова «Снежная баба»

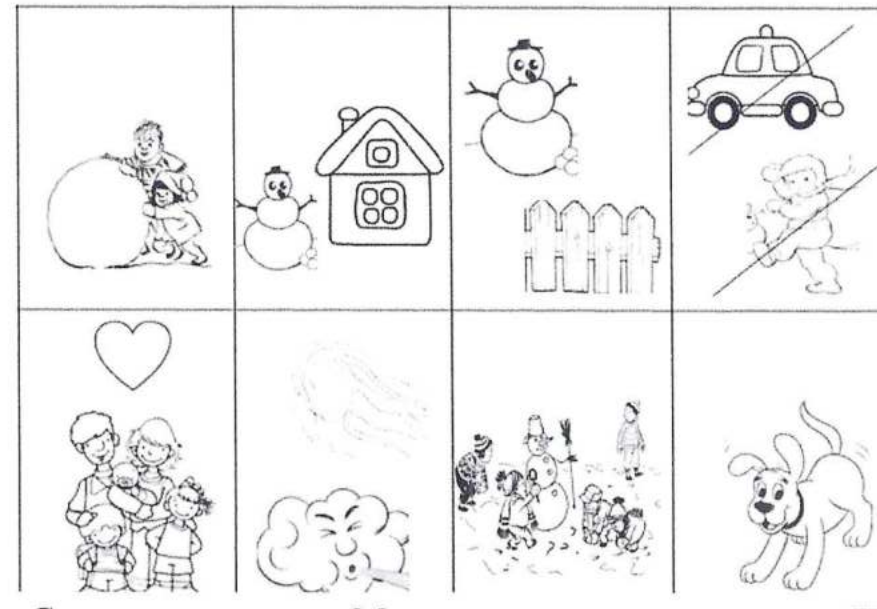




Мнемотаблица для закрепления стихотворения И. Демьянова «Снежная баба» в домашних условиях











Сегодня из снежного Мокрого кома  
 Мы снежную бабу Слепили у дома.  
 Стоит эта баба У самых ворот –  
 Никто не проедет, Никто не пройдет.  
 Любуются взрослые ею И дети,  
 Рогожные волосы Треплет ей ветер.  
 Знакома она Уже всей детворе,  
 А Жучка все лает:  
 - Чужой во дворе!

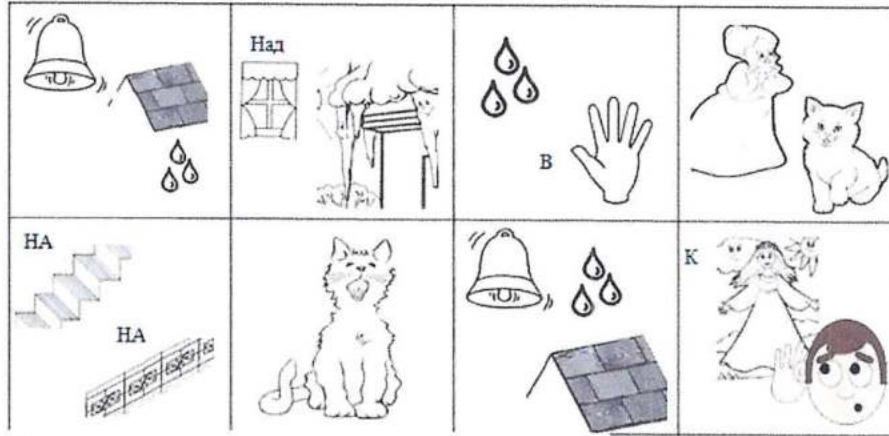


Сегодня из снежного Мокрого кома  
 Мы снежную бабу Слепили у дома.  
 Стоит эта баба У самых ворот –  
 Никто не проедет, Никто не пройдет.  
 Любуются взрослые ею И дети,  
 Рогожные волосы Треплет ей ветер.  
 Знакома она Уже всей детворе,  
 А Жучка все лает:  
 - Чужой во дворе!

