

**КАТЕГОРИЯ «СОЦИАЛЬНОГО»  
В СОВРЕМЕННОЙ  
ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ**

**МАТЕРИАЛЫ 10-Й ВСЕРОССИЙСКОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ С ДИСТАНЦИОННЫМ  
И МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ**

ISBN 978-5-6048434-8-2



9 785604 843482

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Научно-образовательный центр «Перспектива»

# **КАТЕГОРИЯ «СОЦИАЛЬНОГО» В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ**

МАТЕРИАЛЫ 10-Й ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ С ДИСТАНЦИОННЫМ  
И МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ

6-7 июля 2022 г.

Ульяновск

ЗЕБРА

2022

УДК 316.33  
ББК 60.5  
К 29

**К 29** Категория «социального» в современной педагогике и психологии: материалы 9-й всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием: 6-7 июля 2022 г. / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2022. – 450 с.

В сборнике представлены материалы по актуальным проблемам социальной педагогики и психологии, характеризуются инновационные направления социально-воспитательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении и общеобразовательной школе, рассматривается влияние социально-психологических факторов на современную систему высшего образования. Отдельное внимание уделяется изучению образовательного пространства как сферы социальной работы.

Сборник предназначен научным сотрудникам, преподавателям, аспирантам, специалистам сферы образования и социальной работы, студентам гуманитарных специальностей.

УДК 316.33  
ББК 60.5

**Редакционная коллегия сборника:**

Ярыгин Анатолий Николаевич – доктор педагогических наук, профессор, директор НОЦ «Перспектива» Тольяттинского государственного университета;  
Донина Ольга Ивановна – доктор педагогических наук, профессор Ульяновского государственного университета;  
Овсяник Ольга Александровна – доктор психологических наук, профессор Московского государственного областного университета;  
Нагорнова Анна Юрьевна – кандидат педагогических наук, доцент, старший научный сотрудник научно-исследовательской части Тольяттинского государственного университета;  
Еремина Лариса Ивановна – кандидат педагогических наук, доцент Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>СЕКЦИЯ 1. СОЦИАЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	9
<i>Алпатова Н.С., Макшеева М.В. (Москва, Реутов, Россия)</i> Сопровождение родителей, воспитывающих детей раннего возраста с отклонениями в развитии	9
<i>Аникина О.А., Стецюк А.Г. (Тольятти, Россия)</i> Создание условий для формирования у детей эмоционального отношения к профессиональному миру взрослых	12
<i>Анохина И.А. (Ульяновск, Россия)</i> Социальный аспект воспитания здорового ребенка в дошкольной образовательной организации	16
<i>Бабошина Л.В. (Тольятти, Россия)</i> Адаптация детей раннего возраста в детском саду	21
<i>Бархатова Л.А., Больших О.А. (Иркутск, Россия)</i> Развивающие игры своими руками: их уникальность и неповторимость	23
<i>Быкадорова И.Ю., Лапонова Г.В., Бодрова Е.В. (Москва, Россия, Денвер, США)</i> Профессиональное сообщество педагогов дошкольного образования: от авторитарной к личностно-ориентированной педагогике	25
<i>Вагизова И.В. (Тольятти, Россия)</i> Социализация детей дошкольного возраста средствами театральной деятельности	28
<i>Глушонкова Н.В., Щеканова Е.А., Иванкина Н.А. (Тольятти, Россия)</i> Организация образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста на тему: «Клининговая компания»	31
<i>Голубь И.Б. (Биробиджан, Россия)</i> Метод проектов как ведущий прием обучения в дошкольном и начальном образовании	33
<i>Дегтярева С.В. (Иркутск, Россия)</i> Создание мини-кванториумов в условиях ДОУ: энерджиквантум	37
<i>Еремينا Л.И., Шмелькова Ю.А. (Ульяновск, Россия)</i> Особенности развития речи детей дошкольного возраста	40
<i>Замалетдинова Л.А., Миннуллина Р.Ф. (Елабуга, Россия)</i> Управление дошкольным образовательным учреждением как социально-педагогической системой	42
<i>Каблова А.В. (Иркутск, Россия)</i> Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с основами ментальной арифметики	46
<i>Колесникова А.С. (Новосибирск, Россия)</i> Методы и средства развития коммуникативной компетенции детей старшего дошкольного возраста на занятиях по иностранному языку	48
<i>Коряковцева А.П., Саушкина Н.С. (Тольятти, Россия)</i> Познавательный интерес – стимул к успеху дошкольника и педагога	51
<i>Кукс С.С., Проживальская Е.А., Нейман А.С. (Иркутск, Россия)</i> Детский сад – территория познавательного развития дошкольников	55
<i>Куприянова Е.А., Сялиева С.П., Николаева Н.В. (Тольятти, Россия)</i> Социализация и ранняя профессиональная ориентация детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре	59
<i>Миннуллина Р.Ф., Багаутдинова Г.Р. (Елабуга, Россия)</i> Взаимодействие детской образовательной организации с родителями при формировании у детей здорового образа жизни	61

<i>Морозова А.А., Заикина Ю.С. (Тольятти, Россия) Живые стены как средство социальной адаптации детей с задержкой психического развития в условиях детского сада</i>	64
<i>Морозюк С.Н., Морозюк Ю.В., Кузнецова Е.С. (Москва, Сергиев Посад, Россия) Взаимосвязь психологического благополучия матери с эмоциональным благополучием дошкольника</i>	66
<i>Пучкова М.Г. (Тольятти, Россия) Социализация детей с расстройством аутистического спектра в условиях детского сада</i>	70
<i>Разова В.Ю. (Иркутск, Россия) Развитие интеллектуальных и конструктивных способностей у детей 4 лет посредством использования LEGO-технологии</i>	72
<i>Рудакова М.А. (Москва, Россия) Сказкотерапия как средство развития социально коммуникативных навыков дошкольников с задержкой психического развития, находящихся на длительном лечении в стационаре</i>	74
<i>Самигуллина Л.Р., Миннуллина Р.Ф. (Елабуга, Россия) Организация педагогического процесса в многонациональной дошкольной образовательной организации</i>	80
<i>Сидоренко С.А. (Санкт-Петербург, Россия) О формировании культуры письменной речи посредством развития мелкой моторики в период дошкольного детства</i>	83
<i>Токмакова В.К. (Москва, Россия) К вопросу о социальном воспитании дошкольников с овз в условиях инклюзивного образования</i>	89
<i>Царегородцева Е.А. (Екатеринбург, Россия) Педагогические условия социального благополучия дошкольников</i>	94
<i>Чернышова Е.А., Пчелинцева М.П. (Москва, Россия) Формирование навыков социального поведения посредством развития сенсорной сферы у дошкольников с расстройствами аутистического спектра</i>	97
<i>Шохова О.В., Майоркина А.Н., Мешкова Т.Э. (Москва, Россия) Обеспечение досуга дошкольников, имеющих хронические заболевания и получающих социально-педагогическую помощь в условиях стационара</i>	104
<i>Янкова Т.Ю. (Иркутск, Россия) Реализация регионального компонента посредством создания мультипликации</i>	108
<b>СЕКЦИЯ 2. СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ</b>	111
<i>Богданова Ю.Н., Малышев Р.А. (Архангельск, Россия) Методика проведения самостоятельных занятий физической культурой в школе</i>	111
<i>Бородина И.И. (Симферополь, Россия) Эмоционально-личностные показатели освоения основной образовательной программы начального общего образования в условиях реализации ФГОС и программы русской классической школы</i>	114
<i>Ванюхина Н.В., Хасанова Н.В., Панфилова А.С., Сомов А.Р., Иванова О.Е., Скоробогатова А.И. (Казань, Россия) Проблемы педагогов с различной направленностью в общении при внедрении инновационных подходов к обучению</i>	120
<i>Гайфуллина Н.Г., Тальшева И.А. (Елабуга, Россия) Психологический климат общеобразовательной школы как условие формирования резильентности обучающихся</i>	124
<i>Гальченко Н.А., Гальченко В.С. (Мурманск, Россия) Социально-педагогическая работа с трудными семьями в современной школе</i>	127
<i>Гиль А.В. (Москва, Россия) Интеллектуальные системы представления предметно-ориентированных знаний учащихся средней школы</i>	131

<i>Голубь И.Б., Акулова А.А. (Биробиджан, Россия)</i> Творческие домашние задания на уроках окружающего мира как средство развития познавательной деятельности младших школьников	134
<i>Дильман В.Л., Уткин П.Б. (Челябинск, Россия)</i> Достижение социально-педагогических целей на уроках планиметрии расширением традиционного содержания обучения	138
<i>Еремина Л.И., Киселева И.Б. (Ульяновск, Россия)</i> К вопросу о развитии познавательного интереса школьников	142
<i>Кудинова Ю.В. (Воронеж, Россия)</i> Профессиональная проба как форма профориентации обучающихся	145
<i>Нельга Л.П. (Волгоград, Россия)</i> Патриотизм в системе ценностных ориентаций современной молодёжи	150
<i>Пиксина С.С. (г.о. Отрадный, Россия)</i> Социальное воспитание личности обучающегося через реализацию программы внеурочной деятельности «Мой край»	153
<i>Селиверстова Р.А., Селиверстов Е.В. (пос. Мирный, пос. Чердаклы Ульяновской области, Россия)</i> Кейс-технологии при обучении химии в общеобразовательной школе	158
<i>Тальшева И.А., Гайфуллина Н.Г. (Елабуга, Россия)</i> Проблема формирования резильентных образовательных результатов в начальной школе	164
<i>Шклярченко А.П. (Славянск-на-Кубани, Россия)</i> Опыт социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья к школьной среде	167
<i>Шклярченко А.П. (Славянск-на-Кубани, Россия)</i> Социальная оценка организации физкультурного образования в начальных классах	170
<i>Шклярченко А.П. (Славянск-на-Кубани, Россия)</i> Социально-воспитательные аспекты в развитии ожирения у детей и подростков	173
<i>Щеголева Т.Н. (Белгород, Россия)</i> Технология проблемного обучения как средство активизации познавательного интереса	176
<b>СЕКЦИЯ 3. ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА СИСТЕМУ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	180
<i>Бобылев Ю.В., Грибков А.И., Романов Р.В. (Тула, Россия)</i> О проведении лабораторного практикума по физике в нестандартных условиях	180
<i>Лаврентьев С.Ю. (Йошкар-Ола, Россия)</i> Социально-психологическое консультирование иностранных студентов подготовительного отделения университета	184
<i>Лагунова Л.В., Филиппов А.Р., Бызов Е.А., Ревенько А.И. (Екатеринбург, Россия)</i> Особенности физической подготовки для студентов медицинских вузов	187
<i>Матвиенко Л.М., Нестеренко В.Г. (Волгоград, Россия)</i> Социальное воспитание личности в системе высшего образования: особенности и перспективы	193
<i>Мошурова Л.В., Богачева Е.В., Стикина С.А., Жиброва Т.В. (Воронеж, Россия)</i> Адаптация первокурсников высшей школы (по материалам социологического исследования на педиатрическом факультете ВГМУ им. Н.Н. Бурденко)	196
<i>Паламонов И.Ю. (Москва, Россия)</i> Творческий потенциал ценности собственной жизни	201
<i>Семкин Д.Н. (Чебоксары, Россия)</i> Социальные аспекты профессиональной вокальной деятельности	205
<i>Филоненко В.А., Филоненко Б.В. (Новороссийск, Россия)</i> Экологическая мотивация и профессиональные компетенции морского специалиста	207

<i>Шохова О.В. (Москва, Россия)</i> Основные направления подготовки специальных педагогов для осуществления социально-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые множественные нарушения развития	212
<b>СЕКЦИЯ 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК СФЕРА СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	217
<i>Анухина И.В., Лебедева Е.С. (Санкт-Петербург, Россия)</i> Значимость реализации районных проектов «...ФОРСАЖ», приуроченных к тематике года в Российской Федерации посредством развития социально-образовательной среды и подросткового досуга	217
<i>Богач О.В., Григорьева И.Л., Джиджихия Н.В. (Санкт-Петербург, Россия)</i> Социализация детей в дополнительном образовании на примере проекта «Диалоги о музыке для всей семьи»	223
<i>Болдина Н.В., Маль Г.С. (Курск, Россия)</i> Инновационные технологии в дистанционном обучении студентов медицинского вуза	226
<i>Бугор А.Г., Телегина Е.В. (Челябинск, Россия)</i> Консенсус субъектов образования в балльно-рейтинговой системе университета	229
<i>Варенцева Т.Н. (Санкт-Петербург, Россия)</i> Образовательное пространство региона как среда музыкального воспитания учащихся	234
<i>Гангнус Н.А. (Пермь, Россия)</i> Особенности современного образования: противоречия, возможности, пути решения	237
<i>Ганичева И.А. (Арзамас, Россия)</i> Роль куратора в организации социально-профессионального опыта студентов вуза	241
<i>Давлетова К.Б. (Санкт-Петербург, Россия)</i> Профессиональная деятельность педагога дополнительного образования как процесс личностного и деятельностного обмена между педагогом и учащимся	245
<i>Данилова А.Н., Жаббарова Д.М. (Ульяновск, Россия)</i> Социализация личности младших школьников средствами игровой деятельности в образовательном пространстве дополнительного образования	249
<i>Евдокимова А.И. (Саратов, Россия)</i> Современные аспекты педагогического проектирования в развитии исследовательских компетенций участников образовательного процесса высшей школы	253
<i>Ефимов В.Н., Рогов П.А. (Москва, Россия)</i> Информационные технологии в образовании	259
<i>Желтова Е.П., Маршева Н.В. (Санкт-Петербург, Россия)</i> Исследование влияния социальных медиа в практике обучения иностранному языку в техническом вузе	263
<i>Зачиняева М.П. (Санкт-Петербург, Россия)</i> Воспитание патриотизма на занятиях в учреждении дополнительного образования детей (на примере оперы «Левша» Р. Щедрина)	268
<i>Иванов К.С., Щупленков О.В. (Ессентуки, Россия)</i> Дискуссионный метод, как технология личностно-ориентированного обучения на уроках истории	271
<i>Ильясова О.А. (Челябинск, Россия)</i> Дидактические основы экосистемы внутрифирменного повышения квалификации: от мотивации к обучению до создания собственных обучающих продуктов	277
<i>Корчажкина О.М. (Москва, Россия)</i> Социальные предпосылки модернизации российского образования	281
<i>Кудрявцев М.Д., Чернышева Е.И., Копылов Ю.А. (Красноярск, Москва, Россия)</i> Система социализации студентов высших учебных заведений	287
<i>Кузнецова Ю.М. (Москва, Россия)</i> Проявления в сетевых дискуссиях негативного отношения к системе образования	294

<i>Лапыко Т.П., Голенкова О.А., Комарова С.В. (Брянск, Россия)</i> Социально-педагогические технологии развития образовательной среды вуза	300
<i>Лежнина О.Н. (Челябинск, Россия)</i> Современные тенденции развития проблемы педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья	305
<i>Леонтьева С.В., Колясина Н.А. (Санкт-Петербург, Россия)</i> Хоровой проект как средство социализации участников образовательного процесса	309
<i>Минина В.В. (Великий Новгород, Россия)</i> Проблема оценивания качества обученности в системе среднего профессионального образования	311
<i>Мирасова Д.Р. (Санкт-Петербург, Россия)</i> Электронные музыкальные инструменты как средство социализации в дополнительном образовании детей	314
<i>Михеева Т.Б. (Ростов-на-Дону, Россия)</i> Сотрудничество субъектов иноязычного образования в аспекте социальной политики вуза	317
<i>Монахова Л.Ю., Рябоконт Е.А. (Санкт-Петербург, Россия)</i> Вхождение молодого человека в социальную среду образовательной организации профессионального и высшего образования	321
<i>Мошков Л.Л., Корельская И.Е. (Архангельск, Россия)</i> Социальные проблемы подбора персонала в морских судоходных танкерных круизных компаниях	325
<i>Нагорнова А.Ю., Макарова Т.А. (Тольятти, Ульяновск, Россия)</i> Особенности осуществления культурно-досуговой деятельности с инвалидами	329
<i>Османов М.М. (Нальчик, Россия)</i> Совершенствование навыков сплочения коллектива для поддержания статуса лидера среди сотрудников силовых систем	332
<i>Пахомова Л.В. (Санкт-Петербург, Россия)</i> Деятельность педагога дополнительного образования как элемент социализации детей и подростков	334
<i>Приступа Е.Н. (Москва, Россия)</i> Новое в проекте актуализированного профессионального стандарта «СПЕЦИАЛИСТ ПО РАБОТЕ С СЕМЬЕЙ»	336
<i>Реброва Н.В., Никитина Л.Н., Митрофанова Н.З. (Тольятти, Россия)</i> Развитие социальных навыков детей через организацию совместной деятельности	340
<i>Решетняк А.А., Щупленков О.В. (Ессентуки, Россия)</i> Роль школьного исторического кружка в системе внеурочной деятельности	347
<i>Садовникова В.Н. (Ульяновск, Россия)</i> Методическая работа в образовательной организации	353
<i>Самборская Л.Н. (Москва, Россия)</i> Формирование единых смыслов в системе образования в условиях цифровой трансформации	356
<i>Сироткин Д.А. (Ярославль, Россия)</i> Воспитательное значение исследовательской работы по происхождению географических названий мышкинского района Ярославской области	361
<i>Сучкова Н.И. (Саров, Россия)</i> Мотивация будущей трудовой деятельности студентов Саровского физико-технического института НИУЯ МИФИ	364
<i>Топалова А.В. Санкт-Петербург (Россия)</i> Особенности воспитательной деятельности концертмейстера в хоровом коллективе	367
<i>Торопкина Н.В., Морозов А.В. (Усолье-Сибирское Иркутской обл., Москва, Россия)</i> Участники молодежных поисковых отрядов в системе патриотического воспитания	373
<i>Фаргиева З.С. (Магас, Россия)</i> Стратегии адаптации будущих бакалавров к цифровой образовательной среде университета	377
<i>Фокина Н.Н., Ахматшина Г.Р. (Пермь, Россия)</i> Специалисты по работе с молодёжью как субъекты формирования ценностей молодых людей (на примере Пермского края)	380



Фокина Н.Н., Калугина Л.И. (Пермь, Россия) Неформальное образование как инструмент молодёжной политики пермского края: концепция и риски	385
Фокина Н.Н., Кравченко М.А. (Пермь, Россия) Молодёжная политика: самореализация и мотивация молодёжи на крупных предприятиях	391
Фокина Н.Н., Чернявская Е.А. (Пермь, Россия) Инструменты формирования социально-политических взглядов российской молодёжи в условиях информационной войны	397
Хадикова И.М., Моргоев А.В. (Владикавказ, Россия) Роль руководителя образовательной организации в формировании социально-психологического климата педагогического коллектива	403
Черемисова И.В. (Рязань, Россия) Эстетическое развитие курсанта в образовательном пространстве вуза как основа формирования общей культуры личности	409
Черемисова И.В., Курьшев В.В. (Рязань, Волгоград, Россия) Профессиональная культура как составляющая эстетического отношения курсантов к профессиональной деятельности	414
Четверикова Д.Э., Щупленков О.В. (Ессентуки, Россия) Теоретико-методологические особенности формирования позитивной мотивации школьников на уроках истории	419
Шклярченко А.П. (Славянск-на-Кубани, Россия) Социально-воспитательная роль физической культуры в оздоровлении населения России	425
Шклярченко А.П. (Славянск-на-Кубани, Россия) Социальная значимость физической культуры в образе жизни студентов с отклонениями в здоровье	428
Щупленков Н.О., Щупленков О.В. (Ессентуки, Россия) Активизация познавательной деятельности обучающихся при использовании дидактических игр на уроках истории	431
Щупленков О.В., Щупленков Н.О. (Ессентуки, Россия) Дидактическая игра – конструктивная форма обучения на уроках истории	438
Янюшкина Г.М., Васькин В.А. (Петрозаводск, Россия) Организация проектно-технологического образовательного пространства учащихся школы и студентов, обучающихся по направлению «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»	444

## **СЕКЦИЯ 1. СОЦИАЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

УДК 376.5

### **СОПРОВОЖДЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОТКЛОНЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ**

© 2022

**Н.С. Алпатова**, кандидат социологических наук, доцент кафедры дошкольной дефектологии и логопедии, старший научный сотрудник  
НОУ ВО «Московский социально-педагогический институт»,  
Москва (Россия), [alpatova.ns@mail.ru](mailto:alpatova.ns@mail.ru)

**М.В. Макшеева**, педагог дополнительного образования  
МАДОУ № 8 «Планета детства», Реутов (Россия), [carharadonchic@gmail.com](mailto:carharadonchic@gmail.com)

В современном российском обществе наблюдается выраженная тенденция увеличения количества детей раннего возраста с отклонениями в развитии. Оказание своевременной и квалифицированной помощи детям и их семьям приобретает особую остроту и актуальность.

Вопросы абилитационной помощи детям раннего возраста с нарушениями развития и консультационной поддержки их родителей отражены в трудах Л.И. Аксеновой, И.Ю. Левченко, Е.М. Мастюковой, Н.М. Назаровой, О.Г. Приходько, Н.Я. Семаго, М.М. Семаго, В.В. Ткачевой и других.

На законодательном уровне введена новая структура системы образования детей младенческого и раннего возраста – Службы ранней помощи, задача которых обеспечить оптимальное развитие, адаптацию, интеграцию ребенка и его семьи в социальное пространство [1]. При этом необходимо учитывать более широкие потребности семьи и способы оказания соответствующей поддержки.

С рождением ребенка с ограниченными возможностями здоровья нарушается привычный образ жизни семьи, требуется глубокая перестройка всей структуры как внутри, так и вне семейных отношений [3, 4]. Родители «особенных» детей сталкиваются с различными проблемами: незнание специфики дефекта ребенка, неготовность принять его «особенность». По мере взросления ребенка появляются трудности иного характера, к которым можно отнести особенности коррекционной работы и реабилитации детей, их обучения, воспитания, организации досуга, а также принятие «особенного» ребенка в кругу сверстников и в обществе. Как правило, заострение внимания на этих проблемах происходит по мере прогрессирования дефекта.

Отсутствие динамики развития ребенка в ходе абилитационной работы всегда вызывает у родителей беспокойство, тревогу, формирует патологические черты - семья замыкается, становится пассивной, не участвует в деятельности, или наоборот, показывает себя с лучшей стороны.

Для развития у родителей позитивного мышления необходима целенаправленная деятельность по формированию у них педагогической компетентности, которая позволила бы раскрыть новые возможности для социализации и родителей, и их детей. В этой связи важно проводить специальное исследование проблем семей, имеющих «особенных» детей раннего возраста, а также разрабатывать и апробировать новые формы и методы работы с ними.

*Цель исследования:* разработать систему мер по сопровождению и поддержке семей, воспитывающих детей раннего возраста с отклонениями в развитии.

Решение проблемы связано, в первую очередь, с формированием педагогической компетентности родителей, предоставлением семье специализированной поддержки в

вопросах воспитания детей с нарушениями в развитии.

Основными принципами работы специалиста с родителями выступают: непрерывность, системность, индивидуальный и компетентный подходы, обеспечение положительного эмоционального самочувствия родителей и детей.

Услуги ранней помощи могут предоставляться детям, родителям или другим членам семьи, но их основной целью является создание условий для социального и личностного развития детей. Например, услуги ранней помощи могут помочь родителям, живущим в сложных обстоятельствах, создать безопасную и любящую среду для своего ребенка. Или, если ребенок демонстрирует деструктивное поведение, специалисты по оказанию ранней помощи могут работать с ребенком и его родителями, чтобы выяснить причины такого поведения и разработать стратегии помощи.

Ранняя помощь направлена на поддержку детей с отклонениями развития, необходимую для полного раскрытия их потенциала, улучшения качества жизни, развития сильных сторон, умений и навыков, которые помогут им подготовиться к взрослой жизни.

Помощь семьям, воспитывающим «особенных» детей включает в себя:

- развитие социальных и эмоциональных навыков;
- наличие социальной поддержки, включая поддержку хорошего психического здоровья родителей;
- финансовую поддержку, льготы и консультации;
- доступность общественных услуг;
- оказание ранней помощи при первом возникновении проблем.

Раннее вмешательство позволяет предотвратить развитие проблем в детско-родительских отношениях – например, поддержка родителей «особенного» ребенка в случае, когда ребенка берут в семью из детского дома.

Раскроем этапы работы специалиста по ранней помощи с семьями, воспитывающими детей с отклонениями в развитии:

- социальная и психолого-педагогическая диагностика – анкетирование, интервьюирование, тестирование, беседа, изучение и анализ документов;
- анализ результатов диагностики, составление характеристики и социального портрета семьи ребенка с отклонениями в развитии;
- консультационная и методическая поддержка родителей, воспитывающих детей с нарушениями развития (в том числе онлайн-консультирование);
- мониторинг динамики развития детско-родительских отношений.

Для диагностики взаимоотношений в семье мы разработали и апробировали опросник для родителей. Цель опросника – изучить уровень информированности родителей о специфике дефекта их ребенка и определить систему различных чувств родителей по отношению к детям, их установки, а также стили и методы воспитания детей в семье.

Анкета включала в себя несколько вопросов, касающихся состояния здоровья матери (патологии беременности, внутриутробные инфекции, нездоровый образ жизни; неблагоприятные экологические условия и др.).

Полученные результаты свидетельствуют о том, что у большинства родителей (62%) низкий уровень педагогической компетентности; у 36% – средний; у 2% – высокий. Высокие показатели педагогической компетентности родителей и их благоприятных взаимоотношений в семье связаны с тем, что родители знают об особенностях развития ребенка, владеют способами и методами взаимодействия с ним, осознают ответственность и предпринимают меры, направленные на абилитацию и реабилитацию «особенных» детей.

В ходе исследования были выявлены такие типы неправильного воспитания ребенка, как:

- эмоциональное отвержение ребенка родителями (24%);
- гиперсоциализирующее воспитание (58%), проявляющееся в тревожно-мнительном отношении родителей к здоровью, успехам и неудачам развития ребенка;
- эгоцентрическое воспитание (18%), при котором отмечается повышенное внимание к ребенку всех членов семьи, присвоение ему роли «кумира семьи».

Следует отметить, что более половины опрошенных матерей находились в группе риска по состоянию здоровья.

После диагностического этапа была проведена работа с родителями, воспитывающими детей с отклонениями в развитии, которая включала в себя:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы);
- проведение тематических выступлений, обучающих семинаров для родителей по разъяснению индивидуальных особенностей различных категорий детей раннего возраста с отклонениями в развитии;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и способов взаимодействия с ребёнком раннего возраста [2, 5].

Важно информировать родителей о том, что ранняя помощь может принимать различные формы, такие как: патронаж; посещение учреждений социального обслуживания; консультирование; домашнее визитирование; наставничество.

В процессе работы с семьями, воспитывающими «особенных» детей, важно:

- внимательно выслушать родителей и позволить им описать проблемы, с которыми они сталкиваются. При этом важно понять, какой конкретно помощи они ждут от специалиста;
- установить, что именно родители хотели бы улучшить во взаимоотношениях с детьми;
- убедить семью в том, что при целенаправленной и систематической работе с ребенком можно достичь положительной динамики в его развитии;
- утвердить план работы по оказанию помощи семье.

Своевременное оказание ранней помощи ребенку, имеющему нарушения в развитии, сочетает в себе социальные, медицинские, психологические и образовательные услуги и помогает родителям в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения и воспитания.

Реализация процесса включенности ребенка в социум и оценка его эффективности во многом определяется и взаимосвязана с уровнем развития когнитивной, коммуникативной и эмоциональной сфер, а также его способности к проявлению самостоятельности в разных видах деятельности.

Результативность сопровождения семьи, положительная динамика развития ребенка в процессе реабилитационной работы достигается только совместными усилиями команды специалистов разного профиля. Успешность работы в данном направлении напрямую зависит от сложившейся ситуации общения, характера трудностей, проявляющихся в процессе взаимодействия, наличия коммуникативных и иных барьеров, обусловленных дефицитом в развитии ребенка и психологической склонностью их родителей к межличностным контактам. Поэтому важно, чтобы специалисты по ранней помощи в собственных убеждениях и действиях демонстрировали компетентность и гибкость в различных ситуациях межличностного взаимодействия с семьями, воспитывающими детей с отклонениями в развитии.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Аксенова Л.И. Адаптационная педагогика: учеб. пособие для вузов. – М.: Юрайт, 2021. 377 с.
2. Алпатова Н.С., Ульянова И.А. Работа с семьями, воспитывающими ребенка с

ограниченными возможностями здоровья // Социальная педагогика в России. Научно-методический журнал. 2020. № 2. С. 34-40.

3. Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии: практическое пособие. – М.: Аркти, 2005. 176 с.

4. Мастюкова Е.М., Московкина А. Г. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В. И. Селиверстова. – М.: ВЛАДОС, 2003. 408 с.

5. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья: учеб. для студ. учреждений высш. образования / В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко и др.; под ред. В.В. Ткачевой. – М.: Академия, 2014. 272 с.

## ACCOMPANYING PARENTS RAISING YOUNG CHILDREN WITH DEVELOPMENTAL DEFECTS

© 2022

*N.S. Alpatova*, candidate of sociological sciences, associate professor of the department «Preschool defectology and speech therapy», Senior Researcher

*Moscow socially-pedagogical institute, Moscow (Russia), alpatova.ns@mail.ru*

*M.V. Maksheeva*, additional education teacher

*Municipal Autonomous Preschool Educational Institution № 8 «Planet of Childhood»,*

*Reutov (Russia), carharadonchic@gmail.com*

УДК 37.01

## СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МИРУ ВЗРОСЛЫХ

© 2022

*О.А. Аникина*, воспитатель

*Детский сад №184 «Жигулёнок», АНО «Планета детства «Лада»,*

*Тольятти (Россия), metod186@pdlada.ru*

*А.Г. Стецюк*, воспитатель

*Детский сад №184 «Жигулёнок», АНО «Планета детства «Лада»,*

*Тольятти (Россия), metod186@pdlada.ru*

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Технические объекты окружают нас повсеместно, в виде бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Развитию технического творчества дошкольников посвящены исследования С.В. Коноваленко, М.С. Ишмаковой, Л.В. Куцаковой. Л.А. Парамоновой. Оно является одной из эффективных форм, направленной на развитие основ инженерного мышления, ведь дети очень любят играть игрушками-роботами. Дома дети смотрят мультфильмы, играют в компьютерные игры, главными героями которых, зачастую являются роботы – терминаторы, роботы – завоеватели и т.д. О существовании роботов помощников для человека у детей очень мало представлений и не многие мечтают иметь робота у себя дома, чтобы он помогал маме или папе, а может быть и ему – ребёнку. Также у детей недостаточно знаний о профессиональном мире взрослых, которые разрабатывают и создают роботов-помощников.

В детском саду педагоги создают условия для формирования у детей эмоционального отношения к профессиональному миру взрослых, предоставления им

возможности использовать свои силы в доступных видах деятельности. Данная работа будет эффективна, если будут соблюдены следующие педагогические условия:

- создана специальная развивающая предметно-пространственная среда, направленная на развитие технического творчества у детей старшего дошкольного возраста посредством робототехники;
- будут реализованы инновационные проекты, содержащие специальные игры и задания.

Реализация инновационного проекта по ранней профориентации дошкольников предполагает для детей подготовительной группы профессиональное информирование, развитие и воспитание при ознакомлении с профессиями будущего. Одной из таких профессий «инженер-робототехник», является самым перспективным направлением инженерии — создание и обслуживание роботов. Данный проект способствует организации деятельности дошкольников, направленную на развитие технического творчества, которое способствует формированию у воспитанников целостного представления о мире техники, устройстве конструкций, механизмов и машин, их месте в окружающем мире.

### **План реализации проекта «Роботы-помощники»**

#### *1 этап «Обсуждение темы проекта»*

Задачи:

- расширить у детей представление о разнообразии роботов;
- способствовать расширению знаний о роботах-помощниках человека.

Формы работы:

- беседа о роботах;
- просмотр видео-презентаций о роботах-помощниках «Роботы помощники», «Роботы в жизни человека», «Собаки в жизни человека»;
- посещение детской библиотеки;
- заполнение модели 3-х вопросов «Что я знаю, чтобы я хотел узнать и где я могу это узнать»

Идея: человек давно мечтал о том, чтобы иметь помощника, который заменит его там, где опасно, неинтересно, трудно или вообще невозможно работать человеку. О роботах много писали фантасты еще до того, как роботы появились, они всегда привлекали внимание ребенка. Движущая, озвученная игрушка, которая способна выполнять команды человека, не оставит равнодушным ни одного ребенка. Фантазию и воображение, творчество и мышление, все свои интеллектуальные, конструктивные способности проявят дети при создании робота.

Результаты: выяснилось, что многие дети знают роботов из мультфильмов и из компьютерных игр. Они заинтересовались вопросом о роботах-помощниках. Рассмотрев разных роботов помощников, рассказали, что оказывается у них дома тоже есть простые роботы, которые помогают маме в уборке квартиры – это пылесос, стиральная машина, микроволновка, и т.д. В групповой среде на «говорящей стене» разместили разные виды роботов-помощников, разделив их по техническим характеристикам: домашняя техника, промышленные роботы, роботы в медицине и т.д.

#### *2 этап «Сбор материала о роботах-помощниках для человека»*

Задачи:

- дать представление о роботах, которые использует человек в своей жизни;
- способствовать систематизированию знания детей о роботах-помощниках;
- познакомить с разнообразными видами робототехнических наборов;
- дать представление о профессии инженера;
- познакомить с инженерной книгой и её созданием.

Формы работы:

- наглядно-информационные;
- практические;
- мозговой штурм (ТРИЗ).

Результаты: у детей обобщились знания и представления о роботах-помощниках, они овладели разными видами робототехнических наборов, научились создавать проект робота с помощью инженерной книги. В групповой среде появились макеты роботов, выполненные из бросового материала, разнообразного конструктора, созданы инженерные книги будущих проектов.

*3 этап «Продукт»*

Задача: способствовать развитию у детей конструкторских способностей, интерес к техническим видам творчества; логическое мышление, фантазию.

Формы работы:

- педагогическая провокация (просмотр мультфильма о мальчике-инвалиде и его собаке)
- создание матрицы «Собака-робот помощник» (ТРИЗ);
- обсуждение проблемы и работа в подгруппах.

Идея: изготовить роботов-собак помощников из конструктора «Домашние питомцы».

Результаты: дети пришли к выводу, что братья меньшие наши друзья, и робот в виде собаки будет настоящим помощником. Приступили к моделированию собаки из конструктора. Решили этому роботу сделать друзей и изготовили роботов-собак из бросового материала. Назвали их «Роботы-собаки помощники в семье». С помощью этих моделей мы обобщили знания о роботах, которые помогают людям в доме. Продуктом стали поделки роботов-собак из картона и бросового материала.

*4 этап «Презентация»*

Задачи:

- способствовать формированию умения самопрезентовать результат своей работы;
- развивать у детей коммуникативные навыки общения.

Формы-работы:

- открытие выставки "Мой робот-пес - помощник и друг".
- интервью «Расскажи о своей идее»

Результат:

- созданы роботы, которые были представлены на выставке, сделаны из разнообразных конструкторов, а также природного и бросового материала, многие поделки движутся, издают звуки или светятся;
- создан макет для обыгрывания «Домик для помощников-собак», модель собаки из конструктора, собаки из картона и бросового материала;
- заполнена «говорящая стена группы»;
- создан синквейн «Инженер»
- разместили на «Дереве Знаний» строения роботов;
- создана страничка в детском портфолио «Мы – друзья животных»;
- созданы перфокарты с результатами наблюдений для книжек-малышек;
- составлен алгоритм последовательной сборки конструкции;
- созданы инженерные книги индивидуальных проектов и проектов малых групп.

### **Требования, предъявляемые к этапам работы по проекту**

Название этапа	Мероприятия на данном этапе	Участники проекта на данном этапе, их функционал
Поисково-аналитической	Принятие решения о создании проекта для детей старшего дошкольного возраста «Зачем нужны роботы-помощники (собаки)?»	Создана творческая группа по реализации проекта
Организационный	Заседание творческой группы по разработке познавательного-исследовательского проекта «Зачем нужны роботы-помощники (собаки)?»	Творческая группа реализовывает проект в соответствии с поставленными задачами
Рефлексивный	Анализ реализации поставленных задач. Оценка качества реализации проекта Информирование на сайте организации АНО ДО, на сайте ДС, родительских уголках групп, информационном стенде о результатах реализованного проекта. Благодарность всем участникам проекта. Выявление перспектив дальнейшей работы Выявление полученных знаний детьми во время проведения «Насколько важны роботы в нашей жизни?» Обобщение опыта ДС по реализации познавательного-исследовательского проекта.	Творческая группа анализирует проделанную работу, составляет отчет, информирует о выполненной работе.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. - 3-е изд. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018. - 528 с. (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 227/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г

2. Гризик Т.И. «Познаю мир» - развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. - М., 1999.

3. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников ФГОС ДО. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 80 с.

### **CREATING CONDITIONS FOR THE FORMATION OF CHILDREN'S EMOTIONAL ATTITUDE TO THE PROFESSIONAL WORLD OF ADULTS**

© 2022

***O.A. Anikina***, educator

*Kindergarten № 184 «Zhigulenok», Autonomous non-profit organization «Planet of childhood «Lada», Togliatti (Russia), metod186@pdlada.ru*

***A.G. Stetsyuk***, educator

*Kindergarten № 184 «Zhigulenok», Autonomous non-profit organization «Planet of childhood «Lada», Togliatti (Russia), metod186@pdlada.ru*



## СОЦИАЛЬНЫЙ АСПЕКТ ВОСПИТАНИЯ ЗДОРОВОГО РЕБЕНКА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

© 2022

*И.А. Анохина*, кандидат биологических наук, доцент кафедры педагогических технологий дошкольного, начального образования и методик преподавания общеобразовательных дисциплин

*ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова», Ульяновск (Россия), doshkuipk@mail.ru*

Известно, что в дошкольном возрасте формируется фундамент здоровья ребенка, которое имеет существенные отличия от здоровья взрослого. Согласно материалам статистической отчетности Минздрава РФ 60% детей от 3 до 7 лет имеют функциональные отклонения в состоянии здоровья и только 10% детей выходят из ДОО здоровыми. Среди младших дошкольников часто болеющих 24,3 %, среди старших – 27,3 %. Таким образом, большинство детей имеет ослабленное здоровье, а число часто болеющих детей с возрастом увеличивается, что обуславливает необходимость усиления воспитательно-оздоровительной работы в ДОО. Воспитательно-оздоровительная работа в ДОО – процесс, направленный на охрану и укрепление здоровья детей, воспитание осознанного отношения к здоровью и привычек здорового образа жизни (ЗОЖ).

Выделяют различные аспекты здоровья: физический, эмоциональный, психический, социальный. Социальный аспект здоровья характеризуется:

I – уровнем культуры здоровья, проявлением в повседневной жизни нравственных эталонов поведения (гуманного отношения, доброты, заботы, сочувствия, сопереживания). Под «культурой здоровья ребенка» В.А. Деркунская понимает совокупность трех компонентов:

- осознанного отношения к здоровью и жизни человека;
- знаний о здоровье, умений его оберегать, поддерживать и сохранять;
- валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи ЗОЖ и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи [2].

В.В. Кудрявцев [5] и Б.Б. Егоров [3] отмечают необходимость воспитания у ребенка осознанного отношения к своему здоровью через создание в воображении «образа здоровья», как идеала, к которому он должен стремиться. Работа с детьми в этом направлении, по их мнению, должна строиться на основе принципов: развивать творческое воображение, формировать способность к содействию и сопереживанию.

Воспитание культуры здоровья у детей, по С.С. Зайцевскому, предполагает формирование «образа здоровья», включающего:

- представления о том, что значит быть здоровым, параметрах здоровья, его внешних проявлениях;
- представления о своем организме, своей индивидуальности, неповторимости;
- представления о том, как его охранять и укреплять: факторах положительно и отрицательно влияющих на здоровье - личной и общественной гигиене, рациональном питании, физической культуре, закаливании, рациональной организации различных видов деятельности, вредных привычках; правилах безопасного поведения в разных ситуациях и др.;
- установка - мотивация, определяющая действия укрепления здоровья [4].

ПООП ДО «От рождения до школы» в разделе «Становление ценностей ЗОЖ» предусматривает формирование «образа здоровья» с младшего возраста (3-4 лет): «Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «ЗОЖ» и зачем к нему надо стре-

миться. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться» [8, С. 185]. Программа также предусматривает формирование круга представлений об органах чувств, об их роли в организме, правилах ухода за ними; представлений о правильном питании, о пользе закаливания, различных форм двигательной активности, физических упражнений, о режиме, влиянии на работу организма сна, физических упражнений. Раскрывая значение пищи, можно классифицировать продукты питания на продукты необходимые организму ежедневно для роста и развития, продукты праздничного стола, которые тоже иногда можно употреблять, и вредные для здоровья. На вопрос: «Где есть витамины?» Дети этого возраста могут ответить: «В аптеке». Поэтому важно рассказать детям не только о пользе витаминов, но и продуктах, фруктах и овощах в которых они находятся.

В старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) работа в данном направлении продолжается, при этом расширяется круг задач по формированию представлений о здоровье. Акцент делается на связь здоровья с работой организма (здоровье - это здоровый организм) и особенности здоровья, обусловленные индивидуальными особенностями организма; на факторы положительно влияющие на здоровье (правильное питание, движение, сон, естественные силы природы) и отрицательно. В содержание воспитательно-оздоровительной работы входит формирование представления о зависимости здоровья от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; расширение представлений о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; о правилах ухода за больным. Внимание уделяется воспитанию сочувствия к больным, формированию умения характеризовать свое самочувствие, знакомству детей с возможностями здорового человека, формированию у детей потребности в ЗОЖ [8, С. 255]. Отвечая на вопрос: «Что такое здоровье?», старшие дошкольники могут ответить философскими категориями - счастье, богатство, красота. Поэтому формируя у детей представление о «здоровье», важно чтобы его образ наполнился для ребенка конкретным доступным для его возраста содержанием. Отвечая на вопрос: «Что значит быть здоровым?», дети могут сказать: не болеть и ходить в детский сад, делать гимнастику, заниматься физкультурой, закаливаться, правильно питаться, расти, играть, веселиться, быть сильным.

В 6-7 лет содержание представлений о здоровье согласно задачам ПООП ДО "От рождения до школы" расширяется за счет представлений о слагаемых ЗОЖ: рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим), роли двигательной активности, режиме (активном отдыхе), закаливании (правилах и видах закаливания, пользе закаливающих процедур); о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. У детей формируются умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем [8, С. 294].

Для конкретизации «образа здоровья» можно использовать метод сравнения его с «образом болезни». У ребенка на личном опыте в результате перенесенного заболевания формируется представление о том, что такое болезнь: плохое самочувствие и настроение, отсутствие аппетита. Ребенку сложно объяснить причину болезни, рассказать о своих переживаниях. Можно предложить вспомнить признаки по которым он узнал о болезни, своем самочувствии во время болезни, написать письмо заболевшему другу. Ребенка нужно научить обращаться к взрослым за помощью, рассказать о том, что у него болит. Детям объясняют, что больным помогают выздороветь врачи. Чтобы дети не боялись посещения врача, используют литературные образы (доктор Айболит), читают художественные произведения, рассказывающие о важности прививок для предупреждения заболеваний («Острое поросычье заболевание» М. Потоцкой). Детей подводят к выводу о том, что важно постоянно беречь и заботиться о своем здоровье: зимой - тепло одевать-

ся, не пить холодную воду на улице, не есть снег, закрывать двери в помещение, чтобы сохранить тепло, весной и осенью - не мочить ноги, летом – не перегреваться на солнце; выполнять правила поведения в типичных для сезона экстремальных ситуациях: при граде прятаться под крышу, при гололеде смотреть под ноги, идти мелкими шагами, обходить обледенелые места и т.п. При этом следует соблюдать правила не только личной, но и общественной гигиены.

Воспитывая любовь к себе и самоуважение, бережные отношения к своему здоровью, необходимо обращать внимание на воспитание гуманных чувств по отношению к другим людям: сочувствие, сопереживание, сострадание, любовь и уважение к другому, желание помочь. Поэтому в этических беседах об инвалидах, важно обращать внимание детей на необходимость считаться с самочувствием и физическим состоянием другого человека. В качестве примера, можно предложить ребенку закрыть глаза или уши, чтобы он почувствовал то, что испытывают слепые и глухие люди, проявлял к ним сочувствие и желание помочь. Можно организовать сюжетно-ролевые игры, в которых ребенок выступал бы то в роли врача, то пациента.

М.Л. Лазарев разработал программу «Здравствуй» и технологию формирования мотивации здоровья и поведенческих навыков ЗОЖ, в которых работа по оздоровлению ведется с помощью музыки, путем формирования у детей эмоционально-музыкальной доминанты (ЭМД) – сложной системы восприятия ребенком окружающего мира и самого себя через музыкальные образы, возникающие в процессе музыкальной деятельности [7]. В результате у ребенка-дошкольника формируется позиция признания ценности здоровья, что позволяет кардинально перестроить мотивационное ядро личности, создать систему установок на здравосозидание не только по отношению к собственному «Я», но и по отношению к миру.

По мнению С.Е. Шукшиной, для нравственного становления личности ребенка важно отношение к своему здоровью (жизни, организму), как ценности и понимание такой же ценности у других людей [10]. Для этого автор рекомендует выделять общее во внешнем строении организма: у меня, как и у всех людей, есть глаза, уши, нос, язык.

Наибольшую трудность для практических работников представляет знакомство детей с организмом. Представления о своем организме, своеобразии различных систем, ранимости необходимы детям для того, чтобы не навредить, а наоборот способствовать его правильному развитию и работе, ведь здоровье - это, прежде всего, здоровый организм. Для этого ребенок в доступной форме, с привлечением различных видов наглядности, знакомится с тем, как устроены тело человека, его организм, с факторами положительно и отрицательно влияющими на его работу, правилами поведения, способствующими сохранению и укреплению всех систем организма, приемами бережного отношения и ухода за организмом.

Американские специалисты утверждают, что способность заботиться о других основывается на умении заботиться о самом себе и разработали ряд специальных проектов, рассчитанных на совместную деятельность детей, педагогов и родителей. Проекты, объединенные в тему «Я» помогают детям сформировать положительное самовосприятие через выполнение серии различных заданий по описанию самих себя. Цели проектов, предлагаемых для малышей 3-5 лет: научиться просто и понятно рассказывать о себе, узнать, что все люди отличаются друг от друга по глазам, волосам, носам и ушам, одежде и манере ходить, отпечаткам пальцев или ступней и др. [9].

М.Л. Лазарев в Программе «Здравствуй» придерживается того же принципа [7]. Цель работы с детьми по его программе: научить ребенка любить себя, свой организм и окружающих людей.

Таким образом, «образ здоровья» включает круг представлений о здоровье, организме, факторах, влияющих на здоровье, установку на ЗОЖ.

На основе полученных представлений о здоровье важно формировать у детей практические умения: гигиенического ухода за своим телом, приема пищи, правильные двигательные умения, навыки сохранения правильной осанки в статике и в движении, закаливания, бережного отношения к личным вещам, к предметам и игрушкам, поддержания порядка в окружающей обстановке. Важную роль в их формировании у детей играет поддержание активных положительных мотивов выполнения гигиенических процессов и физических упражнений, контроль педагога за качеством их выполнения, поощрительная педагогическая оценка.

Данная работа должна проводиться дифференцированно, с учетом уровня освоения ребенком культурно-гигиенических процессов, уровня развития двигательных умений и навыков, уровня социально-эмоционального развития. Развитие практических умений должно проходить в различных организованных педагогом видах деятельности (игровой, трудовой и др). В этом случае важное место принадлежит ведущей деятельности ребенка-дошкольника – игре: дидактической, драматизации, имитации. Широко могут быть использованы игровые ситуации, в которых дети встречаются с литературными персонажами Мойдодыром, Здрастиком, Айболитом, Фыркой и проигрываются ситуации, связанные с правилами выполнения гигиенических процессов, закаливанием и др. Для контроля за прочностью сформированных умений, педагогом могут использоваться провокационные ситуации с отсутствием некоторых предметов для выполнения процедуры.

II – социально-гигиеническими условиями окружающей среды: гигиеной сна, видов детской деятельности, питания и др. Ребенок не может самостоятельно создать гигиенические условия, поэтому ответственность за их создание лежит на окружающих взрослых. К факторам, обуславливающим состояние здоровья ребенка, относится группа социально-бытовых факторов в числе которых: несоблюдение режима проветривания, сокращение времени прогулки, недостатки в физическом воспитании и закаливании, чрезмерно теплая и тяжелая одежда детей на прогулке.

Под «здоровым образом жизни» понимают поведение, стиль, способствующий сохранению, укреплению и восстановлению здоровья данной популяции. Специальные исследования роли социально-гигиенических факторов в развитии заболеваний показали, что образ жизни детей обуславливает в зависимости от возраста от 3 до 11% заболеваемости [6].

А. Г. Гогоберидзе предлагает в качестве целевого ориентира, показателя результативности и качества образования старших дошкольников рассматривать начальные компетентности ребенка – интегративные личностные характеристики, определяющие его способность к решению разнообразных доступных жизненных программ. В их системе выделяют начальные ключевые и начальные специальные (допредметные) компетентности [1]. По ее мнению, для начальных ключевых компетентностей характерна многофункциональность, способность решать различные проблемы в повседневной жизни и деятельности, универсальность, переносимость и применимость в различных ситуациях. Они требуют целостного развития ребенка (личностной, эмоционально-чувственной, интеллектуальной сфер) как субъекта деятельности и поведения. В начальных ключевых компетентностях представлены результаты личного опыта ребенка во всем его многообразии (отношения, знания, умения, творчество, субкультура) [1].

А.Г. Гогоберидзе отмечает, что в структуре начальных ключевых компетентностей на первом месте находится «начальная здоровьесберегающая компетентность», как готовность самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Для этого решению подлежат следующие задачи:

- соблюдения личной гигиены, культуры питания;
- определения и поддержания состояния здоровья, физической культуры;
- соблюдения правил безопасного поведения в быту, в разных видах деятельности и

ситуациях;

- разумного поведения в непредвиденных ситуациях;
- оказания элементарной медицинской, психологической помощи, самопомощи.

В формировании здоровьесберегающего компетентности важно чтобы усвоение и использование правил носило осознанный характер, чтобы ребенок понимал необходимость выполнения правил для здоровья, формирование практических умений и мотивов выполнения правил было окрашено положительными эмоциями, у детей развивался самоконтроль. Для этого могут быть использованы различные варианты организации активного отдыха детей (дни здоровья, праздники и развлечения), различные виды игр (театрализованные, сюжетно-ролевые, подвижные и спортивные). Чтобы использование правил носило стойкий и осознанный характер необходимо изменять условия для их выполнения. Также важно, чтобы дошкольники выполняли правила и при отсутствии внешнего контроля со стороны взрослого, на основе сформированных мотивов выполнения правил, для этого ребенок должен накапливать индивидуальный опыт поведения во время режимных моментов, оказания шефской помощи малышам, в игровой, самостоятельной двигательной деятельности.

Таким образом, процесс приобщения дошкольников к культуре здоровья можно представить в следующей последовательности:

#### ФОРМИРОВАНИЕ «ОБРАЗА ЗДОРОВЬЯ» + ПРАКТИЧЕСКИЕ УМЕНИЯ → НАЧАЛЬНАЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ

Воспитание здорового ребенка в условиях ДОО должно охватывать все аспекты его здоровья, в том числе и социальный, характеризующийся уровнем культуры здоровья, проявлением в повседневной жизни нравственных эталонов поведения (гуманного отношения, доброты, заботы, сочувствия, сопереживания), социально-гигиеническими условиями окружающей среды.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гогоберидзе А.Г. Предшкольное образование: некоторые итоги размышлений (Концепция образования детей старшего дошкольного возраста) // Управление ДОУ. 2006. № 1. С. 10-19.
2. Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005. 96 с.
3. Егоров Б.Б. Педагогические основы оздоровительно-воспитательной работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях санаторного туберкулезного детского сада / Автореф.дисс... к.п.н. М. 1999.
4. Зайцевский С.С. Философское осмысление формирования и значения социокультурных образов здоровья // Преподаватель XXI век. Изд-во «Прометей» МПГГГУ. 2007. № 1. С. 152-156.
5. Кудрявцев В.Т. Физическая культура и развитие здоровья ребенка // Дошкольное воспитание. 2004. № 5. С. 66-72.
6. Кучма В.Р. Гигиена детей и подростков: учебник. М.: Медицина, 2003. 384 с.
7. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!» для ДОУ / Авт.-сост.: М.Л. Лазарев. М.: Мнемозина, 2004. 39 с.
8. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. 336 с.
9. Печникова Е. Метод проектов. Тема: «Я» // Обруч. 1996. № 1. С. 10-11.
10. Шукшина С.Е. Проблема ознакомления дошкольников с человеческим организмом: нравственный аспект // Преподаватель XXI век. Изд-во «Прометей» МПГГГУ. 2007. № 1. С. 147-150.

## SOCIAL ASPECT OF EDUCATION OF A HEALTHY CHILD IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

© 2022

*I.A. Anokhina*, Candidate of Biological Sciences, Associate Professor of the Department of Pedagogical Technologies of Preschool, Primary Education and Methods of Teaching

General Educational Disciplines

*Ulyanovsk State Pedagogical University named I.N. Ulyanova,*

*Ulyanovsk (Russia), doshkuipk@mail.ru*

УДК 373.24

### АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКОМ САДУ

© 2022

*Л.В. Бабошина*, воспитатель первой квалификационной категории

*АНО ДО «Планета детства «Лада», детский сад № 198 «Вишенка», Тольятти (Россия),*

*metod198@pdlada.ru*

В современном стремительно изменяющемся мире большое значение имеет умение человека адаптироваться к новым условиям жизни. Способность к успешной адаптации формируются уже в раннем детстве, когда ребенок попадает в новую социальную среду и впервые сталкивается с необходимостью адаптироваться в детском коллективе.

Часто ребенку бывает сложно адаптироваться к новым условиям, так как новая обстановка, новые взрослые и дети, не входящие в круг его общения, отлучение ребенка от матери, сильно влияют на его эмоциональное самочувствие.

Многие отечественные ученые, такие как Н.Д. Ватутина, Н.Ф. Виноградова, Т.А. Куликова, С.А. Козлова, М.Л. Печора, Р.В. Тонкова-Ямпольская, В.А. Сухомлинский посвятили свои труды изучению адаптации детей в раннем возрасте.

Большой психологический словарь определяет понятие адаптации, как «приспособления к изменяющимся внешним и внутренним условиям. Процесс адаптации включает биологическую адаптацию (изменение режима питания, прогулок, сна) и социальную (изменение привычной жизни ребёнка – отсутствие родителей, незнакомые дети и взрослые, невозможность в полной мере делать то, что хочется). На протекание адаптационного процесса влияют психофизиологические и личностные особенности ребёнка, особенности воспитания и семейных отношений» [3, с. 28].

В адаптационном периоде различают три степени тяжести привыкания ребенка: легкая, средняя и тяжелая степень.

При легкой степени адаптации, ребенок не чувствует дискомфорта в новой обстановке, он легко адаптируется к новым условиям существования, быстро идет на контакт с воспитателем, другими детьми. У ребенка не нарушается его привычный ритм жизни, он спокойно ест, спит, играет с детьми, участвует в деятельности и даже может быть ее инициатором.

При средней степени тяжести привыкания к условиям детского сада у ребенка присутствует чувство дискомфорта, ему трудно отлучиться от родителей, ребенок капризничает, плачет, но тем не менее постепенно привыкает к новым правилам поведения, хоть ребенок и старается держаться пока еще в стороне от окружающих, он принимает участие в жизни группы, в которую он входит.

При тяжелой степени адаптации, ребенок чувствует себя некомфортно, он сторонится взрослых и детей, очень тяжело отлучается от родителей, не идет на контакт, такая адаптация может проходить продолжительное время. У ребенка нарушается сон, аппетит, он не вступает в деятельность, не участвует в играх.

В нашем детском саду особое внимание уделяется работе по адаптации детей к дошкольному учреждению и делится на несколько этапов:

- совместная работа педагога – психолога и воспитателя с родителями. На данном этапе проводятся встречи с родителями будущих воспитанников, так как многие родители тревожатся, когда они впервые отдают ребенка в новую социальную среду. Поэтому этот этап очень важен в нашей работе. Нужно успокоить родителей, объяснить им необходимость в социализации детей, дать понять, что в новых условиях детям будет комфортно. В этот период мы знакомим родителей с детским садом, группой, которую будет посещать их ребенок, организуются родительские встречи и собрания, беседы, даются консультации: «Ребенок и детский сад», «Адаптация в детском саду», «Детские капризы», «Что нужно, чтобы адаптация прошла легко», «Я иду в детский сад», «Особенности ребенка 2-3 лет»;

- работа с детьми. Первый приход ребенка в детский сад самый важный и ответственный шаг, поэтому мы создаем комфортные условия для их развития. Это сложная работа как воспитателей, так и педагога-психолога. Мы наблюдаем за детьми, за их поведением, реакцией на новую социальную среду, отслеживаем его взаимодействие с детьми, взрослыми, каким образом ребенок вступает в деятельность, игры. Немаловажно уже на первом этапе понять, каким образом ребенок поведет себя в новой обстановке, кто легко воспринимает данную ситуацию, а кому пока еще тяжело быть в новом окружении.

Нами с успехом используются различные методы и приемы работы с детьми в период адаптации к детскому саду, такие как: сказкотерапия, изобразительная деятельность, релаксирующие упражнения, музыка, чтение стихов и потешек, пение песен, игры с элементами движений, исследовательская деятельность. Все это в совокупности дает очень хороший результат в привыкании наших воспитанников к условиям детского сада. Так, например, изобразительная деятельность помогает ребенку выразить свои чувства и эмоции; сказкотерапия помогает детям в осмыслении происходящего, посредством сказок дети учатся сопереживать, слушать других; с помощью музыки и танцев мы даем детям довольно яркий эмоциональный отклик; релаксирующие упражнения позволяют детям расслабиться, справиться со своими страхами; в исследовательской деятельности дети учатся взаимодействовать друг с другом, проявлять интерес к окружающему миру.

Очень важно сохранить у детей эмоционально-положительный настрой, дети должны чувствовать, что в детском саду им комфортно, что есть взрослый, который им всегда поможет и окажет поддержку, почти так же, как мама.

Таким образом, для достижения наиболее легкого привыкания ребенка к детскому саду, нужно создать благоприятные условия для его психического и физического развития. Необходим индивидуальный подход к каждому ребенку, что является залогом успешной адаптации ребенка к условиям детского сада.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Аксарина М.Н. Воспитание детей раннего возраста. – М.: Медицина, 2007. 64 с.
2. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2006. 36с.
3. Большой психологический словарь: АСТ; АСТ-Москва; Прайм-Еврознак; Москва; СПб; 2008.
4. Галанов, А. С. Психическое и физическое развитие ребенка от 1 года до 3 лет [Текст] : пособие для работников дошкол. образоват. учреждений и родителей / А. С. Галанов. – М.: АРКТИ, 2006. 64 с.
5. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студентов сред. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2000.

6. Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях – М.: Владос, 2007. 76 с.

## ADAPTATION OF EARLY CHILDREN IN KINDERGARTEN

© 2022

*L.V. Baboshina*, educator

*ANO DO «Lada Childhood Planet», Kindergarten № 198 «Vishenka», Tolyatti (Russia),  
metod198@pdlada.ru*

УДК 37.01

## РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ СВОИМИ РУКАМИ: ИХ УНИКАЛЬНОСТЬ И НЕПОВТОРИМОСТЬ

© 2022

*Л.А. Бархатова*, воспитатель первой квалификационной категории  
*МБДОУ г. Иркутска детский сад № 28, Иркутск (Россия)*

*О.А. Больших*, воспитатель первой квалификационной категории  
*МБДОУ г. Иркутска детский сад № 28, Иркутск (Россия), olal-bol@mail.ru*

«Игра – это огромное окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости любознательности»

В.А. Сухомлинский

Значимость игры – это один из наиболее важных видов деятельности дошкольника, в ходе которого происходит присвоение опыта и адаптация к окружающему миру. Многие учёные занимались проблемой игровой деятельности: П.П. Блонский, Д.Б. Эльконин, но большое внимание роли игры в развитии ребёнка уделял Л.С. Выготский. «Сущность игры в том, что она есть исполнение желаний, но не единичных желаний, а обобщённых аффектов» – писал Л.С. Выготский [2, с. 54].

В игре ребенок добровольно и с удовольствием подчиняется предусмотренным правилам, способствует познанию окружающего. В игре ему предоставляется возможность проявлять творческую активность, инициативу [1, с. 8].

Игры своими руками, для чего и зачем их делать самим?

Во-первых, игры и игрушки, сделанные своими руками, несут особую позитивную энергетику. В эти игры вложена душа автора, его видение игрового процесса и результата.

Во-вторых, игры, сделанные своими руками, способствуют осуществлению индивидуального подхода ребёнка, значит будут учтены его желания, склонности и возможности.

В-третьих, совместное изготовление игр способствует сплочению семьи, детского коллектива в дошкольном учреждении, активизации речевого общения дошкольника, повышению его самооценки, помогает совершенствовать познавательные процессы.

Мы живем в удивительное время, когда есть все, чтобы развивать ребенка правильно быстро и интересно. В магазине можно купить любую развивающую игру для моторики, памяти, логики, речи и т.д. Но, более половины этих игр можно сделать своими руками и получить массу позитивных эмоций при ее создании и игре. Именно поэтому мы поставили перед собой цель – совместно с воспитанниками и их родителями обогатить и предметно-развивающую среду группы такими уникальными и неповторимыми авторскими играми. Предпочтение отдали играм с правилами. И вот почему?



Игра с правилом отличается от других видов игр тем, что здесь правило открыто, т.е. адресовано самому ребенку, а не игровому персонажу. Поэтому оно может стать средством осознания своего поведения и овладения им. Когда ребенок начинает действовать по правилу, перед ним впервые возникает вопрос: как надо вести себя? Верно ли я делаю? Факт выделения правила свидетельствует о том, что у ребенка появляются первые формы самоконтроля и, следовательно, его поведение поднялось на новый уровень произвольности не только в игре, но и в других, неигровых ситуациях [3, с. 28].

Во-первых, игры обычно имеют подвижный характер. Это способствует тому, что необходимость выполнения правил и сам факт их выполнения или невыполнения становится для ребенка очевидным, наглядным.

Во-вторых, естественному усвоению правил способствует то, что игровые действия осуществляются совместно. Подражание другим детям или взрослому помогает ребенку относительно быстро освоить требования игры.

И наконец, в-третьих, многие игры имеют сюжетно-образный характер, являются ролевыми, что облегчает ребенку управление своим поведением.

В течение учебного года на свет появились удивительные детско-родительские игры, такие как;

«Поезд» цель данной игры: закреплять называть классификации предметов по заданным признакам (овощи, фрукты, посуда, одежда, птицы

«Собери матрёшек» цель игры: учить детей выстраивать предметы в порядке возрастания и убывания

«Цветная поляна» цель игры: закреплять знания цвета, размера, развитие мелкой моторики рук

«Собери картинку» цель: учить детей складывать картинку из нескольких частей в одно целое, развитие внимание, развитие мелкой моторики рук

«Полезные и вредные продукты» цель игры: систематизировать представления детей о полезных и вредных продуктах.

Каждая игра имеет свое место развивающей предметно среде. Дети легко ориентируются

Таким образом, мы сделали вывод, что не каждая магазинная игра принесет нашим детям пользу и доставит радость, но игра, созданная своими руками, да еще совместно с ребенком, уж точно не будет пылиться на полке.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду», Давидчук А.Н. «Обучение и игра».
2. Выготский Л.С., Гарифуллина А.В., Игра с правилами как средство развития волевых качеств дошкольника / А.В. Гарифуллина. – Челябинск: Два комсомольца, 2013. – 38 с.
3. Аникеева, Н.П. Воспитание игрой / Н.П. Аникеева. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.

## **EDUCATIONAL GAMES WITH YOUR OWN HANDS: THEIR UNIQUENESS AND UNIQUENESS**

© 2022

*O.A. Bolshykh, educator of the first qualification category  
MBDOU Irkutsk kindergarten № 28, Irkutsk (Russia), olal-bol@mail.ru*

УДК 37.011

## ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СООБЩЕСТВО ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОТ АВТОРИТАРНОЙ К ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПЕДАГОГИКЕ

© 2022

**И.Ю. Быкадорова**, аспирант

*ФГБНУ «Институт управления образованием РАО», Москва (Россия),*

*i.bykadorova@universityofchildhood.org*

**Г.В. Лапонова**, сотрудник

*Фонд «Университет детства», Москва (Россия), g.laponova@universityofchildhood.org*

**Е.В. Бодрова**, кандидат психологических наук, директор по стратегическим инициативам  
*«Tools of the Mind», Денвер (США), ebodrova@toolsofthemind.org*

В 2013 году в России был принят новый Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), направленный на формирование взгляда на детей раннего возраста как на агентов их собственного развития, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей [1]. Однако, по-прежнему, остаются нерешенными вопросы, связанные с организацией практического применения новых стандартов.

В связи со сменой парадигмы, интерес представляет изменение практики работы педагогов дошкольного образования по мере перехода от старой авторитарной педагогики к использованию личностно-ориентированных подходов [2] или «практик, соответствующих демократическим» [3]. По данным исследования, проведенного в 2019 году, 84% педагогов дошкольных учреждений признавали, что спустя 6 лет после принятия ФГОС ДО, испытывают сложности по мере перехода к личностно-ориентированной педагогике [4].

По данным опроса ВЦИОМ, проведенного в августе 2021 года среди воспитателей и родителей детей дошкольного возраста, по мнению воспитателей, в среднем каждый второй их коллега испытывает в своей работе различные трудности, связанные с переходом на личностно-ориентированное образование (49%). Родители согласны с этой цифрой и оценивают долю воспитателей, испытывающих трудности в работе, связанные с переходом на такое образование, в 54% [5].

Благотворительный фонд развития дошкольного образования «Университет детства» в 2016 году запустил ряд инициатив, способствующих созданию образовательного сообщества или community of practice [6] – проводника перемен в образовании, для педагогов дошкольного образования, открытых к идеям педагогики, ориентированной на ребенка. Участникам такого сообщества предлагается использовать потенциал неформального образования, как формы дополнительного образования, с целью повышения своего профессионального уровня, восполнения профессионального дефицита знаний и умений.

Некоторые проблемы, с которыми сталкиваются российские педагоги дошкольного образования при переходе к личностно-ориентированной педагогике:

1. Цели и практики, указанные в новом ФГОС ДО, радикально отличаются от целей и практик, преобладавших в российском дошкольном образовании в прошлом.

Например:

- раннее детство имеет неотъемлемую ценность, а не рассматривается исключительно как время подготовки к предстоящим школьным годам;

- качество образования теперь определяется с точки зрения возможностей, предоставляемых детям для обеспечения оптимального пути развития, а не с точки зрения детских результатов;

- дети с особыми потребностями интегрируются в группы общеразвивающей направленности, а не записываются на специальные программы.

2. Существующая инфраструктура дошкольных образовательных учреждений не способствует развитию педагогики, ориентированной на ребенка.

Например:

- наполняемость группы определяется размером группового помещения, а не соотношением взрослый-ребенок. В результате, не редки случаи, когда одну группу детского сада из 30 и более детей ведет один педагог;

- из-за высокой наполняемости группы педагогу трудно использовать отличные от фронтальных занятий для всех детей в группе, форматы обучения.

3. Многие педагогические колледжи и программы повышения квалификации продолжают использовать учебные программы и материалы, основанные на устаревшем подходе, не совместимом с личностно-ориентированной педагогикой. Например, педагоги учат планировать занятия и мероприятия на целый год, что не позволяет учитывать развивающиеся интересы и индивидуальные потребности детей [1; 6].

Хотя общепризнанно, что в философскую основу нового ФГОС ДО положен культурно-исторический подход Л.С. Выготского, практика работы в группе детского сада часто отражает непонимание воспитателями этого подхода. Например:

- многие воспитатели не знают как поддерживать сюжетную игру, возникшую по инициативе ребенка, которая в подходе Л.С. Выготского считается ведущей деятельностью дошкольников. В результате, во многих группах игра заменяется «школьной» деятельностью. Педагогам также свойственно брать на себя роль «режиссера» детской игры, тем самым разрушая ее инициированный детьми характер.

Один из проектов Фонда «Университет детства», предназначенных для создания сообщества практиков, выявления лидеров, поддерживающих ценности личностно-ориентированного дошкольного образования – Конкурс имени Л.С. Выготского.

Проводимый с 2016 года ежегодный конкурс для воспитателей дошкольного образования, задуман как катализатор профессионального роста [7] и инструмент развития профессионального сообщества.

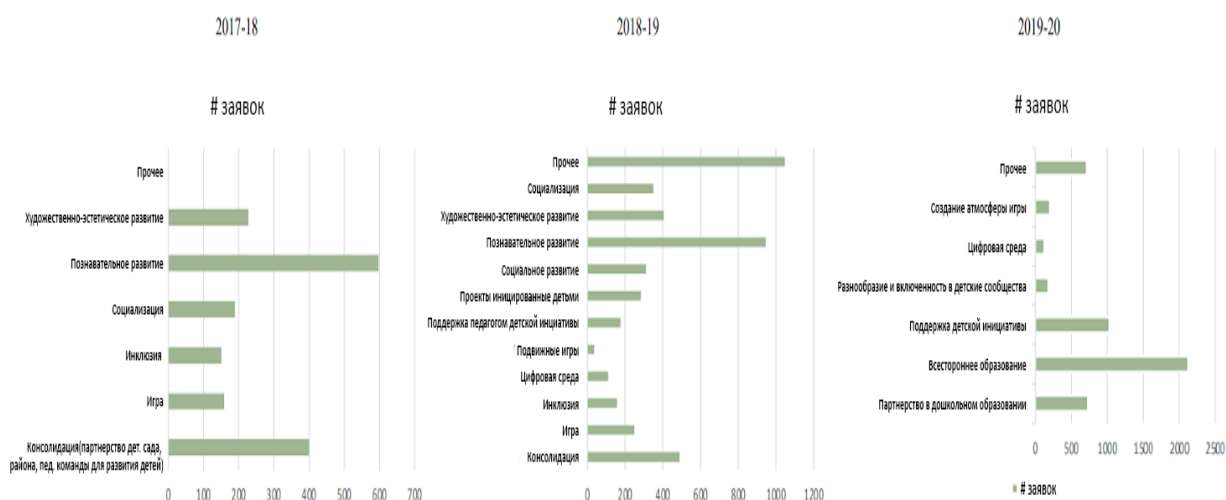
Дизайн Конкурса имени Л.С. Выготского каждый год меняется – форма и содержание заявки, размер гранта, возможность принять участие в конкурсе разным группам заявителей (например, педагогам, студентам, заведующим, предпринимателям, родителям и др.) и т.д.

Так, в трех Конкурсах 2017/18, 2018/19 и 2019/20 воспитатели дошкольного образования принимали участие, отправляя заявку с описанием своих инновационных методов образования детей от 0 до 7 лет. Победители конкурса из разных регионов России, кроме получения гранта, могли выбрать дополнительную возможность для своего профессионального развития:

- участие в российских и международных конференциях;
- поездку на Летнюю школу конкурса;
- прохождение обучения у ведущих экспертов дошкольного образования.

Ежегодно «Университет детства» определял основные темы предстоящего Конкурса. Количество заявок по каждой теме отражало интерес педагогов к ней (рис. № 1).

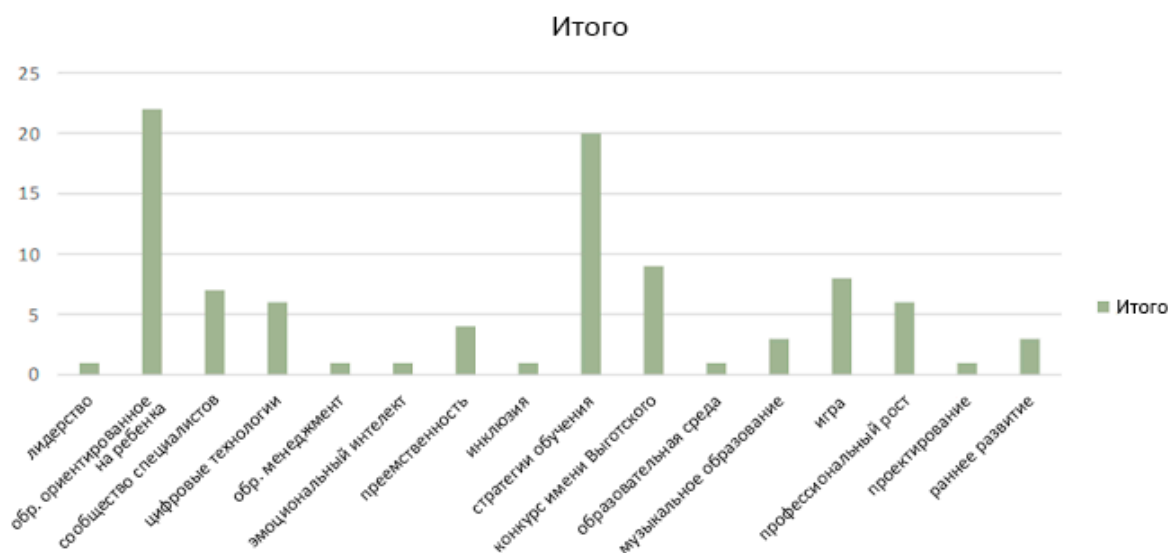
Региональные школы – еще одна из инициатив образовательного сообщества «Университет детства», развивающегося по принципу распределенного лидерства. В рамках этой инициативы, лидерами, начиная с победителей Конкурса имени Л.С. Выготского и участников Летней школы конкурса, создаются оффлайн и онлайн площадки с целью обмена опытом, повышения квалификации, изучения новых методов и технологий, ориентации практики работы в детском саду на ребенка. Лидеры сообщества в регионах выбирают тему школы, составляют программу, формируют команду организаторов и приглашают к участию заинтересованных педагогов. Онлайн – формат школ, проходящих в зум, позволяет приглашать педагогов со всей страны.



**Рисунок № 1 - Темы проектов, представленных педагогами на Конкурс имени Л.С. Выготского в разные годы**

Участники региональных школ дают обратную связь организаторам школы, рассказывая о конкретных инструментах, которые они начали использовать, и о том, как это помогает им в повседневной деятельности. Главная ценность проекта в том, что любой педагог может инициировать школу по конкретной проблеме, чтобы все участники были вовлечены в процесс поиска практических решений.

На сегодняшний день проведено более 130 региональных школ как в офлайн, так и в онлайн форматах. График ниже представляет наиболее (и наименее) популярные темы, выбранные организаторами для первых 94 региональных школ (рис. № 2).



**Рисунок № 2 - Темы, выбранные для проведения региональных школ**

Наш предварительный анализ показывает, что выбор тем как для Конкурса имени Л.С. Выготского, так и для региональных школ отражает современное состояние дошкольного образования в Российской Федерации: особенный акцент на когнитивном развитии детей соответствует традициям, сложившимся в период, предшествующий принятию ФГОС ДО. В то же время, растущий интерес к личностно-ориентированному образованию, появление таких тем как инклюзия и поддержка детской инициативы, свидетельствуют о продолжающемся переходе к демократической педагогике.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Bodrova E., Yudina E. Early childhood education in the Russian Federation // In Handbook of International Perspectives on Early Childhood Education. 2018. Pp. 59-69. Routledge.
2. Морозов А.В. Личностно-ориентированное обучение в современном информационном пространстве // В сборнике: Постсоветское пространство – территория инноваций // 3-я Международная научно-практическая конференция: доклады и сообщения. М.: МРСЭИ, 2016. С. 146-150.
3. Kinos J., Robertson L., Barbour N., & Pukk M. Child-initiated pedagogies: Moving toward democratically appropriate practices in Finland, England, Estonia, and the United States // Childhood education. 2016. Vol. 92 (5). Pp. 345-357.
4. Радионова О.Р., Шехтер М.Л., А.С. Алексеева Анализ предрасположенности к организационному стрессу у руководителей и специалистов дошкольного образования организаций в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования // Дошкольное и начальное образование – развивающее и развивающееся. М.: Линка-Пресс, 2019. С. 7-20.
5. Личностно-ориентированное дошкольное образование. Результаты социологического исследования [Электронный ресурс] // Режим доступа: [https://drive.google.com/file/d/1FD0UErIb000iejo25b\\_84DDgzcZ5PNN/view](https://drive.google.com/file/d/1FD0UErIb000iejo25b_84DDgzcZ5PNN/view) (дата доступа 06.07.2022)
6. Smirnova E.O. Developing Preschool Education: Promoting and Preventing Factors [Elektronnyi resurs]. Psikhologo-pedagogicheskie issledovaniya [Psychological-Educational Studies], 2019. Vol. 11, no. 4, pp. 79-89 doi: 10.17759/psyedu.2019110406. (In Russ., abstr. in Engl.)
7. Морозов А.В. Творческое саморазвитие личности как приоритетная цель педагогического образования в XXI веке // Андреевские чтения: современные концепции и технологии творческого саморазвития личности // Сборник статей участников Всероссийской научно-практич. конф. с междунар. участием. Казань: КФУ, 2016. С. 173-187.

## COMMUNITY OF PRACTICE FOR ECE EDUCATORS: FROM AUTHORITARY TO CHILD-ORIENTED PEDAGOGY

© 2022

*I.Yu. Bykadorova*, graduate student

*Institute of Education Management of the Russian Academy of Education, Moscow (Russia),  
i.bykadorova@universityofchildhood.org*

*G.V. Laponova*, employee

*University of Childhood Foundation, Moscow (Russia), g.laponova@universityofchildhood.org*

*E.V. Bodrova*, PhD, Director of Strategic Initiatives

*Tools of the Mind, Denver (USA), ebodrova@toolsofthemind.org*

УДК 373.24

## СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

© 2022

*И.В. Вагизова*, воспитатель

*АНО ДО «Планета детства «Лада», детский сад №198 «Вишенка»,  
Тольятти (Россия), metod198@pdlada.ru*

Знакомство дошкольника с социальной жизнью происходит в образовательной среде детского сада, где его окружают сверстники, родители и педагоги. В детском саду у ребенка появляется возможность раскрыть и проявить свою индивидуальность. Специ-

альные методы обучения детей, психолого-педагогические приемы, направленно активизируют его социальное познание. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка – это путь через игру, фантазирование, сочинительство.

Театральная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества, наиболее эффективно решающий задачи социальной адаптации, речевого, познавательного развития, эмоционального раскрепощения, развития творческих способностей комплексно. Она близка и понятна ребёнку, поскольку связана с ведущим видом детской деятельности – игрой.

Для активизации социального познания дошкольник должен пройти и пережить особо важные ступени социализации. В этом ему помогает театрализованная деятельность, которая иллюстрирует этюды реальной жизни, проигрываемой ребёнком через образы героев спектакля.

В нашем детском саду уже несколько лет успешно функционируют театральные групповые мини студии по направлениям исходя из интересов детей группы. Деятельность мини студии проводится в рамках культурной практики, в которую включен каждый ребенок.

Занимаясь в театральной студии, дети избавляются от повышенной застенчивости, агрессивности и упрямства, чрезмерной обидчивости и конфликтности. Театрализованная деятельность в мини студии стимулирует самостоятельность и ответственность детей.

Работа по созданию мини студии группы началась с изучения методической литературы, поиска интересных форм совместной деятельности с детьми и родителями и составления поэтапно – творческого плана работы над темой самообразования.

Совместно с музыкальным руководителем педагогами группы были подобраны художественные и литературные произведения для постановки спектаклей, музыкально – литературных композиций, инсценировок.

В группе был создан театральный центр, куда мы поместили различные виды театра (пальчиковый, настольный, кукольный, на коврографе, фетровый театр), костюмы, маски, настольно – печатные игры по сказкам, дидактические игры, материалы для творчества, была оформлена театральная ширма со сменяемыми фонами, изготовлен театральный словарь.

В течение года в работе с детьми использовались такие виды деятельности как:

- знакомство с различными видами театра, обогащение представлений о театре и театральных профессиях через показ презентаций, рассматривание иллюстраций, бесед о правилах поведения в театре и посещении театров города;

- разучивание стихов с различной интонацией;

- игровая самостоятельная деятельность с различными видами театра (настольный, пальчиковый, кукольный);

- игры, направленные на сплочение детского коллектива: «Давайте познакомимся!», «Здравствуй - прощай», «Услышь меня», «Лунный камень», «Птички на жердочке», «Звуковая волна», «Два зеркала»;

- игры и упражнения на действия с воображаемыми предметами;

- этюды на основные эмоции – радость, огорчение;

- музыкальная ритмопластика (свободная импровизация ритмических движений);

- игры и упражнения на развитие двигательных способностей;

- игры и упражнения на развитие воображения, фантазии;

- творческие игры со словом;

- совместная изобразительная деятельность по изготовлению декораций, масок.

В результате совместной работы педагогов, музыкального руководителя и родителей в течение учебного года было поставлено 4 большие постановки.

Детям приносит удовольствие просмотр спектаклей в исполнении педагогов детского сада или профессиональных артистов театра, знакомиться с театральными профессиями. В процессе постановки своих спектаклей дети узнают о том, что делают участники театрализованного действия (актеры, режиссер, гример, костюмер). А накопленные впечатления помогают им при разыгрывании простейших ролей, постижении азов перевоплощения. Осваивая способы действий, дети начинают все более свободно чувствовать себя в творческой игре.

Известно, что множество психотерапевтических методов основано на игровых театральных приёмах, где основным принципом является «смеяться не над ребёнком, а вместе с ребёнком». Поэтому мы выбираем такие пьесы и сказки, где бы вы вместе могли посмеяться и преодолеть лень, страхи, болезненную застенчивость ребёнка и неуверенность в себе, трусливость.

Мониторинг позволяет сделать вывод, что у детей сформировался интерес к театрализованной деятельности, дети самостоятельно выбирают понравившиеся им роли, используют интонацию, мимику, жесты, участвуют в ролевых диалогах, сопереживают героям произведений, умеют слушать, не перебивая друг друга, активно приглашают зрителей на свои показы. В процессе театральной деятельности у детей развиваются нравственно-коммуникативные и волевые качества личности (общительность, вежливость, чуткость, доброта, умение довести дело или роль до конца). Дети стали эмоциональнее и выразительнее исполнять песни, танцы, стихи.

Дети искренне верят в то, что говорят и делают, приобретают навыки социальной адаптации.

Совместная театрально-игровые занятия – неповторимый вид деятельности. Все навыки, знания, которые дети получают в театрализованных играх, они смогут использовать в обычной жизни. Знакомство с театром делает их жизнь интересной, яркой, полной незабываемыми впечатлениями.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Голованова Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – СПб.: Речь, 2004. – 272 с.
2. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализ. деятельность детей 4-6 лет: метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. - М.: Просвещение, 2005.
3. Козлова С.А. Дошкольная педагогика. – М.: Академия, 2004. – 416 с.
4. Мигунова Е.В. Организация театрализованной деятельности в детском саду: Учеб.-метод. пособие. – Великий Новгород, 2006. – 126 с.
5. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду: Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – М.: Школьная Пресса, 2004.
6. Смирнова Е. Особенности игры и психического развития // Дошкольное воспитание. – 2004. - №3. – С. 69-71.
7. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа «Театр-творчество и»: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. - М.: АРКТИ, 2004. Эльконин Д.Б. Детская психология. – М.: Академия, 2004. – 384 с.

## SOCIALIZATION OF PRESCHOOL CHILDREN BY MEANS OF THEATER ACTIVITY

© 2022

*I.V. Vagizova*, educator

*ANO DO «Lada Childhood Planet», kindergarten № 198 «Cherry»,  
Togliatti (Russia), metod198@pdlada.ru*

УДК 373

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ  
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ТЕМУ:  
«КЛИНИНГОВАЯ КОМПАНИЯ»**

© 2022

**Н.В. Глушонкова**, воспитатель

*АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 192 «Ручеёк»,  
Тольятти (Россия), nataliaglusonkova@gmail.com*

**Е.А. Щеканова**, воспитатель

*АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 192 «Ручеёк», Тольятти (Россия)*

**Н.А. Иванкина**, воспитатель

*АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 192 «Ручеёк», Тольятти (Россия)*

Форма организации: краткосрочная образовательная практика.

Цель: уточнить и расширить представления детей о работе в клининговой компании.

Задачи:

- образовательные: продолжать знакомить детей с современными профессиями, закрепить знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи-орудия труда;
- развивающие: продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (в сфере услуг), их значимости в нашем современном мире, развивать умение слушать, обобщать, развивать логическое мышление, интерес детей в процессе совместной деятельности, зрительное внимание и восприятие.
- воспитательные: воспитывать интерес и уважение к людям, работающим в сфере обслуживания (клининговая компания).

Методы и приёмы:

- словесные: беседа, вопросы проблемного характера, разъяснение, загадки, интервью (анализ работы);
- наглядные: показ, рассматривание фотографий, просмотр презентации.
- практические: дидактические игры, создание интеллект-карты, практическая работа (уборка вещей, споласкивание и отжимание тряпочек, протирание пыли с мебели, листьев и полив растений).

Организация среды: ватман, картинки по теме, канцелярские принадлежности (клей, фломастеры, карандаши), алгоритм правил уборки, фартуки, тряпочки, губки, мыло, тазы, перчатки, лейка.

**Предварительная работа**

Виды детской деятельности	Содержание
Игровая	Д/и «Что нужно для уборки», «Что лишнее», «Кому что нужно», «Угадайте, что я делаю?»
Художественно-эстетическая	Раскрашивание раскрасок, рисование «Мамина помощница»
Двигательная	
Чтение художественной литературы	Чтение сказки И. Гуриной «Про страну нерях», сказки Т. Козловой «Про Мишку и порядок», разгадывание загадок
Музыкальная	Прослушивание песни «Уборка» из м/ф «Зачарованная», «Веселая уборка» из мюзикла «Праздник непослушания»
Познавательная	Беседа «О пользе труда», «Такие разные профессии», «Клининговая компания»



### Логика образовательной деятельности

Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемый результат
<b>Мотивация к образовательной деятельности:</b>		
<p>Воспитатель вместе с детьми вспоминают пословицы и поговорки о труде и сообщает ребятам, что получила письмо по электронной почте от Незнайки, который просит помочь ему. Он в своем доме сделал ремонт и теперь не знает, как ему навести порядок. Воспитатель предлагает помочь Незнайке и спрашивает у ребят: «Какая служба может с этой задачей справиться?»</p>	<p>Дети называют пословицы о труде, заинтересованы письмом Незнайки и хотят помочь ему навести порядок в доме. Дети вспомнили, что уборкой может заняться клининговая компания. Ребята предлагают организовать клининговую компанию, чтобы помочь Незнайке.</p>	<p>Дети видят результат своего труда и делают вывод, что после проделанной ими работы стало чисто и красиво.</p>
<b>Решение образовательной задачи:</b>		
<p>Воспитатель предлагает, прежде чем отправиться на помощь Незнайке, продумать, что им нужно для этой работы. Предлагает в помощь себе, создать интеллект-карту, которая поможет справиться с уборкой.</p>	<p>Дети вспоминают правила составления интеллект-карты и предлагают этапы ее создания, основные ветви карты. Дети выбирают самостоятельно, кто что будет делать на интеллект – карте (клеить, рисовать ветви, подписывать и т.д.).</p>	<p>Создание интеллект-карты</p>
<p>Воспитатель предлагает детям, прежде чем заполнять ветви, поиграть в игры: «Сортировка мусора»; «Мойщик окон»; «Химчистка мебели»; «Что нужно для уборки помещений».</p>	<p>Дети играют в игры. После каждой игры и выполненных заданий получают набор картинок и приклеивают их на карту, выбирая соответствующую ветвь.</p>	<p>Заполненная интеллект-карта</p>
<p>Воспитатель берет на себя роль администратора и предлагает разделиться на три бригады, одна бригада будет наводить порядок (убирать вещи на свои места), вторая бригада будет отвечать за чистоту подоконников и столов, стульев, третья бригада за мытье игрушек, четвертая – за протирание листьев и полив растений. Обращает внимание детей на то, что необходимо трудиться дружно и слаженно. Проигрываем с детьми в д/и: «Что нужно для уборки». Воспитатель обращает внимание детей на алгоритм уборки.</p>	<p>Дети делятся на четыре бригады с помощью жеребьевки. Играют в д/и: «Что нужно для уборки». Изучают алгоритм правил уборки. Выполняют уборку.</p>	<p>Дети должны ответственно отнестись к порученному заданию.</p>
<b>Рефлексия образовательной деятельности:</b>		
<p>Воспитатель вместе с детьми осматривают и оценивают выполненную работу каждой бригады клининговой компании. Воспитатель берет в руки</p>	<p>Дети осматривают группу и оценивают выполненную работу друг друга. Отвечают на вопросы, делятся своими</p>	<p>У детей должно сформироваться представление о труде взрос-</p>

микрофон и начинает у детей брать интервью: * Чем сегодня занимался? * Что узнал нового? * Что было интересно? * В чем затруднялся? * Чему научился?	мыслями и эмоциями.	лых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
---	---------------------	--

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авдулова Т.П. Психология игры: современный подход: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2009. 208 с.
2. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. М.: Издательство «скрипторий 2003», 2010. 160с.
3. Короткова Н.А. Сюжетная игра дошкольников. М.: Линка-Пресс, 2016. 256 с.

### ORGANIZATION OF EDUCATIONAL ACTIVITIES WITH CHILDREN SENIOR PRESCHOOL AGE ON THE TOPIC: «CLEANING COMPANY»

© 2022

*N.V. Glushonkova*, educator

*ANO DO «Planet of Childhood» Lada «Kindergarten № 192 «Brook»,  
Togliatti (Russia), nataliaglusonkova@gmail.com*

*E.A. Shhekanova*, educator

*ANO DO «Planet of Childhood» Lada «Kindergarten № 192 «Brook»,  
Togliatti (Russia)*

*N.A. Ivankina*, educator

*ANO DO «Planet of Childhood» Lada «Kindergarten № 192 «Brook»,  
Togliatti (Russia)*

УДК 373.31

### МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ВЕДУЩИЙ ПРИЕМ ОБУЧЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ И НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

© 2022

*И.Б. Голубь*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Педагогика»

*ФГБОУ ВО «Приамурский государственный университет  
имени Шолом-Алейхема», Биробиджан (Россия), Inna-Golub@mail.ru*

Развитие системы образования не оставили без изменений ни одну сторону образовательного процесса. На первый план вышел деятельностный подход, при котором участники образовательного процесса взаимодействуют посредством практических методов, а именно им стал метод проектов.

Сам метод был разработан во второй половине XIX столетия в США. Получив название - метод проблем, он был призван отражать идеи гуманистического направления в философии и дидактике. Авторами данного проекта является Дж. Дьюи, а также его ученик В. Килпатрик [1]. Авторы пытались разработать инновационный процесс построения обучения на активной основе, таким образом, что интересы и потребности проявляются в деятельности самого ученика. Ученые считали, что наиважнейшим является то, что ученик получает практическим путем. По их мнению, ребенок должен повторить путь познания окружающего мира вслед за всем человечеством. Идеи Джона Дьюи реализовались широко в 1884–1916 гг. в учебных заведениях. Одним из таких путей стал обучение посредством метода проекта, что буквально означает «брошенный вперед»,

следовательно, проектирование – это процесс создания прототипа (прообраза) какого-либо объекта (состояния). Учащиеся, выполняя «проекты» решают конкретные задачи, связывают их с учебным материалом, но объем теоретических знаний фактически сужен [3, с. 96-101]. Стержневая идея данного метода – это организация самостоятельной поисковой деятельности детей в социальной среде с целью расширения и обогащения жизненного опыта обучающихся.

Широкое распространение в России данный метод получил в Трудовой школе 20-х г.г. Основоположителем отечественной школы считается П.П. Блонский. На практике С.Т. Шацкий попытался реализовать теоретические идеи высказанные П.П. Блонским. С.Т. Шацкий считал, что школа должна учить не только грамоте, но и готовить учащихся к жизни. Само же воспитание подрастающего человека должно стать воспитанием его самостоятельности в поисковой, творческой деятельности.

В течении многих лет применения метода проектов в его содержание и методику организации было привнесено много нового и ценного, однако сама суть метода осталась прежней – стимулировать интерес ребенка к постановке и решению новых проблем, требующих не только практического применения имеющихся знаний, но и приобретения новых в рамках самостоятельно проведенного исследования.

Имеет ли значение исследования проведенные самостоятельно детьми старшего дошкольного возраста и младшими школьниками? Данная занятость относится к области ученической самостоятельности, а следовательно, оно личностно-ориентировано к обучающемуся вызывая у них живой познавательный интерес. Актуальность проектной деятельности на современном этапе заключается в интенсификации деятельности процесса проектирования, познания окружающего, так как в ее основе лежит получение элементарного опыта исследовательской деятельности, поиск информации по определенной теме в разных источниках, овладение новыми навыками и умениями работы с различными источниками.

Основа тезиса метода проектов заключается в разумном балансе между академическими знаниями и прагматическими умениями, а также в умении применения множества образовательных систем.

Следовательно, проектное мышление и сама проектная деятельность – это процесс обобщенного и опосредованного познания действительности, в ходе которого человек использует технологические, технические, экономические и другие знания для выполнения проектов. А само исследование – это определяющая черта мышления современного человека [5].

Педагогу дошкольного учреждения и учителю начальных классов следует различать проблемное обучение и проектное обучение. Поскольку проектное обучение это деятельность учащихся имеющая проектный характер и подразумевающего получение учащимся конкретного (практического) результата, а так же его публичного представления.

Зачастую слова «исследование» и «проектирование» педагогами применяются как синонимы, что и порождает путаницу, как у самих педагогов, так и у родителей. Данные процессы важны для современного образования и являются принципиально разными видами деятельности. Эту необходимо осознать и принять педагогам для улучшения образовательного процесса.

Исследовательская деятельность – это деятельность по организации поиска истины. Под проектированием, понимается решение четко сформулированной задачи. Начиная работу, исследователь, не представляет итоговый результат своей деятельности, в какой мере будут полезна полученная информация в результате исследования, как самому обучающемуся. Задача исследователя искать истину, а задача человека работающего над проектом предельно проста, ведь он точно знает, что делать и прекрасно понимает, к ка-

кому результату он должен прийти. Зачастую реализация проекта требует проведения предварительного исследования. Тематика проектов может быть разнообразна, начиная от проектов, в основе которых лежит принцип предметности и заканчивая свободным выбором темы для познания окружающей действительности. Результатом работ учащихся, могут быть, не только прогнозируемые гипотезы, но и совершенно отличные результаты о запланированных педагогом.

Таким образом, метод проектов позволяет решать занимательные, но более или менее приземленные задачи: «Познакомиться с историей своей улицы», «Как устроен телефон» и многие др.

В современном образовательном процессе методы исследования, проектирования важны, но при этом необходимо четко понимать их разницу. Рассмотрим данные понятия: исследование – это творчество, а проектирование – это путь творчества по намеченному исследователем плану.

Таким образом, в дошкольном и начальном образовании педагогам следует различать данные понятия, так как они имеют свои особенности:

- Специально организованный образовательный процесс выполняемый под руководством педагога, с созданием творческого продукта.

- Проект – это учебный прием, позволяющий рассмотреть поставленную проблему самостоятельно и презентовать полученный результат.

- Проект предполагает решение проблемы, с использованием разнообразных методов, интегрирование имеющихся или приобретенных знаний, умений.

- В основе данного метода положено развитие познавательных навыков учащихся, конструирование приобретенных знаний и умений. Результаты выполнения проекта всегда «осязаемыми», т.е., решенная проблема, в практическом воплощении результат.

- Работа по данному методу предполагает наличие проблемы, продумывание процесса ее решения, а значит четкое планирование своих действий, распределение (групповая работа) ролей.

- Метод проектов желательно использовать в учебном процессе при постановки исследовательской, творческой задачи.

Использование исследовательских, проблемных, поисковых методов, применение умения обрабатывать полученные данные, учащимися начальных классов возможно только при грамотном, направляющем руководстве учителя.

Поэтому принцип личностно-ориентированного образования, т.е. деятельностного подхода в обучении требуют от учителя новых подходов и методов обучения. Именно такими новыми методами стали методы обучения:

- формирующие активную и инициативную позицию учащихся в процессе учения;
- развивающие общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;

- формирующей не просто умения, а компетенции практической деятельности;

- реализовывающие принцип связи обучения с жизнью.

Ведущее место среди данных методов, имеющихся сегодня в педагогической практике принадлежит методу проектов.

Следовательно, педагогам необходимо определиться с классификацией проектов при обучении учащихся используя деятельностный подход и метод проектирования.

Какие же можно использовать виды проектов в образовательном процессе начальной школы:

1. Продолжительность проекта:

- Мини – проекты могут укладываться в один урок или менее.

- Краткосрочные проекты требуют выделения нескольких уроков.

- Недельные проекты выполняются в группах в ходе проектной недели.



самого учителя, так и его ученика, что способствует созданию условий для развития личности учащегося и, конечно же, его социализации, которая в свою очередь значительно отличается от структуры деятельности учащихся при традиционной системе организации обучения.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
2. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе // Начальная школа. 2004. №2. С. 96-101.
3. Матяш Н.В. Проектная деятельность младших школьников / Н.В. Матяш, В.Д. Симоненко. – М: Изд. Центр «Вентана - Граф», 2002.
4. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации. – Народное образование. – М., 2000, № 9, с.177-180.
5. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М., Интор, 1996.
6. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников // Начальная школа. 2005. № 9.
7. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач. школа. – 2004. - №2.
8. Новикова Т.Д. Проектные технологии на уроках и во внеучебной деятельности. Народное образование. 2000, № 8-9, с.151-157.
9. Интернет-ресурсы по проблемам проектной деятельности.

#### **THE PROJECT METHOD AS A LEADING TEACHING METHOD IN PRESCHOOL AND PRIMARY EDUCATION**

© 2022

**I.B. Golub**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Pedagogy  
*Sholom Aleichem Amur State University, Birobidzhan (Russia), Inna-Golub@mail.ru*

УДК 37.01

#### **СОЗДАНИЕ МИНИ-КВАНТОРИУМОВ В УСЛОВИЯХ ДОУ: ЭНЕРДЖИКВАНТУМ**

© 2022

**С.В. Дегтярева**, воспитатель  
*МБДОУ г. Иркутска детский сад № 28, Иркутск (Россия), foranik.dva@mail.ru*

На современном этапе стратегическая цель в образовании Российской Федерации ориентирована на развитие естественнонаучного и технического направлений. Идет создание сети детских технопарков «Кванториумов», которые направлены на развитие творческих способностей ребенка, его самостоятельности, инициативы, стремления к самореализации и самоопределению.

Исследовательская деятельность – особый подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего. В результате исследовательской деятельности ребенок приобретает: умение видеть проблемы, выработать гипотезы, наблюдать, проводить эксперименты, опыты, умение давать определения понятиям и другие. С точки зрения педагогической психологии и образовательной практики важно, что проектирование и исследование тесно связаны с прогнозированием, а потому могут служить эффективным инструментом развития интеллекта и креативности ребенка в обучении [2, с.83].

Основа всей системы «Кванториума» – творческие лаборатории – квантумы. Каж-

дый квантум посвящен определенным естественнонаучным и техническим дисциплинам [1, с. 456].

В настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях тоже создаются мини-кванториумы, адаптированные под возраст детей. Мини-кванториумы в детском саду направлены на развитие исследовательских навыков детей через игровую деятельность [4].

Существует множество направлений кванториума. В нашем дошкольном учреждении созданы следующие:

- биоквантум (изучение биологии через опыты и эксперименты);
- геоквантум (знакомство с погодными явлениями с помощью различных приборов);
- энеджерджиквантум (проведение исследований и опытов по изучению электричества, магнетизма, звука, света);
- космоквантум (формирование знаний и представлений о космосе, о космическом пространстве; эмоциональное и ценностное отношение к людям, работа которых связана с освоением космоса).
- робоквантум (изготовление роботов, которых конструируют и программируют сами дети, используя конструкторы LEGO Education WeDo и HUNA MRT2 Junior).

