



# **ПРОФИЛАКТИКА ДИСГРАФИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Учитель – логопед  
Бугаева И. С.*

2023 г

# ВВЕДЕНИЕ

- **Дисграфия** - это неспособность (или сложность) овладеть письмом при нормальном развитии интеллекта.
- В последние годы наблюдается стремительный рост количества детей с дисграфией. В настоящее время в начальной школе до 50% школьников испытывают специфические трудности в овладении письмом и чтением. Причем у большинства из них данные нарушения сохраняются и в более старших классах.
- Одной из причин такой отрицательной тенденции является недостаточная сформированность оптических и речевых систем у детей.
- Наиболее часто сложности с письменной речью возникают в начале школьного обучения. Выделяют пять видов дисграфии. Сегодня речь пойдет об одном из наиболее распространенных из них.
- **Оптическая дисграфия** – это особая категория отклонений в письменной речи, которая связана с недостаточным развитием оптических и пространственных представлений ребенка, а также с неокончательно сформированной системой зрительного анализа и синтеза. Другими словами, ребенок на данном этапе просто еще не готов переносить слова на бумагу, превращая звуки в буквы, и не может правильно формировать и записывать в виде символов то, что он слышит.

# ПРЕДПОСЫЛКИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ДИСГРАФИИ У РЕБЕНКА:

- фонетико-фонематические нарушения;
- ребенок левша;
- в семье говорят на двух или более языках;
- проблемы с памятью, вниманием;
- несформированность зрительно-пространственных представлений и зрительного анализа и синтеза;

# ПРИ ОПТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ НАБЛЮДАЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ ВИДЫ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМА:

- Трудности ориентировки на листе бумаги и нахождения начала строки;
- Зеркальное написание букв;
- Несоразмерность букв, несоблюдение строки и наклона;
- Недописывание элементов букв, добавление лишних элементов, неправильное расположение элементов букв относительно друг друга;
- Пропуски, перестановки, вставки букв и недописывание слов;
- Смещения по оптическому принципу (в-д, л-м, п-т);
- Замена букв, по кинетическому принципу (б-д, а-о, и-у)

# ПРОФИЛАКТИКА ОПТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ

Коррекционная работа должна быть индивидуальной, последовательной и систематической.

- формирование зрительного восприятия ребенком форм, величин, цветов предметов;
- развитие зрительной памяти;
- работа над слуховым и зрительным анализом и синтезом;
- овладение навыками графической символизации;
- дифференциация символов (букв), которые имеют схожее графическое выражение;
- развитие мелкой моторики.

# Для лучшего усвоения образа букв ребенку предлагается:

- Ощупывать
- Вырезать
- Лепить из пластилина
- Обводить по контуру
- Писать в воздухе
- Определять сходства и различия оптически сходных букв
- Конструировать буквы из палочек, спичек, бусин, пуговиц и т.д.
- Находить одинаковые буквы

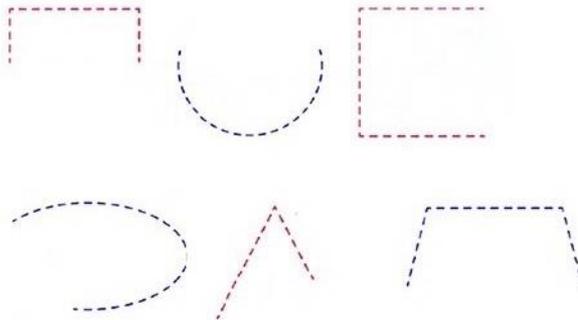
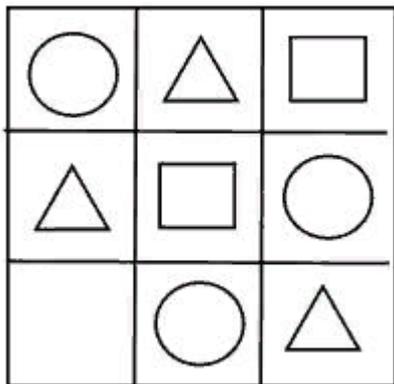
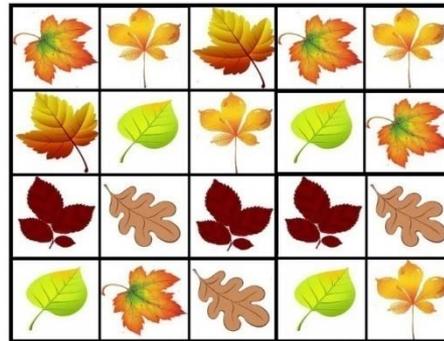
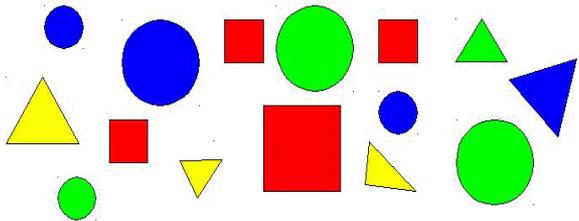
# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 - 6 ЛЕТ

