**Технологическая карта ООД**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО педагога |  Попова Евгения Васильевна |
| Возраст детей | 5-6 лет |
| Тема  | История русской народной куклы. Путешествие по реке времени. |
| Цель  | Создать условия для познавательного развития детей средствами познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной деятельности.  |
| Задачи | Образовательные  | Развивающие | Воспитательные  |
| формировать пространственно-временные представления средствами познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной деятельности. Расширять знания детей об истории русской народной игрушки, продолжить знакомство с историей Руси, традициями через народную куклу. | развивать познавательную активность, логическое мышление, память, активировать речь детей, развивать эмоциональность, мелкую моторику рук | воспитывать потребность в сотрудничестве в процессе группового взаимодействия, уважать мнение друг друга, воспитывать нравственно - патриотические чувства, любовь к Родине через изучение традиционной народной культуры |
| Оборудование: | - ноутбук; мультимедийный проектор; интерактивная игра «Подбери узор»; наборы иллюстраций с изображением кукол; карта – панно «Река времени»; тряпичные куклы; глиняные игрушки; инструменты и раздаточный материал для практической работы (берёзовые столбики, ткань, тесьма, нитки, шерстяная пряжа, ножницы); аудиозапись народной песни; образец куклы.  |

Структура ООД

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| План занятия, цель деятельности | Содержание,деятельность педагога | Деятельность детей, предполагаемые действия | Методы и приемы работы |
| I. Организационный этап  |
| Вводная ( 2-3 мин)Мотивация детей. Создание психологической комфортности, эмоциональной поддержки ребенка. Формирование представлений о предстоящей деятельности | Под русскую народную мелодию дети входят в зал. Приветствие: «Доброе утро! Я рада видеть вас!» Детям предлагается отправиться в путешествие.«А вот куда, вы должны догадаться?!» Педагог задаёт детям вопросы:Примерные вопросы:- У вас есть куклы? Какие они? Из чего сделаны? А всегда ли была такая? А как вы думаете, в глубокой древности были куклы?Педагог предлагает детям отправиться в путешествие в древние времена. | Здороваются. Дети присоединяются к беседе и вступают в диалог с воспитателемРазмышляют, делают предположения.Дети, держась за руки, двигаются по кругу, вместе с воспитателем произносят «волшебные» слова. Отправляются в путешествие в «Древность». | Словесный.Создание проблемно-игровой ситуацииНаглядный Панно «Река времени» |
| II. Основной этап  |
| Основная ( 15-20мин)Создание условий для детской деятельности | Примерные игровые задания «Остановки» для достижения цели. Организует детей для просмотра иллюстрацийПервая остановка «Древность». | Дети рассматривают иллюстрации. | Наглядный.Наглядный метод сопровождается музыкальным сопровождением. |
| Актуализация знаний.Формирование новых знаний для открытия нового.Открытие детьми нового материала. Побуждение детей к новому открытию. Создание условий для детской деятельности. | Беседа о тряпичных куклах.Примерные вопросы воспитанникам:- Из чего были сделаны первые куклы? Почему?- Для чего они были предназначены?Педагог предлагает детям посмотреть презентацию «Первые куклы».Далее предлагает пройти к столу с выполненными тряпичными куклами, рассмотреть их и определить, что это за кукла, как её называли в древности.Педагог предлагает работу с панно «Река времени – Древность» | Дети рассуждают, отвечают на вопросы.Дети просматривают презентациюДети рассматривают тряпичные куклы, сравнивают, изучают. Высказывают своё мнение.Знакомятся с новыми словами, повторяют их за воспитателем(кукла «Зерновушка», «Пеленашка», «Закрутка»Дети раскладывают картинки с изображением тряпичных кукол в «Древности» | СловесныйИсследовательскийНаглядный. Презентация «История народной куклы»Информационно-рецептивный.Исследовательский Практический |
|  Физкультурная пауза | Создаются условия для игры «У Маланьи, у старушки» | Дети выполняют движения согласно тексту | Игровой. |
| Актуализация знаний.Расширение представлений о народных игрушках | Педагог с детьми отправляются дальше в путешествие.Вторая остановка «Старина».Беседа о глинянной кукле (Дымковской, Филимоновской, Каргопольской), Примерные вопросы:- В чём сходство, различие? Какие узоры у дымковской барыни, филимоновской, каргопольской? | Дети, держась за руки, двигаются по кругу, вместе с воспитателем, произносят «волшебные» слова.Отправляются в путешествие, в «Старину». Дети рассматривают куколрассматривают иллюстрации, рассуждают. Отвечают на вопросы. | Панно «Река времени»СловесныйНаглядный |
|  Интерактивная дидактическая игра «Подбери узор»Педагог предлагает работу с панно «Река времени - Старина»Педагог предлагает детям вернуться в современное время, в свой детский сад | Дети подбирают узор народных росписейДети раскладывают картинки с изображением глиняных кукол в «Старине»Дети, держась за руки, двигаются по кругу, вместе с воспитателем, произносят «волшебные» слова.Отправляются в кукольную мастерскую.Рассматривают материал, из которого будут делать куклу. Презентация схем «Последовательность изготовления куклы» | ИгровойПанно «Река времени»ЭвристическийНаглядный |
| Актуализация знаний.Практическая деятельность |
|  | Возвращение детей в настоящее время. Остановка « Современная кукольная мастерская»- Я приглашаю вас в современную кукольную мастерскую.Организация детей к продуктивной деятельности.Показ схемы изготовления тряпичной куклы.1.Скручиваем большой лоскут ткани и складываем пополам.2.Перевязываем сначала талию, потом выделяем голову.3.Складываем маленький квадрат ткани из которого у нас получатся руки, вставляем его в образовавшееся отверстие в нашем перевязанном лоскутке.4.Обозначаем ниточками кисти рук, перевязав нитками по краям вставленного лоскутка.5.Кукла готова. У наших современников есть прекрасные возможности создавать новые куклы и воссоздавать куклы из «Старины» и глубокой древности |  |  |
| III. Заключительный этап |
| Заключительная (3-5 мин)Рефлексия. Подведение итогов | Создаются условия для рефлексивной деятельности. - Сегодня вы прекрасно потрудились, замечательно справились с заданием. Я вижу, что вам понравилось делать кукол. Какое у вас настроение после нашего путешествия? Педагог привлекает воспитанников к рассмотрению реки времени по истории возникновения куклы, инициирует общее обсуждение. Что было самым трудным?Что вам понравилось больше всего?До свидания! | Коммуникативная деятельностьДети делятся впечатлениями. Рассказывают, что нового узнали, показывают на «Реке времени», где они путешествовали и где сейчас очутились. Названия - каких кукол запомнили.Прощаются. | СловесныйИсследовательский |