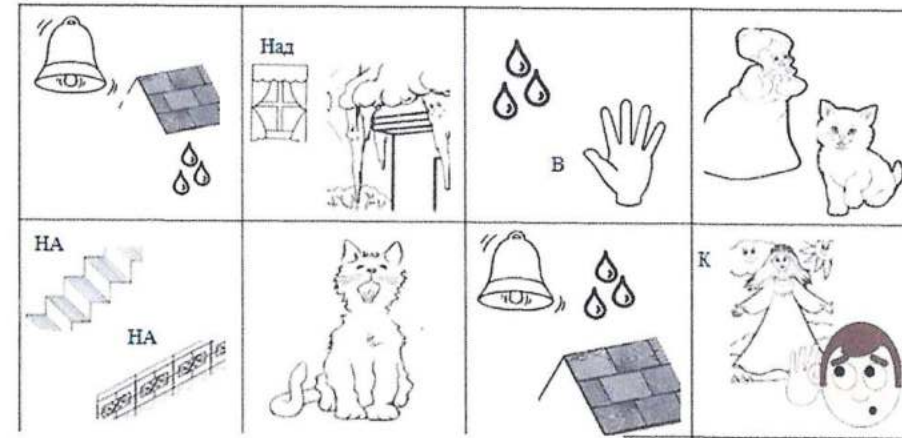
Мнемотаблица к стихотворению «Весна»

	<p>НАД</p> 	 <p>В</p>	<p>И НА</p> 
<p>НА</p> 			

Мнемотаблица для закрепления стихотворения «Весна» в домашних условиях



Звонко с крыши капли скачут,  
 Над окном сосульки плачут.  
 Скачут капли мне в ладошку  
 И на бабушкину кошку.  
 На ступеньки, на перила,  
 Кошка даже рот открыла.  
 Звонко скачут капли с крыши.  
 К нам весна идёт.  
 Мы слышим. Кап, кап, кап.



Звонко с крыши капли скачут,  
 Над окном сосульки плачут.  
 Скачут капли мне в ладошку  
 И на бабушкину кошку.  
 На ступеньки, на перила,  
 Кошка даже рот открыла.  
 Звонко скачут капли с крыши.  
 К нам весна идёт.  
 Мы слышим. Кап, кап, кап.



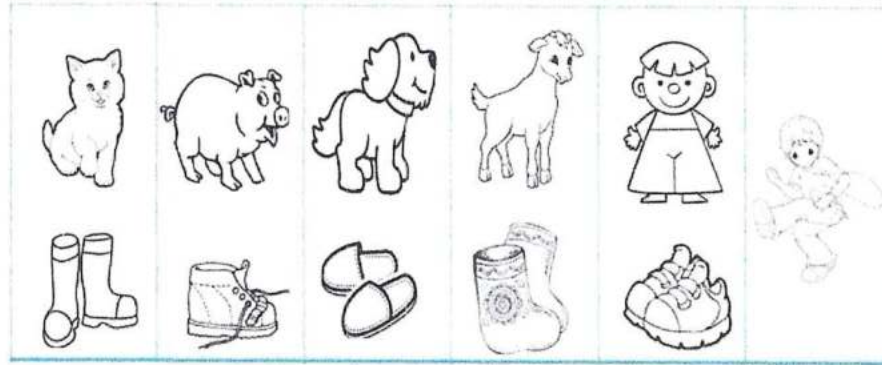
Мнемотаблица к стихотворению «Как у нашей кошки на ногах сапожки»



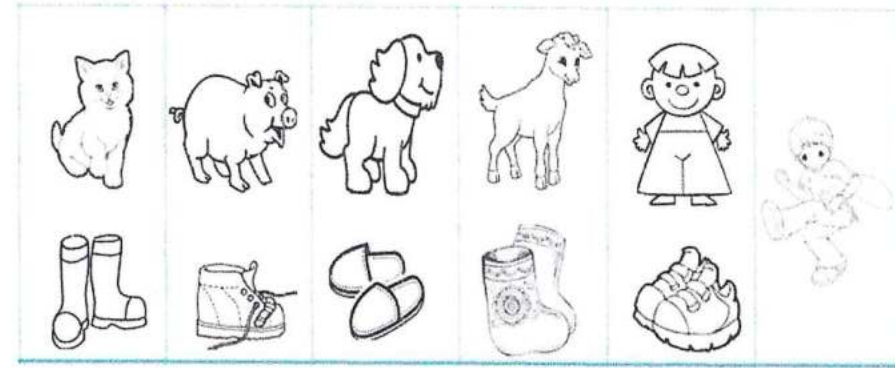


ПРИЛОЖЕНИЕ 8.1

Мнемотаблица для закрепления стихотворения «Как у нашей кошки на ногах сапожки» в домашних условиях