## Цели и задачи:

- Развитие у детей зрительного восприятия и узнавания предметов.
- Развитие зрительного гнозиса (восприятие цвета, формы, размера и величины)

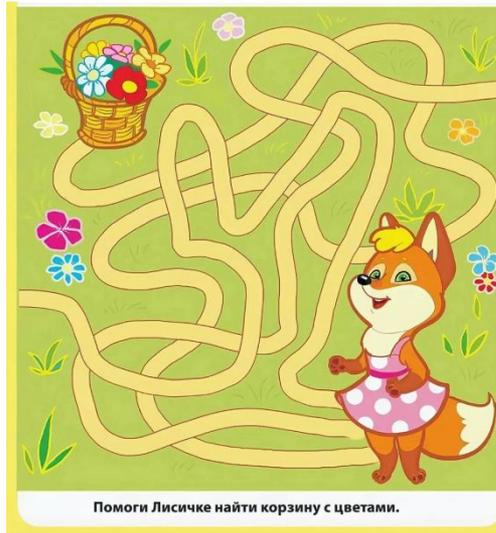
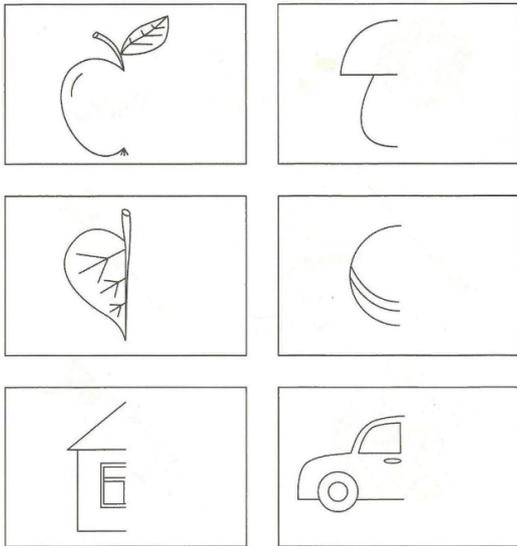
## Дидактические игры:

«Найди пару», «Найди одинаковые листочки», «Найди отличия», «Дорисуй игру»