Мною был изучен материал по созданию мини-кванториума по направлению «Энеджерджикант» и аккумулярована мини-исследовательская лаборатория в развивающей предметно-пространственной среде группы. Почему именно это направление?

«Энеджерджиквантум» – это первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно здесь дети знакомятся с многообразием профессий, связанных с энергетикой, что позволяет им успешно адаптироваться к изменившейся ситуации современного образования, приобщение его к ценностям, удовлетворение и развитие познавательных интересов [4].

Реализация данного направления работы подразумевает использование современных педагогических технологий: проектирование, моделирование, исследовательская деятельность и другие [2, с. 82]. Опытно-исследовательская деятельность одна из главных составляющих «Энеджерджиквантума», что подразумевает разные виды опытов и исследований, доступных для дошкольников: «собери электрическую цепь», «Сигнальная система своими руками», игра-эксперимент «Твердая рука» и др.

Цель создания квантума: формирование у детей базовых компетенций в области электричества, магнетизма, звука, света их самореализации в ходе исследовательской и экспериментально-изобретательской деятельности.

В организации деятельности в условиях «Энеджерджиквантума» были использованы принципы интеграции всех образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие). Деятельность осуществляется с учетом возрастных особенностей, построенного по принципу дидактики (от простого к сложному), подача материала в игровой форме. Поиск разрешения проблемных и игровых ситуаций.

Наглядность в обучении осуществляется на восприятии наглядного материала («Электрическая цепь», «Опыты с лампочкой и батареей», «Статическое электричество», «Безопасное электричество» и др.).

В условиях исследовательской лаборатории реализуются следующие виды детской деятельности: рассматривание, коллекционирование, экспериментирование, игровая деятельность, фиксация опытов [3, с. 5].

«Энеджерджиквантум» снабжен современным оборудованием:

- лабораторное оборудование для проведения опытов со статическим электричеством, исследований, связанных со светом и звуком;

- комплекты простых измерительных приборов;
- комплекты для опытов и наблюдений: «Научная лаборатория», «Занимательные опыты для начинающих», «Энергия будущего» и др.;
- комплекты расходных материалов;
- ноутбук;
- мультимедийное оборудование.

В условиях «Энерджеквантума» дошкольники учатся:

- работать с современными средствами исследования мира света, звука, электричества, магнетизма (лупами, проводами, магнитами, схемами и т.п.);
- узнают, как возникает электричество, его виды, правила безопасности, где можно применять электричество и в каких целях;
- откуда возникает звук, и как используется свет для улучшения жизни людей;
- задавать вопросы, строить суждения, анализировать (выделять главное и второстепенное), делать выводы и умозаключения. [3, с. 6].

Исходя из интереса и любознательности детей в нашем «Энерджиквантуме» появились первые детско-взрослые изобретения: игра «Магнит своими руками», «Камера-обскура или Ящик Познания своими руками», «Домашняя сигнализация», «Ловушка для статического электричества» и многие другие.

Вся исследовательская деятельность в условиях «Энерджиквантума» фиксируется и описывается в дневниках опытов, на основе этих записей дети создают свои первые научные мини-картотеки схем.

Активно в создании кванториума принимают участие и родители, которые активно поддерживают исследовательский интерес детей дома.

Мы уверены, что занятия дошкольников в мини-кванториуме «Энерджиквант» станет первой ступенью в получении основных знаний в этом направлении и поможет в дальнейшем получить новые компетенции:

- получение электроэнергии из энергии ветра, солнца, химической связи, механической энергии;
- навыки работы с ветрогенератором, электромотором;
- знания альтернативных источников энергии, современных методов их использования, проблем и перспектив развития альтернативной энергетики;
- навыки работы с солнечными панелями;
- умение применять современное оборудование и инструменты;
- умение работать со схемами [4].

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Владимирова, Н.Ю. Биоквантум в условиях дошкольного образовательного учреждения / Н. Ю. Владимирова, С. М. Давыдова, А. В. Хаяси. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2021. – № 22 (364). – С. 456-457.
2. Савенков А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании // Школьные технологии. – 2004. - № 4. - С. 82-83.
3. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. Учеб. пособие. – М.: Педагогическое общество России. – 2013. 80 с.
4. Роскванториум: <https://www.roskvanatorium.ru/kvanatorium/>

## CREATION OF MINI-QUANTORIUMS IN THE CONDITIONS OF DOW: ENERGY QUANTUM

© 2022

*S.V. Degtyareva*, educator

*MBDOU Irkutsk kindergarten № 28, Irkutsk (Russia), foranik.dva@mail.ru*



**Л.И. Еремина**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры  
«Педагогика и социальная работа»

*ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет  
имени И.Н. Ульянова», Ульяновск (Россия), lariv73@mail.ru*

**Ю.А. Шмелькова**, магистрант факультета педагогики и психологии  
*ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет  
имени И.Н. Ульянова», Ульяновск (Россия), shmelkova2016@yandex.ru*

Дошкольный возраст является периодом самого активного усвоения ребенком языка, становления и развития всех сторон речи: грамматической, лексической, фонематической. В сензитивный период развития ребёнка полноценное овладение родным языком является значимым условием воспитания и социализации личности. Развитая речь у ребёнка дошкольного возраста способствует правильной коммуникации между детьми.

Речь как основное средство общения занимает ключевое место в системе высших психических функций и включает в себя развитие умений понимать, пользоваться языком, развитие фонематического слуха и звукового анализа, словаря, коммуникативных умений и связной речи, формирование грамматического строя, осознание речевой деятельности и пр.

Говоря об особенностях свойствах речи детей дошкольного возраста, следует отметить, что количество слов в активном словаре намного превышает количество слов в пассивном словаре; дети используют слова синонимы, применяемые в обыденной жизни; происходит смешение слов в самостоятельной речи; дети не понимают значение сложных слов; неверно составляют слова приставочным способом и пр. [4].

Использование в речи глаголов и развитие глагольного словаря является важной частью полноценного формирования лексического строя речи у детей. Без использования глаголов нет возможности составить правильное предложение, сформулировать правильную мысль. Глагол обозначает действие предмета, тем самым несет важную информацию о предмете [2].

Связная речь является «индикатором» уровня речевого развития ребёнка. Благодаря развитию связной речи ребёнок может правильно выражать свои мысли, грамотно выбирать речевые обороты, пользоваться фразеологизмами. По тому, как ребенок строит свои высказывания, можно судить и об уровне развития познавательных процессов: воображения, памяти, мышления и пр.

Основа связной речи – это правильное развитие звуковой культуры речи, грамматического строя, расширение словарного запаса. Работа по развитию связной речи начинается с формирования структуры простого двусоставного предложения по модели «предмет – действие» [2].

Звуковая культура речи, как составная часть речевой культуры, содержит следующие составные части: правильное произношение звуков, логическое ударение, громкость и скорость речевого высказывания (тембр, пауза, ритм). Овладение звуковой стороной языка включает два взаимосвязанных процесса: формирование у ребенка восприятия звуков языка (фонематического слуха) и формирование произнесения звуков речи [3].

Выделяют две группы методов по развитию речи дошкольников:

1) методы накопления содержания детской речи (прямое ознакомление с окружающим миром, накопление словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, изучение различных вещей, целевые прогулки и экскурсии; косвенное ознакомление с окружающими предметами и обогащение словаря: рассматривание картин с незнакомым содержанием, чтение сказок, рассказов, показ различных фильмов, просмотр мульт-

фильмов);

2) методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны (рассматривание различных игрушек – машинок, кукол, пирамидок; рассматривание картин, известных детям; дидактические, настольные и сюжетные игры и упражнения) [3].

Общеизвестные формы работы по развитию связной речи у детей дошкольного возраста: беседа, анализ (оценка) собственного и чужого текста, составление плана и рассказа по нему, использование схемы (модели) текста и разного рода упражнений [3].

Важной составляющей в работе педагогов, логопедов, воспитателей выступает коррекционная работа с нарушениями речевого развития ребенка.

Нарушение проявляется в несформированности всей языковой системы – фонематического слуха, лексики и грамматики, звукопроизношении. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении как звуковой, так и смысловой стороны: ограниченность словарного запаса (не превышает 2000 слов); сильное несоответствие активного и пассивного словаря; неточное употребление слов; большое количество вербальных парафразий; недостаточное развитие семантических полей; затруднение актуализации словаря и пр. [4].

У детей дошкольного возраста выделяют четыре уровня общего недоразвития речи, которые выражают характерные особенности компонентов языка.

Первый уровень выражен практически абсолютным неимением речевых ресурсов. Отмечается малый словарный запас, нечетко произносимые слова, контекстная речь, использование невербальных средств общения. Активный словарь состоит из ограниченного количества слов, пассивный словарь характеризуется более увеличенным количеством слов.

Второй уровень характеризуется зачатками самостоятельной речи. Дети употребляют простые фразы, допускают большое количество грамматических ошибок и аграмматизмов. Свойственно нарушение речевой моторики, недостаточность фонематического восприятия, нарушение слоговой структуры слова, снижение памяти.

Третий уровень характеризуется наличием фразовой речи с проявлениями в лексико-грамматической и фонетико-фонематической сторонах речи. Дети свободно контактируют с окружающими, однако имеют необходимость в стабильной помощи родителей и педагогов для коррекции нарушения [1].

К четвертому уровню относятся дети с незначительными отклонениями в речевом развитии: нечеткое произношение звуков, незначительные грамматические ошибки, отдельные нарушения в звуконаполняемости и слогового контура. Также отмечаются элизии, сокращение звуков, парафразии. В единичных случаях наблюдаются пропуски слогов и персеверации [4].

С данной категорией детей необходима работа по развитию глагольного словаря и связной речи дошкольников, направленная на решение задач по расширению словаря ребенка на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом действий предметов; введение слов, обозначающих состояния и действия предмета, на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам [1].

Основными направлениями коррекционного обучения являются: развитие понимания речи; расширение объема словаря; активизация словаря, совершенствование процессов поиска слов, перевода слова из пассивного словаря детей в активный [2, 4].

Работа по развитию речи детей предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, грамотное использование методов диагностики, определение причин речевого нарушения, выделение и объединение детей в группы по коррекции речи и кор-

реакционную работу с дошкольниками.

Таким образом, в работе по развитию речи дошкольников следует учитывать закономерности формирования словарного запаса от года к году, языковые характеристики слова (многозначность, синонимические и антонимические отношения). Важна диагностическая и коррекционно-развивающая работа, включающая логопедическое обследование.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. М.: Альянс, 2013. 366 с.
2. Логопедия / Л.С. Волкова, Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова и др. / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. М.: ВЛАДОС, 1998. 677 с.
3. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М.: ВЛАДОС, 2004. 288 с.
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. М.: Альфа, 1993. 99 с.

#### **FEATURES OF SPEECH DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN**

© 2022

*L.I. Eremina*, candidate of pedagogical sciences, associate professor of the department «Education and social work»

*Ulyanovsk state pedagogical university named I.N. Ulyanov,*

*Ulyanovsk (Russia), lariv73@mail.ru*

*J.A. Shmelkova*, master`s student of Pedagogy and Psychology

*Ulyanovsk state pedagogical university named I.N. Ulyanov, Ulyanovsk (Russia),*

*shmelkova2016@yandex.ru*

УДК 37.01

#### **УПРАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМОЙ**

© 2022

*Л.А. Замалетдинова*, магистр 2 курса, кафедры теории и методики дошкольного и начального образования

*Елабужский институт Казанского федерального университета, Елабуга (Татарстан)*

*Р.Ф. Миннуллина*, кандидат педагогических наук, доцент, научный руководитель

*Елабужский институт Казанского федерального университета, Елабуга (Татарстан),*

*elabuga@kpfu.ru*

Управление образовательной организацией – это сложный процесс, который состоит из совокупности взаимосвязанных целей и задач, глубокого анализа осуществляемой воспитательно-образовательной работы, планирования и организации учебного процесса, выбора оптимальных и эффективных методов, форм и средств реализации педагогического процесса, а также взаимодействия между всеми участниками [1, с.80].

Под системой управления образовательной организацией понимают научно обоснованные действия со стороны администрации и педагогического коллектива организации, которые направлены на рациональное использование имеющихся сил, времени и материальной базы, с целью осуществления эффективного педагогического процесса, в рамках конкретной образовательной организации.

В общем же под управлением понимают систематическое и целенаправленное воздействие субъекта управленческой деятельности на социальный объект, для обеспечения эффективного функционирования и достижения поставленной цели.

М.М. Бутакова отмечает, что субъектом управления может быть один человек в лице руководителя организации или группа лиц, т. е. специально созданный для управления орган [1, с.34].

Под социальным объектом понимается общество, отдельная сфера деятельности данного общества, организация, учреждение и т.д.

Так, сказано, что управление образовательной организацией осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом особенностей, установленных данным Федеральным законом.

Управление образовательной организацией осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом образовательной организации является руководитель образовательной организации (ректор, директор, заведующий, начальник или иной руководитель), который осуществляет текущее руководство деятельностью образовательной организации.

В образовательной организации, как отмечают Р.Ю. Белоусова, А.Н. Новоселова, Н.М. Подоплелова, формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся общее собрание (конференция) работников образовательной организации (в профессиональной образовательной организации и образовательной организации высшего образования - общее собрание (конференция) работников и обучающихся образовательной организации), педагогический совет (в образовательной организации высшего образования - ученый совет), а также могут формироваться попечительский совет, управляющий совет, наблюдательный совет и другие коллегиальные органы управления, предусмотренные уставом соответствующей образовательной организации [2].

Р.Ю. Белоусова, А.Н. Новоселова, Н.М. Подоплелова отмечают, что «структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательной организации устанавливаются уставом образовательной организации в соответствии с законодательством Российской Федерации» [2].

Основными принципами управления образовательной организацией является:

Принцип гуманизации образования в России. Согласно данному принципу во главе педагогического процесса стоит личность ребенка, уважение его прав и свобод, предоставление возможностей для реализации его творческого потенциала, заложенного от рождения.

Принцип гуманизации подразумевает равноправие всех участников воспитательно-образовательного процесса, уважительное отношение к детям, использование принципов педагогики ненасилия, приоритета общечеловеческих ценностей.

Принцип единства федерального культурного и образовательного пространства предусматривает организацию воспитательно-образовательного процесса в рамках образовательных организаций не только на основании федеральных законов и положений, но и с учетом национальных и культурных особенностей того или иного региона, города, области, на основе краеведческого материала.

Принцип соблюдения светского характера образования. На сегодняшний день в России церковь отделена от государства, поэтому религиозное воспитание на осуществляется в дошкольных образовательных организациях. В связи с этим образование носит исключительно светский характер, а в тех детских садах, где практикуется духовно-нравственное воспитание с посещением религиозных мест, родители вправе самостоятельно выбирать или отказываться от этих услуг.

Принцип свободы плюрализма в образовании. Данный принцип предполагает необходимость воспитания у каждого ребенка свободы и ответственности. Родители получают возможность активно участвовать в образовательном процессе, высказывать свое

мнение.

Принцип демократического государственно-общественного характера управления образованием. Предусматривает единение усилий общества и государства в вопросах решения проблем образовательной организации в частности и системы образования в целом [3, с.34].

Принцип общедоступности и адаптированности системы образования к уровням и особенностям развития обучающихся. Данный принцип предполагает индивидуализацию образования, разработку индивидуальных образовательных маршрутов для детей с ОВЗ, для одаренных дошкольников, обеспечение необходимых условий для полноценного развития.

Принцип автономности образовательной организации. Состоит в том, что каждая образовательная организация свободна в подборе и расстановке кадров, в принятии своей образовательной программы, в осуществлении внутренней деятельности, в участии в инновационных проектах. Главным условием является то, что данная самостоятельность не должна противоречить законодательству нашей страны [3, с.53].

Таким образом, эффективность управления образовательной организацией во многом зависит от соблюдения данных принципов. Оптимальным является использование не одного конкретного принципа, а комплекса, состоящего из нескольких взаимосвязанных между собой принципов.

Под функциями системы управления образовательной организацией понимают относительно обособленные направления управленческой деятельности.

Принято выделять четыре основные группы функций управления образовательной организацией:

Функции управления, направленные на поддержание стабильного и эффективного функционирования образовательной организации.

Функции управления, направленные на развитие образовательной организации и инновационными процессами в рамках каждой конкретной организации.

Функции, направленные на управление функционированием и саморазвитием внутри образовательной организации.

Функции управления, направленные на осуществление педагогического анализа, реализуемого в рамках образовательной организации воспитательно-образовательного процесса.

Основные функции управления образовательной организацией состоят в следующем: анализ, целеполагание и планирование, организацию, руководство, контроль и регулирование.

Управление образовательной организацией (Р.Ю. Белоусова, А.Н. Новоселова, Н.М. Подоппелова) строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления является общее собрание трудового коллектива, педагогический совет, общешкольная конференция с участием родителей и учащихся, совет школы. Непосредственное руководство образовательной организацией осуществляет директор школы. Разграничение полномочий педагогического совета и общего собрания трудового коллектива, а также директора закреплено в Уставе образовательной организации [2, с.54].

При разработке модели мы опирались на системный, деятельностный и структурно-функциональный подходы.

В основе системного подхода лежит рассмотрение объекта как системы: целостного комплекса взаимосвязанных элементов. В нашем исследовании, в качестве системы имеющей определенную структуру выступает дошкольная образовательная организация и правовое регулирование управления дошкольной образовательной организацией и нормативно-правовых компетенций заведующих ДОО.

Деятельностный подход предполагает изучение деятельности как основного

средства и решающего условия правового регулирования управления дошкольной образовательной организацией и нормативно-правовых компетенций заведующих ДОО.

Структурно-функциональный. Согласно данному подходу, чтобы выяснить структуру системы, мы должны выделить её элементы, процесс развития и функционирования. В этом случае мы выстраиваем объективно обоснованные связи между этими элементами и разрабатываем функциональную модель нормативно-правового сопровождения управления в образовательной организации.

Разработка функциональной модели нормативно-правового сопровождения управления в образовательной организации остается одной из самых сложных.

Задачи организационной работы по разработке и внедрению функциональной модели нормативно-правового сопровождения управления в образовательной организации можно представить как взаимосвязь следующих аспектов (управленческий, деятельностный, организационный, содержательный).

Все рассмотренные аспекты организационной работы по разработке и внедрению функциональной модели нормативно-правового сопровождения управления органично взаимосвязаны между собой таким образом, что все реализуются в каждой и каждая структура реализуется во всех. Такое многоаспектное, многомерное, объемное видение системы функциональной модели нормативно-правового сопровождения управления методической работы позволяет заведующему ДОО «высветить» слабые места системы и лучше добиваться ее эффективности.

Таким образом, управление образовательной организацией - это целенаправленный процесс взаимодействия совокупного субъекта управления и объекта управления для перевода объекта в новое качественное состояние с использованием социальных законов в конкретных условиях. Система управления - это определенная совокупность элементов, свойства которых подбираются исходя из характера целей и принципов управления тем или иным объектом. Под нормативно-правовой базой управления дошкольной образовательной организацией понимают совокупность законов, нормативно-правовых актов, организационных и методических документов, регламентирующих деятельность образовательной организации. Она включает в себя документы международного, федерального уровня, регионального уровня, а также уровня образовательной организации.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бутакова М.М. Менеджмент в организациях профессионального образования. Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М.М. Бутакова. – Москва: КноРус, 2016. – 165 с.
2. Белоусова Р.Ю., Новоселова А.Н., Подоплелова Н.М. Управление ДОО в условиях нового законодательства: Учеб.-метод. пособие / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Новоселова, Н.М. Подоплелова. – Москва: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.
3. Нурмухаметова, А.Н. Теоретическая модель руководителя образовательной организации / А.Н. Нурмухаметова. М.: МГСА, 2012. - 23 с.
4. Поздняк, Л.В. Управление дошкольным образованием Текст. : учебное пособие / Л.В. Поздняк, Н.Н. Лященко. – Москва: Издательский центр «Академия», 2019.- 432 с.
5. Проектирование системы управления современной образовательной организацией: учеб. пособие / В.Н. Виноградов, В.Н. Волков и др.; Под. ред. А.С. Горшкова. – Санкт-Петербург: СПб АППО, 2018. – 210 с.

## MANAGEMENT OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION AS A SOCIO-EDUCATIONAL SYSTEM

© 2022

**L.A. Zamaletdinova**, 2nd year Master, Department of Theory and Methods of Preschool and primary education

*Yelabuga Institute of Kazan Federal University, Yelabuga (Tatarstan)*

**R.F. Minnullina**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Supervisor  
*Yelabuga Institute of Kazan Federal University, Yelabuga (Tatarstan), elabuga@kpfu.ru*

УДК 37.01

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСНОВАМИ МЕНТАЛЬНОЙ АРИФМЕТИКИ

© 2022

**А.В. Каблова**, воспитатель первой квалификационной категории  
*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Иркутска  
детский сад № 28, Иркутск (Россия), alba-adriana@yandex.ru*

В современном образовании проблема умственного воспитания очень актуальна. В основе этого процесса лежит познавательный интерес. Познавательный интерес у дошкольников развивается в результате активной деятельности ребенка, способствует совершенствованию знаний и умений, является основой формирующихся склонностей и способностей.

Возможно, Вы видели или слышали о детях, которые с умопомрачительной скоростью складывают и вычитают пятизначные числа. Думаете, все они вундеркинды? Вовсе нет, просто они освоили ментальную арифметику. Меня очень заинтересовала данная технология. Считаю данную тему очень актуальной и нужной, особенно в век современных компьютерных технологий.

Ментальная арифметика – это быстрый устный счет в уме, при котором у человека задействованы одновременно два полушария головного мозга, а не только левое, как при традиционных вычислениях. В более общем понимании эта оригинальная система развития интеллекта формирует умственные и творческие способности вашего ребенка, помогает ему лучше учиться в школе, повышает уверенность в себе [1].

В основе методики на начальном этапе лежит использование счет, или так называемого «абакуса», с постепенным переходом на использование воображения при расчетах.

*Немного истории.* Слово «Абакус» происходит от слова «абак». Абак (в переводе с латинского abacus – доска) – счетная доска, которая применялась приблизительно с V века до н.э. в Древней Греции, в Древнем Риме и в Китае. Первоначально абак, вероятно, появился в Древнем Вавилоне 3 тысячи лет назад до н.э. и представлял собой доску, в которой были сделаны специальные углубления в виде линий. По этим углублениям передвигались счетные камешки или косточки. Затем вместо углублений и линий стали использовать палочки или проволоку, на которые нанизывались камешки. Счетами пользовались народы Индии, Западной Европы, ацтекские народы, Империи инков. В Китае аналог абака называется «суаньпань». Суаньпань – семикосточковая разновидность абака. Китайцы разработали изошренную технику работы на счетах. Их методы позволяли производить сложение, вычитание, умножение и деление, а также извлекать квадратные и кубические корни. По некоторым сведениям, в XVI в. в Японию из Китая в средние века были завезены счеты «суаньпань» и стали носить название «соробан». Соробан имеет довольно простое устройство, состоит из нечетного количества вертикально расположенных спиц. Чем больше количество спиц, тем более большие числа можно набирать на одном соробане. В Японии счетами пользуются до сих пор, существуют специальные

школы соробан, где малышей обучают счету и основам арифметики. Ментальная арифметика опирается именно на японский соробан. Это единственные существующие на данный момент в мире счеты, на одном стержне которых можно выставить только 9 косточек (бусин) – ровно столько же, сколько можем записать в один разряд чисел.

Абакус или соробан, как японцы называют свои счеты, имеет довольно простое строение. Прямоугольная рамка содержит нечетное количество вертикальных стержней (чем больше их число, тем с большим разрядом цифр можно проводить расчеты). На каждом стержне по 5 бусин, разделенных перекладной – над полосой одна бусина, под полосой – 4. Четыре нижние бусины называются «земными», и каждая представляет собой единицу. Верхняя бусина называется «небесной» и считается за 5 земных. В зависимости от количества стержней абакуса меняется разряд чисел, которые можно выставить на нем [2].

Прежде чем начинать заниматься вычислениями, необходимо сначала в совершенстве овладеть простейшими навыками на абакусе: откладывать числа от 1 до 9 по порядку или в различной последовательности, отработать сброс. С целью развития моторики и улучшения работы обоих полушарий головного мозга рекомендуется для откладывания единиц использовать правую руку, а десятки, сотни и т.д., т.е. бусины находящиеся слева от единиц, откладывать левой рукой. Для любой новой деятельности необходим период адаптации.

Разработанная нами программа по ментальной арифметике построена таким образом, что освоение идет постепенно, от простого к сложному. Хотим отметить одну особенность занятий по ментальной арифметике, это – определенная структура (классический вариант):

1. Разминка и приветствие.
2. Тренировка пальцев.
3. Новая тема или закрепление пройденного материала.
4. Работа с тренажером.
5. Решение примеров на абакусе.
6. Физкультминутка.
7. Работа с карточками.
8. Ментальный счет.
9. Домашнее задание

В процессе работы мы пришли к выводу, что необходимо изменить структуру занятия по ментальной арифметике – адаптировать ее под детей дошкольного возраста (были убраны такие элементы, как работа с тренажерами, домашнее задание).

Наш опыт работы подтверждает мнение ряда ученых о том, что прежде чем приступить к работе с абакусом необходима большая подготовительная работа, заключающаяся в организации игр математического содержания, а также игр на развитие памяти, мышления и воображения с детьми младшего дошкольного возраста:

- Логические головоломки – танграм, пентамино и т.д.
- Игры-тетрис
- IQ-пазлы
- Блоки Дьенеша
- Палочки Кюизенера
- Математические планшеты
- Настольные игры из серии «Умные игры»

Главное преимущество ментальной арифметики в том, что дети не просто заучивают определенные числа и примеры, а запоминают цифры в виде картинок. Это не только помогает ребенку считать, как гениальный математик, но и развивает его память и образное мышление.



Возможность добиваться хороших результатов в различных сферах жизни напрямую связана с гармоничным развитием мозга человека – это подтверждают исследования ученых. Именно возраст 4 года считается идеальным для начального изучения детьми основ ментальной арифметики, потому что в этом возрасте мозг ребенка очень пластичен и способен очень быстро освоить материал.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Вендтланд Д. Ментальная арифметика. – СПб.: Питер, 2020. – 256 с.: ил. – (Серия «Вы и ваш ребёнок»).
2. Малсан Би Ментальная арифметика для всех. Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero 2017.

#### **INTRODUCING OLDER PRESCHOOL CHILDREN WITH THE BASICS OF MENTAL ARITHMETICS**

© 2022

*A.V. Kablova*, teacher of the first qualification category  
*Municipal budgetary preschool educational institution of the city of Irkutsk kindergarten № 28,*  
*Irkutsk (Russia), alba-adriana@yandex.ru*

УДК 373.21

#### **МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

© 2022

*A.S. Колесникова*, студент, кафедра теории и методики дошкольного образования  
*ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»,*  
*Новосибирск (Россия), k.anastasiya.s.erg@gmail.com*

Вследствие того, что современная реальность невероятно изменчива в наши дни, изучение иностранных языков стало одним из наиболее значимых процессов в современном обществе. Владение иностранным языком определяет успешность коммуникации с людьми разных национальностей из разных стран – это имеет значение как для развития необходимых нравственных качеств отдельной личности (например, толерантности к людям других национальностей), так и для развития различных сфер жизни внутри страны путем налаженной коммуникации с другими странами. На сегодняшний день международным языком является английский [1, с. 65]. По мнению И.Л. Бим коммуникативная компетенция во владении иностранным языком является целью обучения этому же языку детей и взрослых [2]. Следовательно, речевой компонент необходимо развивать с самого начала обучения языку.

Для успешного развития коммуникативной компетентности необходимо использовать различные методы и средства, которые позволили бы эффективно достичь данной образовательной цели. Прежде чем переходить к анализу методов, позволяющих развивать коммуникативную компетенцию на иностранном языке, необходимо проанализировать понятие «метод».

Понятие данного термина можно повстречать в различных источниках. В словаре С.И. Ожегова метод определяется как: «...способ теоретического исследования или практического осуществления чего-либо», «...способ действовать, поступать каким-н. образом» [3]. Философский словарь описывает метод следующим образом: «Способ достижения цели, совокупность приемов и операций теоретического или практического освоения

действительности, а также человеческой деятельности, организованной определенным образом» [4, с. 628].

С педагогической точки зрения методом являются: «...эмпирические и теоретические приемы, процедуры и операции в процессе познания изучений современной действительности» - такое определение представлено в Российской педагогической энциклопедии [5]. Таким образом, метод является путем достижения какой-либо цели, внутри которого содержатся организованные определенным образом теоретические и практические приемы, операции, процедуры, которые необходимо выполнять в соответствии с их организацией.

Для коммуникативного развития рекомендуют полностью исключить использование родного языка при обучении – так происходит многократное повторение слов и выражений. Однако, благодаря техническому прогрессу, источников для восприятия и правильной репродукции иностранной устной речи стало намного больше, доступ к ним также стал более простым. К таким источникам можно отнести: звучащая речь, песни, коммуникативные игры, стихи и сказки и другие литературные произведения (произносимые исключительно вслух).

К методам развития коммуникативной компетенции на иностранном языке у детей старшего дошкольного возраста можно отнести:

- Игры. У детей дошкольного возраста, включая и старший дошкольный возраст, ведущим видом деятельности является игра. Через игру дети эффективнее всего запоминают информацию в любой области, любое знание с помощью нее становится доступнее и интереснее. Изучение иностранного языка – не исключение. Игры проводятся с движениями, с различными предметами (такими как мяч, мягкие игрушки, инструменты для рисования и так далее), в том числе и с карточками. Так как наша цель – речевая коммуникация, игры могут сопровождать различные картинки, карточки, жесты для пояснения содержания игры. Здесь действует следующее правило: сначала в общем, а детали – потом. Таким образом, ребенок может примерить на себя различные «роли», он может быть переводчиком, английским певцом, пловцом, птицей и так далее. И все благодаря игровой деятельности. Некоторые игры постоянно повторяются, некоторые – редко. Дети сами просят сыграть в какие-либо понравившиеся игры и им нельзя в этом отказывать. С помощью игр и дети, и взрослые раскрепощаются и не боятся допустить ошибку или сказать что-то не то, так как это не важно в процессе игры для ребенка, он может даже не заметить, как его поправляют и как он начинает говорить правильно. Поэтому игры проводятся обязательно на каждом занятии.

Вспомогательные элементы, объекты обучения, которые сопровождают методы и приемы, называют «средствами обучения». Они могут материальными и нематериальными, а также являются источниками содержания образования [6].

К средствам развития коммуникативной компетенции на иностранном языке у детей старшего дошкольного возраста можно отнести:

- Карточки – небольшие цветные изображения, которые отображают ту или иную разговорную ситуацию, в которую якобы попадает ребенок. То есть карточки отображают слова или грамматические конструкции, в которых можно менять некоторые детали – например, существительные, вспомогательные глаголы и так далее. Детями такой метод воспринимается легко и естественно, стоит только объяснить правила «игры», в которую, по их представлениям, хочет поиграть с ним взрослый. Детям не нужно долго объяснять, просить заучить, весь процесс строится на творчестве и игровом подходе. Они запоминают слова, строят предложения самостоятельно и без какого-либо страха, не думая о формах глагола и прочих грамматических правилах, ведь они увлечены игрой и в процессе этой игры дети сами не замечают, как запоминают нужные фразы и даже предложения. Карточки влияют как на произвольную, так и на произвольную

память и внимание, являясь стимулом для их развития [7, с. 7].

- Звучащая речь. Может проявляться в многократном повторении тех или иных лексических единиц в сочетании с игровой деятельностью. Также, в начале занятия рекомендуется проводить фонетическую разминку, которая подразумевает многократное повторение тех или иных фонем, лексических единиц или грамматических конструкций, что также способствует развитию коммуникативной компетенции детей.

Помимо этого, дети могут разучивать небольшие диалоги в процессе театрализованной деятельности. По возможно детям следует повторять звучащую речь носителей иностранного языка.

- Песни, стихи и литературные произведения, доступные для старшего дошкольного возраста. Известно, что ритмический текст, особенно положенный на музыку, очень хорошо воздействует на процесс запоминания новых слов и выражений, в том числе и на иностранном языке [7, с. 8]. Пение намного легче корректировать, чем неритмическую речь. Оно помогает развить правильную интонацию, ударение в словах, четкое произношение. Именно с помощью песен удобно развивать разговорную речь [8, с. 27]. И они хорошо сочетаются с другими видами деятельности. Стихи похожи на песни – они так же имеют ритм. Дети, как и все люди, разные и могут не любить петь. В этом случае они могут говорить стихами.

Каждая из песен состоит из одной или нескольких английских грамматических конструкций, которые совпадают по содержанию с изучаемыми грамматическими конструкциями и лексическими единицами. Например: песня содержит в себе фразы «I can fly», «I can't fly», «I want to fly», «I don't want to fly» и, следовательно, реализуются другие виды деятельности, которые взаимно помогают детям – например, карточки с изображениями помогают вспомнить слова или слова помогают вспомнить карточки. После усвоения основных глаголов в песнях можно изменять формы глаголов. Когда ребенок поет эти песни с разными глаголами, он подсознательно понимает, как устроены входящие в них грамматические конструкции английского языка. Чуть позже он без проблем может пользоваться всеми выученными фразами и выражениями, не задумываясь о грамматике, подобному тому, как он делает в родном языке.

Стихи могут быть как на английском языке полностью, так и русском, которые включают в себя английские слова, что так же активизирует память ребенка. Но есть опасность – дети могут неправильно произносить слова в связи с тем, что большинство слов говорят на русском. Пример:

- Любезная duck, то есть утка,  
Присядьте со мной на минутку!
- Нет, спасибо, fox — лисица,  
С вами что-то не сидится [9]!

Поэтому большее предпочтение рекомендуется отдавать стихотворениям полностью на иностранном языке.

С помощью других литературных произведений, например, сказок, дети могут заниматься театрализованной деятельностью. Она довольно трудоемка, но может привести к высоким результатам развития коммуникативной компетенции, раскрепощению в произнесении английских лексических единиц и много других положительных качеств. К примеру, сказка «Теремок» имеет ряд повторяющихся конструкций и фраз на любом языке, в том числе и на английском. Дети могут переодеться в костюмы, вообразить себе где угодно домик и играть маленький спектакль.

Таким образом, все вышеперечисленные методы и средства не противоречат и даже воплощают системно-деятельностный подход, который является одним из ключевых в Федеральном Государственном Образовательном Стандарте всех ступеней образования. Также, они соответствуют всем особенностям обучения детей старшего дошкольного

возраста и уже на теоретическом уровне являются эффективным средством изучения разговорного английского языка детьми старшего дошкольного возраста. Это способствует развитию коммуникативной компетенции как на иностранном языке, так и на родном, поскольку дети учатся взаимодействовать между собой, участвовать в жизни общества как в межличностном, так и в групповом общении, а также воспринимать отечественную и мировую культуру, которая обеспечивает социальное развитие личности.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Садохин А. П. Теория и практика межкультурной коммуникации: учебное пособие для вузов. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004. 288 с.
2. Владимирова Л. П. Проблемы обучения иностранным языкам в эпоху глобализации // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Проблемы языкознания и педагогики. 2016. № 3.
3. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка. 4-е изд., доп. М.: Азбуковник, 2000. 940 с.
4. Грицанов А. А. Новейший философский словарь – 3-е изд., исправл. Минск: Книжный Дом, 2003. 1280 с.
5. Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т. / гл. ред. В. В. Давыдов. М.: Большая Рос. энцикл. Т.2: М-Я, 1999. 670 с.
6. И. А. Тютюкова. Педагогический тезаурус. М.: АНО ВО «Институт непрерывного образования», 2016. 160 с.
7. Агальцова М. А. Гивенталь И. А. Как научить ребенка говорить по-английски. Игры, песенки и мнемокарточки. СПб.: Питер, 2018. 122 с.
8. Борисова Л. Н., Лашина Н. А. Обучение иноязычному говорению на основе песенного материала. Лингводидактические проблемы обучения иностранным языкам: межвузовский сборник научных статей / под ред. Л. Н. Борисовой. Выпуск 2. Белгород, 2003. С. 27.
9. Василишин Н. Методика проведения занятий по английскому языку в детском саду [Электронный ресурс]. URL: <https://melkie.net/vidy-deyatelnosti-v-dou/zanyatiya-po-angliyskomu-yazyku-dlya-doshkolnikov.html#i-18> (дата обращения: 10.05.2022).

#### **METHODS AND MEANS OF DEVELOPING THE COMMUNICATION COMPETENCE OF PRESCHOOLERS IN FOREIGN LANGUAGE CLASSES**

© 2022

*A.S. Kolesnikova*, student, department of theory and methods of preschool education  
*Novosibirsk State Pedagogical University, Novosibirsk (Russia), k.anastasiya.s.erg@gmail.com*

УДК 371

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС – СТИМУЛ К УСПЕХУ ДОШКОЛЬНИКА И ПЕДАГОГА**

© 2022

*А.П. Коряковцева*, заместитель заведующего по воспитательной и методической работе  
*АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 192 «Ручеёк», Тольятти (Россия)*

*Н.С. Саушкина*, педагог-психолог

*АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 192 «Ручеёк», Тольятти (Россия),  
nevzorovaanna2006@yandex.ru*

Развитие познавательных интересов дошкольников является одной из актуальных проблем педагогики, призванной воспитать личность, способную к саморазвитию и самосовершенствованию. Развитие познавательной активности у детей дошкольного воз-

раста особенно актуальна на современном этапе, так как она развивает детскую любознательность, пытливість ума и формирует на их основе устойчивые познавательные интересы через исследовательскую деятельность. Актуальность проблемы экономического воспитания дошкольников определяется социальным заказом, что определяется ФГОС дошкольного образования.

Представляем опыт работы детского сада по повышению профессионального мастерства педагогов в процессе формирования у старших дошкольников познавательной активности по направлению «Экономика» (тема: «Зачем нужны деньги?»), на примере педагогического форума.

Интерактивные методы и приемы: «диаграмма сродства», «мозговой штурм», «интеллект-карта», «аукцион педагогических находок», прием «Незаконченное предложение», прием «Весы успеха».

Материалы и оборудования: бумага А3 (5 шт.), клей (4 шт.), ручки (по количеству участников), разноцветные стикеры, фломастеры (2 упаковки), ноутбук, проектор, дидактические игры, пособия, копилка, монеты, весы.

Предварительная работа: за две недели до проведения форума педагогам сообщается его тема и дается задание разработать дидактические игры, пособия. Методист делит педагогов на две команды, с учетом индивидуальных особенностей, уровнем профессиональной компетенции. Педагоги придумывают название своей команды.

Этапы	Деятельность методиста	Деятельность педагогов	Ожидаемый результат
Организационный	Приветствует участников форума, создает позитивный настрой, мотивирует на предстоящую деятельность. Знакомит команды с целью, темой и формой работы.	Приветствуют друг друга, знакомятся с целью, темой и формой работы.	Развивается интерес к предстоящей деятельности.
Основной	«Диаграмма сродства» Методист предлагает составить «диаграмму сродства» задавая вопросы командам: 1 команда: Как заинтересовать старших дошкольников проектом: «Зачем нужны деньги?» 2 команда: Какую предварительную работу необходимо провести педагогу для запуска данного проекта? Методист предлагает поработать каждому индивидуально, записывая свои ответы на стикерах (каждый ответ на отдельном стикере). Через 5 мин методист предлагает членам команд сгруппировать ответы, объединяя сходные под общим названием, записав все выводы на отдельном ватмане и защитить свою «диаграмму сродства». Методист контролирует, задает вопросы, помогает с пояснениями.	5 мин каждый педагог работает индивидуально над поставленным команде вопросом, записывая свои ответы на стикерах. Педагоги в своей команде озвучивают ответы на вопрос, группируют их, приходят к общему решению и записывают его на ватмане. Один представитель команды (малоопытный педагог) защищает «диаграмму сродства», остальные члены команды поясняют, дополняют (в случае необходимости).	«Диаграмма сродства»

	<p>«Мозговой штурм» Методист в беседе с педагогами выясняет проблему, с которой могут столкнуться педагоги в ходе работы над проектом. Предлагает командам методом «мозгового штурма» обмениваться идеями и выбрать наиболее эффективные варианты ее решения.</p>	<p>Педагоги генерируют свои идеи, развивают идеи, предложенные другими, и отбирают лучшие варианты решения.</p>	
	<p>«Интеллект-карта» Методист предлагает составить интеллект-карту «Формы и методы реализации проекта «Зачем нужны деньги?»»</p>	<p>Педагоги составляют «интеллект-карту», где каждая крупная ветка представляет собой определенную форму/метод реализации проекта, направленный на обучающихся и родителей. От каждой крупной ветки педагоги рисуют второстепенные, указывая конкретные мероприятия (упражнения, игры, эксперименты и т.д.), которые они могут реализовать в ходе проекта.</p>	<p>«интеллект-карта»</p>
	<p>«Аукцион педагогических находок» На аукцион выставляются дидактические игры, пособия, практические материалы по теме проекта как фабричного производства, так и сделанные руками педагогов. Методист предлагает каждому назначить свою цену той или иной игре, учитывая следующие критерии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие игры теме проекта;</li> <li>- использование современных материалов;</li> <li>- эстетическая привлекательность (красочность, образность, сочетаемость цветов и материалов, цельность восприятия);</li> <li>- новизна, оригинальность дидактической идеи;</li> <li>- воспитательная, развивающая направленность игры;</li> <li>- безопасность и соблюдение гигиенических требований;</li> <li>- многофункциональность;</li> <li>- грамотность в составлении описа-</li> </ul>	<p>Педагоги оценивают дидактические игры, пособия, называя свою цену и «покупая товар».</p>	<p>Пополнена копилка авторских дидактических игр, пособий</p>

	<p>ния по использованию игры. Методист по завершению аукциона называет самые «дорогие» игры и делает анализ аукциона.</p>		
Заключительный	<p>Рефлексия. Прием «Незаконченное предложение» Методист произносит начало предложения и просит педагогов его закончить: Сегодня я узнал... Мне было интересно... Мне было трудно... Я понял, что... Теперь я могу... Мне удалось...</p>	<p>Педагоги заканчивают предложения (по кругу передают копилку, говорит тот, у кого копилка в руках)</p>	
	<p>Прием «Весы успеха» Педагогам предлагается отметить эффективность проведенного мероприятия, положив монеты на соответствующую чашу весов: Зеленая – информация была полезна, буду применять полученные знания на практике. Красная – информация была бесполезной, материал не интересным. Методист предлагает продолжить изучение данной темы в рамках самообразования.</p>	<p>Педагоги кладут монеты на соответствующие чаши весов.</p>	<p>У педагогов повысился уровень профессиональной компетенции по развитию познавательного интереса и навыков исследовательской деятельности.</p>

Данное мероприятие было построено с использованием интерактивных методов, позволяющих внедрить в процесс повышения профессионального мастерства педагогов эффективное общение, что позволило каждому педагогу стать активным участником, а не пассивным слушателем или наблюдателем. Педагоги освоили новый метод «диаграмма сродства», который помогает уяснить нерешенные проблемы, раскрывая ранее невидимые связи между отдельными частями информации. Данный метод позволил поработать над проблемой сначала индивидуально каждому педагогу, а затем систематизировать информацию всей группой. Для того, чтобы малоопытный педагог запомнил больше информации, его выбирали для презентации «диаграммы сродства».

Во время «мозгового штурма», действуя в команде, в кратчайшие сроки педагоги разработали конкретные предложения, нацеленные на решение проблемы. Педагогами приветствовались любые идеи коллег, каждую из которых они бурно обсуждали. В первую очередь давали высказаться малоопытным педагогам, что повышало их уверенность и самооценку. Благодаря принятию всех идей, порой кажущихся даже абсурдных, было выбрано общее решение проблемы. Использование «мозгового штурма» позволило педагогам освоить техники продуктивного взаимодействия. В результате, столкнувшись с данной проблемой, педагоги быстро найдут способ ее решения.

Предварительная подготовка к «аукциону педагогических находок» позволилагрузить педагогов в тему предстоящего педагогического форума. Результатом стала способность педагогов к выбору оптимальных средств для обучения детей (правильный подбор необходимых игр), возможность поделиться авторскими идеями и получить им

оценку (в виде монет).

В ходе мероприятия были созданы условия для актуализации опыта участников, их личностного общения, рефлексии.

Проведение данного мероприятия способствовало эффективному общению, развитию критического мышления, самостоятельности, способности к самооценке.

В ходе мероприятия была создана комфортная психологическая среда. Заранее подготовленное пространство (удобно расставленная мебель, подготовлены необходимые материалы) способствовала достижению поставленной цели.

Методист использовала партнерский стиль общения, сумел заинтересовать педагогов, владел аудиторией. На протяжении всего мероприятия у педагогов был высокий познавательный интерес, что позволило им продуктивно работать по данной теме.

После завершения форума педагоги бурно обсуждали прошедшее мероприятие, и на заключительном этапе рефлексии были оставлены только положительные отзывы.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Гризик Т. Методологические основы познавательного развития детей // Дошкольное воспитание. 1998. № 10. С.55-58.
2. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников: Учеб. пос. для студ. выш. пед. учеб. зав./ Л. Г. Нисканен, О. А. Шаграева, Е. В. Родина и др.; Под ред. Л. Г. Нисканен. - М.: Академия, 2002. 208 с.
3. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания. Ярославль, 2002. 83 с.

### **COGNITIVE INTEREST - INCENTIVE TO THE SUCCESS OF A PRESCHOOL CHILD AND TEACHER**

© 2022

**A.P. Korjakovceva**, Deputy Head for educational and methodological work  
*ANO DO «Planet of Childhood» Lada «Kindergarten № 192 Brook», Tolyatti (Russia)*  
**N.S. Saushkina**, educational psychologist  
*ANO DO «Planet of Childhood» Lada «Kindergarten № 192 Brook», Tolyatti (Russia),  
nevzorovaanna2006@yandex.ru*

УДК 37.01

### **ДЕТСКИЙ САД – ТЕРРИТОРИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

© 2022

**С.С. Кукс**, заведующий  
*МБДОУ г. Иркутска детский сад № 28, Иркутск (Россия), mdoу-28@mail.ru*  
**Е.А. Проживальская**, заместитель заведующего  
*МБДОУ г. Иркутска детский сад № 28, Иркутск (Россия), mdoу-28@mail.ru*  
**А.С. Нейман**, старший воспитатель  
*МБДОУ г. Иркутска детский сад № 28, Иркутск (Россия), mdoу-28@mail.ru*

Сегодняшнему дошкольнику предстоит жить в новой реально сложившейся ситуации развития общества и самого человека – в условиях информационного, постиндустриального общества, отличающегося особенностями сложно организованного производства, развивающегося на основе высокотехнологического прогресса. Новое общество – не общество потребления, а общество причастности, вовлеченности и развития, общество знаний [3]. В таком обществе способность познавать и эффективно использовать свои познания становится условием выживания, самозащиты и одновременно компонентом



жизни, позволяющим человеку подняться над повседневностью – это «поиск взаимосвязей в дезорганизованном мире знаний» [1].

Дошкольное детство признается педагогами и психологами периодом становления ребенка как субъекта познания и познавательной деятельности. В дошкольном возрасте ребенок познает мир через разнообразные каналы: предметную и игровую деятельности, путем проб и ошибок, стихийное научение и совместную деятельность со взрослыми, через общение со сверстниками и с разным кругом людей, собственные наблюдения, аудиовизуальные каналы и др. Стремление к познанию основывается на характерном для дошкольника чувстве удивления и восхищения миром.

«Под познавательным развитием понимают совокупность врожденных и приобретенных при жизни общих умственных способностей, от которых зависит успешность освоения человеком различных видов деятельности» [4].

В соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- основным принципом дошкольного образования является формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности (п.1.4.7. ФГОС дошкольного образования);

- виды деятельности, в которых наиболее эффективно реализуется содержание познавательного развития детей: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная [6].

Процесс познавательного развития ребенка обусловлен его познавательными интересами, потребностями, способностями, проявлением познавательной активности, а также интеллектуализацией основных психических функций: ощущения, восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения.

Так, интерес направляет личность активно искать пути и способы удовлетворения возможности знать и понимать. Дошкольника интересует как мир предметов и объектов, так и мир событий и явлений, а также человек, как носитель представлений и норм морали (что делает, что говорит, как относится к чему-либо). Потребности в получении новых знаний и мотивы (узнать больше, понять) заставляют ребенка включаться в познавательную деятельность [5].

Познавательные (когнитивные) способности ребенка (сенсорные и интеллектуальные) – это свойство мозга изучать и анализировать окружающую действительность, находя способы применения полученной информации на практике. Познавательные способности носят процессуальный характер. Их наличие (сформированность) означает, что они могут обеспечить продуктивный познавательный процесс на любом содержательном материале. Развитие познавательных способностей связано с овладением различными средствами решения познавательных задач. Иными словами, развитие происходит только в тех случаях, когда ребенок оказывается в ситуации наличия – именно для него – проблемной познавательной задачи и решает ее успешно. Интеллектуализация способностей проявляется в вовлечении интеллектуальных операций в протекание основных психических функций: ощущения, восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения [2].

Результативность познания достигается в первую очередь активной ролью ребенка в этом процессе. Под познавательной активностью детей дошкольного возраста следует понимать активность, возникающую по поводу познания и в его процессе. Познавательная активность выражается в стремлении к умственной деятельности, в мыслительных и практических действиях, которые на высшем уровне могут сопровождать творческий процесс. Она выражается в заинтересованном принятии информации, в желании уточнить, углубить свои знания, в самостоятельном поиске ответов на интересующие вопросы, в использовании сравнения по аналогии и по противоположности, в умении и жела-

нии задавать вопросы, в проявлении элементов творчества, в умении усвоить способ познания и применить его на другом материале.

При реализации ФГОС дошкольного образования педагоги ДОО должны обеспечить решение следующих задач познавательного развития воспитанников:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира [6].

Педагоги и специалисты ДОО могут целенаправленно влиять на познавательное развитие детей через организацию познавательной деятельности. Познавательная деятельность – активная деятельность, направленная на получение, переработку, создание новой информации и осознанное ее применение.

Эффективная организация образовательной деятельности ребенка как субъекта процесса познания в конечном итоге должна способствовать развитию у детей готовности к осуществлению интеллектуально-познавательной и учебно-познавательной деятельности.

Готовность к интеллектуально-познавательной (культурно-познавательной) деятельности – совокупность знаний и умений, владение которыми позволяет ребенку присвоить важнейшие элементы человеческого опыта, а также овладеть собственно знаниями, умениями и другими психологическими компонентами развивающейся личности, обеспечивающими процесс познания.

Готовность к учебно-познавательной деятельности – способность самостоятельно решать задачи, связанные с освоением содержания образования (в первую очередь знаний) и способов их получения на основе развития основных познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения). Успешность овладения основами учебно-познавательной деятельностью во многом определяет широту кругозора детей, эффективность усвоения ребенком знаний и умений в различных видах детской деятельности (речевой, литературной, математической, экологической, художественной, конструктивной и др.) и формирования целостной картины мира.

Познавательное развитие воспитанников возможно только при правильной организации взрослыми (воспитателями, родителями) познавательной деятельности детей, обеспечивающей удовлетворение их познавательных потребностей, развитие любознательности и познавательной мотивации, познавательных способностей, формирование целостной картины мира и познавательных действий, возможность проявления познавательной активности и творчества.

Педагогическое сопровождение познавательного развития воспитанников ДОО понимается нами как «процесс особых усилий взрослых (в большей степени педагогов), направленных на организацию познавательной жизнедеятельности детей, способствующей формированию и развитию познавательной активности, установлению причинно-следственных связей в разных сферах жизни и речевого планирования, элементарной познавательной самоорганизации и самореализации ребенка в разных видах деятельности, познавательной активности, поддержанию и культивированию интереса к процессу и результатам познавательной деятельности, владению способами поиска вариантов решения

проблемно-познавательных ситуаций и задач».

Анализ результатов предшествующей программы развития дошкольного учреждения позволяет сделать вывод о необходимости дальнейшей работы в направлении познавательного развития дошкольников. Решение поставленных задач планируется осуществить посредством реализации серии инновационных проектов.

- Проект «Студия детской анимации «Мы-мультипликаторы».
- Проект «Мастерская ментальной арифметики «Абакус».
- Проект «Школа мнемотехники «Запоминайка».
- Проект «Игры нового поколения «SMART-KIDS».
- Проект «Мини-кванториумы «Квантик».

Педагогический коллектив дошкольной образовательной организации должен обладать профессиональной компетентностью в использование современных образовательных технологий, активных методов обучения, инновационных форм организации познавательной деятельности (достаточно высоким уровнем технологической культуры), только тогда можно будет говорить об эффективности организации познавательной деятельности и процесса познавательного развития воспитанников.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования. – М, 1999. – С. 663.
2. Дейкина А.Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения. Бийск, 2009. - 450 с.
3. Крозье М. Предприятия прислушиваются. Учиться постиндустриальному менеджменту. – Париж, 1991. (франц. яз.).
4. Мухина В.С. Детская психология: Учеб. для студентов пед. ин-тов / Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1985. – 272с.
5. Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Криллова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015 – 128с.
6. ФГОС Дошкольное образование <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/>

### KINDERGARTEN – TERRITORY OF COGNITIVE DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS

© 2022

**S.S. Kuks**, head

*Municipal budgetary preschool educational institution of the city of Irkutsk kindergarten № 28,  
Irkutsk (Russia), mdoy-28@mail.ru*

**E.A. Prozhivalskaya**, deputy head

*Municipal budgetary preschool educational institution of the city of Irkutsk kindergarten № 28,  
Irkutsk (Russia), mdoy-28@mail.ru*

**A.S. Neyman**, senior educator

*Municipal budgetary preschool educational institution of the city of Irkutsk kindergarten № 28,  
Irkutsk (Russia), mdoy-28@mail.ru*

УДК 371

## СОЦИАЛИЗАЦИЯ И РАННЯЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ

© 2022

**Е.А. Куприянова**, воспитатель

*АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 192 «Ручеёк», Тольятти (Россия)*

**С.П. Сяилева**, воспитатель

*АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 192 «Ручеёк», Тольятти (Россия),  
seleanka@mail.ru*

**Н.В. Николаева**, воспитатель

*АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 192 «Ручеёк», Тольятти (Россия)*

Преобразования современной общественной системы, открытость общества и его информатизация, новые ориентиры образовательных стандартов определяют одно из основных целей развития образования - социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста как процесс усвоения ребенком социально-культурного опыта, являющегося необходимым условием успешного становления его как личности, так и оптимального включения индивидуума в систему общественных отношений.

Задачами социально – коммуникативного развития ребенка-дошкольника является:

- усвоение им общепринятых норм и ценностей, включая нравственные и моральные;
- развитие навыков общения и позитивного взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми;
- формирование целенаправленности, самостоятельности и саморегуляции действий;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, готовности к совместной деятельности с детьми и взрослыми, культуры уважительного отношения к своей семье, к обществу;
- развитие положительного отношения к различным видам труда и творчества;
- формирование основных основ безопасного поведения в природе, быту и социуме.

Актуальность выделенных задач в современных условиях определяется проблемами современной действительности:

- происходят серьезные преобразования в интеллектуальном развитии детей, дошкольники удивляют своей информированностью и любознательностью, осведомленностью и ориентированностью в современных технологиях и технике;
- отмечаются существенные перемены в нравственном, социально-личностном развитии детей дошкольного возраста;
- при этом дошкольник - все тот же ребенок, который любит играть, хотя, специфика игр также зачастую преобразована современными тенденциями.

В детской игре отражается жизнь. Здесь, «почти как» и «понарошку», но в данной условной ситуации, которая создается воображением воспитанника много настоящего: реальны действия детей, их эмоции и чувства подлинны, их опыт станет прочным фундаментом отношений и взаимодействия в социуме. Детский коллектив в процессе игровой деятельности объединяет общая цель и переживания. Игра воспитывает целенаправленность, умение действовать сообща. Ребенок получает первый опыт в оценке своих действий, учится оценивать действия и поступки партнеров.

Именно игру, как ведущий вид деятельности мы активно используем как средство социально-коммуникативного развития, гармоничной социализации ребёнка.

Приоритетным направлением детского сада №192 «Ручеек» АНО ДО «Планета детства «Лада» является социально-коммуникативное развитие дошкольников. На протяжении нескольких лет педагогический коллектив детского сада решает задачи овладения

воспитанниками основными культурными способами деятельности, развитием инициативности и самостоятельности в сюжетно-ролевой игре. Наряду с традиционными, ставшими привычными «Супермаркетом», «Салоном красоты» и «Автосервисом» в копилке наших сюжетно-ролевых игр появилась увлекательная игра «Мостостроители». Почему именно она? Тольятти - город с активно развивающейся инфраструктурой. Проблема строительства моста активно обсуждалась в средствах массовой информации, на городском референдуме, в социуме и быту. Район строительства транспортной развязки является частью федеральной трассы и поэтому многие из детей наблюдают процесс строительства и благоустройства прилегающих территории.

В представленном опыте мы сочетали сюжетно-ролевую и конструктивно-пространственную среду для организации сюжетно-ролевой игры по данной тематике: наборы различных конструкторов (в том числе и электронных) и строительных материалов, элементы одежды (сигнальные жилеты, комбинезоны, строительные каски), детские игровые инструменты (кельма, молоток, дрель, шуруповерт и т.д.), ростовые дорожные знаки, игровой ноутбук, медиаоборудование и т.д. Часть оборудования была создана непосредственно перед началом игровых действий и в процессе: варианты архитектурных проектов будущего моста, алгоритмы осуществления сложных конструктивных построек, видео и фотоотчеты хода строительных работ. Часть инструментов и приборов (нивелир, дальномер и дорожный каток – переоборудованный ростовой трактор) был изготовлен родителями детей группы. Большая часть предметной среды (макеты мостов, выполненные из различных материалов: бумага, картон, пеноплекс, пластик; дорожные знаки, машина дорожной разметки - переоборудованная робомышь, плакаты и баннеры) были созданы детьми в различных видах продуктивной деятельности.

Творческую игру предваряла игра-придумывание, в ходе которой дети совместно с педагогом, и далее, более активно самостоятельно проговаривали возможные варианты развития сюжета, роли и ролевые действия героев игры, обсуждался сценарный план некоторых игровых сюжетов, таких как утверждение проекта моста, начало строительства, подбор квалифицированных сотрудников и специалистов и их профессиональные компетентности, различные этапы строительства, освещение процесса строительства медиареурсами и торжественное открытие моста. Содержательность данного этапа позволила обучающим проявлять самостоятельность и активность, вводить параллельные сюжеты в ходе игровой деятельности, организовывать игру в различных пространствах – на участке и в помещении группы, сделать игру более социальной – до 8-12 одновременно взаимодействующих ролей в зависимости от игровых ситуаций. Роль педагога на творческом этапе была минимизирована до наблюдательной, чаще второстепенной – оператор телестудии, водитель проезжающего автомобиля, рабочий, осуществляющий дорожную разметку.

Анализируя специфику сюжетно-ролевых действий и содержание игры «Мостостроители» можно классифицировать ее как игру третьего и четвертого уровня, согласно характеристики Д.Б.Эльконина.

Знакомство дошкольников с миром профессий дорожного строительства, мостостроителями не только расширило осведомленность об окружающем мире, способствовало развитию навыков коллективной игры и воспитанию доброжелательного отношения к людям рабочих профессий, но и сформировало у них определенный элементарный опыт, способствующий ранней профессиональной ориентации.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Венгер Л.А., Мухина В.С. «Возрастная психология: феноменология развития, детство и отрочество», М.: Просвещение, 2015. 68 с.

2. Новоселова С.Л. О новой классификации детских игр // Дошкольное воспитание. 1997. №3. С. 6-24.
3. Ядэшко В.И. «Дошкольная педагогика», Москва, «Просвещение», 2016. 416 с.

## **SOCIALIZATION AND EARLY PROFESSIONAL ORIENTATION OF CHILDREN OF THE OLDER PRESCHOOL AGE IN THE ROLE PLOT**

© 2022

**E.A. Kuprijanova**, educator

*ANO DO «Planet of Childhood» Lada «Kindergarten № 192 Brook», Tolyatti (Russia)*

**S.P. Sjaileva**, educator

*ANO DO «Planet of Childhood» Lada «Kindergarten № 192 Brook», Tolyatti (Russia),  
seleanka@mail.ru*

**N.V. Nikolaeva**, educator

*ANO DO «Planet of Childhood» Lada «Kindergarten № 192 Brook», Tolyatti (Russia)*

УДК 371

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С РОДИТЕЛЯМИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ У ДЕТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

© 2022

**Р.Ф. Миннуллина**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры

«Теория и методика дошкольного и начального образования

*Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Елабуга (Россия), trozaliya54@yandex.ru*

**Г.Р. Багаутдинова**, студент магистратуры

*Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Елабуга (Россия), Gang16rg@mail.ru*

Одной из глобальных проблем, связанных с национальной безопасностью государства, является проблема состояния здоровья общества в целом и населения в частности. Самую важную проблему по сохранению здоровья можно увидеть в образовательной области. Любая работа в этой сфере сводится к укреплению здоровья детей дошкольного возраста через организацию здравоохранения.

Несомненно, главная цель по развитию общественной стратегии – это, не только сохранение материнского и детского здоровья, но и его укрепление. Ведь не иначе, как показатель здоровья именно этого слоя жителей отражает национальное здоровье и долгожителство страны.

Факт известный всем-здоровье ребенка складывается из таких частей, как: жизненный уклад матери, проблемы, связанные со здоровьем во время беременности и методы их решений, наследственные факторы, «чистота» потребляемых продуктов и окружающей среды.

Ответственной миссией является то, что делает семья и дошкольное образовательное учреждение, а именно - дает начало к пониманию того, чем по сути является здоровый образ жизни. Формулировка «Здоровья» в Уставе Всемирной организации здравоохранения, как состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствием болезней и физических дефектов [1, с.7].

В связи с тем, чтобы ребенок сформировался со всех сторон гармонично и стал всесторонне развитой личностью, необходимо иметь представление о здоровом образе жизни, в основе которого лежат следующие правила: во-первых, как бы тяжело это ни было,

нужно разорвать со всеми пагубными привычками, от употребления табака вплоть до токсичных веществ; постараться рационализировать и сбалансировать свое питание, пересмотреть некоторые моменты, связанные с приемом пищи в частности, и с рационом в целом; побольше проявлять двигательную активность, это могут быть, как пробежки по утрам, легкие упражнения для поддержания здоровья, так и серьезные занятия спортом; и последнее, но не менее важное, соблюдение моральных правил, которые контролируют любые стороны деятельности человека [3, с.102].

Некоторые считают, что вопросом укрепления и сохранения здоровья должна заниматься исключительно организация здравоохранения, и ошибаются. Взглянем на эту проблему под другим углом, со стороны педагогов, так сказать: фундамент для работы над сохранностью здоровья закладывается именно в образовательных учреждениях посредством проведенных там мероприятий. В связи с этим, можно утверждать, что дошкольное образование построено таким образом, что проводимая в данной системе образования деятельность дает детям начало формированию представлений о здоровье.

Вместе с тем, семья является прямым и ближайшим показателем для будущей личности, главным участником, в интересах которого воспитать «правильное», а значит здоровое свое продолжение. Наиважнейшая задача института семьи – вырастить здоровое продолжение себя, продолжение, которое будет с пониманием и со всей ответственностью подходить к желанию оставить здоровое и достойное потомство. Родители должны донести до детей мысль, что главное, что есть у человека – это его здоровье, и только он руководит своим здоровьем, укрепляет и сохраняет его. Примером в данном деле для ребенка является родитель, его действия и отношения к данному вопросу. В связи с этим, родителям необходимо придерживаться своих слов, и действовать в интересах ребенка таким образом, чтобы он понял, что деяния близких и родных не противоречат их словам, и он может верить своей семье и подражать ей.

Ребенок, как зеркало-отражает то, что видит в своем окружении. И если близкие хотят воспитать здоровое поколение, тогда и им самим необходимо начать воспитание с себя, «стать» здоровым.

Дети раннего дошкольного возраста по своей сути беспомощные маленькие человечки. Все их действия не обдуманно, у них нет понятия «нормы санитарии», «соблюдение гигиены», поэтому основной задачей родителей в этот период – формирование у детей таких умений и навыков, которые бы помогли сохранить ребенку здоровье.

Невидимой нитью тянется в изучаемом вопросе взаимосвязь между образовательным учреждением и семьей. Для того, чтобы ребенок понял понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни» необходимо, чтобы связь между двумя сторонами была тесной и взаимопонятной, а еще лучше будет, если стороны будут придерживаться следующих правил:

- отказ от вредных привычек (тут все ясно: данное правило относится исключительно к семье, ведь именно в семье ребенок имеет место знакомства с пагубными привычками, зачастую родители злоупотребляют алкоголем, курением, токсичными веществами, и когда родители отказываются от вышеперечисленного, они тем самым показывают пример правильного отношения к сигаретам, алкоголю и т.д.);

- правильное питание (очень часто родственники сетуют на то, что ребенок дома плохо ест, а на вопрос чем питается ребенок дома, можно услышать: готовые полуфабрикаты и прочее. Родителям следует понимать, что детский сад не может кормить детей такой едой, потому что она является вредной для организма, который растет и развивается. Для детей необходимо такое сбалансированное питание, которое бы состояло из продуктов мясного происхождения, рыбы, молочносодержащих продуктов, много фруктов и овощей. А для того, чтобы не возникало спорных моментов и непонимания по вопросам еды, необходимо в семье провести беседу и пересмотреть свой рацион);

- движение. Не зря говорят, движение – жизнь. В данном случае движение – это здоровая жизнь. Работа детского сада построена таким образом, что дети все время находятся в поиске чего-то нового, интересного, а как искать, если не двигаться? Посредством двигательной активности дети развиваются физически. В детском образовательном учреждении соблюдаются все нормы и предписания по двигательной активности: временные интервалы соблюдены, виды деятельности разнообразны, дети на постоянной основе занимаются физическими упражнениями, гуляют. Родители в данном случае имеют огромное значение.

Несомненно, поддержка родителями эмоционального настроения ребенка является важным. В то время как соблюдается режим дня, устанавливается дневная деятельность и действия с устойчивыми временными рамками становятся разнообразными. Именно принцип двигательной активности дает возможность детям гулять на свежем воздухе, соблюдать гигиенические процедуры и производить смену деятельности;

- соблюдение моральных правил. Как уже писали выше, понятие «здорового образа жизни» у детей формируется за счет связи и работы дошкольного учреждения и семьи, если она будет тесная, а самое главное, правильно понятая друг другом. Следовательно, родители должны быть заинтересованы в работе детского сада, чаще участвовать в различных акциях, утренниках и мероприятиях, проводимых детским садом, вовлекать своих детей и поощрять их за активную позицию. Тем самым, дети увидят необходимость проводимых мероприятий, будут следовать за своими родителями, ведь они являются авторитетом для них. У детей появятся положительные эмоции.

Основная работа в вопросе воспитания здорового ребенка и привития ему здорового образа жизни ложится, в первую очередь, на плечи самих родителей. Ведь для всестороннего развития ребенка это необходимо прежде всего. А детский сад помогает родителям тем, что оказывает информативную помощь и формирует такую среду для детей, в которой они развиваются и становятся личностями. И лишь тогда, когда дошкольное учреждение работает в тесной связи с семьей и является понятым друг другом, только тогда ребенок вырастает творческим, развитым, а главное здоровым человеком.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Богина Т. Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. М.: «Мозаика-синтез», 2006. - 126 с.
2. Михайлова, Л. А. Взаимодействие родителей и детского сада при формировании здорового образа жизни детей / Л. А. Михайлова // Образование и воспитание. - 2016. - № 5(10). - С. 49-51. - URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/48/1636/> (дата обращения: 30.06.2022).
3. Теплюк С. Особенности физического развития и воспитания детей раннего возраста / С. Теплюк., Ю. Разенкова // Дошкольное воспитание. - 2012.- № 10. - С. 102-109.

#### **INTERACTION OF A CHILDREN'S EDUCATIONAL INSTITUTION WITH PARENTS IN THE FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE IN CHILDREN**

© 2022

**R.F. Minnullina**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Theory and Methods of Preschool and Primary Education

*Elabuga Institute (branch) Kazan (Volga Region) Federal University, Elabuga (Russia),  
mrozaliya54@yandex.ru*

**G.R. Bagautdinova**, master's student

*Elabuga Institute (branch) Kazan (Volga Region) Federal University, Elabuga (Russia),  
Gang16rg@mail.ru*



УДК 373.24

## **ЖИВЫЕ СТЕНЫ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА**

© 2022

***А.А. Морозова**, учитель-дефектолог*

*АНО ДО «Планета детства «Лада», детский сад № 198 «Вишенка», Тольятти (Россия),  
metod198@pdlada.ru*

***Ю.С. Заикина**, воспитатель*

*АНО ДО «Планета детства «Лада», детский сад № 198 «Вишенка», Тольятти (Россия),  
metod198@pdlada.ru*

Среди воспитанников дошкольных образовательных организаций ежегодно наблюдается рост процента детей с особенностями в развитии, в том числе детей с задержкой психического развития (ЗПР). В связи с этим остро встает вопрос о формировании навыков социально-бытовой ориентировки и успешной социальной адаптации таких детей.

Рассматривая психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, можно выявить такие ее основные звенья, как низкая познавательная активность, недостаточность развития процессов внимания, восприятия, памяти, мышления, речи, недостаточной сформированности мотивационно-целевой основы деятельности, сферы образов-представлений, недоразвитие знаково-символической деятельности.

Особенно важно создать необходимые специальные условия для развития и социальной адаптации детей с ЗПР, одним из которых является среда, в которой проходит образовательный процесс. Правильно организованная предметно-пространственная среда детского сада дает ребенку возможность для всестороннего развития.

В настоящее время очень актуальна такая организация развивающего пространства, при которой задействованы абсолютно все поверхности детского сада: столы, ступени, модули, пол, потолок и стены.

Одной из эффективных технологий при организации коррекционно-развивающей работы с использованием группового пространства с детьми с задержкой психического развития является технология «Живых стен».

«Живая стена» включает в себя развивающую, интерактивную, сенсорную стены в развивающей предметно-пространственной среде группы.

Используя данную технологию, мы решаем ряд задач, направленных на создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для творческого самовыражения каждого ребенка, проявления познавательной активности детей, создание благоприятных условий для восприятия и созерцания красоты природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций.

«Живая стена» не может быть статичной, она заполняется воспитанниками группы в соответствии с интересами детей, пройденной лексической темой, в ходе работы над проектом. Такая стена состоит из разных поверхностей и может включать в себя магнитные доски, бизборды, сенсорные панно, ширмы, грифельные доски, коврографы, панно для раскрашивания, доски для нейрогимнастики и другие поверхности.

В нашей группе «живые стены» мы частично расположили на дверцах шкафа-купе. На нем мы разместили грифельные поверхности, кармашки для наглядного и дидактического материала по лексическим темам и интерактивную игру для формирования элементарных математических представлений. Также на стенах группы представлены коврограф, магнитная стена в рост детей, доска для нейрогимнастики и гофры для прокатывания мячиков для развития логики и мелкой моторики.

«Живую стену» можно использовать, как элемент любой образовательной деятельности. В группах среднего возраста для детей с ЗПР задания даются на один день. В группах старшего возраста всю неделю прорабатывается одна тема, каждый день прора-

батывая и повторяя пройденный материал. Например, воспитанники каждый день получают конверт с заданиями по лексической теме недели: в понедельник – задания по обучению грамоте, во вторник – по ФЭМП, и т. п. Дети выполняют задания в течении дня поочередно во время самостоятельной деятельности и контролируются педагогами группы. В конце недели таким образом разрешается проблемная ситуация. Во время выполнения детьми заданий воспитатель и учитель-дефектолог наблюдает за ними. Если ребенок испытывает затруднения, педагог работает с ним индивидуально. «Живая стена» помогает педагогу ненавязчиво закрепить и расширить полученный детьми опыт, сделать образовательную деятельность яркой и динамичной, при этом проявить педагогическое мастерство.

«Живая стена» помогает освоить режимные моменты, особенно в младших группах. Также в работе с детьми можно использовать игры на «Живой стене».

Для развития изобразительных способностей в средних группах детям с ЗПР можно предложить игры «Дорисуй лучики солнышку», «Нарисуй дорожку»; в старших группах для детей с ЗПР - «Дорисуй фигуру».

В группах среднего возраста при формировании элементарных математических представлений дети с ЗПР успешно играют в игры «Подбери по размеру», «Выложи столько же, сколько...», «Расставь от низкого до самого высокого»; в старших группах - «Найди соседа», «Подсчитай и найди гараж для машины», «Выложи в соответствии с цифрами», «Больше или меньше», «Посчитай и запиши».

Речевые игры с элементами обучения грамоте в средних группах - «Кто как кричит», «Скажи словечко»; в старших группах - «Что сначала, а что потом», «Что лишнее»; в подготовительных группах - «Составь слово», «Какой первый звук в слове», «Найди пропущенный слог», «Сложи букву».

Логические игры в средних группах - «Что сначала что потом», «Что лишнее»; в старших группах - «Соотнеси геометрическую фигуру с предметом, «Лабиринт» [2].

«Живая стена» - это уникальный инструмент, позволяющий совершенно необычным образом изменить развивающую предметно-пространственную среду детского сада, создать своеобразный живой экран, отражающий, насколько ребенок включен в образовательный процесс, насколько он мотивирован и активен.

Хочется закончить словами Я.А. Коменского: «Дети охотно всегда чем-нибудь занимаются. Это весьма полезно, а потом не только не следует этому мешать, но нужно принимать меры к тому, чтобы всегда у них было что делать» [2, с. 368].

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давыдова О.И., Коврижных Е.В. Организуем самостоятельную деятельность детей на развивающей стене // Электронный журнал «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения», №9. – 2016.
2. Коменский Я.А. Великая дидактика // М., Педагогика - 1955. С. 653.
3. Могильникова, С.В. Интерактивная стена как элемент предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении // МААМ. RU – Международный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.maam.ru/detskijasad/vystuplenie-na-temu>
4. Назарова Т. С. Педагогические технологии: новый этап эволюции? // Педагогика. – 2007. № 3. С. 20.
5. Стафурова, Е. Интерактивная стена как элемент предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении / Е. Стафурова // Учительская газета – независимое педагогическое издание. – Режим доступа: [http://www.ug.ru/method\\_article/1104](http://www.ug.ru/method_article/1104)
6. Северинова Людмила Владимировна «Говорящие стены» // Электронный журнал «Дошкольное образование», – 2002. № 19.

# LIVING WALLS AS A MEANS OF SOCIAL ADAPTATION OF CHILDREN WITH MENTAL DELAY IN THE CONDITIONS OF KINDERGARTEN

© 2022

*A.A. Morozova*, teacher-defectologist

*ANO DO «Lada Childhood Planet», Kindergarten № 198 «Vishenka», Tolyatti (Russia),  
metod198@pdlada.ru*

*Yu.S. Zaikina*, educator

*ANO DO «Lada Childhood Planet», Kindergarten № 198 «Vishenka», Tolyatti (Russia),  
metod198@pdlada.ru*

УДК 159.99

## ВЗАИМОСВЯЗЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ МАТЕРИ С ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ БЛАГОПОЛУЧИЕМ ДОШКОЛЬНИКА

© 2022

*С.Н. Морозюк*, профессор, доктор психологических наук, преподаватель кафедры психологии образования

*ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»,  
Москва (Россия), 7085963@mail.ru*

*Ю.В. Морозюк*, профессор, доктор психологических наук, преподаватель кафедры психологии образования

*ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»,  
Москва (Россия), 89268863933@mail.ru*

*Е.С. Кузнецова*, кандидат психологических наук, педагог высшей квалиф. категории  
*МБУ ДО ДТДМ «Истоки», Сергиев Посад (Россия), ESKaip@yandex.ru*

В данной статье представлены результаты эмпирического исследования особенностей психологического благополучия матери с эмоциональным благополучием дошкольника. Исследование проводилось с использованием методик «Шкала психологического благополучия» К. Рифф, адаптированная Т.Д. Шевеленковой, П.П. Фесенко, социометрические методики «Секрет», «Два домика» Т.А. Репиной и «Карты наблюдений» Л. Стотта. В исследовании приняли участие 194 респондента – дети старшего дошкольного возраста и 194 респондента – матери, воспитывающие дошкольников. Достоверность полученных результатов обеспечивалась репрезентативностью выборки и применением коэффициента ранговой корреляции Пирсона и параметрического статистического метода обработки данных независимых выборок Т-критерий Стьюдента.

Одним из приоритетных направлений педагогических и психологических исследований является изучение эмоциональной сферы ребенка. Многие из них посвящены эмоциональному благополучию, которое объясняется как показатель оптимальности его общего психического развития и психологического здоровья личности. Особенно эта проблема касается дошкольного возраста, так как в этот период эмоции и чувства подчиняют себе все сферы жизни ребенка. Дошкольное детство – это особо ответственный период в развитии человека, когда закладываются основные личностные механизмы, формируется мировоззрение, представление о своих возможностях и отношениях с окружающим миром и людьми. Именно в этом возрасте формируется тот устойчивый внутренний мир, который даёт основание называть ребёнка личностью.

Д.И. Фельдштейн отмечает, что «возникшая неустойчивость социальной, экономической, идеологической обстановки, дискредитация многих нравственных ориентиров вызывают массовый психологический стресс, который сказывается на общем духовном и физическом здоровье людей. Нарастает психологическая отчужденность взрослых от мира детства. Сегодня ребенок поставлен в ситуацию разорванных связей, когда уже

с дошкольного возраста находится в огромном развернутом социальном пространстве, где на его сознание давит хаотичный поток информации. Все больше становится детей с эмоциональными проблемами, находящихся в состоянии аффективной напряженности из-за постоянного чувства незащищенности, отсутствия опоры в близком окружении и потому беспомощности. Такие дети ранимы, чувствительны к предполагаемой обиде, обостренно реагируют на отношение к ним окружающих. Все это, а также то, что они запоминают преимущественно негативные события, ведет к накоплению отрицательного эмоционального опыта, который постоянно увеличивается по закону «замкнутого психологического круга» и находит свое выражение в относительно устойчивом переживании тревожности» [178, С. 25-26].

В старшем дошкольном возрасте активно формируется эмоциональная сфера: изменяется содержание и экспрессивная сторона эмоций, при этом потребность ребенка в эмоциональном насыщении преобразуется в стремление к определенным переживаниям своих отношений к действительности и становится важным фактором, определяющим направленность его личности (Божович Л.И., Выготский Л.С., Запорожец А.В.). В этом возрасте у ребенка закладываются корни будущих проблем, поскольку здесь начинают формироваться достаточно устойчивые особенности личностного реагирования, происходит выстраивание иерархии мотивов и ценностей, закрепляются некоторые характерологические особенности.

Поэтому актуальным является вопрос о том, как помочь ребенку устоять перед неблагоприятными воздействиями социальной среды, справиться с негативными эмоциональными переживаниями и тем самым сохранить свое эмоциональное благополучие.

Ниже представлены результаты исследования взаимосвязи психологического благополучия матери и эмоционального благополучия ребёнка.

**Таблица 1 - Взаимосвязь компонентов психологического благополучия матери с компонентами эмоционального благополучия дошкольника**

<i>Эмоциональное благополучие дошкольника</i> <i>Психологическое благополучие матери</i>	Преимущественно положительный фон настроения	Состояние удовлетворенности и уверенности	Переживание комфорта в присутствии других людей и ситуаций	Переживание комфорта как отсутствие внешней угрозы и физического дискомфорта	Познавательная мотивация	Доверительные отношения с другими»	Общий показатель эмоционального благополучия
Отношения с другими	0,046	- 0,061	- 0,016	- 0,004	0,015	0,009	- 0,171
Автономия	0,079	-0,062	0,095	- 0,019	0,054	0,086	0,036
Управление окружением	- 0,031	0,006	- 0,038	-0,095	0,057	0,025	- 0,118
Личностный рост	0,072	- <b>0,193**</b>	0,044	- 0,056	0,020	0,068	- 0,035
Цели в жизни	- 0,053	- 0,077	0,031	0,015	0,105	0,014	- <b>0,163*</b>
Самопринятие	0,104	- <b>0,163*</b>	0,044	- 0,030	0,041	0,011	0,0124
Общий показатель психологического благополучия	0,051	- <b>0,152*</b>	- 0,016	- 0,026	0,083	0,040	- 0,068

Примечание: статистически значимые различия \*\* - на уровне  $p \leq 0,01$ ; \* - на уровне  $p \leq 0,05$

Из таблицы 1 мы видим, что существует достоверная обратная связь между компонентом эмоционального благополучия дошкольника «состояние удовлетворенности и уверенности» и следующими компонентами психологического благополучия матери: «личностный рост» ( $r = - 0,19^*$ ), «психологическое благополучие» ( $r = - 0,15^*$ ) и «самопринятие» ( $r = - 0,16^*$ ). Также мы видим, что эмоциональное благополучие дошкольника отрицательно коррелирует с компонентом благополучия матери «цели в жизни» ( $r = - 0,16^*$ ). Это может говорить о том, что чем меньше у матери склонность к конформизму, излишней зависимости от мнения окружающих, а также, чем более выражена позитивная самооценка себя и своей жизни в целом, тем более благополучно ощущает себя

ребенок в окружении других людей и в процессе взаимодействия с ними. Также, чем больше выраженность компонентов благополучия матери, тем меньше выраженность компонента эмоционального благополучия «Состояние удовлетворенности и уверенности» ребенка. В данном случае, необходимо разобрать какие приоритеты расставляет мать. Если мы видим, что увлеченная собой и своим развитием мать мало заинтересована в жизни ребенка, он отнимает у нее слишком много времени, требует внимания и заботы. Это ей мешает в реализации ее целей, поэтому она самоустраняется. Для такой матери характерен либо попустительский стиль воспитания, либо «игнорирование потребностей ребенка», либо «неразвитость родительских чувств». Ребенок при этом, может чувствовать эмоциональную холодность, отверженность матери, испытывать одиночество. Или, если мать, принимающая свои достоинства и недостатки, убеждается, что делом всей ее жизни является ребенок и его воспитание, стремиться к зависимости от самочувствия ребенка, пытается соответствовать его требованиям и предвосхищает его ожидания, то со стороны ребенка мы видим жизнерадостное настроение и положительное отношение к окружающему миру. А со стороны матери такое поведение и отношение к ребенку может быть связано с влиянием защитной рефлексии от чувства вины или стыда по отношению к ребенку, либо преобладанию у нее таких стилей воспитания, как «Недостаточность требований-запретов» или «Предпочтении в ребенке детских качеств». Интересным, на наш взгляд, является отсутствие достоверных корреляционных связей между компонентами психологического благополучия матери с «Переживанием комфорта в присутствии других людей и ситуации взаимодействия с ними» дошкольника. Предполагаем, что понятие «комфорта» как эмоциональной составляющей благополучия и «способности получать удовольствие от общения с другими» (в данном случае ребенка) не связано, с так называемыми, «социальными» (психологическими) компонентами благополучия матери. Эмоциональный компонент ребенка не связан с социальными компонентами матери, он, скорее, будет связан с такими же эмоциональными компонентами матери.

Так же, чем более благополучна мать, тем больше у ребенка превалирует стремление к любознательности и познанию и осведомленности об окружающем мире. И наоборот, чем менее мать заинтересована в себе и своем благополучии, стремясь действовать и реагировать в своей жизни привычным для себя способом (в отношении ребенка в том числе), тем меньше у дошкольника возникает интерес к окружающему, людям, событиям. Происходит так вероятно потому, что для него также как и для матери, окружающая действительность становится привычной и как будто исследованной, поэтому в данном понимании стремление к познанию не является ключевым компонентом развития ребенка. Здесь мы видим то, как проявляется концепция В.А. Петровского «отраженной субъектности». «В. А. Петровский в своей статье «Принцип отраженной субъектности в психологическом исследовании личности» пишет: «человек отражен во мне как субъект, я более или менее переживаю его присутствие в значимой для меня ситуации, его готовность осуществить преобразование этой ситуации, внести в не что-то свое, личное и тем самым произвести изменения в системы моих отношений к миру. Обращает на себя внимание лишь тенденция к существованию связей «доверительных отношений с другими» дошкольника с психологическим благополучием матери. Предполагаем, что находясь в зависимости от состояния, поведения и умственных привычек матери, ребенок, оценивая сложившуюся ситуацию взаимодействия с другими людьми через призму маминого влияния и воспитания, реагирует в соответствии с ее ожиданиями и привычками. Поэтому очень важно то, насколько благополучно чувствует себя мать и то, как это благополучие транслирует ребенок во взаимодействии с другими, в том числе, в доверительных отношениях. «Отраженная субъектность выступает как продолженность одного человека в другом, как смысл первого для второго, в динамике определений бытия последнего –

инобытие одного человека в другом». Чем больше у матери ощущение осмысленности существования, озабоченности своей жизнью и саморазвитием, тем менее у ребенка возникает ощущение комфорта, уверенности, а значит, ниже уровень его эмоционального благополучия. Связано это с тем, что ребенок в такой среде ощущает себя ненужным, эмоционально отверженным и одиноким. Второй вариант неблагополучия ребенка мы видим в том, что целью всей жизни матери является ребенок и все, что с ним связано. Поэтому своим всеобъемлющим присутствием в жизни ребенка и давлением на него, мать неосознанно заставляет страдать его от ее постоянных требований и ожиданий того, каким он должен быть и негативных эмоций, связанных с неоправданными ожиданиями и несоответствием выполненных требований им. То есть, ребенок выступает как зависимый от настроения и состояния матери участник. Эта связь показывает нам, что успехи и неудачи ребенка мать приписывает себе, и это достоверно коррелирует с ее благополучием.

Таким образом, мы выяснили, что, чем больше мать понимает смысл своего бытия, озабоченна своей жизнью, тем меньше у ребенка возникает ощущение комфорта и уверенности, следовательно, ниже уровень его эмоционального благополучия из-за эмоциональной отверженности матери. Если целью жизни матери является ребенок то, тем больше вероятность того, что мать неосознанно или осознанно делает ребенка зависимым от своих ожиданий и настроений. А все успехи и неудачи ребенка мать склонна приписывать себе.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Веракса А.Н. Социальная ситуация развития в дошкольном детстве / А.Н. Веракса Н.Е. Веракса // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2008. № 1. С. 12-21.
2. Веракса Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие/Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 336 с.
3. Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. Часть 1: учеб.-метод. пособие: в 2 ч. / Н.С. Ежкова. М.: ВЛАДОС, 2010. 127 с.
4. Кошелева А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.Д. Кошелева, В.И. Перегуда, О.А. Шаграева; под общ. ред. О.А. Шаграевой, С.А. Козловой. — М.: Академия, 2003. 176 с.
5. Петровский В.А. Принцип отраженной субъектности в психологическом исследовании личности/В.А. Петровский // Вопросы психологии. 1985. № 4. С. 17-31.
6. Фельдштейн Д.И. Приоритетные направления психолого-педагогических исследований в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития / Доклад на выездном заседании Президиума РАО в Нижнем Новгороде 19-20 апреля 2010 г. М.: МПСИ; Воронеж: НПО МОДЭК, 2010. С.25- 26.

#### THE RELATIONSHIP BETWEEN THE PSYCHOLOGICAL WELL-BEING OF THE MOTHER AND THE EMOTIONAL WELL-BEING OF THE PRESCHOOLER

© 2022

*S.N. Morozyuk*, Professor, Doctor of Psychological Sciences, Lecturer of the Department of Psychology of Education

*Moscow Pedagogical State University, Moscow (Russia), 7085963@mail.ru*

*Yu.V. Morozyuk*, Professor, Doctor of Psychological Sciences, Lecturer of the Department of Psychology of Education

*Moscow Pedagogical State University, Moscow (Russia), 89268863933@mail.ru*

*E.S. Kuznetsova*, Candidate of Psychological Sciences, teacher of the highest qualification category

*MBU DO DTDM «Istoki», Sergiev Posad (Russia), ESKaip@yandex.ru*

## **СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА**

© 2022

*М.Г. Пучкова*, учитель-дефектолог

*АНО ДО «Планета детства «Лада», детский сад №198 «Вишенка», Тольятти (Россия),  
metod198@pdlada.ru*

Группы детского сада компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития все чаще посещают дети с сочетанными диагнозами, одним из которых является расстройство аутистического спектра. У таких детей достаточно долго и трудно проходит адаптация к детскому саду. Аутистичный ребенок не идет на контакт со взрослыми и детьми, у него нарушено социальное развитие, отсутствует или имеется недоразвитие речи, проявляются необычные реакции на среду, наблюдается повторяющийся характер и стереотипность движений, он не способен к ролевым играм, не умеет фиксировать внимание на одном аспекте предмета.

Наша цель: преодоление негативизма при общении и установлении контакта с аутистичным ребенком повышение его активности в процессе общения с взрослыми и детьми, смягчение свойственного для таких детей сенсорного и эмоционального дискомфорта.

Для организации эффективной адаптации детей с РАС к детскому саду нами была создана система коррекционно-развивающей работы, направленной на формирование коммуникативного взаимодействия со взрослым, произвольности психических процессов детей дошкольного возраста с эмоционально-волевыми нарушениями, расстройством аутистического спектра. Помощь в прохождении адаптации, включении ребенка в детский коллектив, его социализации в целом. Успешность системы коррекционной работы зависит от совместной работы узких специалистов, воспитателей и родителей. На психолого-педагогическом консилиуме детского сада разрабатываются и утверждаются индивидуальные образовательные программы, адаптированные для детей с ЗПР с учетом психофизических особенностей ребенка с РАС.

В совместную коррекционно-воспитательную работу обязательно включены родители. В течении года по необходимости проводятся внеочередные психолого-педагогические консилиумы, участниками которых могут быть не только педагоги, принимающие участие в коррекционно-развивающей работе с этим ребенком, но и его родители, приглашенные для обсуждения вопросов освоения ребенком с РАС его образовательной программы.

Педагоги детского сада постоянно повышают свою квалификацию, проходят обучающие курсы по применению методов прикладного анализа поведения при организации работы с детьми с РАС, знакомятся с приемами АВА терапии.

Коррекционная работа состоит из нескольких этапов:

Первый этап – знакомство с ребенком с аутистическими проявлениями в поведении, установление контакта с ним. Адаптация к окружению, предметно-пространственной среде, постепенное знакомство с новыми помещениями образовательной деятельности детей, знакомство с новыми педагогами.

Работа учителя-дефектолога с детьми с РАС строится в зависимости от сложности поведенческих особенностей ребенка. На начальном, адаптационном этапе, во время индивидуальных занятий, педагог находится в группе для установления личного контакта с ребенком. Во время первой встречи учитель-дефектолог выступает в роли пассивного наблюдателя, находясь в группе в поле зрения ребенка, но не рядом с ним. В последующие дни педагог размещается каждый раз в одном и том же месте, в одной одежде. Наблюдение за ребенком происходит в течении нескольких дней. Необходимо, чтобы ре-

бенок привык к присутствию педагога, был спокоен, возможно, сам подходил к педагогу, был рядом. Учитель-дефектолог обращает внимание на характер траектории и ритм перемещения малыша по комнате, фиксирует, какие предметы его привлекают.

После знакомства, пассивного наблюдения педагог переходит к стадии активного наблюдателя. Если ребенок позволит, возможен вербальный контакт, приветствие и небольшая совместная деятельность. В каждое последующее занятие педагог все больше и больше вовлекает ребенка в совместную активность, в зависимости от настроения ребенка. Первое взаимодействие с ребенком может быть кратковременным, но постепенно время активного контакта увеличивается, да и само занятие со временем становится дольше. Занятие проводится с перерывами во взаимодействии, тесного контакта и пассивного наблюдения.

Когда ребенок станет допускать присутствие педагога, учитель-дефектолог пробует перемещаться за ним в его ритме или рядом, комментируя все, что он делает не очень громко, избегая прямого контакта глаза в глаза. С некоторыми детьми какое-то время приходится перемещаться, молча, пока не станет понятно, что ребенок уже не переутомляется от присутствия взрослого, не убегает при его приближении. По каким-то причинам контакт с ребенком может нарушиться, тогда работа начинается сначала – пассивное наблюдение на привычном для ребенка месте, пока ребенок снова будет спокойно допускать нового взрослого в свой мир. Впервые построить контакт с ребенком-аутистом тяжелее, нарушенный контакт восстановить легче.

Теперь мы знаем, что привлекает ребенка. Когда налажен контакт с ребенком он принимает педагога в свой мир, согласен пойти вместе, предполагается знакомство с учебным пространством кабинета учителя-дефектолога, что происходит тоже постепенно, длительность занятий зависит от восприятия ребенком нового помещения, обстановки, его спокойного поведения. Для успешной реализации этого этапа рекомендуется щадящая сенсорная атмосфера занятий, все игры убраны в контейнеры. Для занятия ему предлагаются предметы и игры сенсорного характера (сортеры, конструктор, пазлы). Если ребенка, что-то раздражает, материал убирается.

Далее происходит налаживание контакта, а также фиксация понравившихся игр - поиск «мотивашек». Важное значение придается эмоциональности занятий. Учитель-дефектолог должен общаться с ребенком негромким голосом, в некоторых случаях, особенно, если ребенок возбужден, даже шепотом. Необходимо избегать резких движений, прямого взгляда на ребенка. Установление контакта с аутичным ребенком требует достаточно длительного времени и является основным моментом всего психокоррекционного процесса. Перед учителем-дефектологом стоит конкретная задача преодоления страха у аутистического ребенка, и это достигается путем поощрения даже минимальной активности, желания выполнять задание, даже если сначала неуспешно.

На следующем этапе идет усиление психологической активности ребенка. Решение этой задачи требует от учителя-дефектолога умения почувствовать настроение ребенка, понять специфику его поведения и использовать это в процессе коррекции. На данном этапе происходит знакомство с пространственной средой кабинета дефектолога. Знакомство с правилами и ритуалами (приветствие и прощания), что в последствии помогает мотивировать на работу аутистического ребенка.

На следующем этапе психокоррекции важной задачей является организация целенаправленного поведения, а также развитие основных психологических процессов. На этом этапе ребенок включается в работу в малых подгруппах, научается выполнять элементы заданий для всех детей (встать в круг, сесть, лечь, передать предмет, назвать свое имя). Этот процесс проходит постепенно, в самом начале ребенок является пассивным наблюдателем, но педагог предлагает ему включиться в деятельность, предлагая ему свою помощь, выполняет задания вместе (рука в руке), если ребенок отказывается, не



настаивает.

Эффективность данной коррекционной работы, её реализация для детей с РАС дает основу для эффективной адаптации ребенка к миру. Благодаря внимательному сопровождению взрослого происходит настройка ребенка к активному контакту с окружающим миром. Таким образом, ребенок будет чувствовать безопасность и эмоциональный комфорт, доверять взрослому, а значит, будет происходить коррекция поведения.

Успех в работе с аутичным ребенком зависит как от большого педагогического опыта, багажа знаний педагогических и психологических методов и приемов, так и от личной интуиции педагога, умения подобрать «ключик» к ребенку в любой ситуации, даже очень сложной и непредсказуемой.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Победить аутизм. Метод семьи Кауфман / Сост. Н.Л. Холмогорова. - М.: Центр лечебной педагогики, 2005. – 96 с.
2. Аутичный ребенок. Пути помощи. Издание 6-е. О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М. М. Либлинг. - 286 с.

#### **SOCIALIZATION OF CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER IN KINDERGARTEN**

© 2022

*M.G. Puchkova*, teacher-defectologist

*ANO DO «Lada Childhood Planet», kindergarten № 198 «Cherry», Togliatti (Russia),  
metod198@pdlada.ru*

УДК 37.01

#### **РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И КОНСТРУКТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ 4 ЛЕТ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ LEGO-ТЕХНОЛОГИИ**

© 2022

*В.Ю. Разова*, воспитатель

*МБДОУ г. Иркутска детский сад № 28, Иркутск (Россия), versasha@bk.ru*

Современное время по праву считается веком компьютеризации. Детям с раннего возраста интересны различные устройства и механизмы: а именно, как они устроены, как самим конструировать и собирать такие механизмы. При этом ребенку необходимо не только владеть определённым багажом знаний, но и уметь добывать эти знания самостоятельно, оперировать ими, трансформировать и адаптировать имеющийся опыт к быстро меняющимся условиям.

Но...Дошкольное детство – это возраст игры. Малыш, играя, не только познает мир, но и выражает к нему свое отношение. Можем ли сделать так, чтобы игра стала действительно развивающим, воспитательным и корригирующим средством? Необходимость постоянного внимания к игре детей со стороны взрослых обусловлена тем, что она является критерием психофизического развития дошкольника и младшего школьника (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.).

Помимо традиционных методик обучения, в последнее время в психолого-педагогическом процессе все шире используются ЛЕГО-технологии.

Подчеркивая социальную значимость игрушек и сравнивая их с мини-предметами реального мира, через которые ребенок дополняет представления об окружающем, Г.В. Плеханов и Б.П. Никитин в то же время отмечали, что эти готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому.

А даже самый маленький набор строительных элементов открывает ребенку новый

мир. Ребенок не потребляет, он творит: создает предметы, мир и жизнь.

Однако вопросы формирования начального этапа конструктивно-игровой деятельности с ЛЕГО в специальной научно-методической литературе не получили должного освещения и лишь в последнее время изучаются и практически используются [2].

Как отмечают многие авторы, Лего-технологии:

- являются универсальным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию всех образовательных областей;
- позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры;
- формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества;
- объединяют игру с исследовательской, экспериментальной и творческой деятельностью;
- предоставляют ребенку возможность созидать свой собственный мир, где нет границ.

Для успешного развития конструкторских способностей у детей средствами конструкторов ЛЕГО исследователями М.С. Ишмаковой, Л.Г. Комаровой, Т.С. Лусс, Е.В. Фешиной выделено три педагогических условия:

- создание конструирующей среды;
- реализация конструирования в различных видах детской деятельности;
- использование ЛЕГО - конструирования в совместной деятельности детей и родителей.

Лего-конструирование может использоваться в образовательном процессе дошкольного учреждения не только как средство игры, но и как обучающее средство [3].

Таким образом, идея моего опыта заключается в использовании в образовательном процессе дидактических игр с применением Лего-конструктора для развития интеллектуальных и конструктивных способностей у детей среднего дошкольного возраста.

Как отмечал А.Н. Леонтьев, дидактические игры относятся к «рубежным играм», представляя собой переходную форму к той неигровой деятельности, которую они подготавливают. Эти игры способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций, представляющих собой основу обучения. Для дидактических игр характерно наличие задачи учебного характера – обучающей задачи. Ею руководствуются взрослые, создавая ту или иную дидактическую игру, но облачают ее в занимательную для детей форму. Обучающая задача воплощается создателями игры в соответствующем содержании, реализуется с помощью игровых действий, которые выполняют дети. Ребенка привлекает в игре не обучающая задача, которая в ней заложена, а возможность проявить активность, выполнить игровые действия, добиться результата, выиграть. Однако если участник игры не овладеет знаниями, умственными операциями, которые определены обучающей задачей, он не сможет успешно выполнить игровые действия, добиться результата [3].

Нами разработаны дидактические игры, учитывающие особенности комплексно-тематического планирования дошкольного учреждения. Приведем пример такой игры.

Нами создана подборка видео дидактических игр для родителей с целью ознакомления родителей с возможностями Лего-конструктора при организации образовательного процесса, а также как образец использования таких игр в домашних условиях.

Эффективность используемой технологии заключается в том, что у детей в процессе игровой деятельности с Лего-конструктором развиваются интеллектуальные и конструкторские способности, создаётся установка на самостоятельный поиск, а это - главные составляющие успешности их дальнейшего обучения в школе.