Как у нашей кошки на ногах сапожки.  
 Как у нашей свинки на ногах ботинки.  
 А у пса на лапках голубые тапки.  
 А козлёнок маленький обувает валенки.  
 А сыночек Вовка – новые кроссовки.  
 Вот так, вот так, новые кроссовки.

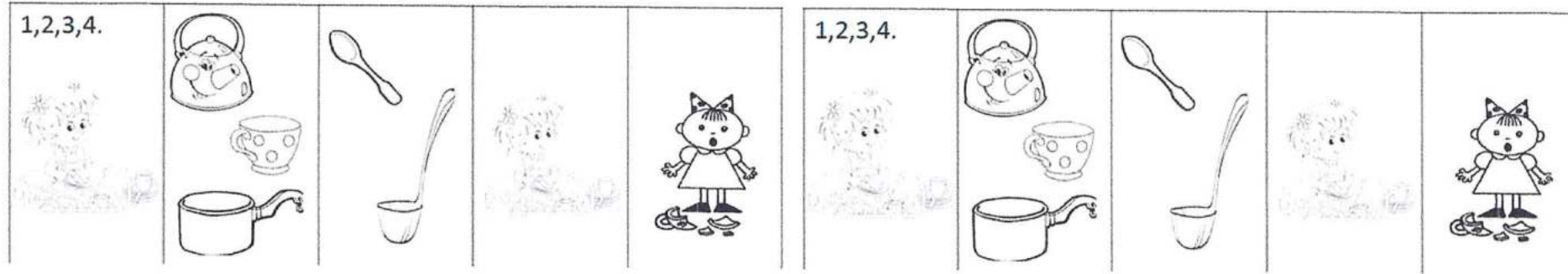


Как у нашей кошки на ногах сапожки.  
 Как у нашей свинки на ногах ботинки.  
 А у пса на лапках голубые тапки.  
 А козлёнок маленький обувает валенки.  
 А сыночек Вовка – новые кроссовки.  
 Вот так, вот так, новые кроссовки.

Мнемотаблица к стихотворению «Посуда»