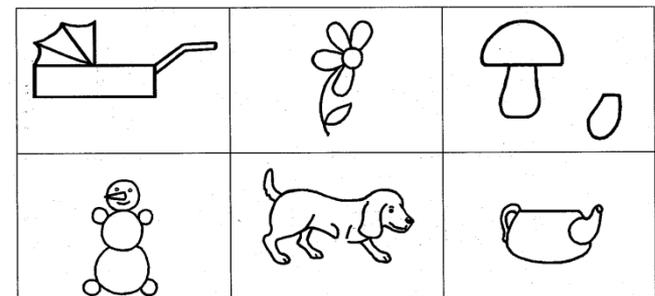
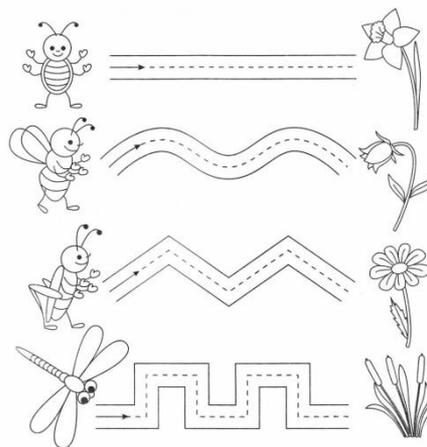
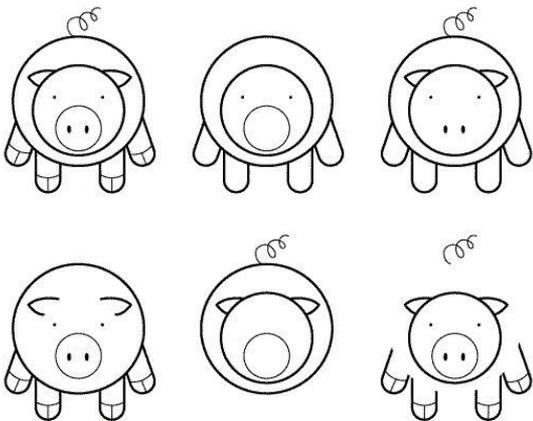
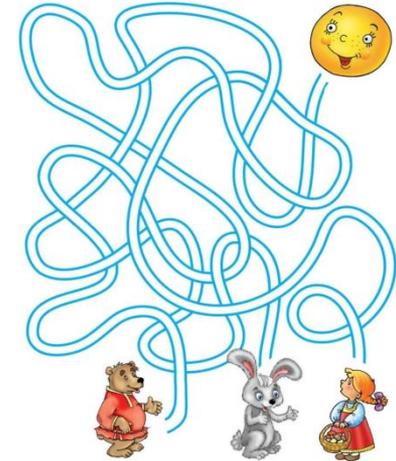


# «Дорисуй половинку», « Дорисуй чего не хватает», «Лабиринты», «Нарисуй дорожку»

Дорисуй вторые половинки картинок. Раскрась.



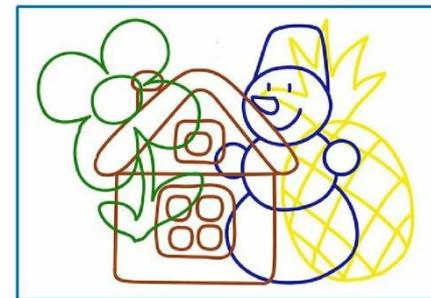
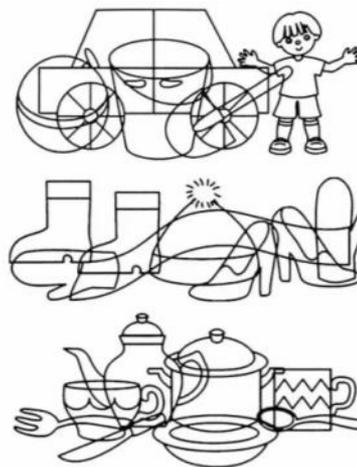
• С кем встретится Колобок?



# «Сделай так», «Зашумленные картинки» или «Что нарисовал художник»

Сделай так:      Сделай так:      Раскрась:

красным      коричневым  
жёлтым



# «Найди тень», «Разложи по размеру»

Разложи по размеру

Варвара Селезнева из коллекции

mamadelki.ru

Разложи по размеру

# ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ

- Показывать и называть правую и левую руку;
- Показывать на предмет правой, левой рукой;
- Брать предмет заданной рукой;
- Показывать заданной рукой заданные части тела («Покажи правой рукой левое ухо, покажи левой рукой левое колено»);
- Показывать правые и левые части тела человека сидящего напротив;
- Определять пространственное положение предметов находящихся по бокам от ребенка («Назови, какой предмет находится справа от тебя»);
- Закреплять представления в речи («Где находится кубик (машина, кукла и т.д.)?»)
- Определять место предмета между 2-3 предметами и их изображениями.

# ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО РАСПОЛОЖЕНИЯ ПРЕДМЕТОВ

Ориентируются в пространстве (право, лево, сзади...)

Кто стоит первым по порядку?  
Кто последним? Кто стоит между слоном  
и мышкой? Кто стоит около ёжика?



Кто внутри, а кто снаружи?



Сосчитай, сколько звездолетов летит направо,  
сколько налево, вверх и вниз.



