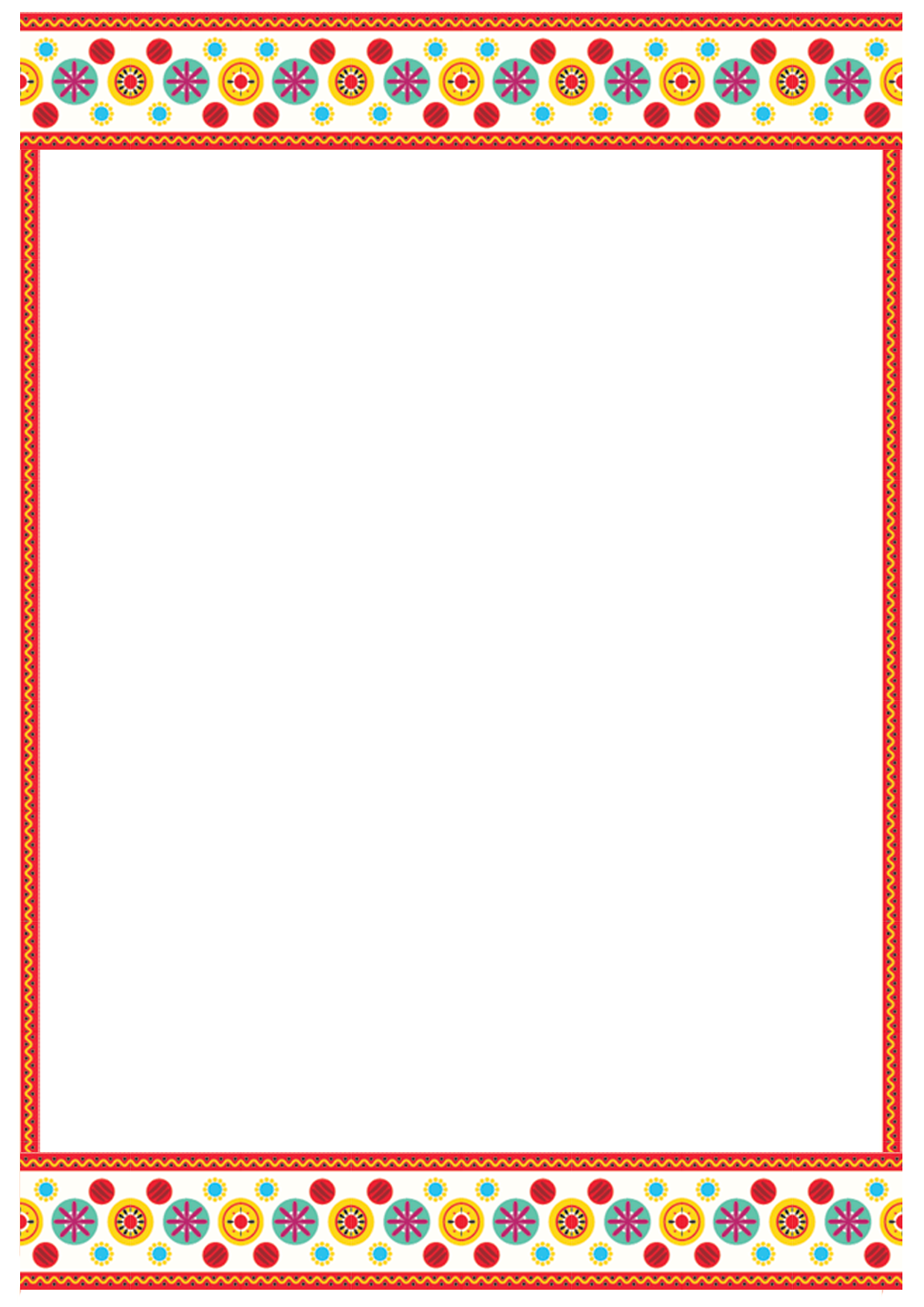
****

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**города Иркутска детский сад № 188**

**664053 г. Иркутск, микрорайон Березовый, 11**

**E-mail:** [**mbdouHYPERLINK "mailto:mbdou188irk@yandex.ru"188HYPERLINK "mailto:mbdou188irk@yandex.ru"irkHYPERLINK "mailto:mbdou188irk@yandex.ru"@HYPERLINK "mailto:mbdou188irk@yandex.ru"yandexHYPERLINK "mailto:mbdou188irk@yandex.ru".HYPERLINK "mailto:mbdou188irk@yandex.ru"ru**](mailto:mbdou188irk@yandex.ru)

