**Упражнения для закрепления правильного произношения звуков**

**Звуки Р и Л**

**Звук Р**

Ра-ра-ра, ра-ра-ра

На дворе у нас гора.

Ру-ру-ру, ру-ру-ру

Собирайте детвору.

Ры-ры-ры, ры-ры-ры

Покатаемся с горы.

Ра-ра-ра, ра-ра-ра

Очень рада детвора.

Рю-рю-рю, рю-рю-рю

Как я много говорю!

Ри-ри-ри, ри-ри-ри

От зари и до зари.

Ря-ря-ря, ря-ря-ря

Про озера и моря.

Рю-рю-рю, рю-рю-рю

Говорю и говорю!

Ре-ре-ре, ре-ре-ре

О горе и о норе.

Рё-рё-рё, рё-рё-рё

Про ребят и про зверьё.

Ря-ря-ря, ря-ря-ря

Обо всем, но видно, зря!

*Считалка о рыбалке*

Повезло опять Егорке!

У реки сидит не зря:

Пять карасиков в ведерке

И четыре пескаря.

Но смотрите — у ведерка

Появился хитрый кот.

Сколько рыб домой Егорка

На уху нам принесет?

(В. Кривошеев)

*Скороговорки*

При использовании скороговорок для формирования у детей правильной речи необходимо придерживаться определенных правил. Скороговорка сперва произносится детьми вместе со взрослым медленно, приближаясь к слоговому чтению, при этом все слова произносятся четко и ясно, особенно выделяется нужный звук:

Шел Е-го**р** че-**р**ез дво**р**,

Нес то-по**р** чи-нить за-бо**р**.

После трех-четырех повторений темп чтения скороговорок ускоряется, передышка делается после каждого слова:

Шел/Егор/через/двор/,

Нес/топор/чинить/забор.

Затем темп чтения еще более ускоряется, приближается к темпу чтения скороговорок. Тот из детей, кто допускает ошибку, выходит из игры до чтения следующей скороговорки. Это упражнение можно закончить и индивидуальным чтением: каждый ребенок по очереди произносит скороговорку. Такие упражнения проходят обычно живо и нравятся детям, они любят произносить хором отдельные слова, рифмованные предложения, считалки, а иногда и просто набор слов, не имеющий смысла.

На горе Арарат растет крупный виноград.

На дворе трава, на траве дрова.

На горе на горке герой наш Егорка.

На горке горько ревет Егорка.

Привез Пров Егору во двор дров гору.

Петр Петрович Прыгунов

Прибыл из Перми в Ростов.

Ищу для себя смирного робота,

Чтоб делал уроки мои он без ропота.

(М. Пляцковский)

*Егор и забор*

Во дворе стоит забор.

На забор полез Егор.

— Куд-куда! — кричит петух. -

Разорвешь все перья в пух!

(Г. Сатир)

*Марина*

У моей сестры Марины

Щеки, словно мандарины.

— А сама сестра Марина

Чуть побольше мандарина.

(С. Коган)

**Звук Л**

Лы-лы-лы, лы-лы-лы

Забивали мы голы.

Лу-лу-лу, лу-лу-лу

Возле окон на полу.

Ла-ла-ла, ла-ла-ла

Не заметили стекла.

Лу-лу-лу, лу-лу-лу

Мы не били по стеклу.

Ла-ла-ла, ла-ла-ла

Только нет в окне стекла.

Белым — бело!

Белым — бело!

Всю землю снегом замело!

Нарядным стало все село -

Белым — бело,

Белым — бело!

Ли-ли-ли, ли-ли-ли

Тополя видны вдали.

Ле-ле-ле, ле-ле-ле

Много их у нас в селе.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля

Все мы любим тополя.

Лю-лю-лю, лю-лю-лю

Тополя и я люблю.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля

Но от них в пуху земля.

Наши руки были в мыле,

Мы посуду сами мыли.