<b>Структурные компоненты игры</b>	<b>Содержание</b>
Тема	«Садовник»
Игровое оборудование	Пластины, кирпичики разных цветов
Цель	Развитие у детей внимания, цветового спектра, наблюдательности и ассоциативного мышления.
Правила игры	1. Разместить кирпичики на пластине. 2. Убрать кирпичик по определенному условию (цвет).
Ход игры	1. Игровая ситуация: воспитатель предлагает детям представить, что они стали садовниками. 2. Предлагает посадить на грядки овощи, не зная, что вырастит потом (дети размещают на пластине кирпичики разного цвета). 3. Воспитатель предлагает детям собрать урожай. Достает из мешочка кирпичик (любого цвета) и предлагает детям убрать с пластинки-«грядки» кирпичики-«овощи-» такого же цвета при этом просит детей обозначить словами данный кирпичик ассоциацией с овощем. Например: красный кирпичик ассоциируется с помидором. Усложнение: кто быстрее соберет кирпичики-«овощи». Примечание: проводится аналогичная игра по теме «Фрукты»

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Дошкольная педагогика / Под ред. В.И. Ядэшко, Ф.А. Сохина. – М.: «Промсвещение», 1986.
2. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: Пособие для педагогов-дефектологов/Авт.-сост. Т.В. Лусс. Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: РУДН, 2007 – 133 с.
3. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 144 с.

### **DEVELOPMENT OF INTELLECTUAL AND CONSTRUCTIVE ABILITIES IN 4-YEAR-OLDS THROUGH THE USE OF LEGO TECHNOLOGY**

© 2022

*V.Y. Razova, educator*

*MBDOU Irkutsk kindergarten № 28, Irkutsk (Russia), versasha@bk.ru*

376.112.4

### **СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ДЛИТЕЛЬНОМ ЛЕЧЕНИИ В СТАЦИОНАРЕ**

© 2022

*М.А. Рудакова, студент 4 курса «Дошкольная дефектология», кафедры специальной педагогики и инклюзивного образования,  
ГОУ ВО МО «Московский государственный областной университет», Москва (Россия),  
m.rudakovaaa@gmail.com*

Дети, страдающие хроническими соматическими заболеваниями, которые вынуждены часто находиться на лечении в больницах, при отсутствии своевременной педагогической коррекционной работе попадают в группу риска по значительному отставанию в своем психо-речевом развитии. Законодательные акты по образованию требуют создать

условия, чтобы любой ребенок, находясь в условиях далеких от педагогических, смог получить квалифицированную педагогическую и психологическую помощь [4, 13].

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) одним из пяти приоритетных направлений является социально-коммуникативное развитие ребенка.

Коммуникативные навыки являются одними из самых необходимых для жизни в обществе. Вопросами изучения коммуникативной сферы у детей с задержкой психического развития занимались такие исследователи как, Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, Т.А. Репина, Г.Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.О. Смирнова, А.Г. Рузская, А.А. Леонтьев, М.И. Лисиной, В.С. Мухина. Коммуникативно-личностное развитие дошкольника осуществляется за счет приобретения им опыта в коммуникативной деятельности, для чего необходимо формировать навыки по конструктивному общению и взаимодействию с педагогами и сверстниками, использованию устной речи как основного средства общения. Дети с задержкой психического развития (ЗПР) составляют одну из самых многочисленных групп психических нарушений. ЗПР – представляет собой нарушение нормального темпа психического развития, при котором отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста. В связи с этим, у дошкольников отмечается сниженная активность во всех видах деятельности, что сказывается на развитии их коммуникативных навыков [2, 5, 6, 9,].

Для детей с задержкой психического развития характерна пониженная потребность в общении со сверстниками, а также низкий уровень эффективности этого общения во всех видах детской деятельности. Дети с ЗПР не могут достичь необходимого уровня развития общения, так как им недостает знаний и умений в области коммуникативной сферы. Механизм коррекционной работы направлен на поиск методов коррекции и развития социально-коммуникативных навыков дошкольников с задержкой психического развития. Одним из наиболее эффективных и универсальных средств является сказкотерапия.

Исходя из вышесказанного, определяется актуальность данной темы. Развитие коммуникативных навыков является неотъемлемой частью успешной социализации и психического развития дошкольника с ЗПР.

Дошкольный возраст является важным этапом в воспитании и развитии ребенка и одним из главных этапов формирования коммуникативных навыков. Ребенок в дошкольном возрасте получает основные навыки взаимодействия с окружающими его людьми, в результате чего у него формируются представления о себе и мире, в котором он живет. В своей работе «К вопросу формирования коммуникативных умений» О.А. Санькова определяет высокий уровень развития коммуникативных навыков как основу успешной адаптации человека в любой общественной среде. Поэтому их формирование должно осуществляться с самого раннего возраста [7, 14]. К старшему дошкольному возрасту ребёнок уже должен овладеть коммуникативными навыками. В эту группу навыков входят общеизвестные умения: сотрудничать, слушать и слышать, воспринимать и понимать информацию, говорить самому [2].

Итак, к основным особенностям коммуникативных навыков детей дошкольного возраста относят (Г.М. Андреева): - эмоционально воспринимать партнера и сопереживать; - насыщенное речевое взаимодействие, особенно в игровой деятельности; - развитая образная речь; - выражение своих ощущений и переживаний; - общение в различных ситуациях; - правильность построения своего поведения в определенных ситуациях; - знание норм и правил поведения; - навыки поведения в конфликтной ситуации.

Рассмотрим некоторые особенности развития коммуникативных навыков. У дошкольников с ЗПР отмечается незрелость эмоциональной сферы, затруднения в социаль-

ном развитии, а именно в становлении самосознания, самооценки. В особенности это проявляется в выражении социальных эмоций. Дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениями со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно–этических нормах поведения, речевой контакт между ребенком и сверстником или взрослым возникает, он оказывается кратковременным и неполноценным [4, 5, 8]. Формирование социально-коммуникативных навыков у детей с ЗПР находится на более низком уровне развития, чем у их нормально развивающихся сверстников. У детей с ЗПР отмечается сниженный уровень потребности в общении, они не готовы к «эмоционально теплым» отношениями со сверстниками, в старшем дошкольном возрасте ребенок с ЗПР не умеет выражать свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей, с большими трудностями овладевает средствами речевого общения [8, 9, 11, 12].

Сказка имеет огромное значение в процессе коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ЗПР. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева «в сказкотерапии видит процесс, который позволяет найти смысл, расшифровать знания о мире и о том, какая система взаимоотношений в нём установлена. Действительно, при анализе сказки с различных подходов, точки зрения разных уровней, приходишь к выводу о содержании в сказочных историях информации относительно динамики жизненных процессов. В сказках отражается все человеческие проблемы, и дана характеристика образных, вариативных способов их решения» [3]

У сказкотерапии в процессе проведения коррекционных занятий при нахождении детей с ЗПР в условиях больничного лечения выделяют цели; создавать на занятии благоприятную психологическую атмосферу, обогащать эмоциональную чувственную сферу детей, создать коммуникативную направленность в каждом слове и высказывании ребенка; развивать диалогическую монологическую речь; оказывать влияние на эффективную игровую мотивацию детской речи; способствовать сотрудничеству педагога и детей, а также детей друг с другом; приобщать детей к истории русской культуры, к народному фольклору. [1, 3, 6, 10]

Используя сказку в процессе развития социально-коммуникативных навыков дошкольников с ЗПР, можно достичь:

- активности: потребность получить эмоциональную разрядку приводит к стремлению самовыражения в речевом действии;
- самостоятельности: изучая средства выразительности, проблемные ситуации в сказке, ребёнок ищет адекватные способы, чтобы выразить себя в речи и движении;
- творчества: подражая взрослому в действии выразительного слова, ребёнок осваивает навык совместного составления словесных описаний;
- эмоциональности: воспринимая образы сказки, ребёнок способен адекватно воплощать собственный опыт действием, ритмом и словом;
- произвольности: переживая эмоциональное состояние сказочных героев, понимая образные выражения, ребёнок начинает давать оценку собственным устным сообщениям и эмоциональным поступкам;
- связной речи: продолжая фразы взрослого, ребёнок учится рассуждать о том, что такое музыкальные композиции, пантомимические этюды, сказочные образы. [6]

В процессе занятий создаётся положительная мотивация детей на общение, для этого сюжет сказки используется в проведении игр, позволяющих развивать движения, мимику и речь, раскованность и произвольность. Педагог побуждает детей, используя мимику и пантомиму, изобразить героев сказки. Например, героев сказки «Волк и семеро козлят», сказки «Репка» и пр. Дети любят принимать участие в играх парами, когда одному ребёнку даётся задание изобразить известного персонажа сказки, а другому – отгадать этого героя. Мимика и пантомимика позволяют детям изобразить ситуации, направ-

ленные на формирование коммуникативных навыков. Перед педагогом стоит задача моделирования ситуации общения между героями сказки, а перед детьми – разыграть их встречу, отразив особенности поведения, эмоции, используя выразительные действия. Завершающая игру беседа позволяет педагогу выяснить уровень понимания детьми смысла разыгранной ситуации, настроения, эмоций. Затем в процессе беседы выясняется, поняли ли дети смысл разыгранной ситуации, настроение, эмоции. Посредством пересказывания педагогам отрывка сказки дети получают возможность проверить себя. Благодаря этим упражнениям развивается способность понимания эмоционального состояния партнера, умение адекватного выражения своего внутреннего настроя, формирования коммуникативных навыков.

Анализ проведенного исследования позволил выявить два уровня развития коммуникативных навыков детей с задержкой психического развития: низкий и средний.

Средний уровень: ребенок старается поддерживать контакт со сверстниками, но отличается пассивностью и невысокой инициативностью в общении, предпочитает, чтобы другие дети устанавливали контакты, испытывает затруднения при распознавании эмоций других детей, отличается доброжелательностью в общении, но в конфликтной ситуации не умеет адекватно реагировать.

Низкий уровень: ребенок самостоятельно не вступает в контакт с другими детьми, отличается агрессивностью или чрезмерной пассивностью в общении, не способен к распознаванию своих собственных эмоций и эмоций других детей, плохо осведомлен о правилах поведения в обществе, не может соблюдать их в общении с другими детьми, не владеет невербальными средствами общения.

Результаты исследования подтвердили необходимость организации коррекционной педагогической работы по развитию социально-коммуникативных навыков детей с помощью сказкотерапии.

Дети воспринимают дидактический материал, если он подается вместе со сказочными героями и сказками. Поэтому на занятиях мы рекомендуем использовать сказкотерапию. Основные возможности сказкотерапии: интеграция личности, совершенствование способов взаимодействия окружающим миром, развитие творческих способностей и адаптивных навыков, а также обучение, диагностика и коррекция. [1]

Для успешной реализации метода сказкотерапии коррекционно-педагогическая работа по формированию коммуникативных навыков должна осуществляться в процессе непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в условиях стационара.

В основе подбора сказок лежат рекомендации О.А. Новиковской, разработанные ею в пособии «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 5-6 лет», которая предлагает в работе с детьми этого возраста использовать русские народные сказки: «Пузырь, Соломинка и Лапоть», «Лиса и кувшин», «Мужик и медведь», «Зяц-хваста», «Смоляной бычок» и «Гуси-лебеди».

В ходе коллективных инсценировок народных сказок дети стараются вживаться в образы героев, передают не только их слова и действия, но и пытаются выразить особенности характеров, голосов, мимики, манеры разговора. Это оказывает непосредственное воздействие на развитие коммуникативных навыков дошкольников.

Также, проигрывая сказку, дети учатся регулировке силы и высоты своего голоса, происходит развитие речевого дыхания, интонационной выразительности речи.

Работа со сказкой строится по следующему алгоритму: «Слушаем сказку», «Рассказываем сказку», «Показываем сказку». Каждой сказке посвящены два занятия. На первом занятии «Слушаем сказку и рассказываем сказку» дети знакомятся с русской народной сказкой и пересказывают ее. Настрой детей на коллективную работу обеспечивает организационный момент, в ходе которого дети настраиваются на определенную те-

му, например «Дикие звери», «Овощи», «Справа-слева» и т.д. До прочтения сказки необходимо провести предварительную работу с целью организации внимания детей, подготовки их к восприятию, которая состоит в отгадывании загадок о героях сказки, уточнении отдельных слов или словосочетаний, встречающихся по тексту сказки, демонстрации соответствующих картинок. Затем педагог рассказывает сказку, сопровождая речь демонстрацией на столе перед детьми декораций и фигурок персонажей сказки. Тексты сказок рассказываются детям в медленном темпе. Одно из главных условий рассказа сказки состоит в эмоциональном отношении к рассказываемому. Этому помогает прием демонстрации декораций и фигурок персонажей, обязательное соответствующее ситуации эмоциональное интонирование речи.

Для реализации этого приема требуется правильно организовать игровую пространственно-развивающую среду, важно пользоваться настольным театром, резиновыми и мягкими игрушками, плоскостными предметами заместителями, театральными куклами, различными животными и людьми, предметами быта, а также заранее изготовленными декорациями.

Рассказывая сказку, педагог должен демонстрировать подлинные эмоции и чувства, в связи с очень чутким восприятием детьми преувеличений и фальши. В процессе рассказывания педагогам сказки дети должны видеть лицо педагога, что позволяет им наблюдать за мимикой, выражением глаз, использованием невербальных жестов, это дополняет и усиливает впечатление детей от прослушанной сказки.

Педагог должен контролировать не только свое исполнение сказки, но и как дети воспринимают сказку, внимательно ли слушают. Необходимо поддержать стремление детей обсудить сказку, поэтому после рассказа сказки необходима беседа с детьми о том, что происходит в сказке, уточнение, каких героев они видят на столе. В случае возникновения у детей вопросов по сюжету сказки или встречи с непонятными для них оборотами речи, необходимо обязательно дать разъяснение по поводу детских вопросов и убедиться, что содержание сказки было понято всеми детьми.

В ходе обсуждения мы уточняем у детей их эмоциональное отношение к героям сказки, кто из героев сказки понравился детям, а кто нет и почему. Наблюдаем за поведением детей в коммуникативной ситуации, учим не перебивать друг друга, дополнять описание других ребят.

Второе занятие сказочного цикла включает в себя подготовку и инсценировку знаковой сказки.

Перед показом сказки дети выполняли несколько учебно-игровых заданий, таких, как пантомима, психогимнастика, артикуляционная гимнастика. С помощью упражнений психогимнастики мы развиваем умение детей с помощью мимики передавать настроение главных героев, применение пантомимы способствует развитию артикуляции детей.

На развитие интонационной выразительности речи могут быть направлены игры «Урок вороньего языка», «Урок гусяного языка», которые способствуют развитию у детей навыка интонационного копирования ритмического рисунка. В ходе этих игр дети демонстрируют свою наблюдательность и артистические навыки, учатся копировать голоса разных животных.

Заканчивается занятие инсценировкой сказки на импровизированной сцене. Перед инсценировкой коллективно распределяются роли. При распределении ролей необходимо следить за тем, чтобы дети проявляли инициативу, договаривались, самостоятельно распределяли роли, планировали действие, обменивались атрибутами. Дети часто не могут договориться, поэтому важно решить, как распределить роли, чтобы никому не было обидно. Дети сами называют несколько способов распределения ролей: считалочка или по очереди. В случае возникновения конфликта при распределении ролей детям предлагается подумать, как решить эту ситуацию, как бы повел себя герой сказки. В процессе

сотрудничества при распределении ролей дети учатся слушать сверстников, понимать настроение и желания сверстников, выражать свое адекватное отношение к мнению сверстника, т.е. формировались коммуникативные навыки.

В ходе инсценировки сказки, воспроизводя черты характера сказочных героев, дети учатся соотносить поведение и черту характера, акцент делается на модель положительного поведения, использование выразительных жестов и мимики способствовало развитию правильного понимания детьми эмоциональной выразительности невербальных средств и адекватному использованию жеста и мимики.

В процессе драматизации сказок дети учатся взаимодействовать в системе «ребенок-ребенок», соотносить свои желания с интересами других детей, адекватно реагировать в конфликтных ситуациях, брать на себя предлагаемую роль или уступать ее своему сверстнику в конфликтной ситуации.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012. -112с.
2. Дубина Л. А. Коммуникативная компетентность дошкольников: комплекс игр и упражнений / Л. А. Дубина. - М.: Книголюб, 2006. - 64 с.
3. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Практикум по сказкотерапии [Текст] / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2014. – 203 с.
4. Калинина Р.Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду. СПб: Речь, 2013. с.144.
5. Каткова, И. А. Коммуникативная компетентность в условиях социально-психолого-педагогического сопровождения в образовательной вертикали / И. А. Каткова, О. В. Шохова // Гуманитарные науки (г. Ялта). – 2022. – № 1(57). – С. 101-107.
6. Лозован Л.Я. Формирование коммуникативных умений младших школьников. 2011.
7. Насибуллина, А.Д. Сказкотерапия как средство коррекции речевых нарушений в дошкольном возрасте [Текст] / А.Д. Насибуллина, 63 М.Н.Хаустова //Актуальные направления научных исследований: от теории к практике: материалы VI Междунар. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 27 сент. 2015 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – С.73-75.
8. Санькова О.А. К вопросу формирования коммуникативных умений: Среднее профессиональное образование, № 10, 2011.с. 21-22.
9. Шохова, О. В. Особенности коммуникативного взаимодействия детей с ТМНР и детей с нормальным развитием в инклюзивной образовательной среде / О. В. Шохова // Теория и практика непрерывного сопровождения детей раннего и дошкольного возраста в современном образовательном пространстве : сборник научных статей по материалам научно-практической конференции, Москва, 25 февраля 2021 года / Московский городской педагогический университет, Институт специального образования и психологии. – Москва: Издательство ПАРАДИГМА, 2021. – С. 258-263.
10. Шохова, О. В. Повышение компетентности родителей, направленной на преодоление задержки речевого развития (ЗРР) детей младшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности (пальчиковый театр) / О. В. Шохова, М. А. Рудакова // Эффективные практики современной дефектологии: актуальное состояние и тенденции : Материалы научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 90-летию со дня образования МГОУ и 25-летию создания факультета специальной педагогики и психологии, Мытищи, 17 ноября 2020 года. – Москва: Московский государственный областной университет, 2021. – С. 183-188.
11. Шохова, О. В. Реализация принципов преемственности и непрерывности дошкольного и школьного образования детей с тяжелыми множественными нарушениями



развития / О.В. Шохова, И. А. Каткова // Непрерывное инклюзивное образование: теория, история, методология: материалы XI Международного теоретико-методологического семинара, Москва, 25 марта 2019 года. – Москва: Парадигма, 2019. – С. 29-33.

12. Шохова, О. В. Формирование коммуникативной компетентности у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи при работе с художественными произведениями / О. В. Шохова, А. Д. Сидорова // Актуальные проблемы педагогики и психологии: вызовы XXI века : Сборник научных трудов / Под редакцией Л.В. Мосиенко, Г.Г. Еркибаевой, Л.П. Илларионовой, В.П. Сморгчковой. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью «Издательско-торговый Дом «ПЕРСПЕКТИВА», 2021. – С. 193-197.

13. Шохова, О. В. Формирование начальных видов общения в предметно-игровой деятельности у дошкольников со множественными нарушениями / О. В. Шохова // Теория, история и методология психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями: материалы VIII международного теоретико-методологического семинара, Москва, 14 марта 2016 года. – Москва: Парадигма, 2016. – С. 30-33.

14. Шохова, О. В. Экспериментальное исследование особенностей эмоционального реагирования у дошкольников с множественными нарушениями развития / О. В. Шохова // Дефектология. – 2017. – № 3. – С. 31-41.

**FAIRY-TALE THERAPY AS A MEANS OF DEVELOPING SOCIAL AND COMMUNICATIVE SKILLS OF PRESCHOOLERS WITH MENTAL RETARDATION WHO ARE ON LONG-TERM TREATMENT IN A HOSPITAL**

© 2022

*M.A. Rudakova*, 4th year student of "Preschool defectology", Department of Special Pedagogy and Inclusive Education

*Moscow State Regional University, Moscow (Russia), m.rudakovaaa@gmail.com*

УДК 37.01

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

© 2022

*Л.Р. Самигуллина*, магистр 2 курса, кафедры теории и методики дошкольного и начального образования

*Елабужский институт Казанского федерального университета, Елабуга (Россия), elabuga@kpfu.ru*

*Р.Ф. Миннуллина*, кандидат педагогических наук, доцент, научный руководитель *Елабужский институт Казанского федерального университета, Елабуга (Россия), elabuga@kpfu.ru*

Россия – многонациональное государство. И дети разных народностей могут посещать один детский сад. Проблема состоит в том, как обеспечить качество образования и воспитания детей, обладающих разными культурными, языковыми, религиозными особенностями. В настоящее время усилился поток детей мигрантов из стран ближнего зарубежья, особенно с Украины. Дети испытывают противоречивые чувства, оказавшись в другой стране, в другом обществе, в обществе сверстников, которые говорят на другом языке.

Поэтому, воспитание дошкольников в условиях двуязычия стало одной из актуальных проблем в ДОУ с полиэтническим составом детей. Обучение детей в детском саду проводится на русском языке и воспитанники-мигранты должны в дошкольный период

усвоить русский язык как родной. Освоить программу детского сада, получив все знания, умения и навыки для дальнейшей ступени — поступления в школу. И перед педагогами зачастую встает вопрос, как создать образовательную среду такой, при которой детям-мигрантам будет проще социализироваться в детском коллективе, успешно овладеть русским языком и освоить основную образовательную программу ДОО. Практика показывает, что это многогранный и трудоемкий процесс, охватывающий множество сфер и областей. Но, пожалуй, ключевыми его моментами можно определить нравственное, социальное и поликультурное воспитание дошкольников.

Особую значимость для многонациональной страны, как отмечают Л.Г. Чепенко, М.К. Товсултанова, «приобретает постоянная потребность общества в воспитании личности, способной к жизнедеятельности в современных полиэтнических условиях. Чаще всего, вновь поступающие дети — мигранты, совсем не понимают или не точно понимают русскую речь, либо владеют русским языком на уровне бытовой коммуникации, но не смотря на это все они должны чувствовать себя одинаково комфортно» [1].

Язык каждого народа богат и многогранен, и отражает неповторимые особенности этого народа — носителя языка. Изучать иностранный язык — значит постигать иную систему мировоззрения, осваивать иной способ чувственного восприятия и отражения окружающей действительности. Находится среди людей и не понимать языка, на котором они говорят, думают и чувствуют — значит ощущать себя одиноким, изолированным от общества человеком. Эта ситуация сложна для взрослого человека, но ещё сложнее она для ребёнка. Поэтому педагоги призваны решать эту проблему. Им приходится не только научить ребенка говорить по-русски, но и научить его общаться со сверстниками. Поэтому, работая в многонациональном детском саду, педагоги, в лучшем случае должны говорить на разных языках. Если это пока невозможно, то необходимо пытаться освоить этот язык на бытовом уровне. Для детей это можно организовать в форме проекта «Я учу твой язык, и обучаю тебя своему». Поначалу обучение с детьми, не говорящими на русском языке можно осуществлять с помощью карточек. Каждое новое слово, изученное совместно, заносится на карточку на двух языках. Например, слово «умываться» записывается по-русски и транскрипцией того языка, представителем которого является ребенок, например по-украински это будет «умиватися». На карточку наносится и обозначаемое действие или предмет в форме рисунка. Затем представители разных языков могут играть в игру. Например, педагог говорит «Дай мне куклу», а ребенок украинец «дай мени ляльку». Здесь возникает и еще одна проблема. Дети, услышав речь ребенка другого народа, которая похожа на русский язык, могут смеяться, так как и многие русские и украинские слова похожи. При этом дети, как правило не испытывают при этом к ребенку каких бы то ни было негативных чувств, просто сама речь может казаться им смешной или неправильной. Очень важно объяснить детям, чтобы они вели себя сдержанно по отношению к детям, которые говорят на другом языке, чтобы не обидеть их.

По степени владения русским языком детей полиэтнического состава можно разделить на две группы:

1) Дети-билингвы — это дети, которые хорошо говорят на русском языке и на своем родном языке. То есть родители в свое время обучили их общаться на двух языках.

2) Дети-инофоны — это дети, которые не говорят по-русски, как правило их родители только что приехали из другой страны.

Разумеется, наибольшие трудности возникают у детей из второй группы. Им приходится не только изучать нравы и особенности чужой культурной среды, но и желание их семей сохранить их национальную речь. Задача педагога в данном случае — психологически поддержать ребёнка в этот непростой для него период, создать для него комфортную и безопасную образовательную среду. Важно подчеркнуть для ребёнка тот факт, что

освоение им особенностей другой культуры не в коей мере не означает забвение культуры родной, что узнавать новое – не значит забывать прежнее. Важно подчеркнуть значимость культурного опыта ребёнка, уникальность и самобытность его нации, постепенно обогащая этот опыт представлениями о традициях и нравах русской культуры.

Другой проблемой является помощь детям с социальной адаптацией. Язык, который легко дается всем детям без исключения, не зависимо от национальной принадлежности — это язык игры. Дети еще не могут общаться на одном языке, но уже играют вместе. Важная задача педагога состоит в вовлечении детей в сюжетно-ролевые игры. Посредством игр дети усваивают язык и узнают мир и усваивают систему отношений в обществе, развиваются, учатся премудростям, формируются как личности. В ходе игровой деятельности педагог обучает детей навыкам сотрудничества и взаимодействия. Игра позволяет скорректировать возникающие проблемы и сложности в отношениях. Игра оказывает воспитывающее влияние на детей гораздо сильнее, если она является коллективной. Через игру осуществляются задачи воспитания толерантности детского коллектива и навыков коллективистического поведения. В руках педагога сюжетно-ролевая игра может стать средством перевоспитания детей, у которых в результате сложившихся ранее взаимоотношений с окружающими, образовались неправильные формы социального поведения.

Игра содержит возможности построения наиболее высоких форм коллективных взаимоотношений, доступных детям дошкольного возраста. Задача воспитателя — поощрять игровые контакты между детьми разных национальностей: такого рода общение весьма значимо для развития детских отношений.

Педагоги приобщают детей к основам национальной культуры, быта и развивают межличностные отношения.

Большая роль отводится методической работе многонациональной дошкольной образовательной организации.

Методическая работа в детском саду должна осуществляться в трех взаимосвязанных направлениях:

- совершенствование профессиональной подготовки педагогов к работе с детьми разных национальностей по развитию у них социально-коммуникативных навыков, адаптации, приобщению к народной культуре и традициям, воспитанию у детей толерантного отношения к сверстникам другой национальности;

- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОО, ознакомление их с традициями и особенностями обучения в детском саду с полиэтничным составом, обмен опытом, изучение традиций национального воспитания;

- апробация педагогических технологий по работе в группе с многонациональным составом и создание образовательной среды для детей разных народностей.

Эти направления реализуются при разнообразных средствах:

- общение с представителями разных национальностей;
- проведение народных праздников в той или иной национальной традиции;
- проведение подвижных народных игр;
- ознакомление с традициями народа через устное народное творчество;
- развитие толерантного отношения через беседы, чтение художественной литературы;

Поэтому воспитательно-образовательная работа в многонациональном детском саду проводится с воспитанниками, родителями и педагогами. Главные направления в работе с детьми:

- помощь в социальной адаптации;
- развитие интереса к русской культуре, обычаям и ее представителям;
- развитие нравственных чувств у дошкольников.

Педагогическая технология приобщения дошкольников к народному творчеству и воспитания нравственных чувств строится на основе следующих подходов:

- вовлечение детей в разнообразные виды деятельности;
- интеграция различных видов искусств при опоре на разные жанры фольклора;
- использование взаимодействия с родителями, представителями другой народности;
- осуществление воспитательной работы на основе народной культуры.

Главные направления в работе с родителями:

- установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника, объединение усилий для развития и воспитания детей;
- создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей, поддержка их уверенности в собственных педагогических возможностях.

Такое взаимодействие обеспечивает адекватное взаимопонимание и духовное взаимообогащение представителей разных культурных и национальных групп в многонациональном детском саду.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Чепенко Л. Г. Создание образовательной среды в ДОО с полиэтническим составом / Л. Г. Чепенко, М. К. Товсултанова. // Молодой ученый. - 2019. - № 17 (255). - С. 241-242. - URL: <https://moluch.ru/archive/255/58509/> (дата обращения: 06.03.2022).

2. Майер А. А., Богословцев Л. Г. Организация взаимодействия субъектов в ДОУ / А. А. Майер, Л. Г. Богословцев. – Москва: Проспект, 2018. – 872 с.

### **ORGANIZATION OF THE PEDAGOGICAL PROCESS IN A MULTINATIONAL PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS**

© 2022

**L.R. Samigullina**, 2nd year Master, Department of Theory and Methods of Preschool and primary education

*Yelabuga Institute of Kazan Federal University, Yelabuga (Russia), elabuga@kpfu.ru*

**R.F. Minnullina**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Supervisor  
*Yelabuga Institute of Kazan Federal University, Yelabuga (Russia), elabuga@kpfu.ru*

УДК 372.46

### **О ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ В ПЕРИОД ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА**

© 2022

**С.А. Сидоренко**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры гуманитарного образования и педагогических технологий Волховского филиала, судебный эксперт  
(педагог-психолог)

*ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена», Санкт-Петербург (Россия), lanusha@mail.ru*

В данной статье мы хотели бы раскрыть вопрос поэтапного формирования речи на протяжении всего периода дошкольного детства по собственной авторской программе. О некоторых аспектах формирования и развития детей в периоды дошкольного детства нашей программы мы уже говорили в своих статьях [14, 15, 17].

Культура речи - явление многоаспектное, главным её результатом считается умение говорить в соответствии с нормами литературного языка; это понятие включает в себя

все элементы, способствующие точной, ясной и эмоциональной передаче мыслей и чувств в процессе общения. В настоящее время, в соответствии с Федеральными Государственными Стандартами в структуре общеобразовательной программы дошкольного воспитания область «Развитие речи» предполагает такие элементы, как развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы и формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте [23].

Наша авторская программа по раннему развитию ребёнка предполагает следующие разделы и виды педагогической деятельности:

- Формирование первичных математических представлений.
- Развитие речи и подготовка к чтению и письму.
- Формирование и обогащение представлений об окружающем мире.
- Развитие творческих способностей и мелкой моторики [14, 18].

В своей программе мы ставим цель подготовить ребёнка к обучению в школе по разным образовательным программам, что делает её универсальной. Как мы уже говорили, программа имеет определённые разделы. Занятия в группе предполагаются часовыми с 2-3 пятиминутными перерывами на физкультминутки и логоритмику. В качестве музыкальной составляющей логоритмической техники для развития фонематического слуха продолжаем использовать попевки Н.А. Зайцева [8].

Данная статья будет посвящена развитию письменной речи путём развития как речевого аппарата, так и развития мелкой моторики.

При развитии математических пространственно-временных представлений и творческих способностей, а также ознакомлении с объёмными формами нам в помощь идут тетради М. Султановой «Полезные занятия» и «Весёлые домашние задания» [21]. К примеру, задания с использованием шерстяной нитки и картона. «Рисование» при помощи нити на картоне определённых геометрических рисунков развивает мелкую моторику и учит выполнять задания, в дальнейшем перетекающие в графические и математические диктанты. При выполнении этих заданий мы учимся работать с шилом и «цыганской иглой», т.е. знакомимся с первыми правилами техники безопасности. В дальнейшем мы используем уже задания-материалы Е. Колесниковой [11], Г. Сыропятовой [22], Т. Ткач и т.д.

Для детей младшего и среднего дошкольного возраста более естественным является приобретение знаний, умений в игровой, конструктивной, двигательной, изобразительной деятельности. Поэтому рекомендуется один-два раза в месяц проводить интегрированные НОД: математику и рисование; математику и физкультуру; конструирование и математику; занятия по аппликации и математику и т.д. При этом следует различать, когда на занятиях по математике используется как фрагмент (часть занятия) рисование или конструирование, а когда, наоборот, на занятии по аппликации, физической культуре в начале или в конце занятия решаются отдельные задачи по математике.

Разработанный комплекс программ по дошкольному раннему развитию и обучению представляет из себя работу в группах с детьми разного возраста, где одним из разделов является формирование разговорной речи путём развития фонематического слуха и развитие крупной и мелкой моторики.

Начинать развивающую работу с младенцем можно в четыре месяца. В этот период появляется звуковое подражание речи взрослого человека, формируются навыки общения, будущего обучения. В качестве методического и дидактического пособия начинаем использовать яркие большие тетради. Например, в наличие имеется серия развивающих тетрадей Н.С. Шмелёвой и О.Д. Денисовой «Школа семи гномов» [7]. В этой серии имеет набор 0+, то есть материал для работы с детьми грудного возраста. В основном идёт ра-

бота на развитие звукового восприятия («Прибаутки для малышки», «Котик-коток», «Весёлый хоровод»), где ребёнку предлагаются песенки, потешки, но и имеется более комплексный материал «Моя первая книжка», в котором используется не только звучание произносимых звуков, но и зрительное восприятие больших букв.

Для решения задачи развития фонематического слуха на занятия желателен использовать лёгкий музыкальный материал, например, понятные детские песенки. Наиболее распространённой методикой развития слухового восприятия в современной дошкольной педагогике является «Методика раннего развития» Н.А. Зайцева [8]. Использование таблицы к данной попевке – это попытка минимально сконцентрировать внимание на одном объекте (педагоге, а именно его указке, которая движется по столбикам таблицы), а также первая попытка формирования зрительного образа звука. Для этого можно с детьми второго годка использовать и кубики, на которых изображены отдельные буквы, так как восприятие нескольких знаков ещё затруднено.

В данном возрасте начинаем усиленно развивать мелкую моторику пальчиков рук, так как этот фактор влияет на формирование речи и ускоренное развитие работы головного мозга. Ребёнку предлагается пластилин. В качестве развития пальчиковой моторики и восприятия цвета в этот период начинаем «рисовать пальчиками» пальчиковыми красками. Эти виды занятий позволяют заранее подготовить ручку к письму.

В этот возрастной период можно давать азы художественной деятельности, приучая ребёнка к цветовой палитре при помощи штрихования карандашом. Например, раскрасить зайку на картинке серым цветом, учась держать карандаш правильно, раскрашивать, не рвя бумагу. Так же, используя краски и кисточку раскрасить, например, медвежонка, послушать стихотворение и вспомнить геометрические фигурки. К примеру, упражнение «Салют»: мазками при помощи кисточки в форме салюта рисуем ёжику колючки. А на занятии «Крупная живопись», пользуясь небольшими малярными кистями, разбавленной водой краску в ведёрках, тряпочки, большие планшеты, «красим» забор размашистыми движениями рук и приседаниями.

Для развития мелкой моторики и чувствительности пальчиков рук работаем с сыпучими материалами, клеим крупные пайетки, крупный бисер и бусины, рисинки на белый картон, собираем бабочку и при помощи кисточки и красок раскрашиваем её. Например, упражнение «Россыпь», где мы щепотками насыпаем манку на предварительно промазанные кисточками места – получаем букет из ромашек. Используя клей, при помощи мелкой крупы (кускус, булгур, кунжут) «раскрасить» пчёлку, послушать стихотворение и вспомнить геометрические фигурки.

Для того чтобы развитие моторики шло наиболее эффективно, необходимо проводить массаж ручек и ножек при помощи пальчиковой гимнастики. Например, пальчиковая игра с «мячиком-ёжиком», цель которой состоит в развитии пальчиковой концевой тактильной чувствительности, или же пальчиковая гимнастика с народными прибаутками, где используются макаронные изделия различных форм и цветов для пересыпания, трогания и других манипуляций, когда ставится цель – развитие мелкой моторики и аккуратности.

Ещё одним видом занятий по развитию мелкой моторики и речи есть работа с деревянным башмаком и шнурком. Кроме того, мы играем со стеклянными шариками и кристаллами [17].

При переходе из группы «Мама и малыш» в возрасте около 19 – 20 месяцев в группу, где нахождение ребёнка будет более самостоятельным, мы начинаем основательно развивать мелкую моторику ведущей руки [15]. Для этого используется материал из тетради «Учимся писать цифры» с упражнениями «Обведи контур», целью которых является подготовка руки к письму, развитие мелкой моторики. Такие тетради в настоящее время выпускаются для возраста как 0+, так и для 1-2+. Материал в них представляет со-

бой работу с большим несложным контуром, который необходимо обвести, а далее закрасить карандашом. Данный вид упражнений помогает развить как мелкую моторику, так и умение повторять определённые движения и техники. Надо заметить, что данный вид занятий может начинаться и ранее, ещё на этапе 14-15 месяцев. Зависит это от желания и интереса самого малыша, а также способности держать в руке карандаш или маленький тонкий восковый мелок. Кроме того, используется материал из тетради «Прописи для детского сада», где имеются упражнения «Дорисуй вторую половинку», а также проводится работа по «Первым прописям» с упражнениями «Волнистые линии». Можно использовать материал тетрадью «Соедини по точкам» (до 10 штук) по материалам О.Н. Земцовой [10].

Для развития мелкой моторики выполняются аппликации с использованием тетрадей из серии «Аппликации» [9], где происходит знакомство с ножницами. Работа с ними может проводиться как в один этап (ребёнок сразу может принять ножницы и надеть на рабочие пальцы), так и в несколько этапов (сначала учимся «управлять» ими двумя руками, когда бумагу подаёт педагог, а потом уже постепенно переходим к держанию их в одной рабочей руке).

Кроме аппликаций и прописей для развития мелкой моторики и чувствительности (тактильной сенситивности) проводится игра с мельницей, в ходе которой происходит просыпание круп и мелких макарон. В качестве развития чувствительности пальцев рук можно проводить упражнения с манипулированием круглыми и плоскими стеклянными шариками.

Постепенно начинаем развитие логического мышления [16]. Для этого можно использовать тетрадь из серии «Школа семи гномов 2+»: материал «Домашние питомцы» [7], который позволяет помимо расширения определённого кругозора проводить упражнение «Знакомство с антонимами», например, большая кошка – маленький котёнок. Следовательно, мы начинаем формировать такие понятия, как противоположность и антонимия. В дальнейшем при помощи методических развивающих пособий М. Кузьминой [12], М. Султановой [21], В. Степанова [20], О. Земцовой [10] и Н. Шмелёвой – О. Денисовой [7] на этапе первого и дошкольного детства мы продолжаем работать с этими понятиями.

Таким образом, на этапе раннего детства происходит более интенсивное развитие пространственного, логического и первичного аналитического мышления, внимания, различных видов памяти. Но основной упор ведётся на развитие в первую очередь мелкой моторики, что способствует развитию речи. Вторым основным направлением при развитии речи идёт формирование фонематического слуха. К концу первого года занятий в возрасте приблизительно 18-22 месяцев жизни ребёнок должен иметь словарный запас в пределах 50-100 слов и слов-звукоподражателей, а в наилучшем результате строить простые предложения из 2-3 слов [2, 5]. К концу второго года занятий по программе раннего развития в возрасте 2,5 – 3 лет до кризиса 3<sup>х</sup> лет ребёнок в результате оперирует уже распространёнными предложениями, а словарный запас достигает 5000 слов [4, 6, 23].

С началом первого детства мы продолжаем формировать мелкую моторику для дальнейшего обучения письму. Уже в два года мы пытались вкладывать в ручку карандаш для обведения несложных объёмных форм. В 3 года мы продолжаем работать с методическими материалами В. Степанова «Учимся писать цифры» и «Учимся буквам» [20]. На данном этапе идёт осознанное понимание элементов букв и цифр, как начало письма.

Кроме того мы начинаем так называемое «печатание» печатных заглавных букв. Для этого используются материалы «Первые прописи» и «Клеточка за клеточкой» [3]. Желание и неподдельный интерес вызывает написание своего собственного имени или хотя бы инициалов.

В качестве развития мелкой моторики мы предлагаем работать уже не только с крупами и зёрнами, но и с пайетками различной сравнительно крупной формы, например, бабочки разных цветов и оттенков, листики разных деревьев (дуб, клён, липа и т.д.), цветочки разнообразных форм и видов. Для начала мы их клеим на бумаге: сперва по определённому конкретному заданному образу (бегемотик, лисёнок и т.д.), затем предлагается создать свою картину или, как пример, сделать открытку-подарок маме на 8 Марта.

Чем старше становятся наши «ученики», тем больше появляется возможностей работы с пайетками и бисером. Для работы с бисером мы начинаем использовать специальную иглу для нанизывания бусинок и пайеток и два вида лесок нитей при собирании цепочек: прорезиненная пластиковая нить и тонкая леска.

В работе с детьми необходимо большое внимание уделять речевому развитию, поэтому из ранее разработанных методик по данной проблеме, в практике можно применять новые технологии.

Синквейн – новая технология в развитии речи дошкольников, представляющее из себя составление стихотворения без рифмы из пяти строк. Работа предполагает подбор слов-предметов, их дифференциация на «живой» - «неживой» предмет, постановка соответствующих вопросов и графическое изображение. При использовании этой технологии мы, работая в команде, рисуем определённые предметы и составляем пятистрочное стихотворение-определение этого предмета. Каждый участник занятия сначала сам сочиняет синквейн на заданный педагогом рисунок, а потом рисует задание для сидящего рядом и так далее до тех пор, пока рисунок по кругу не вернётся к педагогу.

Мнемотехника – это система методов и приёмов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации и развития речи. Мнемотаблицы – схемы служат дидактическим материалом при работе по развитию связной речи детей, для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказе художественной литературы, при отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихов. Как уже говорилось выше, мы используем определённые зарисовки, которые сохраняются после предыдущих занятий. Мы вместе с ребятами пытаемся вспомнить свои сочинения, для чего и используются прошлые зарисовки.

Метод фокальных объектов представляет собой пересечение свойств в одном предмете, когда выбирается два любых предмета, описываются их свойства. В дальнейшем эти свойства используются для характеристики создаваемого объекта. Мы анализируем предмет с позиции «хорошо-плохо» и зарисовываем объект. Иногда мы его не только зарисовываем, а лепим или выкладываем его из бисера или пайеток в виде аппликации. Для создания речевых зарисовок на основе возможного восприятия объекта через разные ощущения, необходимо уточнить какие признаки объектов могут быть «считаны» разными органами чувств.

Синтетика предполагает объединение необъединимого с использованием приёма эмпатии (сочувствие, сопереживание). Например, изображение несчастного животного, что оно испытывает. Данная технология помогает понять сущность волшебства, сказки, небылицы. Кроме того, используется поэтажное конструирование в виде составления описательного рассказа о предметах и явлениях окружающего мира. К примеру, полотно в виде домика со слуховым окошком и девятью окошками-кармашками.

Для развития словесного творчества одарённых детей предлагается использовать лимерик. Лимерик – короткое стихотворение, состоящее, как правило, из пяти строк, написанное в жанре нонсенса или узаконенной нелепицы. Он должен содержать ярко выраженный парадокс или гиперболу, а в конце (5 строфе) содержать вывод, утверждение



или мораль. В качестве наглядного материала мы используем тетради В. Степанова «Учимся читать стихи» [20].

Помимо выше указанных технологий развития письменной речи мы пробуем развивать двоерукость детей. Письмо двумя руками может быть трёх видов:

- зеркальное, когда человек пишет правой рукой слева направо, а левой – справа на лево и необязательно одновременно;

- одновременное, когда рукопись осуществляется одновременно обеими руками слева направо;

- последовательное, когда человек начинает писать левой рукой, а потом перекладывает в правую.

При работе над развитием мелкой моторики обеих рук мы используем некоторые пособия из серии развивающих тетрадей «Школа семи гномов 5+ (6+)»: тетради «Домашние прописи» Н.С. Шмелёвой и «Прописи» О.Д. Денисовой [7], которые содержат упражнения-рисунки по развитию обеих рук. Данные занятия представляют собой выписывание узоров и росписи посуды определёнными вязями справа налево и наоборот, как обеими руками одновременно, так и поочерёдно каждой рукой.

Таким образом, мы видим, что при интенсивном развитии мелкой моторики обеих рук начинает активно формироваться и письменная речь ребёнка уже в пятилетнем возрасте, когда при поступлении в школу некоторые ребята ещё и не осваивали письмо. А для более успешного развития и формирования речи мы ещё и начинаем знакомство с окружающим миром уже с трёх лет. Например, говорим об астрономии, географии и краеведении. А также обязательным элементом для нас в ходе всего развивающего обучения является пальчиковая гимнастика.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Аркин Е.А. Ребёнок в дошкольные годы (в двух частях) / Под ред. А.В. Запорожца и В.В. Давыдова. М.: Издательство «Просвещение», 1968.
2. Бабаева Т.И. и др. Детство. Программа развития и воспитания в детском саду. СПб: Детство-Пресс, 2014.
3. Бушмелёва И.Н. Тестовые задания для детей. М.: Хатбер, 2013.
4. Васильева М.А. и др. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
5. Венгер Л.А. Программа «Развитие». М.: Новая школа, 1994.
6. Герберова В.В. Учусь говорить: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». М.: Просвещение, 2015.
7. Денисова О.Д. Школа семи гномов 3-5 лет: методическое пособие, полный годовой курс. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
8. Зайцев Н.А. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. СПб: Детство-пресс, 2017.
9. Зверькова Ю.В. Развивающие уроки. М.: Фламинго, 2015.
10. Земцова О.Н. Развивающее обучение. Ориентируемся в пространстве. М.: Изд. гр. «Азбука-Аттикус», 2017.
11. Колесникова Е.В. Обучение математике «Я считаю до двадцати». М.: ТЦ Сфера, 2013.
12. Кузьмина М.Н. Методика развития словарного запаса. М.: ООО «Хатбер-пресс», 2014.
13. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития. М: Академия, 2015.
14. Сидоренко С.А. К вопросу о внедрении современных образовательных программ раннего развития детей дошкольного возраста // Стратегии жизни личности в со-

временном мире / Под ред. Н.А. Четвериковой и др. СПб: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2018. С. 116-119.

15. Сидоренко С.А. К вопросу формирования математических пространственно-временных отношений в период первого детства на занятиях по раннему развитию // Категория «Социального» в современной педагогике и психологии / Под ред. А.Ю. Нагорновой. Ульяновск: Научное издательство «ЗЕБРА», 2021. Вып. 9. С. 147-152.

16. Сидоренко С.А. Математические экскурсии как вид проектной деятельности в начальной школе // Воспитание школьников. М.: ООО «Школьная пресса», 2022. № 3. С. 24-34.

17. Сидоренко С.А. Методологические основы развивающего обучения ребёнка в период раннего детства // Категория «Социального» в современной педагогике и психологии / Под ред. А.Ю. Нагорновой. Ульяновск: Научное издательство «ЗЕБРА», 2017. Вып. 5. С. 49-55.

18. Сидоренко С.А. Основы возрастной педагогики. Нальчик: Изд-во М. и В. Котляровых, 2019.

19. Сидоренко С.А. Психология и педагогика. Нальчик: ИТ «Принт Центр», 2019.

20. Степанов В.А. Комплекс развивающих методик письма, чтения и счёта. М.: Фламинго, 2015.

21. Султанова М.Н. Весёлые домашние задания для детей 5 лет. М.: ООО «Хатбер-пресс», 2013.

22. Сыропятова Г.А. Методика развития пространственных представлений (для детей 6-10 лет). Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2014.

23. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013). М.: Эксмо, 2014.

24. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2007.

25. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей. М.: Академия, 2006.

## **ON THE FORMATION OF A CULTURE OF WRITTEN SPEECH THROUGH THE DEVELOPMENT OF FINE MOTOR SKILLS DURING PRESCHOOL CHILDHOOD**

© 2022

*S.A. Sidorenko*, PhD in Pedagogical (Education) Sciences, Associate Professor of the Department of Humanitarian Education and Pedagogical Technologies, forensic expert in the field of psychological and pedagogical diagnostics  
*Volkhov affiliate of the Herzen State Pedagogical University, Saint Petersburg (Russia),  
lanusha@mail.ru*

376.112.4

## **К ВОПРОСУ О СОЦИАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

© 2022

*В.К. Токмакова*, студент 3 курса «Дошкольная дефектология», кафедры специальной педагогики и инклюзивного образования  
*ГБОУ ВО МО «Московский областной государственный университет»,  
Москва (Россия), veronikatokmakova3@gmail.com*

Современное состояние российского общества и процессы, происходящие в политической, экономической и духовной жизни нашей страны, заставляют обратиться к проблемам воспитания вообще и формирования гармонично развитой личности в частности.

Дошкольное образование является самой первой ступенью общего образования, на которой осуществляется профессиональная педагогическая работа с подрастающим поколением. В последнее время особое внимание уделяется дошкольному образованию. Документы, принятые в последние годы: закон «Об образовании в Российской Федерации», «Федеральный государственный стандарт дошкольного образования» регулируют деятельность дошкольных образовательных организаций и обозначают проблему повышения качества дошкольного образования. Дошкольное воспитание ориентировано на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, создание предпосылок к учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья дошкольников [3, 6, 10].

Организация дошкольного образования должна обеспечивать доступность, качество, открытость, привлекательность для детей, родителей и общества в целом. Качество организации дошкольного образования, в свою очередь, зависит от обновления содержания дошкольного образования в соответствии с современными тенденциями развития образования, с учетом требований федерального государства; активизация творческого и личностного потенциала педагогов; внедрение менеджмента в деятельность руководителя дошкольного образовательного учреждения. Важным условием качества дошкольного образования является организация воспитательной работы [7, 10, 11].

Воспитание – одно из ведущих понятий в педагогике. В ходе исторического развития общества и педагогики обозначились разные подходы к пониманию этой категории. Прежде всего, различают образование в широком и узком смысле слова. Воспитание в более широком смысле представляется как «сумма формирующего влияния всех социальных институтов, обеспечивающих передачу накопленного опыта, нравственных норм и ценностей от поколения к поколению». В этом смысле образование отождествляется с социализацией. Под образованием в узком смысле понимается специально организованная деятельность учителей и учащихся по достижению целей воспитания и обучения в условиях педагогического прогресса [2].

Воспитание – это направленная деятельность учителей и учащихся по реализации целей воспитания и обучения в контексте педагогического процесса. Дошкольный возраст – уникальный, ценный и важный период в становлении человека и его здоровья. Первые годы жизни ребенка являются важным этапом в его становлении. Каким будет взрослый человек по своим физическим и умственным способностям, нравственным качествам, в большей степени зависит от этого периода.

Воспитатели должны стремиться к тому, чтобы система образования детей раннего возраста ориентировалась прежде всего на их личностные, индивидуально-возрастные особенности. Это означает, что взрослые в процессе общения с ребенком обеспечивают ему чувство психологической безопасности; уверенность в мире; эмоциональное благополучие; формирование основ личной культуры; развития его личности. Необходимо дать ребенку широкие возможности для использования каждого из пяти органов чувств; он должен видеть, слышать, осязать, пробовать на вкус, ощущать различные предметы окружающего мира [1, 11].

Основным аспектом воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении является воспитание этикета для современного ребенка.

В каждом учреждении в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта большое внимание уделяется воспитанию этикета у детей в содержании воспитательной деятельности.

На нынешнем уровне, согласно Закону об образовании №. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного стандарта образования дошкольного образования основной целью является повышение качества образования и признание конкурентоспособности русского языка. образование на международном

уровне. Для совершенствования образования необходимы не только усилия государства: создание современной материально-технической базы, обеспечение методическими разработками и литературой, повышение заработной платы работникам образовательных организаций. Необходима активная вовлеченность всех работников образовательной организации в процесс воспитания и обучения подрастающего поколения.

Цель воспитательной работы - создание благоприятных условий для формирования духовно-нравственной, творческой, активной, развивающейся, здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адаптации в условиях современного общества посредством взаимодействия участников. отношения [4].

Достижение поставленной цели возможно при успешном решении следующих задач:

- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- объединение обучения и воспитания в целостный воспитательный процесс, основанный на духовно-нравственных и социально-культурных ценностях и правилах, принятых в обществе, и на нормах поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- оказание психолого-педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей [2].

Задачи воспитательной работы реализуются через комплекс мероприятий с учетом форм и методов:

1. Реконструктивная (человеческие качества, система отношений, педагогические условия, пространство образования и образовательная среда) функция гарантирует использование действительности процессов развития, формирования в интересах формирования образа человека. Проходит во многих формах, связанных с поддержкой, социализацией, адаптацией, коррекцией.

2. Коммуникативная функция, организованная необходимостью обмена культурным опытом между поколениями. Происходит в форме воспитательного, нравственного, эстетического, правового воспитания, открытого общения педагогов и учащихся.

3. Коммуникативная функция обеспечивает взаимодействие субъектов образовательного процесса, поддерживает развитие открытой системы общения, создает атмосферу безопасности и взаимопонимания.

4. Под организационной функцией понимается необходимость организации разнообразной деятельности в образовательных целях, а также управления развитием образовательных систем и образовательного процесса.

5. Демонстрационная функция зависит от требований к действиям учителя, призванного своим примером передавать культурные образцы учащимся, а также от необходимости формировать и преподносить идеалы воспитания.

Сложный процесс организации воспитательной работы протекает в различных формах, выбор которых зависит прежде всего от содержания, так как содержание и форма тесно связаны между собой: форма воспитания есть внешнее выражение этого процесса, а содержание - внутреннее. Изменение содержания означает изменение формы и наоборот.

Проблема социальной адаптации дошкольника к жизни в обществе на сегодняшний день весьма актуальна. Она охватывает несколько направлений работы с детьми. Одним из направлений является знакомство с внешним миром, что позволяет познакомиться с компанией. При работе с детьми в дошкольных образовательных учреждениях используют и другие программы по разным задачам, применяют рабочие технологии с учетом

возможностей персонала и особенностей детей [5].

Мало кто станет спорить с тем, что в нашем образовании есть ряд социально-психологических проблем, которые более или менее успешно решаются, но, несомненно, есть что улучшать в этой области.

Необходимо разработать четкий план для различных типов образовательных учреждений, чтобы гарантировать, что школы и другие образовательные учреждения понимают направление, в котором они должны двигаться.

Первая задача состоит в том, чтобы выявить основные проблемы, которые сегодня сдерживают студентов. Сложность этой области частично связана с тем, что проблемы могут значительно меняться с течением времени и могут быть связаны с учениками и родителями, а также с учителями или администрацией школы.

Воспитание личности, способной к осознанию своего существования в разных культурных пространствах, т. е. к интерпретации и правильному пониманию предъявляемых фактов через ту или иную культурную систему мышления, должно стать целью современной педагогики. Концепция общего среднего образования в Российской Федерации гласит, что «изменения в системе общественных отношений активно влияют на образование, требуют от него мобильности и адекватного реагирования на вызовы нового исторического этапа». Он также указывает, что «обновление общеобразовательной школы становится необходимым для достижения нового качества общего образования». Таким образом, возникает необходимость создания образовательного пространства, структура и процессуальные характеристики которого могут выступать средством формирования современной личности [3].

В большинстве случаев отсутствует единство в понимании задач деятельности педагога-психолога самими профессионалами и руководителем образовательного учреждения. В результате руководитель не в состоянии адекватно оценить деятельность специалиста, не видит смысла и объема выполняемой им работы.

В настоящее время существует ряд обстоятельств, которые мешают студентам сконцентрироваться на образовательном процессе или получить доступ к образованию. Рассмотрим самые распространенные из них.

Во-первых, именно семейные факторы играют важную роль в способности ученика усваивать знания и быть открытым к той информации, которую объясняют в школе. Директора и учителя согласны с тем, что то, что происходит дома, влияет на склонность учащегося к обучению.

Развод, родители-одиночки, нищета, насилие и многие другие проблемы – все это проблемы, которые ученик приносит в школу каждый день. Хотя некоторые учителя и администраторы пытаются работать с детьми в далеко не идеальной семейной среде, они не в состоянии изменить ситуацию, особенно когда родители часто неохотно работают со школами, чтобы обеспечить своих детей.

Еще одним фактором, который особенно важен в условиях пандемии и дистанционного обучения, является взаимосвязь учебного процесса с техническим прогрессом [6]. С одной стороны, студенты сегодня часто более технологически продвинуты, чем многие преподаватели, что помогает им относительно быстро адаптироваться к онлайн-обучению. С другой стороны, это значительно ущемляет учителей старшего возраста, которым сложнее справиться со своими задачами онлайн. Кроме того, любовь учащихся к технике отвлекает их от школьных обязанностей. Когда учителя не имеют уровня технических знаний, чтобы конкурировать с этими средствами, сочетая образование и технологии, может быть трудно поддерживать интерес учащихся и сосредоточиться на изучении новых тем или выполнении заданий.

Еще одним фактором является атмосфера в учебном заведении и психологический климат в группе студентов. Одной из основных проблем являются домогательства и из-

девательства. Это не новая проблема, но она оказывает глубокое влияние на способность к обучению многих современных студентов. Технологии дали тиранам еще больше способов мучить своих жертв — с помощью социальных сетей, текстовых сообщений и других виртуальных взаимодействий. Киберзапугивание и онлайн-буллинг стали серьезной проблемой для образовательных учреждений, о чем свидетельствует количество самоубийств, которые могут быть напрямую связаны с травлей. Тот факт, что законы о киберзапугивании до сих пор неясны, усугубляет эту проблему, потому что родители, учителя и администраторы не знают, как решать такие проблемы на законных основаниях.

Еще один фактор, о котором следует упомянуть, – это отношение и поведение учащихся. Многие учителя государственных школ также называют отношение учащихся, такое как апатия и неуважение к учителям, серьезной проблемой, с которой сегодня сталкиваются школы. Опросы показывают, что такие проблемы, как апатия, задержки, неуважение и прогулы, создают серьезные проблемы для преподавателей и администрации. Такие ситуации чаще встречаются на уровне средней школы, чем на уровне начальной школы [7].

Эти и многие другие факторы требуют изменения установок и разработки четкого алгоритма действий при ряде возможных проблемных ситуаций в процессе обучения и взаимодействия педагогов, администрации, учащихся с ОВЗ и родителей.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аверин В.А. Психология развития детей дошкольного возраста: Учеб. пособие. – 2-е изд., перераб. – СПб. Изд-во Михайлова В.А., 2000.
2. Алтунина И.Р. Мотивы и мотивации социального поведения детей: теории развития мотивов и мотивации социального поведения: Монография: учебно-методическое пособие/ Москва, - 2005.
3. Гуцу Е.Г. Индивидуальные варианты психологической готовности детей к обучению // Начальная школа - 2004 № 2.
4. Голованова, Н. Ф. Социализация и воспитание ребенка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / СПб.: Речь, 2004.
5. Дошкольная педагогика / Под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. - М., 2006.
6. Малинина, М. Г. Воспитание и образование дошкольников с типичным развитием и особыми возможностями здоровья в условиях комбинированного дошкольного отделения общеобразовательной школы: рабочая программа дошкольного отделения комбинированного вида ГБОУ «Школа №518» / М. Г. Малинина, Н. Д. Ситдикова, О. В. Шохова. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2016. – 303 с.
7. Обучение и воспитание детей и подростков: от теории к практике: Коллективная монография / А. Ю. Нагорнова, М. Р. Арпентьева, Р. Р. Гасанова [и др.] ; Отв. редактор А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2020. – 446 с.
8. Петровский В. А. Психология развивающейся личности. - М., 2007.
9. Ступакова, Л. В. Социальная направленность работы дошкольного образовательного учреждения / Л. В. Ступакова, М. Д. Масанова. // Молодой ученый. - 2014. - № 10 (69). - С. 417-420. - URL: <https://moluch.ru/archive/69/11806/> (дата обращения: 06.06.2022).
10. Старых, З. З. Инклюзивное образование : адаптированные рабочие программы специалистов и педагогов дошкольного отделения комбинированного вида ГБОУ «Школа №518» / З. З. Старых, О. В. Шохова, Г. Б. Черемисина. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2016. – 703 с.

11. Шохова, О. В. Реализация принципов преемственности и непрерывности дошкольного и школьного образования детей с тяжелыми множественными нарушениями развития / О. В. Шохова, И. А. Каткова // Непрерывное инклюзивное образование: теория, история, методология: материалы XI Международного теоретико-методологического семинара, Москва, 25 марта 2019 года. – Москва: Парадигма, 2019. – С. 29-33.

## **ON THE ISSUE OF SOCIAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS WITH DISABILITIES IN INCLUSIVE EDUCATION**

© 2022

*V.K. Tokmakova*, 3rd year student of «Preschool defectology», Department of Special Pedagogy and Inclusive Education  
*Moscow Regional State University, Moscow (Russia), veronikatokmakova3@gmail.com*

УДК 373.2

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ СОЦИАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

© 2022

*Е.А. Царегородцева*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства  
*ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», Екатеринбург (Россия), e.a.caregorodceva@yandex.ru*

В современном дошкольном образовании интерес многих авторов обращен к проблемам сохранения и поддержки социального благополучия и адаптивности в новых социальных группах. Вместе с тем вопрос о социальном здоровье дошкольников является до сих пор открытым.

Е.Н. Приступа рассматривает "социальное здоровье личности ребенка как состояние человека, при котором его биопсихические возможности способствуют установлению равновесия с социальной средой путем адаптации и конструктивной активизации в ней" [1].

Анализ теоретических подходов к изучению социального благополучия дошкольников и наш собственный исследовательский опыт позволяют сформулировать следующее определение социального благополучия.

Социальное благополучие, как основа социального здоровья, мы рассматриваем как динамическую совокупность социальных психических свойств, состояний и качеств личности дошкольника, обусловленное социальным самочувствием, адекватным поведением и позитивными взаимоотношениями со взрослыми, сверстниками, а также социальной адаптивностью и проявлением социальной успешности [3].

Особенности социализации дошкольников проявляются у воспитанников детского сада в следующих характеристиках: происходит существенная перемена образа жизни от домашней среды в иную, непривычную для ребенка социальную среду детского сада, а также изменяется динамика жизнедеятельности и интенсивность разнообразных коммуникаций в детской группе сверстников в сравнении с привычными домашними взаимодействиями.

В детском саду у воспитанников перестраиваются и дифференцируются разнообразные процессы в мотивационной, познавательной, волевой сферах, а также происходит постижение себя среди других детей и утверждение себя, а также приобретение социально-психологического статуса в группе ровесников.

По мнению многих авторов у дошкольников нарушения социального здоровья де-

тей обуславливается не столько с физически здоровьем, но с различными неблагополучными факторами социальной среды, которые непосредственно воздействуют на детскую психику, эмоциональное благополучие и поведение среди других людей.

Проблема социального благополучия у дошкольников должна рассматриваться через ряд проявлений: доминирующее эмоциональное состояние ребенка в группе среди других (эмоция неудовольствия или удовольствия), содержание в большинстве случаев настроения в совместных действиях, игре и общении; ощущение комфорта, как социального самочувствия воспитанника в присутствии других людей и взаимодействии с ними; чувство успешности-неуспешности среди других.

Как и любое интегральное понятие, социальное благополучие обусловлено общим состоянием здоровья во время пребывания воспитанника в дошкольной организации, а также характером взаимодействий ребенка со взрослыми и ровесниками в группе; характер социальных взаимодействий, эмоциональный климат в группе и психологическая атмосфера в семье дошкольника.

При осуществлении воспитания дошкольников важно учитывать внешние социальные источники и внутренние источники усугубления социального благополучия дошкольников.

Внутренние источники социального благополучия	Внутренние источники социального неблагополучия
<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила регуляции поведения в детской группе из уст педагога не понятны или не доступны воспитанникам;</li> <li>- отношения между детьми;</li> <li>- манипуляция педагогом детьми, тенденция в поведении педагога во взаимодействии с ребенком «делать все за него», не присваивается самостоятельность и инициативность в деятельности и совместных действиях, игре с другими;</li> <li>- психо-эмоциональные, когнитивные и физиологические перегрузки, однообразии режима жизни в детском саду;</li> <li>- превышение авторитарного стиля педагогов, отсутствие интереса к воспитаннику со стороны педагогов и/или родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ощущение ребенком своей неуспешности в сравнении с другими детьми, что влияет на становление ощущения неполноценности, фиксацию негативных черт характера;</li> <li>- боязнь контактов в детском саду, тревога, страх потерпеть неудачу в общении с другими и, как следствие, тенденция к постоянному уединению, не желание играть со сверстниками;</li> <li>- отсутствие инициативы в общении с детьми и педагогом, «застревание» на негативных социальных эмоциях [2];</li> <li>- отсутствие автономности - значительная зависимость от взрослых (родителей и педагогов) как «слепое послушание» - чувство беспомощности;</li> <li>- недостаток уверенности в себе, заниженная или недифференцированная личностная самооценка,</li> <li>- негативное поведение в детской группе, которое проявляется в действиях, несовместимых с педагогическими ожиданиям или сверстников, родителей;</li> <li>- пассивно-социальный тип поведения в группе детей равнодушные к окружающим, эмоциональная «холодность», и, как следствие, неблагоприятный социометрический статус дошкольника («малосимпатичный», «непринятый», «изолированный»);</li> <li>- индивидуальные особенности поведения ребенка-дошкольника негативной направленности (конфликтность, упрямство, строптивость, повышенная агрессивность, дерзость, беспричинная обидчивость, отчужденность, трусость, предпочтение только пассивных ролей, постоянный отказ от сотрудничества, от коллективных дел и другие проявления).</li> </ul>

Согласно идеям отечественных исследователей в дошкольном образовании воспитание старших дошкольников должно быть ориентировано на социальное познание себя среди других детей и взрослых, освоение разнообразных способов взаимодействий с ними, на позитивное само-принятие.



Особое значение в воспитании социального благополучия детей имеют воспитатели и другие педагоги в сотрудничестве с родителями, которые обеспечивают удовлетворение как базисных потребностей ребенка (по А. Маслоу) – психофизиологических, в защите и в безопасности, так и высших потребностей: «быть принятым другими взрослыми и детьми», «быть уважаемым и любимым», «в признании участия» ребенка со стороны окружающих детей и взрослых, а также создают условия для самоактуализации развивающейся личности в настоящем и будущем. Личность ребенка не просто ориентирована на взаимоотношения с социальным миром, а оказывается в существенной зависимости от него.

Дошкольники значительно заинтересованы в игре и взаимодействии с другими детьми. Поэтому воспитатели в образовательной деятельности должны правильно презентовать конструктивные социальные ориентиры-ожидания в детской группе и детском саду. Одним из действенных условий воспитания социального здоровья у старших дошкольников является не только оценивание со стороны педагогов и детей, но самооценивание среди других. Воспитанники учатся осознавать себя и свои достижения среди сверстников, а также самооценивание.

На основании теоретического анализа и обобщения реальной педагогической практики можно выделить психолого-педагогические условия, обеспечивающие социальное благополучие у детей дошкольного возраста:

- организация общения и совместной деятельности ребенка со взрослым и ровесникам для установления позитивных эмоциональных связей детей друг с другом, налаживания разнообразных взаимоотношений со сверстниками, нахождения не только партнеров по общению игре, но и друзей, товарищей;

- воспитание взаимного понимания и доверия к окружающим; управление своим поведением при взаимодействии с другими; умение ориентироваться на сверстников, учитывать их мнения, соотносить свои личные интересы с интересами других в группе;

- реализация во взаимодействии с другими детьми разнообразных приемов одобрения, похвалы сразу после незначительного достижения ребенка вместе с другими (подбадривающие слова, интонации, внушения, оценочная поддержка и т.п.), создание установки на переживание «завтрашней радости» как установки на успех;

- поддержка и стимулирование инициативности, самостоятельного участия в общении, играх с другими детьми, в разных видах деятельности;

- формирование моделей конструктивного поведения дошкольников в условиях успешных совместных действий с другими детьми и способы поведения в ситуациях неудач;

- развитие детского коллектива с оформлением системы правил, норм, которые обуславливают тип социально одобряемого поведения в группе, формируют чувства принадлежности, солидарности, взаимопомощи, развитие сплоченности, организованности ровесников;

- осуществление разнообразных форм совместной деятельности воспитанников, ориентированных на активное взаимодействие и совместные действия ребенка с другими детьми, базирующиеся на интересе, положительных социальных эмоциях в достижении совместных результатов, чувстве радости от достигнутых успехов, что в совокупности стимулирует позитивную социальную активность дошкольников;

- формирование нравственных ориентиров поведения в группе сверстников, которые заключаются в потребности следовать социальным нравственным нормам взаимодействия с другими детьми и взрослыми;

- организация и проведение различных интерактивных мероприятий интеллектуально-творческой, спортивно-оздоровительной, художественно-эстетической направленности (соревнования, конкурсы, выступления, выставки работ, ярмарки, праздники и

другие формы).

Обобщая изложенное, отметим, что социальное благополучие важно рассматривать как важное личностное психическое образование дошкольников, которое формируется в процессе социализации в активных и социально значимых взаимодействиях с педагогами и детьми. Проявлениями социального благополучия дошкольников являются уверенное поведение, игра, общение с другими воспитанниками и взрослыми, а также социальная активность в детской группе.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Приступа Е.Н. Социальное здоровье ребенка как педагогическая категория // Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова, № 2, 2006. С.71-72.
2. Мичурина Ю.А., Дробышевская Д.А., Васильченко К.А. Современные аспекты психологического здоровья дошкольников // Международный студенческий научный вестник. – 2015. – № 5-2.; URL: <https://eduherald.ru/ru/article/view?id=13306> (дата обращения: 10.06.2022).
3. Царегородцева, Е.А. Социальная успешность как проявление социального здоровья у старших дошкольников // Дошкольное образование в современном изменяющемся мире: теория и практика. материалы VI междуна. науч.-практ. конференции. - 2020. С. 223-227.

#### **PEDAGOGICAL CONDITIONS OF SOCIAL WELL-BEING OF PRESCHOOLERS**

© 2022

*E.A. Tsaregorodtseva*, candidate of pedagogical sciences, associate professor of the department of pedagogy and psychology of childhood  
*Ural State Pedagogical University, Yekaterinburg (Russia), e.a.caregorodceva@yandex.ru*

376.112.4

#### **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СОЦИАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИТИЯ СЕНСОРНОЙ СФЕРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА**

© 2022

*Е.А. Чернышова*, студент 3 курса «Дошкольная дефектология», кафедры специальной педагогики и инклюзивного образования

*ГБОУ ВО МО «Московский областной государственный университет»,  
Москва (Россия), chernyshova.lizochka@inbox.ru*

*М.П. Пчелинцева*, студент 3 курса «Дошкольная дефектология», кафедры специальной педагогики и инклюзивного образования

*ГБОУ ВО МО «Московский областной государственный университет»,  
Москва (Россия), mari.pchelintseva23@mail.ru*

В дефектологии основным фактом в развитии ребенка, который осложнен дефектом, является как бы двойная роль органического недоразвития в процессе этого онтогенеза, а также в формировании самого главного – личности. Если раскрыть этот двойственный смысл, то можно, с одной стороны, выделить минус – рамки, созданные дефектом – уменьшенный темп развития, ограниченность, слабость; с другой стороны – именно трудности дают толчок к их преодолению, тренируя желание, упорство и волю человека [7, 8, 9].

Ранний детский аутизм (РДА) [2, 4, 5, 10] - синдром, сочетающий, во-первых, полное одиночество, нарушение эмоциональной связи ребенка с близкими ему людьми, во-вторых, крайний поведенческий стереотип, проявляющийся в отношении к миру как кон-

серватизм, страх перемен в нем. как обилие аффективных действий, побуждений и интересов, в-третьих, особое речевое и интеллектуальное недоразвитие, которое проявляется как консерватизм, страх перед изменениями в нем как обилие одинаковых аффективных действий, побуждений и интересов, в-третьих, особое речевое и интеллектуальное недоразвитие, которое, как правило, не связано с первичной недостаточностью этих функций. В течение последних лет детей с диагнозом «расстройство аутистического спектра» становится всё больше. Однако, мировые специалисты, работающие в области, изучающей детей с РАС, не смогли сойтись в общем мнении о том, существуют ли наиболее успешные терапевтические методы, и, если да, то какие именно?

В.М.Башина [2] собрала статистику, в которой отчетливо видно, что отсутствие как лечебной, так и коррекционной работы негативно влияет в большинстве случаев РДА, где дети получают наихудший итог – глубокую инвалидность. Причиной таких результатов является отсутствие определенности в механизмах течения РДА, знание закономерностей функционирования которых дает основу для построения правильного и эффективного лечения таких детей.

Психическое развитие детей с РДА крайне неравномерное. Например, при хорошем развитии у них отдельных областей/функций (математики, рисования, музыки и тд), другие могут попросту западать (бытовые умения и навыки). Снижение общего жизненного тонуса – является одной из главных причин аутистического типа развития личности. Это особенно заметно в ситуациях, где важна избирательность поведения.

Множественные нарушения аффективной сферы приводят к серьезным поведенческим проблемам. Крайне специфическое поведение свойственно детям с РАС. Оно характеризуется беспокойством, стереотипностью, страхами, погружением в себя. Эти условия могут сочетаться с повышенной возбудимостью, растормаживанием; с агрессией и самоагрессией; с негативной реакцией на изменения в привычном образе жизни, включая изменения в еде, одежде, дорожке. При этом ребенок не жалуется, не обращается за помощью к родственникам, а, наоборот, больше защищает себя от любых контактов, прибегает к аутостимуляциям, чтобы облегчить возникший дискомфорт [1, 2, 3, 6]

Нарушение социального взаимодействия – основной симптом аутизма. Дети не распознают невербальные сигналы, не чувствуют ситуаций и не могут различать чувства других людей и из этого следуют затруднения в общении. Визуальный контакт, направленный на объект затруднен. Мы можем заметить, как дети смотрят и общаются со своими руками, крутят и манипулируют ими у лица, рассматривают и поворачивают пальцы рук своей матери, смотрят на них, как на автономные предметы и не обращают внимание на лицо. Свет (резкость), цвет (яркость), движения (нескольких объектов одновременно - дверь и шторы) – сопровождаются у них негативной реакцией. По мере взросления у детей не проявляется большой интерес к другим людям, они не участвуют в играх. Некоторые дети не испытывают эмоциональную привязанность к родителям, ребенку трудно проявить свои чувства.

Дети с аутистическим спектром бывают разные, кто-то страдает от гипер-, или, наоборот, гипочувствительности. Например, дети, которые усиленно реагируют на любой звук, громкий звук, музыку, громкие звуки не только пугают детей, но вызывают сильную боль. Кинестетическая чувствительность — малыш не чувствует холода, или, наоборот, не может пройтись босиком по траве, так как ощущения его пугают.

Проблемы с речью. Ребенок гораздо позже начинает говорить, или же речь отсутствует вовсе (зависит от разновидности нарушения). Вербальные аутисты часто имеют небольшой словарный запас, путают местоимения, время, окончания слов и т. д. Дети не понимают шуток, сравнений, воспринимают все буквально. Имеет место эхолалия. Если сенсорные ощущения ослаблены, восприятие гипочувствительное, то ребенок будет совершать много странных движений, чтобы «насытить» свои потребности: крутиться во-

круг своей оси, раскачиваться всем телом в разные стороны, крутить головой, руками, ногами, совершать целые комплексы действий. Он будет прыгать с дивана, лазать по горкам и верхотуре, бежать и прыгать вместо того, чтобы идти – совершать быстрые, резкие, неожиданные движения там, где они не нужны. Он находится в постоянной физической активности. Аутистический спектр у детей может проявляться нехарактерной жестикуляцией, стереотипическими движениями. Однако им трудно сочетать разговор с жестами.

У детей с аутизмом либо наступает полная адаптация ко многим запахам, и они их не различают (гипочувствительность), либо, наоборот, острота обоняния настолько высока (гиперчувствительность), что критичность к запаху возрастает. Непереносимость одного аромата ведет к переносу данного ощущения на другой, если он слегка напоминает первый. При пониженной чувствительности к запахам дети пытаются извлечь информацию из объекта другими способами – лижут, осматривают, ощупывают предмет, что смотрится необычно. При повышенной чувствительности может наблюдаться такая непереносимость, что ребенок отказывается посещать туалет, приближаться к человеку с определенным типом парфюма.

У аутистов может быть сниженная или повышенная тактильная чувствительность. Они имеют высокий болевой порог, могут не чувствовать боли, причинять ее другим, сильно толкая, сжимая их, при этом не осознавая, что это – больно. Или низкий болевой порог, слишком чувствителен к чужим прикосновениям, тканевым материалам, любым поверхностям, которые имеют контакт с кожей, не любит причесываться и др.

У половины детей с подобным диагнозом наблюдаются особенности пищевого поведения — они категорически отказываются есть какие-то продукты (например, красные), отдают предпочтение какому-то одному блюду. Они стараются избегать твердой, волокнистой пищи, отдают предпочтение мягкому и протертому.

Высшие психические функции неразрывно связаны друг с другом, поэтому необходимо уделять равномерное внимание их различным сторонам для всестороннего развития ребенка с РАС. Предлагаем следующую подборку игр на развитие сенсорного восприятия.

**1. Различать акустические сигналы. Учебная цель:** обучение слуховому восприятию. **Задание:** понять, что два по-разному звучащих слова относятся к двум разным действиям, различать звучание слов и ожидать ассоциированное действие **Материал:** отсутствует. Выберите два хорошо звучащих слова и сопроводите их двумя движениями, которые радуют ребенка. Погладьте ему, например, животик и воскликните при этом: «Ти-ти-ти» - или похлопайте в ладони со словами: «Хлоп, хлоп». Соединяйте одинаковое слово с одинаковым действием. Ребенок будет обращать внимание на это слово и связывать его с соответствующим действием. После того как Вы повторили вместе несколько раз слово и действие, произнесите слово без соответствующего действия, чтобы увидеть, ожидает ли его ребенок. Подождите, например, несколько секунд, прежде чем погладить его. Скажите: «Ти-ти-ти», повторите это еще раз и обратите внимание на то, ожидает ли ребенок, что его погладят. Скажите также: «Хлоп, хлоп!» - и обратите внимание, протягивает ли он к Вам руки. Благодаря данной игре у ребенка формируется не только слуховое восприятие, но и связь между действием и словом, т.е. задействованы разные участки коры головного мозга, что способствует более сильному и качественному запуску компенсаторных механизмов.

**2. Различать источники шума Учебная цель:** различать и сочетать шумы. **Задание:** распознавать различные шумы и находить их источники. **Материал:** 3 пары предметов, которые издают определенный шум (колокольчик, гребень, звуковая игрушка, сигнальный свисток). Сядьте с ребенком за стол. Положите 2 различных предмета возле него, а их эквиваленты оставьте себе. Одним из предметов воспроизведите шум. Возьми-

те затем его в руку и помогите ребенку произвести такой же звук соответствующим предметом. Отложите первую пару и повторите действие с другой. Положите также вторую пару на прежнее место, возьмите затем опять первый предмет, произведите с его помощью звук и стимулируем ребенка сделать то же самое. Наблюдайте, выбирает ли он правильный предмет. Если он берет не тот предмет, то отведите его руку и покажите ему правильный. Положите наконец все предметы в коробку за Вашей спиной, выберите один из них и произведите звук так, чтобы ребенок не мог видеть, какой предмет Вы держите в руке. Заставьте его найти правильный эквивалент и воспроизвести подобный звук. Если он выполняет это упражнение уверенно, то увеличивайте количество предметов, которые Вы используете одновременно, но убедитесь, что звуки этих предметов можно хорошо различать. В этой игре мы формируем помимо слухового восприятия еще и представление/память. У ребенка с РАС одни из самых западающих функций являются как раз эти, поэтому нам так важно их развивать, чтобы в будущем он мог применять эти умения на бытовом уровне.

**3. «Откуда звук?»** - педагог звонит в колокольчик в разных частях комнаты, ребенок показывает, откуда слышен звук или подходит.

**4. «Найди пару»:** в упаковки от киндер-сюрпризов раскладываются небольшие предметы (камушки, песок, бусины, скрепки, семечки) так, чтобы одинаковый наполнитель был в двух упаковках. Ребенок должен найти парные коробочки, ориентируясь только на звук при встряхивании.

**5. «Повтори»:** психолог показывает звучание музыкального инструмента, а ребенок должен повторить звук на инструменте (удары в барабан или бубен, шум трещеток, маракас, свистка и т.п.).

В данных упражнениях мы формируем внимание, память и ориентирование в пространстве. Для того, чтобы ребенок понимал, где находятся стороны, которые его окружают. Формируем умение понимать и следовать инструкции. Разбирался в разных звучаниях.

**Распознавание и воспроизведение последовательности шумов Учебная цель:** стимулирование слухового внимания **Задание:** распознавать последовательность шумов. **Материал:** отсутствует. Сядьте за стол напротив ребенка. Скажите: «...(имя), слушай!» - и 2 раза ударьте по столу. После каждого удара делайте короткую паузу, чтобы количество звуков было четко различимо. Затем скажите: «Делай то же самое!» - и рукой ребенка ударьте также 2 раза по столу. Пусть он стучит не более двух раз. Похвалите его за это. Потом постучите 3 раза по столу. Возьмите опять его руку, чтобы сделать то же самое и похвалите его. Наконец ударьте только 1 раз и пускай он с помощью Вашей руки сделает то же. Начните все сначала. Постучите 2 раза, но теперь его руку не берите. Если он попытается стучать чаще, то скажите: «Нет», постучите сами 2 раза и помогите ему сделать также. Повторяйте этот процесс, пока он не усвоит правильное количество движений.

Когда ребенок станет увереннее, постучите под столом так, чтобы он мог только слышать количество звуков, не видя движений Вашей руки. Если это изменение дается ему с трудом, то укажите ему на ухо, когда Вы стучите, затем коснитесь его руки и постучите еще раз.

Применение традиционных приемов работы («Покажи, что звучало?», «Угадай, кто подал голос?») не представлялось возможным. Поэтому нами была применена процедура обучения, в которой делался упор на имитативные навыки ребенка. Программа различения неречевых звуков для детей с РАС включала несколько этапов.

Данное упражнение формирует слуховое внимание, память, тренирует организовать произвольность в поведении.

**Упражнение 1. Последовательное предъявление двух невербальных звуков.** Между ребенком и педагогом экран. Перед ребенком три предмета: барабан, пакет, ложка. Педагог бьет в барабан и шуршит пакетом – ребенок бьет в барабан шуршит пакетом.

**Упражнение 2. Идентификация нового неречевого звука методом подбора.** Между педагогом и ребенком экран. Перед ребенком три новых предмета (резиновая игрушка, ксилофон, погремушка). Педагог сжимает резиновую игрушку – ребенок должен протестировать звучание трех новых предметов и выбрать тот, который имеет идентичное звучание.

**Упражнение 3. Аудиальное соотнесение «звукоподражание – предмет».** Перед ребенком находятся три предмета, которые ассоциируются для него с определенными звукоподражательными комплексами (колокольчик – «динь-динь», молоток – «тук-тук», бутылка с водой – «буль-буль»). Педагог произносит звукоподражание – ребенок берет соответствующий предмет и производит звук (стучит молотком, звенит колокольчиком, встряхивает бутылку с водой).

Данное упражнение формирует понимание, предметов, которые ребёнок использует и вызывает тем самым у неговорящих детей звукоподражание по простым говорящим звукам. Сгладить негативные проявления аутизма, у неговорящих детей – активизировать первичные произносительные навыки.

**Упражнение 4. Соотнесение речевого звука с предметом.** Перед ребенком электронный носитель с изображениями предметов. Педагог произносит звук – ребенок нажимает на планшете изображение. (педагог произносит «Ммммм Ах!» – ребенок нажимает на изображение своего любимого лакомства; педагог произносит «Фуу-фуу» – ребенок нажимает на изображение мыльных пузырей).

Таким образом, в работе над развитием фонематического слуха на основе имитативных навыков нам удастся сформировать понимание речи в виде выполнения простых инструкций, идентификации предметов, создать пассивный лексический запас. Работая над остальными направлениями логопедической коррекции, мы продолжаем формировать психологическую базу речи, звукоподражание на основе оральной имитации и переводить лексический запас из пассивного состояния в активное. **“Найди пару”, “Тихо – громко”**. Цель: развитие слухового внимания, дифференциация шумов.

1 вариант. У логопеда звучащие коробочки (одинаковые коробочки внутри, горох, песок, спички и др.) расположены на столе хаотично. Детям предлагается разобрать их по парам, одинаково звучащим.

2 вариант. Дети становятся друг за другом и идут по кругу. Логопед стучит в бубен то тихо, то громко. Если бубен звучит тихо дети идут на носочках, если более громко, идут обычным шагом, если ещё громче – бегут. Кто ошибся, то становится в конец колонны.

Помогает организовать произвольность в поведении, развить способности к коммуникативному взаимодействию и поможет ребенку социализироваться и адаптироваться в обществе.

**“Определи, где звучит?”, “Кто хлопал?”**

Цель: определение места звучащего предмета, развитие направленности слухового внимания.

1 вариант Дети закрывает глаза. Логопед тихо встаёт в стороне (сзади, спереди, слева, справа) и звенит в колокольчик. Дети не открывая глаза, рукой указывают, откуда доносился звук.

2 вариант. Дети садятся в разных местах, выбирается водящий, ему закрывают глаза. Один из детей по знаку логопеда хлопает в ладоши, водящий должен определить, кто хлопал.

В данных упражнениях мы формируем внимание и ориентирование в пространстве. Для того, чтобы ребёнок понимал, где находятся стороны, которые его окружают. Формируем умение понимать и следовать инструкции. Разбирался в разных звучаниях. Развиваем способности к коммуникативному взаимодействию.

**ПАМЯТЬ 1. “Оркестр”, “Что звучит?”** Цель: формирование умения различать звучание простейших музыкальных инструментов, развитие слуховой памяти.

1 вариант. Логопед воспроизводит звучание инструментов (дудочка, барабан, колокольчик и др.) Дети прослушав воспроизводят звучание, “Поиграй, как я”.

2 вариант. У логопеда большой и маленький барабан, у детей большой и маленький кружок. По большому барабану стучим и говорим там-там-там, по маленькому тям-тям-тям. Играем на большом барабане показываем большой кружок и поём там-там-там; тоже с маленьким. Затем произвольно логопед показывает барабаны, дети поднимают кружки и поют нужные песенки.

**2. Игра «Волшебные звуки».** Ход игры: Взрослый в игровой форме (выбирается герой) предлагает детям прослушать цепочки звуков, а затем повторить их.

Вариант 1: Педагог задаёт вопрос: «А-О-И?». Ребёнок с интонацией ответа повторяет цепочку: «А-О-И.»

Вариант 2: проговаривая звук, детям предлагают нарисовать соответствующую букву перед собой (в вертикальном пространстве) так, как будто они рисуют на листе белой бумаги.

Формирует слуховую память. В процессе игры ребёнок запоминает информацию, которая становится для него интересной посредством рисования.

Подводя итог данной темы, хочется сказать, что слуховая система – одна из важнейших дистантных сенсорных систем человека. Ее функция состоит в формировании слуховых ощущений в ответ на действие акустических (звуковых) сигналов, которые помогают нам ориентироваться в пространстве, определять опасные и безопасные звучания, понимать, что происходит вокруг нас. Поэтому слуховое восприятие для детей с аутистическим спектром важно развивать для дальнейшей жизни, так как она способствует ориентироваться в пространстве и для развития коммуникации.

Предложенные игровые методики для детей с аутистическим спектром на развитие слухового восприятия были разделены на три раздела высших психических функций. Для лучшего использования игр, можно использовать фоновое сопровождение. В ряде семей серьезная классическая музыка становилась постоянным фоном, обеспечивающим возможность управления поведением ребенка.

Важно всегда помнить, что каждый ребёнок индивидуальность и для каждого нужен свой подход, поэтому данные игры разные и подходят для детей с разными желаниями. У 46% аутичных детей первого года жизни и у 50% второго была любовь к музыке. Особенно характерным это было для аутичных детей второго года жизни: стремление к шуршанию целлофановыми пакетами, сминанию и разрыванию бумаги у самого уха, раскачиванию скрипящих створок шкафа и т. д. Для данных игр, можно подключать разный стимульный материал который подходит по характеру ребёнка.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Адильжанова М.А. Развитие фонематического слуха и первоначальных аудиальных компетенций на основе имитативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра. // Современные наукоемкие технологии. – 2020. – № 8. – С. 97-101

2. Башина В.М. Ранний детский аутизм // Альманах "Исцеление". М., 1993.

3. Богдашина О.Б. Сенсорно-перцептивные проблемы при аутизме. Министерство образования и науки Российской Федерации, Международный институт аутизма. Красноярск, 2014. 179 с.

4. Лебединский В.В., Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция. М., 1990.
5. Лебединская К.С., Никольская О.С., Баенская Е.Р. Дети с нарушениями общения: ранний детский аутизм. М., 1989.
6. Лебединский В.В., Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция. М., 1990.
7. Малинина, М. Г. Воспитание и образование дошкольников с типичным развитием и особыми возможностями здоровья в условиях комбинированного дошкольного отделения общеобразовательной школы : рабочая программа дошкольного отделения комбинированного вида ГБОУ «Школа №518» / М. Г. Малинина, Н. Д. Ситдикова, О. В. Шохова. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2016. 303 с.
8. Старых, З. З. Инклюзивное образование : адаптированные рабочие программы специалистов и педагогов дошкольного отделения комбинированного вида ГБОУ «Школа №518» / З. З. Старых, О. В. Шохова, Г. Б. Черемисина. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2016. – 703 с.
9. Шохова, О. В. Учебно-методический комплекс по курсам переподготовки "Обучение детей со сложной структурой дефекта": "Педагогическая технология по воспитанию и обучению детей со множественными нарушениями развития дошкольного возраста" Первый период обучения / О. В. Шохова. – Москва: Московский социально-гуманитарный институт, 2012. – 36 с.
10. Шохова, О. В. 4.3. Инновационная коррекционно-педагогическая технологии по формированию эмоционального реагирования как основы социальной адаптации у дошкольников с расстройствами аутистического спектра в инклюзивной образовательной среде / О. В. Шохова // Дошкольное и школьное образование и воспитание: опыт и инновации: коллективная монография. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2021. – С. 222-233.

#### **FORMATION OF SOCIAL BEHAVIOR SKILLS THROUGH THE DEVELOPMENT OF THE SENSORY SPHERE IN PRESCHOOL CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDERS**

© 2022

**E.A. Chernyshova**, 3rd year student of «Preschool defectology», Department of Special Pedagogy and Inclusive Education

*Moscow Regional State University, Moscow (Russia), [chernyshova.lizochka@inbox.ru](mailto:chernyshova.lizochka@inbox.ru)*

**M.P. Pchelintseva**, 3rd year student of «Preschool Defectology», Department of Special Pedagogy and Inclusive Education

*Moscow Regional State University, Moscow (Russia), [mari.pchelintseva23@mail.ru](mailto:mari.pchelintseva23@mail.ru)*



376.112.4

## **ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОСУГА ДОШКОЛЬНИКОВ, ИМЕЮЩИХ ХРОНИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ И ПОЛУЧАЮЩИХ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПОМОЩЬ В УСЛОВИЯХ СТАЦИОНАРА**

© 2022

**О.В. Шохова**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры специальной педагогики и инклюзивного образования

*ГОУ ВО МО «Московский государственный областной университет», Москва (Россия),  
Shohowa2011@yandex.ru*

**А.Н. Майоркина**, студент 1 курса «Дошкольная дефектология», кафедры специальной педагогики и инклюзивного образования

*ГОУ ВО МО «Московский государственный областной университет», Москва (Россия),  
mayorkina.lina@yandex.ru*

**Т.Э. Мешкова**, студент 1 курса «Дошкольная дефектология», кафедры специальной педагогики и инклюзивного образования

*ГОУ ВО МО «Московский государственный областной университет», Москва (Россия)*

Заболевает малыш – появляется главная забота для родителей обеспечить условия для его полного выздоровления и основной упор делается на его физическом состоянии и основная работа проходит в тесной работе с медиками – врачами, реабилитологами, медсестрами и другими специалистами, но за самыми главными вопросами, отвечающими как ребенок сможет функционировать физиологически, но вопросы о его социальном развитии в условиях длительного стационарного лечения и обеспечении психолого-педагогической помощи остаются неразрешенными [1, 12, 13].

Создать стрессовую для ребёнка ситуацию очень легко. Часто слезы вызывают, казалось бы, самые простые и банальные вещи, вроде излишне громкого голоса или особенного строгого лица, что уж говорить про адаптацию в новой среде. Почти от каждой мамы можно услышать историю о том, как трудно было ребенку в детском саду в первое время, как утро начиналось со скандалов и просьб никуда не идти. Можно констатировать, что вопросы эмоционального состояния дошкольников, находящихся в условиях лечебного учреждения, остаются пока не разрешимыми. Основой целью педагогического персонала является – организация педагогических условий в лечебном стационаре, которые способствовали стабилизации имеющиеся социальных навыков поведения и их психо-физического развития у детей, находящимся в стадии протекания любого заболевания [2, 6, 8, 9, 10].

И речь идет про специализированное детское отделение в больнице или стационаре, деятельность которого направлена на развитие и обеспечение досуга. Это место нацелено на создание комфортной среды для детей, создано исключительно для них, и все равно в самом начале вызывает столько негативных эмоций. А теперь представим себе обычное среднестатистическое детское отделение государственного лечебного учреждения. Расписанные стены и детские уголки (если все это вообще есть) никогда не смогут погасить тревогу, волнение и стресс юных пациентов, оказавшихся в этом месте без родителей и друзей, пытающихся при этом бороться с плохим самочувствием. Для успешного протекания лечения и выздоровления просто необходимо иметь позитивный настрой, достичь который могут помочь педагоги. Причем не просто педагоги, а педагоги-добровольцы, потому что в Российской Федерации нет ни одного нормативно правового акта, который закреплял бы необходимость сопровождения дошкольников сотрудниками образовательных организаций [3, 7].

В 2019 году Министерство Просвещения совместно с Министерством здравоохранения утвердило методические рекомендации об организации обучения детей, которые находятся на длительном лечении и не могут по состоянию здоровья посещать образова-

тельные организации, но, как ясно из названия акта, в число детей, которым должна оказываться педагогическая поддержка, входят лишь достигшие школьного возраста. Дошкольники, то есть дети до семи лет остаются вне работы, хотя им она нужна едва ли не больше всех [4, 5, 6, 8].

Чтобы ответить на вопрос «почему?» достаточно лишь представить себе такого ребенка. Чужеродное место, незнакомые и не всегда любезные люди, иногда причиняющие боль, отсутствие хоть чего-то, хоть сколько-нибудь привычного и знакомого. Да, зачастую, родители не оставляют ребенка на протяжении лечения, но иногда случается так, что их нет рядом. Нет вообще никого, кто мог бы оказать поддержку. Или, часто случается так, что мама или папа переносят свои переживания и жалость на ребенка, который все это перенимает у них, укрепляясь в мысли о собственной неполноценности и болезненности, из-за чего часто значительно снижается интерес к познанию мира. Это может быть опасно, так как в дошкольный период дети особенно восприимчивы к различным видам деятельности и их недостаток может вызвать недоразвитие различных высших психических функций, которое достаточно трудно скорректировать в дальнейшем. И вот здесь, как раз, должен быть задействован педагог. Иными словами, необходимо обеспечить правильную эмоциональную поддержку и досуг каждому ребенку, вне зависимости от тяжести его заболевания и желания участвовать в подобных вещах [5, 9, 11].

Интервью с несколькими людьми, которые провели в больнице от 21 дня до 6 месяцев, лишь ещё раз доказало все вышесказанное. Все они оказались в стационаре в дошкольный период, и все описывают примерно одинаково серую картину, в которой чаще всего фигурирует скука, апатия, усталость, грусть, тревога и острая нехватка комфортной психоэмоциональной среды.

Но всего этого можно было бы избежать.

Занять детей такого возраста достаточно просто. Если взять для рассмотрения группу, имеющую возможность передвигаться и не имеющих проблем с моторикой рук, то досуг можно было бы осуществить по средством занятий арт терапией, эффективность которой доказана учеными. С помощью рисования юные пациенты могут выплеснуть свою негативную энергию, расслабиться, снять стресс и получить позитивные эмоции, которые непременно поспособствуют их скорейшему выздоровлению. Одним из плюсов проведения арт терапии среди детей, находящихся в медицинском учреждении, может стать возможность мониторинга их психологического состояния и отклонений от нормы развития, с помощью анализа созданных рисунков. Так же подобные занятия не требуют специализированного оборудования. Достаточно будет нескольких столов, стульев и художественных принадлежностей, необходимых для проведения терапии.

Еще одним менее ресурсо-затратным способом организации досуга детей в условиях стационара является сборка пазлов картин. Пожалуй, многие люди недооценивают тот психофизический эффект, который оказывает на юных пациентов этот вид деятельности. Сбор красочной картинки из составных частей развивает у них усидчивость, терпение, которых часто недостает, а также помогает в деталях проследить путь от частного к целому. Стоит так же учитывать, что пазлы могут иметь самую разнообразную текстуру. Мягкие, шероховатые, большие и маленькие – все это несомненно оказывает благотворное воздействие на мелкую моторику ребенка, стимулирует развитие новых связей между нейронами головного мозга и улучшает уже имеющиеся. Ну и, разумеется, подобные занятия оказывают благотворное влияние на произвольное внимание детей.

Для того, чтобы вывести юных пациентов на коммуникацию между собой, можно использовать настольные игры различной степени сложности. В процессе прохождения той или иной игры неизбежно формируются социальные контакты, которые положительно влияют на эмоциональный фон детей и, как следствие, на их выздоровление.

Еще более просто организовывается сеанс чтения сказок для групп детей. Например, короткая дидактическая сказка, содержащая в себе полезную информацию, прочитанная перед дневным сном, не только успокоит юных пациентов, но и незаметно сформирует у них небольшую базу знаний, расширит кругозор, так как знания, полученные перед сном, наилучшим образом закрепляются в долгосрочной памяти.

Из всего вышесказанного можно сделать следующие выводы:

Педагогическое сопровождение является важным компонентом в процессе познавательной деятельности ребенка в условиях стационара. Оно решает сразу несколько задач, таких как создание комфортной психоэмоциональной среды, восполнение видов деятельности, которые были утрачены в связи с попаданием ребенка в медицинское учреждение. Правильно налаженная работа педагогического состава способна полностью компенсировать недостаток эмоций, чтобы избежать апатии и тревоги. А также, в отличие от родителей, педагог беспристрастен и способен здраво оценивать состояние ребенка и его реакции на происходящее.

Не всегда наблюдается необходимое количество квалифицированных кадров для того, чтобы организовать работу подобного типа, но способы организации досуга дошкольников предложенные выше не требуют высокого уровня подготовки, то есть проводить подобного рода занятия смогли бы даже студенты педагогического университета или волонтеры, но под присмотром хотя бы одного специалиста.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дошкольное и школьное образование и воспитание: опыт и инновации : коллективная монография / Е. В. Майстрович, И. С. Бубнова, М. Ю. Зубачева [и др.]. – Ульяновск : ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2021. – 268 с.
2. Иванова О. А., Шалашова М. М. Траектории профессионального развития и переподготовки родителей в сложных жизненных ситуациях // Вестник НВГУ. 2020. № 3. С. 24–29.
3. Лыкова, Е. А. Организация занятий по лего-анимации с детьми, имеющими задержку психического развития на базе образовательной организации ФГБУ НМИЦ ДГОИ им. Дмитрия Рогачева / Е. А. Лыкова, А. С. Платова // Специальная педагогика и психология : традиции и инновации : материалы II всероссийской научной конференции молодых ученых и студентов с международным участием, Москва, 23 апреля 2020 года / Московский педагогический государственный университет. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020. – С. 185-188. – EDN SBPBRJ.
4. Методические рекомендации об организации обучения детей, которые находятся на длительном лечении и не могут по состоянию здоровья посещать образовательные организации. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/24916df9ea5f575ab603310d687ca89d/>
5. Основы коррекционной педагогики: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / под ред. В. А. Сластенина. 2-е изд., перераб. М.: Академия, 2002. 272 с. 13. Об условиях обучения учащихся, находящихся на длительном лечении в больницах (с изм. на 27.01.1989) (не действует на территории РФ на основании приказа Минпросвещения России от 06.05.2020 № 201). URL: <http://docs.cntd.ru/document/420269461>.
6. Появление системы госпитальных школ как развитие заботы общества о детях, нуждающихся в длительном лечении / В. В. Вагарина, А. С. Обухов, А. А. Филатов, С. В. Шариков // Проблемы современного образования. 2021. № 1. С. 17–32. DOI: <https://doi.org/10.31862/2218-8711-2021-1-17-32>.
7. Сапронова, О. В. 4.4. Современные технологии проектирования инклюзивной подгрупповой образовательной деятельности в условиях дошкольного отделения общеобразовательной школы / О. В. Сапронова, О. В. Шохова // Теория и практика раз-

вития современного образования в России: коллективная монография. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2017. – С. 362-376.