<p>1, 2, 3, 4</p> 			
			

Мнемотаблица для закрепления стихотворения «Посуда» в домашних условиях

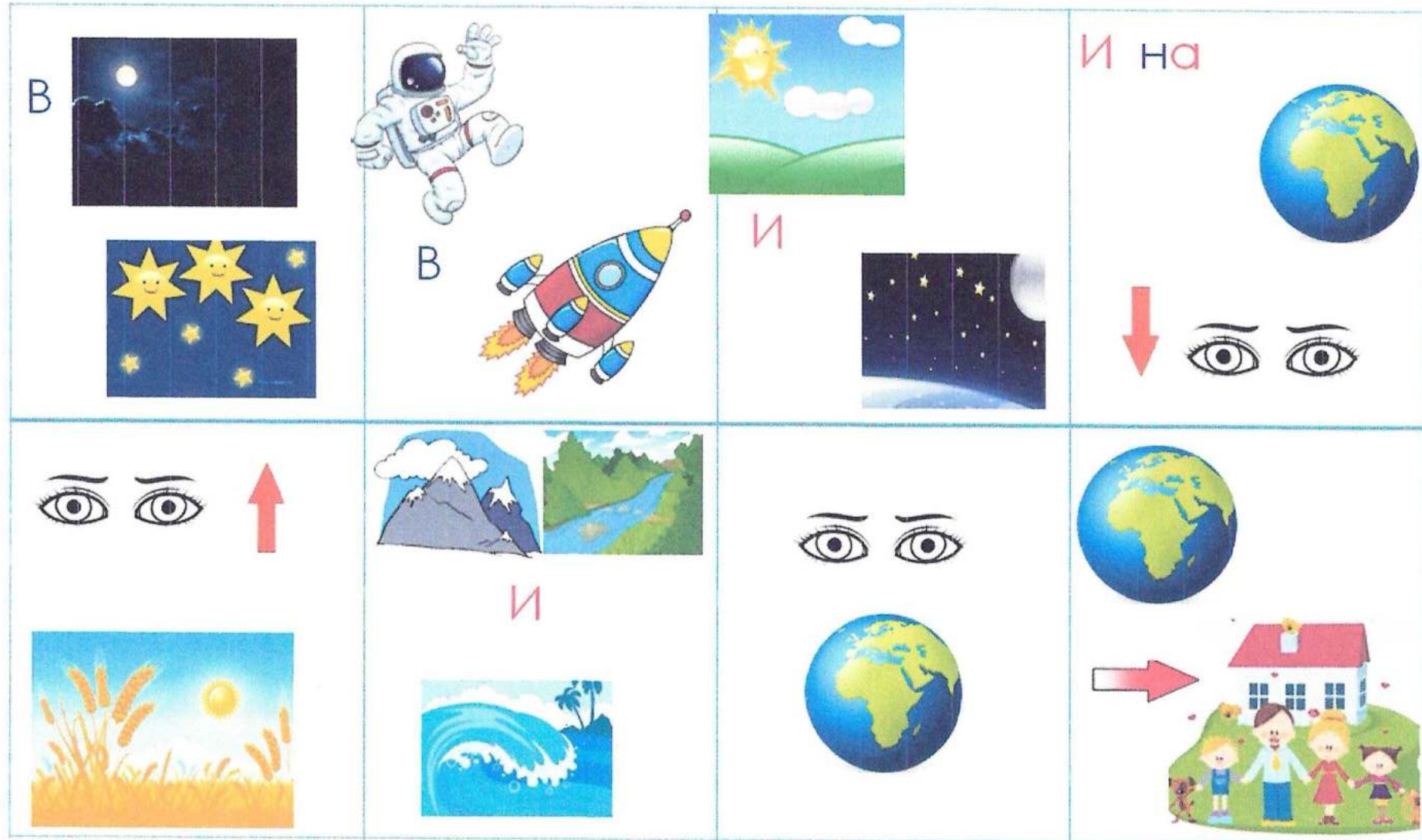


Раз, два, три, четыре.  
 Мы посуду перемыли:  
 Чайник, чашку, ковшик, ложку  
 и большую поварёшку  
 Мы посуду перемыли,  
 только чашку мы разбили.

Раз, два, три, четыре.  
 Мы посуду перемыли:  
 Чайник, чашку, ковшик, ложку  
 и большую поварёшку  
 Мы посуду перемыли,  
 только чашку мы разбили.

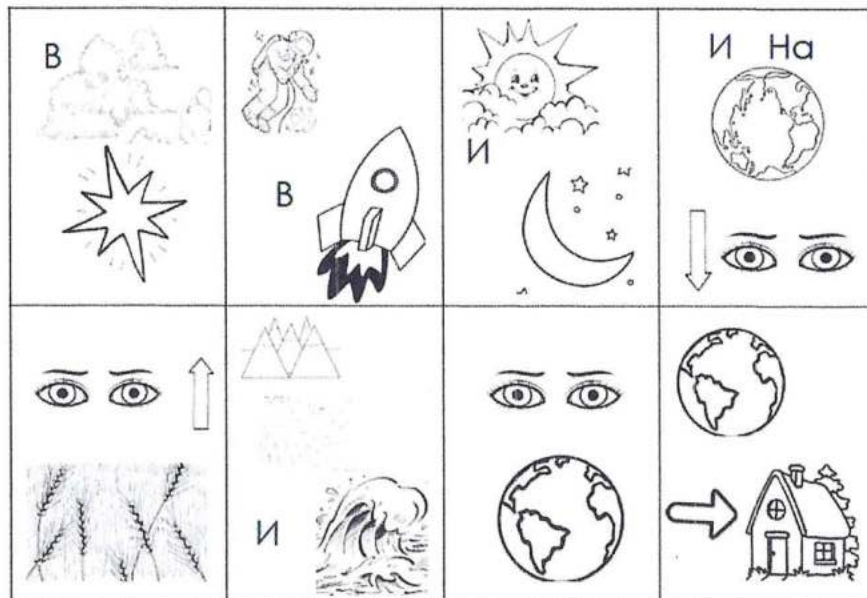


Мнемотаблица к стихотворению В. Степанова «Космонавт»