Мы посуду мыли сами,

Помогали нашей маме!

(В. Лифшиц)

Кол около стола, стол около кола.

Колпак под колпаком, под колпаком колпак.

Мы ели-ели

Ершей у ели...

Их еле-еле

У ели доели!

(Е. Благинина)

Посадил дед лук,

Отрастил лук чуб.

Увидал лук внук,

Оборвал луку чуб.

Удивительная штука:

Слезы капают — у внука!

(Л. Улъяницкая)

Мама Милу с мылом мыла.

В глаз попало Миле мыло.

Мама Миле говорила:

— Не сердись, дочурка Мила!

— Не сержусь, — сказала Мила. —

Я выплакиваю мыло.

(И. Демьянов)

**Сочетание звуков Р и Л**

Не боится Рая лая.

Во дворе играя, Рая

Слышит вдруг: собака лает.

Не боится Рая лая —

На цепи собака злая!

(М. Лепилина)

Приготовила Лариса

Для Бориса суп из риса.

А Борис Ларису

Угостил ирисом.

(А. Демин)

Взял Валерка тарелку,

Взял Валерка поднос.

Мне тарелку Валерка

На подносе принес.

(В. Лифшиц)

Малина манила Марину и Милу,

Марине и Миле малина мила.

(Н. Голь)

Клара у Вали играет на рояле.

Если ребенок путает звуки **с** и **ш**, **з**; **з** и **ж**; **ч** и **ц**, надо также показать правильный способ произнесения этих звуков и непременно потренироваться в их произнесении. Длительность таких упражнений не должна превышать 10 минут, чтобы не надоесть ребенку.

**Звуки Ч, Ш, Щ**

Чудо-чудо-чудеса:

На пеньке стоит лиса,

Палочкою машет,

Два оленя пляшут.

Два щенка, щека к щеке

Грызли щетку в уголке.

Летят три пичужки

Через три избушки.

Жили еж и три леща

Жи, чи, ша, ща.

**Звук С**

Соне снится страшный сон:

В спальню Сони скачет слон.

Шла Саша по шоссе

И сосала сушку.

**Звук 3**

Резиновую Зину

Купили в магазине.

Эти тексты можно использовать также и для упражнений по исправлению и других недостатков речи. Например, некоторые дети не умеют регулировать силу голоса: говорят или очень тихо, сквозь зубы, или, наоборот, громко, крикливо. В речи других ребят наблюдается так называемое захлебывание: не умея справляться с дыханием во время речи, ребенок делает остановку на полуслове или в самом неожиданном месте предложения.

Чтобы научить детей владеть своим голосом, слышать самого себя и улавливать различие в силе голоса, полезно читать скороговорки, четверостишия, отдельные рифмованные предложения под такт (счет) с замедлением и ускорением темпа, с усилением и ослаблением силы голоса. Например, детям предлагается громко и отчетливо произнести скороговорку:

Тише, мыши!

Кот на крыше.

Затем эту же скороговорку дети произносят немного тише. Потом еще тише. Затем совсем тихо, потом шепотом и, наконец, беззвучно при энергичной работе языка и губ.

Для того чтобы научить детей справляться с дыханием, можно поиграть с ними в игру «У кого дольше хватит воздуха?» Дети делают глубокий вдох, забирая в легкие достаточно воздуха, затем медленно расходуют его при выдыхании, произнося какое-либо предложение или слово.

Для отработки и закрепления правильного произношения звуков речи и умения выделять звуки речи из звучащего слова можно проводить с детьми различные **звуковые игры**. Например, для закрепления правильного произношения звука **ж** ребенку предлагают поиграть в самолет: «Как летит самолет?» И ребенок в ответ жужжит: «Ж-ж-ж...!» Можно поиграть и в жуков.