8. Шариков С. В. Педагогическая поддержка образовательных возможностей детей, находящихся на длительном лечении в медицинских стационарах // Альманах Института коррекционной педагогики. 2020. Альманах № 40. URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanac-no-40/supportededucational-opportunities-for-children-in-long-term-treatment-in-medical-hospitals>.

9. Шариков С. В. Создание образовательной среды для детей, находящихся на длительном лечении в стационарах медицинских учреждений // Российский журнал детской гематологии и онкологии. 2015. № 2 (4). С. 65–73.

10. Шариков Сергей Витальевич: [приветственное слово. Третья Всерос. конф. с междунар. участием «УчимЗнаем» – Заботливая школа 2019»]. URL: [https://www.youtube.com/watch?v=59f\\_dhhBBSE&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=59f_dhhBBSE&feature=emb_logo).

11. Шохова, О. В. Использование квест-технологий на логопедических занятиях с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи / О. В. Шохова, С. А. Копытовская // Auditorium. – 2020. – № 2(26). – С. 1-5.

12. Шохова, О. В. Организация системы комплексно-комбинированных занятий для дошкольников с ТМНР в условиях инклюзивной образовательной среды / О. В. Шохова // Актуальные вопросы проектирования психолого-педагогических технологий с детьми и подростками с особыми образовательными потребностями : Сборник статей по итогам научно-практической конференции с международным участием, Мытищи, 27 февраля 2019 года. – Мытищи: Общество с ограниченной ответственностью "Издательство Прометей", 2019. – С. 77-81. – EDN CNLFCK.

13. Шохова, О. В. Формирование эмоционального реагирования как компонент педагогической технологии в обучении дошкольников с тяжёлыми множественными нарушениями развития / О. В. Шохова. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2021. – 184 с.

## **PROVIDING LEISURE TIME FOR PRESCHOOLERS WITH CHRONIC DISEASES AND RECEIVING SOCIAL AND PEDAGOGICAL ASSISTANCE IN A HOSPITAL SETTING**

© 2022

**O.V. Shokhova**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Special Pedagogy and Inclusive Education

*Moscow State Regional University, Moscow (Russia), Shohowa2011@yandex.ru*

**A.N. Mayorkina**, 1st year student of «Preschool Defectology», Department of Special Pedagogy and Inclusive Education

*Moscow State Regional University, Moscow (Russia), mayorckina.lina@yandex.ru*

**T.E. Meshkova**, 1st year student of «Preschool Defectology», Department of Special Pedagogy and Inclusive Education

*Moscow State Regional University, Moscow (Russia)*

## РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ

© 2022

**Т.Ю. Янкова**, воспитатель первой квалификационной категории  
*МБДОУ детский сад №28, Иркутск (Россия), tatyanyankova@mail.ru*

Работая ранее над темой «Роль регионального компонента в формировании толерантности у дошкольников» я решила продолжить ее, применив инновации: соединить и закрепить материалы национально-регионального компонента с технологией создания мультфильмов.

В практике дошкольного образования потенциал мультфильма практически не реализуется. Современная мультипликация является неотъемлемой частью становления личности ребенка, определяя основные направления его социального и культурного развития [2, с. 3] В настоящее время мультипликация в образовательном процессе рассматривается как развивающий, образовательный и воспитательный элемент.

Учитывая теоретический аспект значимости мультипликации для детей, я сочла возможным использовать содержание регионального компонента как сценарии будущих мультфильмов [3].

Цель: создание условий для повышения качества образования дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС при реализации регионального компонента через участие детей в создании анимационных фильмов [3].

Применение нового подхода по реализации регионального компонента (участие детей в создании анимационных мультфильмов) позволит повысить качество освоения его содержания.

Задача: приобщать детей к национальному культурному наследию Иркутской области (национально-культурным традициям, малым жанрам фольклора историческим событиям края).

Современные дети не мыслят себя без компьютера, но мало кто из них владеет компьютерной техникой и технологиями так, чтобы это действительно могло стать полезным [1, с. 6].

Детская мультипликация – уникальный вид искусства, самодостаточный и самоценный, здесь всегда есть место игре, и абсолютно нет ничего невозможного [1, с. 6].

Основное направление деятельности – создание короткометражных мультфильмов методом покадровой съёмки с применением цифровых технологий в различных техниках (пластилиновая, бумажная перекладка, объёмная анимация и другие). Поскольку мультипликация находится на стыке таких видов искусства, как кинематограф, изобразительное искусство и музыка, то и данная работа включает разнообразные виды деятельности: рисование, литературное творчество, лепку, аппликацию, съёмку, озвучку мультфильмов. На занятиях юные мультипликаторы познают секреты производства рисованных, пластилиновых, кукольных мультфильмов, а также узнают о том, как придумываются и оживают любимые персонажи, кто наделяет их голосом и характером. Учатся работать с микрофоном. Участвуют в съёмке мультфильма в качестве оператора.

Алгоритм создания мультфильма:

1. Создание сценария:

а) поиск идеи для мультфильма. Это могут быть:

- Новая версия известной сказки или истории
- История про любимую игрушку
- Литературное произведение: стихотворение, рассказ, сказка
- История про домашнего питомца и т.д.

б) основные части сюжета:

- начало
- завязка
- развитие событий
- кульминация
- развязка
- конец

в) в сцене указываются:

- номер сцены;
- описание места и времени, в котором происходит данная сцена;
- участники сцены;
- описание действия;
- диалоги;
- слова за кадром

## 2. Раскадровка:

- изображение (рисование) кадров к каждой сцене, составленное в той последовательности, в которой эти события будут происходить на экране

## 3. Создание персонажей и декораций:

Три аспекта личности героя:

- внешность
- характер
- поступки

Создаём внешний образ персонажа

Создаём декорации с учётом влияния цвета на восприятие.

Определяем количество и размер фонов

Выбираем материалы для создания декораций

## 4. Съёмка:

- создание проекта программе
- сохранение проекта в программе

## 5. Озвучивание:

Аспекты звукозаписи:

- использование громкости, тембра, скорости произношения, пауз и спецэффектов
- технические аспекты звукозаписи (работа с микрофоном, программным обеспечением)
- самостоятельное создание звукового образа героя

## 6. Монтаж:

Монтируем материал в программе в видеофайл.

Занятия знакомят детей с национальным культурным наследием Иркутской области (национально-культурными традициями, малыми жанрами фольклора); с особенностями природы родного края.

У детей развивается эстетический вкус через применение разнообразных художественных материалов в анимации; развивается интеллект (практическое взаимодействие с предметами, зрительные представления, словесно-речевое развитие), дети знакомятся с компьютерными технологиями (в мультипликации) как части научно-технического прогресса.

Для реализации национально-регионального компонента в настоящее время созданы необходимые условия:

- Материальные: компьютерное оборудование: (2 ноутбука обеспеченные программами звукозаписи и анимации), мультстанок для перекладной анимации, мультстанок для объёмной анимации, цифровая фотокамера со штативом.

- Интеллектуальные: Повышение профессиональной компетентности педагога по-

средством прохождения обучения по курсу «Основы анимационной деятельности с детьми».

Включение технологий мультипликационной деятельности в образовательный процесс сегодня становится возможным благодаря созданию специализированного оборудования и технологий, созданных специально для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Пунько Н.П., Дунаевская О.В. Секреты детской мультипликации. © «Издательство «Линка-Пресс», 2017. 136 с.

2. Милукова Л. Сверх кино. Современная российская анимация. СПб., 2013.

3. Интернет ресурс nsportal.ru

[https://nsportal.ru/sites/default/files/2016/11/12/proekt\\_po\\_teme\\_realizatsiya\\_regionalnogo\\_komponenta\\_posredstvom\\_sozdaniya\\_multiplikatsionnyh\\_filmov.docx](https://nsportal.ru/sites/default/files/2016/11/12/proekt_po_teme_realizatsiya_regionalnogo_komponenta_posredstvom_sozdaniya_multiplikatsionnyh_filmov.docx)

#### **SOCIAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS AND THE IMPLEMENTATION OF THE NATIONAL-REGIONAL COMPONENT THROUGH THE CREATION OF ANIMATION**

© 2022

*T.Y. Yankova*, teacher of the first qualification category  
*MBDOU kindergarten № 28, Irkutsk (Russia), tatyanyankova@mail.ru*

## **СЕКЦИЯ 2. СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

УДК 37.01

### **МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ В ШКОЛЕ**

© 2022

**Ю.Н. Богданова**, студент

*ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени  
М.В. Ломоносова», Архангельск (Россия), bogdasha2521@mail.ru*

**Р.А. Малышев**, старший преподаватель кафедры физической культуры,  
научный руководитель

*ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени  
М.В. Ломоносова», Архангельск (Россия), romamal@mail.ru*

Одной из основных задач физического воспитания в школе является формирование потребности учащихся в физическом развитии личности. Для этого необходимо решить ряд задач: привить детям интерес к физической культуре, развить у них навыки и способность к самостоятельному обучению, способствовать внедрению физической культуры в распорядок дня. Отношение студенческой молодежи к физической культуре и спорту является одной из наиболее актуальных социально-педагогических проблем. Реализация этой задачи должна рассматриваться с двух сторон - как лично важная и общественно необходимая. Многочисленные научные и практические данные показывают, что физическое воспитание и спорт еще не стали насущной потребностью детей, не превратились в индивидуальные интересы [1, с.108].

Различают объективные и субъективные (личностные) факторы, определяющие потребности, интересы и мотивы вовлечения студентов в физкультурно-спортивную деятельность.

К объективным факторам относятся:

- материально-техническое состояние спортивной базы;
- направленность учебного процесса на физическое воспитание и содержание занятий;
- уровень программных требований;
- личность учителя;
- здоровье детей;
- частота занятий, их продолжительность и эмоциональность [3, с. 119].

Подготовку учащихся к самостоятельной работе следует начинать с четкого, краткого инструктажа о целях конкретной самостоятельной работы, постепенно вооружая их знаниями о системе самообразования, прививая необходимые технические и организаторские навыки.

Прежде всего, учитель должен обеспечить учащихся необходимыми знаниями для самостоятельного выполнения тех или иных упражнений и убедить их в важности, важности и полезности этих занятий. Затем важно донести до учащихся знания о процессе самозанятости [5, с.241].

Для самостоятельного выполнения утренней зарядки или развития физических качеств учащийся должен уметь управлять своими движениями. Это представляет определенную трудность: при отсутствии внешнего управления. Недаром И.М. Сеченов называл мышечное ощущение «темным» [2, с. 124]. Когда учащийся заканчивает задание, мы не должны спешить с самооценкой учащегося, а попытаться сделать это с другим учащимся. Это подчеркивает проблему.



Учитель может научить ученика думать при выполнении упражнений и самостоятельно выбирать упражнения, давая детям соответствующие возрасту задания.

При выполнении того или иного упражнения воспитатель должен спрашивать детей, для чего мы делаем это упражнение. Необходимо учить детей подбирать похожие и типовые упражнения, развивать творческие способности [4, с. 49].

Самостоятельная работа может включать разное содержание: выполнение упражнений, направленных на развитие физических качеств, развитие элементов двигательных навыков, повторение и совершенствование навыков и умений.

Формирование самостоятельности начинается с выполнения задания, учащиеся следят за правильностью выполнения упражнений. Один ряд детей выполняет упражнения, а другой оценивает их качество. Таким образом, закладываются основы умения оценивать и контролировать свои действия, как для себя, так и для других. Контроль над амплитудой и скоростью своих движений – важный навык, без которого невозможно эффективно заниматься самостоятельной работой. Начиная работу в этом направлении, не стоит увлекаться и углубляться в теорию и объяснение смысла этих понятий. Необходимо постепенно давать учащимся задание на изменение скорости при чередовании разных видов ходьбы и бега, а также учить сохранять заданную амплитуду и скорость движения [6, с. 197].

Самостоятельные занятия школьников физическими упражнениями являются высшим этапом в процессе формирования интереса школьников к физической культуре. В настоящее время существует достаточное количество рекомендаций по обучению детей такой деятельности. Однако следует помнить, что, обучая воспитанников самостоятельной работе, педагог постоянно воздействует на их мотивационную сферу: то на один мотив, то на другой, или одновременно на несколько мотивов и на личность воспитанника в целом. Характер этого влияния определяется степенью самостоятельности учащихся и их возрастом. В начальных классах от детей следует требовать повторения упражнений, заданных дома. Кроме того, учитель должен указать, какие упражнения, сколько раз и в какое время. В этом случае педагог использует и вызывает мотив долга. Однако в этом возрасте важно развивать тему благополучия у учащихся: чаще поощрять добросовестных учеников, поддерживать контакт с родителями и классными руководителями [7].

В старших классах учащиеся ориентируются на результаты своей деятельности, используя тесты, вырабатывают эффективную внутреннюю мотивацию. Мотивация также включает в себя цели деятельности. Поэтому важно, чтобы преподаватель постоянно и систематически ставил цели для самостоятельной работы. Цели должны быть не только поняты учащимися, но и приняты ими [2, с. 152].

Для младших школьников нужно ставить конкретные цели, которых можно достичь за короткий промежуток времени. Они должны постоянно чувствовать перемены, испытывать положительные эмоции успеха [7].

В классах подростков (5-8) учитель должен опираться на их стремление быть сильнее, выносливее, смелее (мальчики); красивее, изящнее, стройнее (девушки). Такие мотивы (стремления) студентов также связаны с мотивами благополучия. Целесообразно разработать специальные критерии (показатели) этих качеств: у мальчиков, например, для измерения силы, окружности бицепса, груди; девушки - гибкость, прыжки, обхват талии.

В старших классах цели самостоятельной физической активности должны быть связаны с выбором профессии. С военной службой, с функцией материнства, т.е. с общественно значимыми мотивами [6, с. 221].

Помимо постановки цели важно определить средства, методы и условия ее достижения, а также указать шаги для последовательного достижения цели. На каждом этапе должны быть определены ориентиры (показатели), по достижению которых можно говорить о корректности классов.

Давая уроки самостоятельной работы, учитель должен постепенно приучать учащихся к самоконтролю, к самооценке результатов выполнения упражнений. При выполнении заданий на совершенствование техники в первую очередь необходимо опираться на зрительные ощущения (выполнение упражнений перед зеркалом, использование ориентиров), систематически связывая (сопоставляя) увиденное с мышечными и опорно-двигательными ощущениями, совершенствуя их.

Контролируя результаты выполнения долгосрочных заданий по развитию двигательных навыков, учащиеся должны опираться на показатели в тестах, вести специальные записи и постоянно чувствовать эффективность выполняемых упражнений. Конечно, ориентиры в промежуточных целях являются движущей силой (мотивом) работы ученика над собой; но не в последнюю очередь через беседы, объяснения, убеждения, примеры из практической жизни постепенно переводят учащихся с ориентации только на результат к сосредоточению на процессе физических упражнений (смещение мотива с цели на процесс). Эффективная мотивация большинства учащихся к окончанию школы должна быть заменена процессуальными мотивами. Достигнутый до этого момента результат имеет лишь ориентировочную функцию, под которую не должна подпадать подготовленность обучаемого [1, с. 160].

Особое внимание учителю следует уделять девочкам старше 13 лет. В этом возрасте наблюдается резкое снижение биологической потребности в физических упражнениях. Вам необходимо сделать все возможное для поддержания интереса к физическим упражнениям, внимательно изучить существующую мотивацию, изменить меры, методы и условия физического совершенствования в соответствии со своим желанием. Работать с этой возрастной группой школьников очень сложно, очень сложно и очень ответственно. Именно в этом возрасте наибольшее количество учениц отказывается от собственных занятий физкультурой и спортом [2, с. 173].

В старших классах учащихся необходимо учить выполнять задания на основе иллюстраций, карточек и описаний упражнений, размещенных в популярных изданиях. Это позволяет учащимся научиться пользоваться литературой, понимать иллюстрации, описания и терминологию. Но информация, необходимая для понимания этих действий, содержится и в самих уроках. Например, преподаватель объясняет терминологию, показывает схему, рисунок, карточку, видео и презентацию, которые учащиеся должны использовать для выполнения упражнения. Затем записывают упражнение в тетрадь, уже соблюдая терминологию. Учитель выборочно проверяет оценки и делает замечания. Входные данные становятся все более сложными от более низких нот к более высоким нотам. Затем наиболее успешные ученики набираются в качестве ассистентов преподавателей. Каждый ассистент заботится о 5-8 учениках. Также используются графические записи упражнений.

Самым важным для сознательного самостоятельного выполнения физических упражнений является знание каждым учеником своих особенностей двигательной функции, знание слабых сторон двигательной подготовленности. Каждый ученик должен записать результаты систематического тестирования в тетрадь самостоятельных занятий [4, с. 50].

Так, к окончанию школы выпускники должны уметь выполнять двигательные действия, подбирать необходимые упражнения и их дозировку для развития того или иного двигательного качества, оценивать результат тренировочного воздействия, вести дневники самоконтроля, записывать упражнения; читать и использовать описания упражнений в популярной литературе, ставить и достигать цели физического самосовершенствования.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андронов О.П. Физическая культура как средство влияния на формирование личности [Текст]. - Москва: Мир, 2012. – 320 с.
2. Возрастная и педагогическая психология [Текст] / под ред. А. В. Петровского. - Москва: Просвещение, 2013. - 288 с.
3. Дуркин П.К. Научно-методические основы формирования у школьников интереса к физической культуре [Текст]: Автореф. Дисс. д-ра пед. наук. - Архангельск, 2010. - 243 с.
4. Дуркин П.К. Формирование у школьников устойчивого интереса к занятиям спортом [Текст] // Теория и практика физической культуры. - 2015. - № 11. - С. 49.
5. Дуркин П.К. Формирование у школьников интереса к физической культуре [Текст]: учеб. пособие. - Архангельск: Изд-во, Арханг. гос. техн. ун-та, 2006. - 375 с.
6. Ильин Е.П. Психология физического воспитания: [Текст] Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. - М.: Издательский центр "Просвещение", 2014. – 287 с.
7. Ярлыкова О.В., Таланова М.С. Роль самостоятельных занятий физическими упражнениями младшими школьниками в режиме дня [Электронный ресурс] // Таврический научный обозреватель. - 2016. - №8-3 (13). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-samostoyatelnyh-zanyatij-fizicheskimi-uprazhneniyami-mladshimi-shkolnikami-v-rezhime-dnya> (дата обращения 25.05.2022).

## METHODS OF CONDUCTING INDEPENDENT PHYSICAL EDUCATION CLASSES AT SCHOOL

© 2022

*Y.N. Bogdanova*, student

*Northern (Arctic) Federal University named M.V. Lomonosov, Arkhangelsk (Russia),  
bogdasha2521@mail.ru*

*R.A. Malyshev*, senior lecturer of the Department of Physical Culture,  
Scientific supervisor

*Northern (Arctic) Federal University named M.V. Lomonosov, Arkhangelsk (Russia),  
romamal@mail.ru*

УДК 159.922

## ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС И ПРОГРАММЫ РУССКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ

© 2022

*И.И. Бородина*, преподаватель кафедры общей психологии и психофизиологии  
ФГБОУ ВПО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»,  
Симферополь (Россия), *Inna.polina@mail.ru*

Проблемы индивидуации образования, построения гибкой индивидуальной образовательной траектории затрагивают все ступени образования, в том числе и начальную школу. Это определяет вариативность программ обучения с одной стороны, и сохранение их соответствия требованиям Федерального стандарта, с другой.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) на сегодня один для всех образовательных учреждений на территории нашей страны, но программ, реализующих этот стандарт, много. Для начальной школы разные учителя могут обучать своих учеников по разным программам. Например, таким, как «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Перспектива», «Гармония» и др. Все эти программы отличаются друг

от друга, но соответствуют требованиям ФГОС.

Русская классическая школа (РКШ) не входит в перечень лицензированных программ, то есть в государственной школе обучение по учебно-методическим комплексам РКШ невозможно. С другой стороны, отмечается, что эта «программа полностью соответствует ФГОС, только с другими подходами, с другими акцентами. Так, например, к концу четвертого класса формируется конкурентоспособная модель ученика, который способен успешно выполнить задания, поскольку программа РКШ значительно опережает требования ФГОС» [6].

«Русская классическая школа (РКШ) – это современная инновационная образовательная система, которая базируется на лучших, проверенных временем традициях отечественной педагогики. Разработана в середине 2000-х годов коллективом авторов под руководством Т. А. Алтушкиной. Основанием методики преподавания «Русской классической школы» стал принцип природосообразности К. Д. Ушинского, то есть соответствия возрасту и детской психологии. «По Ушинскому» успешно учились в России до революции и позже, в советский период. Лучшими образцами отечественных учебников и методик для программы РКШ в начальной школе стали учебные книги Д. К. Ушинского (литературное чтение, русский язык, окружающий мир), учебники арифметики А. С. Пчёлко, Г. Б. Поляка, и А. П. Киселева» [3].

Особенность методики РКШ заключается в том, что содержание этих учебных книг и классическая отечественная методика преподавания от простого к сложному наиболее всего соответствуют природе восприятия детей дошкольного и младшего школьного возраста. Это делает обучение доступным и радостным для ребёнка, укрепляет его уверенность в собственных силах (родителям не нужно за него делать непонятные домашние задания – он их делает сам полностью и осознанно). Содержание текстов для литературного чтения закладывает основы подлинного патриотизма, так как укореняет сознание ребенка в отечественной культуре в самый нежный и восприимчивый к добру возраст – возраст младшего школьника. Используемые нами учебные книги К. Д. Ушинского «Родное слово», «Детский мир и Хрестоматия» формируют в сознании детей истинное и объемное представление о мире через единство рационально-логического и эмоционально-образного способа освоения учебного материала.

«Концептуально разработан и подобран материал уникального авторского курса И. А. Горячевой по подготовке к школе, а также по русскому языку и литературе. Особенность этого курса – не схоластическая обработка разрозненных тем и правил, а возобновление утерянной после Ф.И. Буслаева и К.Д. Ушинского классической традиции наблюдения над языковыми явлениями, формирование в сознании ребёнка закономерностей, логики устройства русского языка и ощущения его красоты.

Процесс обучения по РКШ включает в себя также каллиграфическое рисование, выполнение орнаментов и письмо на поверхности с графической сеткой, что позволяет не только научить детей красиво и аккуратно писать, но и развивает художественный вкус.

У учащихся развиваются такие качества как честность, добросовестность, аккуратность, настойчивость в достижении положительных результатов, терпение, доброжелательное отношение друг к другу, уважительное отношение к старшим. Итак, природосообразная методика, предметное обучение, единые классические учебники, регулярная самостоятельная работа учащихся с книгой, систематическое повторение и закрепление пройденного – вот важнейшие элементы классической педагогической культуры» [6].

ФГОС начального образования предусматривает личностные, метапредметные и предметные требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования. Эти требования должны реализовываться и в альтернативных образовательных программах. Требования к развитию лич-

ности ученика начальной школы во ФГОСе достаточно конкретизированы: «готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности» [7]. Они собраны в «портрет выпускника начальной школы». Однако любой портрет не будет полным и отражать личность ребенка без описания его эмоционального состояния, переживаний и отношений к школе. Психическое благополучие ребенка выступает существенным критерием эффективности его личностного развития и успешности реализации образовательной программы, в рамках которой личность и формируется.

Цель данной работы: сравнить сформированность эмоционально-личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в условиях реализации ФГОС и РКШ (Русской классической школы).

Объект исследования: показателей личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования – эмоционально-личностные показатели в «портрете выпускника начальной школы».

Предмет исследования: динамика эмоционально-личностных показателей при формировании личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в условиях реализации ФГОС и РКШ

Задачи исследования:

1. Определить показатели школьной тревожности и отношения ребенка к школе у обучающихся 3 и 4 классов (этапы промежуточного и завершающего формирования «портрета выпускника начальной школы»).
2. Сравнить особенности школьной тревожности и отношения ребенка к школе у обучающихся 3 и 4 классов в условиях реализации ФГОС и РКШ.

**Таблица 1 - Общая характеристика выборки**

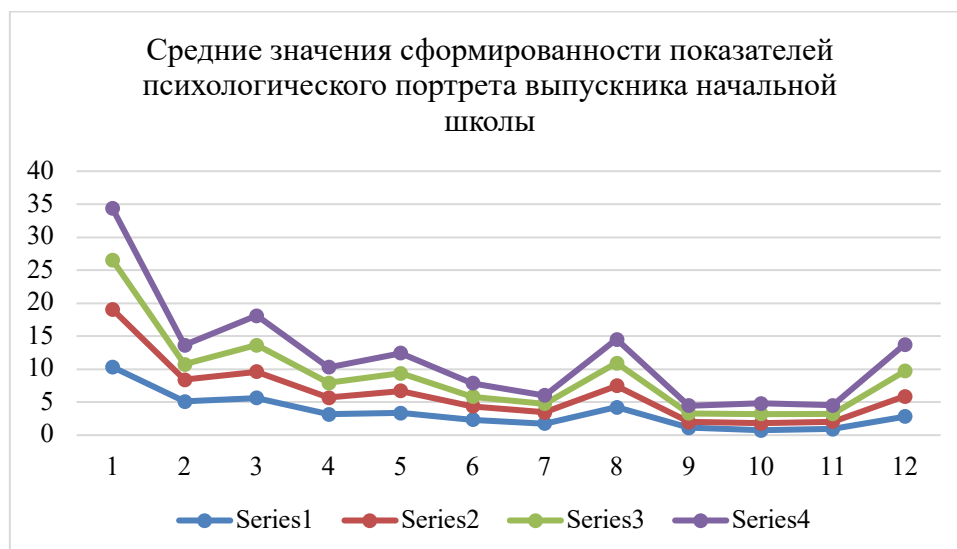
Классы	Численность обучающихся	Численность обучающихся с ярко выраженными страхами в отношении к школе	Доля обучающихся с ярко выраженными страхами в отношении к школе
Всего обследованных обучающихся 3 класса в условиях РКШ	83	16	<b>19,3*</b>
Всего обследованных обучающихся 3 класса в условиях ФГОС	62	10	<b>16,1*</b>
Всего обследованных обучающихся 3 класса в условиях РКШ	71	3	4,2
Всего обследованных обучающихся 4 класса в условиях ФГОС	70	0	0
Всего обследованных	286	29	10,1

Примечание: для обозначенных \* показателей проверялась достоверность и выраженность различий с помощью  $\varphi$  – коэффициента углового преобразования Фишера. Выявлен  $\varphi^*_{эмп} = 0,5$  при  $p > 0,05$  – различия не достоверны.

Методы исследования: педагогический констатирующий эксперимент в условиях реализации ФГОС и РКШ; метод срезов, психодиагностические методики Тест школьной тревожности Филиппа, проективная методика «Рисунок школы»; статистические методы описательной статистики средних значений и процентного соотношения, расчет достоверности различий с помощью Т-критерия знаков,  $\varphi$  – коэффициента углового преобразования Фишера.

База исследования одна из школ-гимназий г. Симферополя, февраль-март 2022 года, на уроках по изобразительному искусству. Обследовано 286 обучающихся 3 и 4 классов в возрасте 9-11 лет.

Обобщение и анализ первичных результатов представлен в следующих таблицах и рисунках.



**Рисунок 1 - Ряд 1 – 3 класс РКШ, 2 ряд – 3 класс ФГОС, 3 ряд – 4 класс РКШ, 4 ряд – 4 класс ФГОС;**

1 – общая тревожность в школе, 2 – переживание социального стресса, 3 – фрустрация потребности в достижении успеха, 4 – страх самовыражения, 5 – страх ситуации проверки знаний, 6 – страх не соответствовать ожиданиям окружающих, 7 – низкая физиологическая сопротивляемость стрессу, 8 – проблемы и страхи в отношениях с учителями, 9 – цветовая гамма; Отношение ребенка к школе: 10 – линия и характер рисунка, 11 – сюжет рисунка, 12 – сумма баллов

На промежуточном этапе формирования личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в условиях реализации ФГОС и РКШ

- у обучающихся 3 классов системы Русской классической школы повышено переживание социального стресса, внутренне, на основе усваиваемых моральных норм, блокируется удовлетворение потребности в достижении успеха (фрустрация), переживаются страхи самовыражения, общения с учителями и, в целом, в отношении к школе (явно выраженный страх перед школой; приводящий к непринятию учебных задач и отказу от учебной деятельности, трудностям в общении с учителем и одноклассниками);

- на фоне указанной симптоматики эмоциональных переживаний и отношения к школе у детей 3 классов РКШ выявлены такие ресурсы совладания с переживаниями, как нормативно не высокое проявление страхов ситуации проверки знаний, низкое проявление страха не соответствия ожиданиям окружающих, наличие физиологической сопротивляемости стрессу.

На завершающем этапе формирования личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в условиях реализации ФГОС и РКШ

- у обучающихся 4 классов РКШ сохраняется повышенное переживание социального стресса, повышаются страхи ситуаций проверки знаний и своего несоответствия ожиданиям окружающих, негативная эмоциональность переживаний в отношении к школе нарастает в невербальной и знаково-символическое депрессивной симптоматике, соответственно снижая уровень эмоционального благополучия;

**Таблица 2 - Сравнение особенности школьной тревожности и отношения ребенка к школе у обучающихся 3 и 4 классов в условиях реализации ФГОС и РКШ, t-критерия знаков**

T-test for Independent Samples (Первичные ППВНШ)	Среднее (Mean) РКШ	Среднее (Mean) ФГОС	Степень различия (t-value)	Ошибка расчета (p)
<b>3 классы</b>				
общая тревожность в школе	10,54	8,80	1,83	0,06
переживание социального стресса	<b>5,07</b>	<b>3,29</b>	<b>5,08</b>	<b>0,0000</b>
фрустрация потребности в достижение успеха	<b>5,57</b>	<b>3,94</b>	<b>4,82</b>	<b>0,00</b>
страх самовыражения	<b>3,19</b>	<b>2,58</b>	<b>2,24</b>	<b>0,03</b>
страх ситуации проверки знаний	3,39	3,34	0,15	0,88
страх не соответствовать ожиданиям окружающих	2,39	2,02	1,51	0,13
низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	1,82	1,74	0,31	0,76
проблемы и страхи в отношениях с учителями	<b>4,19</b>	<b>3,28</b>	<b>3,39</b>	<b>0,00</b>
цветовое отражение отношения к школе	1,14	0,94	1,61	0,11
экспрессивность отношения к школе	0,72	1,08	-3,4	0,00
представления о школе	<b>0,90</b>	<b>1,13</b>	<b>-2,1</b>	<b>0,03</b>
уровень эмоционального благополучия /страхов в отношении к школе	2,77	3,15	-1,5	0,14
<b>4 классы</b>				
общая тревожность в школе	8,81	7,44	1,48	0,14
переживание социального стресса	<b>3,29</b>	<b>2,25</b>	<b>3,05</b>	<b>0,00</b>
фрустрация потребности в достижение успеха	3,94	4,01	-0,23	0,82
страх самовыражения	2,58	2,25	1,18	0,24
страх ситуации проверки знаний	<b>3,34</b>	<b>2,70</b>	<b>2,09</b>	<b>0,04</b>
страх не соответствовать ожиданиям окружающих	<b>2,02</b>	<b>1,44</b>	<b>2,37</b>	<b>0,02</b>
низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	1,74	1,27	1,96	0,05
проблемы и страхи в отношениях с учителями	3,28	3,51	-0,93	0,35
цветовое отражение отношения к школе	<b>0,94</b>	<b>1,27</b>	<b>-2,9</b>	<b>0,00</b>
экспрессивность отношения к школе	<b>1,08</b>	<b>1,42</b>	<b>-2,9</b>	<b>0,00</b>
представления о школе	1,13	1,17	-0,34	0,73
уровень эмоционального благополучия/страхов в отношении к школе	<b>3,15</b>	<b>3,86</b>	<b>-2,9</b>	<b>0,00</b>

Примечание: жирным курсивом выделены статистически значимые и достоверные различия.

- ресурсом стабилизации эмоционального благополучия детей 4 класса РКШ из продиагностированных показателей выступают снижение фрустрации потребности к успеху (определенный результат качества обучения достигнут, он удовлетворяет потребность) реализация самовыражения через достигнутые социально-значимые результаты в

учебе, сохранение физиологической сопротивляемости стрессу, сформированность представлений о школе как социальном институте.

Наблюдаемое повышение школьной тревожности и эмоционально-напряженного отношения ребенка к школе у обучающихся 3 и 4 классов РКШ могут быть следствием, особенностей морально-ценностного развития этой группы детей, осваивающих в программе русские классические моральные нормы, трансформированные в современном обществе. В приведенном исследовании морально-ценностное развитие детей не выступало предметом исследования, и определено как его следующий этап. Кроме того, исследование носило психологический характер, а комплексная экспертиза, безусловно должна затрагивать педагогические содержательные и методические аспекты реализации образовательной программы. В этом случае, нужна не психодиагностическая экспертиза, педагого-методическая оценка изложения учебного материала классических литературных материалов в контексте современных реалий с учетом недостаточного уровня критичности мышления ученика начальной школы в сопоставлении этих норм при формировании конвенционального морального развития в этой возрастной группе. При такой постановке вопроса, необходимо сделать акцент на методической проработке для занятий приемов сравнения и сопоставления моральных норм в культурно-историческом контексте развития русских традиций, культуры, нравственности и современности.

Так же в психолого-педагогическом сопровождении данной образовательной программы целесообразно рекомендовать при комплектовании классов начальной школы, обучающихся по программе РКШ проводить отбор детей по критерию эмоциональной сензитивности/чувствительности/неустойчивости. Для детей с такими характеристиками в прогнозе формирования личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в условиях РКШ повышается вероятность снижения эмоционального благополучия. Сензитивность/чувствительность сами по себе не несут отрицательной нагрузки в личностном развитии, но в ситуациях моральной дилеммы они выступают сенсibiliзирующим фактором снижения эмоциональной стабильности ребенка.

Еще одним направлением психолого-педагогического сопровождения при работе по программе РКШ выступает психопросвещение с педагогами начальной школы в части проведения тренинговые занятия по обучению их психолого-педагогическим технология работы с детскими страхами, управлению мотивацией достижения успеха, повышению психической устойчивости и физиологической сопротивляемости стрессу у младших школьников. На работу с этими проявлениями так же направить психопросвещение родителей.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Куракина А.А., Куракина О.А., Тарахтий В.В. Результаты тестирования ПМК 1С: психодиагностика образовательного учреждения» как основа для формирования портрета выпускника начальной, основной и средней школы в соответствии с требованиями ФГОС // В сборнике: Новые информационные технологии в образовании: применение технологий "1С" для развития компетенций цифровой экономики. Сборник научных трудов 18-й международной научно-практической конференции. Под редакцией Чистова Д.В., 2018. С. 291-295.

2. Лыкова И.А. «Портреты» выпускников детского сада и начальной школы в авторской программе «Азбука народной культуры» (преемственность первых уровней образования) // В сборнике: Профессиональная деятельность педагога в условиях преемственности дошкольного и начального общего образования. Материалы Международной научно-практической конференции. 2017. С. 214-218.



3. Отзывы об образовательной системе «Русская Классическая Школа», 2013–2021 // <https://russianclassicalschool.ru/otzyvy.html>
4. Павлинова Е.Е. Портрет выпускника начальной школы // В сборнике: Advances in Science and Technology. сборник статей XVII международной научно-практической конференции. 2018. С. 34-35.
5. Поздеева С.И., Румбешта Е.А. Преемственность начальной и основной школы в формировании универсальных учебных действий (на примере опыта школы совместной деятельности) // Научно-педагогическое обозрение. 2017. № 3 (17). С. 32-39.
6. Программа обучения «Русская классическая школа» // [https://otzovik.com/review\\_9560619.html](https://otzovik.com/review_9560619.html)
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (ред. от 11.12.2020) <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/>

**EMOTIONAL AND PERSONAL INDICATORS OF MASTERING THE BASIC EDUCATIONAL PROGRAM OF PRIMARY GENERAL EDUCATION IN THE CONDITIONS OF THE IMPLEMENTATION OF THE FGOS AND THE PROGRAM OF THE RUSSIAN CLASSICAL SCHOOL**

© 2022

*I.I. Borodina*, lecturer of the department «General psychology and psychophysiology»  
*Crimean Federal university named V.I. Vernadsky, Simferopol (Russia), Inna.polina@mail.ru*

УДК 373.1

**ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГОВ С РАЗЛИЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТЬЮ  
В ОБЩЕНИИ ПРИ ВНЕДРЕНИИ ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ  
К ОБУЧЕНИЮ**

© 2022

- Н.В. Ванюхина*, кандидат психологических наук, заведующий кафедрой  
«Психология развития и психофизиология»  
ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова»,  
Казань (Россия), [vanuyhina@ieml.ru](mailto:vanuyhina@ieml.ru)
- Н.В. Хасанова*, учитель высшей квалификационной категории, заместитель директора  
по учебной работе  
МБОУ «Гимназия №40 Приволжского района г. Казани», Казань (Россия),  
[nadya.khasanova@inbox.ru](mailto:nadya.khasanova@inbox.ru)
- А.С. Панфилова*, ассистент кафедры  
«Психология развития и психофизиология»  
ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова»,  
Казань (Россия), [alanchuk@ieml.ru](mailto:alanchuk@ieml.ru)
- А.Р. Сомов*, учитель высшей квалификационной категории  
МАОУ СОШИ «Специализированный олимпиадно-научный центр», Казань (Россия),  
[alexhsomov@mail.ru](mailto:alexhsomov@mail.ru)
- О.Е. Иванова*, ассистент кафедры «Общая психология»  
ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова»,  
Казань (Россия), [oivanova@ieml.ru](mailto:oivanova@ieml.ru)
- А.И. Скоробогатова*, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой  
«Педагогической психологии и педагогики»  
ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова»,  
Казань (Россия), [skorobogatova@ieml.ru](mailto:skorobogatova@ieml.ru)

Педагогическая деятельность во многом представляет собой деятельность, построенную на общении. Процесс обучения напрямую строится на коммуникации: занятия, как в школе, колледже, так и вузе, подразумевают диалог в системе «преподаватель-обучающийся». Успешность и продуктивность образовательного процесса, как пишет А.В. Мудрик, определяется качеством организации процесса педагогического общения, качеством и глубиной психологического контакта, который возникает между педагогом и участниками образовательного процесса [1]. Именно за счет умения педагога выстроить эффективные коммуникации с учащимися учебный процесс становится продуктивным, а педагог испытывает удовлетворенность трудом.

Направленность личности в общении представляет собой в разной степени осознанные личностные смысловые установки и ценностные ориентации в сфере межличностного общения, в том числе представления о смысле общения, его средствах, желательных и допустимых способах поведения и т.п. Коммуникативная направленность обуславливает характер отношения к партнеру и к себе, способ вхождения во взаимодействие с другими и поведения в общении, а также эффективность общения, поскольку именно направленность в общении – это смысл общения для человека, представление о допустимых средствах и способах общения, готовность к общению, отношение к партнеру по общению. Направленность личности в общении закономерно находит отражение в возникающих коммуникативных трудностях, что и является предметом эмпирической части исследования.

Коммуникативным затруднениям педагогов посвящены работы таких психологов, как: В.М. Целуйко (связь коммуникативных трудностей с эмоциональным профилем личности) [2], О.Ф. Джигоевой (технологии решения коммуникативных затруднений) [3], О.Н. Вишневецкой и А.Н. Самохваловой (взаимосвязь со стратегиями влияния) [4], И.С. Клециной с соавт. (трудности общения с подростками как фактор стресса учителей колледжа) [5] и др.

Затрудненное общение можно определить как виды и формы общения, которые приводят к деструктивным изменениям коммуникативного поведения партнёров, и вызывают субъективные негативные переживания личности и негативные эмоции. К причинам, вызывающим коммуникативные затруднения, авторы относят различные составляющие: индивидуально-личностные характеристики субъектов коммуникации (Е.В. Залюбовская [6], Б.Д. Парыгин [7]), низкий уровень развития коммуникативной компетентности субъектов коммуникации (А.А. Бодалев [8], В.А. Лабунская с соавт. [9]), специфику протекания и восприятия ситуации общения собеседниками (Н.И. Шевандрин [10]). Специфичными коммуникативными трудностями педагогов являются конфликты с учащимися и с коллегами, неумение наладить контакт с учащимися, трудности в управлении группой учащихся, а так же трудности взаимодействия с учащимися – подростками.

Проблема оптимизации учебной деятельности особо остро встает перед педагогической и психологической наукой и практикой в моменты внедрения инновационных подходов к обучению, так как изменения напрямую сказываются на общении всех субъектов образовательного процесса, чем и вызвана актуальность данного исследования.

В исследовании использовались:

1. Ориентационная анкета Басса (для определения направленности личности);
2. Методика КОС (оценка коммуникативных и организаторских способностей личности);
3. Опросник А.Мехрабиана и Н. Эпштейна (уровень эмоциональной отзывчивости);
4. Методика коммуникативной толерантности В.В. Бойко;
5. t-критерий Стьюдента, корреляционный анализ Пирсона.

В результате исследования выяснилось, что педагоги с направленностью на общение и на себя не различаются по коммуникативным и организаторским способностям, в то время как педагоги с направленностью на дело ( $t=4,673$  при  $p<0,001$ ) и на общение ( $t=4,359$  при  $p<0,001$ ) имеют более выраженные организаторские способности по сравнению с педагогами с направленностью на себя. При этом в группе педагогов с направленностью на себя коммуникативные способности находятся на среднем, а организаторские – на высоком уровне. В группе педагогов с направленностью на общение коммуникативные способности находятся на высоком, а организаторские – на очень высоком уровне. В группе педагогов с направленностью на дело коммуникативные способности находятся на среднем уровне, а организаторские – на очень высоком уровне.

Все три группы педагогов достоверно различаются по уровню эмоциональной отзывчивости. При этом самый высокий уровень эмоциональной отзывчивости наблюдался у педагогов с направленностью на общение. Им легко понимать чувства других людей, в так же выражать свои чувства, что помогает преодолеть коммуникативные трудности. А самый низкий уровень – у педагогов с направленностью на себя. Они имеют трудности в понимании других людей, их эмоций, что представляет собой коммуникативную трудность.

Педагоги с направленностью на общение и на себя не различаются по коммуникативным установкам. Педагоги с направленностью на дело и направленностью на себя достоверно различаются по замаскированной жестокости в общении, негативизму, брюзжанию и общей коммуникативной установке. Педагогам с направленностью на себя, по сравнению с педагогами с направленностью на дело, более свойственна негативная коммуникативная установка, которая представлена в проявлениях замаскированной жестокости к людям и брюзжании, что представляет собой коммуникативную трудность.

Педагоги с направленностью на дело и направленностью на общение достоверно различаются по общей коммуникативной установке. Педагогам с направленностью на дело более свойственна негативная коммуникативная установка, что представляет собой коммуникативную трудность.

По результатам корреляционного анализа взаимосвязей типа направленности личности и коммуникативных трудностей было выявлено, что:

- направленность на дело имеет обратную взаимосвязь с коммуникативными способностями ( $r=-0,462$  при  $p<0,01$ ) и прямую взаимосвязь с организаторскими способностями ( $r=0,464$  при  $p<0,01$ ). Это означает, что при выраженной ориентации на дело и достижение результата совместной деятельности коммуникативные способности снижаются, и повышается представленность организаторских способностей.

- направленность на дело имеет положительную взаимосвязь с открытой жестокостью в общении ( $r=0,452$  при  $p<0,01$ ) и обратные взаимосвязи с негативизмом ( $r=-0,388$  при  $p<0,05$ ) и брюзжанием ( $r=-0,321$  при  $p<0,05$ ): при ориентированности педагога на результативную сторону деятельности, он может проявлять жестокость в общении, но не проявляет негативизм и брюзжание.

- направленность на себя имеет обратную взаимосвязь с коммуникативными ( $r=-0,304$  при  $p<0,05$ ) и организаторскими способностями ( $r=-0,353$  при  $p<0,05$ ): при выраженной направленности на себя, на удовлетворение собственных интересов и потребностей, у педагогов не выражены коммуникативные и организаторские способности.

- направленность на себя имеет положительные взаимосвязи с открытой жестокостью в общении ( $r=0,448$  при  $p<0,01$ ), с негативизмом ( $r=0,701$  при  $p<0,001$ ) и брюзжанием ( $r=-0,321$  при  $p<0,05$ ): при ориентированности педагога на удовлетворение собственных потребностей, он может проявлять жестокость в общении, негативизм и брюзжание.

- направленность на общение имеет прямую взаимосвязь с коммуникативными способностями ( $r=0,398$  при  $p<0,05$ ): чем больше педагог заинтересован в общении, тем вы-

раженнее его способности общаться.

- направленность на общение имеет обратные взаимосвязи с негативизмом ( $r=-0,371$  при  $p<0,05$ ), негативным опытом в общении ( $r=-0,696$  при  $p<0,001$ ) и негативной коммуникативной установкой ( $r=-0,397$  при  $p<0,01$ ). Это означает, что чем больше педагог заинтересован в процессе общения, тем меньше он проявляет негативизм, вспоминает негативный опыт общения, имеет негативную коммуникативную установку.

Таким образом, в результате исследования коммуникативных трудностей педагогов с различной коммуникативной направленностью сделаны следующие выводы:

1. Педагоги с направленностью на себя имеют средние коммуникативные способности, высокие организаторские способности, низкий уровень эмоциональной отзывчивости, негативную коммуникативную установку. Это означает, что педагоги с направленностью на себя могут иметь трудности в общении в форме ограниченного понимания эмоций другого человека, им сложно поставить себя на место другого человека, а значит, принять его точку зрения. Наличие негативной коммуникативной установки так же представляет собой трудность общения.

2. Педагоги с направленностью на общение имеют высокие коммуникативные и организаторские способности, высокий уровень эмоциональной отзывчивости, у них отсутствует негативная коммуникативная установка. Таким образом, педагоги с направленностью на общение не имеют коммуникативных затруднений в общении.

3. Педагоги с направленностью на дело имеют средние коммуникативные способности, высокие организаторские способности, нормальный уровень эмпатии, у них отсутствует негативная коммуникативная установка. Это означает, что педагоги с направленностью на дело могут иметь трудности общения в форме присутствия негативной коммуникативной установки.

4. Сравнительный анализ показал, что педагоги с направленностью на себя имеют наибольший, а с направленностью на общение – наименьший риск возникновения проблем, связанных с общением при внедрении инновационных технологий обучения.

5. Корреляционный анализ показал, что тип направленности личности взаимосвязан с коммуникативными способностями педагога и коммуникативной установкой педагога. Направленность на себя и на дело способствует проявлению признаков негативной коммуникативной установки. Направленность на общение способствует снижению признаков негативной коммуникативной установки и проявлению коммуникативных способностей.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мудрик, А. В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.А. Сластенина. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 200 с.
2. Целуйко, В.М. Трудности педагогического общения [Электронный ресурс] / Психология образования в XXI веке. Режим доступа: [http://psyjournals.ru/education21/issue/54960\\_full.shtml](http://psyjournals.ru/education21/issue/54960_full.shtml)
3. Джиоева, О.Ф. Психологические причины затрудненного общения // Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. – Сборник научных трудов: Ялта: РИА ГПА, 2017. - №56(9). — С.295-301
4. Вишневская, О.Н., Коммуникативные трудности педагогов, использующих различные стратегии влияния // Вестник Костромского государственного университета, 2012. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnye-trudnosti-pedagogov-ispolzuyuschih-razlichnye-stili-vliyaniya>
5. Клецина И.С., Юркова Е.В., Терешкина, И.Б. Социальная психология: учебник и практикум для бакалавриата / И.С.Клецина, Е.В.Юркова, И.Б. Терешкина / под редакцией И. С. Клециной. М.: Юрайт, 2021.- 348 с.

6. Залюбовская, Е.В. Преодоление коммуникативных барьеров в условиях совместной деятельности: дисс. канд. психол. наук, 1984, - 193 с. - <http://www.dslib.net/soc-psichologia/preodolenie-kommunikativnyh-barerov-v-uslovijah-sovmestnoj-dejatelnosti.html>

7. Парыгин Б.Д. Психологический барьер и его природа // Социальная психология и философия: Сб. статей / Под ред. Б.Д. Парыгина. Л.: ЛГПИ, 1975, Вып. 3. С. 3-13.

8/ Бодалев, А.А. Психологические трудности общения и их преодоление / А.А. Бодалев, А. Г.Ковалев // Педагогика. - 1992. - № 5-6. - С. 27-38.

9. Лабунская, В.А. Психология затрудненного общения: Теория. Методы. Диагностика. Коррекция. / В.А. Лабунская, Ю.А. Менджерицкая, Е.Д. Бреус - М.: Академия, 2001. - 288 с.

10. Шевандрин, Н.И. Социальная психология в образовании: Учебное пособие / Н.И. Шевандрин - М.: ВЛАДОС, 1995. - 544 с.

## **PROBLEMS OF TEACHERS WITH DIFFERENT FOCUS IN COMMUNICATION WHEN INTRODUCING INNOVATIVE APPROACHES TO LEARNING**

© 2022

**N.V. Vanyukhina**, candidate of psychological sciences, head of the department  
«Psychology of development and psychophysiology»

*Kazan innovative university named V.G. Timiryasov, Kazan (Russia), vanyuhina@ieml.ru*

**N.V. Khasanova**, teacher of the highest qualification category, deputy director for academic work

*Gymnasium № 40 of the Privolzhsky district of the city of Kazan, Kazan (Russia),  
nadya.khasanova@inbox.ru*

**A.S. Panfilova**, assistant of the department «Psychology of development and psychophysiology»

*Kazan innovative university named V.G. Timiryasov, Kazan (Russia), alanchuk@ieml.ru*

**A.R. Somov**, teacher of the highest qualification category

*Specialized Olympiad-Scientific Center, Kazan (Russia), alexxxsomov@mail.ru*

**O.E. Ivanova**, assistant of the department «General psychology»

*Kazan innovative university named V.G. Timiryasov, Kazan (Russia), oivanova@ieml.ru*

**A.I. Skorobogatova**, candidate of pedagogical sciences, head of the department  
«Pedagogical psychology and pedagogy»

*Kazan innovative university named V.G. Timiryasov, Kazan (Russia), skorobogatova@ieml.ru*

УДК 37.015.3

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЕ РЕЗИЛЬЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

© 2022

**Н.Г. Гайфуллина**, старший преподаватель кафедры «Психология»

*Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО Казанский (Приволжский) федеральный университет, Елабуга (Россия)*

**И.А. Талышева**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Педагогика»

*Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО Казанский (Приволжский) федеральный университет, Елабуга (Россия), ira.talysheva@mail.ru*

Современные тенденции в образовательной среде требуют поиска нового подхода к обучению, воспитанию и развитию подрастающего поколения. Необходимо создать условия, которые способствовали бы успешной социализации будущего выпускника, его адаптации к жизнедеятельности, сформировали навык самореализации при различных (благоприятных / неблагоприятных) жизненных ситуациях.

В последнее десятилетие многие исследователи данную проблему рассматривают через контекст понятия «резильентность».

Понятие резильентность является обобщающим, так как включает в себя сохранение и восстановление целостности личностью в ситуациях неблагоприятных внешних воздействий [10], [5], это способность индивида успешно адаптироваться к различным жизненным вызовам [7, с. 36], достигать высоких результатов при низком экономическом, образовательном и культурном ресурсе [8, с. 11].

В психологии понятие резильентность рассматривается как способность и готовность справляться с неблагоприятными жизненными вызовами, адаптировавшись к ним, становясь жизнестойкими [2].

Психологический климат является одной из основных составляющих развития резильентности обучающихся в современной школе.

Под благоприятным психологическим климатом образовательного учреждения понимаются такие отношения между участниками образовательного процесса, которые исключают у личности тревогу, страх наказания, отсутствие психологического насилия, чувство одиночества и др. Когда в коллективе каждый чувствует себя защищенным и причастным к совместной деятельности, коллективной цели, получает удовольствие от общения [9, с. 167]. Научно доказано, что от уровня психологического климата в коллективе зависит не только его общее состояние, но и развитие всех членов коллектива. Если участники образовательных отношений доброжелательны друг к другу, то это будет стимулировать к развитию неокортекса (коры головного мозга, отвечающего за логику, познавательную сферу, сложное когнитивное поведение), ему будет достаточно ресурсов для функционирования. В противном случае, лимбическая система, отвечающая за эмоциональное благополучие, будет «пожирать» энергию развития, что приведет к психологическим защитами, а не к развитию логических связей, принимающих участие в создании нового интеллектуального продукта [6]. Например, ученик совершает ошибку, работая у доски, учитель и обучающиеся не воспринимают ее как негативный опыт, рассматривая ее как путь к преодолению затруднений, личностному росту. Данная ситуация воспринимается привычной, эмоционально благополучной, при которой нет страха ошибки.

Таким образом, именно благоприятный психологический климат, создаваемый учителем, будет способствовать ненасильственному интеллектуальному развитию детей, их резильентности. Это возможно при условии наличия педагогической резильентности или необходимых педагогических компетенций у самого педагога [3].

В работе Е.А. Бароненко и др. педагогическая резильентность рассматривается через призму качеств личности педагога, которые позволяют ему справиться со сложными, неординарными педагогическими ситуациями, умение оставаться позитивным, уверенным в себе, вера в свой профессиональный потенциал; «...способность использовать кризисные ситуации как импульс для собственного развития в педагогической деятельности» [1, с. 142]. Если у педагога данное качество отсутствует как компетенция, то он будет демонстрировать участникам образовательного процесса свою неуверенность, уязвимость, профессиональный пессимизм, отсутствие ресурса при прохождении трудных этапов взаимодействия, подрывая благоприятный психологический климат в коллективе.

Несмотря на то, что психологический климат класса формируется за счет взаимоотношений двух сторон: учителя и коллектива обучающихся, ведущая роль остается за учителем. Он является неким образцом выстраивания взаимоотношений.

Резильентные педагоги - это люди, пережившие трудные жизненные ситуации и успешно адаптировавшиеся к ним, научившиеся выстраивать нормальную полноценную жизнь в сложных условиях. Такие учителя, как правило, демонстрируют обучающимся социально-адаптивную модель поведения в обществе, не теряя веру в ребенка с низкими образовательными результатами. Данная модель ребенком осознается через неформаль-

ное взаимодействие обучающихся с педагогом, через совместное проживание значимых эмоциональных ситуаций для ребенка в условиях школы. Она формирует доверие между обучающимся и педагогом, становится нормативным стереотипом поведения в дальнейшем у школьника.

При психологически благоприятном климате педагог рассматривает обучающегося как соучастника совместного образовательного процесса, выстраивая субъект-субъектные отношения. Механизм принятия учителем ребенка происходит как на эмоциональном, так и на когнитивном и поведенческом уровнях. На эмоциональном уровне обучающийся от учителя получает поддержку, веру в его уникальность и неповторимость, ощущение личностной направленности на школьника, принятие ребенка таким, какой он есть. У педагога должно присутствовать умение управлять своей эмоциональной сферой, при этом любые сверхсильные эмоциональные нагрузки воспринимать как новый вызов, с которым здесь и сейчас справиться нет возможности, но есть готовность перевести их в область проблемных вопросов, требующих новых решений. Умение анализировать своё эмоциональное состояние и состояние участников коммуникации в педагогических ситуациях позволит всеми сторонам конфликта принять конструктивное осознанное решение, тем самым обучаясь навыкам резильентного поведения [3].

На когнитивном уровне обучающийся получает от учителя конструктивную обратную связь по деятельности, предлагая пути выхода из сложных учебных ситуаций; акцентирует внимание обучающегося на логике разворачивания учебной проблемы, делая ее личностно-значимой для самого школьника. Учитель показывает ребенку его потенциал, сравнивая его вчерашние результаты с сегодняшними, демонстрируя ему зону ближайшего развития. На этом уровне учитель умеет прогнозировать развитие конфликтных ситуаций и оптимальные пути выхода из них, что способствует наработке психолого-педагогического опыта. Он обладает психолого-педагогическими знаниями возрастных и индивидуальных особенностей участников образовательных отношений.

На поведенческом уровне учитель демонстрирует толерантность к обучающимся в процессе коммуникации, не теряя собственного достоинства в их глазах. Педагог проявляет уважение к обучающемуся, оценивая только поведенческие акты, а не личность ребенка; способствует повышению самооценки и значимости ребенка; понимает причины социально неприемлемых форм поведения, помогая реализовывать актуальные потребности через адаптивные формы.

Подводя итоги, хотелось бы отметить, что учитель, обладающий педагогической резильентностью способен выстроить благоприятный психологический климат в коллективе, что является необходимым условием для формирования резильентности обучающихся. Либо педагогу необходимо формировать такие умения как: управлять своим собственным эмоциональным фоном и настроением класса; создавать в коллективе доминантный позитивный эмоциональный фон, ситуации совместной деятельности (эмоциональная вовлеченность обучающихся в деятельность), умение разрешать конфликтные ситуации.

Данная работа выполнена при поддержке Программы стратегического академического лидерства Казанского федерального университета.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бароненко Е.А., Быстрой Е.Б., Райсвих Ю.А., Штыкова Т.В., Белова Л.А. Формирование педагогической резильентности будущих учителей в современных условиях // Перспективы науки и образования. 2021. №3 (51). С. 140-154.
2. Валиева Ф.И. Индивидуально-личностные предпосылки резильентного поведения // Вестник Северо-Осетинского государственного университета имени Коста Левановича Хетагурова. 2016. № 4. С. 97-101.

3. Голубцова М.В. Культура педагогического общения – как условие благоприятного психологического климата в школе // Молодой ученый. 2015. №22.3 (102.3). С. 4-6.
4. Звягинцев Р.С. Личностные характеристики учащихся резильентных и неблагополучных школ: разные дети лили разные школы? // Вопросы образования. 2021. №3. С. 33-61.
5. Муравьева А.А., Олейникова О.Н. Недооцененная компетенция или педагогические аспекты формирования резильентности // Казанский педагогический журнал. 2017. №2. С. 16-21.
6. Пырьев Е.А. Эмоциональная мотивация: психофизиологический аспект // Вестник ОГУ. 2014. №2 (163). С. 199-203.
7. Райхельзауз Л.Б. Дефинитивный анализ понятия «академическая резильентность» // Ярославский педагогический вестник. 2020. №3. С. 32-40.
8. Райхельзауз Л.Б. Резильентность образовательных результатов как новый принцип современной дидактики // Ярославский педагогический вестник. 2019. №4. С.8-14.
9. Семкин А.В., Жайшикова Г.А. Психологический климат и психологическая среда школы как важный фактор психологической безопасности учащихся // Наука и реальность. 2021. №4(8). С. 165-169.
10. Vinogradov V., Shatunova O., Sheymardanov S. Do Resilient Schools Exist? Chances for Quality Education for Children from Dysfunctional Families // Journal of Social Studies Education Research. 2022. P. 52-74.

#### **THE PSYCHOLOGICAL CLIMATE OF A GENERAL EDUCATIONAL SCHOOL AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF STUDENTS' RESISTANCE**

© 2022

*N.G. Gaifullina*, senior lecturer, of the department «Psychology»

*Yelabuga Institute (branch) of the Kazan (Volga Region) Federal University, Yelabuga (Russia)*

*I.A. Talysheva*, candidate of pedagogical sciences, associate professor  
of the department «Education»

*Yelabuga Institute (branch) of the Kazan (Volga Region) Federal University, Yelabuga (Russia),  
ira.talysheva@mail.ru*

УДК 373.51

#### **СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА С ТРУДНЫМИ СЕМЬЯМИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ**

© 2022

*Н.А. Гальченко*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Педагогика»

*ФГБОУ ВО «Мурманский арктический государственный университет»*

*Мурманск (Россия), galchenko.n.a@mail.ru*

*В.С. Гальченко*, социальный педагог

*МБОУ г. Мурманска СОШ №49, Мурманск (Россия), vikasaxar@mail.ru*

Изначально понятие трудной семьи возникло не в науке, а в обыденной жизни. В настоящее время этот термин прочно укоренился в научном словаре педагогики и психологии. Особое внимание к изучению термина «трудная семья» отразили в своих работах отечественные и зарубежные психологи: Т.В. Драгунова, Ю.А. Клейберг, И.С. Кон, Е.А. Личко, В.С. Мухина, Н.И. Непомнящая, А.В. Петровский и другие. Также они выделили классификацию детей из трудных семей. Классификация построена в соответствии с типом поведения, с типом вхождения подростков в систему общественно-полезной дея-



тельности, при учете состояния нравственной сферы подростков и юношей данной категории [5, с. 54].

В современной России число трудных семей, к сожалению, достаточно велико. Так, более 65 тыс. семей находятся в социально опасном положении, что составляет около 200 тыс. человек, из них 60 % – дети

В психолого-педагогической литературе существуют различные подходы к определению «неблагополучная семья». Многообразие авторских точек зрения свидетельствует о том, что каждый автор говорит о разных специфических особенностях таких семей. Часто неблагополучная семья рассматривается как:

- «дисфункциональная семья» – семья, в которой одна или несколько функций нарушены или отсутствуют [2, с. 15];

- семья «группы риска» (Т.И. Шульга) – тип семьи, в которой имеется некоторое отклонение от социальных стандартов, но данные отклонения не выступают дезадаптирующим фактором и не определяется членами семьи как важная проблема [7, с. 32];

- «семья, находящаяся в социально опасном положении» – «семья, имеющая детей, находящихся в социально-опасном положении, а также семьи, где родители или иные законные представители несовершеннолетних не исполняют своих обязанностей по их воспитанию, обучению и (или) содержанию и (или) отрицательно влияют на их поведение либо жестоко обращаются с ними» [6, с.28];

- «асоциальная семья» (Т.В. Лодкина) – семья, в которой присутствует негативная антиобщественная направленность, детям транслируются ценности, традиции, нормы и правила, которые прямо противоположны нормальному, общепринятому образу жизни и др. [4, с. 85]. Считаем целесообразным рассмотреть несколько точек зрения по определению понятия «неблагополучная семья», а затем перейти к типологии неблагополучных семей.

Психологические особенности «трудных семей» определяются наличием трудностей социального характера, связанных с холодной или конфликтной атмосферой, а также подверженностью психической деривации детей. Подростки и юноши боятся быть отвергнуты социумом, для них является характерным убеждение, что окружающие приносят им вред.

Подросткам и юношам свойственно слабое проявление коммуникативных умений, при этом отмечается склонность к агрессии и тревожности. Коммуникативность проявляется ситуативно, характеризуется низкой инициативностью и недостаточной интенсивностью общительного поведения.

В 2022 г. был проведен опрос трудных семей, чьи дети посещают общеобразовательную школу, по разработанной нами анкете. Его цели – проанализировать формы и методы работы с трудными семьями, определить наиболее эффективные и предложить практические рекомендации. Методом исследования стало анкетирование подростков и их родителей. Опрошены представители 10 семей: 14 родителей (лиц, их заменяющих) и 12 детей. Выборка невелика, поскольку речь идет об опросе нетипичных, особо «тяжелых» семей, состоящих на учете в службе индивидуально-профилактической работы Центра поддержки семьи и детства. Среди опрошенных 4 мужчины и 10 женщин, 5 мальчиков и 7 девочек. Возраст взрослых – от 35 до 45 лет, детей – от 12 до 15 лет. В числе исследуемых были представлены 4 неполные, 2 многодетные, 2 опекунские семьи.

Как показал опрос, только 30 % семей впервые обратились за помощью самостоятельно, остальным семьям направиться за поддержкой и решить свои правовые проблемы рекомендовал персональный куратор (специалист службы), отвечающий за организацию индивидуально-профилактической работы. Особенностью трудных семей является, в частности, то, что их члены часто отрицают наличие у себя проблем и начинают предпринимать попытки к их решению только тогда, когда их сопровождают специалисты [6,

с. 43].

В результате взаимодействия с учреждениями здравоохранения и образования опрошенные семьи «сделали шаг вперед» для сохранения и улучшения здоровья. До проведения целенаправленной работы только один респондент проходил диспансеризацию, трое обращались к врачу по болезни, оформляли больничный лист. Никто из опрошенных семей не брал санаторно-курортные путевки. После индивидуально-профилактической работы ситуация несколько улучшилась. Четыре респондента прошли диспансеризацию. Шесть обратились к врачу по болезни, оформили «больничный». Две семьи оформили санаторно-курортные путевки.

Динамика не такая значительная, как планировалось специалистами, которые работали с семьями. Однако для людей, переживающих кризисные ситуации и осознающих, что жизнь надо менять, а для этого нужно потратить силы, можно считать важным достижение любого результата, пусть и незначительного[3, с. 91].

Произошли изменения и после социальной работы с трудными семьями. 70 % семей оказали содействие в предоставлении товаров длительного пользования; двум семьям оказали единовременную вещевую помощь.

Профилактическая работа с трудными семьями и детьми в условиях школы направлена на то, чтобы организовать совместную работу родителей, классного руководителя, социального педагога, психолога, преодолению семьей и ребенком трудной жизненной ситуации, в которую они попали.

1. Проводятся родительские собрания по ознакомлению родителей с нормативно-правовыми документами по оказанию помощи трудным семьям.

2. Налаживается сотрудничество с социальными организациями по оказанию поддержки трудным семьям, через социального педагога школы (отдел по опеке и попечительству, собес). Предоставляются бесплатные проездные билеты детям, находящимся под опекой, льготные проездные билеты многодетным, малообеспеченным семьям, выделяются льготные оздоровительные путевки в загородные лагеря, организуется льготное санаторно-профилактическое лечение, бесплатные обеды для нуждающихся детей.

3. В школе проводятся консультации психолога, социального педагога школы, как родителей, так и детей, а также диагностическая работа с детьми.

4. Как правило, проводятся родительские собрания со следующей тематикой: «Общение в семье. Выражение нецензурной бранью. Влияние алкоголя на общение в семье», «Влияние алкоголя и никотина на интеллектуальное и физическое развитие детей», «Задачи семьи в формировании нравственных качеств личности ребенка» «Асоциальное и аморальное поведение родителей пагубно влияет на поведение и развитие ребенка». «Наказание в семье. Как не перегнуть палку», часы общения с классом, направленные на воспитание нравственных качеств (доброта, толерантность, милосердие, дружба, взаимопонимание), беседы, направленные на профилактику пагубных и вредных привычек[1, с. 41].

5. Очень важно детей из трудных семей стимулировать принимать участие во внеклассной, внеурочной работе, занятиях в кружках, секциях, в походах, экскурсиях, культурных походах в театры, музеи, кинотеатры.

6. Учителя-предметники оказывает педагогическую поддержку и помощь в подготовке домашних заданий, преодолении трудностей в обучении.

7. Создание теплого, доверительного микроклимата в детском коллективе, чтобы каждому ребенку было комфортно.

8. Профилактические беседы об опасности насилия, ориентируя детей на то, чтобы, находясь в трудной ситуации, они в любой момент обращались за помощью к педагогу и психологу.

9. Участие в акции «Милосердие» по оказанию материальной помощи детям из

нуждающихся семей (сбор одежды, обуви, канцтоваров).

Таким образом, цель школы во взаимодействии с трудными семьями заключается в том, чтобы обеспечивать помощь в момент кризиса семьи и чтобы она изменилась в лучшую сторону. Немаловажно, чтобы в этом деле и родители, и дети сами научились оценивать собственные поступки, их причины, их отрицательные и положительные стороны и самостоятельно находить пути из решения и дальнейшего поведения.

Необходимо также учитывать, что в данный процесс перевоспитания кроме социального педагога включается коллектив, где учится подросток. Здесь социальный педагог выступает в роли направляющего на перевоспитание сверстниками своего товарища.

Нами проанализирован ряд исследований, связанных с изучением особенностей трудных семей и трудных обучающихся в аспекте организации социальной работы. Установлено, что подростки и юноши приобретают статус «трудных» в случае девиантного и деликвентного поведения, эмоциональных расстройств (депрессий, страхов, тревог), семейного неблагополучия (влияние родительских отношений), а также от чувства собственной неполноценности. С трудностями трудные семьи справляются, применяя стратегии, направленные на решение задач, предполагающие оценку ситуации как разрешимую для них.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Галиева, С. Ю. Развитие воспитательного потенциала семьи, находящейся в социально опасном положении, как условие профилактики социального сиротства.: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: Башкир. гос. пед. ун-т им. М. Акмуллы. – Уфа, 2015. 218 с.
2. Гулина, М. А. Словарь социальной работы / М. А. Гулина. – СПб.: Питер, 2008. 400 с.
3. Иванов, А. В. Теория и практика воспитания в России и за рубежом: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Перспектива, 2015. 470 с.
4. Лодкина, Т. В. Социальная педагогика. Защита семьи и детства: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. / Т. В. Лодкина. - 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр "Академия", 2009. 208 с.
5. Социально-педагогическая диагностика и сопровождение социализации несовершеннолетних: учебное пособие / С.А. Беличева, А. Б. Белинская. – Ростов н / Д: Феникс, 2013. 380с.
6. Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999 № 120-ФЗ [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_23509/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_23509/). (дата обращения 25.05.2022) .
7. Шульга, Т. И. Работа с неблагополучной семьей: учеб. пособие / Т. И. Шульга. – М.: Дрофа, 2005. 254 с.

### SOCIAL AND PEDAGOGICAL WORK WITH DIFFICULT FAMILIES IN A MODERN SCHOOL

© 2022

*N.A. Galchenko* candidate of pedagogical sciences, associate professor of the department  
«Education»

*Murmansk Arctic State University, Murmansk (Russia), galchenko.n.a@mail.ru*

*V.S. Galchenko*, social teacher

*Secondary school № 49, Murmansk (Russia), vikasaxar@mail.ru*

*А.В. Гиль*, руководитель отдела  
*ООО «Иннотех», Москва (Россия), gil-a@mail.ru*

Разработка обучающих интеллектуальных систем и технологий в школьном образовании требует тщательного исследования форм репрезентации слабоструктурированных и слабо формализованных знаний, причем разработка эффективных средств формализации и структуризации знаний, алгоритмов и технологий обучения, прикладных решений и программного обеспечения необходима для получения возможности автоматизированного управления и проверки самостоятельной работы учащихся.

Отметим, что впервые понятие обучающей интеллектуальной системы было определено в 1970 г. Дж. Карбонеллом [1]. Дальнейшее развитие этого направления показало, что отличие интеллектуальной обучающей системы от автоматизированной заключается в том, что автоматизированная система представляет собой консолидированную базу знаний, по результатам работы с которой система выдает обучающемуся результаты по верно и неверно отвеченным вопросам. В свою очередь, интеллектуальная система обучения направлена на процесс диагностики обучения, его корректировку. Суть работы такой системы заключается не просто в диагностике ошибок обучающегося, но и в выдаче советов на основе заранее predetermined стратегий дистанционных занятий.

Интеллектуальная система цифрового образовательного ресурса призвана улучшить восприятие учебного контента учащимися через использование достижений когнитивной науки относительно представления знаний в сознании человека [2; 3].

В исследовании выделены следующие требования к разрабатываемой интеллектуальной системе цифрового образовательного ресурса:

- обеспечить веб-интерфейс преподавателя для построения учебного контента путем присоединения учебных элементов (концептов) в полноценную структуру в режиме drag-and-drop;

- автоматически генерировать учебные элементы из базы знаний когнитивных прототипов и случайным образом генерировать набор таких учебных упражнений для самостоятельной работы учащегося;

- включать набор инструментов для преподавателей, чтобы оценить самостоятельную работу учащегося;

- обеспечить возможность для самоконтроля знаний после того, как преподаватель проверит самостоятельную работу учащегося.

Для реализации разработки концептуальной модели интеллектуальной системы цифрового образовательного ресурса мы выделили:

- во-первых, участников процесса обучения;

- во-вторых, задачи каждого участника;

- в-третьих, инструменты, которыми они должны оперировать для выполнения своих задач.

В образовательном процессе принимают участие три типа пользователей: дизайнер цифрового образовательного ресурса, преподаватель и учащийся.

Поскольку в основе интеллектуальной системы находится учебный контент, представленный когнитивными прототипами предметно-ориентированных знаний, в первую фазу работы с интеллектуальной системой включается дизайнер, который разрабатывает эталонную модель учебного курса, используя конструктор учебных планов и конструктор когнитивных прототипов.

Результатом работы дизайнера является заполненный фрагмент базы данных когни-

тивных прототипов по данной теме.

Таким образом, задача дизайнера заключается в разработке и модификации когнитивных прототипов в соответствии с учебными целями. Для формирования учебных элементов из когнитивных прототипов используется подсистема генерации индивидуально-набора задач для самостоятельной работы учащихся, которые взаимодействуют с интеллектуальной системой через свой модуль управления. Задача учащегося на этапе самостоятельной работы заключается в заполнении скрытых слотов когнитивных прототипов из индивидуальной последовательности.

На этапе работы над ошибками учащийся пересматривает результаты своей самостоятельной работы с исправленными ошибками. Исправление ошибок входит в задачу преподавателя, которому доступна самостоятельная работа его группы учащихся через интерфейс проверки самостоятельной работы.

Ключевой особенностью интеллектуальной системы является возможность автоматической генерации тестовых контролирующих задач, которая реализуется подсистемой генерации тестовых заданий на основе когнитивных прототипов.

Интеллектуальной системой предусмотрена возможность генерации различных типов тестовых заданий, а также тестов разного уровня сложности. При этом, уровень сложности может варьироваться блоком выбора альтернативных ответов, которые берутся из базы когнитивных прототипов и входят в перечень уже изученных тем или модулей.

Модель учащегося в терминах когнитивных прототипов позволяет использовать элементы адаптивного когнитивного обучения, когда когнитивный набор задач по следующей теме включает также когнитивные прототипы из предыдущих тем, которые не были усвоены учащимся или были не до конца усвоены.

Модуль статистики призван облегчить манипуляцию понятиями при разработке эталонной модели темы, а также для выявления ошибок и неточностей в учебных элементах.

Рассмотрим основные структурные модули интеллектуальной системы:

- база знаний, являющаяся необходимым элементом любой интеллектуальной системы, ориентированной на знания (в основе базы знаний – онтология, адаптированная таким образом, что в ее узлах – термины профессионального языка, которые могут быть раскрыты на основе когнитивных прототипов; база знаний хранит как эталонную модель учебных курсов, так и коллекцию генерируемых системой задач и учебных элементов; репозиторий позволяет реализовать репрезентацию содержания понятий, находящихся в узлах онтологии на основе индексации);

- подсистема формирования учебного профиля учащегося, имеющая целью накопление и формирование текущей модели знаний учащихся на основе регистрации их действий, ошибок во время работы над учебными заданиями (то есть, подсистема позволяет получать качественную картину знаний каждого учащегося, который работает с ней и имеет потенциал для реализации индивидуальной траектории обучения);

- подсистема генерации индивидуального набора задач открытого типа для самостоятельной работы учащихся, реализующая алгоритмы генерации задач открытого типа, которые предлагают вписать правильный ответ в соответствующий слот на базе эталонной модели в формате когнитивных прототипов.

Подсистема генерации задач закрытого типа, реализующая алгоритмы генерации индивидуального набора задач для самостоятельной работы учащихся этого типа на основе когнитивных прототипов. Разработаны четыре паттерна, которые позволяют формализовать процесс автоматизированной генерации задач этого типа.

На основе каждого когнитивного прототипа может быть сгенерировано (N+2) различных задач, где N – количество связанных объектов в структуре когнитивных прото-

типов. На выходе подсистемы генерируется индивидуальный набор учебных заданий для каждого учащегося в случайном порядке по заданной теме.

Представление моделей интеллектуальной системы на основе структуры базы данных когнитивных прототипов позволяет выделить типы задач и формализовать процесс их автоматизированной генерации.

Определено три типа задач открытого типа:

- идентификация объекта по известным типам семантического отношения и коллекции элементов когнитивной подгруппы;
- идентификация типа семантического отношения при известном объекте и наборе элементов когнитивной подгруппы;
- идентификация одного или нескольких элементов когнитивной подгруппы при заданном объекте и типе семантического отношения.

Концептуальное описание работы с интеллектуальной системой заключается в следующем. Существует три этапа в процессе обучения:

- самостоятельная работа (учащийся);
- этап подготовки (дизайнер и/или преподаватель);
- оценка работы (преподаватель).

На первом этапе, преподаватель и/или дизайнер создает эталонную модель предметной области на основе когнитивных прототипов. Эталонная модель по выбранной предметной области по определенной теме состоит из набора когнитивных прототипов с заполненными слотами, как уже представлено нами выше.

Каждая тема имеет свой уникальный набор когнитивных прототипов, адекватно представляющий учебные знания. Как только эталонная модель определенной темы завершена, интеллектуальная система должна сформировать персональный набор учебных заданий для учащихся, которые должны быть решены в течение времени, отведенного на самостоятельную работу. Индивидуальная последовательность учебных заданий сохраняется в базе данных.

На втором этапе учащиеся работают с учебным контентом, такими, как справочники, конспекты уроков и лекций, учебное видео и др., и дают ответы на вопросы самостоятельной работы. Эта работа аналогична традиционной практике использования рабочих тетрадей в учебной деятельности кроме того, что учащиеся взаимодействуют с интеллектуальной системой.

На третьем этапе, преподаватель исправляет ошибки учащихся, если они есть, и затем интеллектуальная система автоматически оценивает самостоятельную работу учащихся, вычисляя процент правильных ответов. На последнем этапе, учащийся осуществляет самоконтроль, чтобы узнать правильные ответы на выполненные учебные задачи.

«Интеллектуальность» системы обусловлена использованием когнитивной теории на уровне представления знаний, а само представление предметно-ориентированных знаний в виде моделей когнитивных структур, на основе которых происходят процессы восприятия и усвоения информации человеком. Таким образом, симулирование формы хранения знаний в сознании человека интеллектуальной системой является признаком ее интеллектуальности.

Такая трактовка не противоречит положениям, принятым в области искусственного интеллекта и является достаточно распространенной среди исследователей, которые занимаются разработками интеллектуальных тьюторинговых систем, в частности, авторы интеллектуального тьютора ASSISTMENT (Worcester Polytechnic Institute, США) обосновывают его интеллектуальность через использование когнитивных моделей обучения, которые симулируют поведение человека-тьютора [4].

Таким образом, преимуществом интеллектуальной системы представления предметно-ориентированных знаний на базе когнитивных прототипов являются формализо-

ванные паттерны в ее составе. При разработке алгоритмов генерации, процесс генерации учебных заданий может быть выполнен преподавателем, без привлечения экспертов по созданию тестов, это определяет сравнительно небольшие трудовые и временные затраты, необходимые для подготовки учебных заданий.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Carbonell J.R. AI in CAI: an Artificial Intelligence Approach to Computer-Aided Instruction // IEEE Transactions on Man-Machine Systems. Vol. MMS-11. № 4, San Mateo, CA: 1970. Pp. 190-202.
2. Гиль А.В., Морозов А.В. От информатизации к цифровизации образовательного процесса // Образование и право. 2019. № 12. С. 129-135.
3. Morozov A.V., Kozlov O.A. Information and communication technologies in modern digital educational environment // В сборнике: CEUR Workshop Proceedings. 2. Сер. «InnoCSE 2019 – Proceedings of the 2nd Workshop on Inovative Approaches in Computer Science within Higher Education». 2019. Vol. 2562. Pp. 211-217.
4. Nkambou R., Mizoguchi R., Bourdeau J. Advances in Intelligent Tutoring Systems. Springer Science & Business Media, 2010.

#### **INTELLIGENT SYSTEMS FOR THE PRESENTATION OF SUBJECT-ORIENTED KNOWLEDGE OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS**

© 2022

*A.V. Gil', head of department  
Innotech LLC, Moscow (Russia), gil-a@mail.ru*

УДК 373.31

#### **ТВОРЧЕСКИЕ ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

© 2022

*И.Б. Голубь, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Педагогика»  
ФГБОУ ВО «Приамурский государственный университет  
им. Шолом-Алейхема», Биробиджан (Россия), Inna-Golub@mail.ru*

*А.А. Акулова  
ФГБОУ ВО «Приамурский государственный университет  
им. Шолом-Алейхема», Биробиджан (Россия)*

На современном этапе развития педагогической теории и практики одной из актуальных проблем остается активизация познавательной деятельности младших школьников. Начальная школа играет исключительно важную роль в общей системе образования. Это то звено, которое должно обеспечить целостное развитие личности ребенка, его социализацию, становление элементарной культуры деятельности и поведения, формирование интеллекта и общей культуры.

Вопросом как изменить систему обучения, чтобы современный урок стал интересным, стал уроком развития творческой личности, интересуются многие педагоги. Б.Г. Ананьев, Г.К. Байдельдинова, В.В. Давыдов, А.К. Маякова, Н.Л. Погорелова, Г.И. Щукина и другие занимались изучением проблемы развития познавательной деятельности младших школьников.

А.А. Захлебный, И.Д. Зверев, Л.П. Печко, И.А. Рыков, И.В. Цветкова и другие обращали внимание на развитие познавательной деятельности младших школьников именно на уроках окружающего мира. По мнению А.Я. Герд, Н.И. Новикова, очень важно

сделать так, чтобы образовательный процесс на уроках окружающего мира не превратился для младших школьников в скучное и однообразное занятие. Этого можно избежать, если предлагать обучающимся выполнять разнообразные формы домашних заданий.

Домашнее задание является одним из видов самостоятельной работы обучающихся, не применяя которую невозможно обеспечить единство преподавания и самостоятельного учения школьников.

По мнению А.В. Андреева, В.В. Вагина, Н.Г. Казанского, С.М. Макаровой и других, без домашних заданий невозможно полноценное усвоение и запоминание младшими школьниками изложенного на уроке материала. Не менее важное значение эти задания имеют также для воспитания обучающихся, так как способствуют формированию у них самостоятельности и организации своего внешкольного времени.

Структура творческих заданий в организации учебной деятельности учащихся на уроках окружающего мира – это комплекс предлагаемых домашних заданий, направленных на формирование учебной и творческой деятельности учащихся начальной школы. Задания, которые предлагаются в структуре творческих домашних заданий, можно использовать на разных стадиях учебных занятий.

Благодаря творческим домашним заданиям, как пишет А.Н. Гачин, младшие школьники учатся выискивать необходимые сведения, рассуждать, творить, мыслить, у них развивается желание познавать, фантазировать, использовать умения и знания уже работая над домашним заданием [3].

В.В. Титова отмечает, что творческие домашние можно разделить на следующие виды: коллективные, групповые и индивидуальные. Например, задание по выпуску тематического буклета (флаера) по окружающему миру, создание альбома фотографий полезных ископаемых, поговорок о здоровом образе жизни, либо загадок, банка самых сложных учебных задач, описание наблюдений за природными явлениями, составление графика температур и т. д. В.В. Титова утверждает, что аналогичные задания формируют умения работать самостоятельно. Бывает, что во время урока учителю не хватает времени для осуществления групповых форм организации учебной работы, то внеурочная работа к этому располагает. Творческая домашняя работа является главным инструментом формирования предметных УУД [8].

Домашняя творческая работа, по мнению И.П. Злобиной, не должна копировать урок. Повторение и закрепление происходит в другом формате. Если данное условие не соблюдается, то домашняя работа может вместо положительных результатов приносит негативные. Одной из первостепенных функций домашней работы является развитие познавательной деятельности в творческо-учебной работе. Культура и качество трудовой деятельности младших школьников по написанию творческих домашних заданий содержит в себе соблюдение и выполнение многих норм и условий, которые основываются на психолого-педагогических особенностях учебной и творческой деятельности обучающихся [5].

Многие учителя недооценивают работу по самостоятельному составлению задач учащимися при выполнении домашнего задания. Между тем, самостоятельно составляя задачи, ученики глубже усваивают изучаемый материал, учатся выбирать для формулировок жизненные данные из окружающей жизни, оценивать получаемые результаты.

При составлении задач у обучающихся вырабатывается навык творческой работы. Давая возможность младшим школьникам внести свой вклад в поиск рационального условия задачи, вы не только побуждаете их работать упорнее, но и развиваете у них желательный склад ума.

С точки зрения Т.Д. Анкутдиновой и П.А. Баженикина, творческие домашние задания необходимо задавать за несколько дней до их проверки, так как для его выполнения предполагается долгая мыслительная и познавательная деятельность. Их необходимо да-



вать систематически, приблизительно один раз в несколько недель и на неделю раньше до срока сдачи. По степени собственных возможностей и сил работает каждый обучающийся. Учитель начальных классов понимает, что чрезмерно загружать заданиями подобной формы нежелательно, это может привести к тому, что младшие школьники могут потерять интерес к творчеству и учебной деятельности [1].

Предлагаемые на уроках окружающего мира творческие домашние задания как считает В.В. Вагин, способствуют формированию учебной и творческой деятельности обучающихся начальной школы. Автор рекомендует проводить проверку заданий из творческой домашней работы на разных этапах урока [2].

Творческие домашние задания можно использовать с целью подготовки к олимпиаде по окружающему миру. Е.В. Гутова пишет, что обучающиеся младших классов получают удовольствие от фантазирования. Им очень нравится придумывать дидактические сказки, фантастические рассказы, создавать книжки с картинками, придумывать учебные комиксы, выбор заданий и игр к учебному занятию. Е.В. Гутова рекомендует предлагать детям младшего школьного возраста создавать опросники к изучаемой теме, что дает возможность приводить в структуру знания учащихся и эффективнее подготовиться их к контрольной работе. Систематическое оформление учебных тетрадей в печатном виде предоставляет положительные итоги в развитии учебной самостоятельности и мотивации [4].

П.А. Баженин, И.П. Злобина, Л.К. Маркова, В.В. Титова и другие предлагают в качестве творческих домашних заданий использовать разнообразные приемы, которые способствуют формированию познавательной активности младших школьников на уроках окружающего мира. Рассмотрим некоторые из них.

Прием «Лови ошибку» направлен на умение находить ошибки в известном материале. Как пишет И.В. Кудряшова, в ходе выполнения, младшие школьники получают текст со специально допущенными ошибками, которые необходимо отыскать и объяснить, как должно быть правильно. Обучив младших школьников данному приему, его можно предлагать в качестве домашнего задания составление подобного текста для взаимопроверки на следующем уроке [6].

Для реализации с младшими школьниками приема «Необычная обычность», Т.М. Сияев и М.Б. Желденева рекомендуют дать младшим школьникам список слов, в которых пропущены буквы. Обучающимся необходимо вставить пропущенные буквы. Далее из пропущенных букв сложить слово, и получить изучаемый термин [7].

По мнению И.П. Злобиной, прием «Задание массивом» способствует тому, что учитель может задать домашнее задание массивом, т.е. предлагать большое количество упражнений, вопросов, задач, из которых младшие школьники выполняют столько, сколько посчитает нужным, или не менее определенного количества. Таким образом, он сам отслеживает уровень своей компетентности. Важный эффект применения данного приема заключается в том, что самостоятельный выбор задания дает дополнительную возможность самореализации. А учебный предмет «Окружающий мир», в свою очередь, становится им интереснее [5].

Преимущества данного приема, по мнению В.В. Титовой, заключаются в следующем:

- 1) происходит самосогласование обучающихся и уровня заданий, которые он выполняет;
- 2) младшие школьники выполняют разные задания, у них появляется дополнительная возможность обмениваться решениями;
- 3) выбирая свое задание, обучающийся читает остальные, его учебный кругозор становится шире, он знает гораздо больше, чем ему предлагают [8].

В.В. Титова, на уроках по учебному предмету «Окружающий мир», рекомендует

применять следующие виды творческих домашних заданий:

- выполнение упражнений, связанных с применением логических умений и полученных знаний;

- задания исследовательского характера;

- творческие задания и др. [8].

В свою очередь В.В. Вагин выделяет требования, предъявляемые к оценке творческих домашних заданий младших школьников по окружающему миру:

- обязательно озвучивать требования к выполнению задания;

- обязательно систематически осуществлять проверку и взаимопроверку домашней работы младших школьников;

- объяснять критерии оценивания задания;

- четко инструктировать детей по выполнению творческого задания;

- задавать посильные домашние задания (адекватного объема);

- индивидуализировать и дифференцировать домашние задания;

- чаще давать интересные домашние задания практического и исследовательского характера;

- к выполнению некоторых заданий привлекать родителей, сотрудничать с ними в этом вопросе [2].

Систематическая работа обучающихся дома должна приводить к тому, что обучение не усложняется этими домашними заданиями, а наоборот облегчается, младший школьник получает навыки учебной деятельности, учиться выполнять работу в срок и добросовестно.

Таким образом, укреплению желания у младших школьников овладеть необходимыми знаниями и формированию устойчивого интереса к изучению окружающего мира способствует целенаправленное и систематическое применение разнообразных форм и приемов творческих домашних заданий, что позволяет выработать умение рассуждать, мыслить, творить, фантазировать, познавать, а также применять знания и умения уже работая над заданием.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Анкутдинова Т.Д., Баженин П.А. Подготовка учащихся на уроке к выполнению домашних заданий // Начальная школа. - 2015. - №10. - С. 22-26.

2. Вагин В.В. Домашнее задание по окружающему миру // Начальная школа. - 2015. - №7. - С. 38-50.

3. Гачин А.Н. Домашнее задание как важный компонент непрерывного образования // Концепт. 2014. - № 12. - Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2014/14343.htm>

4. Гутова Е.В. Домашнее задание - новые тенденции в педагогической науке и практике. Роль домашнего задания в учебном процессе. - Режим доступа: [открытыйурок.рф](http://открытыйурок.рф)

5. Злобина И.П. Домашнее задание как средство повышения учебной мотивации младших школьников. - Режим доступа: [открытыйурок.рф](http://открытыйурок.рф)

6. Кудряшова И.В. Домашнее задание в начальной школе. - Режим доступа: <https://nsportal.ru>

7. Сияев Т.М., Желденева М.Б. Место и роль домашних заданий в начальных школах // Наука и новые технологии. - 2008. - № 3-4. - С. 81-82.

8. Титова В.В. Домашнее задание как средство активизации учебной деятельности младших школьников при изучении предмета «Окружающий мир» // Начальная школа до и после. - 2015. - №4. - С.29-32.

9. Формирование интереса к учению у школьников. / Под ред. Л.К. Марковой. - М.: Просвещение, 2016. - 240 с.

# CREATIVE HOMEWORK IN THE LESSONS OF THE SURROUNDING WORLD AS A MEANS OF DEVELOPING COGNITIVE ACTIVITY PRIMARY SCHOOL STUDENTS

© 2022

**I.B. Golub**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department  
of Pedagogy

*Sholom Aleichem Amur State University, Birobidzhan (Russia), Inna-Golub@mail.ru*

**A.A. Akulova**

*Sholom Aleichem Amur State University, Birobidzhan (Russia)*

УДК 37.01

## ДОСТИЖЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ НА УРОКАХ ПЛАНИМЕТРИИ РАСШИРЕНИЕМ ТРАДИЦИОННОГО СОДЕРЖАНИЯ ОБУЧЕНИЯ

© 2022

**В.Л. Дильман**, доктор физико-математических наук, заведующий кафедрой  
«Математический анализ и методика преподавания математики»

*ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (Национальный  
исследовательский университет)», Челябинск (Россия), dilman49@mail.ru*

**П.Б. Уткин**, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры  
«Математический анализ и методика преподавания математики»

*ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (Национальный  
исследовательский университет)», Челябинск (Россия)*

Социальное воспитание школьников стимулирует, активизирует или сдерживает их социальное развитие. Среди множества средств социального воспитания существуют средства, основанные на методиках обучения. Одно из таких средств – дополнение, расширение, частичный отказ от традиционного содержания обучения, использование нетипичных для школы, нередко оригинальных или, наоборот, классических (но не применяемых в школе) точек зрения, изложение альтернативных принятым понятий, формулировок и т.п., для создания «специальных условий для взаимодействия с воспитанником, воздействия на его сознание и чувства в интересах достижения определенных социально-педагогических целей» [1, с. 11]. Такие подходы провоцируют учащихся на самостоятельность мышления, реалистический, критический взгляд на процесс обучения в том числе, и, шире, самоформирование человека, в конечном счете воспитание творческой общественно ориентированной личности.

В работе предполагается использовать планиметрию как средство создания «специальных условий для взаимодействия [учителя] с воспитанником, воздействия на его сознание и чувства в интересах достижения определенных социально-педагогических целей», а именно, расширение его кругозора, улучшения качества и стиля его мышления, расширения его представлений о науке и, в частности, о математике.

Занятия математикой, очевидно, способствуют развитию четкого логического мышления человека, улучшают его речевую и логическую грамотность. Наоборот, четкое логическое мышление требуется для эффективных занятий математикой и многими другими дисциплинами: информатикой, юриспруденцией, философией, физикой и т.д.

Хорошо известным средством развития логического самостоятельного мышления, критического отношения к получаемой информации у учащихся является участие в математических олимпиадах, решение ими нестандартных и олимпиадных задач ([2–11] и литература в этих работах). С другой стороны, удобной дисциплиной для развития логического нестандартного мышления у учащихся является элементарная геометрия, прежде

всего планиметрии, изучаемая в общеобразовательной школе. В рамках планиметрии удобно отрабатывать такие логические связки, как следование и равносильность (эквивалентность), понятия: «необходимые и достаточные условия», «прямая и обратная теоремы» «признак», «критерий»; словосочетание «тогда и только тогда» и т.п. Учащийся должен понять (причем на многих примерах), что утверждение  $A$  влечет  $B$  (из  $A$  следует  $B$ ) равносильно утверждению: для выполнения  $A$  необходимо выполнение  $B$  ( $B$  – необходимое условие для  $A$ ), и утверждению:  $A$  выполняется только тогда, когда выполняется  $B$ , и понять аналогичные утверждения, связанные с достаточностью. Школьники должны понимать, что «необходимые и достаточные условия» и «прямая и обратная теоремы» – это одно и то же. Они должны понимать, что большая часть теорем геометрии имеют обратные. Необходимо уметь их формулировать, для чего прямую теорему уметь формулировать в форме «если ..., то ...». Заметим, что многие обратные теоремы планиметрии доказываются с помощью прямых теорем, например, теорема Пифагора, теоремы о вписанных и описанных четырехугольниках и др. Постоянно (бывает, что неявно) используются понятия равенства, конгруэнтности, эквивалентности геометрических фигур, требующие четкого обсуждения. На планиметрических объектах очень удобно разъяснять пропитывающие всю математику вопросы существования и единственности. С другой стороны, рассмотрение всех этих и многих других понятий создает условия для взаимно уважительного взаимодействия учителя с учеником и дополнительные возможности развития личности школьника.

К сожалению, эти понятия, как правило, почти не рассматриваются в школьной геометрии и мало обсуждаются в школьных учебниках ([12–15] и др.). Впрочем, в [12] описывается метод «доказательства от противного» (с. 25), даются формулировки теорем в форме импликации и понятия прямой и обратной теорем (с. 32–33), но и там недостаточно четко сформулированы понятия следования и равносильности, прямой и обратной теоремы. В частности, это относится к утверждениям о высоте, медиане и биссектрисе равнобедренного треугольника. На с. 75 в [12] рассматривается прямоугольный треугольник с углом  $30^\circ$ . Утверждения, сформулированные там (свойства 2 и 3), являются прямой и обратной теоремами, но это не отмечено. В учебнике [14] теорема 5.1 на с. 42 сформулирована в виде: «через каждую точку прямой проходит только одна прямая, перпендикулярная данной».

Как это понимать: существует и только одна, или существует не более одной? Такого сорта утверждения размыывают содержание и могут вызвать чувство неуверенности у учеников. В учебнике [15] то же утверждение (часть теоремы 2.4 на с. 50) сформулировано более четко: «через каждую точку прямой проходит единственная прямая, перпендикулярная данной».

В статье в качестве примеров использования нетипичных подходов и точек зрения на уроках геометрии рассматриваются признаки равенства треугольников в терминах необходимого и достаточного условий (прямой и обратной теорем) и теорем существования и единственности. Такие подходы важны и с психологической точки зрения – знание формулировок теорем в духе «взрослой» математики придает учащимся дополнительную уверенность в себе как знатокам геометрии.

**Признаки равенства треугольников с точки зрения необходимых и достаточных условий.** После того, как вопросы равенства треугольников рассмотрены на занятиях, уместно (возможно, не сразу) поговорить о признаках равенства треугольников с точки зрения необходимых и достаточных условий и с позиций теорем существования и единственности.

Первый признак равенства треугольников можно сформулировать так: для равенства двух треугольников **достаточно**, чтобы две стороны и угол между ними одного треугольника соответственно были бы равны двум сторонам и углу второго треуголь-

ника.

Так как обратное утверждение очевидно, то же самое можно сформулировать так: для равенства двух треугольников **необходимо и достаточно**, чтобы две стороны и угол между ними одного треугольника соответственно были бы равны двум сторонам и углу второго треугольника.

На наш взгляд, предпочтительнее является первая, более слабая, формулировка, так как фокусирует внимание учащихся на содержательном смысле признака равенства треугольников. Но и о «необходимости» тоже следует поговорить.

Аналогично формулируются два других признака. Второй признак равенства треугольников: для равенства двух треугольников **достаточно**, чтобы сторона и два прилежащих к ней угла одного треугольника соответственно были бы равны стороне и двум прилежащим к ней углам другого треугольника.

Третий признак равенства треугольников: для равенства двух треугольников **достаточно**, чтобы три стороны одного треугольника соответственно были бы равны трем сторонам другого треугольника.

Разумеется, в этих формулировках к слову «достаточно» можно добавить и слово «необходимо».

**Признаки равенства треугольников с точки зрения теорем существования и единственности.** Заметим, что теоремы существования и единственности не чужды школьным курсам и учебникам геометрии. Например, теорема 4.6, с. 50, из [13] формулируется так: *из любой точки, не лежащей на данной прямой, можно опустить перпендикуляр на эту прямую, причем только один.*

Здесь явно указаны факты существования и единственности. Но нет традиции формулировать в таком же ключе признаки равенства треугольников. А это было бы поучительно.

Первый признак равенства треугольников можно сформулировать так: *по двум сторонам и углу между ними треугольник определяется единственным образом.*

Более подробно: *пусть даны два отрезка  $a$  и  $b$  и угол  $\gamma$ ,  $0^\circ < \gamma < 180^\circ$ . Тогда существует единственный треугольник со сторонами  $a$  и  $b$  и углом  $\gamma$  между ними.*

Аналогично, второй признак равенства треугольников можно сформулировать так: *по двум сторонам и углу между ними треугольник определяется единственным образом.*

Более подробно: *пусть дан отрезок  $a$  и положительные углы  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $0^\circ < \beta + \gamma < 180^\circ$ . Тогда существует единственный треугольник со стороной  $a$  и прилежащими к ней углами  $\beta$  и  $\gamma$ .*

Третий признак равенства треугольников имеет существенное отличие от первых двух. В нем содержательна теорема существования – не всегда три произвольных отрезка порождают треугольник. Третий признак можно сформулировать так:

*пусть даны три отрезка  $a$ ,  $b$  и  $c$ . Можно считать без ограничения общности утверждения, что  $a \leq b \leq c$ . Для существования треугольника со сторонами  $a$ ,  $b$  и  $c$  необходимо и достаточно, выполнялось условие:  $a + b > c$ . При выполнении этого условия треугольник единственен.*

Существенное отличие третьего признака от первых двух при обычном формулировании этих признаков не проявляется.

Замечание. В математических формулировках часто используется словосочетание «без ограничения общности утверждения». Понимание учащимися, когда можно и нужно его использовать, является важным элементом их математической культуры.

В школьных учебниках по планиметрии, как правило, отсутствует признак равенства треугольников по двум сторонам и углу не между ними («сбоку»). Исключение со-

ставляет теорема 3.4 из [9] (об этом ниже). Действительно, при таких условиях может не выполняться ни существование, ни единственность треугольника. Однако содержательным является факт, что в этой ситуации существует не более двух неравных треугольников. Более того, при некоторых соотношениях между данными величинами треугольник существует и единственен, а это в чистом виде «признак равенства» треугольников. Таким образом, если признаки равенства треугольников формулировать в терминах «существует – единственен», то было естественно добавить еще один признак равенства треугольников.

На наш взгляд, этот случай является прекрасным полигоном (в данном случае, тригоном) для отработки понятий существования и единственности. Приведем теорему о двух сторонах и угле «сбоку» в полном виде.

