**Технологическая карта ООД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ФИО педагога | Попова Евгения Васильевна | | |
| Возраст детей | 5-6 лет | | |
| Тема | История русской народной куклы. Путешествие по реке времени. | | |
| Цель | Создать условия для познавательного развития детей средствами познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной деятельности. | | |
| Задачи | Образовательные | Развивающие | Воспитательные |
| формировать пространственно-временные представления средствами познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной деятельности. Расширять знания детей об истории русской народной игрушки, продолжить знакомство с историей Руси, традициями через народную куклу. | развивать познавательную активность, логическое мышление, память, активировать речь детей, развивать эмоциональность, мелкую моторику рук | воспитывать потребность в сотрудничестве в процессе группового взаимодействия, уважать мнение друг друга, воспитывать нравственно - патриотические чувства, любовь к Родине через изучение традиционной народной культуры |
| Оборудование: | - ноутбук; мультимедийный проектор; интерактивная игра «Подбери узор»; наборы иллюстраций с изображением кукол; карта – панно «Река времени»; тряпичные куклы; глиняные игрушки; инструменты и раздаточный материал для практической работы (берёзовые столбики, ткань, тесьма, нитки, шерстяная пряжа, ножницы); аудиозапись народной песни; образец куклы. | | |

Структура ООД

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| План занятия, цель деятельности | Содержание,  деятельность педагога | Деятельность детей, предполагаемые действия | Методы и приемы работы |
| I. Организационный этап | | | |
| Вводная ( 2-3 мин)  Мотивация детей.    Создание психологической комфортности, эмоциональной поддержки ребенка. Формирование представлений о предстоящей деятельности | Под русскую народную мелодию дети входят в зал.  Приветствие: «Доброе утро! Я рада видеть вас!» Детям предлагается отправиться в путешествие.  «А вот куда, вы должны догадаться?!»  Педагог задаёт детям вопросы:  Примерные вопросы:  - У вас есть куклы? Какие они? Из чего сделаны? А всегда ли была такая? А как вы думаете, в глубокой древности были куклы?  Педагог предлагает детям отправиться в путешествие в древние времена. | Здороваются.  Дети присоединяются к беседе и вступают в диалог с воспитателем  Размышляют, делают  предположения.  Дети, держась за руки, двигаются по кругу, вместе с воспитателем произносят «волшебные» слова. Отправляются в путешествие в «Древность». | Словесный.  Создание проблемно-игровой ситуации  Наглядный  Панно «Река времени» |
| II. Основной этап | | | |
| Основная ( 15-20мин)  Создание условий для детской деятельности | Примерные игровые задания «Остановки» для достижения цели.  Организует детей для просмотра иллюстраций  Первая остановка «Древность». | Дети рассматривают иллюстрации. | Наглядный.  Наглядный метод сопровождается музыкальным сопровождением. |
| Актуализация знаний.  Формирование новых знаний для открытия нового.  Открытие детьми нового материала. Побуждение детей к новому открытию.  Создание условий для детской деятельности. | Беседа о тряпичных куклах.  Примерные вопросы воспитанникам:  - Из чего были сделаны первые куклы? Почему?  - Для чего они были предназначены?  Педагог предлагает детям посмотреть презентацию «Первые куклы».  Далее предлагает пройти к столу с выполненными тряпичными куклами, рассмотреть их и определить, что это за кукла, как её называли в древности.  Педагог предлагает работу с панно «Река времени – Древность» | Дети рассуждают, отвечают на вопросы.  Дети просматривают презентацию  Дети рассматривают тряпичные куклы, сравнивают, изучают. Высказывают своё мнение.  Знакомятся с новыми словами, повторяют их за воспитателем  (кукла «Зерновушка»,  «Пеленашка», «Закрутка»  Дети раскладывают картинки с изображением тряпичных кукол в «Древности» | Словесный  Исследовательский  Наглядный.  Презентация «История народной куклы»  Информационно-рецептивный.  Исследовательский  Практический |
| Физкультурная пауза | Создаются условия для игры «У Маланьи, у старушки» | Дети выполняют движения согласно тексту | Игровой. |
| Актуализация знаний.  Расширение представлений о народных игрушках | Педагог с детьми отправляются дальше в путешествие.  Вторая остановка «Старина».  Беседа о глинянной кукле (Дымковской, Филимоновской, Каргопольской),  Примерные вопросы:  - В чём сходство, различие? Какие узоры у дымковской барыни, филимоновской, каргопольской? | Дети, держась за руки, двигаются по кругу, вместе с воспитателем, произносят «волшебные» слова.  Отправляются в путешествие, в «Старину».  Дети рассматривают кукол  рассматривают иллюстрации, рассуждают. Отвечают на вопросы. | Панно «Река времени»  Словесный  Наглядный |
| Интерактивная дидактическая игра «Подбери узор»  Педагог предлагает работу с панно «Река времени - Старина»  Педагог предлагает детям вернуться в современное время, в свой детский сад | Дети подбирают узор народных росписей  Дети раскладывают картинки с изображением глиняных кукол в «Старине»  Дети, держась за руки, двигаются по кругу, вместе с воспитателем, произносят «волшебные» слова.  Отправляются в кукольную мастерскую.  Рассматривают материал, из которого будут делать куклу. Презентация схем «Последовательность изготовления куклы» | Игровой  Панно «Река времени»  Эвристический  Наглядный |
| Актуализация знаний.  Практическая деятельность |
|  | Возвращение детей в настоящее время. Остановка « Современная кукольная мастерская»  - Я приглашаю вас в современную кукольную мастерскую.  Организация детей к продуктивной деятельности.  Показ схемы изготовления тряпичной куклы.  1.Скручиваем большой лоскут ткани и складываем пополам.  2.Перевязываем сначала талию, потом выделяем голову.  3.Складываем маленький квадрат ткани из которого у нас получатся руки, вставляем его в образовавшееся отверстие в нашем перевязанном лоскутке.  4.Обозначаем ниточками кисти рук, перевязав нитками по краям вставленного лоскутка.  5.Кукла готова.  У наших современников есть прекрасные возможности создавать новые куклы и воссоздавать куклы из «Старины» и глубокой древности |  |  |
| III. Заключительный этап | | | |
| Заключительная (3-5 мин)  Рефлексия. Подведение итогов | Создаются условия для рефлексивной деятельности.  - Сегодня вы прекрасно потрудились, замечательно справились с заданием. Я вижу, что вам понравилось делать кукол. Какое у вас настроение после нашего путешествия? Педагог привлекает воспитанников к рассмотрению реки времени по истории возникновения куклы, инициирует общее обсуждение. Что было самым трудным?  Что вам понравилось больше всего?  До свидания! | Коммуникативная деятельность  Дети делятся впечатлениями. Рассказывают, что нового узнали, показывают на «Реке времени», где они путешествовали и где сейчас очутились. Названия - каких кукол запомнили.  Прощаются. | Словесный  Исследовательский |