**Звуковая игра «Жучки»**

Все дети — это жучки. Вот жучки расправили крылышки и полетели. При этом они поют свою песенку: ж-ж-ж. Дети летают по комнате и жужжат. Присели на цветок, замолчали, а потом снова полетели и зажужжали. «Какую песенку поет жук? — спрашивает взрослый? — Ж-ж-ж...! Даже в слове жук есть эта песенка, вот послушайте: ж-ж-жук. Давайте вместе — ж-ж-жук».

После того как дети научатся хорошо произносить и слышать звук ж, взрослый предлагает вспомнить слова, в которых тоже есть песенка жука: «Давайте еще поищем слова, в которых жук оставил свою песенку. Ну-ка угадайте: это очень вкусные слова, сладкие, вы очень любите это кушать... Правильно: пирож-ж-жное, морож-ж-женое. А еще в каких словах есть звук ж?»

Можно обыграть и другие звуки: **з-з-з** — звенит комарик, **ш-ш-ш** — шуршит мышка, **ф-ф-ф** — фырчит кот, **р-р-р** — работает трактор.

Для упражнения в произнесении звука **ш** проводится игра в «Гуси». Взрослый — пастух, он пасет гусей. Дети — гуси. Когда пастух хочет загнать гусей, они вытягивают шею и шипят: «Ш-ш-ш...!»

Не все звуки в русском языке одинаково легко выделить: звуки б, п, д нельзя «потянуть», поэтому ребенку труднее выделять их в звучащем слове, чем, например, звуки ш, з, р и др. Но и эти «трудные» звуки обязательно нужно использовать в занятиях с детьми по развитию речи, иначе, усвоив лишь способ протяжного произнесения звука, они будут затрудняться с выделением звуков, которые нельзя потянуть.

**Звук Д**

Вдоль по улице иду я

И в большую дудку дую!

- Ду-ду-ду да ду-ду-ду,

Я по улице иду!

Доктора не бойтесь, дети.

Он добрее всех на свете.

С ним давно знакома я:

Это мамочка моя!

(Г. Виеру )

Дождик, дождик, не дожди!

Дождик, дождик, подожди!

Дай дойти до дому

Дедушке седому.

(Е. Благинина)

**Звуки Д и Б**

Голуби летели,

На дубы присели.

На каждом из дубков

По паре голубков.

Глянули вбок —

Еще стоит дубок.

Дятел на дубу сидит

И в дубу дупло долбит.

Дятел дерево долбил,

Деда стуком разбудил.

**Звук Б**

Барабан боднул баран.

Бух! — и лопнул барабан.

(Г. Виеру)

Бегемот разинул рот,

Булки просит бегемот.

(С. Маршак)

Бык тупогуб — тупогубенький бычок,

У быка бела губа была тупа.

**Звук П**

Просто прелесть эти пони.

— Папа, пони тоже кони?

(Е. Благинина)

Паня, в репьях запутавшись, упала.

От Павла репьям-прилипалам попало.

(В. Бахревский)

Эти и другие звуковые игры позволяют переключить внимание ребенка со смысловой стороны слова на его звуковую сторону, научить намеренно вслушиваться в звучание слов, сравнивать их по звуковому составу.

Знакомя детей со звуками речи, важно обратить их внимание на то, что в разных словах звуки звучат по-разному: в одних мягко (например, в слове мишка — мягкий звук мь), в других — твердо (мышка — твердый звук м-м-м). Знакомясь с мягким и твердым звуком з, можно сказать детям, что в одном случае комарик маленький и поет свою песенку ласково — З-З-Зина, в других словах слышится песенка большого комара, его песенка сердитая — з-з-зубы. Ребенок дошкольного возраста еще не знает о согласных звуках и их твердости и мягкости, об этом он узнает в школе, но научиться различать их в звучащей речи он должен обязательно.

После того как ребенок научится слышать и правильно произносить звуки, необходимо научить его определять место отдельных звуков в словах и их последовательность.

*Источник: Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе: Пособие для практических психологов, педагогов и родителей. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 256 с.:*