*Теорема. Пусть даны два отрезка  $a$  и  $b$  и угол  $\alpha$ ,  $0^\circ < \alpha < 180^\circ$ . Тогда треугольник со сторонами  $a$  и  $b$  и углом  $\alpha$  против стороны  $a$ :*

1. *Не существует, если  $\alpha < 90^\circ$  и  $a < b \sin \alpha$ , или  $\alpha \geq 90^\circ$  и  $b \geq a$ ;*

2. *Существует и единственен, если  $\alpha < 90^\circ$  и либо  $b \leq a$ , либо  $a = b \sin \alpha$ , или  $\alpha \geq 90^\circ$ ;*

3. *Существует ровно 2 не равных друг другу треугольника, если  $\alpha < 90^\circ$  и  $b > a > b \sin \alpha$ .*

Заметим, что в учебнике [9] под названием «дополнительный признак равенства треугольников» на с. 80 сформулирована теорема 3.4, равносильная утверждению:

*Пусть даны два отрезка  $a$  и  $b$  и угол  $\alpha$ ,  $0^\circ < \alpha < 180^\circ$ . Тогда треугольник со сторонами  $a$  и  $b$  и углом  $\alpha$  против стороны  $a$  единственен, если  $\alpha \geq 90^\circ$ .*

Это, как легко видеть, достаточное (но не необходимое!) условие равенства треугольников по двум сторонам и углу «сбоку». В пункте 2 приведенной теоремы сформулированы и другие условия равенства. Их можно считать другими признаками равенства треугольников.

Разумеется, существует множество других тем в геометрии, изложение которых можно существенно изменить, расширить, дополнить, представить с новых позиций. Это не должно быть самоцелью, а должно быть «специальным условием для взаимодействия пары «учитель – ученик», воздействия учителя «на сознание и чувства ученика в интересах достижения социально-педагогических целей».

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика. М.: Гардарики, 2005. 269 с.
2. Дрозина, В.В. Механизм творчества решения нестандартных задач / В.В. Дрозина, В.Л. Дильман. – М.: Бином, 2017. – 255 с.
3. Дрозина, В.В. Как научить младших школьников решать нестандартные задачи. Учеб. пособ. / В.В. Дрозина, В.Л. Дильман, Д.А. Дрозин. – М.: Ленанд, 2016. – 240 с.
4. Генкин, С.А. Ленинградские математические кружки: пособие для внеклассной работы / С.А. Генкин, И.В. Итенберг, Д.В. Фомин. – Киров: Изд-во "АСА", 1994. – 272 с.
5. Дильман В.Л. Методы решения логико-комбинаторных олимпиадных задач: учебное пособие / В.Л. Дильман. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2018. – 46 с.
6. Дильман В.Л. Методы решения нестандартных и олимпиадных задач по математике: учебное пособие / В.Л. Дильман, П.Б. Уткин. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2019. – 129 с.

7. Горбачев, Н.В. Сборник олимпиадных задач по математике / Н.В. Горбачев. – М.: МЦНМО, 2010. – 560 с.
8. Иванов, О.А. Сто олимпиадных задач для старшеклассников / О.А. Иванов. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 1994. – 36 с.
9. Математический кружок. Задачник первого – второго года обучения / Сост. С.В. Иванов. – СПб.: Санкт-Петербург. городской дворец творчества юных, 1993. – 66 с.
10. Прасолов, В.В. Задачи по планиметрии: учеб. пособие в 2 ч. / В.В. Прасолов. – М.: Наука: Физматлит, 1995. – Ч. 2. – 239 с.
11. Сборник задач московских математических олимпиад: пособие для внеклассной работы по математике / Сост. А.А. Леман. – М.: Просвещение, 1965. – 384 с.
12. Геометрия. 7-9 классы: учеб. для общеобразоват. организаций / Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др. – М.: Просвещение, 2014. – 383 с.
13. Геометрия. 7-9 классы: учеб. для общеобразоват. организаций / А.В. Погорелов. – М.: Просвещение, 2014. – 240 с.
14. Геометрия: Учебник для 7-го класса / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский. М.С. Якир. – Х.: Гимназия, 2008. – 208 с.
15. Геометрия. 7-9 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / И.Ф. Шарыгин. – М.: Дрофа, 2012. – 462 с.

#### **ACHIEVEMENT OF SOCIO-PEDAGOGICAL GOALS AT THE LESSONS OF PLANIMETRY BY EXPANDING THE TRADITIONAL CONTENT OF TEACHING**

© 2022

**V.L. Dilman**, Doctor of Physical and Mathematical Sciences, Head of the Department «Mathematical Analysis and Methods of Teaching Mathematics»  
South Ural State University (National Research University), Chelyabinsk (Russia),  
*dilman49@mail.ru*

**P.B. Utkin**, Candidate of Physical and Mathematical Sciences, Associate Professor of the Department «Mathematical Analysis and methods of Teaching Mathematics»  
South Ural State University (National Research University), Chelyabinsk (Russia)

УДК 37.026.6

#### **К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ШКОЛЬНИКОВ**

© 2022

**Л.И. Еремина**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Педагогика и социальная работа»

ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова», Ульяновск (Россия), *lariv73@mail.ru*

**И.Б. Киселева**, магистрант факультета педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова», Ульяновск (Россия), *irina.novikova.89@bk.ru*

Развитие познавательного интереса к истории в настоящее время является одной из основных проблем не только повышения качества образования в современной школе, но и формирования базовых ценностей общества в аспекте процессов воспитания и социализации личности. Психологи рассматривают интересы в контексте мотивов, потребностей, склонностей, способностей, отношений, направленности личности; педагоги как мотивы, средства обучения и качества личности. Интересы трактуются как стимул для избирательной активности по отношению к определенным объектам действительности; наиболее важными его характеристиками являются широта, устойчивость, динамичность и интенсивность [2].

А.Н. Леонтьев считал интересом познавательную специфическую направленность на предметы и явления действительность, которая приводит к накоплению знаний об интересующем предмете [2]. А.В. Петровский характеризовал интерес как форму проявления познавательных потребностей, обеспечивающая направленность личности на осознание целей деятельности, что способствует ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отражению действительности [1]. Согласно Г.И. Щукиной, познавательный интерес – это избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и к самому процессу овладения знаниями [4].

К содержательной группе признаков познавательного интереса исследователи относят: избирательность (направленность на определенный предмет); действенность (выражение интереса в реальном поведении и поступках); доминирование (преобладание в структуре личности); активность (сосредоточение интереса многообразных усилий личности); опосредованность (преломление побуждений социальными эталонами и общественными ценностями); обобщенность (распространенность интересов на другие сферы) и самостоятельность возникновения познавательного интереса.

Динамическими признаками считаются: устойчивость (длительность сохранения); выраженность, сила и интенсивность, эмоциональность (положительное или отрицательное проявление интереса); переключаемость (легкость перехода от одного вида деятельности к другому); широта (количество объектов и предметов, на которые распространяется интерес) [1,2].

Во многих психолого-педагогических исследованиях, посвященных изучению развития познавательного интереса, большое внимание уделяется периоду обучения как специально организованному процессу усвоения знаний, умений, навыков, когда имеется возможность создавать педагогические условия для целенаправленного развития интереса. Одним из таких условий является опора на активную мыслительную деятельность школьников с учетом организации и осуществления учебного процесса на оптимальном уровне развития обучающихся. Не следует забывать и об эмоциональной составляющей процесса обучения. Положительный эмоциональный тонус учебного процесса влияет на тонус личного настроения школьника, что способствует устойчивости и интенсивности развития познавательного интереса.

Познавательный интерес определяется как избирательная направленность личности на предметы и явления окружающей действительности. Познавательный интерес к истории характеризуется стремлением к познанию в области истории, к новым, более полным и глубоким историческим знаниям.

По мнению Г.И. Щукиной, выделяются признаки, отличающие познавательный интерес от других мотивов учения: 1) наиболее предпочитаемый школьниками среди других мотивов учения; 2) раньше и более осознаётся школьниками; 3) носит бескорыстный характер; 3) создавая внутреннюю среду развития, существенно меняет силу деятельности, влияет на её характер протекания и результат; 4) развивается в кругу других мотивов и взаимодействует с ними [4].

Анализ педагогической и методической литературы показывает, что развитие интереса к учебному предмету истории может осуществляться через совершенствование и углубление содержания предмета, через авторские учебные программы, через организацию учебной деятельности по предмету, через интеграцию учебных дисциплин, в рамках внеурочной деятельности, через взаимосвязь различных видов деятельности, через организацию совместной деятельности, через проектную и исследовательскую деятельности, через индивидуальные творческие задания и проблемное обучение. В настоящее время развитию познавательного интереса школьников способствует использование современных педагогических технологий, в том числе, и информационно-коммуникационные технологии.



Для диагностики познавательного интереса используют такие методы исследования, как: наблюдение включенное и невключенное (карта наблюдений), анкетирование (анкета «Что нам интересно?»), различные методики и тесты (методика «Изучение познавательных потребностей ученика»), метод экспертной оценки, эксперимент и пр.

Анкетирование позволяет получить материал, на основе которого устанавливаются различные связи между познавательными интересами школьников и их отношением к учению, школе. Одни вопросы в анкете требуют выбора одного или нескольких ответов из предлагаемых (например, в перечне учебных предметов предлагается подчеркнуть те, которые вызывают интерес; какой предмет самый трудный; какой предмет значимый и важный), другие вопросы анкеты требуют развернутого ответа, что позволяет выяснить мотивированность самих обучающихся (Что именно интересует тебя в данном предмете? Какие уроки за прошедшее полугодие ты считаешь самыми интересными и почему? и пр.) [3]. Наблюдение дает возможность собрать факты, проследить сам процесс становления и развития интересов у отдельных учащихся и в классе, установить силу и слабость различных приемов побуждения познавательных действий учеников к изучению истории.

Для экспертной оценки можно выделить такие показатели развития познавательного интереса школьников к изучению истории как:

- отношение к изучению истории: что знают, какие вопросы задают, что и как дополняют (изучение и знание истории как ценность);
- потребность в познании истории: увлеченность новым материалом, стремление заниматься дополнительно, активность, любознательность;
- устойчивость как основная характеристика интереса: проявление усилий, длительность сохранения интереса.

Таким образом, познавательный интерес определяется как интерес к учебной деятельности, к приобретению знаний, к науке. Возникновение и развитие познавательного интереса зависит не только от индивидуальных особенностей школьника (от уровня его развития, знаний, опыта), но и от содержательной и технологической стороны организации педагогического процесса, и от уровня педагогического мастерства педагога.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Психология. Словарь / под ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. М.: Политиздат, 1990. 494 с.
2. Психология: учебник для гуманитарных вузов / под общ ред. В.Н. Дружинина. 2-е изд. СПб.: Питер, 2009. 656 с.
3. Фридман Л.М. и др. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. М.: Просвещение, 1988. 207 с.
4. Щукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. М.: Педагогика, 1988. 203 с.

#### **TO THE QUESTION OF THE DEVELOPMENT OF COGNITIVE INTEREST OF SCHOOLCHILDREN**

© 2022

*L.I. Eremina*, candidate of pedagogical sciences, associate professor of the department «Education and social work»

*Ulyanovsk state pedagogical university named I.N. Ulyanov, Ulyanovsk (Russia), lariv73@mail.ru*

*I.B. Kiseleva*, master`s student of Pedagogy and Psychology

*Ulyanovsk state pedagogical university named I.N. Ulyanov, Ulyanovsk (Russia), irina.novikova.89@bk.ru*

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОБА КАК ФОРМА ПРОФОРИЕНТАЦИИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ<sup>1</sup>**

© 2022

**Ю.В. Кудинова**, кандидат исторических наук, доцент кафедры социальной педагогики  
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет»,  
Воронеж (Россия), kudjulia@mail.ru

Проблема выбора профессии школьниками всегда являлась актуальной. Как помочь выпускникам определиться с будущей профессией? В каком возрасте должна начинаться работа по профессиональной ориентации обучающихся? Как правильно выстроить систему профориентации, и какие формы и методы являются наиболее эффективными в данном направлении? Эти вопросы продолжают волновать педагогическую общественность, в том числе, непосредственно педагогов-практиков, принимающих участие в реализации профориентационной деятельности. В настоящее время ведется поиск наиболее эффективных форм профессиональной ориентации, соответствующих современной социально-экономической ситуации.

В отечественном законодательстве уделяется существенное внимание вопросам профориентации. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 01.03.2020) (п.3 ст.66; п.1 ст. 75) определяет «среднее общее образование направлено на дальнейшее становление и формирование личности обучающегося, развитие интереса к познанию и творческих способностей обучающегося, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности на основе индивидуализации и профессиональной ориентации содержания среднего общего образования, подготовку обучающегося к жизни в обществе, самостоятельному жизненному выбору, продолжению образования и началу профессиональной деятельности» [9]. Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального УМО по общему образованию, протокол № 2/20 от 2 июня 2020 г.) предполагает наличие отдельного модуля «Профориентация», провозглашающего задачу совместной деятельности педагогического работника и обучающегося – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности [6].

Сегодня наиболее эффективными формами профессиональной ориентации признаются формы, имеющие активный и интерактивный характер, позволяющие погрузиться в профессию и соотнести свои способности и возможности со спецификой конкретной профессии. Одной из таких форм является профессиональная проба.

С. Н. Чистякова определяет профессиональную пробу как один из практикоориентированных форматов профориентации, профессиональное испытание, моделирующее элементы конкретного вида профессиональной деятельности, завершённый процесс которого способствует сознательному, обоснованному выбору профессии [12].

Профессиональная проба – это технология полного или частичного погружения в реально смоделированные условия определенной профессиональной деятельности с целью получения профессионального опыта, ознакомления с профессией, с целью определения ее значимости для конкретного субъекта. Профессиональные пробы являются моделью конкретной профессии, посредством апробирования которой, школьники могут получить сведения о самой профессии, с одной стороны, и познакомиться с собственным потенциалом, относительно требований, предъявляемых к той или иной профессии. Профессиональные пробы также является возможностью самопознания, самовыражения и, в определенной степени, самореализации.

---

<sup>1</sup> Статья подготовлена при финансовой поддержке Минпросвещения России, проект «Создание профориентационной системы региона» (дополнительное соглашение № 073-03-2022-108/4).

Термин «профессиональная проба» был введен японским ученым С. Фукаяма в 70-е года XX века. В честь ученого была названа разработанная им система профориентации F-тест, предполагающая возможность для школьников, как можно раньше «попробовать себя» в различных профессиях, чтобы к окончанию школы ясно представлять, кем они хотят стать в будущем.

Ведущим отечественным ученым, занимавшимся изучением вопроса применения профессиональных проб, принято считать доктора педагогических наук, академика РАО С. Н. Чистяковой, которая является автором пособия «Профессиональные пробы. Технология и методика проведения». В этом пособии рассматривается важность профессиональных проб как комплексной процедуры, с помощью которой можно решать проблему диагностики, формирования и развития личности школьников. Особое внимание уделено технологии моделирования будущей профессии в ходе выполнения различных профессиональных проб [1].

И. Н. Рябцева анализирует отечественный и зарубежный опыт применения профессиональных проб: от «трудовых проб» В. Н. Татищева в 18 веке до современных попыток применения данной формы работы.

Кроме того, изучение рассматриваемого вопроса мы можем встретить в работах И. С. Сергеева, Г. Н. Некрасова, А. А. Белоусова, В. И. Блинова и пр.

На сегодняшний день существуют следующие проблемы в использовании профессиональных проб в системе профориентации:

- 1) профессиональные пробы, чаще всего, используются с обучающимися 8-11 классов, но имеют большой потенциал и могли бы применяться, в том числе, с детьми младшего школьного возраста в соответствующем адаптированном виде;
- 2) использование профессиональных проб во внеурочной деятельности без привлечения профориентационного потенциала учебных предметов;
- 3) низкое методическое обеспечение организации социального партнерства в рамках реализации профессиональных проб.

Следовательно, несмотря на обилие исследований, посвященных организации профессиональных проб, данная тема продолжает оставаться актуальной и требует дальнейшей разработки.

С. Ю. Печерская выделяет следующие особенности профессиональных проб:

- диагностический характер проб, поскольку осуществляется диагностика способностей, склонностей и профессионально важных качеств личности;
- процесс выполнения профессиональной пробы направлен на формирование целостного представления у школьников о конкретной профессии, а также группе родственных профессий и, в целом, сферы, их включающих;
- развивающий характер профессиональной пробы, который достигается за счет динамики и постепенного усложнения практических заданий профессиональной пробы в соответствии с возрастом обучающихся и их уровня подготовленности;
- в процессе профессиональной пробы обучающиеся включаются в деятельность по нескольким направлениям. Она интегрирует знания школьника о диапазоне профессий данной сферы, психологических особенностях деятельности профессионала и практическую проверку собственных индивидуально-психологических качеств, отношения к сфере профессиональной деятельности;
- в ходе профессиональных проб обучающиеся получают возможность проверить правильность своего профессионального выбора;
- важной особенностью профессиональных проб является их логическое вплетение их в образовательную деятельность, но при этом максимальная приближенность к реальному производству [5].

Профессиональные пробы можно разделить на следующие виды:

- 1) профессиональные пробы на базе предприятий, различных учреждений, фирм и т.д., являющихся потенциальными работодателями;
- 2) профессиональные пробы на базе высших учебных заведений и СПО;
- 3) профессиональные пробы в рамках реализации дополнительного образования;
- 4) профессиональные пробы на базе образовательной организации.

С точки зрения организации, выездные профессиональные пробы вне школы и с использованием оборудования предприятия или вуза организовать проще, но не у всех школ есть возможность выезда. Профпробы на базе школы требуют больших усилий со стороны педагогов, но при методически верной организации становятся эффективной формой профориентационной деятельности.

И. С. Сергеев, И. В. Кузнецова, Е. А. Никодимова выделяют следующие профессиональные пробы:

- *игровые пробы* – реализуются с учащимися младших возрастов на основе сюжетно-ролевых игр, направлены на предварительное определение нескольких наиболее привлекательных профессиональных сфер;

- *учебно-профессиональные пробы* – проводятся в ситуации квазипрофессионального контекста (в учебном классе, в форме домашнего задания) в одной из нескольких возможных форм: ситуативные задания (кейсы), направленные на решение типичных для определенного вида деятельности проблем, и продуктивные задания (различные проекты или практические работы предпрофессиональной направленности);

- *профильные пробы* – серия эвристических занятий, помогающих школьникам определить, насколько их запросы и желания относительно выбора профиля обучения соответствуют их возможностям. Каждая проба ориентирована на самоопределение в рамках той или иной профессиональной сферы по Е. А. Климову;

- *собственно, профессиональные пробы* — проводятся в условиях профессионального контекста либо на базе организации дополнительного образования детей, среднего профессионального образования, вуза (в учебных лабораториях, мастерских, на учебно-производственных полигонах, на специально оборудованных производственных участках партнерских предприятий и т.д.), либо организуется предприятием «реальной сферы» — потенциальным работодателем и проводится на его производственной базе [8].

Одной из перспективных форм профессиональных проб является мастер-класс – это практическое занятие, проводимое специалистом из определенной области деятельности. Через мастер-класс происходит передача практического опыта, он обладает высокой наглядностью и практико-ориентированностью, подразумевает интерактивную подачу материала и активность самих школьников, небольшую протяженность и возможность разнообразной организации.

Кроме того, волонтерская деятельность также даёт возможности профессиональных проб для школьников. Многообразие видов волонтерской деятельности (социальное, спортивное, культурное, событийное, экологическое и пр.) дает возможность получения практического и социального опыта в разных сферах деятельности.

Г. Н. Некрасова отмечает, что разработка системы проб должна включать в себя ряд обязательных этапов:

1. Социальный анализ профессии: востребованность и перспективность развития в отдельном регионе, соотнесение настоящего с будущим перспективным развитием профессии (место современных технологий, формирование профессиональных навыков).

2. Профессиографический анализ конкретной профессии: выделение профессиональных задач, их разложение на конкретные действия, которые в дальнейшем станут содержательной и деятельностной основой для проведения профессиональных проб.

3. Разработка профессиональной пробы, описание методических условий ее реализации [4].

Проведение профессиональных проб включает следующие этапы:

1. *Вводно-ознакомительный этап*, предполагающий решение задач определения интересов обучающихся, их отношения к различным сферам профессиональной деятельности. На данном этапе используются ознакомительная беседа и анкетирование, позволяющие определить готовность учащихся к участию в профессиональных пробах.

2. *Подготовительный этап*, подразумевающий знакомство с реальной деятельностью специалистов в ходе посещения предприятий и профессиональных образовательных организаций, встреч с представителями различных профессий.

3. *Исполнительский этап* включает комплекс теоретических и практических заданий, моделирующих основные характеристики предмета труда, условия и ситуации проявления профессионально важных качеств специалистов [7].

Важным в организации профессиональных проб представляется организация системы социального партнерства, так как школа не обладает полноценными возможностями для организации всего многообразия профессиональных проб. К социальным партнерам, в данном случае, можно отнести различные предприятия, учреждения, фирмы, обеспечивающие полный спектр направлений профессиональной жизни и являющихся потенциальными работодателями, а также образовательные учреждения высшего и среднего профессионального образования.

Система социального партнерства в сфере организации профессиональных проб должна предусматривать:

- совместное с работодателями формирование реестра профессиональных проб, уточнение видов деятельности, временных ограничений нахождения на рабочем месте, видов конечного продукта;

- создание группы разработчиков программ профессиональных проб, состоящей из педагогов, тьюторов со стороны школы и специалистов-профессионалов со стороны каждого из партнеров;

- подготовка социальным партнером специалистов и рабочих мест для проведения профессиональных проб;

- разработка регламента и графика прохождения профессиональных проб [3].

А. А. Белоусов и Г. Н. Некрасова, на основании исследований И. С. Сергеева, выделяют следующие условия, способствующие эффективности профессиональных проб: разработка контрольной системы критериев и показателей оценки эффективности пробы, учет возрастных особенностей, отбор проб из числа предложенных, обеспечение организационной, управленческой, материальной и технической составляющих, анализ востребованности профессии в регионе, при организации конкретной профессиональной пробы [1].

Ряд исследователей отмечает, что говорить об одной профессиональной пробе не имеет смысла, так как функцию поддержки выбора профессии может нести только цикл профессиональных проб, результаты прохождения которого должны представлять собой наиболее объективное, наглядное и убедительное основание для выбора профессии. Исходя из этого, можно сформулировать цель прохождения цикла профессиональных проб как объективизацию процесса профессионального выбора путем перебора нескольких наиболее привлекательных вариантов и сопоставления соответствующих им версий ощущения «себя» в профессии.

Отсюда следуют два требования: каждая профессиональная проба должна показать обучающемуся социально-профессиональный контекст профессиональной деятельности, с соответствующими атрибутами, атмосферой, символикой и т.д. и главное в каждой профессиональной пробе, входящей в цикл профессии – это оценка «себя в профессии», а

цикла проб – сопоставление оценок по результатам каждой из пройденных проб и выявление наилучшего образа «себя в профессии». Практическое достижение этой цели может быть достигнуто сочетанием трех ситуаций: достижение успеха, связанного с достижением результата (решением практико-ориентированной задачи, лежащей в основе пробы); получение удовольствия от процесса работы, получение удовольствия от «себя в работе» [2].

Таким образом, профессиональные пробы являются перспективной и эффективной формой профориентации современных школьников, предполагающей выявление и поддержку их склонностей и интересов, связанных с профессиональной самореализацией; возможность погружения в профессию и осознание себя в конкретном виде профессиональной деятельности; получение особого социального опыта, оказывающего влияние на профессиональное самоопределение обучающихся. Организацию профессиональных проб отличает вариативность, необходимость комплексности и цикличности; существенной характеристикой является включение социальных партнеров, в том числе потенциальных работодателей, в процесс профпробы.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белоусов А.А., Некрасова Г.Н. Проектирование системы профессиональных проб для школьников // Концепт. 2018. №10. С. 899-912.
2. Блинов В.И., Сергеев И.С. Профессиональные пробы в школьной профориентации: путь поисков // Профессиональное образование и рынок труда. 2015. №4. С.14-17.
3. Зильберман М.А. Профессиональная проба в пространстве крупного города / М.А. Зильберман, Деменева А.А., Куляпин А.С., Логутов В.И. // Народное образование. 2017. № 6-7. С. 129-135.
4. Некрасова Г. Н., Морилова Л. В., Крысова В. А., Казаковцева М. В. Профориентационный проект «Выбираю профессию: мои профессиональные пробы в вузе» // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. Т. 27. С. 1–4.
5. Печерская С.Ю., Фомичев Р.С. Профессиональные пробы как фактор личностного и профессионального самоопределения обучающихся // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2019. №1 (33). С.89-94.
6. Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального УМО по общему образованию, протокол № 2/20 от 2 июня 2020 г.). Режим доступа: [https://sch2057.mskobr.ru/attach\\_files/programma-vospitaniya-institut-strategii-razvitiya-obrazovaniya.pdf](https://sch2057.mskobr.ru/attach_files/programma-vospitaniya-institut-strategii-razvitiya-obrazovaniya.pdf) (дата обращения: 10.06.2022)
7. Рылова Н.Т. Профессиональная проба и ее роль в формировании готовности обучающихся к выбору профессии // Образование. Карьера. Общество. 2014. №3(42). С.31-33.
8. Сергеев И.С., Кузнецова И.В., Никодимов Е.А. Профессиональные пробы в вопросах и ответах // Профессиональное образование. 2016. №6. С. 2-9)
9. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 01.03.2020)
10. Чистякова С. Н. Профессиональные пробы и выбор профессии: кн. для учителя. URL: <http://psihdocs.ru/kniga-dlya-uchitelya-pod-redakciej-s-n-chistyakovej.html>.

### PROFESSIONAL TEST AS A FORM OF VOCATIONAL GUIDANCE FOR STUDENTS

© 2022

*Y.V. Kudinova*, candidate of historical sciences, associate professor  
of the department social pedagogy

*Voronezh state pedagogical university, Voronezh (Russia), kudjulia@mail.ru*

**ПАТРИОТИЗМ В СИСТЕМЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ**

© 2022

*Л.П. Нельга*, аспирант Волгоградского государственного университета,  
ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет», Волгоград (Россия),  
*chemeteva.lilia@yandex.ru*

После распада СССР и проведения рыночных реформ произошла духовная дезинтеграция и ломка устоявшихся взглядов, что привело к крушению многих ценностей, установок поведения людей. Последствием таких изменений становится нравственный и правовой нигилизм, ослабевают патриотическое сознание, на первый план выводятся интересы отдельных групп, личные, а общенациональные и общественные интересы утрачивают свою позицию, распространяются идеалы вестернизации. Появляется угроза распространения насилия, жестокости, снобизма, потребительского отношения к жизни и людям, духовно-патриотического обнищания общества.

Снижается уровень патриотизма, что, особенно, ярко проявляется в уклонении от воинской повинности. В Советском союзе практически все юноши стремились попасть на службу в ряды Вооруженных Сил. Однако, начиная с 90-х гг. прошлого века, эта тенденция кардинально изменилась в противоположную сторону. Теперь срочная служба в армии многими юношами считается «потерей года жизни», из-за чего они ищут любые способы, чтобы избежать выполнения своей гражданской обязанности. Так, проведенное нами исследование показало сниженную психологическую готовность юношей допризывного возраста к несению воинской службы, в том числе недостаточное развитие мотивации и волевых качеств [13,14,15].

Согласно данным ряда научных исследований, армия в последние два десятилетия не входит в жизненные планы современных старшеклассников-допризывников [18]. В частности, только треть учащихся средних образовательных учреждений Нижегородской области включают в жизненные планы службу в ВС РФ [9, с. 53]. В одной из общеобразовательных школ г. Волгограда положительно перспективу срочной воинской службы оценивает только половина изученных юношей-старшеклассников [16]. Д.В. Зернов отмечает, что, к сожалению, подобная ситуация характерна для всей России [9].

Изучая выраженность патриотических чувств учащихся старших классов казачьего кадетского корпуса и общеобразовательной школы, мы выяснили, что из числа опрошенных кадетов на вопрос: «Считаете ли Вы себя патриотом?» 96% ответили утвердительно, 4% – отрицательно. При этом 11% высказались, что при возможности переехали бы жить в другую страну. В общеобразовательной школе патриотические чувства ярко выражены только у 54%, 29% – не считают себя патриотами, а 18% вообще уклонились от ответа на вопрос о патриотизме [16].

На аналогичный вопрос «Считаете ли Вы себя патриотом?» в исследовании И.А. Федосеевой большинство обучаемых кадет (80%) ответили утвердительно, среди школьников процент патриотически настроенных молодых людей оказался значительно ниже, всего 49% [20, с. 28]. В работе Л.А. Выдриной и Д.И. Церфас патриотами себя считают 76% учащихся колледжа [5, с. 141], а у А.И. Балащенко и В.И. Нелина 82,4% и 8% затрудняются ответить [2, с.21].

При этом, исследования Г.П. Звездиной и Е.Н. Приймак о ценностных ориентациях новобранцев показало, что категория «патриотизм» меньше всего осмыслена молодёжью и ценностно определена. А согласно анализу приоритетов школьного образования, на значимость патриотизма, формирования любви к Родине как направления обучения и воспитания, указывают только 6-7% выпускников, студентов и родителей и 16% учителей [7].

Д.В. Зернов также отмечает низкое значение патриотизма и защиты Отечества в системе жизненных ценностей молодёжи. При этом он акцентирует внимание на следующей особенности: у старшеклассников маленьких городов включённость «патриотизма» и «защита Отечества» в составляющие жизненного успеха выше, чем у их ровесников из мегаполиса [9, с. 57-58].

Однако, несмотря на то, что защита Отечества считается малопривлекательной для современного поколения [22], некоторые исследователи пишут о том, что в последнее время отмечается укрепление духовно-нравственных основ [1; 18; 19]. Так, в настоящее время набирает популярность волонтерская деятельность, в том числе и среди молодёжи, что демонстрирует положительную тенденцию в духовно-нравственном развитии. В исследовании М.В. Старчиковой 85% опрошенных юношей и девушек довольно положительно настроены по отношению к деятельности волонтеров и принимали участие в ней или хотели бы принять [19, с. 73].

О.В. Кузнецовой и М.В. Тепёркиной в ходе исследования было выявлено, что лидирующие позиции у юношей занимают такие терминальные ценности, как «здоровье», «любовь» и «семейное благополучие». Также важны для них «уверенность в себе», «материально обеспеченная жизнь». В инструментальных ценностях тройку лидеров составили «воспитанность», «образованность» и «честность», а вот «исполнительность» оказалась невостребованной [10, с. 88]. Однако, ситуация, когда ценностные понятия «патриотизм», «желание защищать свою Родину» не упоминаются старшеклассниками общеобразовательных школ повторяется не только в вышеуказанной работе, но и в других исследованиях [3; 4; 12].

Результаты эмпирического исследования И.И. Зверевой кадетов старших классов показали, что наряду с терминальными ценностями («здоровье», «активная деятельная жизнь», «счастливая семейная жизнь») для них имеют высокую значимость и инструментальные («исполнительность», «ответственность», «самоконтроль», «твёрдая воля»). Отметим, что доминирующими ценностями для учащихся кадетских классов являются те, которые предполагают наличие волевых качеств личности: исполнительности, самоконтроля, ответственности [8, с. 62-64].

Е.И. Жукова, в свою очередь, отмечает, что важной ценностью для современной молодёжи становится здоровье. Среди 70 студентов 86% воспринимают здоровье как абсолютную социальную и личностную ценность. Однако, как замечает автор, большая часть респондентов признаётся, что мало вкладывает сил и времени для его поддержания [6].

В исследованиях С.В. Молчанова в структуре ценностных ориентаций российских подростков и юношей наиболее значимыми оказались «достижение» и «социальный успех». Это отражает общую социальную ситуацию в России, где личный успех значим более чем забота о других [12, с. 20].

Е.Б. Филинкова, изучая отношение школьников 16-18 лет к деньгам, приходит к выводу «для старшеклассников деньги представляют очень большую ценность» [21, с. 171].

Д.В. Зернов считает, что ценности большой группы современной молодёжи ориентированы на богатство, власть, самореализацию и карьеру [9].

Стоит отметить, что проведённый в Санкт-Петербурге конкурс сочинений старшеклассников на тему: «Будущее, в котором хочется жить» показал, что у большинства ребят в настоящее время отсутствует представление о своём будущем, у них нет мыслей о том, чего они хотят. Стоит отметить, что специальным жюри было проанализировано 25 тысяч сочинений [17, с. 64].

Таким образом, как показывают исследования для большей части современной молодёжи становится важнее материальная составляющая, личная выгода, духовные ценно-



сти теряют своё первостепенное значение. Современная молодёжь часто живёт настоящим, не задумываясь о будущем. «Современная система социализации в России (система образования и воспитания, СМИ) привносит в общество ряд рисков, связанных с формируемым ею образом человека, такие, как антипатриотизм, национализм, агрессия, корысть, жестокость, обострение проблемы «отцов и детей», снижение ценности семьи, примитивизация потребностей и интересов» [11, с. 125]. Именно в таких «спартанских» условиях и становится значимым возрождение патриотизма, в том числе посредством воспитания в общеобразовательных учреждениях.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алькуатова А.Л., Савицкий В. Проблема формирования готовности юношей к прохождению воинской службы на современном этапе // Образование: традиции и инновации материалы XI Международной научно-практической конференции. 2016. С. 8-10
2. Балащенко А. И., Нелина В.И. Патриотизм и молодёжь: опыт эмпирического исследования // Альманах мировой науки. 2015. № 3-3(3). С. 19-24.
3. Барабанова В.В., Зеленова М.Е. Представления старшеклассников о будущем как аспект их социализации // Психологическая наука и образование. 1998. № 1. С. 52-58.
4. Вартанова И.И. Мотивация и внутренние конфликты старшеклассников [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование psyedu.ru. 2012. № 2. URL: [http://psyjournals.ru/psyedu\\_ru/2012/n2/53544.shtml](http://psyjournals.ru/psyedu_ru/2012/n2/53544.shtml)
5. Выдрина Л.А., Церфас Д.И. Исследование сформированности патриотизма у студентов Стахановского педагогического колледжа // Педагогика патриотизма в Великой Отечественной войне: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященная 75-летию победы в Великой Отечественной войне, Москва, 15 мая 2020 года/ под общей редакцией Л.В. Мардахаева, В.В. Зарецкого, А.М. Егорычева. М.: Профилактика зависимостей, 2020. № 1. С. 140-144.
6. Жукова Е. И. Физическая культура и здоровье в системе ценностей учащейся молодежи // Наука и образование транспорту. 2021. № 2. С. 294-295.
7. Звезда Г.П, Приймак Е.Н. Ценностная оценка современными призывниками основных категорий бытия // Российский психологический журнал. 2013. Том 10. № 4. С. 32-39.
8. Зверева И.И. Содержание ценностных ориентаций, обучающихся в условиях кадетского образования [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование psyedu.ru. 2015. № 2. С. 59-71. URL: [http://psyjournals.ru/psyedu\\_ru/2015/n2/Zvereva.shtml](http://psyjournals.ru/psyedu_ru/2015/n2/Zvereva.shtml)
9. Зернов Д.В. Армия в структуре жизненных интересов старшеклассников // Вестник Томского государственного университета. Философия. Социология. Политология. 2016. № 1 (33). С. 53-62.
10. Кузнецова О.В., Тепёркина М.В. Идеалы, ценности, смыслы: диалог поколений // Психологическая наука и образование. 2012. № 4. С. 87-93.
11. Милёхин А.В. Актуальные проблемы социализации старшеклассников в образовательном учреждении // Психологическая наука и образование. 2011. № 3. С. 122-128.
12. Молчанов С.В. Особенности ценностных ориентаций личности в подростковом и юношеском возрастах // Психологическая наука и образование. 2005. № 3. С. 16-25.
13. Нельга Л.П. Психологическая готовность юношей-допризывников к несению воинской службы // Молодые исследователи регионам: материалы Международной научной конференции (Вологда, 13-23 апреля 2020 г.). 2020. Том III.С. 375-377.

14. Нельга Л.П. Волевая готовность юношей допризывного возраста к несению воинской службы // Социальная педагогика. 2020. № 3. С. 65-72.
15. Нельга Л.П. Мотивационная готовность старшеклассников к воинской службе // Диалог. Психологический и социально-педагогический журнал. 2019. № 6 (59). С. 38-44.
16. Нельга Л.П. Причины низкой психологической готовности юношей допризывного возраста к несению воинской службы в ВС РФ // Вопросы социализации, воспитания, образования детей и молодёжи. Выпуск 19. Ч.2. 2020. С. 20-25.
17. Психология смысла жизни: школа В.Э.Чудновского / Под ред. Т.А.Поповой, Н.Л.Карповой, Г.А.Вайзер, К.В.Карпинского. 2-е издание, стереотипное. М.: Смысл, 2021. 676 с.
18. Рындина О.Г. Условия формирования психологической готовности к воинской службе // Вестник психиатрии и психологии Чувашии. 2007. № 3. С. 74-88.
19. Старчикова М. В. Жизненные ценности современной молодежи как необходимость мирного сосуществования культуры разных народов // Инновационные научные исследования. 2021. № 10-1(12). С. 69-76.
20. Федосеева И.А. Особенности патриотического воспитания в специализированных учебных заведениях // Педагогика патриотизма в Великой Отечественной войне: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященная 75-летию победы в Великой Отечественной войне, Москва, 15 мая 2020 года/ под общей редакцией Л.В. Мардахаева, В.В. Зарецкого, А.М. Егорычева. М.: Профилактика зависимостей, 2020. № 1. С. 26-30.
21. Филинкова Е.Б. Отношение старшеклассников к деньгам и способам их зарабатывания // Социальная психология и общество. 2010 г. № 1. С. 152-173.
22. Черникова Т.В. Размышления о воспитании патриотизма в подростковом и юношеском возрасте // Воспитательная работа в школе. 2011. № 5. С. 47-60.

## **PATRIOTISM IN THE SYSTEM OF VALUE ORIENTATIONS OF MODERN YOUTH**

© 2022

*L.P. Nelga*, postgraduate student

*Volgograd State University, Volgograd (Russia), chemetevalilia@yandex.ru*

УДК 37.01

## **СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МОЙ КРАЙ»**

© 2022

*С.С. Пиксина*, учитель начальных классов

*ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный (Россия), olgatruxhova@mail.ru*

В последние годы в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к утрате духовных ценностей. Стала очевидной потеря нашим обществом духовно- нравственного сознания. В российском государстве цель социального развития направлена на построение правового государства и гражданского общества.

Сегодня произошли изменения в отношении гражданина России с государством и обществом. У Гражданина появились большие возможности реализовать себя в различных областях жизни. Духовно-нравственное воспитание становится важнейшей ценностью (социальной, идеологической, культурно-исторической, военно-патриотической).

Создание правового государства и гражданского общества в нашей стране напрямую связано с уровнем гражданского образования и духовно-нравственного воспитания.

В условиях формирования гражданского общества и правового государства необходимо уделять особое внимание воспитанию принципиально нового типа личности, способной к управлению собственной жизнью и деятельностью, делами общества, готовой своим трудом обеспечивать свою материальную независимость. В формировании такой гражданской личности, которая сочетает в себе развитую нравственную, правовую и политическую культуру, значительный вклад должна внести современная школа.

Социальное воспитание личности обучающихся выстраивается на основе реализации программы внеурочной деятельности «Мой край» духовно-нравственного направления. Программа составлена согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту начального общего образования.

Программа курса внеурочной деятельности «Мой край» (далее – программа) разработана с целью достижения требований стандарта и реализуется в рамках духовно-нравственного направления в развитии личности.

Программа состоит из основных направлений духовно-нравственного воспитания учащихся начальных классов и состоит из разделов, которые в комплексе направлены на учебно-тематический план. *Духовно-нравственное воспитание* - это постепенный процесс подготовки подрастающего поколения к инициативному труду, к реализации прав и обязанностей для максимального развития своих способностей в целях достижения успеха в жизни, а также формирование ответственности за нравственный и правовой выбор в своей судьбе. *Духовно-нравственное воспитание* – это основа для развития личности, которая обладает качествами гражданина своей страны.

Программа «Мой край» - это система форм, методов и приёмов педагогического воздействия на будущее поколение нашего общества.

Программа воспитания имеет огромное значение для решения ряда воспитательных и социальных проблем.

#### **Место курса в учебном плане:**

На внеурочный курс «Мой край» рассчитан на 237 часов **всего**.

**В 1 классе**-33 часа (33 учебные недели по 1 часу в неделю), **во 2-4 классах** по 68 часов (34 учебные недели в каждом классе по 2 часа в неделю).

#### **Цель занятий по программе:**

- Формирование и развитие у учащихся чувства любви к своей стране- России, понимание гражданской позиции человека в обществе в котором они живут.
- Создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, мотивами деятельности и поведения;
- Совершенствование системы духовно-нравственного воспитания.

#### **Задачи:**

формировать у обучающихся:

- понимание прав и свобод личности;
- гуманное отношение к окружающему миру и людям;
- стремление к самосовершенствованию;
- повышать уровень духовности младших школьников;
- готовность ребят к жизни в современном обществе;

воспитать у обучающихся:

- общечеловеческие и культурные ценности;
- правовую культуру, желание изучать государственную символику, события прошлого родной страны;
- создать условия для самовыражения детей во внеурочной деятельности.

**Формы проведения итоговой реализации программы:** встречи с ветеранами Великой Отечественной войны; проведение социальных акций «Открытка солдату», «Ветеран живет рядом с нами», «Живой коридор»; встречи с воинами-интернационалистами, де-

мобилизованными выпускниками школы; экскурсионная работа; краеведческая работа; экологические акции; проведение внеклассных мероприятий на патриотическую тематику: «часы общения», праздничные программы, вечера, и др.; семейные гостиные; фестивали, ярмарки; выставки творческих работ; просмотр кино-, видеофильмов; «библиотечные часы», праздники, спортивные соревнования, благотворительная деятельность, акции милосердия.

**Основные разделы программы:**

- 1-2-й классы: «Связь поколений», «Я и Россия», «Моя малая родина», «Моя семья».

- 3-4-й классы: «Гражданин великой России», «Истоки», «Через года, через века... Помните...», «Мама, папа, Я - семья», «Земля – наш общий дом», «Обычаи и традиции русского народа».

**Цели и задачи реализации разделов программы**

Название раздела	Цель	Задачи
1	2	3
<b>1-2-й классы</b>		
«Связь поколений» <b>1кл-7ч, 2кл-14ч</b>	Осознание детьми причастности к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему, будущему как к нравственной ценности	Воспитывать у детей гордость за свою Родину и народных героев. Сохранять историческую память поколений. Способствовать формированию у обучающихся чувства сопричастности с историей своей Родины и ответственности за будущее страны
«Я – патриот и гражданин России» <b>1кл-8ч, 2кл-22ч</b>	Формирование у детей гражданской и правовой культуры, активной жизненной позиции	Воспитывать способность к осознанию своих прав и прав другого человека. Развивать ученическое самоуправление. Формировать у младших школьников культуру проявления гражданской позиции, систему знаний о государственных символах России, воспитывать уважение к ним
«Мой край родной» <b>1кл-8ч, 2кл-20ч</b>	Воспитание у обучающихся любви к родному краю как к своей малой родине	Изучать историю родного края. Воспитывать у обучающихся позицию «Я – гражданин России». Формировать у детей экологическое поведение
«Я и семья» <b>1кл-10ч, 2кл-12ч</b>	Осознание обучающимися семьи как важнейшей жизненной ценности	Воспитывать культуру семейных отношений, развивать понимание и уважение семейных ценностей. Повышать педагогическую и психологическую компетенцию родителей обучающихся. Создавать условия для участия родителей в воспитательном процессе
<b>3-4 классы</b>		
«Мы – граждане великой России» <b>3кл-20ч, 4кл-12ч</b>	Воспитание у детей патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Формировать у младших школьников: - представление о значимости прав человека в жизни общества; - глубокое понимание гражданского долга, ценностного отношения к национальным интересам России, ее суверенитету и целостности; - культуру правовых отношений, стремление к соблюдению законодательных норм. Расширять знания детей о государственной символике России. Воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к лично-

		сти другого человека
«Слава русской старине» <b>3кл-10ч, 4кл-20ч</b>	Приобщение детей к историческому прошлому Родины, своего края	Знакомить детей с обычаями и традиционным укладом жизни родной страны и края. Воспитывать уважение к традициям и культуре своей Родины и своего народа
«И пусть поколения знают, и пусть поколения скорбят»  <b>3кл-10ч, 4кл-6ч</b>	Воспитание у детей чувства патриотизма, уважения к героическому прошлому своего народа, любви к Отечеству, чувства гордости за свою страну	Изучать военную историю России, историю боевых и трудовых подвигов жителей области в годы Великой Отечественной войны. Способствовать сохранению воинских традиций, связи поколений защитников Родины. Проводить встречи обучающихся с ветеранами войн и труда, участниками локальных военных конфликтов и антитеррористических операций. Формировать у детей позитивный образ Вооруженных Сил РФ, готовность к выполнению воинского долга. Воспитывать в детях: - уважение к подвигу советских солдат, к великой истории нашего народа; - чувство патриотизма, памяти к героическому прошлому своего народа, любви к Отечеству; - чувство гордости за свою страну
«Я и моя семья»  <b>3кл-10ч, 4кл-16ч</b>	Формирования у обучающихся понимания смысла и ценности человеческого существования	Формировать почтительное отношение к родителям, осознанное, заботливое отношение к старшим и младшим. Способствовать формированию национальных ценностей семьи (любви и верности, здоровья и достатка, заботы о продолжении рода) Воспитывать уважительное и ответственное отношение к семье, семейным ценностям. Формировать у обучающихся нравственную культуру миропонимания
«Земля – наш дом родной»  <b>3кл-12ч, 4кл-10ч</b>	Формирования у обучающихся устойчивого интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной и ответственной роли человека в окружающей среде	Расширять представления обучающихся об окружающем мире. Воспитывать наблюдательность, любознательность, желание защищать и облагораживать окружающий мир. Развивать и закреплять знания о редких и исчезающих животных и растениях России. Формировать экологическое сознание и экологическую культуру, ценностное отношение к природе и всем формам жизни
«Обычаи и традиции русского народа» <b>3кл-6ч, 4кл-14ч</b>	Формирование у обучающихся ценностного отношения к культуре русского народа, его обычаям и традициям	Познакомить детей с традициями русского народа, с народными обрядами и обычаями. Развивать интерес к культуре русского народа. Укрепить традиции семейного воспитания. Сплотить детей, родителей и педагогов

### **Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «Мой край»**

**Личностными результатами** изучения курса внеурочной деятельности «Мой край» являются:

- приобретение детьми способности и готовности к саморазвитию;
- сформированность у обучающихся:

- мотивации к получению знаний;
- основ гражданской идентичности;
- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества.

**Метапредметным результатом** изучения курса внеурочной деятельности «Мой край» является сформированность у детей универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), составляющих основу умения учиться, и межпредметных понятий. По результатам обучения младшие школьники научатся:

- планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- находить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- пользоваться различными способами поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Помимо этого, дети получают представление о базовых предметных и межпредметных понятиях, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессом.

**Предметными результатами** изучения курса внеурочной деятельности «Мой край» являются:

сформированность у обучающихся знаний:

- о своей этнической и национальной принадлежности;
  - традициях российского народа и истории России;
  - ценностях многонационального российского общества (общечеловеческих и национально-культурных), охватывающих основные аспекты социокультурной жизни;
  - особенностях природы, народов, культур и религий Российского государства;
- сформированность у обучающихся умений:
- уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов;
  - быть самостоятельными и ответственными за свои поступки;
  - ориентироваться в социуме;
  - уважать и ценить старшее поколение, людей труда, героев и защитников своего Отечества;
  - любить и беречь природу своего края, своей Родины.

Можно выделить **три уровня воспитательных результатов** деятельности обучающихся в рамках курса внеурочной деятельности «Мой край»:

- **первый уровень** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения и т.п.), первичного понимания реальности и повседневной жизни;

- **второй уровень** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы;

- **третий уровень** – получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Результативность изучения программы определяется на основе участия детей в конкурсных мероприятиях, выполнения ими соответствующих работ.

# SOCIAL EDUCATION OF THE STUDENT'S PERSONALITY THROUGH THE IMPLEMENTATION OF THE EXTRACURRICULAR ACTIVITY PROGRAM «MY LAND»

© 2022

*S.S. Pixina*, primary school teacher  
*GBOU SOSH № 10 «OC LIK» Otradny (Russia), olgatrukhova@mail.ru*

УДК 37.01

## КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ХИМИИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

© 2022

*Р.А. Селиверстова*, учитель химии и биологии  
*МБОУ Мирновская школа им. С.Ю. Пядышева, Ульяновская область, Чердаклинский район, посёлок Мирный (Россия); педагог дополнительного образования*  
*МКУ ДО Чердаклинского ЦДО, Ульяновская область, Чердаклинский район, посёлок Чердаклы (Россия), roza.seliverstova@mail.ru*  
*Е.В. Селиверстов*, учитель химии и биологии  
*МБОУ СШ № 81 им. Героя Советского Союза Д.М. Карбышева, Ульяновск (Россия), evgenijseliverstov@icloud.com*

В свете модернизации образования в РФ принципиально изменяется позиция учителя. Он перестает быть вместе с учеником носителем «объективного знания», которое он пытается передать ученику. Его главной задачей становится мотивировать учащихся на проявление инициативы и самостоятельности. Он должен организовать самостоятельную деятельность учащихся, в которой каждый мог бы реализовать свои способности и интересы.

Фактически он создает условия, «развивающую среду», в которой становится возможной выработка каждым учащимся на уровне развития его интеллектуальных и прочих способностей определенных компетенций, в процессе реализации им своих интересов и желаний, приложенных усилий, взятия на себя ответственности и осуществления действий в направлении поставленных целей.

В организации такого рода деятельности одной из перспективных технологий обучения становится так называемая кейс-технология (case-study). Эта технология представляет собой синтез проблемного обучения, информационно-коммуникативных технологий, метода проектов [1].

Внедрение кейс-технологии показало высокую эффективность при работе с учащимися, повысило их заинтересованность в изучении химии, повышению успеваемости по предмету, развитию аналитических способностей и, наконец, самое главное: осознание необходимости изучения такой науки как химия в плане неотъемлемой части познания мира, окружающей действительности и практического применения.

Кейс технология – это метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач (ситуаций), применение которой обеспечивает готовность обучающихся решать практические задачи и находить решения в реальных жизненных проблемных ситуациях. Использование кейс-технологии позволяет оптимально сочетать теоретическое обучение и практическую творческую деятельность учащихся. Учащиеся заранее изучают материалы кейса, знакомятся с рекомендованной литературой, часть заданий можно выполнить дома индивидуально по мере изучения данной теме. Они могут работать с заданиями на разных этапах урока соответствии с планом [2].

Обучение с использованием данной технологии учит поиску и использованию зна-

ния в условиях динамичной ситуации, развивая гибкость, диалектичность мышления. Также, указывают о том, что чрезмерное увлечение ситуационным анализом может привести к тому, что обучающийся окажется без необходимого «нормативного скелета», все его знания будут сводиться к знанию множества ситуаций без определенного методологического принципа или системы [2].

Суть кейс-метода заключается в использовании в обучении конкретных учебных ситуаций, ориентирующих обучающихся на формулирование проблемы и поиск вариантов ее решения с последующим разбором на учебных занятиях [1].

Цель технологии - помочь каждому учащемуся определить собственный уникальный путь освоения знаний, который ему более всего необходим при изучении химии и привить интерес к изучаемому предмету.

Таким образом, наблюдается выход в самообразование обучающегося, что соответствует требованиям к образованию сегодня [8].

Задачей этого метода является максимальное вовлечение каждого ученика в самостоятельную работу по решению поставленной проблемы или задачи [6].

С помощью этого метода на уроках химии ученики имеют возможность проявить и усовершенствовать аналитические и оценочные навыки, научиться работать в команде, находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы [6].

Будучи интерактивным методом обучения, метод кейс-технологии завоевывает позитивное отношение со стороны учащихся, обеспечивая освоение теоретических положений и овладение практическим использованием материала; способствует их взрослению, формирует интерес и позитивную мотивацию по отношению к учебе. Одновременно данный метод выступает и как образ мышления педагога, его особая парадигма, позволяющая по-иному думать и действовать, обновлять свой творческий потенциал [7].

*Существуют разные подходы классификации «кейсов».* Например, выделяют классификацию, основу которой составляют содержание кейса и степень его воздействия на обучающихся. В данной классификации можно выделить: практические кейсы, которые отражают абсолютно реальные жизненные ситуации; обучающие кейсы, основной задачей которых выступает обучение; научно-исследовательские кейсы, ориентированные на осуществление исследовательской деятельности.

Кейсы также классифицируют и иным образом [5]:

Метод инцидента. Особенность этого метода в том, что обучающийся сам находит информацию для принятия решения. Учащиеся получают краткое сообщение о случае. Для принятия решения имеющейся информации явно недостаточно, поэтому ученик должен собрать и проанализировать информацию, необходимую для принятия решения. Так как для этого требуется время, возможна самостоятельная домашняя работа школьников. На первом этапе ребята получают сообщение и вопросы к нему.

Метод ситуативного анализа. Самый распространенный метод, поскольку позволяет глубоко и детально исследовать сложную ситуацию. Ученику предлагается текст с подробным описанием ситуации и задача, требующая решения. В тексте могут описываться уже осуществленные действия, принятые решения, для анализа их целесообразности. Метод деловой переписки: Учащиеся получают от учителя пакет документов (кейс), при помощи которых выявляют проблему и пути её решения [5].

Можно рассмотреть и другие классификации кейсов [4].

Кейс – изложение содержит рассказ, о каких-либо ситуациях, проблемах, путях их решения, выводы.

Кейс – иллюстрация содержит небольшой объем данных, используемых для подтверждения.

Кейс – практическая задача содержит небольшой или средний объем информации в цифровом виде или в виде эксперимента.



Кейс со структурированными вопросами содержит перечень вопросов после основного текста.

Кейсы бывают «мертвые» и «живые». К «мертвым» кейсам можно отнести кейсы, в которых содержится вся необходимая для анализа информация. Чтобы «оживить» кейс, необходимо построить его так, чтобы спровоцировать учащихся на поиск дополнительной информации для анализа. Это позволяет кейсу развиваться и оставаться актуальным длительное время.

По типу получаемого результата кейсы делятся на проблемные и проектные.

В проблемных ситуациях результатом является определение и формулирование основной проблемы, иногда формирование проблемного поля и всегда – оценка сложности решения.

Для проектных кейсов в качестве результата выступает программа действий по преодолению проблем, сложившихся в ситуации.

По источнику информации. В этом случае большой интерес представляют описание реальных ситуаций, взятых из практики, литературы или опыта преподавателя. В то же время, нередко в учебной практике используются описание ситуаций, которые являются условными, разработанными преподавателями в дидактических целях.

По субъекту представления информации о ситуации. В одних случаях им может быть преподаватель, в других – ученик или целая учебная группа, представляющая интересующий ее случай для анализа и принятия решения в рамках учебного процесса.

*Технологические особенности метода:*

1. Представляет собой специфическую разновидность исследовательской аналитической технологии, т.е. включает в себя операции исследовательского процесса, аналитические процедуры.

2. Выступает как технология коллективного обучения, важнейшими составляющими которой выступают работа в группе (или подгруппах) и взаимный обмен информацией.

3. Заключается в подготовке процедур погружения группы в ситуацию, формировании эффектов умножения знания, инсайтного озарения, обмена открытиями и т.п.

4. Интегрирует в себе технологии развивающего обучения, включая процедуры индивидуального, группового и коллективного развития, формирования многообразных личностных качеств обучаемых.

5. Является специфической разновидностью проектной технологии, при которой идет формирование проблемы и путей ее решения на основании кейса, который выступает одновременно в виде технического задания и источника информации для осознания вариантов эффективных действий.

6. Концентрирует в себе значительные достижения технологии «создания успеха». В нем предусматривается деятельность по активизации учащихся, стимулирование их успеха, подчеркивание достижений обучаемых. Именно достижение успеха выступает одной из главных движущих сил метода, формирования устойчивой позитивной мотивации, наращивание познавательной активности.

*Педагогическая деятельность при работе с кейсами строится следующим образом [5]:*

1. Учитель выдает ключи к разгадке в форме дополнительных вопросов или (дополнительной) информации;

2. В определенных условиях будет сам давать ответ;

3. Учитель может ничего не делать, (оставаться молчаливым) пока кто-то работает над проблемой.

Работа по этой технологии предполагает два этапа: подготовительный и непосредственно проведения [5].

Первый этап - это этап подготовки кейса, осуществляется формулирование заданий, записывается учебная или реальная, при условии того, что осуществляется ее упрощение (с учетом возраста обучающихся). Далее определяются вопросы, на которые, после анализа всех материалов, надо будет дать ответ [3].

Второй этап - работа учащихся с кейсом на уроке [3].

*Решение кейсов рекомендуется проводить в следующем порядке:*

1. Ознакомление с сюжетом. (3-5 минут).
2. Проблематизация - обнаружение в ходе групповой дискуссии противоречия в сюжете, определение того, в чем его «странность». (3-4 минуты).
3. Формулирование проблемы и отбор лучших ее формулировок (фронтальный мозговой штурм с последующей дискуссией). (3-4 минуты).
4. Выдвижение гипотетических ответов на проблемный вопрос (мозговой штурм внутри малых групп) 3-4 минуты.
5. Проверка гипотез на основе информации сюжета и других доступных источников (групповая работа). До 15 минут. Необходимо предоставить обучающимся возможность использовать любую литературу, учебники, справочники.

В некоторых случаях от учителя может потребоваться подготовка распечатки с необходимой для решения кейса информацией, отсутствующей в доступных для учащихся учебниках и справочниках.

Однако, объем такой распечатки не должен превышать 1-2 страниц текста.

6. Презентация решения. Не более 3 минут на группу.

7. Рефлексия хода решения кейса. (3-4 минуты).

*Как организовать деятельность в режиме кейс-метода?*

Кейс-метод опирается на совокупность определенных дидактических принципов.

Во-первых, разрабатывается учебное задание проблемного типа, ориентированное на практическую ситуацию.

Во-вторых, нет однозначного ответа на познавательный проблемный вопрос, а есть несколько ответов, которые могут соперничать по степени истинности. Задача преподавания здесь сразу отклоняется от классической схемы и ориентирована на получение не единственной, а многих истин и ориентацию в их проблемном поле.

В-третьих, акцент образовательной деятельности здесь переносится не столько на овладение готовым знанием, сколько на его выработку мнений или решения, на сотворчество обучающихся и преподавателя. Отсюда принципиальное отличие кейс-метода от традиционных методик - обучающийся по сути дела равноправен с другими обучающимися и преподавателем в процессе обсуждения проблемы.

Если коротко описать наиболее распространенную модель деятельности в режиме кейс-метода, то она будет содержать несколько шагов-этапов:

Преподаватель подбирает, готовит учебную задачу, отражающую практическую ситуацию;

Преподаватель готовит кейс объемом от нескольких страниц до нескольких десятков страниц. А при наличии возможности использовать на занятии Интернет кейс. Как отмечалось выше, он представляет из себя список интернет - ссылок.

Обучающиеся, как правило, предварительно (перед занятием) прочитывают и изучают кейс, привлекая к этому материалы учебника, лекционного курса и другие самые различные источники информации, анализируют материал.

После этого на занятии идет подробное групповое обсуждение содержания кейса и происходит выработка нескольких решений. Отдельные участники или подгруппы презентуют свои решения. При этом преподаватель выступает в роли ведущего, генерирующего вопросы, фиксирующего ответы, поддерживающего дискуссию в группе, в подгруппах, помогающего правильно оценить презентуемые решения.

Преподаватель совместно с обучающимися подводят итоги, делают выводы, выбирают наиболее оптимальное, эффективное решение (возможно несколько решений).

Использование кейсов в процессе обучения требует подготовленности обучающихся, наличия у них навыков самостоятельной работы, умения работать с текстом, коммуникативного взаимодействия, навыков решения проблемных вопросов. Неподготовленность обучающихся, неразвитость их мотивации может приводить к поверхностному обсуждению кейса [1].

На уроках химии более рационально использовать метод инцидента, в который можно включить кейс - изложение, и кейс - практическую задачу. Далее рассмотрим, несколько подобных кейсов, которые можно использовать на уроках химии в общеобразовательной школе.

**Кейс № 1. «Много пить, значит соли выводить». Влияние солей на организм человека (8 класс).**

1. Ознакомление с сюжетом: Думали, что пить много воды очень полезно? Как бы не так! Диетологи и фитнес-тренеры постоянно советуют поглощать как можно больше жидкости, но тем самым вы можете вымыть соль из организма. Замечали, когда в жаркую погоду не можете напиться? Чем больше пьете — тем больше потеете, именно так соль и покидает наше тело, заставляя кожу пересыхать. При недостатке соли существует риск получения летальной гипонатриемии, что лишний раз говорит о важности соли для человека [9].

Таким образом, важны ли соли для нашего организма и как влияет избыток и недостаток соли на функциональные возможности организма?

2. Проблематизация – ученики должны установить проблему, влияет ли соль на функциональные возможности организма.

3. Формулирование проблемы: влияет ли концентрация соли в организме на его состояние.

4. Выдвижение гипотетических ответов на проблемный вопрос (мозговой штурм внутри малых групп).

5. Проверка гипотез на основе информации сюжета и других доступных источников (групповая работа). Обучающимся предоставляется кейс, в котором описывается допустимая концентрация солей в организме, их химический состав и влияние на организм. Учитель предоставляет распечатки с информацией, объем которой не превышает 1 страницы.

6. Презентация решения. Не более 3 минут на группу.

7. Рефлексия хода решения кейса. Вопросы учителя.

**Кейс № 2. «Природные источники углеводородов» (10 класс).**

Асфальт состоит главным образом из песка и битума. Битум (похож на черную смолу) – это один из продуктов, которые получают из нефти. Для строительства одного километра асфальтовой дороги требуется столько битума, сколько получается из 320 баррелей нефти. Нефть стоит дорого. А если нужно построить, например, 87 тысяч километров асфальтовых дорог, расходы на битум “влетят” в немаленькую копеечку.

У битума есть еще один нежелательный эффект: этот материал опасен для окружающей среды.

Как, по - другому скрепить между собой песчинки, чтобы получить дешевое и безопасное для природы асфальтоподобное дорожное покрытие?

**Кейс № 3. «Металлы I-III групп Периодической системы Д. И. Менделеева» (9 класс).**

В 1825 году был получен металл, который ценился дороже золота. Погремушка сыны Наполеона III была изготовлена из этого металла, а самый богатый королевский двор Европы имел столовые приборы, изготовленные из этого металла. По распространённо-

сти в природе он занимает четвёртое место среди всех элементов и первое среди металлов (8,8% от массы земной коры). Он стал вторым по значению металлом XX века после железа. Кстати, по объёму производства он занимает второе место в мире после выплавки чугуна и стали. Он входит в состав различных пиротехнических смесей.

- О каком металле идёт речь?

- Каково положение этого металла в Периодической системе химических элементов Д.И.Менделеева.

- Каково строение атома этого металла?

- Какими физическими свойствами он обладает?

- В какие химические реакции вступает это вещество и какие вещества при этом образуются? Напишите уравнения возможных реакций и назовите продукты реакций.

- Почему при обычных условиях изделия из этого металла устойчивы к воздействию факторов окружающей среды?

- Почему до конца XIX века этот металл был на вес золота?

- На каких свойствах этого металла основано его применение в народном хозяйстве?

- Почему посуду из этого металла называют посудой бедняков?

**Кейс № 4.** «Решение экспериментальных задач по общей химии» (11 класс).

Космический корабль совершил аварийную посадку на неизвестную планету. Одному из космонавтов было предложено определить состав атмосферы, но в его распоряжении оказались лишь яблоко (не произошло изменения цвета на разрезе), немного известковой воды (не мутнела в атмосфере планеты) и малахитовая шкатулка, при нагревании кусочка малахита образовался красный порошок.

К какому выводу пришел космонавт?

Из выше изложенного видно, что кейс метод позволяет показать взаимосвязь между биологии и химии, демонстрировать академическую теорию с точки зрения реальных событий, также помогает заинтересовать учащихся в изучении предмета-химии, способствует активному усвоению знаний и навыков сбора, обработки и анализа информации, характеризующей различные ситуации.

Кейс, как правило, учит искать нетривиальные индивидуальные подходы, которые способствуют развитию логического, абстрактно-образного, критического мышления. Также помогает обучающимся мыслить за рамками дозволенного, устанавливать причинно - следственные связи и на их основе, производить эксперимент, осуществлять свои собственные открытия [7].

Так как на один вопрос, можно найти множество ответов, противоречий, но они будут не навязанными, а своими собственными. Именно на уроках химии ученик сам должен исследовать, познавать, открывать, отстаивать свою точку зрения, ведь быть может именно этот ученик в будущем станет великим ученым, который откроет новое и неизведанное [7].

Таким образом, основываясь на всем вышеизложенном, можно сделать вывод о том, что применение кейс-технологий в химии является одной из востребованных на сегодня методов обучения учащихся данному предмету.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архипова, В. В. Взаимосвязь образовательных и информационных технологий / В. В. Архипова // Открытое образование. – 2006. - № 5. – С. 68-71.

2. Беляева Е.И. Образовательные технологии: кейс-технология [Текст] / Е.И. Беляева // Химия в школе. - №6, 2010. - С. 30-31.

3. Дзатцеева, Т. С. Кейс - технологии и их применение в современной школе [Электронный ресурс] / Т. С. Дзатцева. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru>

4. Завгородняя, Е. Г. Кейс-метод как средство формирования метапредметных ком-

петенций [Электронный ресурс] / Е. Г. Завгородняя. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru>

5. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие / Г. К. Селевко // – М.: Народное образование. - 2010. С. 17 – 24.

6. Сурмина, Ю. П. Ситуационный анализ, или анатомия Кейс-метода / Ю. П. Сурмина // – Киев: Центр инноваций и развития. - 2002. С. 84 – 93.

7. Шабанов, А. Г. Формы, методы и средства в дистанционном обучении / А. Г. Шабанов // Инновация в образовании. – 2005. – №2. – С. 102 – 116

8. Шимутина, Е. В. Кейс – технологии в учебном процессе / Е. В. Шимутина // Народное образование. – 2009. - №2. – С. 172 – 179.

9. Шрайвер, Д. Неорганическая химия. В 2 томах. Том 1 / Д. Шрайвер, П. Эткинс. - Москва: Наука, 2015. - 680 с.

## CASE TECHNOLOGIES IN TEACHING CHEMISTRY AT A SECONDARY SCHOOL

© 2022

**R.A. Seliverstova**, teacher of chemistry and biology

*Mirnovskaya school named after S.U. Pyadysheva, Ulyanovsk oblast, Cherdaklinsky district, Mirniy Settlement (Russia); the teacher of additional education of Municipal State institution of Additional Education of the Cherdakly Center of Additional Education, Ulyanovsk oblast, Cherdaklinsky district, the village of Cherdakly (Russia), roza.seliverstova@mail.ru*

**E.V. Seliverstov**, teacher of chemistry and biology

*Secondary School No. 81 named after Hero of the Soviet Union, General D.M. Karbyshev, Ulyanovsk (Russia), evgenijseliverstov@icloud.com*

УДК 37.015.3

## ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ РЕЗИЛЬЕНТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

© 2022

**И.А. Талышева**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Педагогика»

*Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО Казанский (Приволжский) федеральный университет, Елабуга (Россия), ira.talysheva@mail.ru*

**Н.Г. Гайфуллина**, старший преподаватель кафедры «Психология»

*Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО Казанский (Приволжский) федеральный университет, Елабуга (Россия)*

Начальная школа для обучающихся является основой их восприятия и ощущения себя в роли школьников, принятие либо неприятие этой новой роли и деятельности, связанной с ней. Именно в этом возрасте закладываются у детей умения учиться, способы познания, отношение к новому виду деятельности, учебная мотивация. То есть происходит осознание обучающимися личностной значимости процесса и результатов обучения. Младшие школьники приобретают новую значимую социальную роль, теперь от них взрослые (учителя и родители) ожидают определенных образовательных результатов. По ФГОС НОО выпускник начальной школы должен владеть научными знаниями и представлениями о природе, обществе, человеке; иметь способности к контролю и самоконтролю; к творческому решению учебных и практических задач [3].

Образовательные результаты проверяются в школе при помощи общепринятых средств и форм оценивания. При этом качество образования оценивается по уровню средних оценок изучаемых предметов от 4 до 5 баллов. Но не все дети показывают такие устойчивые образовательные результаты. На момент поступления в школу у ребенка должны быть развиты познавательная, личностная и мотивационная сферы для адапта-

ции к учебной деятельности в целом, а также достаточное физическое здоровье, чтобы выдерживать учебные нагрузки. Когда ребенок испытывает недостаток одной или нескольких сфер в развитии – происходит закономерное снижение результативности обучения. Несмотря на то, что в настоящих нормативно-правовых документах начального образования прописано о необходимости осуществления индивидуального подхода в обучении при взаимодействии педагога с обучающимися, на практике учителя испытывают колоссальные сложности в его реализации. Так как это требует разработки на каждого обучающегося индивидуального образовательного маршрута, отслеживания его результатов, что приводит к большим временным затратам педагога.

Низкая успеваемость может быть связана с особенностями взаимодействия учителя с обучающимся. Учитель, который не смог распознать уникальность ребенка, его индивидуальные особенности, не учел его потребности, получит недостаточную учебную мотивацию ребенка, понизит образовательные результаты.

Для решения данной проблемы необходимо педагогу выстроить субъект-субъектное взаимодействие с учеником, развить у ребенка осознанное отношение к процессу познания, что станет условием реализации на практике принципа резильентности образовательных результатов, описанный Л.Б. Райхельгаузом [2].

Суть данного принципа заключается в том, что «усвоение содержания образования и развитие познавательного опыта обучающихся – две взаимосвязанные стороны одного процесса...резильентность в отличие от прочности знаний, тесно связано с сознательным отношением ученика к познанию» [2], [6]. Такое отношение к учебной деятельности возникнет только в результате личностной заинтересованности ребенка. На начальном этапе обучения педагогу необходимо сформировать внешнюю положительную учебную мотивацию. На последующих этапах – развитие устойчивой внутренней мотивации к стабильным положительным учебным результатам становится внутренней потребностью ребенка. При этом, педагогу важно демонстрировать позитивные ожидания от обучающегося, подтверждая это в постоянной обратной связи с ним в образовательном процессе.

Дж. Томлинсон представил матрицу внутришкольной системы как «трансформационное партнерство», при котором качественное изменение взаимоотношений происходит на основе изменений способов взаимодействия педагогов с детьми посредством выработки единых ценностей [7]. Выдающийся психолог В.Д. Шадриков писал о том, что только в совместной деятельности учителя с учеником возможно формирование учебной деятельности «как процесса системогенеза жизнедеятельности ученика» [4].

Советские педагоги-наставники, такие как В.Ф. Шаталов, Ш.А. Амонашвили, М.П. Щетинин, М.И. Махмутов еще во второй половине 20 века выстроили индивидуализацию процесса обучения на основе применения личностно-ориентированного подхода.

Московский педагог Е.А. Ямбург успешно на протяжении многих лет применяет на практике адаптивную модель школы. Суть этой модели заключается в том, что школьная система образования адаптируется под обучающихся в соответствии с их возможностями и потребностями [5]. Каждый ребенок в школе должен чувствовать себя комфортно, для успешного развития, социализации, демонстрируя устойчивые образовательные результаты, его резильентность.

Для осуществления индивидуального подхода в обучении учителю необходима профессиональная помощь таких специалистов школы как педагог-психолог, социальный педагог, логопед, тьютор. Именно эти специалисты помогут учителю провести диагностику личностных и социальных особенностей ребенка, на основе которых возможно разработать индивидуальный образовательный маршрут, совместными усилиями осуществить сопровождение каждого ребенка в соответствии с ним, добиваясь резильентных академических результатов.

Тем не менее, на сегодняшний день многие российские учителя начальной школы

не в полной мере реализуют принцип резильентности в профессиональной деятельности. На это указывают следующие факты в оценке реализации контроля образовательных результатов:

- ребенок не получает персональной систематической обратной связи по успешности своего развития, личностного роста, чаще всего самооценка обучающегося осуществляется за счет сравнения своих результатов с результатами одноклассников;
- проверка освоения компетенций осуществляется выборочно за урок, либо оценивается только знаниевый компонент, например, учитель организует опрос какого-либо правила всех обучающихся, которое они не всегда могут применить в учебной деятельности;
- часто процесс создания учебного результата для учителя остается вне поля оценивания, оценивается непосредственно результат;
- несформированность самоконтроля у обучающихся начальной школы, что проявляется в отсутствии рефлексии собственной деятельности;
- отсутствие психологически комфортной образовательной среды в момент контроля знаний ребенка;
- страх совершения ошибки, получения низкой отметки;
- отсутствие у детей навыка переживания учебных неудач, как следствие развитие заниженной самооценки, ожидание неудачи;
- частое психологическое насилие родителей, учителей, имеющие завышенные ожидания от ребенка.

В таком случае, низкие образовательные результаты обучающихся, при условии наличия у них достаточного физического и психического здоровья, в большей степени будет зависеть от значимого взрослого, от его компетенций как профессиональных, так и личностных. Поэтому, оцениваемые образовательные результаты являются промежуточными или итоговыми результатами выстроенных взаимоотношений участников образовательного процесса. Если ребенок испытывает сложности в освоении образовательных результатов – школе необходимо адаптироваться под возможности и потребности обучающегося. Именно при этих условиях он сможет демонстрировать постоянство положительных академических результатов в различных неблагоприятных условиях [1].

Данная работа выполнена при поддержке Программы стратегического академического лидерства Казанского федерального университета.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Райхельзауз Л.Б. Резильентность образовательных результатов как новый принцип современной дидактики // Ярославский педагогический вестник. 2019. №4. С.8-14.
2. Райхельзауз Л.Б. Дефинитивный анализ понятия «академическая резильентность» // Ярославский педагогический вестник. 2020. №3. С. 32-40.
3. ФГОС Начальное общее образование. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/> (дата обращения: 01.07.2022).
4. Шадриков В.Д. О некоторых теоретических вопросах разработки дидактики для нашей новой школы // Высшее образование сегодня. 2010. №12. С. 8-11.
5. Ямбург Е.А. Управление развитием адаптивной школы. М.: ПЕР СЭ-Пресс, 2004. 368 с.
6. Vinogradov V., Shatunova O., Sheymardanov S. Do Resilient Schools Exist? Chances for Quality Education for Children from Dysfunctional Families // Journal of Social Studies Education Research. 2022. P. 52-74.
7. Tomlinson J. (2000) Policy and Governanse // Tomorrow's Schools – Towards Integrity / Edited by Chris Watkins, Caroline Lodge and Ron Best. London and New York: RoutledgeFalmer, 2000. P. 156.

## THE PROBLEM OF THE FORMATION OF RESISTANT EDUCATIONAL OUTCOMES IN PRIMARY SCHOOL

© 2022

*I.A. Talysheva*, candidate of pedagogical sciences, associate professor of the department «Education»

*Yelabuga Institute (branch) of the Kazan (Volga Region) Federal University, Yelabuga (Russia)*

*N.G. Gaifullina*, senior lecturer, of the department «Psychology»

*Yelabuga Institute (branch) of the Kazan (Volga Region) Federal University, Yelabuga (Russia), ira.talysheva@mail.ru*

УДК 37.01

## ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ К ШКОЛЬНОЙ СРЕДЕ

© 2022

*А.П. Шклярenco*, доктор биологических наук, профессор кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры

*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» филиал в г. Славянск-на-Кубани, Славянск-на-Кубани (Россия), apsh56@mail.ru*

Вследствие изменения экологических, социальных и экономических условий, процент детей с отклонениями в психоэмоциональном и физическом развитии с каждым годом сохраняет тенденцию к росту [1].

Новая концепция школьного образования, требует разработки и внедрение физкультурно-оздоровительных программ не только для практически здоровых детей, но и для детей с ослабленным здоровьем. Разработка и внедрение в процесс физкультурного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) педагогических инноваций позволит улучшить процесс обучения и воспитания в области физической культуры и адаптивного спорта. Это даст возможность улучшить показатели здоровья, восстановить утраченные функции и укрепить их организм [2].

Поэтому одним из важных направлений для педагогики, при изучении этой актуальной проблемы, является разработка реабилитационных программ для учащихся начальных классов с ОВЗ в рамках урока по физической культуре.

**Целью работы** является разработка рекомендаций по социальной адаптации учащихся с ограниченными возможностями здоровья к школьной среде.

**Методы.** В работе использованы методы теоретического анализа и обобщения, данных научной литературы, наблюдения, опроса и сравнения.

**Результаты исследования и их обсуждение.** Дети, с незначительными нарушениями здоровья, могут быть ограничены в полноценных занятиях по физической культуре в рамках школьного образования, что в свою очередь может негативно повлиять на их психоэмоциональное и физическое состояние организма. В данном контексте именно физическая нагрузка и выступает в роли универсального раздражителя. Если физическая нагрузка по своему объему воздействия на организм детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) оптимальна и адекватна, она может стать мощным стимулятором активности всех многочисленных и тонких механизмов адаптации, а также выработать у них состояние долговременной адаптации [3].

В целостной поведенческой реакции в неразрывном единстве функционируют несколько взаимосвязанных факторов: потребности, мотивации и эмоции. Выражая активность, и тесно взаимодействуя, они выполняют несколько различных функций в обеспечении их поведения. Поэтому на изменение нейрофизиологического статуса всего организма, и, как следствие на поведенческие реакции, активно влияет психоэмоциональное



состояние ребенка с ОВЗ. Вследствие этого коррекция его психоэмоциональной сферы может положительно влиять на поведенческие реакции индивидуума и являться одним из методов улучшения психического и физического состояния их растущего организма. С помощью данного метода можно осуществить восстановление гармоничного взаимодействия ребенка с ОВЗ и его социальной среды без ущерба для участников этих отношений.

Рассматривая эмоции с точки зрения психофизиологии, можно определить, что они являются синдромами реакций, вызываемых дискретными событиями. Они фиксируются как минимум в трех индикаторных сферах: в вербальных выражениях о субъективных переживаниях, в моторном экспрессивном поведении и в вегетативных изменениях. В процессе коррекции эмоциональной сферы ребенка с ОВЗ происходит комплексное взаимосвязанное изменение всех индикаторов. Данное изменение можно поэтапно определить с помощью специализированных методик, но общие положительные тенденции наблюдаемы и наглядным методом. Следует отметить, что все три компонента реакции являются периферическим выражением внутреннего эмоционального состояния [4].

Эмоции охватывают все виды чувствительности. Во время эмоционального напряжения происходит существенное изменение функций многих органов и систем. Эмоциональные реакции можно наблюдать при фиксированном изменении кровяного давления, частоты сердечных сокращений, изменении характера дыхания, температуры тела, ширины зрачков и так далее. Симпатический отдел участвует в мобилизации энергии и ресурсов тела. Эмоции появляются с возникновением потребностей организма, а потребности активируют ЦНС. В отношении биологических потребностей этот механизм связан с сохранением гомеостаза.

В результате непрерывного метаболизма константы гомеостаза могут смещаться, и тогда происходит включение механизмов саморегуляции. Идет постепенное нарастание потребности, которое воспринимается хеморецепторами кровяного русла и центральной нервной системой. Фундаментальное объяснение разрешения данной потребности приведено в работе И.П. Павлова в его учении об условных рефлексах. Организму необходимо сохранить постоянство внутренней среды, которое он осуществляет с помощью рефлекторной деятельности. Согласно этому учению, через временное отношение между деятельностью органа и внешними предметами образуется условный рефлекс. Условный рефлекс – временная связь, которая устанавливается в течение индивидуальной жизни. Она появляется с определенным трудом и исчезает при миновании условий, вызвавших данный условный рефлекс. Через условные рефлексы субъект осуществляет деятельность для сохранения гомеостаза организма [5].

Потребности можно определить как форму связи организма с внешним миром и источник его активности. Они являются внутренними неотъемлемыми силами организма, необходимыми для сохранения жизни и продолжения рода, побуждающими организм к разным формам активной деятельности. Как показали собственные исследования, у некоторых детей с ОВЗ происходит нарушение биологических потребностей в виде гипотрофии инстинкта самосохранения. Вследствие длительного ухода за ними и неправильного отношения окружающих («гиперопека» родителей, гиперкомпенсация нарушенных функциональных возможностей другими способами деятельности) ребенок с ОВЗ перестает соотносить свои жизненные потребности с результатами собственной физической активной деятельности. Данное состояние может иметь тяжелые последствия, как для дальнейшего осуществления независимой жизнедеятельности, так и для адаптации в социальной среде. Активизация деятельности для полноценной реализации данной потребности очень важна для коррекции психоэмоционального статуса ребенка с ОВЗ. Особенно важно это учитывать в подростковый период, когда происходит становление личности человека, поэтому необходимо способствовать, через мотивации, расширению социаль-

ных контактов, а также определению оптимального места в социуме, так как в этот период ребенку нужно определить способ дальнейшего автономного существования.

Согласно П. К. Анохину немотивированного поведения не существует. В таком состоянии субъект целенаправленно ищет пути удовлетворения возникнувшей потребности. Постепенное нарастание потребности происходит на фоне истощения внутренних ресурсов организма. При достижении определенного порогового значения возникает мотивационное возбуждение, направленное на удовлетворение потребности. Это основной принцип возникновения мотивационного возбуждения при биологических потребностях. Предположительно, остальные виды потребностей действуют по принципу порогового значения. Потребность трансформируется в мотивацию лишь по достижении индивидуального биологического уровня. При достижении этого условного порога субъект не может игнорировать потребность и соответствующую ей мотивацию [6].

Мотивация активизирует функциональные системы, на этом фоне повышается готовность у ребенка к выполнению соответствующей деятельности в области физической культуры и спорта. Оптимальная физическая двигательная активность вследствие мотивационного напряжения, повышает тонус ЦНС и усиливает вегетативные реакции организма. Увеличивается целенаправленная поисковая активность, которая сопровождается, как правило, негативными эмоциональными переживаниями, которые трансформируются в положительные вследствие удовлетворения потребности при совершении поведенческого действия. При этом мотивация сохраняется, так как она определяет начальную стадию поведения, принятие решения и коррекцию поведенческой реакции. Доминирующая мотивация участвует в формировании программы поведения, используя поведенческий и генетический опыт.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Аганянц, Е. К., Горская, Г. Б. Психофизиологическое обоснование поведения человека: Учет. Пособие для высших учебных заведений / Под ред. Е. К. Аганянц. – Краснодар: Экоинвест, 2003. – 114 с.

2. Анохин, П. К. Узловые вопросы теории функциональной системы. – М.: Наука, 1980. – 196 с.

3. Виленская, Т. Е. Реальная эффективность уроков физической культуры в специальных медицинских группах / Т.Е. Виленская // Физкультура в профилактике, лечении и реабилитации. – 2008. – №3 (26). – С. 50-53.

4. Лубышева, Л. И. Спортизация общеобразовательных школ: концептуальные основы и технологические решения / Л.И. Лубышева // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2016. – № 1. – С. 5-8.

5. Павлов, И. П. и его учение об условных рефлексах / Под ред. Ю.П. Фролова. – М.: Государственное издательство медицинской и биологической литературы, 1936. – С. 63-66

6. 2. Анохин, П. К. Узловые вопросы теории функциональной системы. – М.: Наука, 1980. – 196 с.

#### **EXPERIENCE OF SOCIAL ADAPTATION OF CHILDREN WITH DISABILITIES TO THE SCHOOL ENVIRONMENT**

© 2022

*A.P. Shklyarenko*, doctor of biological sciences, professor of the department  
«Professional pedagogy, psychology and physical culture»  
«Kuban State University» branch in Slavyansk-on-Kuban, Slavyansk-on-Kuban (Russia),  
*apsh56@mail.ru*

## СОЦИАЛЬНАЯ ОЦЕНКА ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

© 2022

*А.П. Шкляренко*, доктор биологических наук, профессор кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» филиал в г. Славянск-на-Кубани,  
Славянск-на-Кубани (Россия), *apsh56@mail.ru*

В настоящее время в России наблюдается тенденция к формированию культуры здорового образа жизни подрастающего поколения. В связи с этим необходимо внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательное пространство, направленной на укрепление здоровья школьников. Это предполагает обеспечение физического, психического и социального благополучия детей и подростков [1].

За последнее десятилетие увеличилась заболеваемость детей младшего школьного возраста, что связано с неблагоприятными условиями жизни, с недостаточной физической активностью детей, с их низким уровнем культуры здорового образа жизни, с недостаточным вниманием родителей и педагогов школ к оздоровительной работе. В связи с этим важным представляется внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательное пространство, неотъемлемой частью которой является формирование у школьников представлений о здоровом образе жизни [2].

Следует отметить, что в основном использование здоровьесберегающих технологий в школах не носит системного характера. Обзор научных исследований в данной области не выявил работ, посвященных комплексному подходу в формировании представлений у учащихся начальных классов о здоровом образе жизни [3].

Проведенный анализ литературных источников и изучение педагогической практики в области охраны здоровья школьников позволил выявить противоречия между:

- необходимостью знаний о здоровом образе жизни и низким уровнем сформированности культуры здорового образа жизни, физической активности и адаптивности к учебным нагрузкам у учеников начальной школы;
- потребностью систематического осуществления мероприятий по укреплению здоровья детей младшего школьного возраста и недостаточной практической разработанностью проблемы охраны их здоровья [4].

Таким образом, выявленные противоречия подтверждают не только актуальность настоящей работы, но и усиливают ее практическую значимость.

**Цель исследования:** оценить факторы риска образовательного процесса и физической активности у школьников начальных классов.

**Методы исследования:** теоретический анализ и обобщение данных научной литературы, наблюдения, опрос и сравнения.

**Результаты исследования и их обсуждение.** Одним из средовых факторов школьной среды является микроклимат учебных помещений. При оценке результатов измерений параметров микроклимата в учебных помещениях нарушения температурных режимов не выявлено, что оказывает благоприятное влияние на здоровье учащихся во время пребывания в учебном заведении.

Оценка организации учебно-воспитательного процесса осуществлялась на основе изучения и анализа учебных программ, расписаний уроков, проверки обеспечения учебного процесса методическими планами и программами, учебным оборудованием и др.

В целом режим дня большинства школьников начальных классов, в том числе режим учебной нагрузки и режим внешкольных занятий не рационален (недостаточный активный отдых на воздухе, низкий уровень двигательной активности).

Учебная нагрузка является важным фактором образовательной среды. В обследо-

ванных учреждениях учебная нагрузка не учитывает гигиенических требований и рекомендованных в нем нормативов – в первых классах по пять уроков в день (при норме – четыре урока); в четвертых классах шесть уроков в день (при норме – пять уроков), в середине дня введены длительные динамические паузы, во время которых учащиеся в основном находятся в душных, непрветриваемых учебных помещениях, вместо активного отдыха на свежем воздухе, в результате увеличивается время нахождения в школе.

Школьное расписание составляется без учета фаз умственной работоспособности и ранговой шкалы трудности предметов: учебная нагрузка возрастает к концу учебного дня (уроки математики и письма), в середине учебного дня ставятся облегченные предметы и устраивается динамическая пауза, что не соответствует гигиеническим требованиям.

К концу недели, в четверг и пятницу, увеличивается число уроков до пяти и шести, в расписание занятий ставятся факультативы и такие трудные предметы, как математика, русский язык, хотя наиболее высокая нагрузка должна планироваться на середину учебной деятельности, факультативы – на дни с наименьшим количеством обязательных занятий, а один день в неделю – четверг или пятница – должен быть облегченными.

Отсутствует чередование основных предметов с уроками музыки, изобразительного искусства, физкультуры. Физкультура часто ставится на первый урок, что не соответствует гигиеническим требованиям, где рекомендуется ставить физкультуру в расписании на последние уроки.

Условия обучения в обследованном образовательном учреждении имели ряд недостатков:

- высокая учебная нагрузка;
- недостаточный активный отдых на свежем воздухе;
- не рациональное школьное расписание, которое составляется без учета фаз умственной работоспособности и ранговой шкалы трудности предметов.

Занятиями в спортивных секциях охвачено около половины учащихся (49%). Большинство четвероклассников (свыше 87%) считает, что физическая культура и спорт для них очень важны. Лишь около 12% респондентов указали на низкую степень заинтересованности занятиями физической культурой. Доля мальчиков, регулярно занимающихся в спортивных секциях, составила 56%, что в 1,3-1,5 раза больше, чем девочек – 42%.

Среди наиболее популярных видов спорта мальчики выбирают плавание и единоборства (карате, дзюдо), на третьем месте – игровые виды спорта (футбол, баскетбол, волейбол). У девочек предпочтительными являются художественная гимнастика, спортивные танцы, плавание и теннис.

Доля школьников, редко (раз в неделю и реже) играющих на свежем воздухе составляет около 25%. При этом ежедневно на открытом свежем воздухе школьники проводят много времени и имеют высокий уровень двигательной активности – треть респондентов (31%), несмотря на продолжительную и холодную зиму, несколько раз в неделю гуляют на свежем воздухе – 33% респондентов.

В результате индивидуального опроса по изучению структуры суточной физической активности выявлено, что привычная физическая активность младших школьников занимает в среднем 58% от общего времени суток. При этом время, затраченное на учебную деятельность, находилось в пределах 29% общего времени суток. В структуре суточного режима физической активности мышечные усилия на физическую активность высокого уровня у мальчиков занимали большее количество времени, чем у девочек. Однако следует отметить, что высокий уровень физической активности доступен относительно небольшому числу младших школьников (15%).

У детей основным фактором, повышающим пассивное времяпровождение, является низкий уровень пропаганды физической культуры родителями посредством личного примера, их нежелание или неумение своим поведением демонстрировать пользу физи-

ческих упражнений и физической активности в формировании, укреплении и сохранении здоровья. В семьях не занимаются физической культурой 55% и спортом 85% родителей.

Оценка режима физической активности является актуальной, поскольку уровень физической активности, наряду с физическим развитием и другими критериями, является одним из основных факторов, определяющих здоровье и уровень морфофункционального состояния детей. Особую роль в этой проблеме играет аспект организации двигательного режима в течение учебного года, недели и суток. В начальной школе объем физической активности учащихся снижается на 55% от привычного и необходимого для нормального уровня развития ребенка. К четвертому году обучения несоответствие достигает 70%. В результате чего актуальной является необходимость изучения рационализации режима физической активности, обеспечивающих нормальную жизнедеятельность организма и стабильный уровень здоровья современных школьников, как одного из факторов образа жизни.

Негативное отношение к физической культуре при сниженной физической активности ведет к гиподинамии. Дальнейшее ограничение физической активности способствует возникновению состояний которые могут способствовать развитию заболеваний в растущем организме. Необходима рационализация режимов физической активности, обеспечивающих стабильный уровень здоровья современных школьников.

Таким образом, оценивая физическую активность учащихся начальных классов, установлено, что:

- для большинства четвероклассников (свыше 90%) физическая культура и спорт очень важны;
- 40% обследованных детей посещают спортивные секции;
- среди мальчиков наиболее популярными видами спорта являются плавание и единоборства (карате, дзюдо), у девочек предпочтительными являются художественная гимнастика, спортивные танцы, плавание и теннис;
- более 60% детей отмечают, что очень редко бывают на свежем воздухе и уровень двигательной активности их низкий;
- высокий уровень двигательной активности доступен относительно небольшому числу школьников начальных классов (15%);
- основным фактором, повышающим пассивное времяпровождение, является нежелание родителей своим поведением демонстрировать пользу физических упражнений в укреплении и сохранении здоровья;
- в семьях не занимаются физической культурой 55% и спортом 85% родителей.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Вишневский, В. А. Системный подход к организации оздоровительной работы в образовательном учреждении [Текст] // Вишневский, В.А. // Теория и практика физ. культуры. – М. : Просвещение, –2007. – N 4.–С. 39–44.
2. Науменко, Ю. В. Здоровьесберегающая деятельность школы. Мониторинг эффективности [Текст] / Ю. В. Науменко. – М.: Планета, 2011. – 208 с.
3. Шклярченко, А.П. Биологические аспекты физической активности и здорового образа жизни [Текст]: учебное пособие / А. П. Шклярченко, Т. Г. Коваленко, Д. А. Ульянов. – Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2018. – 414 с.
4. Шклярченко, А. П. Разработка модели управления мониторингом индекса функционального состояния здоровья в образовательной среде / А. П. Шклярченко, Л. М. Пашкова, Н. П. Пушечкин и др. // Успехи современной науки. – Том. 2, № 6. – 2017. – С. 125–129

## SOCIAL ASSESSMENT OF THE ORGANIZATION OF PHYSICAL EDUCATION IN PRIMARY GRADES

© 2022

*A.P. Shklyarenko*, doctor of biological sciences, professor of the department  
«Professional pedagogy, psychology and physical culture»  
«Kuban State University» branch in Slavyansk-on-Kuban, Slavyansk-on-Kuban (Russia),  
*apsh56@mail.ru*

УДК 37.01

## СОЦИАЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ В РАЗВИТИИ ОЖИРЕНИЯ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

© 2022

*А.П. Шкляренко*, доктор биологических наук, профессор кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» филиал в г. Славянск-на-Кубани,  
Славянск-на-Кубани (Россия), *apsh56@mail.ru*

Проблема регулирования веса тела в возрастной период интенсивного является приоритетной педагогической задачей. Очевидны медицинские аспекты этого явления для данной возрастной группы: избыточный вес является фактором риска для нарушений углеводного обмена, а также для многих эндокринных заболеваний. Большое значение в коррекции жирового обмена принадлежит физической культуре за счет использования

образ жизни, включающий оптимальную физическую активность и правильное питание, может помочь предупредить в современных социальных условиях ожирение у детей и подростков, со всеми вытекающими из этого состояния последствиями для их здоровья. В свете значимости проблемы избыточного веса тела у детей и подростков дальнейшие исследования роли физической активности и питания в рассматриваемом аспекте необходимы и актуальны [2].

**Цель работы.** Выявить социальные причины, по которым дети и подростки имеют различные степени ожирения.

В работе использовали следующие методы исследования: анализ и обобщение научно-методической литературы и тестирования.

В большинстве регионов России доля жира в энергетическом содержании пищи близка к 40 %, что превышает верхний предел рекомендуемого потребления жира (то есть 30-35 %). Хотя некоторые данные указывают на то, что за последние 30 лет потребление жира и его доля в потребляемой энергии не увеличились, тогда как распространенность ожирения в стране заметно возросла, что говорит о важном вкладе недостаточности физической нагрузки. За многие тысячелетия эволюции человека способность накапливать жир была нужной для его выживания, когда запасы пищи были ограничены. Но сегодня это свойство обмена веществ превращается в угрозу для детей и подростков, когда в результате хронического нарушения равновесия между потреблением и окислением жира наступает ожирение [3].

**Результаты исследования и их обсуждение.** Здоровое питание требует потребления с пищей необходимого количества энергии в виде макроэлементов, а также достаточного потребления незаменимых пищевых веществ, в число которых входят витамины, микроэлементы, минералы, незаменимые аминокислоты и жирные кислоты. Потребности детей и подростков в различных пищевых веществах связаны с его энергетическими потребностями, возрастом, ростом и весом. Они различаются в зависимости от их физиологического состояния: находится ли он в стадии интенсивного роста или нет.

Проблема регулирования веса тела в возрастной период интенсивного является

приоритетной педагогической задачей. Очевидны медицинские аспекты этого явления для данной возрастной группы: избыточный вес является фактором риска для нарушений углеводного обмена, а также для многих эндокринных заболеваний. Большое значение в коррекции жирового обмена принадлежит физической культуре за счет использования физических упражнений различной направленности и объема.

Роль физической активности в поддержании веса тела на сниженных уровнях у детей и подростков с целью предупреждения значительного увеличения веса существенна. Следует отметить, что легкая степень ожирения может привести затем к тяжелому ожирению. Собственные наблюдения за детьми и подростками выявили, что индивидуумы с признаками ожирения менее активны, чем дети и подростки с нормальным весом. Хотя энергетическая стоимость питания у детей и подростков с признаками ожирения часто выше по сравнению с нормальными сверстниками, ожирение может часто быть прямым следствием малой физической активности без увеличения потребления пищи.

Исследования показывают, что дети во всех приемах пищи потребляют много простых углеводов и транс-жиров в виде быстрых завтраков, обеденных перекусов и ужинов перед просмотром телепередач или прохождения видеоигр. Такое питание можно назвать неполноценным. Важно понимать, что дети самостоятельно не могут контролировать своё пищевое поведение, особенно в младшем школьном возрасте, поэтому ответственность за их питание лежит на родителях. А значит, бездействие или недостаток внимания, а также низкая культура в вопросах охраны и укрепления здоровья детей со стороны родителей по контролю над качеством и количеством потребляемой пищи является причиной избыточной жировой массы у детей школьного возраста [4].

Несоблюдение гигиенических нормативов режима учебы и отдыха также может послужить развитию неполноценного питания или переедания, и привести к стремительному накоплению жировой массы. Немаловажной причиной избыточного веса у детей является и уровень материального благополучия в семье. Иногда семейный бюджет не подразумевает расходы на продуктовую корзину, богатую ненасыщенными жирами, сложными углеводами и качественными белками, сбалансированное потребление которых препятствует множественным углеводным перекусам без способа насыщения.

Риск ожирения зависит и от физической активности. Факторами риска являются как малоподвижный образ жизни, так и отсутствие физической активности. Дети, проводящие много времени за компьютером или просмотром телевизионных программ, и дети, не посещающие занятий по физкультуре в школах, имеют большую массу тела по сравнению с физически активными сверстниками [5].

Со стороны школы необходимо сформировать у ребенка потребность быть здоровым путем внедрения дополнительных классных часов на валеологическую тематику. Это может быть как игровая форма занятий, так и беседы с медицинскими работниками (нутрициолог, диетолог, физиолог). Необходимы в этом вопросе тесные контакты и сотрудничество с родителями.

Достижение цели возможно решением следующих задач:

- изучить проблему процесса физического воспитания в школе с обучающимися, имеющими избыточную массу тела;
- изучить вопрос питания в семьях детей, имеющих избыточную массу тела;
- выявить возможности использования урочных и внеурочных форм физической культуры для повышения физической активности и снижения жировой массы тела у обучающихся с избыточной массой тела;
- определить долю вероятности включения в образовательный процесс дополнительного предмета в области диетологии;

- разработать и экспериментально обосновать методику согласованного воздействия средств и методов общего и физкультурного образования направленности для повышения физической активности и снижения жировой массы тела у школьников.

Необходимо повышение уровня компетентности педагогических кадров в вопросах физиологии развития и питания организма школьников с целью грамотного просвещения учащихся. Так, работа с детьми, имеющими избыточный вес, должна осуществляться не только посредством дидактического материала, но и практической работы школьного врача, психолога, родителя и самого обучающегося. Врачу необходимо отслеживать уровень жировой массы школьников (разумеется, при наличии серьезного заболевания направлять в медицинские учреждения), психологу – разбираться в причинах РПП, учителю физической культуры – информировать, а родителю вместе с ребенком – решать проблему, устраняя первопричины.

Урок физической культуры также требует своих изменений, поскольку современный образ учителя («физрука») данного предмета не вызывает должного уважения и доверия. Также урок физической культуры перестал носить статусность для учеников. В результате чего у школьников нет понимания о здоровье, как важнейшем условии саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности, а также представления о физической культуре как средстве организации здорового образа жизни и профилактики вредных привычек. Исходя из этого, современный учитель должен изменить представление о себе, своих функциях и роли посредством изменения способа подачи учебного материала как детям с нормальным, так и с избыточным весом тела. Таким образом, регулярное задействование каждого ученика на уроках физической культуры способно привлечь его внимание к двигательной активности, физическим упражнениям, пробудить интерес к различным видам спорта и заботе о своем здоровье [6].