**Направо-налево**  
развивающая игра - лото 4-6 лет

Для занятий в группах детских садов и индивидуальных занятий

В комплекте 48 ярких цветных картинок с заданиями для занятий.

всегда **Б** дизайн

Изучаем понятия "направо", "налево", развиваем внимание, мышление, речь.

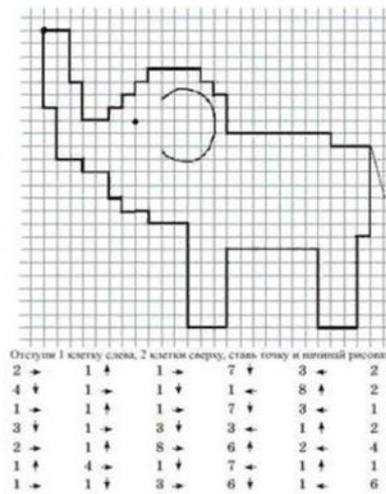
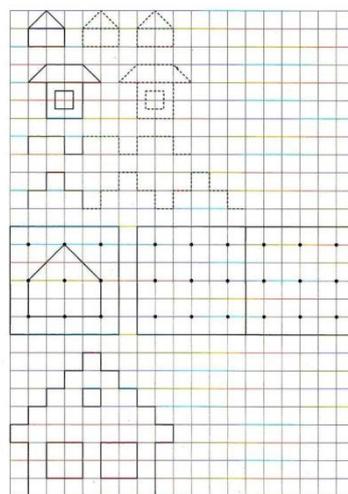
Рассмотри, какие предметы находятся слева, а какие справа от девочки (обрати внимание на то, как стоит девочка).



# ОРИЕНТИРОВКА НА ЛИСТЕ

## Задания:

- Выкладывание фигур: положи круг в центре листа; положи квадрат в правом верхнем углу; положи овал в нижний левый угол; положи прямоугольник справа от круга и др.
- Графические диктанты: нарисуй в правом нижнем углу домик, в левом верхнем солнышко и т.д.
- Продолжи ряд
- Срисуй по клеткам
- Нарисую вторую половину
- Графические диктанты

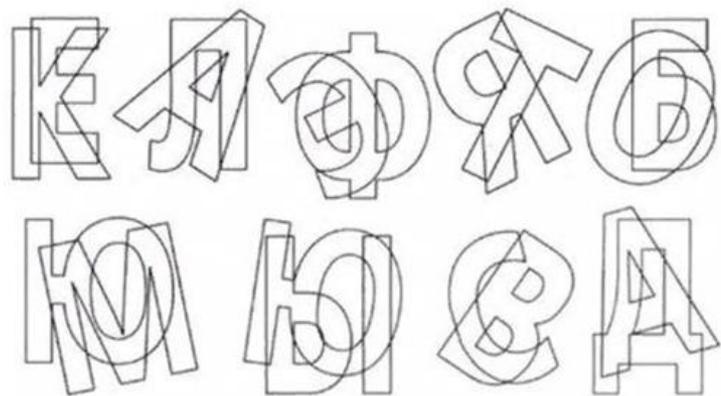


# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

## *Цели и задачи:*

- Развитие у детей восприятия цвета, формы, размера и величины букв;
- Дифференциация расположения элементов букв;
- Уточнение и расширение объема зрительной памяти:
  - ✓ Рассматривание предметов
  - ✓ Рассматривание геометрических фигур
  - ✓ Рассматривание букв
- Развитие запоминания формы, цвета, последовательности и количества букв и предметов.