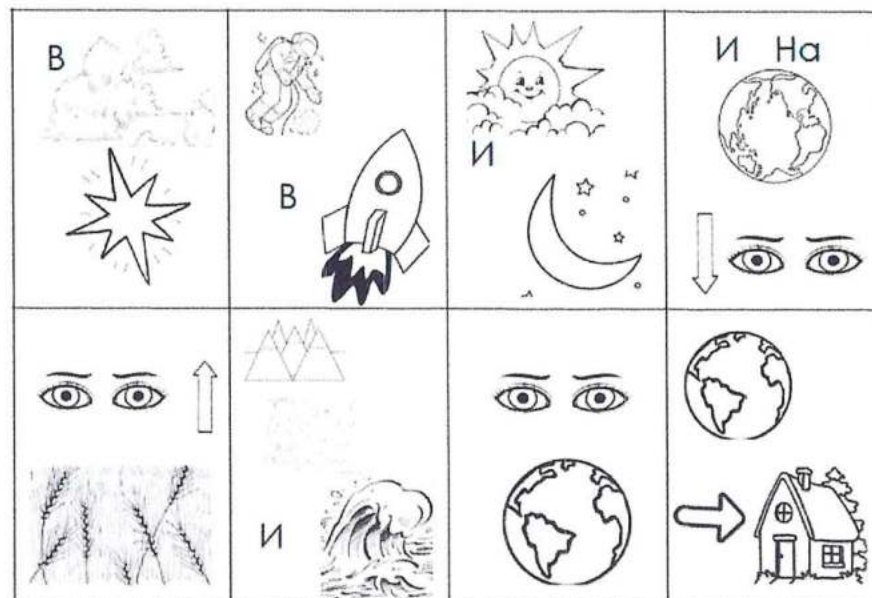




Мнемотаблица для закрепления стихотворения В. Степанова «Космонавт» в домашних условиях



В темном небе звёзды светят,  
космонавт летит в ракете.  
День летит и ночь летит  
и на землю вниз глядит.  
Видит сверху он поля, горы, реки и моря.  
Видит он весь шар земной,  
шар земной - наш дом родной.

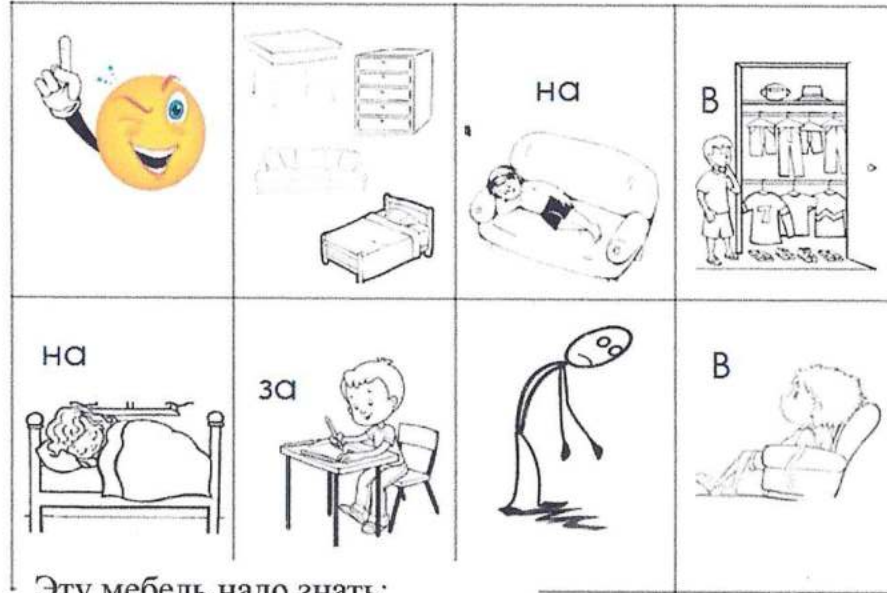


В темном небе звёзды светят,  
космонавт летит в ракете.  
День летит и ночь летит  
и на землю вниз глядит.  
Видит сверху он поля, горы, реки и моря.  
Видит он весь шар земной,  
шар земной - наш дом родной.