**(для детей среднего дошкольного возраста)**

**Сроки реализации:** краткосрочный (2 месяца)

**По составу:** групповой (воспитатели + дети + родители)

**По целевой установке:** познавательно - творческий

**Автор:** воспитатель

Пирогова Анна Сергеевна

**г. Иркутск 2019**

**Паспорт проекта.**

|  |  |
| --- | --- |
| Основания для разработки проекта | Художественно – эстетическое развитие дошкольников, развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства, становление эстетического отношения к окружающему миру и формирование элементарных представлений о видах народного искусства. |
| Потенциальные заказчики и потребители | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Иркутска детский сад № 188, родители. |
| Рабочее название проекта | Проект «Дымковские орнаменты» для детей среднего дошкольного возраста |
| Разработчик | Пирогова Анна Сергеевна |
| Ведущая идея проекта | Организация образовательного процесса по приобщению детей дошкольного возраста к художественно – эстетическому развитию |
| Цель | Приобщать детей к миру прекрасного, через знакомство с произведениями народного творчества дымковских мастеров. |
| Задачи | - создать развивающее пространство по декоративно – прикладному искусству, народных мастеров Дымково;  - развивать творческую личность в художественно – продуктивной деятельности;  - развивать эстетические чувства детей при знакомстве с народно-прикладным искусством (отзывчивость, увлечённость, восхищение);  - расширять представления о дымковской игрушке, процессе ее изготовления, цветовой гамме и многообразии форм;  - приобщать детей к самостоятельной деятельности, поддерживать инициативность в изготовлении дымковских игрушек;  - учить выделять элементы дымковской росписи (кружочки, клеточки, полоски);  - развивать эстетический вкус;  - развивать мелкую моторику, глазомер, чувство цвета и ритма, формы и пропорций;  - воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за народных умельцев;  - воспитывать чувство гордости и удовлетворения от хорошо и красиво выполненной работы и одобрения сверстников и взрослого. |
| Целевая аудитория | Воспитатели дошкольных учреждений |
| Ожидаемые результаты | **Для детей:**  - будут знать традиции и обычаи русского народа;  орнаменты и узоры народных промыслов (дымковская роспись);  -народные игры, колыбельные песни, Вятские потешки;  -научиться изготовлять своими руками дымковские игрушки;  -произойдёт обогащение их словарного запаса средствами народных игр, колыбельных песен, потешек;  **Для родителей: -** повысится активность родителей в жизни группы.  **Для педагогов:** - систематизация материалов для обогащения развивающей среды в группе по художественно – эстетическому развитию;  - будут лучше знать семьи своих воспитанников, что будет способствовать тесному сотрудничеству. |
| Сроки реализации проекта | 2 месяца |

**Аннотация**.

Проект направлен на художественно – эстетическое развитие детей, приобщение детей к миру прекрасного, через знакомство с произведениями народного творчества дымковских мастеров, становление эстетического отношения к окружающему миру в среднем дошкольном возрасте, удовлетворение потребности родителей в развитии творческой личности дошкольника средствами искусства. Проект может быть использован в практике работы воспитателей дошкольных образовательных учреждений для групп среднего дошкольного возраста.

**Актуальность.**

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных, как в теоретическом, так и в практическом отношениях: ведь речь идёт о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Искусство пробуждает первые яркие, образные представления о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает творческие способности детей.

Мы живём там, где нет возможности увидеть непосредственный технологический процесс изготовления дымковской игрушки. Нет возможности приобрести подлинные народные игрушки. Поэтому в детских садах, к сожалению, угасает деятельность по изготовлению дымковской игрушки.

Задача взрослых подарить детям радость творчества, познакомить с историей дымковской игрушки показать приёмы лепки и работы с кистью.

**План реализации проекта:**

Данный проект рассчитан на 2 месяца, предполагает 3 этапа работы.

**Этапы работы:**

**1 Этап. Подготовительный.**

**Цель**: изучение проблемы. Подготовка предметно-развивающей среды.

**2 Этап. Основной.**

**Цель:** реализация воспитательно-образовательной работы с детьми через интеграцию образовательных областей, взаимодействие с родителями.

**3 Этап. Заключительный.**

**Цель:** подведение итогов проекта, оценка результатов.