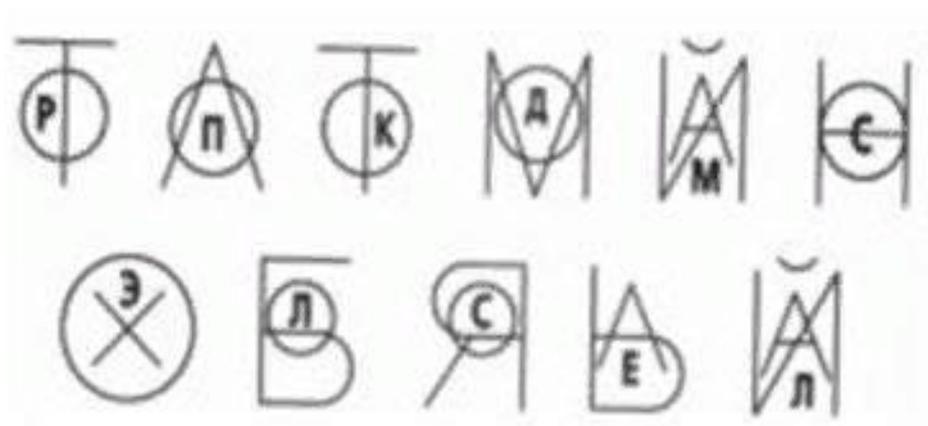
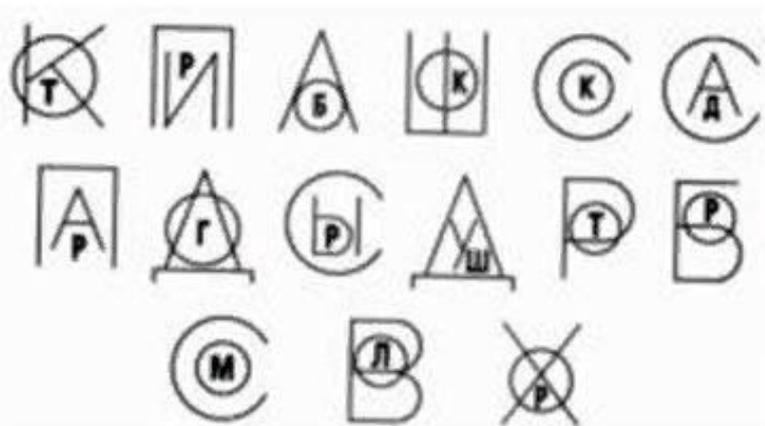
«Закрась только букву ...»



Найди и закрась только буквы



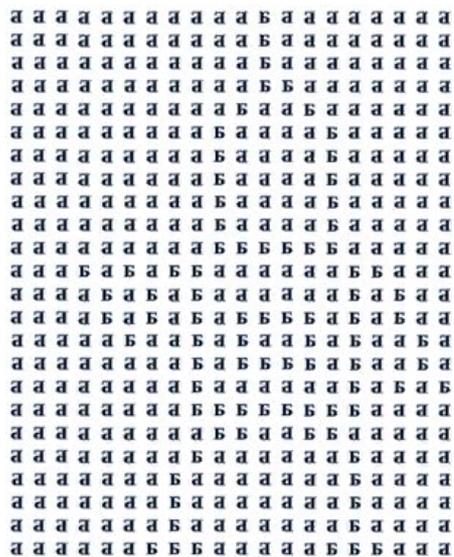
«Ребусы»



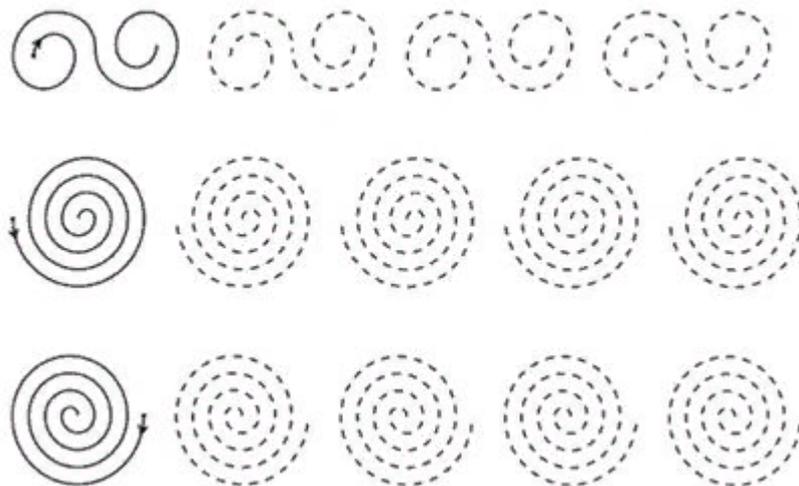
(от большой буквы к маленькой)

(от маленькой буквы к большой)