Образ жизни, включающий оптимальную физическую активность и правильное питание, может помочь предупредить в современных социальных условиях ожирение у детей и подростков, со всеми вытекающими из этого состояниями последствиями для их здоровья. В свете значимости проблемы избыточного веса тела у детей и подростков дальнейшие исследования роли физической активности и питания в рассматриваемом аспекте необходимы и актуальны.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Шклярченко, А.П., Ульянов, Д.А., Коваленко, Т.Г. Оценка взаимосвязи двигательной активности массы тела и уровня висцерального жира в организме девушек 18–22 лет // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2018. – №1. – С. 57-58.

2. Давыдова, А. В. Актуальные проблемы развития повышенной массы тела и ожирения у детей и подростков / А. В. Давыдова, М. Ф. Логачев // Детская больница. – 2014. – №1 – С. 31-36.

3. Красноспрова, О.И. Факторы, способствующие формированию ожирения у детей и подростков / О. И. Красноспрова, Е. Н. Смирнова, Г. В. Чистоусова и др. // Ожирение и метаболизм – 2013 – № 1(34) – С. 18-21.

4. Шклярченко, А.П., Ганаженко А. А. Современные аспекты фактора лишнего веса и ожирения у подростков: роль питания и физической активности. В сб.: Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации: материалы Всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием, г. Ульяновск, 19-20 декабря 2019 г. ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра") г. Ульяновск, Россия. – 2019. – С. 490-493

5. Малиевский, О. А. Распространенность ожирения и избыточной массы тела у детей и подростков / О. А. Малиевский, Н. Г. Маслова // Матер. IX Всероссийской научно-практической конференции детских эндокринологов – Архангельск, 2013 – С. 26.



6. Шкляренко, А.П., Ганаженко А. А. Ожирение у детей и подростков в современном обществе: проблемы и пути их решения. В сб.: Молодой исследователь: вопросы науки и практики: сборник трудов III Региональной научно-практической конференции / Под ред. Т.С. Анисимовой, Л.Н.Алехиной (г. Славянск-на-Кубани, 07 февраля 2020 г.). [Электронный ресурс] – Вып. межрегиональный центр инновационных технологий в образовании (Киров) г. Киров, Россия. – 2020. – С. 212-216

## **SOCIO-EDUCATIONAL ASPECTS IN THE DEVELOPMENT OF OBESITY IN CHILDREN AND ADOLESCENTS**

© 2022

*A.P. Shklyarenko*, doctor of biological sciences, professor of the department «Professional pedagogy, psychology and physical culture» «Kuban State University» branch in Slavyansk-on-Kuban, Slavyansk-on-Kuban (Russia), [apsh56@mail.ru](mailto:apsh56@mail.ru)

УДК 37.01

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА**

© 2022

*Т.Н. Щеголева*, учитель математики  
МБОУ СОШ № 49 с УИОП, Белгород (Россия), [tanchik\\_1502@mail.ru](mailto:tanchik_1502@mail.ru)

В настоящее время перед школой стоит задача воспитание грамотной личности, способной взаимодействовать с другими людьми. И такое взаимодействие может развиваться, и сформироваться в процессе обучения начиная с самого раннего детства.

Наша жизнь – это большая проблемная книга, в которой каждому приходится решать собственные проблемы, не имеющие аналогичных решений, более того, само содержание наших персональных проблем носит эксклюзивный характер. Находить выход из затруднительного положения учит технология проблемного обучения.

Необходимость становления качественно новой эффективной системы образования, в условиях которой меняются не только цели, задачи образования, но и критерии эффективности и воспитания, приобретает важное значение в связи с изменением социально-экономической ситуации как в нашей стране, так и в мире в целом. Высокий темп развития и совершенствования науки и техники стимулирует потребность общества в людях образованных способных быстро ориентироваться в обстановке, мыслить самостоятельно и творчески.

Федеральные государственные стандарты предусматривают также совершенно иной подход к организации процесса обучения – системно - деятельностный. Он задает другой подход к уроку, утверждает другие ценности: урок в частности и обучение в целом оцениваются с точки зрения деятельности каждого ученика, учитель же в этих условиях становится организатором процесса получения знаний, а не источником информации. Формирование метапредметных и личностных результатов предполагает активное включение учащихся в процесс обучения. Технология проблемного обучения становится педагогическим инструментом решения этой задачи.

**Проблемное обучение** – система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управление поиском решения проблемы. Усвоение новых знаний при этом происходит как самостоятельное открытие их учащимися с помощью учителя.

Несмотря на значительные достижения в апробации этой педагогической технологии, есть еще вопросы, требующие своего разрешения, более детальной разработки мето-

дики обучения.

На уроках с применением технологии проблемного обучения создаются условия для получения учащимися опыта формирования таких универсальных учебных действий как сравнение, сопоставление, обобщение, аналогия, умение устанавливать взаимосвязи, моделирование. Кроме того, в ходе эвристического диалога у учащихся формируются умения выдвигать гипотезы, предлагать доказательства и самостоятельные суждения.

Суть проблемного обучения заключается в построении проблемной ситуации (задачи) и обучении умению находить оптимальное решение для выхода из этой ситуации. При этом ученики активно включаются в ход урока. Они уже не получают готовое знание, а должны, опираясь на свой опыт и умения, найти способ разрешения новой проблемы. Еще один важный момент: проблемная ситуация заставляет детей осознавать недостаточность своих знаний, побуждает к поиску новых знаний и умений. А поиск — одно из главнейших условий развития творческого мышления. Кроме того, такое построение урока работает на активизацию познавательного интереса.

У большинства учащихся после начальной школы уже сформирована потребность и способность к самоизменению, поэтому основная задача в старших классах — развить эту способность и создать условия для ее максимальной реализации.

В качестве проблемных заданий могут выступать учебные задачи, вопросы, практические задания и т. п. Однако нельзя смешивать проблемное задание и проблемную ситуацию. Проблемное задание само по себе не является проблемной ситуацией, оно может вызвать проблемную ситуацию лишь при определенных условиях. Одна и та же проблемная ситуация может быть вызвана различными типами заданий. В общем виде технология проблемного обучения состоит в том, что перед учащимися ставится проблема и они при непосредственном участии учителя или самостоятельно исследуют пути и способы ее решения, т.е. строят гипотезу, намечают и обсуждают способы проверки ее истинности, аргументируют, проводят эксперименты, наблюдения, анализируют их результаты, рассуждают, доказывают.

По степени познавательной самостоятельности учащихся проблемное обучение осуществляется в трех основных формах: проблемного изложения, частично-поисковой деятельности и самостоятельной исследовательской деятельности. Наименьшая познавательная самостоятельность учащихся имеет место при проблемном изложении: сообщение нового материала осуществляется самим преподавателем. Поставив проблему, учитель вскрывает путь ее решения, демонстрирует учащимся ход научного мышления, заставляет их следить за диалектическим движением мысли к истине, делает их как бы участниками научного поиска. В условиях частично-поисковой деятельности работа в основном направляется преподавателем с помощью специальных вопросов, побуждающих обучаемого к самостоятельному рассуждению, активному поиску ответа на отдельные части проблемы.

Технология проблемного обучения, как и другие технологии, имеет положительные и отрицательные стороны.

Проблемное обучение помогает достичь сразу нескольких целей:

- формирование у учеников необходимого объема ЗУН;
- развитие творческого мышления;
- развитие навыков самостоятельной работы;
- развитие способности к самообучению;
- формирование исследовательской активности.

Из недостатков методики можно выделить следующие:

- стратегию проблемного изучения сложно использовать для формирования практических навыков;

- требуется больше времени для усвоения нового материала (по сравнению с другими методами обучения);

- уроки по методике проблемного изучения возможны только на основе материала, который допускает неоднозначные решения, мнения, суждения;

- метод проблемного обучения действует только тогда, когда у детей уже есть база знаний.

Несмотря на перечисленные недостатки, технология проблемного метода обучения прочно обосновалась в современной педагогике как одна из самых оптимальных и отвечающих требованиям ФГОС.

В основе активизации познавательной деятельности учащихся находятся:

- 1) совместная деятельность через общение, сотрудничество, диалог;
- 2) единство воспитания, развития, обучения;
- 3) перенос акцента на развитие мышления, усвоение не только результатов научного познания, но и самого пути процесса познания этих результатов;
- 4) формирование структуры учебных знаний, адекватных структуре научных знаний;
- 5) формирование общенаучных методов, как способов и приемов получения новых знаний;
- 6) оптимальное сочетание формальной логики и диалектики;
- 7) создание условий для полноценного проявления и развития личностных качеств обучаемого;
- 8) целенаправленное и планомерное формирование познавательной самостоятельности ученика и развития его творческих способностей.

Проблемные ситуации могут быть классифицированы в рамках любого учебного предмета по

а) направленности на приобретение нового (знания, способы действия, возможности применения знаний и умений в новых условиях, изменения отношений);

б) по степени трудности и остроте (зависит от подготовленности учащихся); в) по характеру противоречий (между житейским и научным знанием).

Для уроков математики характерно создание проблемной ситуации с затруднением, когда возникает противоречие между необходимостью и невозможностью выполнить задание, а также использование подводящего к теме диалога и сообщение темы с мотивирующим приемом «яркое пятно», обеспечивающего принятие темы учениками. Причем данный прием эффективен при работе, как с учащимися младших классов, так и в старшей школе.

Наличие хорошей мотивации и организации активной познавательной деятельности соответственно целям обучения еще не гарантирует достижение планируемых результатов. Необходимо специальным образом управлять учебной деятельностью, то есть следить за полным и правильным выполнением всех предложенных заданий контролировать качество усвоения и обязательно корректировать ошибки. Необходимо использовать различные виды контроля: текущий, тематический и итоговый (зачеты, экзамены).

На сегодняшний день существует достаточно большое количество педагогических технологий обучения, как традиционных, так и инновационных. Нельзя сказать, что какая-то из них лучше, а другая хуже, или для достижения положительных результатов надо использовать только эту и никакую больше. Выбор той или иной технологии зависит от многих факторов: контингента учащихся, их возраста, уровня подготовленности, темы занятия и т.д. Однако эффективное развитие творческого мышления обеспечивает лишь система проблемных ситуаций. Кроме того, включение школьников в самостоятельную поисковую деятельность под руководством учителя помогает им овладеть элементарными методами науки и приемами самостоятельной работы. Разрешение системы

проблемных ситуаций приучает школьников к умственному напряжению, без чего невозможна подготовка к жизни, к труду на пользу общества.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бабанский Ю. К. Проблемное обучение как средство повышения эффективности учения школьников. - Ростов-на-Дону, 1970.
2. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. - М.: Изд-во МГУ, 1985.
3. Кудрявцев Т. В. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы. - М.: Знание, 1991.
4. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. - М.; Педагогика, 1984.
5. Мельникова Е.Л. Технология проблемного обучения. Школа 2100. Образовательная программа и пути ее реализации. - М.: Баласс, 1999.

#### **PROBLEM LEARNING TECHNOLOGY AS A MEANS OF ACTIVATING COGNITIVE INTEREST**

© 2022

*T.N. Shchegoleva*, mathematics teacher

*MBOU secondary school № 49 with UIOP, Belgorod (Russia), tanchik\_1502@mail.ru*

### **СЕКЦИЯ 3. ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА СИСТЕМУ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

УДК 37.01

#### **О ПРОВЕДЕНИИ ЛАБОРАТОРНОГО ПРАКТИКУМА ПО ФИЗИКЕ В НЕСТАНДАРТНЫХ УСЛОВИЯХ**

© 2022

**Ю.В. Бобылев**, доктор физико-математических наук, профессор кафедры  
«Общая и теоретическая физика»

*ФГБОУ ВПО «Тульский государственный педагогический университет  
имени Л.Н. Толстого», Тула (Россия), rom\_rom\_vas@mail.ru*

**А.И. Грибков**, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры  
«Общая и теоретическая физика»

*ФГБОУ ВПО «Тульский государственный педагогический университет  
имени Л.Н. Толстого», Тула (Россия), rom\_rom\_vas@mail.ru*

**Р.В. Романов**, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры  
«Общая и теоретическая физика»

*ФГБОУ ВПО «Тульский государственный педагогический университет  
имени Л.Н. Толстого», Тула (Россия), rom\_rom\_vas@mail.ru*

В обществе, в котором мы живём, часто называемом постиндустриальным или информационным, наблюдается стремительный рост научного знания, сближение фундаментальных и прикладных наук и направленность на скорейшее внедрение результатов исследований в реальную жизнь.

Аналогичные процессы происходят и в сфере образования. «Переход от образовательной парадигмы индустриального общества к образовательной парадигме постиндустриального общества означает, в первую очередь, отказ от понимания образования как получения готового знания... На смену приходит понимание образования как достояния личности, как средства её самореализации в жизни, как средства построения личной карьеры» [1, с. 42].

Неоднозначное утверждение, ибо без базы, без определённой суммы знаний овладение основами человеческой культуры, в т. ч. учебными, социальными, профессиональными и другими компетенциями и учение в течение всей жизни вряд ли возможно. Факел, о котором образно любят говорить педагоги, вряд ли можно зажечь, если не будет материала для горения.

Вместе с тем следует отметить, что процессы в социуме активно влияют не только на цели и задачи образования, но и на содержание и методику обучения не только общественным наукам, что вполне ожидаемо, но и естественным наукам, например, физики. Достаточно вспомнить, к каким новациям процесса обучения пришлось прибегать во время пандемии 2020-2021 годов. А изменения в политическом положении страны на международной арене оживили вопрос об модификации или отмене вообще Болонской системы [2].

Заметим, что Болонский подход предполагает не только и не столько двухуровневую систему подготовки бакалавр-магистр, мобильность и унификацию программ и дипломов, но и резкое формальное увеличение доли самостоятельной работы студента, к чему вчерашние школьники готовы достаточно плохо из-за гиперактивности с одной стороны, клиповости мышления – с другой. А самостоятельное изучение чего-либо предполагает усидчивость, вдумчивость, длительное осмысление и периодические консультации с преподавателем [3].

Изучение теоретического материала или практическое решение задач с этой точки

зрения модифицировать существенно проще. А вот изменить методику обучения работы с реальными приборами сложнее. Тем более, что современный школьник или студент больше времени проводит в виртуальном мире, чем в реальном. Тем не менее некоторые варианты всё же возможны, что и постараемся показать на примере выполнения лабораторных работ по физике.

Методика проведения лабораторного практикума по курсу общей и экспериментальной физики давно отработана и вполне традиционна ещё с советских времён. Студент, заранее зная номер будущей лабораторной работы, берёт её описание в лаборатории (или библиотеке), заранее его изучает, ищет и готовит ответы на контрольные вопросы, отчитывается по ним перед преподавателем и получает допуск к работе непосредственно с экспериментальной установкой. В лаборатории выполняет необходимые измерения, затем проводит расчёты, получает результат с вычислением погрешностей, сравнивает его с ожидаемым, и представляет готовый отчёт преподавателю.

Однако, может сложиться ситуация, связанная с объективными или субъективными (общественными) причинами, когда работа именно в лаборатории невозможна. Все помнят ситуацию недавних лет, когда из-за пандемии известного вируса студентов и преподавателей перевели на дистанционный режим работы и общение было возможно только по электронной почте, в мессенджерах или в формате ВКС (видеоконференцсвязи). Могут быть и другие нештатные ситуации, например, экстренный или плановый, но сильно затянувшийся, ремонт в лаборатории и так далее.

Конечно, одной из основных задач практикума является работа с приборами. А не у каждого дома есть штангенциркуль, барометр, а тем более осциллограф. Но всё-таки какие-то результаты получить можно, если немного упростить работу и использовать подручные материалы, которые найдутся в любом домашнем хозяйстве.

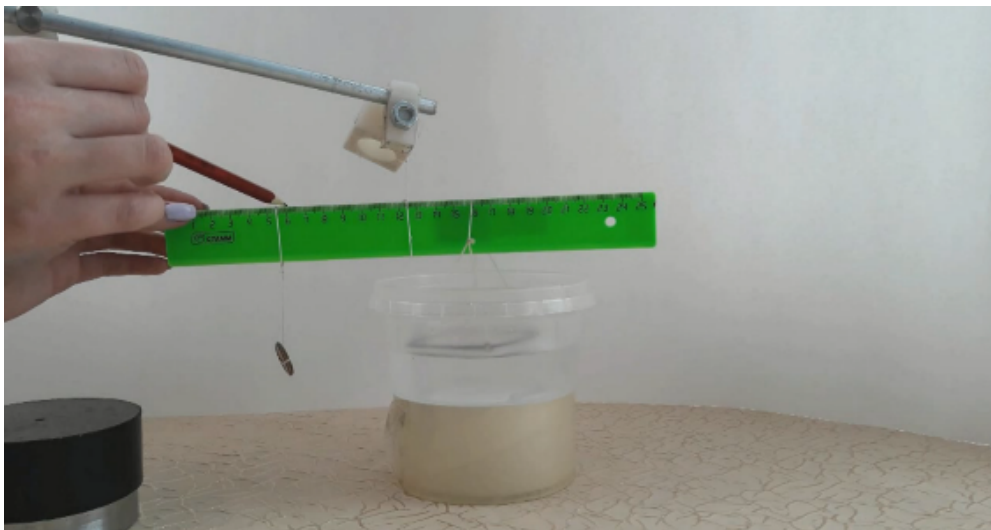
Покажем это на примере достаточно известной работы из практикума по молекулярной физике и термодинамике «Определение коэффициента поверхностного натяжения жидкости методом отрыва кольца» [4, с. 153].

В лабораторию или библиотеку студент уже попасть не может, поэтому достаточно давно нами была сделана страница на сайте Университета [5], на которой помимо описаний работ, можно найти паспорта приборов, используемых в лабораториях, а значит, инструкции по их использованию и погрешности, правила математической обработки результатов экспериментов и т. д. Правда, в этом случае студенту приходится давать ответы на контрольные вопросы письменно, что требует больших затрат времени, но полезно, так при этом формируются практические, конкретно ориентированные на физическое содержание навыки работы с текстовым процессором, до недавнего времени MS WORD: форматирование, подготовка и вставка рисунков, использование редакторов формул.

Но главное, это, конечно, эксперимент. В нашем практикуме используется сначала градуировка растяжения пружины под действием увеличивающейся массы, а затем определяется сила, которую нужно приложить для отрыва кольца. Как выглядят расчёты в этом случае, см. ниже (Рис. 3). Но опыт можно провести и в домашних условиях (Рис. 1), практически по классической методике, описанной в [1, с.153].

Необходимы всего лишь ёмкость для жидкости (воды); нитки; практически любая плоская фигура, согнутая из медной или алюминиевой проволоки, причём если проволоки под руками не оказалось, то можно в качестве контура использовать кольцо, отрезав его от подходящей крышки флакона аэрозоля; длинный стержень, линейка, которую можно использовать как тот же рычаг и небольшой произвольный грузик известной массы, например, монета, саморез, заклёпка. Если грузик с известной массой отсутствует, или в значении его массы есть сомнения, но есть большое количество мелких одинаковых элементов, то можно определить их общую массу на весах с не очень высокой точностью, например, кухонных. Ещё один опробованный вариант – это использование ве-

сов в супермаркете при походе за продуктами.



**Рисунок 1 - Лабораторный эксперимент в домашних условиях**

Эксперимент сводится к достижению равновесия рычага перемещением подвеса одного из тел в воздухе и в момент отрыва контура от поверхности воды. Пример возможных результатов и расчётов приведен на рис. 2.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
		$l = 0,238$	м		$\sigma = \frac{m \cdot g \cdot (l_3 - l_1)}{2 \cdot l \cdot l_2}$						
		$l_1 = 0,04$	м								
		$l_2 = 0,055$	м								
		$l_3 = 0,095$	м								
		$m(50) = 0,00275$	кг								
		$g = 9,81$	м/с <sup>2</sup>								
		$\sigma = 0,0567$	Н/м		Коэффициент поверхностного натяжения некоторых жидкостей при комнатной температуре						
					Вещество	$\sigma \cdot 10^4$ , Н/м	Вещество	$\sigma \cdot 10^4$ , Н/м			
					Вода – бензол	33,6	Ртуть – спирт	309			
					Вода – эфир	12,2	Вода	73			
					Ртуть – вода	427	Ртуть	490			

**Рисунок 2 - Результаты домашнего эксперимента**

Как видно из рис. 2 погрешность эксперимента достаточно велика, но результат всё равно сопоставим с табличным, тем более, что в лабораторных условиях используется всё-таки дистиллированная вода, а в домашнем – та субстанция, которая течёт из крана, и которую называть водой можно только тоже с определённой погрешностью.

Если же с оборудованием совсем плохо, что встречается в более сложных с точки зрения экспериментальной установки работах, то применяется совсем упрощённый вариант.

По результатам выполнения работы в прошлые годы формируется банк полученных измерений и студентам раздаются эти материалы в виде шаблона рабочего листа MS Excel, в котором только данные, а расчётные формулы и графики необходимо вписать самим студентам.

Конечно, работа с прибором и техника правильных измерений здесь исчезла, что плохо, но это лучше, чем заменять практикум каким-либо другим видом деятельности. В данном варианте основное внимание уделяется физическому смыслу и правильному математическому расчёту как самой величины, так и её погрешностей (Рис. 3).

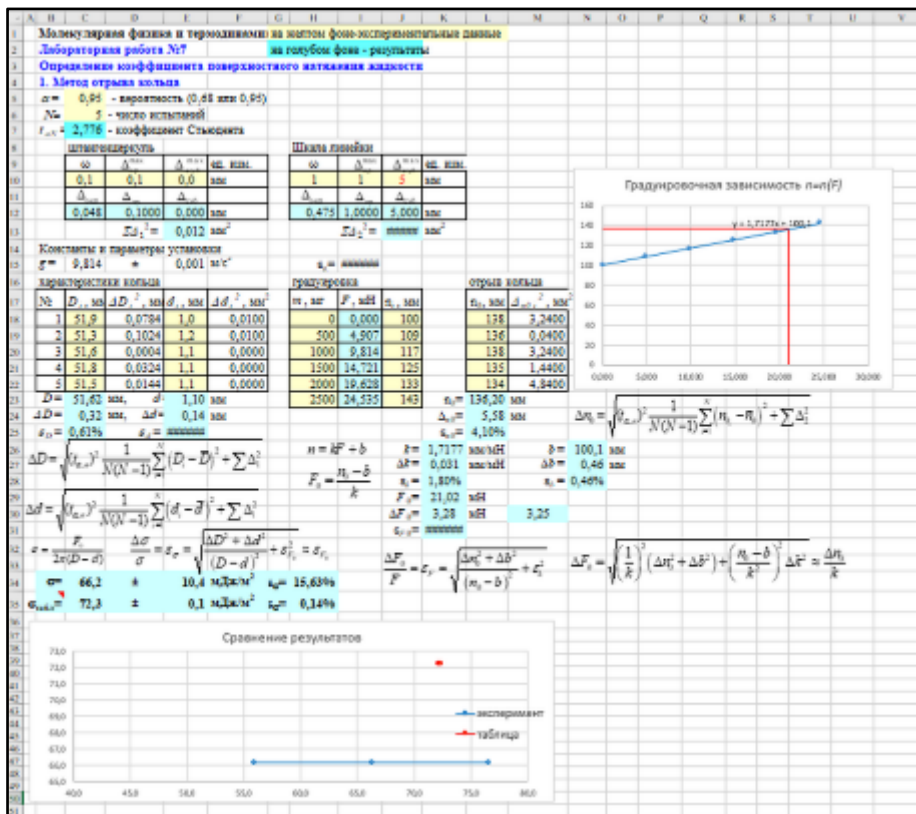


Рисунок 3 - Результаты расчёта по предоставленным данным

Наконец, можно использовать виртуальное моделирование. Готовой программы, конкретно по этому эксперименту у авторов нет, но есть достаточно большое количество Windows-приложений, моделирующих лабораторные работы из других разделов физики, например, описанное в [6].

Приведённые варианты выполнения лабораторного практикума вполне реальны и используются преподавателями нашей кафедры. Но ещё раз повторим, что практическая работа с приборами не только необходима, но и обязательна, и рассмотренные методики применимы только при экстренных случаях. Хотя виртуальное моделирование может принести пользу при подготовке к выполнению лабораторной работы в реальном режиме.

Также заметим, что реагировать на процессы в обществе с точки зрения преподавания естественных наук следует достаточно осторожно и с большой долей консерватизма, бережно сохраняя существующее, в том числе и советское наследие в области методики обучения.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Новиков А. М. Постиндустриальное образование. - М.: Издательство «Эгвес», 2008. – 136 с.
2. Касевич В. Б., Светлов Р. В., Петров А. В., Цыб А. А. Болонский процесс в вопросах и ответах. Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2004. – 108 с.
3. Бобылев Ю. В., Борисов В. В., Панин В. А., Романов Р. В., Тюрина М. О. Роль и социальные особенности современного образовательного процесса по физике в вузе // Категория «социального» в современной педагогике и психологии: материалы 4-й всероссийской научно-практической конференции (заочной) с международным участием: 24-25 апреля 2016 г. / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2016. – С. 366-368. [Электронный ресурс]. URL: <http://elibrary.ru/item.asp?id=26171485>. (Дата обращения: 15.06.2022).
4. Майсова Н. Н. Практикум по курсу общей физики / Изд. 2-е, переработ. и



доп. Учебное пособие. - М.: Высш. школа, 1970. – 448 с.

5. Лабораторный практикум кафедры общей и теоретической физики // [Электронный ресурс]. URL: [https://tsput.ru/res/fizika/for\\_phys\\_9.htm](https://tsput.ru/res/fizika/for_phys_9.htm). (Дата обращения: 15.06.2022).

6. Бобылев Ю. В., Грибков А. И., Романов Р. В. Мост Уитстона: история, теория, применение, моделирование и обучение // Физика в школе, 2021, № 1, С. 44-55. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.schoolpress.ru/products/rubria/index.php?ID=88449&SECTION\\_ID=48](http://www.schoolpress.ru/products/rubria/index.php?ID=88449&SECTION_ID=48). (Дата обращения: 15.06.2022).

## ABOUT CONDUCTING A LABORATORY WORKSHOP IN PHYSICS IN NON-STANDARD CONDITIONS

© 2022

**Y.V. Bobylev**, doctor of phys.-math. sciences

professor of the department «General and theoretical physics»

*Tula State Lev Tolstoy Pedagogical University, Tula (Russia), rom\_rom\_vas@mail.ru*

**A.I. Gribkov**, candidate of phys.-math. sciences

associate professor of the department «General and theoretical physics»

*Tula State Lev Tolstoy Pedagogical University, Tula (Russia), rom\_rom\_vas@mail.ru*

**R.V. Romanov**, candidate of phys.-math. sciences

associate professor of the department «General and theoretical physics»

*Tula State Lev Tolstoy Pedagogical University, Tula (Russia), rom\_rom\_vas@mail.ru*

УДК 37.01

## СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ УНИВЕРСИТЕТА

© 2022

**С.Ю. Лаврентьев**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры

«Теории и методики технологии и профессионального образования»

*ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», Йошкар-Ола (Россия),*

*lavrsu@mail.ru*

Современные тенденции социально-экономического, научно-технического, образовательного развития охватили практически все сферы общественной жизни. Одна из приоритетных для развития общества задач сформулирована в государственной программе «Приоритет 2030», которая направлена на «повышение качества и востребованности образовательных, научно-технических, социальных услуг российских университетов» [4].

Трансформационные процессы предъявляют особые требования развитию образования в целом и вузовской подготовке в частности. В настоящее время перед высшей школой ставятся задачи повышения интернационализации образования, расширения границ международного сотрудничества, увеличения количества иностранных граждан, обучающихся в отечественных вузах. За последние три года, число иностранных студентов обучающихся в российских университетах возросло с 298000 в 2019 году до 324000 человек в 2021 году. Основную часть иностранных студентов в российских вузах составляют отучающихся из Казахстана, Узбекистана, Туркменистана, Таджикистана, Индии, Египта и др. [5].

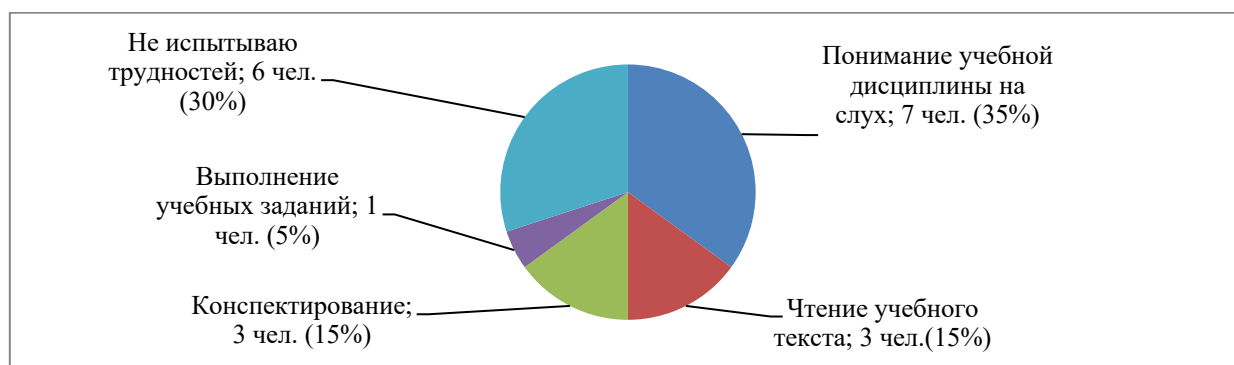
Повышение уровня вузовской подготовки, качества образовательных программ с учетом ожиданий иностранных студентов, работодателей требуют оказания консалтингового сопровождения по формированию профессиональной конкурентоспособности, академической мобильности выпускников на международном рынке труда. Консалтинго-

вые мероприятия по расширению академической мобильности учащейся молодежи осуществляются в русле общемировой практики сотрудничества в области образования и науки. Консалтинговое лично-ориентированное сопровождение граждан ближнего и дальнего зарубежья особенностям обучения в образовательной среде российского вуза формирует позитивный опыт при реализации планов межгосударственного сотрудничества, способствует стабилизации экономического, политического положения на международной арене. В данном контексте, под образовательной средой мы понимаем совокупность условий, образовательных консалтинговых технологий, учебных взаимодействий между преподавателями и обучающимися, способствующих формированию личностно-профессиональной конкурентоспособности студентов вуза [1].

Следует констатировать, что зарубежные обучающиеся имеют достаточно поверхностное представление об особенностях социально-психологической адаптации обучения в иноязычной образовательной среде. Причинами «привыкания» к новым условиям может быть несколько – от климатических условий и проблемы свободного общения на русском языке до отсутствия морально-психологической поддержки со стороны родственников.

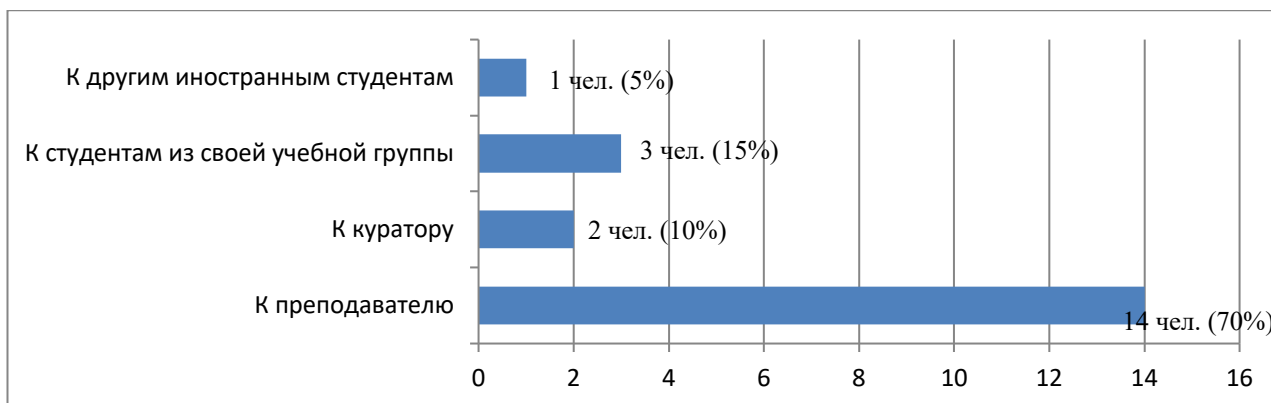
Социально-психологическое консультирование в процессе предвузовской подготовки можно считать первым этапом адаптации обучения в университете, так как у части иностранных студентов уровень владения русским языком не является достаточным для успешного освоения учебной программы. Данный факт подтверждают результаты анкетного опроса иностранных студентов подготовительного отделения ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет». Интерактивный опрос иностранных студентов проводился в 2022 году с использованием облачного сервиса Google «Формы». Возраст участников анонимного опроса от 19 лет до 31 года. Из 20 респондентов только 1 (8%) человек считает, что может свободно общаться и понимать устную речь; 8 (40%) обучающихся понимают достаточно для учебной деятельности; 8 (40%) могут общаться, но тяжело учиться; 3 (15%) студента понимают лишь несколько фраз.

Далее, нами выявлены причины затруднений, испытываемых иностранными студентами во время обучения в университете (рисунок 1).



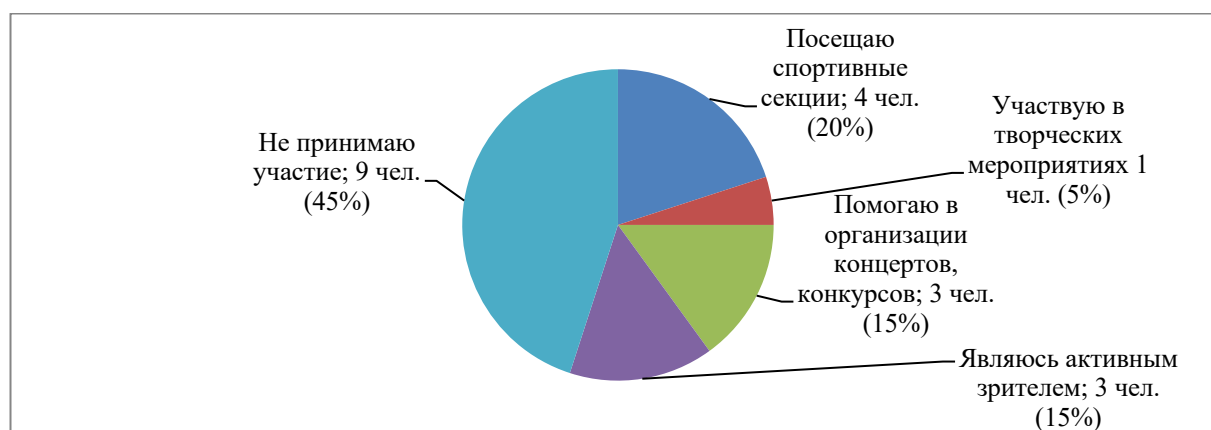
**Рисунок 1 - Затруднения во время обучения в университете**

Социально-психологическое консультирование иностранных студентов подготовительного отделения характеризуется рядом особенностей, связанных с ограниченностью во времени освоения языка, разноуровневыми знаниями по общетеоретическим дисциплинам, этнопсихологическими различиями, социально-психологическими «портретами» обучающихся. За относительно короткое время обучающиеся овладевают навыками коммуникативного взаимодействия в иной социальной, культурной, профессиональной среде, актуализируют имеющиеся знания в контексте к избранной профессиональной деятельности, адаптируются к требованиям результатов учебной деятельности. На вопрос анкеты «К кому вы обращаетесь в первую очередь в вопросах связанных с учебной деятельностью в университете?» ответы распределились следующим образом (рис 2).



**Рисунок 2 - Обращения иностранных студентов в вопросах, связанных с учебной деятельностью**

Исследование социально-психологической адаптации обучающихся выявило не достаточно высокую вовлеченность иностранных студентов во внеучебную деятельность университета. Из 20 респондентов, около половины (9 человек) не принимает участия во внеучебной деятельности университета (рисунок 3).



**Рисунок 3 - Участие во внеучебной деятельности университета**

С учетом проведенного исследования задачами социально-психологического консультирования иностранных студентов подготовительного отделения университета могут служить:

1. Личностно-ориентированное обучение иностранных обучающихся.
2. Создание адаптивной учебно-воспитательной социокультурной среды вуза.
3. Мониторинг качества обучения.
4. Активизация овладения русским языком как необходимого средства обучения, инструмента межнационального, межэтнического общения.
5. Вовлечение во внеучебную деятельность (спортивные секции, организация концертов, конкурсов, творческих мероприятий).

Таким образом, особая роль в успешной адаптации иностранных студентов принадлежит к социально-психологическому консультированию направленного на формирование устойчивого интереса обучающихся к овладению языком избранной специальности, развитию понимания межпредметных связей обучения с будущей профессиональной деятельностью, навыков самостоятельного овладения лингвистическим аппаратом для усвоения дисциплин профессионального цикла.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лаврентьев С.Ю., Крылов Д.А. Использование электронных технологий в образовательной среде вуза // Современные наукоемкие технологии. – 2017. – № 11. – С. 129-

133. URL: <http://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=36857>.

2. Лаврентьев С.Ю., Крылов Д.А. Особенности инновационного развития образовательного консалтинга за рубежом // Вестник Марийского государственного университета. 2019. Т. 13. № 3. С. 358–364. DOI: 10.30914/2072-6783-2019-13-3-358-364. URL: <http://vestnik.marsu.ru/view/journal/article.html?id=1872>.

3. Насер Н.С., Кондратенко Е.В., Лаврентьев С.Ю. Феномен непрерывного педагогического образования на рубеже XX–XXI ВВ.: от методологии к практике // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 2. С. 79–88. URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=29758>.

4. Программа «Приоритет-2030». Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. – Текст: электронный. – URL: <https://minobrnauki.gov.ru/action/priority2030>. (дата обращения: 05.07.2022).

5. Число иностранных студентов в России за три года выросло на 26 тысяч. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. – Текст: электронный. – URL: [https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT\\_ID=46158](https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=46158). (дата обращения: 05.07.2022).

## **SOCIO-PSYCHOLOGICAL COUNSELING FOR INTERNATIONAL STUDENTS OF THE UNIVERSITY PREPARATORY DEPARTMENT**

© 2022

*S.Y. Lavrentiev*, candidate of pedagogical sciences, associate professor of the department « Theories and methods of technology and vocational education»  
*Mari State University, Yoshkar-Ola (Russia), lavrsu@mail.ru*

УДК 378.147

## **ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКИХ ВУЗОВ**

© 2022

*Л.В. Лагунова*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Физической культуры»  
*ФГБОУ ВО «Уральский государственный медицинский университет»,  
Екатеринбург (Россия), lagunova1969@list.ru*

*А.Р. Филиппов*, старший преподаватель кафедры «Физической культуры»  
*ФГБОУ ВО «Уральский государственный медицинский университет»,  
Екатеринбург (Россия), far7109@mail.ru*

*Е.А. Бызов*, доцент кафедры «Физической культуры»  
*ФГБОУ ВО «Уральский государственный медицинский университет»,  
Екатеринбург (Россия), dzon.bizon@yandex.ru*

*А.И. Ревенько*, старший преподаватель кафедры «Физической культуры»  
*ФГБОУ ВО «Уральский государственный медицинский университет»,  
Екатеринбург (Россия), aliushia-86@rambler.ru*

Современное состояние здоровья студентов привлекает специалистов из разных сфер, отмечено, что за период обучения в вузах у абитуриентов и студентов наблюдается снижение уровня физического и психического здоровья, рост заболеваемости сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной и пищеварительной систем в силу ограниченной двигательной активности, ухудшение и потеря социально-культурных ценностей и привлекательности в физическом воспитании студенческой молодежи.

Физическое воспитание в вузе, являясь базовой его формой, призвано содействовать устранению отклонений в состоянии здоровья и его укреплению, всестороннему физическому развитию, воспитанию профессионально значимых качеств и способностей, устра-

нению возможных вредных влияний объективных условий образовательного процесса на студента.

В настоящее время физической культуре в системе высшего образования уделяется очень много внимание, и это не случайно, так как профессионализм специалистов различных профессий зависит не только от уровня их профессиональных навыков, но и в большинстве профессий от уровня развития специальных физических качеств необходимых именно для выбранной профессии.

Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) - это процесс обучения, обогащающий индивидуальный фонд профессионально полезных двигательных умений и навыков, воспитания физических способностей, от которых зависит профессиональная дееспособность. [1, с. 79]. ППФП обеспечивает физическую и психологическую готовность к выполнению конкретной деятельности. Эффективность этого процесса существенно повышаются, если необходимые качества развивать целенаправленно, используя для этого средства и методы физической подготовки в период профессионального обучения.

Таким образом, физические упражнения являются важным средством повышения эффективности производственного процесса за счет совершенствования путем специально направленных физических тренировок наиболее ценных для данной профессии качеств человека. Физическое воспитание студентов в высшей школе имеет свои специфические особенности: конкретная направленность физического воспитания как предмета учебного плана определяется не только общими социальными задачами, которые призвано решать физическое воспитание, но и требованиями, предъявляемыми специальностью, к которой готовят студента [5, с. 42].

Развитие и совершенствование профессионально-прикладной физической подготовки в высших учебных заведениях является одним из ключевых факторов развития определенных сторон и свойств будущего специалиста. Необходимо при составлении учебных программ по физическому воспитанию обращать внимание на характер будущей профессии и разделять физическое развитие по специализациям. Так, к примеру, для стоматологического факультета больше развивать статистическую выносливость и мелкую моторику, для лечебного факультета - общую выносливость, координацию и т.д.

Значимость физической культуры среди студентов-медиков огромная, это объясняется тем, что физическое состояние и общее самочувствие, крепкое здоровье, высокая работоспособность и выносливость, необходимые им как будущим специалистам, основывается на физической подготовленности и нормальном развитии студентов, которые в дальнейшем оказывают влияние на результативность и продуктивность труда. Также физическая культура включает раздел профессионально - прикладной физической подготовки.

Профессионально-прикладная физическая культура - одна из форм физической культуры, используемая как система физической подготовки и физкультурно-оздоровительных мероприятий, формирующих прикладные знания, физические, психические и специальные качества, умения и навыки, форма и содержание которых диктуются особенностями влияния на человека условий, характера и организации труда [4, с.19].

Профессиональная подготовка к трудовой деятельности предполагает развитие и совершенствование определенных сторон - свойств будущего специалиста, на основе образа, эталона, профессионального идеала, в структуру которого представлены ценности физической культуры (далее ФК): здоровье, соматический облик, функциональное состояние, развитые психофизиологические способности и другое. Такой идеальный специалист должен обладать и высоким потенциалом социальной отдачи, профессиональной надежности и дееспособности.

В настоящее время расписание учебного процесса в медицинских вузах составлена так, что на студентов ложится большая учебная нагрузка, которая влияет на функциональное состояние студентов - как физическое, так и психологическое. При составлении рабочих программ необходимо уделять внимание на равномерное распределение нагрузки учебной, а также на развитие физических и психологических качеств на занятии таким образом, чтобы наблюдалась динамика положительного влияния на работоспособность студентов-медиков.

Физическое воспитание всегда было одним из средств подготовки человека к трудовой деятельности и приспособления к социальной среде. Но не стоит забывать тот факт, что для успешно-развитой физически личности занятий по физическому воспитанию будет мало, необходимо их желание и ежедневная двигательная активность не менее 2,5 часов в день.

В нашей работе мы рассматриваем студентов медицинского вуза, соответственно, чтобы рекомендовать какие-либо методы и формы специализированных занятий для начала необходимо рассмотреть их будущую деятельность.

Труд медицинских работников принадлежит к числу наиболее сложных, напряженных и ответственных видов человеческой деятельности. Он отличается большой умственной нагрузкой, требует внимания, высокой работоспособности и всегда — значительных усилий и выносливости. Эффективность и качество работы врача во многом зависят от состояния его здоровья, функциональной и физической подготовленности.

Основной задачей ППФП медицинского работника является развитие или поддержание определенного уровня профессионально-важных физических и психических качеств [6, с. 46].

Соответственно, перед специалистами в сфере физического воспитания, работающих в медицинском вузе, стоит задача научить студентов-медиков использовать необходимые средства физической культуры и спорта для повышения общей и специальной профессиональной физической работоспособности, снятия психического и нервного напряжения.

Следует помнить, что сегодняшние студенты-медики, это завтрашние врачи и им предстоит уметь быстро принимать решения, брать на себя ответственность за здоровье и жизнь других людей, работать как в статическом и динамическом состоянии в любых условиях, быть уверенными в своих силах и обладать самодисциплиной и волевыми усилиями. А в ряде специализаций, они своим внешним видом демонстрирует правильный образ жизни (к примеру, диетологи, гастроэнтерологи, хирурги, эндокринологи и т.д.).

Основную массу студентов, обучающихся в медицинском вузе, составляют люди в возрасте 17-27 лет, для организма которых характерны специфические анатомо-физиологические особенности. Так же стоит обратить внимание, что лишь треть студентов относится к основной группе, остальные имеют какие-либо проблемы со здоровьем. Помимо этого у современной молодежи наблюдается рост гиподинамии, которая оказывает влияние на показатели функционального состояния систем организма и общей физической работоспособности студентов, где с каждым годом эти показатели ухудшаются с 1 по 6 курсы. Согласно ежегодным отчетам спортивных врачей в медицинских вузах, количество студентов поступающих на 1й курс имеют более низкий уровень функциональной и физической подготовки по сравнению с предыдущими наборами и выпусками. Следовательно, нужно использовать методы адаптивной ФК, ЛФК (лечебная физическая культура) и здоровье сберегающие технологии ФК с дальнейшим вовлечением в активный отдых и спортивно-массовые праздники.

В современной литературе принято говорить о ППФП врачей различных специальностей, но примеры приводят преимущественно про врачей общей практики, хирургов, терапевтов и санитарных врачей, но специальностей гораздо больше, поэтому в данной ра-

боте рассмотрим ППФП по факультетам.

В связи с тем, что специальности лечебного и педиатрического факультетов и программа обучения схожи, объединим их в одну группу. Отдельно выделим группу стоматологического факультета и группу новых факультетов (где обучают клинических психологов, специалистов социальной работы, врачей СЭС, врачей-экологов, фармакологов и т.д.). Рассмотрим по сформированным группам необходимые физические качества и методы их развития.

**Особенности физической подготовки для студентов лечебно-профилактического и педиатрического факультетов.** Развитие физических качеств; развитие специальных физических качеств включает: внимание, координация движений и мышечных усилий, быстрота реакции, устойчивость к неблагоприятным воздействиям внешней среды. Развитие данных качеств с помощью методов развития выносливости — передвижение на лыжах, бег, ходьба, кроссы, плавание и игрового метода - баскетбол, волейбол, теннис, а также зимний полиатлон, аэробика, футбол, упражнения с лентами и резиной для верхнего плечевого пояса [7, с. 41].

**Особенности физической подготовки для студентов стоматологического факультета.** Развитие физических качеств; развитие специальных физических качеств; развитие психических качеств включает: статическую выносливость, ловкость, мелкую моторику, точность, внимание и быстроту зрительного различения, силовые способности, умение управлять мышечной напряженностью, устойчивость вертикальной позы и правильной осанки, а также волю, уверенность, самообладание. Развитие данных качеств происходит с помощью методов развития выносливости - бег, кроссы, прыжок в длину, статическая - пулевая стрельба; ловкости - метание мяча левой рукой (для правой), для развития лучезапястного сустава и кисти - греко-римская борьба, самбо и дзюдо; СФП мелкой моторики, методы развития точности, внимания - стрельба, баскетбол, дартс и скалолазание; сила - тяжелая атлетика (ОФП); мышечный контроль - аутогенная тренировка. И также можно использовать игровой метод - эстафеты, бадминтон и т.д. [7, с. 43].

**Особенности физической подготовки для студентов новых факультетов.** Развитие физических качеств; развитие специальных физических качеств; развитие психических качеств.

Включает: общую выносливость; умение управлять мышечной напряженностью; волю, эмоциональную устойчивость, уверенность. Развитие данных качеств с помощью методов выносливости - круговой метод и ОФП; аутогенной тренировки; соревновательного метода - эстафеты. Стоит обратить внимание, что новые факультеты можно тоже рассмотреть более детально. В связи с определенной спецификой деятельности будущих специалистов факультета клинической психологии и социальной работы стоит развивать общую выносливость, умение управлять мышечной напряженностью, развивать волю, эмоциональную устойчивость и уверенность, навыки коммуникации, социализации в команде. Для этого необходимо внедрять в учебный процесс методы саморегуляции, аутотренинга, методы релаксации и снятия психоэмоционального напряжения при помощи проведения эстафет, различных игровых (баскетбол, волейбол, мини футбол), йоги, пилатеса, плавания, кросс-походов и дыхательной гимнастики [7, с. 47].

**Для фармацевтического факультета** нужно развивать общую выносливость, точность, координацию, память, быстроту зрительного различия, развитие памяти, точности, глазомера. Привлекая такие виды спорта как спортивное ориентирование, стрельбу из лука или арбалета, дартс, фиткросс или CrossFit (по-старому это метод круговой тренировки). **Студентам факультета менеджмента** в связи с развитием гиподинамии и сидячего образа жизни, необходимо развитие общей физической подготовки и здоровьесберегающие технологии, а также комплексы упражнений с фитболами.

**А для медико-профилактического факультета:** общая выносливость, коор-

динация, устойчивость к неблагоприятным воздействиям внешней среды - спортивное ориентирование, триатлон, летний многоборье, BOSU, элементы современного пятиборья (в зависимости от возможностей и условий) [7, с. 56].

**Общие рекомендации для всех факультетов.** Для всех групп необходимо проводить лекции - о профессиональных заболеваниях, профилактике и разборе комплекса упражнений по каждому заболеванию и профессиональных физ. минутках с элементами пропаганды ЗОЖ.

При построении специализированных занятий необходимо обратить внимание на прививание у студентов определенного факультета профилактики профессиональных заболеваний. Так, к примеру, к профессиональным заболеваниям стоматологов относятся костно-мышечные деформации, заболевания периферической нервной системы, остеохондроз, нарушение осанки, а также поражения соединительной ткани. Задача специализированных занятий включить блок лечебно-физической культуры при данных заболеваниях и профилактику данных заболеваний (комплекс упражнений и виды спорта).

В связи с малой подвижностью студентов-медиков и сильной умственной загруженностью на протяжении всего обучения в вузе, в программном построении курса «Физическая культура» необходимо пересмотреть особенность учебной программы, рассчитанной только на 1, 2 и 3 курсах по 2 академических часа на проведение занятий два раза в неделю по 2 часа, а не 1 раз как это принято в большинстве вузах. Во избежание нарушения функционального состояния студентов-медиков необходимо создать условия проведения занятий по физическому воспитанию на протяжении всего обучения с 1 курса по 6 курс, хотя бы один раз в неделю по 45 минут с посещением секций по интересам. ФП необходимо вводить курсами, например, на 2, 4 и 6 курсах и закреплением навыков ЛФК на практике. [8, с. 110]

Для правильного подбора средств ППФП требуется точное описание профессии - профессиограмма. В профессиограмме указываются: условия труда, характер труда. К средствам ППФП относят гимнастику, легкую атлетику, лыжный спорт, спортивные игры и специально-прикладные виды спорта. Не стоит также забывать, что с 2015 года в высших учебных заведениях вводятся нормативы ГТО, согласно приказа президента РФ В.В. Путина, соответственно, необходимо строить процесс физического воспитания таким образом, чтобы студенты не только могли проходить ППФП, но и успешно сдавать нормативы ГТО.

Так, к примеру, студенты стоматологического факультета в будущей профессии столкнутся с работой в статическом состоянии (определенное рабочее положение в течение дня), где необходима статическая выносливость, и работа с бор. машинами с мощностью в 3000 оборотов, где необходимо развитие мелкой моторики и укрепление лучезапястного сустава кисти. Лечебно-профилактический и педиатрический факультеты, у них достаточно широкий выбор специальностей, как со статической выносливостью, так и с динамикой. Поэтому им необходимо развивать как можно больше физических качеств - на общую выносливость (терапевты - вызов на дом), статическую выносливость (хирурги), координацию и внимательность (все специальности) и т.д. А для новых факультетов необходимо просто ведение здорового образа жизни, поддерживать общее физическое развитие и уметь снимать стресс. Так комплексное использование средств ППФП для студентов лечебно-профилактического и педиатрического факультетов в процессе ФВ студентов-медиков обеспечит повышение умственной и физической работоспособности, позволит снизить утомляемость, повысит уровень сопротивляемости организма к простудным заболеваниям, что положительно скажется на посещаемости занятий и академическую успеваемость.

Для студентов новых факультетов использование кругового метода как ключевого, будет способствовать разностороннему развитию всех мышц, а также поддержание вы-



сокого уровня работоспособности, предупреждению психофизических и нервных перегрузок, профилактики возможных заболеваний.

Соответственно, для воспитания и формирования здоровой личности и успешного специалиста, необходимо не только давать им знания, но и прививать привычки к ППФП, ЗОЖ и быть готовыми к сдаче нормативов ГТО. Обращая внимание на то, что лица, занимающиеся спортом, умеют правильно ставить цели и достигать результата, обладая высокой работоспособностью.

В заключении необходимо сказать, что предоставленные рекомендации и материалы по совершенствованию ППФП будущих специалистов носят ознакомительный характер с возможностью внедрения в учебный процесс и формирования привычки к ЗОЖ у студентов. Осуществление всех рекомендаций зависит от наличия материально-технических баз, возможности квалифицированных специалистов самосовершенствоваться в новейшей индустрии физической культуры и спорта, возможности внедрения инновационных подходов в учебный процесс. При всем этом, главное, на что стоит обратить внимание это на состояние здоровья студентов и индивидуальную их предрасположенность с учетом противопоказаний к определенным физическим нагрузкам и видам спорта. В совокупности это позволит сохранить или улучшить общее состояние здоровья студентов на протяжении всего учебного процесса и сформировать навыки ЗОЖ на дальнейшую профессиональную деятельность.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кабачков В. А., Полиевский С. А. Профессионально-прикладная физическая подготовка учащихся в средних ПТУ. М., Высшая школа, 1982.
2. Раевский Р. Т. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов ВУЗов. М., Высшая школа, 1985.
3. Быховская И.М. Физическая культура и телесность. - М.: Прометей, 1992. - 234 с.
4. Матвеев Л.П. Введение в теорию физической культуры: Учебн. пос. для ин-тов физ. культ. - М.: ФиС, 1987. - 304 с.
5. Матвеев Л.П., Полянский В.П. Прикладность физической культуры: понятийные основы и их конкретизация в современных условиях // Теор. и практ. физ. культ., 1996, № 7, с. 42 - 47.
6. Найн А.Я. Прогностическая парадигма гуманизации непрерывного многоуровневого высшего физкультурного образования // Теор. и практ. физ. культ., 1995, № 10, С. 46 - 48.
7. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов технических вузов. - М.: Высшая школа, 1985. - 108 с.
8. Саноян Г.Г. Физическая культура в режиме дня трудящихся. - М.: ФиС, 1979. - 136 с.

#### FEATURES OF PHYSICAL TRAINING FOR STUDENTS MEDICAL UNIVERSITIES

© 2022

**L.V. Lagunova**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Physical Education

*Ural State Medical University, Yekaterinburg (Russia), lagunova1969@list.ru*

**A.R. Filippov**, Senior Lecturer of the Department of «Physical Culture»

*Ural State Medical University, Yekaterinburg (Russia), far7109@mail.ru*

**E.A. Byzov**, Associate Professor of the Department of «Physical Culture»

*Ural State Medical University, Yekaterinburg (Russia), dzon.bizon@yandex.ru*

**A.I. Reven'ko**, Senior Lecturer of the Department of «Physical Culture»

*Ural State Medical University, Yekaterinburg (Russia), aliushia-86@rambler.ru*

УДК 37.01

## СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОСОБЕННОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

© 2022

*Л.М. Матвиенко*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры АЯиМП  
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социальный педагогический университет»,  
Волгоград (Россия), [matviyenkolm1@rambler.ru](mailto:matviyenkolm1@rambler.ru)

*В.Г. Нестеренко*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры АЯиМП  
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социальный педагогический университет»,  
Волгоград (Россия), [carryann@mail.ru](mailto:carryann@mail.ru)

Социальное воспитание охватывает все этапы развития личности, от дошкольных до высших учебных учреждений и является одним из приоритетных направлений воспитания человека на современном этапе развития общества, хотя понятие «социальное образование» не является новым. Еще в 20-м веке немецкий философ и социолог А. Гелен писал о необходимости социального воспитания и образования, полагая, что человек биологически несовершенен. Чтобы компенсировать свое инстинктивное и биологическое несовершенство, человек стремится к созданию более комфортного окружения, чтобы не только выжить, но и обеспечить существование следующих поколений. Согласно теории Гелена, данный процесс со временем преобразовался в организованный, являясь основой социального воспитания и обучения в современном представлении. В своих исследованиях Гелен также отмечал такое понятие как «инстинкт взаимности», который представляет собой склонность человека действовать в интересах других. Таким образом, по мнению Гелена, задача социального образования состоит в «эффективной социализации для сохранения человечества через образование и организованную преемственность накопленного социального опыта и цивилизационного капитала» [1].

Другие зарубежные авторы изучали социальное воспитание в тесной взаимосвязи с эмоциональным воспитанием и обучением, уделяя внимание таким понятиям как «социальная и эмоциональная грамотность», «социальное и эмоциональное благополучие и психическое здоровье» [2]. Американский ученый, Дж. Дурлак, отмечал, что социальное и эмоциональное образование и воспитание (для обозначения двух понятий «образование» и «воспитание») зарубежные авторы используют один термин - «education») в значительной мере влияет на развитие личных и межличностных компетенций и гибких навыков в социальных, эмоциональных и учебных областях [3].

Проблемы социального воспитания широко исследовались и в отечественной науке (В. Г. Бочарова, М. А. Галагузова, И. А. Липский, Л. В. Мардахаев, А. В. Мудрик, В. А. Никитин, Л. Е. Никитина и др.). Например, Л.Е. Никитина, Т.А. Ромм, Г.Н. Филонов и ряд других ученых рассматривали данное понятие с точки зрения социально-философского подхода, В.Г. Бочарова, М.П. Гурьянова, М.М. Плоткин, В.Д. Семенов изучали социальное воспитание через призму социологически ориентированного подхода, М.А. Галагузова, В.А. Никитин, С.А. Расчетина и другие исследователи уделяли внимание социально-педагогическому подходу. Также существует и педагогический подход (А.В. Мудрик, Л.В. Мардахаев и др.), в рамках которого была создана социально-педагогическая концепция социального воспитания.

Определений понятия «социальное воспитание» существует множество. Не вдаваясь в подробное сравнение всех определений, отметим, что на наш взгляд, социальное воспитание – это многогранный процесс формирования личности с широким диапазоном осведомленности в области социальных отношений в обществе, его законов и правил, осознанным восприятием этих норм, а также способностью к социальному поведению в социуме и сформированной активной жизненной позицией. Таким образом, целями социального воспитания личности являются: ее обучение нормам взаимного сосуществова-

ния в обществе; формирование осознанного восприятия этих норм, формирование привычки сознательного поведения, развитие социальной активности индивида, что в комплексе формирует социальную культуру личности, которая является частью общей духовной культуры человека.

Целью данного исследования не является изучение компонентов социальной воспитанности индивидуума, а рассмотрение ряда условий, которые содержат значительный потенциал, влияющий на уровень социализации личности. Опираясь на мнение А.В. Мудрик, который рассматривал социальное воспитание как «...взращивание человека в ходе планомерного создания условий для его относительно целенаправленного позитивного развития, ценностной ориентации и индивидуальной помощи» [4, с. 38], отметим, что среди множества условий, влияющих на социальное развитие человека, можно выделить его среду жизнедеятельности, в частности образовательное учреждение, в котором обучается личность; существование личности в коллективе; а также педагоги, чье влияние трудно переоценить. Эти условия не существуют отдельно друг от друга, они тесно пересекаются в ходе учебно-воспитательного процесса в любом учебном учреждении, где социальное воспитание признается одним из приоритетных направлений работы.

Так как авторы исследования работают в вузе, университет как образовательное учреждение обладает значительным потенциалом для становления личности, в том числе ее социализации. Во время учебного процесса во всем его разнообразии форм и методов, а также участвуя во множестве вузовских, межвузовских, региональных, областных, всероссийских и международных мероприятиях, студентам предоставляется возможность для полной социокультурной интеграции в общество.

Однако следует отметить, что студенты, особенно первокурсники, не всегда отличаются развитыми социальными умениями, демонстрируя неспособность конструктивно вступить в контакт, наладить гибкий диалог с окружающими. Некоторое из них затрудняются определить свою личностную позицию в социуме и в группе, у них отсутствуют элементарные представления о способах эмоциональной саморегуляции, что порождает неадекватные защитные реакции у человека [5].

Студенты, как правило, не умеют себя вести, разговаривать, решать возникающие проблемы. Часто нормы поведения в обществе им незнакомы, студенты не демонстрируют стремления к получению знаний о законах жизни общества, отсутствуют элементарные умения и навыки участия в жизни группы и университета в целом. Более того, некоторые студенты участие в мероприятиях считают для себя неприемлемым, что демонстрирует низкий уровень социального развития. Такие студенты являются прямым «вызовом» всему педагогическому составу университета и перед преподавательским составом ставятся задачи по преодолению социальной неосведомленности и инертности.

Исследуя вопрос жизнедеятельности группы сверстников, авторы пришли к мнению, что одним из способов налаживания контакта и тесной взаимозависимости членов коллектива (группы) является организация учебного сотрудничества, которое включается в механизм продуктивно-творческой интеграции социально-личностного обучения. Сотрудничество как учет интересов и желаний своих собственных и других членов коллектива, поддержка и уступка, преодоление разногласий, отмечается авторами как самая эффективная и продуктивная форма проведения занятий и внеаудиторных мероприятий. Кроме того, данная методика включает в себя личностно - ориентированный подход в процессе сотрудничества между студентами, а также выделяет важность саморазвития в процессе взаимодействия как в учебных группах, так и в последующей профессиональной деятельности.

В процессе преподавания дисциплин согласно учебному плану университета используются различные режимы работы в сотрудничестве: коллективная работа, т.е. когда вся группа работает над большинством или всеми заданиями (проектами); работа в под-

группах; индивидуальная работа каждого члена команды, а затем групповое сравнение и обсуждение результатов. Важно отметить, что реализация нескольких режимов работы будет более эффективной, чем выбор и применение одного из них.

Чтобы сотрудничество было эффективным, следует соблюдать следующие необходимые условия: осознанная взаимозависимость членов коллектива; интенсивное творческое общение между участниками; осознание личного участия и ответственности за успех совместной работы; умение работать с напарником или в составе небольшой группы; регулярное обсуждение всей группой хода работы в целях повышения ее эффективности. Организация работы в сотрудничестве ведет к улучшению учебной успеваемости студентов (рост мотивации и заинтересованности учебным материалом); снижению уровня эмоционального напряжения и количества конфликтных ситуаций (в результате остается больше времени для обучения); улучшению отношений между студентами и другим участникам образовательного процесса (студенты помогают друг другу, учатся правильно взаимодействовать, выдвигая свои предложения, избегая конфликтов и разногласий).

Деятельность педагогического состава вуза ориентирована на построение новой модели личности – имеющего не только определенный запас знаний, умений и навыков, но и способного к дальнейшему творческому саморазвитию и взаимодействию в социуме. Сами педагоги должны служить примером оптимального социального поведения и продуктивного конструктивного разрешения конфликтов, а также выступать в роли невидимого режиссера, пользуясь определенными методами, направленными на вовлечение студентов в активное, совместное и основанное на критическом анализе социальное обучение и воспитание.

Таким образом, учебно-воспитательный процесс университета направлен на формирование определенных характеристик и качеств личности: наличие положительного социокультурного опыта общения и взаимодействия, самостоятельность и гибкость в принятии конструктивных решений, адаптивность, коммуникабельность, инициативность, активная жизненная позиция, что позволяют личности успешно интегрироваться в социум.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Gehlen, A. (1980). *Man in the age of technology*. Columbia University Press. NY
2. Cefai, C., V. Cavioni. (2014). *Social and Emotional Education in Primary School. Interesting Theory and Research into Practice*. Springer. New York.
3. Durlak, J. (2015). *Handbook of social and emotional learning: research and practice*. The Guilford Press. NY.
4. Мудрик А.В. Социальное воспитание в воспитательных организациях // Вопросы воспитания. 2010. № 4 (5). С. 38-43.
5. Самсоненко Л. В. Социальное образование как социокультурный феномен в контексте интеграции личности в общество [Электронный ресурс] / – Режим доступа: <file:///D:/Downloads/sotsialnoe-obrazovanie-kak-sotsiokulturnyy-fenomen-v-kontekste-integratsii-lichnosti-v-obschestvo.pdf> Дата обращения: 28.06.22

## SOCIAL EDUCATION OF AN INDIVIDUAL IN THE SYSTEM OF HIGHER EDUCATION: FEATURES AND PROSPECTS

© 2022

**L.M. Matvienko**, Candidat of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of English Language and its Teaching Methods  
*Volgograd State Social Pedagogical University, Volgograd (Russia),  
matviyenkolm1@rambler.ru*

**V.G. Nesterenko**, Candidat of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of English Language and its Teaching Methods  
*Volgograd State Social Pedagogical University, Volgograd (Russia), carryann@mail.ru*

УДК 37.062.1

## АДАПТАЦИЯ ПЕРВОКУРСНИКОВ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ (ПО МАТЕРИАЛАМ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ НА ПЕДИАТРИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ ВГМУ ИМ. Н.Н. БУРДЕНКО)

© 2022

**Л.В. Мошурова**, кандидат медицинских наук, доцент, декан педиатрического факультета  
*ФГБОУ ВО «Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко», Минздрава России, Воронеж (Россия)*

**Е.В. Богачева**, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры управления в здравоохранении

*ФГБОУ ВО «Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко», Минздрава России, Воронеж (Россия)*

**С.А. Стикина**, кандидат медицинских наук, доцент кафедры онкологии  
*ФГБОУ ВО «Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко», Минздрава России, Воронеж (Россия)*

**Т.В. Жиброва**, кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин  
*ФГБОУ ВО «Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко», Минздрава России, Воронеж (Россия), tashazhibrova@rambler.ru*

Любой первокурсник, в том числе и студент медицинского университета, испытывает психические, соматические нагрузки в связи с переменой обстановки и переходом к другой форме деятельности. Адаптация к совершенно новым факторам среды, характерным для высшего учебного заведения, представляет собой сложнейший психофизиологический процесс, непосредственно связанный с напряжением компенсаторно-приспособительных систем организма студентов [1, с. 139].

Также необходимо отметить, что состояние здоровья студентов определяется их адаптационными резервами в процессе обучения. При адаптации первокурсник приспосабливается к изменениям социальной среды путем подбора или перестройки стратегий поведения. Выделяют в адаптации личности студента-первокурсника и соответственно учебной группы, в которую он входит, к новой для него социокультурной среде вуза следующие стадии:

1) начальная стадия, когда индивид или группа осознают, как они должны вести себя в новой для них социальной среде, но еще не готовы признать и принять систему ценностей новой среды вуза и стремятся придерживаться прежней системы ценностей;

2) стадия терпимости, когда индивид, группа и новая среда проявляют взаимную терпимость к системам ценностей и образцам поведения друг друга;

3) аккомодация, т.е. признание и принятие индивидом основных элементов системы ценностей новой среды при одновременном признании некоторых ценностей индивида, группы новой социокультурной средой;

4) ассимиляция, т.е. полное совпадение систем ценностей индивида, группы и среды.

Выделяют три блока факторов, оказывающих влияние на адаптацию к обучению в вузе: социологический, психологический и педагогический.

К социологическим факторам относятся возраст студента, его социальное происхождение и тип образовательного учреждения, которое он уже закончил. Психологический блок содержит индивидуально-психологические, социально-психологические факторы: интеллект, направленность, личностный адаптационный потенциал, положение в группе. Педагогический блок факторов влияния на адаптацию включает в себя уровень педагогического мастерства, организацию среды, материально-техническую базу и др. В процессе обучения студенты сталкиваются со многими проблемами.

Существуют как общие трудности, типичные для всех студентов, так и частные, характерные только для студентов младших курсов, например, стрессовые состояния, возникающие у выпускников школ в связи с переходом к другой форме деятельности [2, с. 89-92]. Основными трудностями, с которыми сталкиваются студенты, в частности студенты-медики:

1) смена школьного коллектива отдельного класса (в котором уже состоялись крепкие дружеские отношения, определена взаимопомощь между его участниками, четко распределены социальные роли) на новый коллектив не только в пределах учебной группы, но и целого курса;

2) смена преподавательского состава;

3) иная, в сравнении со школьной, система организации образовательного процесса;

4) психологическая неподготовленность к взрослой и самостоятельной жизни, учитывая переезд определенной части студентов в другие города, вдали от родителей, отсутствие контроля педагогов и родителей за учебным процессом, из чего вытекает необходимость студентов к развитию в себе самоконтроля и силы воли;

5) огромный объем новой учебной информации, сложность усвоения которой значительно выше в сравнении с школьной;

6) увеличение длительности проведенного студентами в университете учебного дня, то есть увеличение психических и физических нагрузок в течение суток;

7) необходимость во время учебы работать и изучать множество источников и учебников различных авторов, поиск которых может занимать значительное время.

Поэтому важнейшей задачей любого вуза является коммуникация со студентами-первокурсниками, целью которой является выявление уровня их адаптации не только к новым условиям обучения, но и новой системе социальных отношений, успешного освоения новой социальной роли – студента высшего учебного заведения.

На педиатрическом факультете ВГМУ им. Н.Н. Бурденко с целью изучения уровня адаптации студентов первого курса ВГМУ к новым условиям обучения и новой социальной роли регулярно проводится тестирование, оценка качества сложившихся отношений не только в новом студенческом коллективе, но и с преподавателями вуза, сотрудниками деканата педиатрического факультета. Анализ результатов проведенного исследования используется преподавательским составом вуза для комфортной адаптации новоиспеченных студентов.

Приведем пример анализа результатов анкетирования студентов-первокурсников ВГМУ им. Н.Н. Бурденко в 2020-2021 (количество 204 чел.), тех же студентов на втором курсе в 2021-2022 гг. (приняли участие 147 чел.), анкетирования первокурсников 2021-

2022 г. в количестве 248 человек.

Полученные данные позволяют сформировать первоначальное представление о проблемах, с которыми сталкиваются первокурсники в процессе первого года обучения, степени их социализации в новом студенческом коллективе, а также учесть конструктивные предложения по улучшению качества образовательного процесса и устранению возможных проблем во взаимоотношениях с преподавательским составом и деканатом педиатрического факультета.

Постоянное общение с первокурсниками и их опрос очень важен для успешной адаптации, которая способствует формированию профессиональных навыков, что в дальнейшем приведет к осознанию выбора будущей профессии и ответственному отношению к своему делу. Для достижения эффективной адаптации в данном процессе должны участвовать и быть заинтересованными все участники образовательного процесса – студенты-первокурсники и его руководители: преподавательский состав и деканаты факультетов.

Успешное начало обучения может помочь студенту не только привыкнуть к новым условиям обучения, но и развивать в себе творческий, научно-исследовательский потенциал, что только поспособствует новым достижениям [3].

Результаты адаптации студентов-первокурсников к профессиональной деятельности напрямую определяют процесс становления специалиста и его личностное развитие, позволяют привлечь к студентам внимание организаторов научных студенческих обществ и лидеров различных творческих коллективов и объединений студентов, активистов факультетской и вузовской общественной жизни.

Так, например, в группе студентов 2020-2021 гг. было выявлено, что у 76% студентов ожидания и представления о процессе обучения в ВГМУ совпали с реальностью, у 5,8% не совпали, 18% отметили частичное совпадение своих ожиданий с реальностью.

Главной сложностью в образовательном процессе оказался большой объем информации при изучении дисциплин для освоения будущей профессии, что указали 78% студентов, 7,8% студентов посчитали главной сложностью неудобное расписание, а 6,3% студентам не хватает очного общения с преподавателями. В данной группе студентов-первокурсников 73% нашли взаимопонимание с одногруппниками и однокурсниками, 6,3% отметили положительную конкуренцию в группе.

Половина респондентов считает, что у них доброжелательные отношения с преподавателями (48%), 14% первокурсников ответили, что отношения с преподавателями «официальные», остальные студенты - «нормальные».

Что касается взаимоотношений с сотрудниками деканата педиатрического факультета, то 38,4% студентов отметили, что отношения сложились доброжелательные, 21% студентов - «нормальные», а 13,2% первокурсников - «официальные» отношения.

Из общего числа студентов 55% первокурсников считают, что у них практически не остается свободного времени на дополнительные занятия и увлечения, кроме учебы, однако 13,7% занимаются спортом в свободное от учебы время, а 3,9 % студентов - волонтерством.

В ходе проведенного исследования было выявлено, что 18% студентов уже определились со специальностью врача-педиатра, 13% хотят стать хирургами, 8% - неонатологами, 10% - неврологами. При этом 77,4% студентов 2022-2021гг испытывают интерес к учебе, обучаясь в ВГМУ им. Н.Н. Бурденко, большая часть студентов из данной группы испытывают гордость за то, что учатся в этом вузе.

В группе студентов-первокурсников 2021-2022 г. было выявлено, что ожидания и представления об учебе в ВГМУ совпали у 62% первокурсников (как и у большей части первокурсников прошлого года) и только у 3,7% ожидания не оправдались, остальные первокурсники отметили частичное совпадение между ожиданиями и реальностью обу-

чения (34,3%) в вузе. О сложностях, с которыми столкнулась данная группа студентов, можно судить по их ответам в проведенном анкетировании: 71% - «большой объем учебной информации», 11% - «нет сложностей», 8,6% - «мало очного общения с преподавателями», 5,3% - «большой объем тестов, вместо ситуационных задач», а также «сложность измененной программы», что отметили 0,8% студентов.

В данной группе студентов сложились доброжелательные отношения с одногруппниками у 49% первокурсников, 45,3% отметили, что «взаимопонимание найдено», ответом «равнодушно» поделились в ходе анкетирования 4,1% студентов.

У подавляющего большинства студентов отношения с преподавателями «нормальные» (46,1% респондентов), у 38,4% студентов сложились «доброжелательные» отношения с преподавательским составом, также 15,1% студентов ответили, что сложившиеся отношения «официальные», и только у 0,4% первокурсников сложились конфликтные отношения с преподавателями.

Из общего числа первокурсников 2021-2022 гг. обучения доброжелательные отношения с деканатом педиатрического факультета сложились у 56,8% студентов, у 21,2% отношения «нормальные», у 22% студентов сложились «официальные» отношения.

Несмотря на сложившиеся трудности в процессе обучения, 32,4% студентов ответили, что у них остается свободное время на дополнительные занятия, кроме учебы, при этом 4,9% из них занимаются спортом. Хочется отметить, что 85,4% студентов испытывают интерес к учебе при обучении в ВГМУ. При выборе специализации в будущем большинство студентов из числа определившихся со специальностью (89,1%) выбрали педиатрический профиль (так ответили 8,6% студентов).

В группе студентов-второкурсников 2021-2022гг. у 47,3% совпали ожидания и представления об учебе в ВГМУ с реальностью, у 47,3% студентов совпали частично и только у 5,4% первокурсников ожидания об обучении в вузе не соответствовали реальности.

Студенты отметили, что главной сложностью в образовательном процессе стал большой объем учебной информации (56,6%), недостаток очного общения с преподавателями (13,1%), большой объем тестов вместо ситуационных задач (4,8%). При этом, 17,9% студентов отметили, что не отмечают никаких сложностей в процессе обучения. 47,9% студентов ответили, что в их группе студенты нашли взаимопонимание, 39,7% студентов ответили, что в их группе доброжелательные отношения, что, несомненно, свидетельствует об успешной социальной адаптации студентов. Также в данной группе студентов доброжелательные отношения с преподавательским составом сложились у 48,6% студентов, 36,3% студентов ответили, что сложившиеся отношения «нормальные», у 15,1% студентов - «официальные».

Из общего числа второкурсников 64,4% студентов ответили, что у них сложились «доброжелательные» отношения с деканатом педиатрического факультета, 17,8% ответили, что отношения «официальные», а 17,1% студентов ответили, что сложившиеся отношения «нормальные». Относительно желаемой будущей специализации наиболее часто студенты-второкурсники называли: врач-педиатр, хирург и акушер-гинеколог. В сравнении с результатами анкетирования предыдущего года, также подавляющее большинство студентов (54,1%) ответили, что у них не остается свободного времени на дополнительные занятия, кроме учебы. Отметим, что несмотря на все сложившиеся трудности в процессе обучения, 89,4% второкурсников испытывают интерес к учебе.

Среди конструктивных пожеланий и предложений по улучшению образовательного процесса важно отметить стремление студентов к самостоятельной организации культурных, образовательных и иных мероприятий в целях сплочения коллектива [4].

Сравнивая результаты проведенных в течение двух лет опросов, можно уверенно утверждать, что количество заинтересованных в учебе студентов выросло, большинство



смогли построить доброжелательные отношения с одногруппниками, преподавателями и деканатом своего факультета.

Полученные в результате исследования данные позволяют сделать вывод об успешной адаптации обеих групп студентов, так как у большинства из них отмечен позитивный эмоциональный настрой, хорошая степень социализации, готовность к плодотворному сотрудничеству с преподавателями и сотрудниками деканата, что улучшает качество образовательного процесса.

Студенты отлично справились с освоением новой социальной роли «студента медицинского университета», сумели построить обоюдно доброжелательные отношения с преподавателями и сотрудниками деканата. В ходе исследования выявлено, что студенты в свободное время активно занимаются спортом, участвуют в соревнованиях и занимаются волонтерской деятельностью. Важно учесть, что многие студенты с первых дней обучения уже успели определиться с будущей специализацией преимущественно педиатрического профиля.

Надеемся на то, что и начавшаяся реализация программы наставничества на педиатрическом факультете также поможет не только справиться студентам, испытывающим трудности, с освоением учебного плана, но и с адаптацией в медицинском вузе.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зотова М.О., Гасиева И.Т. Особенности личностного потенциала первокурсников вуза и их роль в адаптации первокурсников // Психологическая служба университета: реальность и перспективы. М., 2017. С 139-145.

2. Винокурова О.Б., Елгаскина О.Н. Особенности адаптации студентов первокурсников высших учебных заведений в процессе внеучебной деятельности // Современные проблемы образования и науки. Тольятти, 2017. – С. 89-92.

3. Жиброва Т.В., Мошурова Л.В., Богачева Е.В., Стикина С.А. Формат литературно-творческого вечера в медицинском вузе в условиях пандемии covid -19: опыт проведения и новые перспективы // Воспитательный процесс в медицинском вузе: теория и практика. Иваново, 2022. – С. 52-54.

4. Хабарова С.С., Карташов И.А., Жиброва Т.В., Мошурова Л.В. Роль культурно-массовых мероприятий для студентов первокурсников: воспитательный аспект // Наука и культура: поиски и открытия. Материалы XIV Международной научно-практической конференции. Балашиха, 2021. – С. 177-179.

#### THE ADAPTATION OF FIRST-YEAR STUDENTS OF HIGHER SCHOOL (BASED ON THE MATERIALS OF A SOCIOLOGICAL STUDY AT THE PEDIATRIC FACULTY OF VSMU NAMED AFTER N.N. BURDENKO)

© 2022

**L.V. Moshurova**, Candidate of Medical Sciences, Associate Professor, Dean of the Pediatric Faculty

*Voronezh State Medical University named N.N. Burdenko, Voronezh (Russia)*

**E.V. Bogacheva**, Candidate of Physical and Mathematical Sciences, Associate Professor of the Department of Management in Healthcare

*Voronezh State Medical University named N.N. Burdenko, Voronezh (Russia)*

**S.A. Stikina**, Candidate of Medical Sciences, Associate Professor of the Department of Oncology

*Voronezh State Medical University named N.N. Burdenko, Voronezh (Russia)*

**T.V. Zhibrova**, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of Humanities

*Voronezh State Medical University named N.N. Burdenko, Voronezh (Russia),  
tashazhibrova@rambler.ru*

*И.Ю. Паламонов*, доктор психологии Ph.D., руководитель  
Тренинговый онлайн центр «Ценность Собственной Жизни», Москва (Россия),  
*ipalamonov@gmail.com*

Одним из немаловажных социально-психологических факторов в процессе обучения в высшей школе является настоятельная необходимость получения не только профессиональных знаний и умений, но и овладение общесоциальными навыками. И это не просто навыки общения и взаимодействия, это навыки, позволяющие специалисту быть в состоянии, способствующем творчеству.

Не секрет, что высокий профессионализм достигается высокоразвитой индивидуальной личностью. Но не каждый профессионал может быть творческим человеком. Это продемонстрировано тем, что творческих людей единицы, а большинство — простые «ремесленники», даже в науке и технике.

Всё необходимое для творчества заложено в каждом человеке от рождения: есть мозг, есть рецепторная база для моделирования, и даже есть природное стремление к новизне, интерес к неизведанному. Однако, и мозг, и рецепторная база, то есть природные инструменты для творчества, должны быть высвобождены для этого процесса. Однако, та же самая инструментальная база используется психикой, и не только сознательно, но в большей степени подсознательно, неосознанно.

«Любые новые объекты или процессы приходят в сознание человека в виде нового видения. Для того чтобы получить новое видение чего-либо, необходимо освободить максимально возможное количество рецепторов. И не только головного мозга, но и рецепторов тела, так как, моделируя тот или иной процесс, человек использует в том числе и рецепторы тела.» [4, с. 119]

Человек живёт в социуме, и от того, насколько умеет организовывать взаимодействия и взаимоотношения с окружающими людьми, настолько состояние его психики стабильно, а рецепторы нервной системы не возбуждены. «Любые конфликты и размолвки не дадут спокойно мыслить и творить.» [4, с. 120]

Причина большинства конфликтов заложена в структуре ценностной системы личности. Если мы обратим внимание на любую структуризацию жизненных ценностей, то заметим, что ценности и группы ценностей не имеют постоянной иерархии в течение даже такого краткого промежутка времени, как суточный цикл. Например, на работе люди зачастую думают о доме, а дома о работе. Даже такой простой конфликт между домашними и рабочими делами выражает конфликт ценностей.

Но даже если мы устраним этот конфликт и ему подобные, останется главный конфликт социальной жизни — иерархия социума, социальных групп и людей в социальных группах. «Распределение ресурсов, территории, партнёров, приоритетных прав на принятие решений и помощи является центральной дилеммой в жизни групповых видов.» [10]

С самого глубокого детства люди открывают для себя структуру своего социального мира: кто является другом или врагом, выше или ниже, равным или отвечающим взаимностью; и что это значит для того, как люди будут и должны взаимодействовать. Но реализация этой задачи требует, чтобы дети каким-то образом уже знали, какие основные виды социальных отношений следует искать, и каковы соответствующие сигналы для их распознавания.

Несмотря на то, что люди демонстрируют достаточный уровень сотрудничества и взаимопомощи, иерархия между ними повсеместна во всех культурах. Большинство молодых людей «предпочитают не только самых компетентных, но и тех, которые преобладают в конфликте с нулевой суммой за счёт других, которые подчиняются им» [10].

Конечно, не всё так просто и однозначно. По словам Алана Фiske «такие разнообразные виды человеческой деятельности, как совершение религиозных ритуалов, уборка урожая, организация брака и принятие решения о том, как бороться с пожаром, структурированы в соответствии с четырьмя фундаментальными моделями: общественного распределения, властного ранжирования, согласованного равноправия, рыночной конкуренции» [8].

Но и в этом разнообразии всегда находится место для проявления доминирования и отторжения других мнений и действий. Такое взаимодействие между людьми создаёт напряжённое состояние в психике и в организме, затрудняя системное проявление творческих возможностей.

Ситуация в настоящее время усугубляется возросшими тревогами и страхами, вызванными эпидемией коронавируса, которая легко вписывается в класс пугающих вещей, поддерживая наши примитивные представления о вреде и смерти. «Тот факт, что человек умирает из-за вдыхания воздуха, выделяемого кем-то при дыхании и разговоре, а также из-за прикосновения к чему-то, к чему прикасался кто-то другой, ощущается как зловещее воплощение собственных тайных желаний причинить вред ненавистному другому ..., а также ... чувство преследования со стороны другого.» [7] Пандемия открыла «ящик Пандоры», наполненный завистью, ненавистью и агрессией, которые скрывались в глубинах подсознания нашей психики.

Для того, чтобы сделать попытку изменить или хотя бы уменьшить агрессивные животные проявления психики человека, необходим общий подход к изучению психики. Существующие общие теории И.П. Павлова, Б.Ф. Скиннера, А.Н. Леонтьева и др. «практически не формализуемы, а потому не могут верифицироваться традиционными естественно-научными методами. В частности, такие системы нельзя проверить на непротиворечивость.» [2, с. 5] Учитывая эти факторы, мы в своей научной и практической деятельности, в том числе при решении задачи развития творческих возможностей человека, опираемся на математизированную синтетическую теорию психических процессов, которая постулирует, что «все изучаемые психологией человека явления и процессы суть внешние проявления функционирования четырёх психических систем индивида.» [2, с. 77] Это системы: знаний, представлений, умений-действий и оценок.

Согласно этой теории «личность человека – это система сложных психических образований, которая устроена иерархично. ... чаще всего реализуется стандартная последовательность возникновения ценностей: установки → убеждения → ценности, т. е. в процессе индивидуального развития ценностной структуры личности первоначально возникают установки.» [3, с. 17]

Именно при формировании первичных установок закладывается оценочная система, которая нагружает психику состоянием возбуждения готовности к борьбе «за место под солнцем», к борьбе за выживание, или позволяет психике регулировать и координировать внутренние процессы в организме на минимальном энергетическом и информационном уровне, оставляя достаточное количество ресурсов для решения творческих задач.

Лотте Томпсон констатирует [10], что «довербальные младенцы делают выводы об исходе будущего конфликта с нулевой суммой на основании признаков грозности», и, в дополнении к этому, «маленькие дети и даже младенцы понимают, что те, кто находится у власти, будут контролировать ресурсы, разрешая или санкционируя их использование».

«Эти представления младенцев имеют глубокие эволюционные корни, являются частью человеческой природы и действуют интуитивно на подсознательном уровне на протяжении всей жизни.» [10]. Следовательно, уже при рождении в структуре человеческого организма существует контроль достаточности и не достаточности необходимых для жизни ресурсов, таких как воздух, тепло (энергия), еда и тому подобное.

И действительно, такая контрольная система досталась нам эволюционно. И в ней

нет задач продления жизни и заботы о здоровье, так как у наших предков была задача обеспечить выживаемость в текущий момент или хотя бы до наступления тёплого сезона, потому что они редко доживали до старости и гораздо раньше погибали от голода или нападения хищников. Автор этого открытия Ю.В. Кибалко сформулировал общую идеологию этой управляющей системы, назвав её животной управляющей системой (управление от живота или от животных предков).

Заслуженой автора является то, что он открыл путь перехода от животной системы управления к системе управления разумной, которая постепенно зарождается в недрах древней психики, и даже проявляет себя в некоторые моменты жизни у многих людей. Но, без знаний методов укрощения подсознания, а, точнее говоря, без методов такой организации сознания и взаимоотношений, которые не возбуждают повышенные силовые и энергоёмкие состояния организма, способные погасить любой творческий сигнал, этот переход к разуму случается редко и с возрастом у основной массы людей практически не проявляется.

Главное - «это дать организму как можно большую свободу, чтобы он смог сам полностью реализовать все свои творческие созидательные способности, заложенные в нём от природы». [1, с. 8]

Для реализации этой задачи, для системного движения к лучшему самого человека и его жизни, автор предлагает заменить подсознательную цель выживания в неорганизованной среде жизни, где побеждает сильнейший, тот, кто нанесёт первый удар, на сознательную цель продления жизни раскрытия и непрерывного развития проявленных индивидуальных способностей разума.

Актуальность и ценность этих идей и методик заключается к тому же в том, что всё больше и больше авторов предполагают, что человечество приближается к эволюционному перекрестку, в связи с нарастающими противоречиями между психическими проявлениями человека и, по сути, становящейся всё более и более комфортной средой его обитания.

Однако выход есть, и как предполагает Кристофер Бах [6] «трансформационная работа отдельного человека может вызвать терапевтический эффект в области видового сознания». А это значит, что работа каждого человека по переходу на разумный путь организации жизни, внесёт свой вклад в более гармоничное будущее цивилизации. И, возможно, такое увеличение творческого потенциала любого специалиста, выпускника высшего учебного заведения, ориентированного на социальное развитие, и при этом связанное с собственной жизнью, станет реальной надеждой человечества на выживание.

Таким образом, переход на разумную систему управления может способствовать стремительному развитию творческих способностей, и не только у специалистов-выпускников, но и у любого человека. К тому же этот процесс может помочь улучшить психологическое состояние многих людей. По утверждению Билла Плоткина «психологические симптомы лучше всего можно облегчить, не пытаясь напрямую искоренить их, препятствовать им или маскировать, а скорее развивая наши врождённые ресурсы, недоступность которых может быть основной причиной появления этих симптомов в первую очередь [9]. И этот врождённый ресурс – просыпающийся человеческий разум, являющийся основой творческой личности.

Ну а как же с тезисом в названии статьи? Где же творческий потенциал ценности собственной жизни? И при чём здесь ценность собственной жизни?

Всё просто. Человек ценящий собственную жизнь будет реализовывать задачу продления жизни, которая и станет целью развития разумных творческих способностей. Никакая иная жизненная ценность не позволит сделать это, так как несёт в себе в той или иной степени стремление к доминированию, что является триггером для готовности к борьбе.

«В отличие от сохранения любой ценой, даже за счёт жизни других людей, ценность собственной жизни – это развивающаяся разумная, социально ориентированная на применение своих возможностей с пользой для окружающих, собственная жизнь человека, который создаёт друзей, а не бьётся с врагами на собственную погибель, пытаюсь сохранитья никому не нужным.» [5]

Ценность собственной жизни – это не только собственное тело и собственный дух, это собственный разум, который позволяет и инициирует приводить в порядок всё, чем человек пользуется, с кем человек общается, помогать людям жить с интересом и удовольствием. Если человек, ценящий собственную жизнь, условно ходит по какой-то дороге, то он обязательно облагородит её для себя и естественно для остальных, кто ходит по этой же дороге. Творческий человек, ценящий собственную жизнь, улучшает мыслительный процесс, генерирует позитивные идеи.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кибалко, Ю. В. Жить без страха: искусство разумной организации жизни. М.: Амрита-Русь, 2009. – 281с., ISBN 978-5-9787-0357-3 стр.8
2. Орехов А.Н. Математическое моделирование психики: номотетический подход. – М.: МИП, 2005. – 294с. стр.77
3. Орехов, А.Н., Паламонов И.Ю. Детерминация и диагностика формирования ценности собственной жизни. Новая психологическая теория, тренинг и тесты – основа формирования социально-ориентированной ценности жизни. Saarbrucken: LAMBERT Academic Publishing, 2016. ISBN: 978-3-659-96838-9 – 65с. стр.17
4. Паламонов, И.Ю. Продление жизни. М.: Адвансед солюшнз, 2009. 232 с. ISBN 978-5-904289-02-9 – стр.119
5. Паламонов, И. Ю. Ценность собственной жизни и её социально полезный характер / И. Ю. Паламонов // Категория «социального» в современной педагогике и психологии : материалы 9-й всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием, Ульяновск, 06–07 июля 2021 года. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2021. – С. 354-360. – EDN VGOGAC.
6. Bache, C. M. Dark night, early dawn: steps to a deep ecology of mind. N.Y., Albany: State University of New York Press. 2000 ISBN 0-7914-4605-0
7. Bansal, P. The Ravaged Psyche: Impact of the COVID-19 Pandemic on the Human Mind // [Internet] Human Arenas (2021). <https://doi.org/10.1007/s42087-021-00190-6> (Дата обращения: 05.07.2022)
8. Fiske, A.P., Structures of Social Life: the Four Elementary Forms of Human Relations: Communal Sharing, Authority Ranking, Equality Matching, Market Pricing Free Press (1991)
9. Plotkin, B. Wild mind: A field guide to the human psyche. – New World Library, 2013
10. Thomsen, L. The developmental origins of social hierarchy: how infants and young children mentally represent and respond to power and status // Current Opinion in Psychology, 2020 Vol. 33, June 2020, pp. 201-208 [doi.org/10.1016/j.copsyc.2019.07.044](https://doi.org/10.1016/j.copsyc.2019.07.044) (Дата обращения: 05.07.2022)

### CREATIVE POTENTIAL OF THE VALUE OF OWN LIFE

© 2022

*I.Yu. Palamonov*, Doctor of Psychology Ph.D., Head

*Online Training Center «The Value of Own Life», Moscow (Russia), [ipalamonov@gmail.com](mailto:ipalamonov@gmail.com)*

**СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ВОКАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

© 2022

*Д.Н. Семкин*, кандидат физико-математических наук, доцент,  
заведующий кафедрой вокального искусства  
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»,  
Чебоксары (Россия), *dmitriysemkin@mail.ru*

Вокальное искусство – это очень важная составляющая не только музыкальной, но и рассматриваемой в широком понимании культуры цивилизованного общества. В нашей стране вокальное искусство всегда имело социальный контекст, особенно ярко это проявилось в XX веке.

Значимость исследования социальных аспектов профессиональной вокальной деятельности, равно как и воспитания певцов всех направлений и жанров, подтверждается факторами развития современного общества.

Какие же основные социальные аспекты мы должны отметить в подготовке и деятельности профессиональных певцов с конечной целью значимого вклада получаемых результатов в развитие и сохранение общественной культуры, а значит, и общества, и нации, и страны в целом?

1. Культурно-эстетический фактор. Без сомнений, настоящее высокопрофессиональное вокальное искусство, требующее годы и годы подготовки соответствующих кадров, представляет настоящие ценные образцы вокальной музыки, а не примитивные («самодеятельные» в плохом смысле слова) продукты музыкальной деятельности. Демонстрация обществу настоящей красоты звуков, тембров певческих голосов – важная часть эстетики цивилизованного общества. Разумеется, мы можем «спорить о вкусах», изучая особенности народно-певческого искусства, академического пения, эстрадного вокала. Но важно сохранить, несмотря на все естественные изменения в жизни общества, преобладание эстетических ценностей, в частности, классической музыкальной гармонии, мелодики как основы красивой и популярной музыки.

2. Патриотический фактор. Применительно к академической вокальной музыке традиционно выделяется ряд наиболее развитых национальных вокальных школ: итальянская, французская, немецкая и т.д. И мощнейшей школой является русская вокальная школа (в современном понимании можно говорить о российской вокальной школе). Как и для других вокальных школ, определяющими образующими составными частями здесь являются: национальные музыкальные гармонии, ладо-гармонические соотношения, мелодика; национальный язык со своей фонетикой; вокальные произведения выдающихся отечественных композиторов; особенности вокальной педагогики и методики, сложившиеся в стране в ходе эволюции общества и т.п. Все лучшие достижения вокального искусства прямо или косвенно вбирают в себя как основу национальные ценности, а значит, и патриотические идеи, мысли и идеалы, связанные с особенностями ментальности нации [1]. Наиболее ярким примером служат так называемые военные песни нашей страны, созданные в XX веке. Пожалуй, ни одна страна мира не может гордиться таким мощным пластом этого проникновенного жанра вокальной музыки. Профессиональное исполнение позволяет наиболее весомо и сильно передать слушателю все заложенные композитором и автором стихов или текста мысли и настроения.

3. Коммуникационный фактор. Общеизвестно, что «музыка – язык, не требующий перевода». В случае вокальной музыки это, возможно, не безусловное утверждение, но в её основе лежит та же звуковая передача настроения, ощущений, эмоций, сути произведения. Пропаганда высокой вокальной культуры народов России – связующая нить, скрепляющая народы и страны. Так автор данной публикации дважды был на гастролях с

коллективом Марийского академического театра оперы и балета им. Э. Сапаева по городам Великобритании (2018 и 2020 гг.) с показом опер мировой классики («Кармен» Ж. Бизе, «Мадам Баттерфляй» Дж. Пуччини и др.) и уверенно может отметить замечательно тёплый приём российских артистов у британской публики. Но более важные примеры приёма именно русской музыки – выступления в Китае (Хэфей, 2015), в Узбекистане (Самарканд, 2022). Такие песни как «Подмосковные вечера», «Катюша» и многие другие встречали настоящий горячий отклик в сердцах слушателей.

4. Воспитательный фактор. Прежде всего, подготовка певцов к работе на сцене – фактически общественно «открытом пространстве» – это в первую очередь воспитание самих молодых певцов как носителей культуры, порядочных и социально располагающих к себе людей, конечно, просто ответственных граждан Российской Федерации. С другой стороны, очевидно, что воздействие вокальной музыки, профессионально и интересно исполненной, на слушателя, особенно юного и молодого, очень важно для его воспитания. Важно подчеркнуть, что сегодня в период компьютерных коммуникационных (и телекоммуникационных) технологий именно эмоционально-культурное развитие многих молодых людей явно отстаёт. Именно музыкальное воспитание в этой связи приобретает большое значение. В частности, положительным примером является создание в последнее время детских и молодёжных хоров.

5. Духовно-нравственный фактор. Классическое вокальное искусство несёт явно выраженное нравственное начало. Это, прежде всего, «наглядная демонстрация» верного отношения к окружающему миру, к людям, правил отношений, которые принимаются человеком. Фундаментальные идеи добра и человечности, заложенные практически во всех настоящих вокальных произведениях, – залог соответствующего воздействия вокального искусства на умы и чувства слушателей. Мы почти всегда соприкасаемся в драматургической основе вокальных произведений с конфликтами сил добра и сил зла. И критерии оценки являются, без сомнения, ориентированными на победу добрых сил над злыми в том или ином качестве, в той или иной форме. Духовность как совокупность проявлений духа в самом человеке и в обществе – такая же часть семантической нагрузки вокальной музыки. Напомним, что с древних времен развития вокальной музыки важной частью её драматургии были непосредственно библейские сюжеты. Но во все времена – это и объединяющие начала общества, его традиции, нормы и ценности, выражающиеся в художественных образах тех или иных произведений. В наше время особенно актуально сохранение непреходящих традиционных ценностей.

6. Социально-групповой фактор. Сложнейшая работа певца требует определенных правил социального поведения, социального взаимодействия как внутри групп профессионального сообщества (коллеги-певцы, музыканты-инструменталисты, дирижёры, режиссёры и т.д.), так и с «внешней частью»: организаторы концертов, спектаклей и иных выступлений; непосредственно публика). Надо подчеркнуть особые свойства и правила жизнедеятельности певца (особенно – академического и оперного исполнителя [3]), которые очень часто не видны и непонятны окружающим, что может вызывать непонимание, некоторые конфликтные элементы, сложности в общении и т.п. Это связано исключительно со спецификой самого профессионального певческого искусства. И певец, прежде всего, сам должен быть психологически и практически подготовленным к реальной жизни, к взаимодействию с обществом. Отметим и такую особенность современного периода развития общества, когда не только чисто вокально-исполнительский профессионализм, но и действия в сфере PR имеют важное значение для адаптации певца в профессиональной среде и в обществе в целом.

С учётом именно таких социальных аспектов ведётся подготовка вокально-исполнительских кадров высшей квалификации и на кафедре вокального искусства факультета искусств Чувашского государственного университета им. И. Н. Ульянова [2].

Сложнейшая сфера вокально-исполнительской деятельности не может быть оторвана от взаимодействия с обществом, от общественных норм и правил, от самого состояния общества.

Таким образом, воспитание личности певца, подготовка его к профессиональной работе с учётом всех вышеуказанных социальных аспектов нашей деятельности является необходимой частью всей работы учебных вокально-исполнительских организаций.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Семкин Д.Н. Отечественное вокальное наследие как средство патриотического воспитания // Искусство, культура, образование: методология, теория, практика / сб. науч. статей / Под ред. В.Ю. Арестовой / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. – Чебоксары: Принт Люкс, 2016. – 223 с. С.187-193.

2. Семкин Д.Н. Подготовка вокально-исполнительских кадров в Чувашском государственном университете: итоги двадцатилетия // Вестник Чувашского университета. Гуманитарные науки. 2016. №2. С.131-138.

3. Шкляр Ю. Острый угол моей жизни. Мысли вокалиста / Сост. Р. Шкляр. – СПб.: Композитор СПб., 2010. – 132 с.