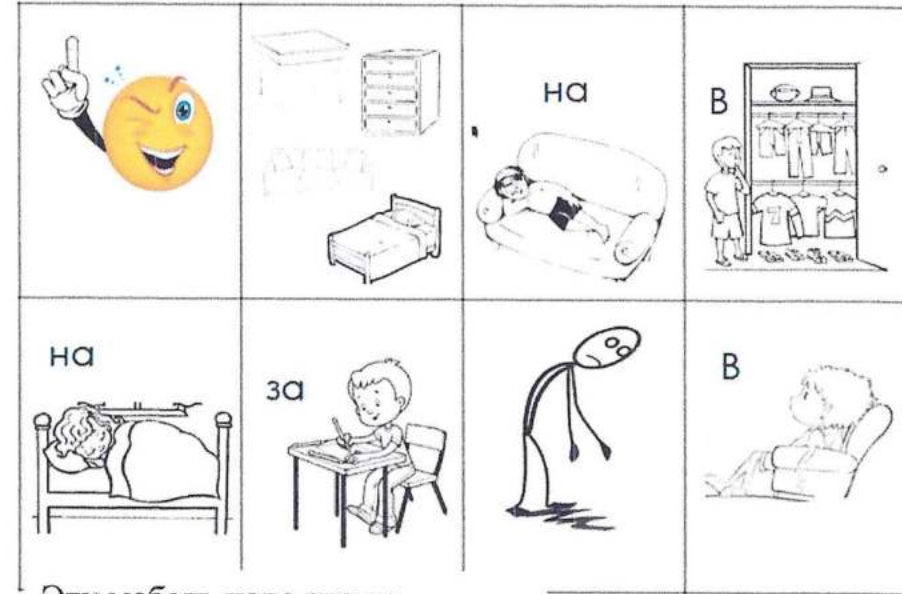
Мнемотаблица к стихотворению «Мебель»



Мнемотаблица для закрепления стихотворения «Мебель» в домашних условиях






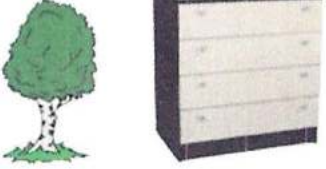




Эту мебель надо знать:  
 стол, комод, диван, кровать.  
 На диване полежу,  
 в шкаф одежду положу,  
 На кровати буду спать,  
 за столом смогу писать,  
 Если стану уставать,  
 сяду в кресло отдыхать.



Эту мебель надо знать:  
 стол, комод, диван, кровать.  
 На диване полежу,  
 в шкаф одежду положу,  
 На кровати буду спать,  
 за столом смогу писать,  
 Если стану уставать,  
 сяду в кресло отдыхать.