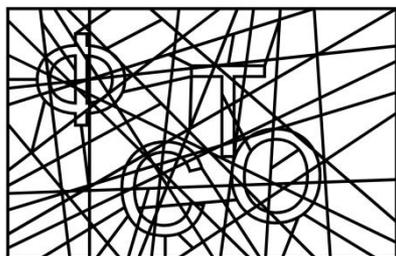
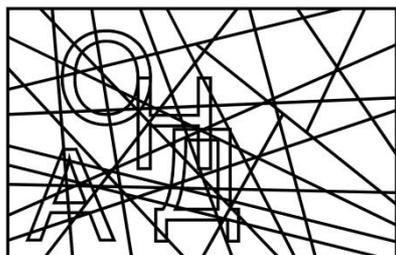
## Упражнение для распознавания букв в их зеркальном отображении



## Упражнение для развития мелкой моторики и подготовки руки к написанию основных символов и знаков



«Какие буквы спрятались»



«Зачеркни неправильно написанные буквы»

Р	Д	В	Г	Э
Т	Э	Н	Е	З
Л	П	М	Ц	У
В	А	Р	Ч	Р
Р	Ь	С	Т	В
Ч	Ц	У	Б	Л

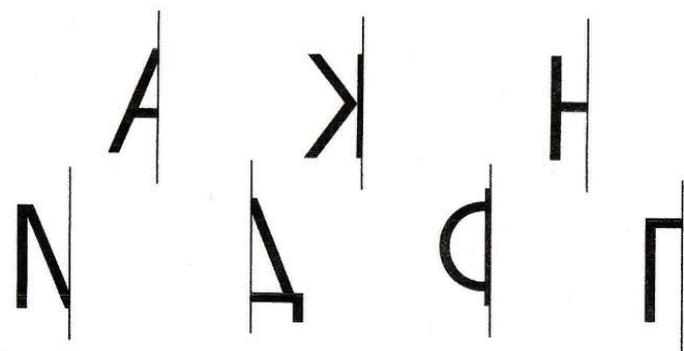
«Что за буква»

Р	∧	┌	Л	┐
з	с	ь	у	г
д	└	ц	›	у
л		1	└	Ф

«Найди правильно написанную букву»

Б В	В В	Г Г	Э Э
З Э	Н И	К К	Р Ч
С С	Ь Р	Ц Ц	Ч Р
Ш Щ	Э Э	Ю Ю	Р Я

«Дорисуй половинку»



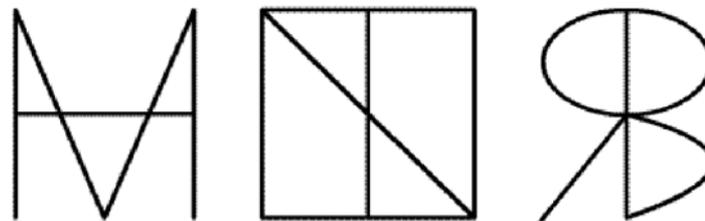
«Назови букву по фрагменту»



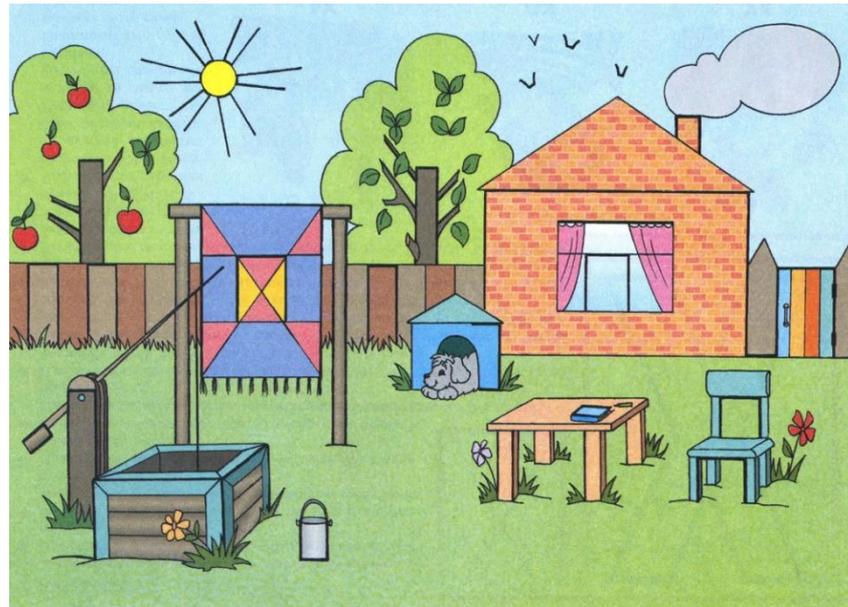
«Зашумленные буквы»