### THE SOCIAL ASPECTS OF PROFESSIONAL VOCAL ACTIVITY

© 2022

*D.N. Semkin*, candidate of physics and mathematical sciences, associate professor,  
the Head of the Vocal Art department

*Chuvash State University named I.N. Ulyanov, Cheboksary (Russia), dmitriysemkin@mail.ru*

УДК 378.4

### ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ МОТИВАЦИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ МОРСКОГО СПЕЦИАЛИСТА

© 2022

*В.А. Филоненко*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Иностранные языки»  
ФГБОУ ВПО «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова»,  
Новороссийск (Россия), *vicalexfilnov@mail.ru*

*Б.В. Филоненко*, третий помощник капитана  
*SCF Management Services, г. Новороссийск, помощник капитана, Новороссийск (Россия),  
vladfilohenko78@gmail.com*

Экологические проблемы широко освещаются, и нет человека, кто не слышал о загрязнении рек, кислотных дождях, дрейфующих островах из мусора. Чтобы справиться с загрязнением морей и океанов, международная морская организация (ИМО) установила свод правил. Наиболее важные из них представлены в конвенции МАРПОЛ. Она устанавливает для моряков строгие требования и меры, направленные на предотвращение загрязнения с судов, как по причине аварий, так и в ходе рядовых операций. В конвенции имеется 6 приложений. Они представляют собой краткий свод правил для предотвращения загрязнения окружающей среды различными веществами: нефтью и нефтепродуктами; жидкими вредными, перевозимыми навалом и в упакованном виде морем; сточными водами, мусором, а также, загрязнением воздуха с судов.

Конвенция МАРПОЛ применяется как к судам, которым дано право плавания под флагом стороны Конвенции; так и к судам, которые не имеют права плавания под флагом стороны Конвенции, но действуют под юрисдикцией стороны Конвенции. Суда, обязанные иметь свидетельство в соответствии с положениями правил, во время пребывания в портах или у удаленных от берега терминалов, находящихся под юрисдикцией какой-



либо стороны, могут быть подвергнуты инспектированию. «Любое нарушение требований настоящей Конвенции, где бы оно ни происходило, запрещается. Санкции за такое нарушение устанавливаются в соответствии с законодательством Администрации судна, совершившего нарушение. Если Администрация информирована о таком нарушении и убеждена, что имеются достаточные доказательства для возбуждения преследования в отношении предполагаемого нарушения, она возбуждает такое преследование как можно скорее в соответствии со своим законодательством». [1ст. 4]

С юридической стороны, все экипажи и каждый моряк в частности, не только оповещены, но обучены строгому следованию правил данной конвенции и знают о последствиях, которые могут повлечь нарушения как как в случае преднамеренного сброса нефти и других вредных веществ с судов, так и сброса по небрежности или в случае аварии.

Таким образом, каждый моряк будет следовать правилам данной конвенции в рамках своих профессиональных обязательств. Однако, рассмотрим данный вопрос с точки зрения психологии управления. Так, есть много причин следовать конвенции МАРПОЛ. Они зависят от множества факторов, таких как глубокое понимание экологических проблем или необходимость соблюдения дисциплины на рабочем месте. Цель нашего исследования - изучить глубинные мотивы, курсантов и моряков следовать конвенции МАРПОЛ.

Для достижения нашей цели мы решили несколько задач: изучили литературу по этой проблеме; организовали анкетирование для курсантов / моряков в нашем университете; проанализировали полученные данные, обобщили результаты и сделали выводы. Мы предположили, что существует множество факторов, побуждающих моряков следовать конвенции МАРПОЛ, однако наиболее влияющим из них является глубокое понимание экологических проблем.

Методы исследования: теоретический анализ научной литературы по теме исследования, аналитические методы анкетирования, ранжирования и сравнения. На основе анализа полученных результатов были сделаны соответствующие выводы.

Каждый из курсантов готовится быть компетентным специалистом, офицером, вовлеченным в командную работу на борту судна, где каждый человек на своем месте, а весь экипаж подобен отлаженному механизму. Для офицера, в первую очередь, это значит быть лидером. Лидерские навыки требуются в соответствии с Международной конвенцией о подготовке и дипломировании моряков и несении вахты (ПДНВ – применение навыков лидерства и командной работы: Таблицы: А-II/1; А-III/1; А-III/6) [2] Лидерство может быть определено как руководство и влияние на действия других для достижения желаемых результатов. Лидерство требует ряда высокоразвитых навыков и умений, и не последним из них является умение мотивировать людей к ответственности и эффективной работе. [3 с. 21] Мотивация определяет причину или готовность индивида приложить дополнительные усилия для достижения заданного результата.

Профессии судоводителя и инженера морского транспорта тесно связаны с иностранным языком как средством регуляции технологических процессов. Уровень квалификации определяется не только государственными образовательными стандартами Российской Федерации, но и требованиями международных морских конвенций.

Поскольку английский язык является не только международным, но и профессионально значимым, то, очевидно, что при подготовке специалистов возрастает значимость междисциплинарного подхода и английский язык становится не целью, а средством обучения. Курсы языка базируются на профессиональных знаниях и лексике, разработка учебных и тестовых компьютерных материалов основана на производственных ситуациях. [4, с. 351-356; 5, с. 212-216]. Отвечая разносторонним требованиям языковой практики будущих специалистов, некоторые дисциплины в ходе судоводительской и инженер-

ной подготовки в морском вузе преподаются на английском языке: «Психологические основы управления судовым экипажем», «Лидерство и работа в экипаже», «Основы коммуникации в судовом экипаже», «Организация и руководство смешанным экипажем» и другие. В рамках их изучения и было организовано представленное исследование. Проходило оно на английском, рабочем, языке морской индустрии. [6 с. 85-88 ; 7 с. 117-126]

С психологической точки зрения существуют различные типы мотивации. Они могут быть внутренними или внешними, положительными или отрицательными, стабильный или нестабильный.

Основное различие между внутренней и внешней мотивацией заключается в том, что первые приходят из глубинного осознания необходимости поступать так или иначе, другие приходят как внешние стимулы, извне. Несмотря на то, что все виды мотивации важны, они по-разному влияют на людей и производительность.

Внутренняя мотивация тесно связана с профессиональной самоорганизацией вне зависимости от направления деятельности. Так, самоорганизацию можно рассматривать как «осознанную совокупность мотивационно - личностных свойств, согласующихся с индивидуальными (природными) особенностями субъекта, оптимально воплощаемыми в приемах и результатах деятельности» [8 с. 144-150] Организационно-мотивационный компонент – необходимый структурный элемент технологии формирования профессиональной самоорганизации и компетенций. [9; 10, с. 23-31]

В профессиональной самоорганизации, как и в самоорганизации вообще, системообразующим фактором являются собственные цели и мотивы как конкретные проявления внутренних противоречий (стремление к тому, чего нет, но что должно быть), собственная целесообразная активность как способ использования объективных условий и разрешения внутренних противоречий и результат этой активности – изменения в самой личности. Только при условии, что профессионально значимые цели становятся и личностно значимыми может идти речь о становлении самоорганизации профессиональной. А в этой связи, необходимо формировать профессионально ориентированные мотивы, ставить профессионально значимые цели, видеть перспективы собственного профессионального становления и совершенствования. Это происходит на этапе овладения профессией, что и определяет во многом процесс профессиональной самоорганизации в дальнейшем. [11 с. 48] В этой связи необходимо говорить о тесной взаимосвязи и взаимозависимости развития профессиональных самоорганизации и мотивации будущих моряков [12 с. 388-397], в том числе, в условиях современных реалий. [13 с. 324-332]

Внутренняя мотивация может быть не только полезной, но и необходимой в случае выполнения неприятных, или требующих серьезных энергетических затрат, задач. Внутренняя мотивация предполагает личную заинтересованность моряка. Внешняя мотивация предполагает внешние побуждающие причины, такие как избегание наказания или получение награды

Внутренняя мотивация, как правило, является более эффективным долгосрочным методом достижения целей и выполнения задач. Она предопределяет чувство удовлетворения от хорошо выполненной работы, а потому, значительно более действенна. Хотя, внешняя мотивация и может быть полезной в определенных ситуациях, со временем она может привести к эмоциональному выгоранию или потере эффективности. Как правило, мотивы работают в совокупности, однако, всегда можно выявить доминирующие из них; и чем более внешние мотивы поняты и приняты в процессы интериоризации, тем более выражена внутренняя, стабильная и, как подчеркивается, более эффективная мотивация.

Что касается положительной мотивации - это ожидание награды, отрицательная мотивация – это избегание наказания. В реальности оба вида мотивации – это противоположные стороны одной медали. Так, мысль о достижении успеха вдохновляет, ее противоположность – мысль о нежелательном поражении. Если движущей силой является

ожидание вознаграждения за успех, люди движимы позитивной мотивацией. Когда толчком является страх наказания за неудачу, ими движет негативная мотивация. Их эффективность зависит от множества факторов, но, прежде всего, от индивидуальных представлений и интенсивности ситуаций. Для некоторых людей исключительно позитивная мотивация приемлема, но бывают ситуации, когда негативная творит чудеса.

Стабильная мотивация основана на потребностях людей, нестабильная - это мотивация, требующая постоянного внешнего стимула, как, например, поощрения или наказания. В любом случае, как упоминалось ранее, одна из целей хорошего лидера – направлять деятельность других людей на достижение желаемых результатов. Чтобы обеспечить это, эффективный офицер должен знать коллектив, своих подчиненных и понимать основные потребности/желания/амбиции экипажа как важнейшую часть мотивации. Для решения этой задачи был организован опрос среди курсантов Морского университета и моряков.

Так, с одной стороны, глубокое осознание экологических проблем является мощным стимулом для защиты окружающей среды. С другой стороны, экологические проблемы будут взяты под контроль, если моряки будут следовать правилам, предусмотренным конвенцией МАРПОЛ. Вопрос в том, что конкретно побуждает моряков следовать рассмотренным инструкциям. Для ответа на него была подготовлена специальная анкета и проведен анонимный опрос. В нем содержалось 10 различных причин быть дисциплинарным специалистом с точки зрения соблюдения конвенционных требований, предусмотренных МАРПОЛ.

Поскольку самые ценные стимулы – внутренние, первой целью опроса было выяснить, интериоризированы ли экологические мотивы у большинства курсантов. Вот почему половина всех приведенных в тесте причин следовать конвенции отражает внутренние экологически ориентированные мотивы (№ 2, 3, 5, 8, 10), другая половина проявляла внешние мотивы (№ 1, 4, 6, 7, 9). Также, анкета была составлена таким образом, что половина ответов отражала “положительные”, а другая половина - “отрицательные” мотивы.

Анкета была размещена на сайте ВКонтакте на странице “Maritime English Club” (1407 постоянных участников на момент опроса). Подавляющее большинство из них - мужчины в возрасте 18-27 лет из разных стран. В опросе приняли участие 137 респондентов. Большинство из них - курсанты нашего Морского университета (все они старше 17 лет, 132 из них в возрасте 17-35 лет). Участникам было предложено выбрать три наиболее актуальных, с их точки зрения, причины следовать конвенции МАРПОЛ.

Как видно из таблицы, большинство курсантов, 54,7%, сделают все возможное, чтобы следовать правилам, предусмотренным конвенцией МАРПОЛ, потому что может произойти сильное загрязнение окружающей среды, если моряки не будут следовать основным правилам, предусмотренным конвенцией МАРПОЛ. Это говорит в пользу внутренних/отрицательных мотивов. 47,5% респондентов обеспокоены тем, что в настоящее время хорошо известно о сильном загрязнении океанов. Они уверены, что в случае ответственного поведения каждого из нас мы можем преодолеть эту проблему. Это говорит в пользу внутренних/положительных мотивов. 40,2% курсантов заинтересованы в хорошей организации своей работы и объясняют необходимость соблюдения конвенции, подчеркивая ее эффективную организацию. Поскольку все необходимые правила упомянуты и должным образом упорядочены конвенцией, и, следуя им, моряки будут учитывать все необходимые действия, поступая логично, последовательно и правильно. Это пример внешних положительных мотивов. 32,1% респондентов проголосовали за соблюдение конвенции, обратив внимание на то, что в случае нарушений риск увольнения и карьерного провала слишком высок, и они хотят этого избежать. (внутренние/отрицательные мотивы) 27% всех респондентов осознают, что в случае какого-либо нарушения наказа-

ние будет суровым, судно задержано, и этот риск является неприемлемым и является стимулирующим фактором для выполнения требований конвенции. (Внешние/ отрицательные) Примерно 27% курсантов уверены, что строгое следование правилам конвенции МАРПОЛ - это прямой путь к решению экологических проблем, и они руководствуются этой идеей. (Внутренние/ положительные)

22,6% всех респондентов подчеркивают, что нарушение ключевой конвенции является признаком не только непрофессионализма, но и безответственного и, даже, преступного поведения. 17,5% курсантов считают экологическое поведение естественным для себя, и благодаря глубокому осознанию всей важности охраны окружающей среды их действия не могут не соответствовать требованиям конвенции. 15% корреспондентов обращают свое внимание на то, что необходимо соблюдать все правила, и конвенция МАРПОЛ не является исключением, поскольку соблюдение ее положений требуется властями компаний. 10% курсантов знают, что эти правила традиционно соблюдаются всеми моряками, работающими в море, поэтому им придется делать то же самое, как и другим, и они мотивированы перспективой быть вовлеченными в морское сообщество, и экологическое поведение для них является одним из признаков того, что это так.

Последующий анализ расчетов и сравнение показали, что большинство респондентов, 62,5%, мотивированы отрицательными, в то время как 37,5 % – положительными стимулами. Опрос показал, что большинство курсантов, 58%, мотивированы соблюдать все правила конвенции МАРПОЛ из-за их экологической осведомленности, что говорит в пользу глубокого осознания экологических проблем и подчеркивает внутреннюю мотивацию.

Итак, в ходе этого исследования была изучена литература по указанной проблеме; проведено анкетирование курсантов/ моряков нашего университета; проанализированы полученные данные, обобщены результаты и сделаны выводы о том, что существует множество факторов, побуждающих моряков следовать конвенции МАРПОЛ, однако наиболее влияющим из них являются: осознание экологических проблем и желание предотвратить негативные, а иногда, катастрофические последствия несоблюдения инструкций и международных правил.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Международная конвенция по предотвращению загрязнения с судов 1973 года, измененная Протоколом 1978 года к ней (МАРПОЛ 73/78) [Text]/ ИМО, London.
2. Международная конвенция о подготовке и дипломировании моряков и несении вахты// ИМО, 1978 (as amended in 2010). [Text]/ ИМО, London.
3. Филоненко В.А. Introduction to Ship's Crew Management: учебное пособие. – Новороссийск: РИО ГМУ им. адм. Ф.Ф.Ушакова, 2021. – 76 с.
4. Тенищева В.Ф., Кузнецова Ю.С., Цыганко Е.Н., Филоненко В.А., Петьков В.А. Технология междисциплинарного взаимодействия в иноязычной среде как средство профессиональной подготовки морских специалистов. – Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2019. № 3 (169). С. 351-356.
5. Пересыпкин А.П., Генкин Ю.Ю., Филоненко В.А. Проектирование технологии мониторинга формирования компетенций будущих специалистов в процессе реализации образовательных программ иноязычной подготовки. – Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2014. № 20 (191). С. 212-216.
6. Филоненко, В.А. Аналитические методы межкультурной коммуникации в практике развития профессиональных компетенций судоводителей. [Текст] / В.А.Филоненко// Вестник государственного морского университета им. адмирала Ф.Ф. Ушакова. – Новороссийск. – 2017. – № 1 (18). – С. 85-88.

7. Филоненко В.А., Цыганко Е.Н. Аналитические методы профессиональной коммуникации в процессе подготовки морских специалистов. В сборнике: Актуальные вопросы обучения профессионально ориентированному иностранному языку в морском вузе: проблемы и перспективы. Материалы I Всероссийской научно-практической конференции. Под общей редакцией С.С. Соколова. Санкт-Петербург, 2021. С. 117-126.

8. Копейна Н.С. Самоорганизация в системе психодиагностики. Типы самоорганизации// Вопросы практической психодиагностики и психологического консультирования в вузе. - Л.: Изд-во ЛГУ, 1984. - С. 144-150.

9. Филоненко В.А. Формирование умений профессиональной самоорганизации у студентов педагогического колледжа. – автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Кубанский государственный университет. Краснодар, 2008

10. Кочкарова З.К., Байчорова А.А., Таушунаева Ф.М., Батчаева З.А., Филоненко В.А. Педагогический потенциал самоорганизации в формировании иноязычной компетенции студентов вуза– Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2016. № 1 (173). С. 23-31.

11. Филоненко В.А. Формирование умений профессиональной самоорганизации у студентов педагогического колледжа. – диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Кубанский государственный университет. Армавир, 2008.

12. Филоненко В.А., Тенищева В.Ф., Кузнецова Ю.С., Цыганко Е.Н. Профорентация и самоорганизация как факторы мотивации будущих моряков – В книге: Современное высшее образование: идеи, технологии, результаты. Полежаев В.Д., и др. коллективная монография. Ульяновск, 2021. С. 388-397.

13. Филоненко В.А. Профессиональная самоорганизация в условиях дистанционного обучения. – В книге: Современное высшее образование: теория и практика. Нагорнова А.Ю., Рогалева Г.И., и др. Коллективная монография. Отв. редактор А.Ю. Нагорнова. Ульяновск, 2020. С. 324-332

## **MARITIME SPECIALIST'S ENVIRONMENTAL MOTIVATION AND PROFESSIONAL COMPETENCE**

© 2022

*V.A. Filonenko*, candidate of pedagogical sciences, associate professor of the department  
«Foreign Languages»

*Admiral Ushakov Maritime State University, Novorossiysk (Russia), vicalexfilnov@mail.ru*

УДК 376.112.4

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ТЯЖЕЛЫЕ МНОЖЕСТВЕННЫЕ НАРУШЕНИЯ РАЗВИТИЯ**

© 2022

*О.В. Шохова*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры специальной педагогики  
и инклюзивного образования

*ГОУ ВО МО «Московский государственный областной университет», Москва (Россия),  
Shohowa2011@yandex.ru*

На современном этапе развития образования встают новые запросы в организации социально-педагогических условий для детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе и детей, ранее считавшихся «необучаемыми», и находящимися все образовательного социально-педагогического процесса. На сегодняшний день можно

констатировать, что дети с тяжелыми множественными нарушениями и их родители являются активными членами образовательного педагогического сообщества. С включением детей данной категорией встали серьезные вопросы, которые требуют особых подходов и направлений. Один из направлений – междисциплинарный, которые объединяет знания специальной педагогики и психологии и социологии. Понятие «тяжелые и множественные нарушения развития» представляют собой сочетание и взаимовлияние комплексов дефектов, обусловленных органическим поражением центральной нервной системы и тесно зависящих от разнообразных негативных депривационных факторов. Наличие факторов, ограничивающие возможности удовлетворения базовых потребностей ребенка с ТМНР, деформируют становление психо-физических процессов детей в целом, ограничивают их социальный опыт и не позволяют раскрывать реальные потенциальные возможности. Проблемы развития и дальнейшей социализации детей с ТМНР рассматривались исследователями Т. А. Басиловой, Л. А. Головчиц, М. В. Жигаревой, И. Ю. Левченко, О. Г. Приходько, Т. Н. Симоновой, Е. А. Стребелевой, Л. М. Щипицыной и др. [1, 2, 3, 7, 12, 13, 14]. Но в то же время специалисты, которые работают в разных системах – дошкольной и школьной, с детьми, имеющими тяжелые множественные нарушения, отмечают, что наблюдается недостаток в теоретических, методических, организационных и технологических основ обеспечения коррекционно-развивающего процесса воспитания и обучения [13, 15, 16].

Поэтому требования к профессиональному образованию предполагают формирование профессиональных компетенций при подготовке будущих учителей-дефектологов, работающих с детьми с ТМНР, которые бы овладели наравне с профессиональными знаниями, умениями и навыками о детях данной категории и такими качествами, как профессиональная самостоятельность, мобильность, способность к профессиональному росту, ответственность за качество труда, коммуникативная культура. Данные вопросы освещаются в работах А.В. Баранникова, А.Г. Бермуса, В.А. Болотова, Э.Ф. Зеера, М.В. Рыжакова, В.В. Серикова, А.В. Хуторского, В.Д. Шадрикова и др. Профессиональные компетенции студентов педагогического вуза требуют целенаправленных действий через систематизацию и накопление количественных и качественных изменений в специально организованном учебно-воспитательном процессе. Профессиональная компетентность определяется уровнем профессионального образования, опытом и индивидуальными способностями человека, его мотивационными стремлениями к непрерывному самообразованию и самосовершенствованию, творческим и ответственным отношением к делу [5, с. 126, 15, 16, 17]. Процесс формирования профессиональных компетенций студентов педагогического вуза при изучении организации коррекционно-развивающего процесса детей с ТМНР требует использования теоретико-методологических подходов, обеспечивающих организационную комплексность.

Системный подход (А.Н. Аверьянов, И.В. Блауберг, Э.Г. Юдин и др. носит открытый характер, обладает гибкостью, динамичностью, управляемостью и вариативностью. Структура системы определяется содержательно-организационной, мотивационно-регламентационной, процессно-формирующей и диагностико-корректирующей подсистемами, представляет системное образование, интегрирующее знания, умения и профессионально значимые личностные качества будущего специалиста, работающего с детьми с ТМНР.

Деятельностно-праксеологический подход (Л.П. Буева, В. Гаспарский, М.В. Демин, Т. Котарбинский, Э.С. Маркарян и др.) наполняет систему содержанием и определяет эффективность деятельности субъектов по формированию профессиональных компетенций. Деятельность должна быть результативной, точной, адекватной, технологичной, неразрывно связанная с различными видами деятельности, которая сформирует профессиональные компетенции [10].

Компетентностный подход (В.А. Адольф, .И. Байденко, Ю.В. Варданян, Э.Ф. Зеер, А.В. Хуторской и др.) обеспечивает изучение и описание педагогического процесса коррекционно-развивающего обучения детей с ТМНР с точки зрения формирования у личности определенных компетенций. [6, с. 61].

Нами определены составляющие профессиональных компетенций, т.е. знания, умения и профессионально значимые личностные качества, которые обоснованы и охарактеризованы с учетом специфики профессиональной деятельности, содержания модели учителя и требований к подготовке студента. Мы опираемся на следующие этапы формирования профессиональных компетенций студентов педагогического вуза.

На начальном содержательно-организационном этапе, где основными являются информационная, координирующая, регулирующая, системная функции, необходимо сформировать единые целостные представления о работе специалистов с детьми, имеющими тяжелые множественные нарушения развития и реализацию междисциплинарного подхода к их воспитанию и обучению. Представить основную структуру сложного дефекта, показать влияние первичных дефектов на последующие вторичные. Раскрыть особенности развития детей с ТМНР и направления изучения его психо-физической сферы, социального, познавательного и других уровней развития. Познакомить с основными направлениями работы – создание диагностических методов обследования, разработка долгосрочных комплексных программ, предполагающих коррекцию имеющихся системных нарушений, социализацию детей в коллективе здоровых сверстников, рассчитанных на весь период дошкольного детства; развитие эмоционального реагирования у детей с ТМНР как основы социализации в обществе. Созданные педагогические технологии могут применяться в дошкольных учреждениях, на базе которых открыты группы кратковременного пребывания «Особый ребенок», группы для детей со сложной структурой дефекта.

На последующих мотивационно-регламентационном, выполняющем побудительную, развивающую, оценочную, воспитательную и целеполагающую функции, и процессно-формирующем этапах, которые представляют формирование комплекса профессиональных знаний, умений, навыков и выполняет обучающую, воспитательную, развивающую, информационную, адаптационную, ориентировочную, операционно-технологическую, координационную и преобразовательную функции. У студентов также поддерживаются мотивы овладения профессиональными компетенциями, определения личностных целевых ориентаций данного процесса. Студенты учатся работать в русле практических занятий с диагностическими инструментами: изучение анамнестических данных и медико-психолого-педагогического изучения ребенка с ТМНР, для определения структуры комплексного дефекта; проведение психолого-педагогической диагностики/мониторинга; работа с «Диагностической комплексной картой», отражающей, уровень актуального развития ребенка и его динамику на каждом учебном этапе; выбор формы сотрудничества семьи и учреждения. Особенно важно научить проанализировать полученную информацию о качественном составе группы детей с ТМНР, их уровень физического и психического развития и определять адаптированную образовательную программу воспитания и обучения; планировать и разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты совместно со специалистами; определять задачи коррекционно-развивающей работы с возможностью включения в инклюзивный образовательный процесс у детей, имеющих множественные нарушения развития; учить создавать предметно-практическую среду с использованием игровых, учебных, экологических, спортивных зон, для развития познавательной деятельности, для развития мелкой моторики. Большое значение приобретает наполняемость этих структурных единиц группы. Все предметные зоны должны комплектоваться таким образом, чтобы учитывался разный уровень развития детей с ТМНР.

Заключительный диагностико-корректирующий этап реализуется через диагностические критерии и показатели усвоения учебного материала, оценивает степень соответствия полученных результатов запланированным и выполняет информационную, аналитическую, образовательную, консультативную функции. Процесс формирования профессиональных компетенций студентов будет наиболее эффективным при условии реализации педагогических условий: формирование позитивной мотивации к обучению и саморазвитию личностных качеств; использование форм и методов интерактивного взаимодействия; обеспечение целостного междисциплинарного содержания и комплексного учебно-методического сопровождения данной учебной дисциплины.

Также определены методы, технологии и средства обучения, способствующие формированию профессиональных компетенций студентов - дискуссии: диалог, «мозговой штурм»; тренинги: упражнения, тесты, лабораторные практикумы; методическое обеспечение: видеоматериалы, презентации.

Формирование профессиональных компетенций студентов по направлению «Воспитание и обучение детей с ТМНР» проходит успешно в процессе обучения, активизирующего образовательную деятельность на основе диалога. Дальнейшее исследование по проблеме может быть осуществлено в следующем направлении: разработка технологии, методов и средств подготовки специалистов к осуществлению и реализации социально-педагогической деятельности с детьми, имеющими ТМНР.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Баилова, Т.А. Как помочь малышу со сложным нарушением развития: пособие для родителей / Т.А. Баилова, Н.А. Александрова. - М.: Просвещение, 2008. – 111 с.
2. Головчиц Л.А. Система воспитания и обучения дошкольников с недостатками слуха при комплексных нарушениях развития: дис. ... д-ра. пед. наук. – М., 2007. 369 с.
3. Жигорева М.В. Психолого-педагогическое изучение развития детей с комплексными нарушениями. М., 2009. 155 с.
4. Жигорева М.В., Левченко И.Ю. Дети с комплексными нарушениями. М., 2016. 208 с.
5. Жук М.И. Формирование профессиональной компетентности будущих учителей начальных классов средством преподавания курса «Инновации в начальном образовании» // Перспективы науки и образования, 2013. № 5. С. 125-128.
6. Капустин А.Н. Психолого-педагогическое сопровождение в формировании профессиональной компетентности студентов вуза // Перспективы науки и образования, 2013. № 1. С. 61-67.
7. Приходько О.Г. Ранняя помощь детям с двигательной патологией. СПб., 2006. 112 с.
8. Программа воспитания и обучения слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития [О.П. Гаврилушкина, Л.А. Головчиц, Л.В. Дмитриева, Н.Д. Соколова, Н.Д. Шматко] / под ред. Л.А. Головчиц. М., 2006. 127 с.
9. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. М., 2014. 432 с.
10. Рихтер Т.В. Разработка модели сетевой среды дистанционного обучения информатике студентов педагогического вуза // Концепт, 2013. Т.3. С. 61-65.
11. Сеитова Р.С. Проблема формирования коммуникативно-управленческой компетентности у студентов педагогических вузов в истории отечественной педагогики // Современные проблемы науки и образования, 2012. № 1. URL: [www.scienceeducation.ru/101-5443](http://www.scienceeducation.ru/101-5443) (дата обращения: 25.11.2018).
12. Симонова Т.Н., Левченко И.Ю. Вариативные особенности развития дошкольников с тяжелыми двигательными нарушениями // Детская и подростковая реабилитация.



2015. № 2 (25). С. 54–58.

13. Малинина, М. Г. Воспитание и образование дошкольников с типичным развитием и особыми возможностями здоровья в условиях комбинированного дошкольного отделения общеобразовательной школы: рабочая программа дошкольного отделения комбинированного вида ГБОУ «Школа №518» / М. Г. Малинина, Н. Д. Ситдикова, О. В. Шохова. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2016. – 303 с.

14. Обучение и воспитание детей и подростков: от теории к практике: Коллективная монография / А. Ю. Нагорнова, М. Р. Арпентьева, Р. Р. Гасанова [и др.] ; Отв. редактор А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2020. – 446 с. – ISBN 978-5-6044460-6-5.

15. Шохова, О. В. Реализация принципов преемственности и непрерывности дошкольного и школьного образования детей с тяжелыми множественными нарушениями развития / О. В. Шохова, И. А. Каткова // Непрерывное инклюзивное образование: теория, история, методология: материалы XI Международного теоретико-методологического семинара, Москва, 25 марта 2019 года. – Москва: Парадигма, 2019. – С. 29-33. – EDN KLZQYI.

16. Шохова, О. В. Проектирование учебно-методического комплекса дисциплины "Воспитание и обучение детей с тяжелыми множественными нарушениями развития" и применение в подготовке специальных педагогов / О. В. Шохова // Современное педагогическое образование. – 2019. – № 1. – С. 161-164.

17. Шохова, О. В. Формирование у студентов-бакалавров профессиональной самоактуализации в рамках дистанционного обучения / О. В. Шохова, О. Ю. Крылова // Глобальный научный потенциал. – 2020. – № 12(117). – С. 209-212.

18. Шохова, О. В. Характеристика диагностической компетенции как показателя психологопедагогической компетентности у студентов-бакалавров, обучающихся по профилям "Дошкольная дефектология", "Олигофренопедагогика" и "Логопедия" / О. В. Шохова, И. А. Каткова // Современное педагогическое образование. – 2020. – № 2. – С. 163-167.

## **THE MAIN DIRECTIONS OF TRAINING OF SPECIAL TEACHERS FOR THE IMPLEMENTATION OF SOCIAL AND DEVELOPMENTAL WORK WITH CHILDREN WITH SEVERE MULTIPLE DEVELOPMENTAL DISORDERS**

© 2022

***O.V. Shokhova***, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Special Pedagogy and Inclusive Education

*Moscow State Regional University, Moscow (Russia), Shohowa2011@yandex.ru*

## СЕКЦИЯ 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК СФЕРА СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

УДК 37.01

### ЗНАЧИМОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ РАЙОННЫХ ПРОЕКТОВ «...ФОРСАЖ», ПРИУРОЧЕННЫХ К ТЕМАТИКЕ ГОДА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ И ПОДРОСТКОВОГО ДОСУГА»

© 2022

*И.В. Анухина*, методист

ГБУ ДО ЦТР и ГО «На Васильевском», Санкт-Петербург (Россия), [klarad@list.ru](mailto:klarad@list.ru)

*Е.С. Лебедева*, инструктор-методист

СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов спорта «Динамо Санкт-Петербург»,  
Санкт-Петербург (Россия), [klarad@list.ru](mailto:klarad@list.ru)

«И будущее уже наступило»

Роберт Юнг

События в нашей жизни разгоняются до такой степени, что «работу над ошибками» выполнять некогда. Ни родителям, ни педагогическим и школьным работникам. Необходимо знать особенности рожденных в XXI веке, чтобы не навредить им, а еще лучше - помочь и им, и себе. Прежде всего, давайте еще раз определимся с таким привычным термином «воспитание», который означает «питать чем-то высоким». Собственно, давать нужные знания. Но мы зачастую подменяем эти знания личным опытом. А он, наш взрослый опыт, «сын ошибок трудных», зачастую превращает наших детей в жертв такого воспитания.

В «Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы» говорится: целью стратегии является создание условий для формирования в Российской Федерации общества знаний:

- целями формирования информационного пространства, основанного на знаниях, являются создание условий для удовлетворения их потребностей в постоянном развитии получения качественных и достоверных сведений, новых компетенций, расширение кругозора;

- *формирование информативного пространства знаний осуществляется путем реализации образовательных и просветительских проектов, создания для учащихся общедоступной системы взаимосвязанных знаний и представлений, а также обеспечение безопасной информационной среды для детей.*

Итак, какие же они, шаловливые неумные первоклассники и скептические подростки, которых именуют индиго и поколением АЛЬФА? Ученые, педагоги и родители единогласно заявляют: «Они другие!». В первую очередь — всесторонне одаренные и четко знающие, чем бы не хотели заниматься. А еще имеют врожденную способность воспринимать колоссальный объем информации и за пять лет узнают больше, чем их бабушки-прабабушки за всю жизнь! В шесть-семь лет им известно, как устроена Солнечная система, они имеют представление об эволюции Земли и о круговороте жизни в природе. Развивающие игры буквально с пеленок закачиваются в их «базу данных», а Google на любой вопрос отвечает быстрее, чем родители. Главное для них – свобода выбора. Они не разделяют реальный и виртуальный мир. У АЛЬФистов высокие моральные стандарты, они ценят прозрачность, репутацию и честность мира. При этом к миру настроены критически и мгновенно проверяют любую «инфо». При этом они гиперчувствительны и легкоранимы. И совершенно не терпят насилия над собой. Ни физического, ни морального.

Для АЛЬФА необходимо развивать эмоциональный интеллект, так как им жить в роботизированном мире, в мире ИИ (искусственного интеллекта).

«Ты еще мал, ничего не смыслишь!», «Поживешь с мое, тогда поговорим». Такой способ самоутвердиться за чужой счет сегодня уже не эффективен. В лучшем случае такие фразы и замечания пролетают мимо ушей, в худшем — вызывают взрыв праведного гнева. И ответ взрослым - родителям и педагогам - все чаще звучит так: «Вы слишком взрослые, чтобы это понять».

Детям третьего тысячелетия время бросает свои вызовы, и самый опасный из них — информационная вседозволенность. Неограниченный доступ к СМИ — это перегруз нервной системы. Мозг имеет лимит продуктивности, после которого наступает депрессия, в народе именуемая хандрой. Кстати, в некоторых странах пятилетним малышам уже прописывают антидепрессанты! Так что без грамотной помощи взрослых (родителей и педагогов) детям трудно выдержать такое испытание.

Психологи отмечают, что темпы усвоения информации у детей сейчас во много раз выше, чем у взрослых. К сожалению, это требование времени. Но концентрация внимания на объекте, предмете у них падает; им трудно улавливать логику и смысл подробных изложений (инструкций, объяснений) состоящих из длинных предложений; долгое выполнение технических упражнений на музыкальных инструментах, заучивание стихов наизусть вызывает серьезные трудности.

Таковы факты, это реалии наших дней, и нам, взрослым учителям, педагогам и методистам, которые помогают проектировать образовательный и воспитательный процесс, надо учиться реагировать на них адекватно. На взгляд автора, который имеет педагогический стаж более 30 лет и вынужден заново находить пути взаимодействия с современными детьми, хочется поделиться некоторым опытом.

**Сроки реализации** - пять лет, один год

В Василеостровском районе положена новая творческая традиция – ЦТР и ГО «На Васильевском» совместно с ОДОД района проводит мероприятия под условным названием «Форсажи», приуроченные к теме года в Российской Федерации. 2015 год был посвящен Году литературы, и в связи с этим на Васильевском острове успешно был реализован районный проект «Литературный Форсаж». 2016 год был посвящен году кино, и в районе проводился проект «Кино Форсаж». 2017 год посвящен году экологии, и мы реализовали проект «Эко Форсаж». 2018 год – «Форсаж Памяти – ожившие страницы войны»,

2019 год – «Театральный Форсаж»

*(Форсаж, форсирование - работа с перегрузкой, ускорение темпа или увеличение мощности, ограниченное во времени).* Всего было проведено пять проектов.

Удивительно, но подводя итоги «форсажной пятилетки», значение слова «форсаж» приобретает все большую актуальность.

Дети растут в быстро меняющемся мире, который не всегда понятен самим взрослым. Все сложнее говорить об отдельном периоде «подготовки ко взрослой жизни», так как в большинстве сфер жизни потребуются постоянно учиться и переучиваться. Новое поколение оказывается в выигрышном положении, так как для них многие технологии — привычная часть мира, в котором они родились. Они легко воспринимают цифровизацию личного пространства. Это позволяет им влиять на многие сферы рынка через формирование спроса или даже стать сотворцами цифрового мира (программисты, видеоблогеры, геймеры и пр.) ещё до того, как они закончат школу. Происходит размытие границ детства: предыдущие установки и логики уже не подходят для описания этого периода, а новые пока еще не сформировались. Каждый участник экономики будущего будет существовать в мире, который окажется на порядок сложнее, чем тот, к которому мы привыкли.

В современной психологии и педагогике наблюдается тенденция *к переходу от восприятия детства* как периода становления, подготовки к «реальной взрослой жизни» к

**восприятию этого периода жизни как самоценного, обладающего значимостью «здесь и сейчас».**

В новом сложном мире, видимо, не будет линейных профессий — то есть, таких специализаций, которым мы учимся в юности, после чего просто выполняем привычный однообразный труд в течение всей жизни, медленно продвигаясь по карьерной лестнице к высшей позиции. При ускоряющихся темпах технологических и социальных изменений ребенку несколько раз за жизнь придется переучиваться и переходить в новые сферы деятельности. В связи с этим все больше внимания уделяется способности к адаптации. Но если молодой человек будет лишь адаптироваться к постоянно изменяющемуся рынку труда, он окажется в ситуации вечного стресса. Чтобы совладать с возрастающей сложностью мира, у человека должно быть собственное представление о смысле своей деятельности. Тогда работа становится лишь проявлением этого смысла. Видимо, мы должны не учить детей и переучивать взрослых «профессиям будущего» (заметим, постоянно меняющимся), а помогать им найти свое призвание и научать самореализации.

*«Каждый успех наших знаний приносит больше проблем, чем решает». (Луи де Бройль, французский физик)*

Будущие профессии, тем не менее, будут опираться не только на hard skills (жесткие навыки), но и на области, где требуется персонализированный подход к производству продукта или оказанию услуги, где задачи относятся к высшим когнитивным уровням (эффективное мышление, способность анализировать, синтезировать, выносить самостоятельные суждения, вести переговоры, уметь понимать и принимать чужие точки зрения, находить компромисс, набирать навыки коммуникации и управленческие навыки, уметь работать в команде) или требуют эмоциональной вовлеченности и развитие эмоционального интеллекта, т.е. и на soft skills (мягкие, «гибкие» навыки).

Содержание наших проектов, мотивирующее на разностороннюю деятельность участников, вбирает в себя все вышеперечисленные навыки.

**Направленность практики на решение актуальных задач системы дополнительного образования детей Санкт-Петербурга.** Сегодня образованность человека определяется не столько специальными (предметными) знаниями, сколько его разносторонним развитием как личности, ориентирующейся в традициях отечественной и мировой культуры, в современной системе ценностей, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к самообразованию и самосовершенствованию. Поэтому целостный образовательно-досуговый и воспитательный процесс в системе дополнительного образования должен быть направлен не только на передачу определенных знаний, умений и навыков, но и на разноплановое развитие ребенка, раскрытие его творческих возможностей, способностей и личностных качеств, а также на решение проблемы индивидуализации и социализации, самоопределения и самореализации ребенка.

#### **Цели:**

- реализация данного Проекта на основе развития ведомственной и межведомственной кооперации позволяет создать новый тип образовательного пространства – гуманистической социально-педагогической среды, способствующей разностороннему личностному развитию учащихся, возникновению благоприятного социально-психологического климата;

- создание дополнительных условий, в том числе, мотивирующей образовательной среды, для привлечения внимания учащихся к реализации мероприятий, посвященных тематике года в России, посредством их вовлечения в многопрофильную активную творческо-исследовательскую деятельность на базах школ, учреждений дополнительного образования, музеев, библиотек и других учреждений района и города.

### **Общие задачи**

- расширение у учащихся кругозора и мировоззрения посредством их работы с разными источниками информации; активизирование их саморазвития и самопознания;
- предоставление участникам возможности соревноваться в масштабе, выходящем за рамки отдельной школы или учреждения дополнительного образования;
- приобретение навыков коммуникативных умений и умения работать в команде;
- ориентирование участников проекта на продуктивную деятельность и получение социального опыта.
- получение навыков поисково-исследовательской деятельности и возможность демонстрации полученного результата вследствие этой деятельности.

**Задачи, которые получили новые формулировки после осмысленности проведения последнего проекта:**

- определение условий для создания, соединения и компоновки существующих частей нечто принципиально нового;
- вычленение составных частей и их описание;
- создание нового продукта на базе имеющихся знаний и приобретенного опыта;
- вынесение собственных суждений, основанных на внешних или внутренних критериях;
- привитие навыков критического мышления;
- извлечение необходимой информации из сетевых и цифровых источников.

**Инновационный характер практики/элементов практики (форма, новизна, нестандартность).** Реализация проекта связана с использованием современных технологий взаимодействия субъектов образования района и города. Также участие в проекте приняли администрация района и муниципальные органы управления, которые проявили заинтересованное отношение к данному проекту. Их поддержка инициативы сотрудничества, благоприятная муниципальная информационная среда, возобновление практики обеспечения методической и информационной поддержки процесса взаимодействия значительно помогли реализации проекта.

На каждом этапе (на каждом году) проекта рассматривались разные пути взаимодействия с партнерами проекта и выбирались мероприятия, а также формы участия в них, которые наиболее полно и конструктивно помогли бы учащимся ощутить причастность к тематике года в своей стране.

### ***В чем заключается основная идея «Форсажей»?***

Организаторы (см. выше), неоднократно обсуждая содержание и формы проведения мероприятий, взаимодействуя на разных этапах их подготовки и организации, постарались объединить и реализовать максимальное количество различных обучающих технологий в рамках всех проектных мероприятий, в которых дети могли бы принять участие. Проект продемонстрировал разнообразие, развитие и внедрение культурно-образовательных, просветительных, технологических практик на основе создания мотивирующей образовательной среды в социально значимой сфере дополнительного образования.

***Для всех участников были созданы максимально мотивирующие и обучающие условия для развития социального творчества и поисково-исследовательской деятельности:***

- в процессе подготовки к конкурсу сочинений были организованы *консультации с работниками библиотеки, проведен игровой семинар*, организована *встреча с профессиональным журналистом*. Некоторые участники сочли необходимым записаться в библиотеки;
- по итогам *интервью* участников выставки «Портрет современника» учащиеся студии «Редакция» ЦТРИГО «На Васильевском» создали специальный номер газеты «В.О.!»;

- в процессе подготовки к конкурсу КВН были *проведены индивидуальные консультации* с профессиональным квнщиком, участником Петербургской лиги КВН, который за очень короткий срок сумел «выдрессировать» из команд- участников настоящих игроков КВН, смог привить тот особый квнский дух, окунуть в атмосферу игры, *проведя творческую мастерскую и мастер класс*;

- при создании booktrailer и кинороликов все желающие могли получить *консультацию* у профессионала, педагога дополнительного образования из «Дома технического творчества на 6-ой Советской»;

- для погружения в технический процесс создания контейнеров для мусора в метрополитене, участники этой группы *посетили производственные лаборатории научно-технического творчества «Фаблаб»*, где они познакомились с техническими возможностями современного производства: лазерный, фрезерный станки, 3Dпринтер. Специалисты-техники продемонстрировали *мастер-классы* по изготовлению изделий, рассказали о возможностях открытия своего бизнеса. Ребята заинтересовались перспективой создания полезных изделий и воплощению в жизнь своих идей. Инженеры-техники дали конкретные рекомендации по созданию контейнера по сбору газет в метрополитене;

- для группы, сотрудничающей с Океанариумом, *было проведено специальное занятие в стенах Океанариума*, и организована экскурсия.

- для младших школьников района в центре «Мир детства» был проведен *творческий мастер класс «Миграция птиц»*, где детям была показана *обучающая презентация*, проведена *викторина* и выполнена *художественная работа в технике пластилинографии*.

- детские творческие работы – коллажи в проекте «Форсаж памяти»; афиши, рецензии на просмотренный спектакль в проекте «Театральный Форсаж», были оперативно размещены на страницах ВКонтакте и стали наглядной демонстрацией детских эмоций, переживаний, впечатлений и фантазий. Живое общение с людьми разных театральных профессий.

Итак:

- участникам проекта было проведено 12 мастер классов (в технической, художественной, экологической, журналистской сферах);

- проведены экскурсии в 7 музеев;

- организовано 6 детских выставок;

- издан сборник работ детских сочинений;

- напечатано 7 статей в муниципальных изданиях об информировании общественности через СМИ о результатах совместной деятельности.

- осуществлено взаимодействие с 28 партнерами проекта.

*Личностные результаты:*

- обеспечение достижения основных личностных и метапредметных результатов;

- обучение детей – опосредованно - технологии медиации (примирения), бесконфликтному общению;

- обучение детей осознанно и поэтапно структурировать и реализовывать все этапы деятельности;

- развитие когнитивных навыков;

- привитие основных мягких навыков;

- применение информационно-коммуникационных технологий;

- вовлечение участников в исследовательскую деятельность;

- участие команд в экологических и творческих акциях и мероприятиях, в разнообразных конкурсах, возможность проявления командных качеств, навыков взаимодействия;

- развитие форм разнообразного досуга и освоение разнообразного культурного пространства;

- воспитание активной жизненной позиции;
- формирование социально-культурной адаптации.

#### **Что дал проект его непосредственным участникам – детям?**

Выдержки из детских интервью после проведения конкурсных мероприятий:

- было занимательно и интересно;
- нас и обучали и давали интересные задания;
- понравились задания, надо было потрудиться;
- понравились ролики и презентации других участников;
- написал сочинение о своем дедушке и сочинение напечатали! Дед мной гордится!
- научился писать рецензии;
- я играл в команде КВН!;
- были интересные экскурсии;
- ходил в Океанариум с семьей и с гордостью показывал сделанную своими руками композицию;

- впечатлил зрительский зал на Среднем проспекте;
- живой артист ответил на мой вопрос!
- появились новые друзья ВКонтакте и на Facebook,
- приятно когда о тебе пишут в газетах;
- хочется продолжения таких мероприятий;
- понравилась поддержка болельщиков;
- познакомился с интересными сверстниками;
- узнал много нового;
- к нам были неравнодушны;
- это был Праздник, фантастическая захватывающая атмосфера всех мероприятий!

#### **Для кого данный опыт может представлять интерес**

Реализация проекта может представлять интерес для педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов, школьных работников, а главное – для неравнодушных и увлеченных людей, которые стремятся создать условия для формирования у детей и подростков интереса и положительной мотивации для свободного выбора каждым ребёнком интересной для него области и творческого воплощения своего замысла в многообразии форм деятельности и возможности применения разных технологий, удовлетворяющих его самые разные интересы, склонности и потребности. Нам так важны преобразующие результаты!!

Хочется верить, что та среда, в которой ребенок развивается и обучается, та жизнь, которую он проживает на занятиях музыкой или с кисточкой у мольберта, когда ребенок может подарить себе и окружающим свои откровения и открытия, несомненно, повлияют на его дальнейшую жизнь и его выбор в будущем. Наши дети, прошедшие «школу» дополнительного образования, оказываются более стрессоустойчивыми к реальности и меньше будут зависеть по жизни - в прямом и переносном смысле.

Таким образом, рождающийся мир может стать миром еще большего порабощения души и тела - теперь уже цифрового, где каждое действие человека контролируется, где каждый из нас еще более надежно вписан в «мегамашину» глобального общества. Но одновременно перед нами появляется шанс вспомнить о том, что нам на самом деле важно, отдать машинное машинам, вернуться к природе и к себе самим. Это может произойти, но лишь в том случае, если мы войдем в этот переход осознанно, принимая и открыто обсуждая долгосрочные последствия своих выборов, вырабатывая на самих себе новые принципы управления и новую этику. Тогда навыки будущего смогут стать для наших детей дорогой в новый мир - в процветающую глобальную цивилизацию XXI века.

Альберт Эйнштейн заметил: "Те важные проблемы, с которыми мы сталкиваемся, не могут быть решены на том же уровне мышления, на котором мы находились, когда их создавали".

**THE SIGNIFICANCE OF THE IMPLEMENTATION OF THE DISTRICT PROJECTS  
«... FORCING» DEDICATED TO THE THEME OF THE YEAR IN THE RUSSIAN  
FEDERATION THROUGH THE DEVELOPMENT OF THE SOCIAL EDUCATIONAL  
ENVIRONMENT AND TEENAGE LEISURE**

© 2022

*I.V. Anukhina*, methodologist  
GBU DO TsTR and GO "On Vasilevsky", St. Petersburg (Russia), [klarad@list.ru](mailto:klarad@list.ru)  
*E.S. Lebedeva*, instructor-methodologist  
SPb GBPOU «Academy of Ice Sports» Dynamo St. Petersburg,  
St. Petersburg (Russia), [klarad@list.ru](mailto:klarad@list.ru)

УДК 37.01

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ  
НА ПРИМЕРЕ ПРОЕКТА «ДИАЛОГИ О МУЗЫКЕ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ»**

© 2022

*О.В. Богач*, педагог дополнительного образования  
ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей  
«На Васильевском», Санкт-Петербург (Россия), [klarad@list.ru](mailto:klarad@list.ru)  
*И.Л. Григорьева*, педагог дополнительного образования, педагог-организатор  
ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей  
«На Васильевском», Санкт-Петербург (Россия), [klarad@list.ru](mailto:klarad@list.ru)  
*Н.В. Джиджихия*, педагог дополнительного образования, педагог-организатор  
ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей  
«На Васильевском», Санкт-Петербург (Россия), [klarad@list.ru](mailto:klarad@list.ru)

Социализация – это процесс адаптации человека в обществе с целью реализации своего потенциала и способностей. Успешная социализация дает возможность человеку быть полезным, успешным, значимым в обществе. Начинается социализация в семье, продолжается в образовании. Это процесс сложный и длительный. Система дополнительного образования обладает разнообразными возможностями, создает условия для формирования целостной личности, способствует созданию условий для социализации. Сам образовательный процесс, включающий в себя множество дополнительных общеразвивающих программ, отвечающих запросам, интересам, потребностям различных групп занимающихся детей и их родителей, успешно способствует социализации личности. Но существует еще одно важное направление социализации личности в дополнительном образовании, связанное с выходом за пределы образовательного процесса. Речь идет о разнообразных творческих проектах социокультурной направленности, в которые включаются семьи вместе с детьми. Эти проекты построены на образовательных диалогах субъектов – детей, педагогов, родителей.

«Диалоги о музыке для всей семьи» – один из эффективных творческих проектов, реализуемых музыкально-хоровым отделом Центра творческого развития и гуманитарного образования «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга на протяжении последних 10 лет. Он представляет собой цикл интерактивных абонементах концертов, количество которых варьируется от 10 до 15 в течение учебного года. Тематика концертов объединяет различные направления искусства и охватывает разнообразные музыкально-художественные стили.



Цель проекта «Диалоги о музыке для всей семьи»: активизировать участие родителей в музыкальном воспитании детей через совместное проведение досуга.

Задачи проекта:

1. Преодоление разобщенности педагогов, родителей и учащихся с помощью концертной деятельности.
2. Расширение кругозора детей и родителей в области искусства.
3. Приобретение учащимися навыка публичных выступлений.
4. Объединение дополнительных образовательных программ Музыкально-хорового отдела между собой. Эта интеграция позволяет учащимся более глубоко осваивать многие виды музыкально-творческой деятельности.
5. Вовлечение родителей в процесс не только , как помощников и зрителей, но и как непосредственных участников.

Участие родителей в учебной и концертной «жизни» ребенка повышает заинтересованности в занятиях музыкой и тех, и других.

Проект способствует развитию творческих и личностных качеств учащихся, их индивидуальных способностей, и самореализации.

Концертные мероприятия в проекте разделяются по возрастам и являются обязательными для всех ребят, проходящих образовательные программы по обучению игре на музыкальном инструменте.

Для младших школьников проводятся: «Музыкальные картинки», «Новогодний концерт», праздник «Посвящение в музыканты» для начинающих исполнителей. Для старшеклассников, как правило, разрабатываются тематические сценарии, посвящённые конкретной тематике – различным музыкальным стилям, юбилеям композиторов и т.п.

Во всех мероприятиях родителям отводится не только созерцательная роль зрителей, наблюдающих со стороны за ростом и успехами своих детей. Они исполняют произведения в ансамблях со своими детьми, помогают в праздничном оформлении залов. «Нет худа без добра»... В сложный период полного дистанционного обучения, когда все концерты проекта выходили в видеоформате, именно на плечи родителей была возложена непростая задача записей видео номеров в домашних условиях.

Вне зависимости от возраста выступающих при подготовке концертов особое внимание уделяется работе с педагогами музыкально-хорового отдела, их привлечению к участию в концертной деятельности. С большим удовольствием в мероприятиях проекта принимают участие бывшие выпускники нашего отдела, выбравшие музыку своей профессией. Таким образом осуществляется не только связь «Родитель-Ребёнок-Педагог», а ещё и выстраивается цепочка «Родитель-Педагог-Ученик-Профессионал».

Назовем некоторые темы циклических концертов:

*Концерты, посвященные международному Дню Музыки* (проходят ежегодно)

- «Vive la Musique!» («Да здравствует Музыка!»),

- «Искры вдохновенья» (100-летие со дня основания Санкт-Петербургской Филармонии)

Цикл концертов «*Эпохи, стили, имена....*»

- «Игра в классики», концерт классической музыки,

- «На пути к романтизму», концерт романтической музыки (охватываются юбилеи Ф. Мендельсона, Р. Шумана, Ф. Шопена и др.).

**Посвящение памятным датам известных композиторов:**

- «Эдвард Григ. Среди норвежских скал и фьордов», посвящение к 175-летию со дня рождения Эдварда Грига,

- «Мечты туманной идеал...» и «Мой гений, мой ангел, мой друг...» (посвящение 180-летию со дня рождения П.И. Чайковского)

- «Время, вперёд!», посвящение 130-летию со дня рождения С. Прокофьева,

- «Забыт он будет скоро...», посвящение к 160-летию со дня рождения А. Аренского,
- «Гаэтано из Бергамо», посвящение 225-летию со дня рождения Гаэтано Доницетти.

Большое значение имеет территория охватываемых концертных площадок для проводимых концертов. В первую очередь, стоит отметить, что Центр «На Васильевском» обладает двумя концертными залами, в которых проводится основная часть запланированных концертов.

Для организации концертов этого проекта используются более камерные залы библиотек, музеев, школ, храмов и т. д. Причем наших учащихся также с удовольствием приглашают участвовать в мероприятиях, проводимых другими учреждениями (библиотеками, социальными и детскими домами), что тоже, безусловно, является воспитательным моментом.

Кроме концертов, в которых принимают участие ребята и их родители, в проекте применяются такие формы воспитания музыкального восприятия и общности интересов как лекция-концерт и творческая встреча.

*Лекции-концерты* с обязательным участием педагогов не только расширяют кругозор учащихся и родителей в области знаний музыкального искусства, не только обогащают их опыт слушателей и способствуют поддержанию их заинтересованности в занятиях музыкой. Личный пример педагога-исполнителя играет важную показательную-воспитательную роль в образовательном процессе как ученика, так и учителя.

Проведенная *Творческая встреча с петербургским композитором и поэтом Сергеем Смольяниновым*, способствовала ознакомлению исполнителей и публики с известным петербургским композитором, пишущим детскую музыку, с его творчеством, помогла проникнуться его художественным внутренним миром. Дети и взрослые также смогли послушать его рассказы и стихи, а также оригинальные сочинения, задать композитору вопросы и даже получить призы.

Ежегодно в конце учебного года проводится диагностика удовлетворенности участников проекта. С помощью проведенного анкетирования учащихся, принимающих участие в концертных мероприятиях проекта, и их родителей, исследуется наличие или отсутствие какой-либо динамики эффективности реализации содержания этого досугового проекта.



С каждым концертом увеличивается количество участников, а также заинтересованность участников в концертных мероприятиях отдела.

В заключение хочется подчеркнуть, что проект создаёт ребятам разных способностей, разного уровня подготовки дополнительную возможность успешной социализации,

помогает раскрываться эмоционально, обогащать свой внутренний мир, родителям – проводить больше времени вместе со своими детьми, наблюдая за их творческим ростом и участвуя в их внешкольной жизни, что, конечно же, укрепляет взаимопонимание в семьях.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давлетова К.Б. Инструмент творческой деятельности в цифровой образовательной среде. Мир науки, культуры, образования. – 2018. – №1 (68).
2. Давлетова К.Б. Роль информационной образовательной среды в профессиональной деятельности педагога-музыканта. Мир науки, культуры, образования. Международный научный журнал. - 2017. - №4 (65).
3. Давлетова К.Б. Инструмент творческой деятельности в цифровой образовательной среде // Мир науки, культуры, образования. – 2018 – №1 (68).
4. Давлетова К.Б. Курсы повышения квалификации как ресурс непрерывного образования педагога // Категория «социального» в современной педагогике и психологии: материалы 9-й Всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2021.
5. Маравьев К.А. Социальная психология. – М.: АСТ, 2011.

#### SOCIALIZATION OF CHILDREN IN ADDITIONAL EDUCATION ON THE EXAMPLE OF THE PROJECT «DIALOGUES ABOUT MUSIC FOR THE WHOLE FAMILY»

© 2022

**O.V. Bogach**, teacher of additional education, teacher-organizer  
GBU DO Center for Creative Development and Humanitarian Education of Children  
«On Vasilyevsky», St. Petersburg (Russia), klarad@list.ru

**I.L. Grigorieva**, teacher of additional education, teacher-organizer  
GBU DO Center for Creative Development and Humanitarian Education of Children  
«On Vasilyevsky», St. Petersburg (Russia), klarad@list.ru

**N.V. Dzhidzhikhina**, teacher of additional education, teacher-organizer  
GBU DO Center for Creative Development and Humanitarian Education of Children  
«On Vasilyevsky», St. Petersburg (Russia), klarad@list.ru

УДК 378.661:004

#### ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА

© 2022

**Н.В. Болдина**, кандидат медицинских наук, доцент кафедры «Фармакология»  
ФГБОУ ВО «Курский государственный медицинский университет» Минздрава России,  
Курск (Россия)

**Г.С. Маль**, доктор медицинских наук, профессор, заведующая кафедрой «Фармакология»  
ФГБОУ ВО «Курский государственный медицинский университет» Минздрава России,  
Курск (Россия), natalja.bldina@rambler.ru

Дистанционное обучение требует от современного студента медицинского вуза умения грамотно распределять своё время и силы, а также четкой мотивации в достижении окончательной цели. Ведь в самостоятельном разборе большого объема информации студент предоставлен сам себе. Это, безусловно, касается и очного обучения, но при дистанционном важность грамотного распределения времени повышается во много раз. Поэтому в основе повышения качества подготовки студентов-медиков, особенно в условиях дистанционного обучения, лежит применение педагогических средств, интегрирующих как

традиционные, так и инновационные образовательные технологии [1, с. 42].

Инновационная деятельность педагога – это одна из важнейших составляющих образовательного процесса. В современном формате термин “инновация” имеет много смысловых значений. Одно из таковых свидетельствует, что инновация – это нововведение в педагогическую деятельность, изменения в технологии и содержании обучения и воспитания с целью повышения их эффективности. Содержание инновации формируется на основе изменений, а функция изменений составляет основу инновационной деятельности [3, с. 432].

Инновационная деятельность в педагогическом процессе представлена в виде процесса, направленного на претворение результатов научных исследований и разработок в новый или усовершенствованный продукт, способный быть реализованным на рынке, в усовершенствованный или новый технологический процесс, который может быть использован в практической деятельности [1, с. 43].

На сегодняшний день дистанционная форма обучения в медицинском образовательном пространстве имеет ряд проблем, которые актуальны для студентов и преподавателей. Первой проблемой выступает ухудшение качества знаний. Требования, которые предъявляются к студентам преподавателем при проведении практических занятий в очном формате обучения, кардинально отличаются от таковых в дистанционной форме. Индивидуальный подход к студентам либо отсутствует вовсе, либо сведен к минимуму, что тоже ощущается на каждом. Часто задания для самостоятельного выполнения очень упрощены и отсутствует момент критического мышления, который в некоторых дисциплинах необходим. Студент знает, что всегда может подсмотреть и списать, такая возможность практически всегда предоставлена [2, с. 82].

Отсюда вытекает следующая проблема – трансформация навыков и умений, которые студент приобретает при обучении. Всё большую роль приобретают явления компиляции – изложение своей работы без изменения оригинального источника, т.е. практически полное списывание. Большое количество заданий ориентировано на тестовый контроль. Это мешает понять истинный уровень знаний студента по какой-либо дисциплине. Ведь если он знает, какие будут вопросы в тесте, то на оставшийся теоретический материал не обратит должного внимания и этот блок дисциплины останется не пройденным. Значит останутся пробелы и в знаниях. Тестовый контроль, к сожалению, включает в себя много негативных моментов, поэтому нельзя качественно оценить знания студента. Но даже когда есть задания в другом формате, где нужно письменно и в развернутой форме ответить на вопрос, то в рамках дистанционного обучения не всегда гарантирует полную оценку знаний.

Важным минусом дистанционного формата обучения является отсутствие личных контактов с преподавателем. При совместной работе сообща или же просто при личном обсуждении темы, более интересующих вопросов материал лучше усвоится и запомнится и он будет подкреплен эмоционально, что положительно сказывается на его усвоении. Практические занятия на такой платформе, как Zoom, не смогут полностью компенсировать личное общение как студентов друг с другом, так и с преподавателями. Не будет создаваться той благоприятной среды, которая необходима для учебного процесса.

Учитывая перечисленные особенности дистанционного формата обучения, возникает необходимость в улучшении качества образовательного процесса, создавая для учащихся условия для успешного усвоения материала и применения полученных знаний в дальнейшей практической деятельности. В этом могут помочь инновационные технологии, которые активно внедряются в медицинских вузах в настоящее время.

В Курском государственном медицинском университете овладевают необходимыми профессиональными умениями и навыками студенты лечебного, педиатрического, стоматологического, фармацевтического и медико-профилактического факультетов.

Кроме традиционных форм обучения (лекции, практические занятия) в учебном процессе успешно применяются разработанные в вузе инновационные технологии: деловые игры, тестовый контроль знаний в компьютерной и анкетной формах, ситуационные и проблемные задачи, мультимедийные лекции, ежегодно проводятся межвузовские олимпиады по предметам [3, с. 431].

Виды и формы тестового контроля, применяемые в практике преподавания весьма разнообразны. Это тематический, рубежный и дисциплинарный тестовый контроль. Так же компьютерное тестирование является первым этапом проведения олимпиады. Тестовые задания ежегодно перерабатываются.

Традиционная алгоритмизация образования позволяет студенту-медику получить необходимые знания и умения. Однако она не в полной мере развивает его личностные свойства как будущего специалиста. Поэтому самостоятельная работа студентов является одной из главных составляющих в подготовке врачей и провизоров, и включает как воспроизводящие, так и творческие процессы в деятельности студента. Организация самостоятельной работы студентов представляет единство трех взаимосвязанных форм: аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя, внеаудиторная самостоятельная работа, и творческая, в том числе научно-исследовательская работа. Главным в организации самостоятельной работы студентов является оптимизация ее отдельных видов и создание условий высокой активности, самостоятельности и ответственности студентов в аудитории и вне ее в ходе всех видов учебной деятельности [3, с. 433].

Самостоятельная работа на практическом занятии представляет собой тренировочный уровень самостоятельной работы. Так, на кафедре фармакологии студенты составляют краткие фармакологические характеристики лекарственных препаратов, сравнивают механизмы их действия, побочные эффекты в виде таблиц и схем. Цель такого рода работ - закрепление полученных знаний, формирование умений, навыков. Познавательная деятельность студента проявляется в узнавании, осмыслении, запоминании. Вторым компонентом самостоятельной работы на практическом занятии является выписывание лекарственных препаратов в рецептах. Выполнение самостоятельной работы на занятиях с проверкой результатов преподавателем приучает студентов грамотно пользоваться имеющимися теоретическими знаниями, справочной литературой. Изучаемый материал усваивается более глубоко, у студентов меняется отношение к лекциям, так как без понимания теории предмета, без хорошего конспекта трудно рассчитывать на успех в решении задачи. Это улучшает посещаемость как практических, так и лекционных занятий. При подготовке к лабораторному занятию студенты выписывают рецепты на изучаемые лекарственные препараты в различных формах выпуска. Работа с рецептурой позволяет студентам не только применить на практике свои теоретические знания, но и проявить умение пользоваться справочной литературой.

Еще одним видом самостоятельной работы студентов, направленным на формирование такой важной компетенции как способность к анализу и публичному представлению научной медицинской информации является выполнение внеплановой курсовой работы экспериментального характера. Выполняя курсовую работу, студенты приобретают навыки работы с научной, учебной и специальной литературой, документами, справочными и архивными материалами; овладевают методами поисковой деятельности, навыками выполнения экспериментальных исследований в области фармакологии, обработки, обобщения и анализа информации; получают знания по предмету и расширяют общий кругозор; решают практические задачи на основе теоретических знаний; активизируют самостоятельную работу и творческое мышление.

Таким образом, инновационные технологии не только повышают мотивацию обучающегося к изучению материала, но и оптимизируют работу преподавателей. В то же время

инновационная модель не исключает опоры на традиционные основы и использует формы и методы классической модели обучения. Применение инновационных технологий в дистанционном медицинском образовании дает широкие возможности дифференциации и индивидуализации учебной деятельности. Результат применения образовательных технологий в меньшей степени зависит от мастерства преподавателя, он определяется всей совокупностью её компонентов. Современные образовательные технологии связаны с повышением эффективности обучения и воспитания и направлены на конечный результат образовательного процесса – это подготовка высококвалифицированных специалистов, что и является основной целью медицинского образования в современном мире [3, с. 433].

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Великая И.П. Новые технологии и инновационные процессы в медицинском образовании // Сб. статей международной научно-практической конференции Медицинское образование в XXI веке: новые вызовы и новые возможности под общ. ред. В.И. Кошель. – Ставрополь: Изд-во СтГМУ, 2019. – С. 42-44.

2. Максименко Е.В., Хрипунова А.А., Максименко Л.Л. Использование инновационных педагогических технологий в вузе // Сб. статей международной научно-практической конференции Медицинское образование в XXI веке: новые вызовы и новые возможности под общ. ред. В.И. Кошель. – Ставрополь: Изд-во СтГМУ, 2019. – С. 82-84.

3. Порядина А.М., Болдина Н.В. Роль дистанционного обучения в медицинском образовательном пространстве // Материалы III междунар. науч.-практ. конф. «Педагогическое взаимодействие: возможности и перспективы»; Саратовский государственный медицинский университет имени В.И. Разумовского. – Саратов: Издат. центр Саратов. гос. мед. ун-та, 2021. – С. 431-433.

#### INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN DISTANCE LEARNING OF MEDICAL UNIVERSITY STUDENTS

© 2022

**N.V. Boldina**, candidate of Medical Sciences, Associate Professor of the Department of Pharmacology

*Kursk State Medical University of the Ministry of Health of Russia,  
Kursk (Russia), natalja.bldina@rambler.ru*

**G.S. Mal**, Doctor of Medical Sciences, Professor, Head of the Department of Pharmacology  
*Kursk State Medical University of the Ministry of Health of Russia,  
Kursk (Russia), natalja.bldina@rambler.ru*

УДК 37.018

#### КОНСЕНСУС СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ В БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ УНИВЕРСИТЕТА

© 2022

**А.Г. Бугор**, студент профессионально-педагогического института  
ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», Челябинск (Россия), samr048@mail.ru

**Е.В. Телегина**, студент профессионально-педагогического института  
ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», Челябинск (Россия), gromovva@cspu.ru

Каждый человек принадлежит к определенному социуму и адаптируется к свойствам социальной среды своего обитания. Вынужденно или добровольно, взаимодействуя с партнерами образования, человек ищет компромиссы для своей социализации. В образо-

вании у человека развиваются личностные качества, он становится продуктивно самостоятельным [5, 7]. Не является исключением из правил в учебно-образовательной деятельности дисциплина «Физическая культура». Физическая культура рассматривается как дисциплина и как социальное явление в общественной жизни университета. Ключевым фактором здорового образа жизни студентов является применение систематических физических нагрузок. Данная проблема является педагогической и носит социальный характер. К большому сожалению, в процессе модернизации современных технологий, большая часть студенческой молодёжи потеряли интерес к занятиям спортом, посещению секций, участию в спортивных мероприятиях и даже к обычной утренней физической гимнастике.

В данной работе исследована математическая зависимость реальных потерь успеваемости по дисциплине «Физическая культура» при отказе от социальной и общественной составляющей. Пренебрежительное отношение к сфере социальных отношений и к физической культуре, как к социальному и учебному явлению, не позволяют улучшить эффективность [7, 9, 11]. Отказ от участия в общественных спортивных соревнованиях, спортивных секциях и массовых мероприятиях снижает дисциплину. При отказах от систематических занятий физической культурой, наблюдаются значимые сдвиги в продуктивности.

Целью нашего исследования стало: изучение закономерностей взаимодействия субъектов сферы высшего образования по физической культуре, их влияния на социальную активность студентов, динамику посещаемости и успеваемости в условиях балльно-рейтинговой системы.

Для реализации цели были поставлены следующие задачи.

1. Проанализировать участие студентов в общественной жизни.
2. Изучить посещаемость студентов 1 курса за два семестра.
3. Провести анализ зависимости успеваемости от посещаемости.
3. Разработать и опробировать методику сравнения результативности. применения балльно-рейтинговой автоматизированной системы (БРАС).

Гипотеза исследования. Отражение взаимодействия субъектов сферы высшего образования в балльно-рейтинговой автоматизированной системе позволяет более эффективно влиять на социальную активность студентов в университете, на посещаемость учебных занятий, на результативность по дисциплине «Физическая культура».

**Методика и организация исследования (Methodology and organization of the study).** В работе использованы основные методы научных исследований: анализ научной литературы, наблюдение, опрос, дедукция, тестирование, эксперимент, математическая обработка данных, формулировка выводов.

По мнению автора М. Я. Виленского, молодежь в лице студентов университета не воспринимает физическое воспитание, которое является важной дисциплиной в виде «Физической культуры» и имеет свое научное, методическое, практическое содержание. Часть студентов воспринимает физическую культуру как деятельность неосновную в виде механического повторения движений. Подобный факт позволяет удостовериться в том, что изучение спортивной мотивации студентов к ведению здорового образа жизни становится актуальной и затрагивает современное общество в целом, поскольку этот вопрос напрямую влияет на будущее страны и общества [3, 4, 8].

Данные исследования уже проводились ранее. Авторы В.С. Быков, Р.Д. Алимбоева, Д.Н. Эшов, В.А. Громов, В.Л. Ившин, И.В. Дейнес утверждали, что студенты, занимающиеся физическими упражнениями, имеют преимущество также в умственной работоспособности. Исследования показали, что из спортсменов 1-го курса 68,7% сдали сессию на «хорошо» и «отлично». Систематические пропуски практических занятий по дисциплине «Физическая культура» на первом курсе обучения снижают успеваемость и уровень физической подготовленности до 30% и более [1, 2, 6, 10].

Исследование направлено подтвердить их выводы и внести свои поправки на основании наших наблюдений. В университете применяется бально-рейтинговая система оценки качества усвоения дисциплины, а также максимального охвата всех участков процессов проявляющихся в университете. Рассматривая ее шире, видно интегральную оценку охвата качественной глубины взаимодействия субъектов образовательной сферы, в орбиту которой вовлечены составляющие: педагогическая, учебно-воспитательная, сопровождение и развитие. Стоит упомянуть о платформе фундамента, в которую входят узлы обеспечения и управления. В каждой составляющей есть векторы социального воздействия. Само по себе образование и есть социальное явление. В первую очередь образование это заказ общества, заказ социальный, который впоследствии материализуется. В БРАС отражены не только успехи в обучении, но также участие в общественной и спортивной жизни университета. Спортивная жизнь как социальное явление многообразно. Это спортивные секции, спортивные соревнования, спортивные тематические вечера, «Дни здоровья», спортивные праздники. Благодаря работе экспертной комиссии специалистов, участие в общественной и спортивной жизни университета получило свой уровень оценок совместимый с уровнем оценок за выполнение контрольных физических упражнений, входящих в содержание программы обучения по дисциплине «Физическая культура». Таким образом, социальное общественное движение вошло в содержание БРАС статуса каждого студента и его участия в развитии социальных отношений университета. Наряду с определением успеваемости студента по дисциплине, определялся вклад в развитие физкультурного и спортивного движения, то есть социальная активность. Степень развития таких качеств как коммуникабельность, патриотизм, товарищество, инициатива, чувство долга, ответственность развиваются при деятельностном подходе.

Исследования проводились в Южно-Уральском государственном гуманитарном педагогическом университете на 1-м курсе. К исследованию было привлечено 55 студентов. В начале учебного года, в начале эксперимента (н.э) проведено тестирование 1-го курса по физическим упражнениям на силу, быстроту, ловкость и выносливость. В конце 1 и 2 семестров обучения проведены повторные контрольные тестирования по основным физическим качествам и подведена промежуточные итоги. Результаты контроля посещаемости позволили условно разделить исследуемых на две различающиеся группы: экспериментальная группа (ЭГ) – 28 человек, без пропусков занятий; и контрольная группа (КГ) – 27 человек, допустивших пропуски практических занятий более 5 раз в семестр. Для исследования были использованы нормативы, установленные для 1-х курсов и уровни физической подготовленности по ним. Также проводились исследования по социализации, по участию в спортивных мероприятиях в виде: наблюдений, контроля списков участников мероприятий и результатов в протоколах.

**Результаты исследования и их обсуждение (Results of the study and their discussion).** В таблице видно, что во 2-м семестре рост составил по всем показателям исследования участия студентов в общественно-социальных мероприятиях физкультурного характера (табл. 1).

**Таблица 1 - Участие студентов в социально важных мероприятиях**

Наименование мероприятий	1 семестр		2 семестр		Разница	
	Всего (%)	Среднее (чел/час)	Всего (%)	Среднее (чел/час)	Всего (%)	Среднее чел/час
секции	18,2	14,2	21,8	17,5	+3,6	+3,3
соревнования	34,2	6,2	37,1	8,7	+2,9	+1,5
дни здоровья	54,5	2,2	56,2	5,5	+1,7	+3,3
тематические вечера	20,0	1,6	32,7	2,0	+12,7	+0,4
и другие	30,9	6,2	34,5	9,7	+3,6	3,5

Примечание: чел/час – условное количество человек и занятий в часах.



Например, в спортивных секциях во 2-м семестре в среднем показателе стали заниматься студенты на 3,6 % больше, чем в первом. А если брать по времени занятий в секциях по отношению ко всем студентам 1-го курса обучения, то показатель составит на 3,3 чел/часов больше во 2-м семестре, чем в первом. Также повысились результаты и по другим показателям. Активность студентов возросла во 2-м семестре после подведения итогов 1-го семестра не только по результатам родственной дисциплины, но и по физкультурно-спортивному комплексу мероприятий. В БРАС отображалась активность, результативность и посещаемость в целом. Повышение активности в общественно значимых социальных мероприятиях сказалось и на самой родственной дисциплине «Физическая культура». Посещаемость занятий во 2-м семестре тоже улучшилась в среднем на 5,5%. Есть явные признаки взаимосвязи посещаемости и активности в общественных мероприятиях. Проведение контрольных испытаний по итогам обучения позволило сравнить результаты физической подготовленности в 1-м и во 2-м семестрах (табл. 2).

**Таблица 2 - Уровни показателей физической подготовленности групп (%)**

Показатели	ЭГ в н.и	ЭГ в к.и	Р	КГ в н.и	КГ в к.и	Р
отлично	10,7	14,3	+3,6	7,4	7,4	0
хорошо	25,0	42,8	+17,8	18,5	22,2	+3,7
удовлетворительно	21,4	32,1	+10,7	29,6	37,0	+7,4
неудовлетворительно	42,9	10,8	-32,1	44,5	33,3	-11,2
положительных	57,2	89,3	+42,1	65,6	76,7	+11,1

Примечание: ЭГ – экспериментальная группа; КГ – контрольная группа; н.э – начало эксперимента; к.э. – конец эксперимента; Р – разница.

По отличным и удовлетворительным оценкам несколько лучше выглядят результаты практического выполнения нормативов по физической культуре в ЭГ: отлично – на 3,7% выше в ЭГ, чем в КГ; а удовлетворительно – на 3,3% тоже выше в ЭГ, чем в КГ. Ярко проявились показатели в хороших и неудовлетворительных оценках. Разница в продуктивности ЭГ составляет: хорошо - на 14,8% выше в ЭГ, чем в КГ; а неудовлетворительных – на 20,9% меньше в ЭГ, чем в КГ. Прогресс в положительных оценках за период обучения в 1 год в ЭГ составляет +42,1%, а в КГ – только +11,1%. Потеря учебных часов в КГ представлена в размере более 5 занятий в семестр (10 занятий в год). Пропуск практических занятий по дисциплине «Физическая культура» на 1-м курсе в размере 16,1%, от общего количества часов обучения, приводит к значительным сдвигам в конечных результатах – потеря в продуктивности в размере 31%. То есть, потери участия по времени в практической физической тренировке в размере 1/6, приводит к потерям по результативности в 1/3. Наблюдается математическая модель прогрессии 1:2.

Данные показатели успеваемости обучающихся первых курсов демонстрируют более низкий уровень общей картины физической подготовленности в КГ, в которой часть студентов пропустила более 5 занятий в семестр, по отношению к ЭГ. Разница в физической подготовленности студентов ЭГ и КГ по неудовлетворительным оценкам составило в 20,9 %. Как следствие, можно сделать вывод о том, что важно посещать занятия по физической культуре, поскольку именно они напрямую формируют уровень физического развития и здоровья студентов, определяют оценку по дисциплине. Необходимо подчеркнуть тесную взаимосвязь активности в общественной спортивной жизни и посещаемости плановых занятий.

В исследовании ставился вопрос не о высших достижениях студентов, а о среднем показателе участия в общественных мероприятиях. Если провести параллель с успеваемостью, то просматривается улучшение в основном показателе, который нас тревожил и был взят за основу – это посещаемость учебных занятий. Отмечая значимость данных проблем, понимается роль преподавателя в общем физическом воспитании обучающихся. Данная

роль заключается в формировании у студентов интереса к спорту посредством академических занятий и использования БРАС. Анкетирование студентов даст возможность преподавателю обозначить студентов, имеющих наиболее высокий потенциал к спорту, вследствие чего направить их к квалифицированному тренеру. Причём, занятия физической культурой можно квалифицировать не только как метод достижения определённого результата, но и как метод коммуникации со сверстниками. Практике известно большое количество спортсменов, которые брали начало своей профессиональной карьеры со студенческого спорта. Однако, изучение только одного или двух показателей не даст полной картины происходящих событий. Оценивая общие результаты, можно заметить то, что это не такой уж решительный прорыв.

Подводя итоги, приходим к главному выводу - цели исследования: БРАС дает импульс для оживления не только учебной работы студента по дисциплине, но и для социальной составляющей повседневной жизни университета. Комплекс транссоциальных проявлений в повседневной жизни и в учебной работе, отраженный в БРАС позволит добиться более продуктивных результатов в социальной сфере и в учебной деятельности студентов. Присутствие социального, а также учебного факторов влияния в образовательной сфере очень тесно взаимосвязано и неразделимо.

**Благодарности.** Статья подготовлена под руководством научного руководителя Заслуженного тренера России, кандидата педагогических наук, доцента Громова Виктора Александровича; ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», Челябинск.

Авторы выражают благодарность.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Алимбоева Р. Д., Эшов Д. Н. Влияние физических упражнений на успеваемость студентов // Проблемы науки. 2019. №11 (47).
2. Быков В.С., Кокин В.Ю., Целищева Е.И., Киекпаева К.Б. Эффективность дополнительных самостоятельных физкультурных занятий девушек с использованием межпредметных заданий // Теория и практика физической культуры. 2019. № 1. С. 53-55.
3. Голубков А.В., Громов В.А. Психофизическая готовность юристов к выполнению профессиональных обязанностей // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. Тула. 2019. № 2. С. 21-27.
4. Гогоберидзе З. М., Джукаев М. Х. Принцип преемственности студенческой молодёжи // Проблемы современного педагогического образования. 2019. №64-2. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/printsip>.
5. Громов В.А. Компоненты профессионального образования в университете под влиянием физической культуры // Сб. : Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации. Ульяновск, 2021. С. 98-102.
6. Ившин В.Л., Громов В.А. Сближение межпредметных связей в образовании под влиянием алгоритмов физических упражнений / Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. Тула. 2019. № 9. С. 18-24.
7. Коваленко В.Н., Фофанов А.М. Научно-теоретические предпосылки использования дифференцированного подхода в физическом воспитании студенческой молодежи // В сборнике : Актуальные проблемы, современные тенденции развития физической культуры и спорта с учетом реализации национальных проектов. М., 2021. С. 291-295.
8. Урусов Г. К., Черных М. И. Физическое воспитание как фактор развития личности и формирования здорового образа жизни // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2019. №48. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/fizicheskoe>.
9. Физическая культура и спорт как средства социализации современной российской молодёжи // В.А. Еременко [и др.] // Учёные записки университета Лесгафта. 2021. №10(200). URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/fizicheskaya>.

10. Физические упражнения в обучении механиков классического и военного образования / И.В. Дейнес [и др.] // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. Тула. 2019. № 8. С. 29-36.

11. Kiekrpaeva K.B., Gromov V.A., Shaikhetdinov R.G., Terekhina E. Integration of Fine Motor Skills in the Physical Education Courses of Law Students // Journal of Physical Education and Sport. 2019. T. 19. № 3. P. 1695-1697.

## CONSENSUS OF SUBJECTS OF EDUCATION IN THE POINT-RATING SYSTEM OF THE UNIVERSITY

© 2022

**A.G. Bugor**, student of the Vocational Pedagogical Institute  
*South Ural State Humanitarian Pedagogical University, Chelyabinsk (Russia),  
camp048@mail.ru*

**E.V. Telegina**, student of the Vocational Pedagogical Institute  
*South Ural State Humanitarian Pedagogical University, Chelyabinsk (Russia),  
gromovva@cspu.ru*

УДК 37.01

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО РЕГИОНА КАК СРЕДА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

© 2022

**Т.Н. Варенцева**, педагог дополнительного образования  
*ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей  
«На Васильевском», Санкт-Петербург (Россия), klarad@list.ru*

Начиная с 90-х годов XX века все чаще используется термин «образовательное пространство». Образовательное пространство охватывает все те объекты и процессы, которые включаются в образовательный процесс и приводят к образовательному результату. Образовательное пространство, с одной стороны, «захватывает» некоторую часть окружающей среды, выделяя то, что мы называем образовательной средой, с другой стороны — человека, где он как участник процесса образования выступает в качестве образующегося.

Характеризуя образующегося фиксируются три вида, или три уровня образовательных пространств:

- индивидуальный, где в качестве образующегося выступает отдельный человек (индивидуальное образовательное пространство, личностное образовательное пространство);
- групповой, в качестве образующегося выступают социальные группы и коллективы (групповое, в некоторых случаях, коллективное образовательное пространство);
- мировой, где в образовательном пространстве происходит взаимодействие с образовательной средой всего человечества, как субъекта исторического процесса.

Сегодня особо важное значение приобретает обсуждение социального образовательного пространства государства, города, а также образовательного пространства отдельных организаций и учреждений.

Содержание музыкально-образовательного пространства должно знакомить учащихся с духовными ценностями региона. Регионализацию образования, в частности и музыкального, включение в образовательный и воспитательный процессы национально-регионального компонента необходимо начинать как можно раньше.

Национально-региональный музыкальный материал может решать как образовательные, так и воспитательные задачи. Он должен стать основой для формирования личности гражданина знающего историю и традиции своего государства, региона, способного сохранять собственную национальную культуру.

В настоящее время воспитание гражданственности и любви к Родине определяется Законом РФ «Об образовании» в качестве одного из принципов государственной политики в области образования. Воспитание в современных условиях является одной из центральных видов работы с учащимися. Сейчас, в период нестабильности, в обществе возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как Родина.

Воспитание может рассматриваться как процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников, направленный на развитие гражданственности и патриотизма (патриотизм чувств, убеждений, устойчивых норм патриотического поведения). Основные группы нравственных качеств (патриотизм, гуманизм, коллективизм) складываются у учащихся в процессе целенаправленного педагогического воздействия.

Музыкальное воспитание является важнейшим средством воспитания нравственности, патриотизма, высокого эстетического вкуса. На долю педагога-музыканта выпадает очень сложная, но необычайно важная миссия приобщения детей к высокой музыке, которая способствует формированию интеллекта, эмоциональной культуры, нравственности.

При восприятии музыки главным фактором становится не только познание, сколько переживание. Объединяя нравственное и художественно-эстетическое воспитание педагогическим процессом в единое целое, восприятие музыки позволяет сформировать ценностное отношение к жизни.

Патриотизм – особое эмоциональное переживание своей принадлежности к стране и своему гражданству. Это любовь к Отечеству, к своей земле, к своей культурной среде. Патриотизм является нравственной категорией, неотделимой от индивидуальных и гражданских качеств личности. На личностном уровне патриотизм выступает, как важнейшая устойчивая характеристика человека, выражающаяся в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения. Через формирование любви к своему городу, коллективу, истории, музыке зарождается патриотизм, высшая ступень которого – любовь к отечеству, народу, истории, культуре, традициям.

Патриотическая идея всегда была фундаментом музыкального искусства. В истории есть события, без знания которых невозможно обретение культуры, а если это касается России, то и национального самосознания.

Имя Шостаковича - самого выдающегося советского композитора, гениального художника, пламенного патриота нашей родины, хорошо известно каждому гражданину России. Для Петербургской музыкальной культуры его имя является знаковым.

Учащиеся класса постоянно принимают участие во Всероссийском (с международным участием) конкурсе детского музыкального творчества им. Д. Д. Шостаковича. Произведения композитора являются обязательными для этого конкурса. При подготовке проводится прослушивание конкурсных программ.

С целью погружения учащихся в эпоху создаются презентации, которые помогают учащимся увидеть Шостаковича не только как художника, но и как человека, и успешно справиться с исполнением его произведений.

Эта часть цикла музыкально-просветительских мероприятий «Неуловимый лик гения» призвана познакомить учащихся с творчеством Шостаковича посредством использования современных видов учебной и концертной деятельности.

#### **Концепция мероприятий:**

- освоение явления культуры через горизонтальные связи (одна и та же проблема рассматривается через различные виды искусства).

#### **Цель мероприятий:**

- содействовать становлению личности ребёнка, духовности, творческого и гражданского начала.

#### **Задачи мероприятий:**

- способствовать целостному восприятию музыки Шостаковича через эмоциональное переживание;

- используя метод «вживания» в образ, пробудить интерес к личности композитора и его музыке;

- активизировать воображение детей при чувственно-эмоциональном и интеллектуальном постижении искусств.

В конкурсе «Играем Д.Д. Шостаковича», посвященный 110 - летию со дня рождения известного композитора, успешно принял участие Чекмарёв Максим. Он не только получил звание лауреата II степени, но и отдельный приз от семьи Шостаковичей. Особую радость доставило общение с сыном великого композитора Максимом Дмитриевичем Шостаковичем.

Также учащиеся класса ежегодно принимают участие в Городском открытом конкурсе фортепианных дуэтов и камерных ансамблей «Дважды два» им. Ю. Корнакова и международном конкурсе фортепианных дуэтов им. Л. А. Брук «Брат и сестра». Обязательным условием для участия в этих конкурсах является исполнение произведений Петербургских композиторов, а на конкурсе «Брат и сестра» также необходимо исполнить обязательное произведение, написанное композитором Петербурга специально для конкурса. Общение с композиторами ещё больше повышают интерес детей к современной музыке региона.

Таким образом, в программе учащихся класса преобладают произведения композиторов нашего великого города, что помогает формированию у подрастающего поколения высоких нравственных качеств, среди которых важное место занимают патриотизм и гражданственность.

Кроме того, учащиеся класса принимают участие в мероприятиях цикла интерактивных концертов музыкально – хорового отдела «Диалоги о музыке для всей семьи». Основная цель проекта: формирование гражданской ответственности, основанной на культурных, духовных и нравственных ценностях.

Воспитание петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие учреждений системы дополнительного образования с различными учреждениями культуры (концертные залы, музеи, библиотеки и др.). Воспитанники ежегодно принимают участие в концертных программах на различных площадках, связанных с историей и культурой нашего города:

- Малый зал Санкт-Петербургской академической филармонии им. Д.Д. Шостаковича

- Концертный зал Мариинского театра

- Музей политической истории России. Особняк М. Ф. Кшесинской

- Дом композиторов Санкт-Петербурга

- Шереметьевский дворец. Музей музыки.

- Мемориальный музей-квартира Н. А. Римского-Корсакова

- Мемориальный музей-квартира А. Блока

- Музей-квартира актерской династии Самойловых

- Музей истории Петербурга, особняк Румянцева

- Музей Г. Р. Державина и русской словесности его времени

- Мемориальный музей-квартира Ф. И. Шаляпина

- Культурный центр Елены Образцовой

- Дом молодежи Василеостровского района

- Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина

Разнообразные средства и возможности музыкального развития через эмоциональное восприятие содействуют воспитанию патриотизма личности. Именно сила эмоционального восприятия способна оказывать мощное воздействие на духовный мир человека. Воспи-

тание патриотизма средствами музыкального искусства – необходимое условие развития гармоничной личности, обогащения духовной и нравственной культуры каждого ребёнка.

Воспитание представляет собой ценностно-смысловой диалог ребенка с субъектами окружающего мира, способствующий формированию и развитию опыта самоопределения, творчества и созидательной жизни ребенка. Оно рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса, направленного на создание условий для становления системы жизненных смыслов и ценностей растущего человека, включения подрастающих поколений в пространство петербургской культуры.

Формирование личности подрастающего гражданина – длительный и сложный процесс, и включение национально-регионального музыкального материала в образовательное пространство может сделать его наиболее продуктивным.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бурлак О.А. Специфика содержания музыкально-образовательного пространства полиэтнического // Современные проблемы науки и образования. №6,2019. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=29376> (дата обращения: 27.06.2022).
2. Давлетова К.Б. Инструмент творческой деятельности в цифровой образовательной среде // Мир науки, культуры, образования. – 2018 – №1 (68).
3. Давлетова К.Б. Курсы повышения квалификации как ресурс непрерывного образования педагога // Категория «социального» в современной педагогике и психологии: материалы 9-й Всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2021.
4. Маравьев К.А. Социальная психология. – М.: АСТ, 2011.

#### **EDUCATIONAL SPACE OF THE REGION AS A ENVIRONMENT FOR MUSICAL EDUCATION OF STUDENTS**

© 2022

*T.N. Varenceva*, teacher of additional education

*GBU DO Center for Creative Development and Humanitarian Education of Children  
«On Vasilyevsky», St. Petersburg (Russia), klarad@list.ru*

УДК 37.01

#### **ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОТИВОРЕЧИЯ, ВОЗМОЖНОСТИ, ПУТИ РЕШЕНИЯ**

© 2022

*Н.А. Гангнус*, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры  
педагогике и психологии

*ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»,  
Пермь (Россия), gangnus.na@mail.ru*

Современное образование не может ограничиться только трансляцией подрастающим поколениям совокупности знаний (пусть и новейших), формирования у них наисовременнейших компетенций, развития совершенных познавательных способностей.

Социально-политическая и мировоззренческая катастрофа, постигшая нашу страну в конце XX столетия, обернулась антропологической катастрофой, диссоциацией собственно человеческого в человеке – от полной потери смысла жизни у одних до полной потери облика человеческого у других» [3].

По сути, именно перед образованием встала задача созидания человека в целостности его человеческих проявлений, человека в полноте его телесно-душевно-духовных измерений.

Для того, чтобы сохранить достижения отечественного образования, необходимо отказаться от изживших себя неадекватных представлений о нём и выявить основные смыслы и тенденции развития современного образования.

В истории отечественной педагогической мысли философско-антропологический смысл образования впервые выявил К.Д. Ушинский. Он обосновал, что высшей целью и ценностью образования является человек. «Основной целью воспитания человека может быть только сам человек, так как всё остальное в этом мире (и государство, и народ, и человечество) существует только для человека». К.Д. Ушинский намного опередил своё время – высказанные им идеи и подходы к образованию оказались востребованными только в настоящее время.

Именно в современном постиндустриальном (информационном, инновационном, развивающемся) обществе начинает осуществляться завет К.Д. Ушинского о том, что основной целью образования человека должен быть сам человек.

В современном обществе отчётливо выделяются три образа образования, или три его фундаментальных интерпретации.

1. Образование – это сфера общества, самостоятельная форма общественной практики (система деятельностей, структур организации и механизмов управления), особая социальная инфраструктура, пронизывающая другие социальные сферы.

2. Образование – это универсальный способ трансляции культурно-исторического опыта.

3. Образование – это всеобщая культурно-историческая форма становления и развития сущностных сил человека. Антропологическая миссия современного образования – становление у человека фундаментальных потребностей, главными из которых становятся потребности и способности к самообразованию, а тем самым и к саморазвитию.

Таким образом, современное образование – это такое образование, которое способно к саморазвитию и которое создаёт условия для полноценного развития всех участников; современное образование – это развивающее и развивающееся образование [3].

В ситуации кризиса социальной и культурной жизни именно образование становится пространством личностного развития каждого человека. Исторические вызовы современному человечеству – глобальные экологические проблемы, мировая угроза терроризма, лавинообразный рост информации и интенсивное обновление информационных технологий, высокий динамизм социальной жизни, высокая психоэмоциональная напряжённость – требуют актуализации и максимального развития человеческого потенциала. Впервые перед образованием стоит проблема развития целостного человека.

Вместе с тем выделяется приоритетная цель и ценность современного образования – обеспечить становление в каждом человеке сего субъектности, характеризующейся возможностью выбора, ответственностью за последствия своих действий и поступков, умение выходить из ситуаций без стрессов.

В этом плане современное образование оказалось перед комплексом проблем.

1. Проблемы, связанные с экологией детства. Отсюда – необходимость отвечать на вызовы реально существующих условий, последовательно и квалифицированно противостоять натиску «контркультур», вовлекающих подрастающее поколение в разные группировки, культовые движения, негативную среду.

2. Проблема осуществления безопасного образования, которому естественно присущи уважение к детству. Сегодня школьная перегрузка достигла катастрофических размеров. По данным Института возрастной физиологии РАО, сама школа является причиной до 40% всех факторов, ухудшающих условия жизни детей. За годы обучения в школе в пять раз возрастает количество нарушений зрения и осанки, в три раза увеличивается число детей с заболеваниями органов пищеварения, в четыре – количество нарушений психического здоровья детей [3].

Суть безопасного образования – сохранение и обеспечение здоровья школьника на протяжении всех лет обучения. Критерии благополучия и развития ребёнка должны стать исходной точкой и инвариантом любой педагогической системы.

Ведь цель школы – не только обученность, но и сохранение здоровья, и личностный рост.

### 3. Проблема психологического здоровья детей.

Сегодня всё чаще можно услышать: «психически не болен, но психологически не здоров».

Где гарантии, что ребёнок не перечеркнёт черту нездоровья, не уйдёт в девиантное поведение?

Такой образ образования требует пересмотр устоявшихся представлений о нём. Прежде всего, важно уйти от натаскивания и «гонки за показателями», найти баланс между интеллектуальной и эмоциональной сферами, гармонизировать ведущие образовательные парадигмы.

Осознать, что образование – это путь и форма становления целостного человека, способного разучиваться и переучиваться, владеющего такими востребованными метакомпетенциями, как эмпатия и эмоциональный интеллект, гибкость и адаптивность, готовность делать выбор и нести за него ответственность.

Исходя из этого можно говорить о том, что в современном отечественном образовании на новом уровне складывается антропологическая парадигма, происходит своеобразный парадигмальный сдвиг, акцентирующий внимание педагогической общественности на такое выстраивание образовательного процесса, когда каждый обучающийся сможет ответить на вопрос – «Кто Я», «Зачем Я здесь» и «Чего Я хочу»?

И здесь на первый план выходит способность образования возвращать такие индивидуальные способности, как умение самостоятельно учиться, желание и способность учиться на протяжении всей жизни, умение решать задачи проблемного характера, нестандартно мыслить.

В условиях жёсткой гиперконкуренции наблюдается рост значения человеческого капитала во всех сферах жизни общества

Способность к личностному и профессиональному самоопределению, к самообразованию и саморазвитию становятся необходимыми качествами современного человека.

Основной характеристикой современного выпускника становится мобильность, то есть его способность быстро оценивать ситуацию, принимать решения, действовать и нести ответственность за свои действия.

В этом плане, способность человека, позволяющая ему эффективно решать типичные проблемы и задачи, возникающие в реальных ситуациях повседневной жизни, рассматривается как его компетентность, высшие уровни которой предполагают наличие таких личностных образований, как инициативность, организаторские способности, рефлексия [2].

В рамках выше сказанного ведущими характеристиками современного образования являются следующие:

- смысл образования заключается в развитии у обучаемых способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и их собственный опыт;

- содержание образования представляет собой дидактически адаптированный социальный опыт решения познавательных, мировоззренческих, нравственных, политических и иных проблем;

- смысл организации образовательного процесса заключается в создании условий для формирования у обучаемых опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем, составляющих содержание образования;



- оценка образовательных результатов основывается на анализе уровней образованности, достигнутых учащимися на определённом этапе обучения [2].

Ведущее значение приобретает не информированность ученика, а его готовность и способность решать проблемы, - не только в учебных задачах, но в в реальных жизненных, порой, нестандартных ситуациях.

В том числе, при выборе профессии и оценке своей готовности к обучению в профессиональном учебном заведении, когда необходимо ориентироваться на рынке труда; при необходимости решать собственные проблемы: жизненного самоопределения, выбора стиля и образа жизни, способов разрешения конфликтов.

Таким образом, современное образование призвано создавать такие условия в педагогическом процессе, которые позволят выпускникам школы адаптироваться к новым условиям жизни, делать выбор и нести за него ответственность.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Будущее образования: глобальная повестка. М., 2018.
2. Гангнус Н.А. Реализация компетентностного подхода в образовательном процессе как важнейшее условие становления личности в современном обществе риска // Психолого-педагогические проблемы развития современного школьника: коллективная монография /отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2016. – с. 33-44.
3. Исаев Е.И., Слободчиков В.И. Психология образования человека. СПб. Изд-во: «Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет», 2013.
4. Лебедев О.Е. Учимся вместе решать проблемы. Ч. 1: Метод, пос. для учителей. - СПб.: Изд-во «Образование - Культура». 2004. - С. 13.
5. Национальный проект «Образование» (01.01.2019 – 31.12.2024) // <https://edu.gov.ru/national-project>
6. Новые педагогические практики: конструирование и применение ситуационных задач: учебно-методическое пособие / сост.: Слобожанинов Ю. В. – Киров, 2012. 72 с.
7. Пашкевич А.В. Компетентностно-ориентированный урок/ Волгоград: изд-во «Учитель», 2016. – 207 с.
8. Петрановская Л.В. Тайна опоры: привязанность в жизни ребёнка. М., 2019.
9. Робинсон К. [Robinson K.] Образование против таланта / пер. с англ. Н. Макаровой. – М.: Манн, Иванов и Фербер, Эксмо, 2013.
10. Фельдштейн Д.И. Психолого-педагогические проблемы построения новой школы в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития // Педагогический журнал Башкортостана. 2010., № 3. С. 12-25.
11. Хуторской А.В. Метапредметный подход в обучении: Научно-методическое пособие. – М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012. - 73 с.: ил. (Серия «Новые стандарты»).