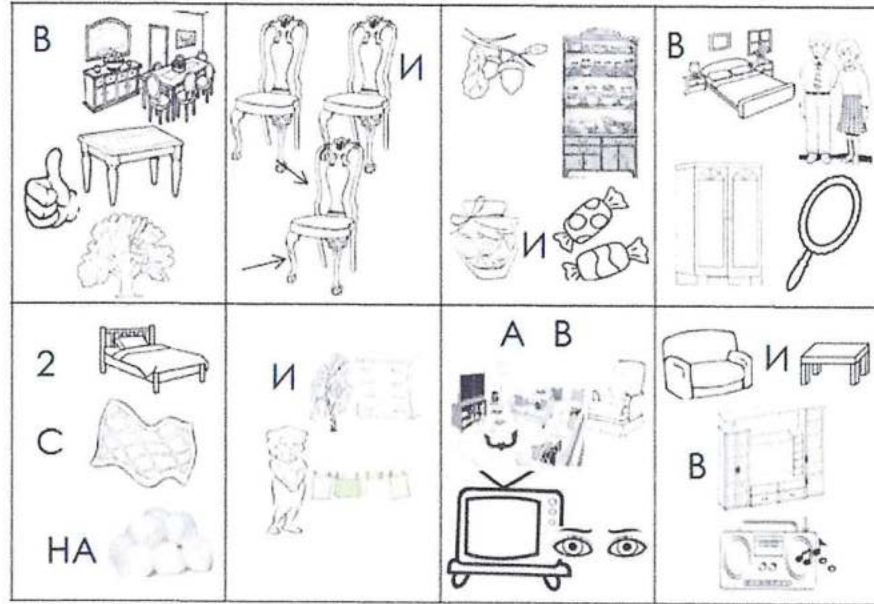


Мнемотаблица к стихотворению «Мебель»

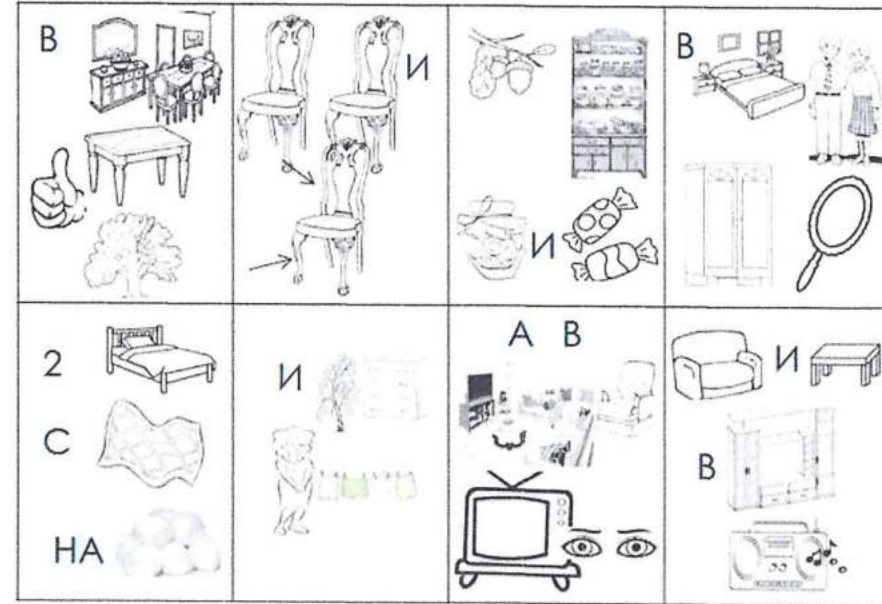
<p>В</p>  <p>В</p> 		<p>И</p>  <p>И</p> 	<p>В</p>  
<p>2</p>  <p>С</p>  <p>НА</p> 	<p>И</p>  	<p>А В</p>  	 <p>И</p> <p>В</p> 



Мнемотаблица для закрепления стихотворения «Мебель» в домашних условиях



В нашей комнате-столовой  
 Есть отличный стол дубовый,  
 Стулья-спинки все резные, Ножки гнутые, витые.  
 И ореховый буфет Для варенья и конфет.  
 В комнате для взрослых- спальне  
 Есть для платьев шкаф зеркальный,  
 Две широкие кровати С одеялами на вате.  
 И берёзовый комод, Мама там бельё берёт.  
 А в гостиной кресла есть. Телевизор смотрят здесь.  
 Есть диван и стол журнальный,  
 В стенке – центр музыкальный.



В нашей комнате-столовой  
 Есть отличный стол дубовый,  
 Стулья-спинки все резные, Ножки гнутые, витые.  
 И ореховый буфет Для варенья и конфет.  
 В комнате для взрослых- спальне  
 Есть для платьев шкаф зеркальный,  
 Две широкие кровати С одеялами на вате.  
 И берёзовый комод, Мама там бельё берёт.  
 А в гостиной кресла есть. Телевизор смотрят здесь.  
 Есть диван и стол журнальный,  
 В стенке – центр музыкальный.