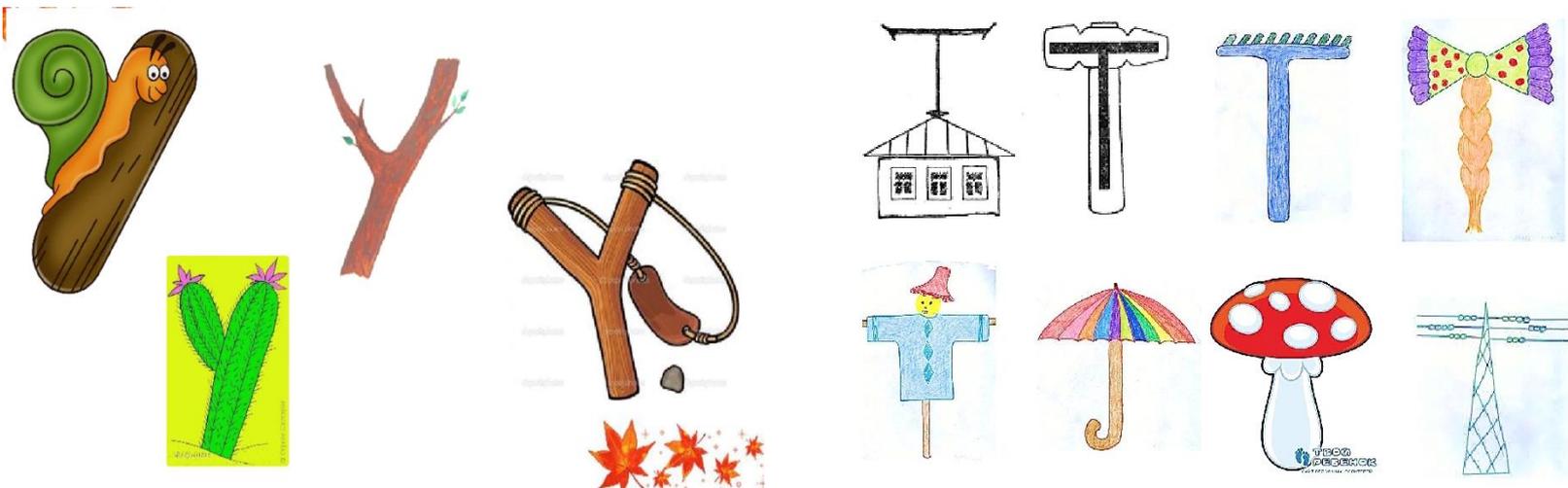
«Какие буквы спрятались»



