

«Празднование 76 годовщины со дня Победы в Великой Отечественной Войне»

(2020 – 2021 уч. г.)

Паспорт проектной работы

Название проекта	Социально – значимый проект «Празднование 76 годовщины со дня Победы в Великой Отечественной войне»
Заказчик проекта	Детский клуб «Бригантина» Родители воспитанников детского сада
Разработчик проекта	Коротких Ирина Павловна, педагог дополнительного образования
Организатор	МБДОУ детский сад №28 г. Иркутска
Форма организации проекта	Реализация проекта осуществляется в репетиционной и тренировочной формах с включением детей в различные виды творческой и практически значимой деятельности.
Цель проекта	Формирование основ гражданственности и патриотизма, посредством расширения знаний об истории Великой Отечественной войны, знакомства с произведениями музыки, поэзии и живописи о войне
Задачи проекта	<p>Обучающие:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Обучать практическим приемам в хореографии: исполнению, техничности, выразительности;2. Демонстрировать хореографические умения в концертной деятельности.3. Подготовка к исполнению на сцене танцевальные номера: парный танец «Катюша - казачок», танец для девочек «Синий платочек» <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Развивать чувство ритма ребенка, совершенствовать координацию движений ребенка2. Прививать детям культуру исполнителя, культуру поведения на сцене, формировать сценический имидж. <p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Воспитывать эстетическое и нравственное отношение к окружающему миру;2. Воспитывать чувство патриотизма воспитание, гордости, уважения к подвигам героев Великой Отечественной войны;3. Поддерживать интерес к хореографическому

	искусству.
Участники проекта:	- педагог дополнительного образования (хореограф), - дети подготовительной группы №13, №7, - воспитатели подготовительных групп №13, №7 - родители детей групп №13, №7, - музыкальный руководитель, - старший воспитатель ДОУ
Тип проекта по характеру результата	творческий
Направленность развития детей	патриотическая
Учебные дисциплины, близкие к теме проекта	- хореография, - музыка, - литература, - история, - изобразительное искусство.
Тип проекта по продолжительности	Долгосрочный Январь - май
Ожидаемые результаты и социальный эффект реализации проекта	<u>Личностные результаты:</u> 1. Знать о правилах поведения на занятиях, о правилах общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе или поражению. <u>Метапредметные результаты:</u> Иметь нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нормами. <u>Предметные результаты:</u> 1. Знать основные правила техники безопасности, 2. Правила выполнения несложных элементов детского танца, основные позиции рук и ног. 3. Ориентироваться в пространстве на основе круговых, диагональных и линейных рисунков. 4. Двигаться по одному и в паре, исполнять различные упражнения в соответствии с контрастным характером музыки, темпом и ритмом.

Вопросы проекта:

- Известные памятники ВОВ в живописи, скульптуре.
- история возникновения песен: «Синий платочек» (автор Яков Галицкий, композитор Ежи Петербургский и исполнитель песни Клавдия Шульженко) и «Катюша» (автор Михаил Исаковский, композитор Матвей Блантер).

- литературные и музыкально-поэтические произведения о Великой Отечественной войне.

Краткое обоснование проекта

Проект предназначен для формирования музыкально - танцевальной культуры детей старшего дошкольного возраста и реализации их творческих возможностей путём взаимодействия музыки и движения.

Углубляя знания детей о выразительных возможностях музыки и хореографии, проект направляет поисковую деятельность дошкольника на развитие музыкально-эстетического сознания в соответствующих этому возрасту границах: чувства и эмоции, потребности и интересы, оценочные отношения.

Проект повышает компетентность родителей в вопросах музыкально-эстетического и музыкально - хореографического развития ребёнка.

Актуальность проекта

Внимание к проблемам духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения в системе образования на протяжении многих лет неуклонно растёт. В детском саду закладывается фундамент представлений об окружающей среде на основе патриотических, культурно-исторических и православных традиций России.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» формулируются цели и задачи воспитания и социализации обучающихся, раскрывается система базовых национальных ценностей, лежащая в основе учебно-воспитательного процесса, определяются основные формы и методы духовно-нравственного развития гражданина России в процессе познавательной деятельности, в партнерских отношениях с семьей, институтах гражданского общества.

ФГОС НОО устанавливает, что программа воспитания и социализации должна быть направлена на эстетическое развитие обучающихся на основе их приобщения к национальным российским ценностям, ценностям своей этнической, конфессиональной или культурной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России.

Творческое развитие является важнейшей стороной формирования и личности ребёнка. Чрезвычайно остро стоит проблема развития нравственной и духовной культуры общества, в связи с этим совершенно очевидна необходимость обращения образовательных учреждений к искусству как одному из важнейших средств раскрытия нравственного и духовного потенциала личности, стимулирования его развития.

В процессе работы дети научатся понимать и осваивать новую информацию, быть активными и способными выражать свои мысли, уметь

самостоятельно принимать решения и помогать друг другу в создании танцевальной композиции.

Проект позволит реализовать принципы личностно-ориентированного подхода, что обеспечит каждому участнику проекта возможность проявить свои индивидуальные способности. Совместное участие детей и их родителей в создании «танцевального» продукта гарантирует ситуацию успеха для каждого ребенка и будет способствовать формированию положительных детско-родительских отношений, развитию родительского интереса к успехам детей.

Участие в проекте призвано сделать жизнь участников более яркой и интересной, познакомиться с различными видами танцев, музыкой, сценой, зрителем.

Этапы работы над проектом

I этап – подготовительный (январь)

II этап – основной (февраль, март, апрель)

III этап – итоговый (май)

Основные направления проекта

этапы	описание	Время реализации	ответственные
I этап подготовительный	- подбор музыкального материала - сочинение движений и рисунка танца - просмотр и отбор детей для танцевальных номеров: - 8 пар для танца «Казачок»; - 8 девочек для танца «Синий платочек» - подбор танцевальных костюмов (пилотки, гимнастерки, брюки для мальчиков, юбки для девочек,	январь	Коротких И.П. Коротких И.П. Родители Воспитатели

	ремни) и атрибутов (платочки) - составление расписания репетиций.		Коротких И.П.
II этап основной	- подбор детей в пары - расстановка по линиям танца - разучивание основных движений и связок в танцах - развод танцев по рисунку - отработка танцевальных комбинаций по частям и в связке - отработка танцевальных номеров - примерка костюмов	Февраль	Коротких И.П.
		Март	Коротких И.П.
		апрель	Коротких И.П. Воспитатели родители
III этап итоговый	- выступление на тематических занятиях, посвященных празднованию Дня Победы в детском саду; - выступление на концерте 9 мая, организованного силами дворового клуба «Бригантина», совета ветеранов микрорайона Солнечный, депутата Думы	04.05.2021 09.05.2021	Коротких И.П. Воспитатели Музыкальный руководитель Коротких И.П. Воспитатели Старший воспитатель ДОУ родители

	города Иркутска А.А. Квасова.		
--	----------------------------------	--	--

Продукт проекта:

1. Парный танец «Катюша – казачок»;
2. Танец девочек «Синий платочек»;
3. Выступления:
 - в детском саду на тематических занятиях, посвященных празднованию Дня Победы;
 - на концерте, посвященному празднованию 76 годовщины со Дня Победы, организованного силами детского клуба «Бригантина» и совета ветеранов микрорайона Солнечный.