# «Где спряталась буква»



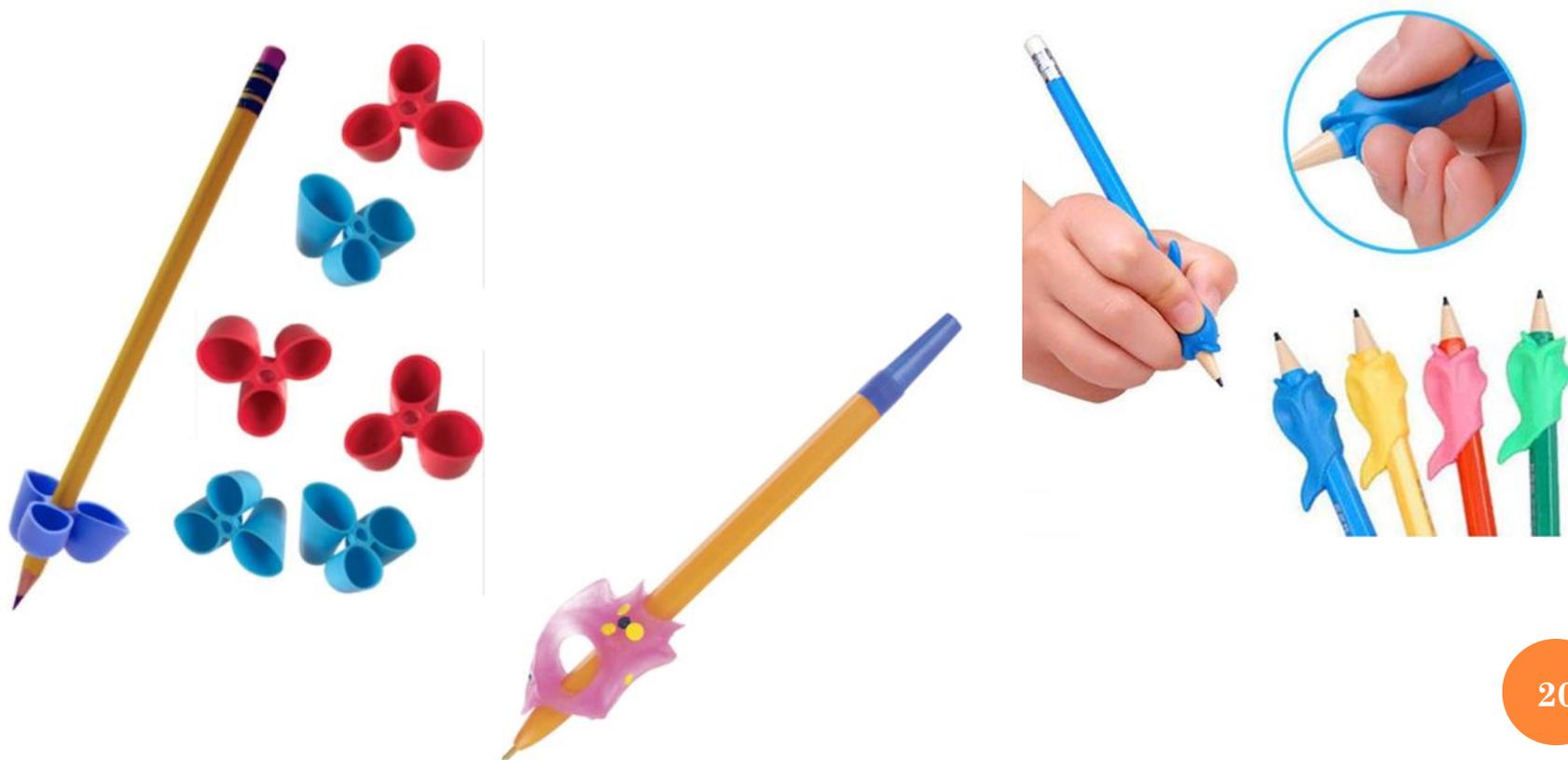
«На что похожа буква....»



На калитку посмотри:  
Чем она не буква И?  
Между двух прямых досок  
Одна легла наискосок.

Все упражнения проводятся в игровой форме, благодаря чему не вызывают у ребенка дискомфорта или отрицательных эмоций. Задания направлены на решение ключевой задачи, ведь при их выполнении ребенок постоянно думает об особенностях написания букв, а также самостоятельно находит в них различия и сходство. В конечном итоге именно это обеспечивает усвоение письменных навыков.

В помощь родителям и педагогам представляю тренажеры для письма:



## ЕСЛИ ХОТИТЕ ПОМОЧЬ РЕБЁНКУ, НЕ ЗАБЫВАЙТЕ, ЧТО:

- 1.** Ничего не делается по мановению волшебной палочки, нужно время, терпение и система;
- 2.** родители, учителя и специалисты должны работать в тесной связке – только тогда можно достигнуть желаемого успеха;
- 3.** необходимо выполнять всё, что назначено специалистом, и не от случая к случаю, а так, как сказано. Иначе, наступившее улучшение быстро сойдёт на нет, и проблемы могут только усилиться;
- 4.** помните, ребёнок не виноват в своих проблемах! Он пока просто не может писать и читать лучше.

Ему надо помочь!

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