### FEATURES OF MODERN EDUCATION: CONTRADICTIONS, OPPORTUNITIES, SOLUTIONS

© 2022

*N.A. Gangnus*, candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,  
Associate Professor of the Department of Pedagogy and Psychology  
*Perm State Humanitarian-Pedagogical University, Perm (Russia), gangnus.na@mail.ru*

## РОЛЬ КУРАТОРА В ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОПЫТА СТУДЕНТОВ ВУЗА

© 2022

*И.А. Ганичева*, кандидат психологических наук, доцент кафедры  
«Общая и практическая психология»  
ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский  
государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Арзамасский филиал,  
Арзамас (Россия), *ganicheva-irin@mail.ru*

Современный образовательный процесс в вузе нуждается в новых технологиях, средствах, формах и методах, которые способствовали бы созданию эффективных условий для становления и развития личностных и профессиональных качеств студента [1].

В этих условиях в современной высшей школе, как в воспитательной организации, требуется планомерное создание условий для целенаправленного развития студентов в процессе их взаимодействия с позиций трех основных составляющих: 1) профессионального образования; 2) организации социально-профессионального опыта; 3) осуществления индивидуальной помощи.

Такой подход базируется на разработанных в отечественной педагогике и психологии положениях о воспитании, как социальном институте, о содержании образования и воспитания, как форме организации педагогического процесса, условиях и средствах развития личности (Ю.В. Варданян, А.В. Морозов, А.В. Мудрик, В.А. Слостенин, В.И. Слободчиков и др.) [2-9].

Высшее профессиональное образование включает в себя систематическое обучение с целью овладения будущей профессией, просвещение с точки зрения пропаганды и распространения культуры, а также стимулирование образования. Основополагающим моментом в образовательном пространстве вуза, как сфере социальных отношений, является развитие ответственности студента в процессе учебно-воспитательной деятельности [10].

В отечественной науке проблема ответственности стала активно разрабатываться с 1960-х годов прошлого столетия в исследованиях ученых: Л.И. Грядуневой, К. Муздыбаева, А.Ф. Плахотного, В.И. Сперанского, В.А. Шабалина и др. Исходным моментом теории ответственности, при этом, являлся вопрос об отношениях личности и общества, так как к возникновению ответственности приводит целый ряд объективных условий, характеризующих общественное бытие людей.

Так, например, социальную ответственность К. Муздыбаев рассматривает как обобщённую психологическую характеристику личности, как когнитивную и социальную активность личности, её эмоциональные реакции, а, с другой стороны, ответственность рассматривается как зависимая от ряда условий переменная [11].

Организация социально-профессионального опыта осуществляется через организацию жизнедеятельности студенческой группы. Индивидуальная помощь студентам реализуется в форме консультаций, стимулирования саморазвития, в развитии самосознания, в развитии чувства сопричастности к группе и социуму и др.

Большую роль в этом процессе играет куратор [12], роль которого предполагает не формальное назначение, а успешное решение таких задач, которые должны быть направлены на создание организованного и сплоченного коллектива, обеспечения условий для гармоничного развития личности, а также качественного формирования специалиста.

Воспитательная работа в группе регулируется, прежде всего, положением о кураторе студенческой группы, в котором указаны цели и задачи воспитательной работы куратора, содержание и основные направления его работы, права и обязанности куратора, оценка работы куратора. В течение учебного года в работе со студентами осуществляются следующие функции: организационно-педагогическая; воспитательная; методическая.

Рассмотрим каждую из них более подробно.

Так, *организационно-педагогическая* работа куратора в течение учебного года в основном направлена на организацию учебной и общественной деятельности студентов академической группы. В связи с этим особое значение должно было уделено выборам студенческого актива группы.

*Воспитательная* работа составляет наибольший объем. Воспитательные функции куратора в студенческом коллективе осуществляются в таких направлениях, как:

- развитие у студентов активности, инициативности, творчества;
- формирование и активизация учебной деятельности;
- привлечение к общественной работе в составе актива группы (по секторам);
- анализ результатов межсессионных аттестаций (ноябрь, апрель);
- работа со студентами, имеющими задолженности;
- развитие ответственного отношения к учебной деятельности;
- проведение групповых собраний, где обсуждаются вопросы результатов успеваемости, посещения учебных занятий, участия студентов в научной работе и общественной жизни.

Еще одной формой воспитательной работы являются посещения куратором студенческих общежитий. В течение всего учебного года осуществляется работа куратора по посещению студенческого общежития с целью знакомства с условиями жизни студентов в общежитии, занятости студентов в свободное время, организации досуга, здорового образа жизни [13; 14] и др. Результаты посещений выявили достаточно благополучный микроклимат в плане проживания студентов в общежитии.

Также в течение всего учебного года проводились индивидуальные, подгрупповые и фронтальные консультации куратора со студентами по разъяснению вопросов, связанных с успешным овладением учебной деятельностью, выполнением самостоятельной работы при подготовке к занятиям [15], ликвидации академических задолженностей и др.

Основными формами воспитательной работы куратора являются:

- фронтальные (проведение групповых собраний, часов кураторов, участие в факультетских мероприятиях и мероприятиях Арзамасского филиала ННГУ, трудовые десанты и др.);
- групповые (работа со студенческим активом группы, участие студентов в общественной жизни, подготовка и проведение межсессионной аттестации, участие в спортивных мероприятиях и соревнованиях института и др.);
- индивидуальные (индивидуальные консультации со студентами по разъяснению вопросов, связанных с успешным овладением учебной деятельностью, ликвидацией задолженностей по учебе и др., работа со старостой, профоргом, зам. старосты, привлечение студентов к участию в мероприятиях, приуроченных к Дням науки, Дню первокурсника, адаптивному лагерю и др.).

Еще одним важным направлением воспитательной работы куратора является организация работы с родителями, которая осуществлялась в течение всего учебного года в разнообразных формах, таких как: индивидуальные консультации и встречи с родителями проблемных студентов; индивидуальные консультации со студентами и родителями по результатам межсессионной аттестации.

*Методическая* работа осуществляется по следующим основным направлениям:

- активизация организаторской деятельности (работа со старостой, заместителем старосты, профоргом, активом группы) по подготовке и проведению мероприятий, таких как: групповые собрания, коллективные дела;
- проведение тематических кураторских часов, которые должны включать в себя такие активные методы, как дискуссия, анкетирование, беседа, анализ и обработка данных;

- оказание помощи в распределении поручений при планировании групповых и факультетских дел.

Важным направлением воспитательной работы является вовлечение каждого студента в общественную жизнь группы. В рамках научно-исследовательской деятельности осуществляется помощь в подготовке и участии студентов в Днях науки, проходивших в филиале и на факультете, участие их в научно-практических конференциях. В течение всего учебного года осуществлялась работа ред. коллегии группы по разработке выпусков тематических и праздничных стенных газет.

Анализ деятельности студентов, их проблем и социального самочувствия осуществлялся нами с помощью анкетирования на тему: «Ваше отношение к социальной ситуации в группе». Цель нашего исследования была следующей: оценить микроклимат в группе; определить, как работает студенческий актив; выявить, кто осуществляет общественную работу наиболее эффективно; наметить перспективы дальнейшей работы группы. Анкетирование было осуществлено кураторами девяти студенческих групп 1-3 курсов психолого-педагогического факультета.

В результате проведения анкетирования нами были получены следующие данные:

- микроклимат в группе студентами, в основном, оценен как положительный (доброжелательный, достаточно хороший, спокойный; обстановка в группе – дружелюбная и позитивная, существует взаимопомощь и сплоченность);

- работа студенческого актива признается студентами как эффективная и продуктивная, но есть еще небольшие недостатки в плане организованности; особо выделяется работа старосты, заместителя старосты, культурно-массового сектора; необходима активизация работы учебного, научного и трудового секторов;

- в плане перспектив работы определяется необходимость увеличить количество студентов, входящих в состав учебного, научного и трудового секторов; расширить содержание деятельности студентов в рамках осуществления учебной, научной и общественной работы в течение учебного года.

Среди наиболее эффективных форм воспитательной работы куратора мы выделяем следующие:

- *фронтальные* (проведение групповых собраний, часов кураторов, участие в общефакультетских и университетских мероприятиях, трудовые десанты и др.);

- *групповые* (работа студенческого актива группы, организация дежурства студентов, участие студентов в научной работе и общественной жизни, подготовка к межсессионной аттестации, участие в спортивных мероприятиях и соревнованиях института и др.);

- *индивидуальные* (индивидуальные консультации со студентами по разъяснению вопросов, связанных с успешным овладением учебной деятельностью, ликвидацией задолженностей по учебе, работа со старостой, профоргом, заместителем старосты, привлечение студентов к участию в мероприятиях, приуроченных к Дням науки и др.).

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Морозов А.В. Развитие личности обучаемого как важнейшая задача современного непрерывного образования // В сборнике: Непрерывное профессиональное образование как фактор устойчивого развития инновационной экономики // Материалы 11-ой Международной научно-практической конференции. В 2-х книгах / Под общей редакцией Е.А. Корчагина, Р.С. Сафина. Казань: КГАСУ, 2017. С. 287-291.

2. Варданян Ю.В. Психологические механизмы развития в вузе компетентности субъекта педагогического общения // Актуальные проблемы психологической науки и практики: Сб. научн. тр. – Вып. 3 / под научн. ред. Ю.В. Варданян. Саранск: МГПИ, 2014. С. 18-26.

3. Варданын Ю.В. Развитие студента как субъекта профессионально-педагогической компетентности в процессе изучения психологии. Саранск: МГПИ, 2010. 200 с.
4. Варданын Ю.В. Теоретические и технологические основы развития психологического компонента субъекта профессионально-педагогической компетентности // Инновационные гуманитарные технологии в педагогическом образовании / под ред. Н.В. Рябовой. Саранск: МГПИ, 2010. С. 48-64.
5. Морозов А.В., Радченко Л.Е. Влияние средств массовой информации на нравственное воспитание, психическое и физическое здоровье современной молодежи // В сборнике: Социально-психологические проблемы современной молодежи // Материалы Международной научно-практической конференции. Арзамас: АГПИ, 2009. С. 9-12.
6. Мудрик А.В. Воспитание в системе образования: характеристика понятия // Воспитать человека / под ред. В.А. Березиной, О.И. Волжиной, И.А. Зимней. М.: Вента-Графф, 2003. С. 75-80.
7. Мудрик А.В. Социальная педагогика. М.: Академия, 2013. 240 с.
8. Слостенин В.А. Педагогический процесс как система. М.: МАГИСТР-ПРЕСС, 2000. 239 с.
9. Слободчиков В.И. Психологические условия введения студентов в профессию педагога // Вопросы психологии. 1996. № 4. С. 72-80.
10. Морозов А.В. Проблема гражданской ответственности молодежи в современном обществе // В сборнике: Формирование гражданской идентичности молодежи на основе историко-культурного наследия как универсальной ценности // Материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 100-летию образования ТАССР / под ред. С.Л. Алексева, Р.Х. Гильмеевой. Казань: АСО, 2019. С. 235-240.
11. Муздыбаев К. Психология ответственности: виды проявления ответственности, связь разных форм ответственности с определенными психологическими и социальными явлениями, результаты экспериментальных исследований ответственности в разнообразных жизненных ситуациях, значение ответственности для достижения успеха, справедливости, благополучия и выживания / под ред. В.Е. Семенова. М.: URSS, 2010. 238 с.
12. Горшкова М.А., Морозов А.В. Институт кураторства как основа эффективной воспитательной работы со студентами // В сборнике: Шуйская сессия студентов, аспирантов, педагогов, молодых ученых // Материалы XI Международной научной конференции / Отв. ред. А.А. Червова. Шуя: Изд-во Шуйского филиала ИвГУ, 2018. С. 30-32.
13. Морозов А.В., Чебыкина А.В. Значение здоровьесберегающих образовательных технологий для современной психолого-педагогической практики // В книге: Системогенез учебной и профессиональной деятельности // Материалы VII Международной научно-практической конференции. Ярославль, 2015. С. 83-85.
14. Нелидов А.Л., Ганичева И.А. Основы педагогики здоровья. Арзамас: АГПИ, 2013. 135 с.
15. Ганичева И.А., Морозов А.В. Организация самостоятельной работы студентов в условиях дистанционного обучения // Образование и право. 2020. № 12. С. 238-245.

## **THE ROLE OF THE CURATOR IN ORGANIZING THE SOCIO-PROFESSIONAL EXPERIENCE OF UNIVERSITY STUDENTS**

© 2022

*I.A. Ganicheva*, Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor  
of the Department of General and Practical Psychology  
*National Research Nizhny Novgorod State University N.I. Lobachevsky*

УДК 37.01

## ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ПРОЦЕСС ЛИЧНОСТНОГО И ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ОБМЕНА МЕЖДУ ПЕДАГОГОМ И УЧАЩИМСЯ

© 2022

*К.Б. Давлетова*, методист

*ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей  
«На Васильевском», Санкт-Петербург (Россия), klarad@list.ru*

Профессиональная деятельность педагога в научных исследованиях трактуется учеными как «процесс личностного и деятельного обмена между педагогом и ребенком» (В.В. Давыдов), «передача социокультурного опыта посредством обучения и воспитания» (Л.П. Крившенко), «пути воздействия на учащихся для решения задач их обучения и воспитания» (В.Е. Пешкова), «воспитывающее и обучающее воздействие учителя на ученика, направленное на его личностное, интеллектуальное и деятельностное развитие» (И.А. Зимняя, А.К. Маркова).

В *Новом словаре методических терминов и понятий* «профессиональная подготовка» раскрывается как «система организационных и педагогических мероприятий, обеспечивающая формирование у личности профессиональной направленности знаний, навыков, умений и профессиональной готовности к такой деятельности» [10, с. 31].

Евладова Е.Д. в своей работе определяет педагогическую деятельность как один из видов социально значимой деятельности, специально направленный на организацию условий для возникновения и становления деятельности ребенка по развитию своего человеческого образа через:

- передачу от старших поколений младшим накопленного человечеством культуры и опыта;
- актуализацию для ребенка личностной значимости и успешности саморазвития;
- подготовку к выполнению определенных социальных ролей в обществе [8, с. 114].

Проведенный теоретический анализ выявил следующее: в научных исследованиях процесс профессиональной деятельности педагога дополнительного образования детей рассматривается как «организация деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации; обеспечение достижения обучающимися результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ» (Н.Ф. Радионова, Е.С. Заир-Бек, А.П. Тряпицына, А.В. Хуторской, Н.В. Добрецова) [11, с. 105].

Основой профессиональной деятельности педагога дополнительного образования является взаимодействие – процесс личностного и деятельного обмена между педагогом и ребенком [9, с. 47]. Важно обмениваться не только информацией, знаниями, умениями, но и личностными качествами, коммуникативным опытом, сложившимися взглядами. К компонентам профессиональной деятельности педагога дополнительного образования относятся:

- исследовательский (увеличение собственных знаний, умений);
  - конструктивный (планирование педагогической деятельности);
  - организаторский (организация образовательного процесса);
  - коммуникативный (взаимоотношения педагога с детьми, коллегами, родителями).
- [8, с. 114].

Определение необходимых профессиональных компетенций педагога-музыканта связано с особенностью его профессиональной деятельности. В системе дополнительного образования детей к профессии педагога-музыканта относят педагогов дополнительного об-

разования сфера деятельности, которых, связана с музыкальным воспитанием и развитием детей (обучение игре на музыкальных инструментах, в области теории и истории музыки, хоровое пение, вокал и др.). Данная деятельность направлена на обогащение духовного мира подрастающего поколения, формирование и развитие нравственно-эстетических взглядов, передачу художественных ценностей традиционных, развитие потребностей к постижению национальной и мировой культуры и искусства на высоком уровне с помощью новых средств информационной образовательной среды.

Понятие о профессиональной деятельности педагога-музыканта не является неизменным. Меняются социальные запросы, развивается и обновляется содержание системы дополнительного образования, открываются новые структурные подразделения, меняется взаимодействие со школой, окружающей средой меняются педагогические проблемы и способы их решения [6, с. 24].

Главные ориентиры содержания дополнительного образования (ДО):

- 1) индивидуализация;
- 2) ориентация на личные нормы, обеспечивающие индивидуальные траектории развития;
- 3) опора на личный опыт ребенка;
- 4) развивающее образование;
- 5) развитие самостоятельности детей;
- 6) раскрытие личных интересов и склонностей;
- 7) построение пространства саморазвития [7, с. 44].

Данные ориентиры задают содержание, структуру, предмет и результаты профессиональной деятельности педагога системы дополнительного образования.

С учетом классификации информации, необходимой педагогу-музыканту по содержанию, степени полноты, значимости, источнику получения, способу восприятия, применимости в практической деятельности, освоение информационных, музыкально-компьютерных технологий (МКТ) и электронных музыкальных инструментов (ЭМИ) становится важной составляющей подготовки к профессиональной деятельности педагога-музыканта и основой формирования его информационной образовательной среды [3, с. 77]. Как отмечает в своей работе Н.В. Белоусова, основой информационно-образовательной среды педагога-музыканта является информационный фонд знаний, состоящий из наиболее интересной, актуальной и практически значимой информации [1, с. 313]. ИОС педагога-музыканта целостна, функциональна и пополняема. Освоение информационных технологий способствует расширению, многофункциональному применению и актуализации в соответствии с образовательными потребностями детей [3, с. 78].

Применение современных технологий становится одной из базовых основ профессиональной деятельности педагогов-музыкантов и проявляется при решении ими профессиональных задач:

- возможность доступа к большому объему учебной и научной информации;
- расширение и обогащение сферы музыкально-творческой деятельности;
- возможность самообразования и самосовершенствования музыкально-практической и творческой деятельности;
- возможность использования разных форм и видов образовательной деятельности с применением МКТ, ЭМИ;
- формирования качественно новых результатов образовательной деятельности, соответствующие новым требованиям к образованию [5, с. 62].

Современные ученые отмечают, что инновационная музыкальная педагогика на современном этапе связана с применением компьютерных технологий - современного и эффективного средства повышения качества обучения музыкальному искусству на всех уровнях образовательного процесса. [3, с. 58]. Внедрение МКТ в образовательный процесс

позволяет актуализировать новые возможности подготовки и переподготовки высококвалифицированных специалистов разных уровней, востребованных в современном обществе, а также раскрывает перспективы в художественном образовании и музыкальной педагогике.

Таким образом, профессиональная деятельность педагога-музыканта в ИОС представляет собой интегративный комплекс: опираясь на приобретенные знания и навыки, решая поставленные задачи, педагоги готовы создавать инновационный и социально-востребованный творческий продукт. Таким продуктом являются: авторские программы и методики музыкального развития детей, с применением художественно-исполнительских возможностей электронных музыкальных инструментов и музыкально-компьютерных технологий; создание и запись многоплановой электронной аранжировки, авторских композиций; электронные обучающие программы по музыке, мультимедийные дидактические средства и обучающие системы, презентации, видеоматериалы, творческие проекты и др.

Быстрое обновление информации предъявляет современному педагогу иные требования [4, с. 84]:

- адаптация к изменяющимся условиям общества,
- приобретение необходимых для успешной работы знаний, применение их на практике для решения разнообразных задач;
- умение критически мыслить, видеть возникающие в реальной действительности проблемы и искать рациональные пути их решения, используя современные технологии;
- умение работать с информацией: отбирать и обрабатывать информацию, эффективно использовать информационные ресурсы, в том числе и мировые, для решения поставленных задач;
- умение работать в коллективе.

Несмотря на сформированное сообщество педагогов дополнительного образования в Санкт-Петербурге, нужно констатировать факт нехватки педагогов, располагающих потенциалом, необходимым обновлять содержание дополнительного образования, применять новые образовательные технологии [8, с. 78].

Анкетные, интервью, беседы проводились в системе дополнительного образования детей. По результатам опроса, анкетирования педагогов учреждений дополнительного образования выяснилось, что больше половины опрошенных не владеют современными информационными технологиями, используемыми сегодня в образовательном процессе. Так, при анализе материалов по подготовке педагогов системы дополнительного образования (ДО) к аттестации на подтверждение (повышение) квалификационной категории, выяснилось, что большинство педагогов-музыкантов испытывают затруднения при работе с портфолио, не владеют навыками работы с электронными образовательными ресурсами, не могут провести мониторинг освоения образовательной программы обучающимися класса и соответствующую статистическую обработку данных педагогического эксперимента и др. [4, с. 85]. Педагоги учреждений дополнительного образования детей (УДОД) подчеркнули важность проведения курсов повышения квалификации, возможность построения индивидуального образовательного маршрута при обучении на курсах [5, с. 27]. Важную роль в этом процессе играет подготовка специалистов, обладающих современными знаниями, организаторскими способностями, умениями решать нестандартные задачи в условиях постоянно меняющейся ИОС, учитывающей реальные возможности и основания её высокотехнологичной составляющей. Также важно выделить в составе профессиональной деятельности, с одной стороны, психологическую, психофизическую готовность, с другой – научно-теоретическую и практическую подготовку педагога-музыканта.

Особое значение в связи с вышеуказанными причинами приобретает повышение квалификации педагогов-музыкантов через освоение возможностей электронных музыкаль-



ных инструментов [2, с. 49]. Дополнительные профессиональные программы курсов повышения квалификации двух уровней разработаны для учителей музыки общеобразовательных школ, Дворцов и Домов творчества, Центров внешкольной работы с учащимися и других учреждений системы дополнительного образования детей. Программы реализуются Городским Центром развития дополнительного образования (ГЦРДО) при поддержке Комитета по образованию Санкт-Петербурга и Городского учебно-методического объединения педагогов учреждений дополнительного образования детей по направлению «Электронные музыкальные инструменты» ГБНОУ «Санкт-Петербургский Дворец творчества юных», курсы проводятся на базе ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования «На Васильевском»: «*Инновационные методы и технологии в современном музыкальном образовании*», «*Искусство аранжировки на цифровых синтезаторах*».

Целью создания программ является ознакомление педагогов с современными методами и системами обучения, освоение технических параметров и художественно-исполнительских возможностей ЭМИ, методики преподавания ЭМИ в УДОД [4, с. 86]. Основные задачи, решаемые в процессе повышения квалификации учителей музыки и преподавателей музыкальных дисциплин различных учреждений системы дополнительного образования детей, следующие:

- 1) повышение профессионального уровня педагогов-музыкантов и учителей музыки общеобразовательных школ;
- 2) ознакомление с новыми технологиями и методами преподавания ЭМИ и цифровых клавишных инструментов;
- 3) ознакомление с техническими параметрами и исполнительскими возможностями ЭМИ и электронного клавишного инструментария;
- 4) практическое освоение приемов аранжировки на ЭМИ, рабочих станциях и электронных фортепиано.

В условиях динамичного развития современных технологий перед системой образования стоят принципиально новые задачи, требующие новых технологических решений и разработки педагогических условий их эффективного использования, поиска научных подходов к организации учебного процесса в музыкальном образовании.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Белоусова Н.В. Особенности информационной компетентности педагога-музыканта // Теория и практика общественного развития. 2012. № 1. С. 312-316.
2. Давлетова К.Б. Информационно-образовательная среда как ресурс подготовки к профессиональной деятельности педагога-музыканта системы дополнительного образования детей // Мир науки, культуры, образования. Международный научный журнал. - 2016 г. - №5 (60) – С. 144-147.
3. Давлетова К.Б. Особенности профессиональной деятельности педагога-музыканта системы дополнительного образования детей // Мир науки, культуры, образования. Международный научный журнал. - 2016 г. - №6 (61) – С. 17-20.
4. Давлетова К.Б. Роль информационной образовательной среды в профессиональной деятельности педагога-музыканта // Мир науки, культуры, образования. Международный научный журнал. - 2017 г. - №4 (65) – С.154-157.
5. Добрецова Н.В. Непрерывное образование как условие и средство личностно-профессионального развития педагогических кадров системы дополнительного образования детей. Университетское образование современного педагога: Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции 13 октября 2016 года / Под ред. И.В. Гладкой, С.А. Писаревой. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2016. - 445 с.
6. Евладова Е.Б. Дополнительное образование детей: учебник для студ. Пед. училищ и колледжей / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова, Н.М. Михайлова. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004.

7. Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 г.

8. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). Электронный ресурс <http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/>. Дата обращения 25.08.2018 г.

## **PROFESSIONAL ACTIVITY OF THE TEACHER OF ADDITIONAL EDUCATION AS A PROCESS OF PERSONAL AND ACTIVITY EXCHANGE BETWEEN THE TEACHER AND STUDENT**

© 2022

*K.B. Davletova*, teacher of additional education, methodist  
GBU DO Center for Creative Development and Humanitarian Education of Children  
«On Vasilyevsky», St. Petersburg (Russia), [klarad@list.ru](mailto:klarad@list.ru)

УДК 37.01

## **СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

© 2022

*A.N. Danilova*, ассистент кафедры педагогики и социальной работы  
ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени  
И.Н. Ульянова», Ульяновск (Россия), [tjusha92@mail.ru](mailto:tjusha92@mail.ru)  
*D.M. Jabbarova*, студентка 2 курса, старший лаборант кафедры педагогики  
и социальной работы  
ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени  
И.Н. Ульянова», Ульяновск (Россия), [zhadimara@mail.ru](mailto:zhadimara@mail.ru)

В настоящее время экономические и социальные изменения в деятельности страны неизбежно затрагивают все аспекты жизнедеятельности человека. Различные инновационные процессы охватывают все сферы образования. Всё это связано с объективной потребностью общества в личности, которая будет готова к принятию самостоятельных решений, готова к осмысленному выбору жизненного пути.

В связи с данными потребностями общества, проблема обеспечения эмоционального благополучия и успешной социальной адаптации ребенка младшего школьного возраста приобретает особую актуальность в современных условиях отношений в социуме и повышенного темпа жизни. Именно социальное становление является одной из основных регулирующих систем, обеспечивающих активные формы жизнедеятельности как взрослого человека, так и ребенка. Поэтому достаточно успешная социализация придает смысл и значение человеческому существованию и его действиям. Познавая окружающий мир, ребенок по своему относится к тому, что или кого он изучает и познает.

Рассматривая понятие «социализация», следует сказать, что впервые этот термин в 1887 году применил американский социолог Г. Гиддингс [6, с. 5]. В своем труде «Теория социализации» ученый рассматривал социализацию как подготовку человека к жизни в обществе. Изучение вопросов, связанных с жизнедеятельностью человека, становится предметом рассмотрения отдельных наук.

Отметим подходы к исследованию понятия «социализация» с точки зрения разных наук, занимающихся изучением личности человека.

Так, с позиции философского знания процесс социализации анализируется в соотношении «индивид-общество». Особое внимание уделяется рассмотрению зависимости личности человека от социальных факторов. При изучении процесса социализации, с точки

зрения философии, в нашем исследовании определяющей является позиция Б. Д. Парыгина. По мнению ученого процесс социализации человека заключается во вхождении индивида в общество, предусматривающего социальное общение, социальное познание, а также комплекс социальных ролей и функций. Ученый делает акцент на том, что человек, подвергаясь влиянию окружающей среды, социальных институтов, собственной деятельности, в собственном развитии и в развитии самосознания относительно независим [5, с. 153].

Основополагающим для нашего исследования является позиция Г. М. Андреевой, которая рассматривает процесс социализации в двух аспектах, в которых человек не только усваивает социальный опыт и систему социальных отношений, но и преобразовывает окружающий мир благодаря своей творческой деятельности [2, с. 214].

Исходя из вышесказанного, принципиальное значение приобретает поиск эффективной модели социализации школьников, обеспечивающей интенсивное становление личностных качеств, отношений и позиций ребенка в обществе.

Именно в младшем школьном возрасте у детей появляется резкая потребность в общении. И именно в этом возрасте дети начинают овладевать коммуникативными навыками. В этом же возрасте активно начинается дружба между сверстниками, дети идут в школу и не всегда тем же составом, что были в детском саду. Именно поэтому одной из самых важных задач на этом возрастном этапе является развитие умения взаимодействовать с окружающими, навыков строить и вести диалог, а также желание понимать и принимать своих сверстников.

Безусловно, необходимо рассмотреть структуру, которая характеризует межличностные отношения. Уровневая структура, которую предложил А.В. Петровский:

- 1) Совместная деятельность, которая предполагает методологическую основу человеческих отношений в группе;
- 2) Отношение каждого участника коллектива к целям и задачам совместной деятельности, а также к её мотивам;
- 3) Феномены межличностных отношений в группе, опосредованные совместной деятельностью;
- 4) Поверхностные проявления межличностных отношений, возникающие при непосредственном эмоциональном контакте между членами социальной группы.

Так как у младших школьников игровая деятельность имеет большое значение в развитии, игра, игровая деятельность наилучшим способом помогает настроить межличностные контакты со сверстниками, снять эмоциональное напряжение, приобщиться к социуму. Это связано с тем, что игра направлена на ориентировку в предметной и социальной действительности и на ее познание. Так же она является социальной деятельностью и по своему происхождению, и по направленности, и по содержанию. Это все способствует наилучшему обеспечению эмоционального благополучия ребенка.

Для осуществления игровой деятельности, которая способствует благоприятному построению межличностных отношений и вызывает интерес у детей, существует система дополнительного образования, в которой игре отведена особая роль. Именно учреждения дополнительного образования помогают раскрыть и реализовать творческий потенциал обучающихся, обеспечивающих развитие индивидуальных способностей у детей. Оно существенно расширяет спектр предоставляемых возможностей и обеспечиваемых результатов. Это связано с тем, что в системе дополнительного образования познавательная активность обучающихся всегда выходит за рамки собственно образовательной среды в сферу самых различных социальных практик.

Благодаря игровым технологиям эффективно формируется личность школьника. Игра, с точки зрения Л.С. Выготского, «это пространство «внутренней социализации» ребенка, средство усвоения социальных установок» [1, с. 75].



деятельность должна иметь направленность на расширение, углубление, систематизацию представлений младших школьников и развитие их познавательных способностей. Игровые технологии позволяют реализовывать образовательные задачи средствами активной и интересной для младших школьников деятельности, так как основа игровых технологий - органическая взаимосвязь игровой деятельности и интересного усвоения знаний.

Эффективность игровой деятельности в системе дополнительного образования заключается в том, что они обеспечивают личностную мотивационную заинтересованность и включенность каждого обучающегося, что значительно повышает результативность данной формы образовательного взаимодействия. У обучающихся формируются способности анализировать, сравнивать, обобщать; учитывать причинно-следственные отношения, исследовать, систематизировать свои знания; обосновывать собственную точку зрения, генерировать новые идеи, что повышает продуктивность их творческой и интеллектуальной деятельности. Применение игровых технологий даёт возможность сделать то или иное обобщение, осознать правила, которые только что изучили, закрепить, повторить полученные знания в системе, в новых связях, что содействует более глубокому усвоению пройденного материала.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Аберкромби Н. и др. Социологический словарь. – М.: Экономика, 2000. – 428 с.
2. Андреева Г. М. Социальная психология. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект-Пресс, 2002. – 364 с.
3. Андриенко Е. В. Социальная психология. – М.: Академия, 2001. – 262 с.
4. Волохов А. В., Рожков М. И. и др. Концепция социализации личности ребенка в условиях деятельности детской организации. – М., 1991. – 70 с.
5. Парыгин Б. Д. Социальная психология: проблемы методологии, истории и теории. - СПб.: ИГУП, 1999. -592 с
6. Giddings F. P. The theory of socialisation. - N. Y., 1897. - 51 p.

### **SOCIALIZATION OF THE PERSONALITY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN BY MEANS OF PLAY ACTIVITIES IN THE EDUCATIONAL SPACE OF ADDITIONAL EDUCATION**

© 2022

*A.N. Danilova*, Assistant of the Department of Pedagogy and Social Work  
*Ulyanovsk State Pedagogical University named I.N. Ulyanov, Ulyanovsk (Russia),*  
*tjusha92@mail.ru*

*D.M. Zhabbarova*, 2nd year student, senior laboratory assistant of the Department  
of Pedagogy and Social Work  
*Ulyanovsk State Pedagogical University named I.N. Ulyanov, Ulyanovsk (Russia),*  
*zhadimara@mail.ru*

## СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

© 2022

*А.И. Евдокимова*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Педагогика, образовательные технологии и профессиональная коммуникация»  
ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет имени В.И. Разумовского» Минздрава РФ, Саратов (Россия), *anastacia.evdokimowa@yandex.ru*

В настоящее время формирование исследовательских навыков обучающихся является краеугольным камнем Российской системы образования [1-4]. Введение в образовательное пространство таких категорий как исследовательские компетенции, системный анализ, информационные технологии, семиотика предполагает необходимость использования в обучении студентов исследовательской проектной деятельности, позволяющей проявиться индивидуальности участников педагогического взаимодействия, реализовать их способности через развитие исследовательских навыков.

Наблюдается противоречие между возросшими требованиями к исследовательским навыкам выпускников школ, колледжей и университетов, а также к научно-методической подготовке преподавателей и учителей, и идущими вразрез с реальными возможностями участников образовательного процесса запросов и потребностей со стороны общества [5-9]. Как результат – олимпиадное движение в качестве научно-исследовательского направления практически себя изжило, так как для выполнения практического тура, к примеру, по экологии, педагогам и обучающимся не хватает набора исследовательских компетенций и опыта создания научных проектов для решения общественных проблем [10].

Обучающийся, работая над проектом в группе, проходит стадии планирования, анализа, синтеза, активной деятельности, приобретает коммуникативные навыки и умения [11; 12]. Проектная деятельность предполагает: целенаправленность, предметность, инициативность, оригинальность в решении познавательных вопросов, неординарность подходов, интенсивность умственного труда, исследовательский опыт, организацию семиотического пространства. В этой связи цель работы – изучить современные аспекты педагогического проектирования в развитии исследовательских компетенций участников образовательного процесса высшей школы.

Прежде чем раскрыть сущность педагогического проектирования необходимо рассмотреть классическую интерпретацию проектирования как предмета технического знания. В научной литературе исследователи при раскрытии сущности понятия «проект» опираются на понимание проекта, как завершённого цикла продуктивной или инновационной деятельности – как деятельности отдельного человека, так и группы или организации, или региона, страны в целом, или группы стран (международные проекты), отмечая при этом, что характер инновации может быть как объективно новым, так и субъективно новым [13]. Появилась даже новая отрасль знания – «управление проектами» (*project management*), имеющая в своей основе системный анализ – учение о системе методов исследования или проектирования сложных систем, поиска, планирования и реализации изменений, предназначенных для ликвидации проблем [14; 15]. В технической отрасли проектирование традиционно понимается как подготовительный этап производственной деятельности и имеет длительную историю использования. Однако при этом в современной научной литературе отсутствует единство в понимании данного термина.

Проектирование (от лат. *projectus* – брошенный вперед) – тесно связанная с наукой и инженерией деятельность по созданию проекта, образа будущего предполагаемого явления [16]. Как известно, большинство продуктов человеческого труда производится посредством их предварительного проектирования. В этом контексте проектирование – это

процесс создания проекта, т.е. прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта, состояния, предшествующего воплощению задуманного в реальном продукте [17]. В целом, классическое проектирование является составной частью инженерной деятельности, результатом которой становится проект, представляющий собой единичный опытный образец, созданный на основе некоторой изобретательной идеи для дальнейшего массового производства и использования.

В структуре проектировочной деятельности популяризатор философии техники П.К. Энгельмейер выделял три этапа:

- первый этап – *изобретательство* – создание идеи, общего плана, нахождение принципиального решения проблемы;

- второй этап – *проектирование* – создание на бумаге полной схемы строящегося объекта;

- третий этап – *конструирование* – детальная разработка схемы для массового производства [18].

Аналогичным образом дело обстоит с толкованием проектирования в педагогической сфере. В целом педагогическое проектирование – это комплексная задача, решение которой осуществляется с учетом социокультурного контекста рассматриваемой проблемы, в которой взаимодействуют и взаимодополняют друг друга социально-культурные, психолого-педагогические, технико-технологические и организационно-управленческие аспекты [19; 20]. Педагогический проект представляет собой описание комплекса взаимосвязанных мероприятий, обеспечивающих в течение заданного периода времени создание и распространение или внедрение педагогических новшеств в области содержания образования, образовательных технологий, технологий управления, образовательной диагностики и т.п. и гарантирующих достижение необходимых эффектов.

Согласно определению Н.В. Борисовой, педагогическое проектирование – это деятельность, целью которой является разработка и реализация образовательных проектов как оформленных комплексов инновационных идей в образовании, в социально-педагогическом движении, в образовательных системах и институтах, в педагогических технологиях [21].

На основе анализа указанных определений педагогическое проектирование будем понимать не только в значении деятельности, но и как процесс последовательной смены состояний, характеризующихся овладением со стороны участников педагогического взаимодействия новыми знаниями, видами деятельности, упорядоченностью в усвоении информации.

Цель педагогического проектирования определяется как решение некоей актуальной проблемы, основанное на принципиально новом способе, при реализации которого наблюдается положительный эффект. Также в научной литературе под целью реализации педагогического проектирования часто понимается выполнение социального заказа [21].

Объект педагогического проектирования – это то, при помощи чего можно решить определенную проблему (технологии, методы, содержание образования, учебные программы и т.д.). Предметом педагогического проектирования является новая возможность решения определенной проблемы, то есть принципиально новая идея. Субъектом педагогического проектирования выступает педагог (ученый), обучающийся, разрабатывающий проект. При реализации сложных полипроблемных проектов субъект проектной деятельности коллективный (группа единомышленников) [22].

В педагогических исследованиях процесс педагогического проектирования рассматривается как основной механизм осуществления и развития инновационной деятельности, как особый вид творчества [23], который включает прогнозирование, моделирование и аналитическое оценивание. В свою очередь, проектирование педагогической деятельности выступает одним из основных компонентов профессиональной деятельности педагога,

включающем педагогические действия, основанные на осознании цели деятельности, способах, приёмах, методах и формах её достижения.

При реализации педагогического проектирования прибегают к методу моделирования. В теории педагогического проектирования выделяют ряд таких моделей, как прогностическая, концептуальная, инструментальная, модель мониторинга, рефлексивная модель.

Специфической чертой педагогического проектирования является конструктивность. Данное свойство объясняется нацеленностью педагогического проектирования на получение совершенно определенного практически значимого результата на основе прогностического знания. Именно эта черта, по мнению З.С. Жирковой, проектную деятельность отличает от простого выявления и описания общих педагогических закономерностей, характерных для научно-педагогической деятельности [24].

На современном этапе развития педагогической науки проектирование рассматривается в значении важнейшей составляющей педагогической деятельности. Процесс педагогического проектирования охватывает образовательные системы различного уровня, содержание образования, педагогические технологии, управление педагогическим процессом, планирование и контроль развития образовательных организаций и т.д.

Изучив теоретические основы педагогического проектирования, можно заключить, что под данным феноменом понимается комплексное решение педагогической проблемы, реализуемое на основе учета социокультурного контекста, а также психолого-педагогических, технико-технологических и организационно-управленческих аспектов образования принципиально новым способом или с целью создания принципиально нового продукта.

Решение актуальных методологических и методических проблем в современной педагогической теории и практике часто реализуется путем создания и внедрения в образовательный процесс инновационных технологий и систем. В качестве двух примеров из собственного педагогического опыта можно рассмотреть следующие наработки.

Первое, что уже реализовано как современный педагогический проект – это Муниципальная научно-методическая лаборатория: «Применение инновационных педагогических и цифровых технологий как способ повышения качества дистанционного дополнительного образования», которая была создана в сентябре 2020 года при муниципальном учреждении дополнительного образования «Центр дополнительного образования для детей» Октябрьского района города Саратова. Автор статьи принимал участие в работе рассматриваемой сетевой лаборатории в качестве научного консультанта.

Цель работы лаборатории – исследование, внедрение и реализация в педагогической практике дистанционного дополнительного образования на основе современных достижений педагогики, методики обучения и информационных технологий. В состав рабочей группы лаборатории вошли представители высших учебных заведений, муниципального казённого учреждения «Городской методический центр» и педагоги образовательного учреждения – Центра дополнительного образования для детей. Итоги первого года лаборатории докладывались автором как научным консультантом на Всероссийском Круглом столе в рамках проекта: «Взаимообучение городов», под названием: «Применение инновационных педагогических и цифровых технологий как способ повышения качества дистанционного дополнительного образования» 20 апреля 2021 года. Также имеется обобщенный педагогический опыт участия в разработке и работе лаборатории [25].

Второе, что ещё не реализовано, но находится в состоянии педагогического проектирования для развития исследовательских компетенций участников образовательного процесса вузов, – это Сетевой научно-педагогический совет (далее – СНПС). При разработке указанной лаборатории автор исходил из опыта участия в работе рассмотренной сетевой лаборатории в качестве научного консультанта.



Актуальность идеи связана с развитием национальной инновационной системы (далее – НИС) определяется одной из стратегических задач развития Российского государства [26]. Региональные инновационные системы, объединяя усилия в научно-исследовательской деятельности способствуют интеграции научной деятельности регионов с НИС [27]. В состав региональных инновационных систем могут входить организации региона или области, осуществляющие научно-исследовательскую деятельность. Для актуализации научно-исследовательской деятельности молодёжи Саратовской области автором предлагается создание сетевой организации, включающей коллектив учёных, преподавателей, педагогов, учителей, которые имели бы возможность научно-методического общения по принципу «научного клуба» при помощи цифрового контента в ходе реализации сетевого взаимодействия [28]. Для этой цели предлагается организация и создание СНПС. Это одновременно и инструментальная модель, с помощью которой можно подготовить средства исполнения и обучить участников педагогического взаимодействия работе с исследовательскими инструментами, и модель мониторинга, применяемая для создания механизмов обратной связи и способов корректировки возможных отклонений от планируемых результатов.

СНПС относится к общественным видам организаций, представляющих собой коллектив единомышленников по достижению инновационных, научных, профориентационных и профессиональных задач.

Цель – оказание научной и методической поддержки педагогическому сообществу и обучающимся региона при подготовке и разработке научно-исследовательских работ в сетевой форме взаимодействия.

Целевая аудитория: педагогические коллективы и обучающиеся образовательных организаций среднего, средне-специального и высшего образования, заинтересованные в развитии региональной науки, как стратегической платформы развития НИС.

Затраты: поскольку СНПС планируется реализовать при помощи цифрового контента, то к необходимому оборудованию относятся персональный компьютер или любое устройство для выхода на Интернет-платформу для организации цифровых сессий и заседаний Совета.

Формы взаимодействия – онлайн совещания в виде заседаний членов совета с привлечением научных работников для обсуждения насущных научных и методических проблем, вопросов педагогического сообщества, обеспечение консультаций исследовательских работ обучающихся,

Способы реализации – в сетевой структуре, объединяющей заинтересованный круг лиц в научно-исследовательской работе обучающихся, включающей педагогов, учителей, преподавателей учебных организаций, научных консультантов, волонтеров.

Этапы реализации проекта:

1. Подготовка учредительной и сопроводительной документации СНПС, позволяющей регламентировать его деятельность.
2. Процедура открытия СНПС, продвижение в сетях.
3. Апробация методик СНПС (регламентация деятельности исходит из учредительной и сопроводительной документации), принятие заявок на сотрудничество, подведение предварительных итогов, формирование рекомендаций для дальнейшего сотрудничества.
4. Организация сессионных периодов, включающих активное сотрудничество с педагогическим сообществом.
5. Подготовка отчётной документации и рекомендаций для дальнейшего улучшения СНПС.

Ожидаемые результаты: развитие системы виртуальных научно-исследовательских сетевых лабораторий, позволяющих развивать региональный уровень научного сообщества педагогов и обучающихся, которые принимая активное участие в конкурсах, олимпиа-

адах, конференциях, не только будут обладать развитыми исследовательскими навыками, но и повысят потенциал отечественных научных кадров.

Особенно остро вопрос касается инклюзивного образования и создания условий для участия в научно-исследовательской деятельности лиц, нуждающихся в особых образовательных условиях. Для указанной категории обучающихся создание и работа СНПС открывает новые возможности для самореализации, саморазвития и участия в научно-исследовательской деятельности, интеграции со сверстниками в образовательном процессе, социализации в целом.

Подводя итоги данного исследования, заключим, что педагогическое проектирование на современном этапе развития педагогики является одним из путей реализации современной парадигмы образования и важнейшим средством обеспечения единства теории и практики. Воплощение идей, способов и форм педагогического проектирования в образовательном процессе Высших школ позволит обеспечить оптимальную организацию взаимодействия его субъектов, сделать его более эффективным.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Евдокимова А.И. К вопросу о педагогических условиях развития научной деятельности высшей школы // В сборнике: Педагогическое взаимодействие: возможности и перспективы // Материалы IV международной научно-практической конференции. Саратов, 2022. С. 59-64.
2. Евдокимова А.И., Евдокимов Н.А. Ожидания и реальность в развитии научной деятельности высшей школы // В сборнике: Всемирный день качества – 2021 // Материалы II международной конференции. Саратов, 2021. С. 62-37.
3. Евдокимова А.И., Морозов А.А. Интеграция научной деятельности вузов с формированием профессиональных компетенций обучающихся // Социальная педагогика в России. 2022. № 1. С. 35-41.
4. Морозов А.В. Некоторые уроки цифровой трансформации образования // В сборнике: Пространство образования и личностного развития: практики исследования и сотрудничества // Материалы межрегиональной научно-практической конференции / под науч. ред. И.В. Серафимович, Г.В. Куприяновой. – Ярославль: ИРО, 2022. – С. 171-177.
5. Клоктунова Н.А., Евдокимова А.И., Воробьева М.В. Педагогические аспекты самореализации в профессиональной деятельности // Образование и право. 2021. № 8. С. 219-227.
6. Морозов А.В. Механизм интеграции научного потенциала высшей школы в национальную инновационную систему в условиях глобальной цифровизации // В сборнике: Модернизация образования: проблемы общего, среднего профессионального и высшего образования // Материалы XXVIII Рязанских педагогических чтений / под общ. ред. Л.А. Байковой, С.А. Алентиковой. Рязань: РГУ им. С.А. Есенина, 2021. С. 80-86.
7. Морозов А.В., Самборская Л.Н. Профессионализм учителя как важнейший ресурс и детерминанта качества педагогической деятельности в условиях цифровой образовательной среды // Казанский педагогический журнал. – 2018. – № 6 (131). – С. 43-48.
8. Сериков В.В. Доказательность результатов педагогического исследования как методологическая проблема // Инновационные проекты и программы в образовании. 2020. № 6 (72). С. 13-18.
9. Федонников А.С., Андриянова Е.А., Гришечкина Н.В. Цифровая онлайн коммуникация как практика решения социальных проблем института медицины // В сборнике: Социология и общество: традиции и инновации в социальном развитии регионов // Сборник докладов VI Всероссийского социологического конгресса / Отв. редактор В.А. Мансуров. М., 2020. С. 2645-2656.

10. Евдокимов Н.А., Евдокимова А.И. Перспективы развития экологического образования: педагогический опыт (на примере Саратовской области) // Вестник Саратовского областного института развития образования. 2021. № 2 (26). С. 39-44.
11. Глузман А.В., Горбунова Н.В. Педагогическое проектирование как фактор развития проектного мышления студенческой молодежи // Гуманитарные науки. 2019. № 1 (45). С. 57-63.
12. Морозов А.В. Социальная психология. М.: Академический Проект, 2013. 336 с.
13. Профессиональная педагогика / Под ред. С.Я. Батышева, А.М. Новикова. М.: Из-во ЭГВЕС, 2009. 456 с.
14. Медник Е.А. Педагогическое проектирование современных технологий обучения // Человек и образование. 2021. № 2 (67). С. 107-110.
15. Морозов А.В. Управленческая психология. М.: Академический Проект, 2005. 288 с.
16. Афиногенов О.С. Педагогическое проектирование и его особенности // Педагогика: вчера, сегодня, завтра. 2019. Т. 2. № 1. С. 4-15.
17. Жуков Г.Н., Матросов П.Г. Общая и профессиональная педагогика. М.: ИН-ФРА-М, 2021. 425 с.
18. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии. Рига: НПЦ «Эксперимент», 1995. 176 с.
19. Яковлева Н.О. Теоретико-методологические основы педагогического проектирования. М.: АТиСО, 2002. 239 с.
20. Морозов А.В. Психолого-педагогические особенности реализации инноваций в современной информационно-образовательной среде // В сборнике: Инновационные подходы в системе высшего профессионального образования // Материалы итоговой научно-практической конференции преподавателей и студентов / Под ред. Ф.Г. Мухаметзяновой. Казань, 2015. С. 256-261.
21. Борисова Н.В. Образовательные технологии как объект педагогического выбора. М.: ИЦПКПС, 2000. 146 с.
22. Сафарли М.С., Милитдинова М.Э., Федотова К.О. Педагогическое проектирование в контексте инновационной образовательной деятельности // Вестник педагогических наук. 2021. № 4. С. 110-113.
23. Морозов А.В. Творческое саморазвитие личности как приоритетная цель педагогического образования в XXI веке // В сборнике: Андреевские чтения: современные концепции и технологии творческого саморазвития личности // Сборник статей участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Казань: КФУ, 2016. С. 173-187.
24. Жиркова З.С. Основы педагогического проектирования. М.: Акад. естествознания, 2014. 129 с.
25. Евдокимова А.И., Храмова М.А. Из опыта интеграции цифровых технологий в дистанционное дополнительное образование // Образование и право. 2021. № 4. С. 364-370.
26. Евдокимова А.И., Евдокимов Н.А. Педагогические аспекты интеграции вузовской науки в национальную инновационную систему // Образование и право. 2020. № 12. С. 217-225.
27. Евдокимова А.И. Педагогические возможности региональных образовательных кластеров в совершенствовании механизмов интеграции вузовской науки в национальную инновационную систему // Образование и право. 2021. № 3. С. 274-281.
28. Морозов А.В. Особенности сетевого взаимодействия и электронного обучения в системе непрерывного образования // В сборнике: Электронное обучение в непре-

## CURRENT ASPECTS OF PEDAGOGICAL DESIGN IN THE DEVELOPMENT OF RESEARCH COMPETENCES OF PARTICIPANTS IN THE HIGHER EDUCATION PROCESS

© 2022

*A.I. Evdokimova*, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Department  
of «Pedagogy, Educational Technologies and Professional Communication»  
*Saratov State Medical University named V.I. Razumovsky, Saratov (Russia),*  
*anastacia.evdokimowa@yandex.ru*

УДК 37.01

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

© 2022

*В.Н. Ефимов*, учитель информатики  
*ГБОУ Марьинская школа № 1566 памяти Героев Сталинградской битвы,*  
*Москва (Россия), efimov@1566.ru*  
*П.А. Рогов*, студент 2 курса  
*ГОУ ВПО Московский государственный областной университет,*  
*Москва (Россия), merkuriy.severnuy@bk.ru*

Современные реалии функционирования системы образования предполагают процессы повсеместной информатизации. Информационно-коммуникационные технологии, согласно современным нормативным и методическим документам, становятся неотъемлемой частью организации образования подрастающего поколения и используются во всех сферах образования несовершеннолетних. Информатизация процессов социального бытия подрастающего поколения диктует и особенности их обучения функционированию в информационном пространстве. Это возможно с помощью применения информационных технологий на всех этапах и уровнях образования современного школьника.

Под информационно-педагогическими технологиями принято понимать способы передачи, получения, накопления, хранения, обработки знаний в учебных, образовательных, воспитательных и развивающих целях, обеспечиваемые электронными устройствами. Они объединяют в себе ресурсы информатики (information science), педагогики (educational science), коммуникации (communication science), а также социальных наук (social science).

Средствами информационных технологий являются все средства деятельности человека, используемые для осуществления процессов производства и удовлетворения производственных потребностей общества. Иными словами, это все те разновидности компьютерной техники, которые нужны человеку для поиска и передачи информации. С их помощью эти задачи можно осуществлять гораздо проще и быстрее. Средства информационных технологий условно делят на три разных подвида: организационные – инженерно-техническое, проектное и копировальное оборудование; коммуникационные – близкая каждому техника в виде телефонов, планшетов, плееров, радио, компьютеров, факсов и многие другие; вычислительные – автоматизированные средства обработки данных и информации. Чаще всего среднестатистический человек использует средства, входящие во вторую категорию, поэтому в статье под информационными технологиями имеются в виду именно коммуникационные информационные технологии.

Применение информационных технологий в образовании необходимо каждому его субъекту (учитель, обучающийся, родитель) вовлеченному или просто соприкасающемуся с образовательным процессом. Применение информационных технологий в образовании

повышает уровень организации образовательного процесса. Назовем некоторые возможные преимущества применения информационных технологий, которые способствуют большому удобству и доступности учебного и рабочего процесса, а также более эффективной их организации: электронные материалы онлайн; возможность быстрого доступа к образовательной информации; программированное обучение; дистанционное обучение; электронные базы, содержащие оценки, расписание, напоминания; доступ родителей к оценкам ребенка и возможность регулярного контроля; возможность проведения разных видов контрольных работ для учеников и студентов; возможность проведения психолого-педагогических тестирований для преподавателей; возможность финансовых расчетов; равный доступ всех к информации и информационным ресурсам; возможность быстро и своевременно оповещать всех учеников и работников образовательных учреждений о важных новостях и чрезвычайных событиях; использование экспертных управляющих систем; концентрация всей необходимой информации об учреждении в одной базе данных.

Педагог может прибегнуть к использованию информационных технологий в большом количестве случаев, связанных с решением педагогических задач. Учителю, который стремится идти в ногу со временем, стоит использовать информационные технологии в образовательном процессе, чтобы заинтересовать учеников, обеспечить им доступ к полной, открытой информации и в перспективе сделать их конкурентоспособными на рынке труда. Преподаватель может научить своих учеников некоторым секретам поиска в Интернете, элементарным правилам работы в нем и использования поисковых систем. Как показывает практика, большинство пользователей Google, Yandex, Rambler и других поисковых систем не знают простых правил их использования и их дополнительных функций. Необходимо уделять внимание и информирование обучающихся о том, что для поиска точных совпадений с фразой, которую вы вводите в поисковую строку, ее нужно взять в кавычки; для исключения из результатов поиска какого-либо слова или словосочетания в поисковую строку нужно ввести эти слова, предварительно поставив “-” (например, поиск “лучшие университеты мира - Гарвард” предложит вам различные высшие учебные заведения высокого уровня, исключив из списка американский Гарвард); для поиска цитаты нужно ввести текст, который помните, а на месте пробела в памяти поставить в поисковой строке звездочку; верхний регистр и знаки препинания при использовании поисковых систем можно не использовать; стоит обращать внимание на то, что первые несколько результатов поиска обычно рекламные, хотя релевантные по вашему запросу – возле них обычно стоят характерные значки.

Для проверки того, насколько хорошо усвоен учебный материал возможно использование методов, связанных с применением также информационных технологий. Так, в качестве организации рефлексии по усвоению нового материала можно использовать «твит». В пределах социальной сети Twitter действует ограничение в 140 символов, поэтому ученикам придется выбрать лишь наиболее важные идеи, которые они запомнили, и записать их. Для этих же целей можно использовать и гугл-формы. Эту форму можно использовать как для оценивания учеников, так и для решения профессиональных задач учителя. Их применение будет способствовать саморазвитию участников образовательных отношений, регуляции и систематизации количества информации в зависимости от того, насколько быстро ученики способны ее воспринимать, и улучшению качества занятий. На современном этапе цифровой трансформации системы образования у обучающихся появилась возможность получения образования в режиме онлайн. Для изучения большинства предметов в Интернете предлагается большое разнообразие информационных ресурсов, предлагающих обучение в интерактивной форме. Так, для уроков географии хорошо подойдут сайты, которые помогают запоминать расположение стран на карте Европы и мира, их столиц и флагов. Многие музеи по всему миру сегодня предлагают виртуальные онлайн-экскурсии, которые также помогут в изучении естественных наук. Для уроков по ино-

странным языкам можно использовать ресурсы, где, например, встречаются задания с запоминанием слов, сопровождающихся иллюстрирующим его изображением, а затем выдается задание по объединению выученных слов с их русскоязычными аналогами. Использование онлайн-журнала для оценивания обучающихся также упрощает систему отслеживания результативности учебной деятельности обучающегося, делая ее прозрачной и оперативно доступной для педагогов, самих обучающихся и их родителей. Кроме выставления оценок подобные онлайн-платформы могут стать удобным напоминанием о предстоящих диагностических мероприятиях, позволяют комментировать результативность обучения каждого ребенка, выдачи дополнительных образовательных материалов в виде презентаций, аудио и видеоматериалов. Для поддержания интереса и внимания учеников необходимо разнообразить формы подачи учебной информации, поддерживая высокую сменяемость форм ее представления. Для этих целей возможно использование видеоматериалы, актуальные новости по изучаемому предмету, что позволит активизировать внимание обучающихся и продлит период активного усвоения учебной информации во время учебного занятия.

Для учащихся информационные технологии открывают целый мир возможностей и способов обучаться в разных режимах и формах. При этом обучение с применением информационных технологий может быть как дополнением к знаниям, полученным в образовательной организации, так и самостоятельным способом получения образования. Некоторые высшие учебные заведения и школы сегодня предлагают программы, которые позволяют не только обогащаться знаниями онлайн, но и получить официальный документ об образовании.

При использовании ресурсов Интернет можно оперативно найти любую информацию. В качестве преимущества применения информационных технологий можно назвать их доступность, что значительно облегчает поиск информации и подготовку к занятиям. Кроме того, многие обучающиеся и студенты сегодня переходят на “конспектирование” учебного материала и лекций в электронном формате. При должной скорости печати с помощью такого метода можно успеть записать больше информации и избежать проблем с неразборчивым почерком или путаницей между страницами конспекта лекций. Преимуществом является и то, что при таком методе при подготовке к занятиям или экзаменам уйдет гораздо меньше времени, ведь для поиска конкретной информации можно сделать ключевой поиск по тексту документа вместо того, чтобы пролистывать десятки страниц конспекта.

При работе над групповыми заданиями без информационных технологий обойтись крайне сложно. С помощью социальных сетей или почты на сегодняшний день осуществляется основная часть обмена информацией и обсуждения деталей выполнения таких заданий. Стоит отметить, что информационные технологии постоянно развиваются, так с помощью, например, платформ от Google, можно создавать общий документ или презентацию в электронном облаке и делиться ими с другими людьми. Для командной работы это особенно важно, ведь все люди, имеющие доступ к документу, могут редактировать его одновременно в режиме онлайн. Это позволяет пропорционально разделить объем работы и контролировать работу всей команды в целом, отпадает необходимость отправки результатов правки каждому участнику. Кроме того, в системе видно все измененные фрагменты и при надобности можно вернуться на несколько шагов назад. С помощью социальных сетей (Facebook, Вконтакте, Twitter, LinkedIn) сегодня создается множество массовых опросов, происходит поиск экспертов в тех или иных сферах. Образовательные организации, используя эти возможности для достижения договоренностей о проведении учебно-практических занятий с ведущими учеными и практиками в различных областях знания. С развитием технологий такие занятия стали возможны и в онлайн-режиме, что значительно расширяет возможности подобного сотрудничества. При таком формате вза-

имодействия обучающимся предоставляется возможность в той или иной социальной сети задать все интересующие и волнующие их вопросы, на которые лектор позже ответит. Таким образом, онлайн-занятия становятся приемлемой альтернативой очного общения, в рамках которого не страдает качество переданной информации, обеспечивается обратная связь между обучающимся и лектором.

Все желающие приобрести знания в определенной сфере, на современном этапе развития информационно-образовательных областей имеют возможность записаться на курсы в Интернете, характеризующиеся разнообразием, качеством подачи информации, доступностью. На сегодняшний день имеется возможность пройти бесплатное обучение на курсах лучших университетов мира, прогнозируемо, они постепенно станут популярным видом обучения. Информация о них встречается в разных блогах, а также на платформах YouTube, TED, Prometheus, EdEra, Edx, Khan Academy, Coursera. Вниманию пользователей предлагаются самые разнообразные курсы от бисероплетения до формул ядерной физики. Более того, большинство из них нацелены на широкую аудиторию, а потому материал объясняется простым и понятным каждому языком.

Информационные технологии прочно вошли в нашу жизнь. Их применение сейчас повсеместно, они открыли новые возможности для работы и отдыха, позволили во многом облегчить труд человека.

Современное общество вряд ли можно представить без информационных технологий. Процессы информатизации развиваются в современном мире достаточно стремительно, поэтому перспективы их развития сложно спрогнозировать даже специалистам.

Информационные технологии в образовании открывают возможности совершенно новых методов преподавания и обучения. Применение информационной отрасли привело к появлению нового поколения информационных образовательных технологий, которые позволяют повысить качество обучения, создать новые средства воспитательно-образовательного воздействия, более эффективно взаимодействовать педагогам и обучающимся с вычислительной техникой. Новые информационные образовательные технологии, функционирующие на основе компьютерных средств, позволяют существенно повысить эффективность занятий.

Информационные технологии в образовании предполагают использование ресурсов сети Интернет (глобальная компьютерная сеть с неограниченными возможностями сбора и хранения информации, ее передачи каждому пользователю индивидуально). Интернет применяется в науке и образовании. Первые шаги по внедрению Интернета в систему образования показали его огромные возможности для ее развития. Сложности эффективного применения информационно-коммуникационных технологий в образовании возникают из-за недостаточной разработанности методической базы их использования в этой сфере, но и методологии разработки и использования информационных ресурсов для образования, а также недостаточной методической и практической подготовленности педагогов в их применении. Это приводит к тому, что педагог вынужден в практике ориентироваться на личный опыт и умение эмпирически искать пути эффективного применения информационных технологий.

Информационные технологии в образовании, их интеграция с образовательными технологиями устанавливает связь между элементами, формирующими целостные свойства системы образования, выполняющей согласованную совокупность действий, объединяемых единой целью, достижения результатов современных Федеральных государственных образовательных стандартов. Выбор же рациональных и оптимальных решений при интеграции информационных и образовательных технологий основывается на анализе эффективности обучения, на базе новой интегрированной технологии, на основе оценки эффективности взаимодействия педагога и учеников.

Использование информационных технологий в современном образовании способ-

ствуют повышению качества образовательного процесса, уровня квалификации работников образования, процесса профессиональной подготовки кадров.

Работа в сфере основного и профессионального образования, которое отличается своей личностной ориентацией, мобильностью, разноуровневостью, позволяет педагогу выбирать методы и формы обучения, которые в большей мере соответствуют его потребностям, методической грамотности, социальному запросу и условиям образовательного учреждения и, тем самым, наиболее полно решить задачи реализации поставленных целей. Использование же нестандартных технологий в обучении, в том числе информационных становится мощным ресурсом повышения эффективности работы педагога.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ефимов В. Н., Москвина Е. В. Информационно-коммуникационная культура обучающихся: содержание понятия // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. 2021. № 4. С. 42–51.
2. Кучеренко Н. Л. Педагогическая поддержка становления коммуникативной культуры у будущих учителей иностранного языка. БГПУ. Благовещенск, 2004. 204 с.
3. Роберт И. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования. – М.: ИИО РАО, 2010. 140 с.
4. Энциклопедия школьной информатики / под ред. И.Г. Семакина. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011. С. 372.
5. Яковлева, Е.В. К вопросу о дистанционном образовании в общеобразовательной школе / Е.В. Яковлева // Актуальные проблемы педагогики и психологии. Сборник научных трудов. Под редакцией Е.И. Артамоновой, Г.Г. Еркибаевой, Л.П. Илларионовой. Москва, 2020. С. 241-245.

#### INFORMATION TECHNOLOGIES IN EDUCATION

© 2022

*V.N. Efimov*, computer science teacher

*GBOU Maryinskaya School № 1566 in memory of the Heroes of the Battle of Stalingrad,  
Moscow (Russia), efimov@1566.ru*

*P.A. Rogov*, 2nd year student

*Moscow State Regional University, Moscow (Russia), merkuriy.severnyy@bk.ru*

УДК 378.147

#### ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ МЕДИА В ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

© 2022

*Е.П. Желтова*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры  
«Иностранных и русского языков»

*ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций  
им. проф. М.А. Бонч-Бруевича», Санкт-Петербург (Россия), elena\_gzheltova@mail.ru*

*Н.В. Маршева*, ст. преподаватель кафедры «Иностранных и русского языков»  
*ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций  
им. проф. М.А. Бонч-Бруевича», Санкт-Петербург (Россия), nmarshevaspb@gmail.com*

Социальные медиа сейчас – неотъемлемая часть жизни во всех сферах деятельности человека. В настоящее время под социальными медиа принято понимать разнообразные интернет-технологии, позволяющие пользователям общаться между собой, взаимодействовать и обмениваться контентом. По данным портала Kerios, на январь 2022 года в мире насчитывалось 4.62 миллиарда пользователей соцсетей, что составляет 58.4% населения



земного шара. В среднем каждый пользователь проводит в социальных медиа 2 часа и 27 минут в день [1].

Попытка представить наиболее полный спектр социальных медиа была предпринята Брайаном Солисом, который предложил виртуальную карту различных типов социальных медиа [2]. Предложенная им классификация популярна в бизнес сообществе для определения стратегии продвижения и рекламы продуктов, а также продаж.

Вопрос использования социальных сетей как средства коммуникации преподавателя и студентов, а также между студентами, и передачи знания в процессе обучения в России и за рубежом все еще является дискуссионным [3, 4]. Нет общего консенсуса в образовательном пространстве о целесообразности использования социальных медиа, формах и методах применения в процессе обучения. Следует отметить, что разнообразие функций социальных медиа частично реализованы в системе управления обучением (LMS - Learning Management System), которые активно используются вузами в нашей стране. В частности, в СПбГУТ данный ресурс в сложившейся ситуации уменьшения количества аудиторных часов на обучение иностранному языку студентов технических направлений делает данный процесс автономным, более разнообразным с методической точки зрения и эффективным, поскольку способствует повышению мотивации к изучению дисциплины «Иностранный язык» [5].

В настоящее время преподавателям, которые активно использовали в своей работе разнообразные цифровые платформы и инструменты для интерактивного обучения, организации автономии студентов при обучении английскому языку, необходимо пересмотреть свой арсенал средств, отдавая предпочтение инструментам, созданным с открытым исходным кодом.

Для уточнения видов и функций социальных медиа в работе представлены классификации данного рода ИКТ по назначению (Табл.1) и наполнению (Табл.2), а также приведены примеры социальных медиа, которые могут быть использованы в процессе обучения иностранному языку в вузе.

**Таблица 1 - Классификация социальных медиа по назначению**

<b>Назначения социальных медиа</b>	<b>Пример</b>
<i>Для коммуникации:</i> площадки и ресурсы для построения диалога между пользователями (соцсети, форумы, мессенджеры, блоги и пр.)	ВКонтакте Telegram Одноклассники
<i>Для информирования:</i> площадки, где публикуются инфоматериалы конкретной тематики.	Lingualeo.com Duolingo.com Engvid.com Engblog.ru Englex.ru Perfect-english-grammar.com English.stackexchange.com Learnenglish.britishcouncil.org Easylang.ru Lelang.ru Lingvo.ru
<i>Для совместной работы:</i> сайты и площадки, которые позволяют пользователям совместно редактировать уже опубликованный контент, с помощью внутренних инструментов; вики-проекты, которые позволяют совместно разрабатывать онлайн-энциклопедии и глоссарии; сервисы для совместной работы над документами или интеллект-картами.	Яндекс. Диск Diagrams

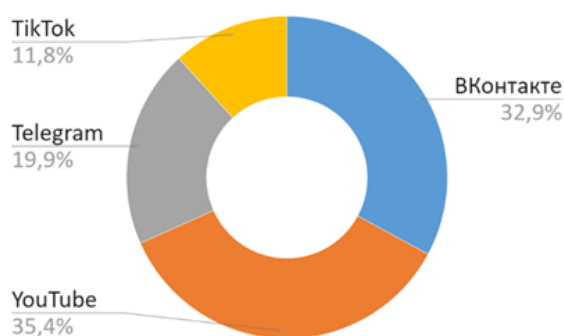
**Таблица 2 - Классификация социальных медиа по наполнению**

Наполнение социальных медиа	Пример
<i>Мультимедийный контент:</i> видеохостинги (размещение видеофайлов), фотохостинги (размещение фото и различных изображений), аудиохостинги (размещение музыкальных записей или других аудиофайлов).	YouTube TikTok Яндекс. Картинки
<i>Тематические:</i> онлайн-платформы, объединяющие пользователей по интересам.	busuu.com (социальная сеть для изучающих иностранные языки по всему миру)
<i>Массовые:</i> общественные платформы для общения, обмена информацией и знаниями, для объединения пользователей по интересам.	ВКонтакте Одноклассники Reddit

Отдельно обозначим среди социальных медиа такие онлайн-ресурсы, как виртуальные миры. Эти сервисы позволяют осуществлять социальное взаимодействие в трехмерной интерактивной виртуальной среде, и, на наш взгляд, могут быть использованы при изучении иностранных языков.

Для определения значимости социальных медиа и оценки педагогической применимости социальных сетей в практике обучения иностранному языку было проведено анкетирование 110 первокурсников технических направлений СПбГУТ [6]. В анкету были включены вопросы о социальных сетях, наиболее популярных сейчас в России, таких как: ВКонтакте, YouTube, Telegram, TikTok, Одноклассники.

Анализ полученных результатов анкетирования (рис. 1) показал, что наиболее популярным среди студентов является видеохостинг YouTube – 35.4 % респондентов регулярно смотрят видеоконтент; немногим менее – 32.9 % студентов активно участвуют в соцсети ВКонтакте. Мессенджер Telegram популярен только у 19.9 % респондентов, и только 11.8 % студентов используют сервис TikTok. Кроме того, вопрос о социальной сети Одноклассники показал, что современная молодежь практически не пользуется данным сервисом.



**Рисунок 1 - Популярные социальные медиа среди студентов-первокурсников СПбГУТ**

Социальная сеть ВКонтакте сейчас – это активно развивающаяся экосистема, объединяющая множество разнообразных сервисов и приложений. Потенциал и преимущества данной сети очевидны [7], поскольку в процессе обучения экосистема ВКонтакте может использоваться по разным направлениям:

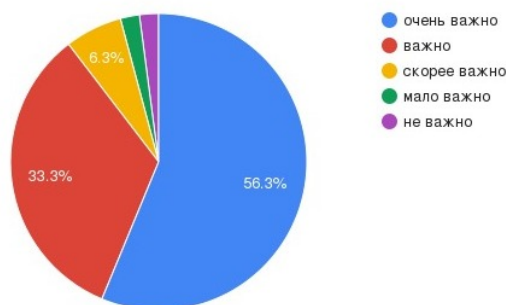
- Для организации процесса обучения. В социальной сети создается страница, например, кафедры вуза, где размещается актуальная учебная информация для студентов и преподавателей. Страница кафедры может использоваться для обратной связи между пре-

подавателями и студентами. Также, каждый отдельный педагог может создать группу для организации учебной и/или внеучебной деятельности. В такой группе преподаватель может размещать необходимые учебные материалы, ссылки на внешние источники, размещать задания, проводить консультации через чат или видеоконференцию, а также проводить опрос через электронные формы. Данные формы работы активно используются при смешанном обучении.

- Для размещения образовательного контента. Возможно размещать разные типы контента – учебные тексты, аудиофайлы, обучающее видео.

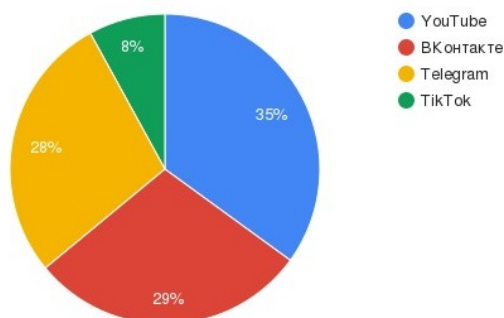
- Для формирования предметных и иных навыков студентов. Сервис видеосвязи с возможностью присоединения участников по ссылке позволяет преподавателю проводить занятия со студентами дистанционно.

При определении форм использования общедоступных социальных сетей в процессе обучения английскому языку в вузе нами была поставлена задача – определить готовность студентов к использованию электронных форм обучения. Отвечая на вопрос о значимости использования преподавателем социальных медиа в процессе обучения, только 4 % респондентов указали, что для них это мало значимо или совсем не важно, при этом, подавляющее число студентов – 96 % – отметили готовность к активному использованию социальных медиа в учебном процесс (рис. 2).



**Рисунок 2 - Отношение студентов к применению социальных сетей в обучении ИЯ**

Однако при изучении вопроса об использовании различных соцсетей для учебных целей оказалось, что только 20% студентов используют соцсети для обучения. При этом согласно опросу (см. Рис. 3) студенты предпочитают YouTube (35 %), затем ВКонтакте (29 %) и Telegram (28%), TikTok практически не используется в образовательных целях (8%).



**Рисунок 3 - Использование соцсетей в образовательных целях**

Желание преподавателей использовать социальные медиа в учебном процессе можно объяснить рядом факторов. Прежде всего, это простота использования и понятность интерфейса. Как правило, преподаватели и студенты уже активно используют социальные медиа в своей личной жизни и поэтому не требуется дополнительное время на освоение ресурса, в отличие от специализированных цифровых ресурсов для интерактивного обучения. Далее следует отметить, что социальные медиа позволяют создать дополнительную

мотивацию к обучению, поскольку ряд этапов учебной программы проходят в коммуникативной среде, обеспечивая более высокий уровень взаимодействия не только между преподавателем и студентами, но и внутри студенческой группы. Наконец, это удобство и потребность применения в рамках технологии смешанного обучения (blended learning). Нельзя отрицать, что умелое использование социальных медиа в процессе обучения повышает авторитет преподавателя и способствует созданию доверительных отношений внутри учебной группы.

Однако, наряду с явными перспективными возможностями применения социальных медиа в образовательном процессе, можно выделить ряд существующих проблем. Прежде всего, недостаточный уровень компетенций преподавателей в области ИКТ и, как следствие, отсутствие обоснованной и проработанной методики работы с социальными сетями в процессе обучения. Кроме того, при наличии разнообразного развлекательного контента, преподавателю нелегко удерживать внимание студента на учебном контенте. Также преподавателю зачастую трудно ограничить время работы со студентами в социальных сетях и возникает ситуация непрерывного учебного процесса. Отсутствие нормативной базы, регламентирующей время, затрачиваемое преподавателем на подготовку, проведение и оценку занятия с использованием социальных медиа, снижает мотивацию к использованию социальных медиа в обучении и остается уделом энтузиастов.

Таким образом, анализ результатов нашего исследования показывает, что студенты заинтересованы в использовании социальных медиа в процессе обучения иностранному языку, так как их использование способствует реализации принципа индивидуальности и автономности, повышению мотивации к изучению иностранного языка, развитию учебных и коммуникативных умений студентов.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Digital 2022: Social Media Referrals [Электронный ресурс]. URL: <https://datareportal.com/reports/digital-2022-social-media-referrals?rq=2022> (дата обращения: 08.05.2022)
2. Conversation prism 5.0 – graph social media. [Электронный ресурс]. URL.: <https://www.edigitalagency.com.au/social-media/conversation-prism-5-0/> (дата обращения: 20.06.2022)
3. Патаракин Е. Д. Социальные взаимодействия и сетевое обучение 2.0. М.: НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2009. 176 с.
4. Chin-His L., Warschauer M., Blake R. Language learning through social networks: perceptions and reality // *Language Learning & Technology*. 2016. Vol. 20. № 1. P. 124-143.
5. Электронная информационная образовательная среда СПбГУТ. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.sut.ru/education/eios> (дата обращения: 22.06.2022).
6. Анкета «Использование социальных сетей» для студентов 1 курса технических направлений СПбГУТ. [Электронный ресурс]. URL: <https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=DQSIkWsW0yxEjajBLZtrQAAAAAAMAAAAMAAAQWkQxUNU1VNEYzMDRMWIJVNUIRWFZKTEFaOVIBVi4u> (дата обращения: 08.06.2022)
7. Сазанов В. М. Социальные сети – анализ и перспективы // Сайт С. П. Курдюмова. [Электронный ресурс]. URL: <http://spkurdyumov.ru/biology/socialnye-seti-analiz-i-perspektivu/> (дата обращения: 12.06.2022).

# STUDY OF THE INFLUENCE OF SOCIAL MEDIA IN THE PRACTICE OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE IN A TECHNICAL UNIVERSITY

© 2022

*E.P. Zheltova*, candidate of pedagogical sciences, associate professor  
of the Foreign and Russian languages department

*The Bonch-Bruевич St. Petersburg State University of Telecommunication,  
St. Petersburg (Russia), elena\_gzeltova@mail.ru*

*N.V. Marsheva*, senior lecturer of the Foreign and Russian languages department

*The Bonch-Bruевич St. Petersburg State University of Telecommunication,  
St. Petersburg (Russia), nmarshevaspb@gmail.com*

УДК 37.01

## ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА ЗАНЯТИЯХ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ (НА ПРИМЕРЕ ОПЕРЫ «ЛЕВША» Р. ЩЕДРИНА)

© 2022

*М.П. Зачиняева*, педагог дополнительного образования

*ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей  
«На Васильевском», Санкт-Петербург (Россия), klarad@list.ru*

В учреждении дополнительного образования детей уроки музыкальной литературы служат прекрасным примером для воспитания у учащихся чувства прекрасного, индивидуального и коллективного начала, любви к родине. Одна из поздних опер классика современной отечественной музыки Р. К. Щедрина «Левша» (2013) – замечательно показывает портрет русского творца-художника и помогает детям старшего возраста<sup>2</sup> осознать преданность главного героя Отчизне.

Концертная премьера состоялась 26 июня 2013 года в Санкт-Петербурге в рамках ежегодного фестиваля «Звезды белых ночей», а чуть позже она прозвучала в сценической версии в только что открывшемся новом концертном зале «Мариинский-2», отличающемся внушительными масштабами и высоким уровнем технической оснащённости<sup>3</sup>. Своим появлением на свет опера обязана директору и художественному руководителю Мариинского театра В. Гергиеву, который заказал это сочинение к своему юбилею.

Литературный первоисточник произведения – одноименный сказ Н. Лескова. Его выбор обусловлен личными и творческими причинами композитора: дед Щедрина жил в городе Алексине Тульской губернии и служил православным священником<sup>4</sup>.

Композитора давно интересовал сюжет Н. Лескова. В интервью для «Известий» он признавался, что в Левше «сфокусированы разнообразные черты русского характера». «Гоголь показывал отдельные свойства: Плюшкин – скряга, Ноздрев – пьяница, Коробочка – расчетливая барыня. А в Левше Лесков объединил все самые характерные признаки русской души. Тут и хитринка, и степенность, и полное презрение к смерти, и талант, и чувство юмора, и страсть к алкоголю – все не перечислить. Часто иностранцы меня спраши-

<sup>2</sup> Произведение можно рассматривать в последнем классе школы в курсе музыкальной литературы.

<sup>3</sup> Сценическая премьера «Левши» (режиссер-постановщик А. Степанюк) состоялась спустя месяц после концертной 27 июля 2013 года. Первое зарубежное исполнение в концертном виде произошло 4 ноября 2014 года в Лондоне, любимом русской диаспорой зале Barbican Hall. Избранные хоровые номера звучали на «Московской осени» в 2014 и 2015 годах в исполнении Московского камерного хора имени Б. Тевлина под управлением А. Соловьева. Московская премьера оперы в полном объеме состоялась в Концертном зале им. П. И. Чайковского 13 апреля 2015 года в рамках «Пасхального фестиваля» под руководством В. Гергиева.

<sup>4</sup>Н. Лесков также был родом из священнослужителей.

вают, что такое русская душа. В ответ я им советую почитать “Левшу”»<sup>5</sup>. «Я /.../ очень боготворю и Гоголя, и Пушкина, многие мои работы связаны с ними, – но Лесков мне кажется наиболее созвучным всему сегодняшнему, завтрашнему, послепослезавтрашнему на российской земле...»<sup>6</sup>.

В фабуле произведения рационализм англичан противопоставляется иррациональности мышления русских, что достигается через использование яркого приема преувеличения, гротеска. В жанровом отношении композитор объединяет «библейскую притчу, ярмарочный балаганный миф, эпическое сказание <...>, буффонаду и трагедию»<sup>7</sup>.

Первое освещение оперы Р. Щедрина появилось в прессе после концертной и сценической премьеры сочинения в Санкт-Петербурге, Москве и Лондоне. Рецензии журналистов и музыкальных критиков петербургских, российских и британских СМИ насыщены не только броскими, остроумными выражениями в духе самого Н. Лескова или М. Салтыкова-Щедрина, ассоциациями персонажей с их реальными прототипами, но и любопытными наблюдениями в области музыкальной драматургии сочинения.

В августе 2013 года корреспондент информационного портала «OperaNews.ru» Н. Потапова сравнила Левшу с юродивым и «русским Бенвенуто Челлини»<sup>8</sup>. Рецензент «Российской газеты» В. Дудин при освещении концертной премьеры оперы Р. Щедрина обратил внимание на метафоричность высказывания композитора, использование жанра притчи и формы квазидраматургических замедлений как способа композитора отстраненно посмотреть на действительность<sup>9</sup>.

Интересная реакция на петербургскую постановку ожидала труппу Мариинского театра и в Великобритании, на родине конкурентов Левши<sup>10</sup>. Помимо ироничных выпадов европейских критиков на маэстро В. Гергиева, опоздавшего в Барбикан-холл на свое выступление, и М. Максакову<sup>11</sup>, у голоса которой было сильное вибрато, в рецензиях европейских критиков можно найти изысканные и неожиданные рассуждения и даже философские размышления.

Так М. Джексон углубляется в онтологическую сущность оперы, представляя ее «русской версией Абсурдизма»<sup>12</sup>. Он видит в сочинении Р. Щедрина влияние Д. Шостаковича и С. Рахманинова, а мелодии оперы сравнивает с произведениями иконописцев. Хотя для критика на первый план больше выходит завораживающий, непонятный для европейского уха экзотичный мир русской оперы в целом.

---

<sup>5</sup>Тимофеев Я. Мы с Майей Михайловной живем уже в совсем чужое время // Известия, 30.07.2013. // <https://iz.ru/news/554485> Дата последнего обращения: 31.05.2020.

<sup>6</sup>Дудин В. Разгадка Левши // Российская газета – Федеральный выпуск № 6141 (165) (30.07.2013) // <http://rg.ru/2013/07/30/levsha.html> Дата обращения: 26. 03. 2020.

<sup>7</sup>«Родион Щедрин “Левша”» / Буклет к премьере. Сост. Е. Юсупова. СПб., 2013.

<sup>8</sup>Потапова Н. Аленький цветочек, почто ты в поле увял... Мировая премьера «Левши» Щедрина в Мариинском театре // <http://operanews.ru/13080412.html> Дата обращения: 05. 05. 2020.

<sup>9</sup>«Любопытно, что при видимой динамичности действия темпоритм “Левши” больше всего похож на сновидческую реальность с постоянными зависаниями, замедлениями, рефлексующими взглядами со стороны, связанными с желанием автора оставаться беспристрастным свидетелем, парить над ситуацией. Но сохранить беспристрастность ему больше всего не удалось на стыках двух действий, когда из оркестра вырывается нескрываемая ярость и отчаяние от осознания невозможности изменить особенности национальной истории, характера, ума. В наше беспокойное время только притчи, рассказанные эзоповым языком, и способны гарантировать выживаемость. А в “Левше” было сказано многое – тут и тема Лондона, олицетворяющего просвещенную и цивилизованную Европу против великодержавного чванства, и мордвороты, требующие у Левши “тугаментов” по возвращении из заморского путешествия». // Дудин В. Блоха спела // Российская газета – Федеральный выпуск № 6117 (141) (27.06.2013) // <http://rg.ru/2013/06/27/levsha.html> Дата обращения: 26. 05. 2020.

<sup>10</sup>Русский перевод избранных статей, выполненных диссертантом, приводится полностью в Приложении II.

<sup>11</sup>На наш взгляд, голос меццо-сопрано, исполнившей партию Шарлотты, был специально выбран автором в соответствии с характерностью роли английской принцессы.

<sup>12</sup>Jackson M. Rodion Shchedrin: Levsha, Mariinsky Opera at the Barbican, 4-th November 2014. // <https://operabritanniauk.wordpress.com/2014/11/08/rodion-shchedrin-levsha-mariinsky-opera-at-the-barbican-4th-november-2014> Дата последнего обращения: 20.05.2020

Ш. Валори замечает музыкальные цитаты в опере, не называя их (в отличие от Дж. Эллисона<sup>13</sup>), присутствие народных инструментов. Звонкое оркестровое решение сцены ковки Блохи вызывает у критика ассоциации с аналогичной сценой из тетралогии Р. Вагнера<sup>14</sup>. А. Колан делает в своей рецензии акцент на оркестровые особенности партитуры Р. Щедрина и находит в ее инструментовке сходство с С. Прокофьевым. Левша для рецензента – «русский Пигмалион»<sup>15</sup>, тогда как принцесса Шарлотта – «зрелая дуэнья»<sup>16</sup>.

Статья Х. Уоллес посвящена оркестровым тонкостям партитуры оперы, автор проводит различные ассоциации с произведениями русских и зарубежных композиторов XX века и даже обозначает жанр сочинения как комическую оперу<sup>17</sup>. Вывод рецензента: «Труппам музыкальных театров мира стоит обратить внимание: это та опера, которая объявляет во всеуслышание, взывает [к тому, чтобы] быть поставленной»<sup>18</sup>.

Корреспондент «The Guardian» Т. Эшли остался не в восторге от оперы Р. Щедрина, но при этом отметил духовную составляющую «Левши»: «Религиозная образность в тексте и обращения к православной церковной музыке и “Страстям” Баха в партитуре делают Левшу скорее мучеником, нежели жертвой, и преобразовывают исходные протестные настроения в трагическую покорность»<sup>19</sup>. Более того, после тщательного анализа оперной партитуры, можно сказать о наличии целого комплекса музыкально-выразительных средств, подчеркивающих трактовку образа Левши как *русского праведника*.

Опера Р. Щедрина «Левша» прекрасно подходит для воспитания чувства патриотизма у подрастающего поколения.

**EDUCATION OF PATRIOTISM IN THE CLASSES IN THE INSTITUTION  
OF ADDITIONAL EDUCATION FOR CHILDREN  
(ON THE EXAMPLE OF THE OPERA «LEFT-HANDED» R. SCHEDRIN)**

© 2022

*M.P. Zachinyeva*, teacher of additional education

*GBU DO Center for Creative Development and Humanitarian Education of Children  
«On Vasilyevsky», St. Petersburg (Russia), klarad@list.ru*

---

<sup>13</sup>Известный критик указывает на подлинную цитату английского национального гимна во время дуэта главного героя с Английским полшкипером. // *Allison J. The Left-hander, Mariinsky Opera, Barbican, review: «colourful»* // <http://www.telegraph.co.uk/opera/what-to-see/the-left-hander-mariinsky-opera-barbican-review-colourful/> Дата последнего обращения: 18. 01. 2020.

<sup>14</sup>Valori Ch. Once bitten, twice intrigued: Shchedrin's The Left-Hander (Levsha) // <https://bachtrack.com/review-levsha-shchedrin-gergiev-mariinsky-november-2014> Дата последнего обращения: 18.01.2020. Игра слов – перефразированная английская поговорка «обжегшись на молоке, на воду дуют».

<sup>15</sup>Coghlan A. Levsha, Maryinsky Opera, Barbican Hall. An operatic conceit of enormous wit and charm // <http://www.theartsdesk.com/opera/levsha-maryinsky-opera-barbican-hall>. Дата последнего обращения: 17. 05. 2020.

<sup>16</sup>Там же.

<sup>17</sup>Wallace H. MARIINSKY OPERA: LEVSHA (THE LEFT-HANDER) // <http://www.classical-music.com/blog/mariinsky-opera-levsha-left-hander>. Дата последнего обращения: 19.01.2020.

<sup>18</sup>Там же.

<sup>19</sup>Ashley T. The Left-Hander review – finely played and sung, but it's no masterpiece // *Classical music* // <http://www.theguardian.com/music/2014/nov/05/left-hander-mariinsky-gergiev-review>. Дата последнего обращения: 20. 02. 2020.

УДК 37.01

## ДИСКУССИОННЫЙ МЕТОД, КАК ТЕХНОЛОГИЯ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

© 2022

**К.С. Иванов**, студент

*ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»,  
Ессентуки (Россия), const.Ivanoff@yandex.ru*

**О.В. Шупленков**, кандидат исторических наук, доцент, научный руководитель  
*ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»,  
Ессентуки (Россия)*

Современный процесс обучения предполагает в числе одной из важных задач значительное расширение форм учебной деятельности учеников. Данная тема особо актуальна на сегодняшний день, так как учебно-воспитательный процесс должен строиться как общение, взаимодействие, обмен инициативами его участников - педагога и учеников, учеников между собой.

Именно так строится учебно-воспитательный процесс при использовании групповых, интерактивных (т.е., основанных на взаимодействии) методов обучения - дискуссии, исполнения ролей, имитационной игры. Среди них учебная дискуссия - наиболее распространенный метод. Ее основная задача - выявление существующего многообразия точек зрения участников на какую-либо проблему и при необходимости всесторонний анализ каждой из них.

Современный учитель истории практически на каждом занятии, особенно в старших классах, использует элементы дискуссии. Она призвана выявлять существующее многообразие точек зрения участников на какую-либо проблему и при необходимости – инициировать всесторонний анализ каждой из них, а затем и формирование собственного взгляда каждого ученика на ту или иную историческую проблему.

В любом случае на подобном уроке должен присутствовать характерный признак – межличностный конфликт, где каждый защищает свою позицию. В последние годы заметное влияние в педагогической практике получили дискуссии на основе групповой работы. На дискуссионных уроках каждый ищет свою истину, свое решение проблемы, при этом школьники овладевают важнейшими ораторскими умениями и искусством доказательной полемики, что уже само по себе является важным приобретением для взрослой жизни.

На протяжении веков школа накопила достаточно большой опыт обучения детей. И.М. Чередов, В.К. Дьяченко, В.А. Сластенин, Б.Г. Ананьев и др. исследовали формы обучения и сложились различные точки зрения на понятие, эффективность применения различных форм процесса обучения. До сих пор нет единого мнения по данному вопросу. Ведутся поиски новых форм обучения и анализируются традиционные, с целью создания высокого уровня образования учащихся [10].

В положении диалоговой концепции М.М. Бахтина, В.С. Библера содержатся истоки личностно-ориентированных педагогических технологий [8]: «Диалогическое отношение - почти уникальное явление, пронизывающее всю человеческую речь, отношение и проявление человеческой жизни, вообще, все, что имеет смысл и значение. Где начинается сознание, там начинается диалог». В традиционных дидактических системах основой любой педагогической технологии является объяснение, а в личностно-ориентированном образовании - понимание и взаимопонимание. Дискуссия на уроках истории в полной мере отвечает главным позициям личностно-ориентированного образования. В переводе с латинского языка «discussio» переводится как исследование или разбор. Это парное, коллективное обсуждение конкретной проблемы, вопроса или сопоставление различных позиций, идей, мнений, предложений.

Дискуссии, как форме учебного диалога, посвящено небольшое количество работ,



хотя за ней признается роль инновационного, проблемного метода обучения. По данной теме работали М.В. Кларин [7], В.Н. Воронин, А.В. Тышковский [1], В.В. Гузеев, А.С. Сиденко [2], Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова [11], А.П. Панфилова [9], М.В. Короткова [5] и др.

Широкое внедрение групповой дискуссии в учебный процесс дает новый импульс проблемному обучению, которое базируется на том, что усвоение программного материала будет эффективнее, если ученики будут не только получать готовые знания от преподавателя, из учебников, но «добывать» их, решая познавательные задачи. В процессе дискуссии у учащихся формируются специфические умения и навыки. Ситуация полемики вынуждает их как можно точнее формулировать свои мысли, правильно используя для этого понятия и термины. Учащиеся овладевают приемами доказательной полемики, заботятся об обоснованности своих предложений, подходов к решению.

Дискуссия позволяет актуализировать нравственные проблемы, лежащие в основе научных знаний, показать их важность для современности. Применение такой формы организации учебной деятельности, как дискуссия, позволяет разнообразить виды уроков, сделать их более интересными и запоминающимися [14].

В том случае, когда необходимо решить большую и неоднозначную научную проблему или вынести обоснованное суждение по нравственной проблеме, возникающей в связи с содержанием изучаемой дисциплины, целесообразно проведение специального урока-дискуссии или урока-диспута. Специальные уроки-дискуссии должны быть ориентированы на решение реальных (или исторических) научных и социальных проблем с тем, чтобы учащиеся могли «проиграть» ситуацию, которая существует (или существовала) в обществе. Если говорить о философии, то диалог и дискуссия - это нормальная форма ее существования и развития. На своем собственном многовековом опыте философия хорошо познала относительность таких истин, которые некогда воспринимались как абсолютные.

Ситуация спора, дискуссии на занятиях может возникнуть не обязательно на специальных уроках-дискуссиях, но и в процессе обычных учебных вопросов на любом занятии, на различных его этапах. Для этого, например, учащимся специально предлагается высказать свою точку зрения о причинах какого-либо явления, обосновать то или иное мнение. Дискуссия может проходить в самом начале урока для активизации познавательной деятельности учащихся как вариант проблемного задания. Дискуссионный урок возможен и при подведении итогов проблемного изложения для закрепления знаний. Если в ходе проблемного изложения учитель представил две или более точки зрения на проблему, начальным вопросом для дискуссии будет: «Чья точка зрения показалась вам более обоснованной?» Критерий эффективности дискуссии - в актуализации основных аргументов, изложенных преподавателем. Если излагалась одна версия - возможен вопрос: «Согласны ли вы с данным мнением?» Очень важно после изучения темы организовать обсуждение ее места во всей системе знаний человека, ее связи с иными проблемами курса, с жизнью. Если такое обсуждение отсутствует, эффективность урока может существенно снизиться. Обычно такое обсуждение проходит в форме беседы, но возможна и свободная (не направляемая преподавателем) дискуссия.

Помимо специально организованной преподавателем дискуссии на занятии возможна и спонтанная, незапланированная дискуссия по заинтересовавшему учащихся вопросу. В этом случае педагог должен постараться вести ее так, чтобы она не превратилась в пустой и бесплодный спор. Могут быть также учебные дискуссии, в которых учащиеся по заданию преподавателя изучают первоисточники и учебную литературу. На дискуссии учащиеся выступают как бы сторонниками различных концепций.

Конкретные формы организации начала дискуссии определяется критериями педагогической эффективности. Самое важное - чтобы все участники точно знали, о чем будет дискуссия, какие вопросы вынесены на обсуждение, каковы возможные подходы к решению этих вопросов. Успех проведения дискуссии может быть определен выполнением та-

ких требований как: 1) вопросы дискуссии должны быть сформулированы интересно, быть актуальными; 2) преподаватель должен обладать широкой общественной и научно-технической эрудицией, способностью длительное время находиться в большом умственном напряжении; 3) руководитель дискуссии должен отлично знать не только свой предмет, но и смежные предметы, изучаемые студентами, увязывать содержание курса с актуальными вопросами современной жизни, с новейшими открытиями в науке и технике, в целом хорошо представлять себе содержание приобретаемой студентами специальности; 4) обязательным условием успешного проведения дискуссии являются особенности речи преподавателя: она должна быть художественной, яркой, эмоциональной, способствовать созданию эмоционально-нравственной ситуации. Без этого условия речь преподавателя остается информационно полезной, но не способствует в должной мере реализации функции стимулирования учебно-познавательной деятельности.

В процессе дискуссии много времени занимает контроль за правильностью взаимоотношений учащихся, за корректностью формулировок. При высказывании собственных мнений отдельные ученики могут замкнуться на них и не видеть преимуществ других суждений. Между тем диалог идет успешно лишь тогда, когда его участники умеют встать выше собственного мнения, способны посмотреть на него со стороны. Чем больше учащиеся способны отказаться от своей предубежденности, личных склонностей, чем более они объективны, тем успешнее и результативнее будет построен диалог. В некоторой степени помочь в этом смысле может памятка участнику диспута (дискуссии), которая вывешивается в аудитории, где происходит дискуссия. Велика и ответственна роль преподавателя, ведущего дискуссию, так как дискуссия - один из труднейших методов обучения, поскольку требует от преподавателя постоянной мобилизованности, целеустремленности и искренности [13].

Учитель истории в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми к организации учебного процесса, должен не только преподносить новый материал по учебнику, но и максимально вовлекать в этот процесс учащихся. В решении этой задачи на уроке истории могут помочь дебаты, круглые столы, деловые игры. Но одним из самых эффективных методов является дискуссия, ведь именно она учит учеников не просто высказывать свое мнение, но и подтверждать его историческими источниками, событиями, фактами. Кроме того, дискуссия незаменима при анализе дискуссионных исторических проблем, для формирования навыков работы в коллективе – она учит выслушивать и уважать мнения других, даже если это мнение противоречит собственному взгляду ученика на проблему [15].

В Федеральном компоненте Государственного образовательного стандарта среднего общего (полного) образования (ФК ГОС) отражены следующие цели образования: развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться; воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру; освоение системы знаний, умений и навыков, опыта осуществления разнообразных видов деятельности; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей; сохранение и поддержка индивидуальности ребенка. Результатом освоения содержания среднего (полного) общего образования является овладение общими умениями, навыками, способами деятельности. К общим умениям, навыкам и способам деятельности относится и информационно-коммуникативная деятельность, в частности, поиск нужной информации по заданной теме; извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно); перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в

таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации; умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного); объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах; использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности; владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) [12].

В Историко-культурном стандарте формируется набор требований к учителю, который должен сформировать у ученика: ценностные ориентации (воспитание патриотизма, гражданственности и межнациональной толерантности); учащиеся обязательно должны знать и понимать достижения русской культуры Средневековья, Нового времени и советской эпохи; формировать понимание прошлого России как неотъемлемой части мирового исторического процесса и др. [3].

Для успешного проведения дискуссий на уроках истории необходимо, по нашему мнению, провести тренировочные занятия для учителей.

Цель одного из первых занятий «Учебная дискуссия» заключается в знакомстве с основами организации диа- и полилога: осознание разницы проблемы и темы дискуссии, формулировка темы, освоение роли ведущего.

Здесь возникают две ситуации «вызова»: определение темы обсуждения и выбор ведущего дискуссии (организатор занятия сознательно снимает с себя эту роль).

Слушатели, как правило, сами предлагают интересующую проблематику, а ведущий уточняет тему дискуссии в соответствии с требованием методики данного занятия в виде тезиса, допускающего однозначное толкование. Например, проблема разноуровневого обучения школьников может быть представлена в виде темы «Дифференцированный подход в обучении – самый эффективный путь современного образования» [4]. Такая проблематизация содержания заставляет искать не только аргументы, но и контраргументы, что, собственно, и создает дискуссионное поле.

Далее участникам предлагается определить свою точку зрения, исходя из следующих позиций: 1. Согласен; 2. Частично согласен; 3. Не могу определиться; 4. Не полностью согласен; 5. Совсем не согласен. Обнаруживается любопытный феномен: оказывается, что часто мы в целом согласны с той или иной заявкой, но как только требуется четко определить свою позицию, на ум приходят сразу контраргументы. И выбранная позиция представляется уже не столь однозначной.

Затем следует ситуация «вызова»: выбор ведущего дискуссии. Практически на каждом занятии в этот момент возникает пауза: участники не спешат (не привыкли) выдвигать собственную кандидатуру и ждут, пока это сделают другие. Но смысл этого этапа заключается в том, что потенциальный ведущий должен сознательно и добровольно выдвинуть себя на эту роль, тогда в полной мере он будет ответствен и за процесс обсуждения, и за его результаты. (Опыт показывает, что в итоге именно ведущий дискуссии «уносит» значимый багаж с этого занятия (освоенные умения) в то время, как остальные остаются в роли наблюдателей. Происходит общее знакомство с функциями ведущего (информационной, организаторско-коммуникативной, итоговой) и определение времени дискуссии).

После обсуждения проблемы начинается рефлексия занятия, которая проходит в два этапа: оценка роли ведущего и собственно итог занятия. Оценивание происходит по уже названным функциям в привычной слушателям системе пятибалльной оценки, причем называются только отметки (четыре, пять, три) без их расшифровки. Может возникнуть тонкий психологический нюанс: слушатели избегают давать низкую оценку ведущему, который, вызвавшись возглавить дискуссию. Снял ответственность за «вызов» с остальных.

Поэтому уместно обратиться к приемам театральной педагогики и подчеркнуть, что оценивается не личность, а исполненная роль ведущего.

При обсуждении всего занятия стоит обратить внимание участников на следующие моменты.

Часто преобладают житейские (бытового характера) примеры. Это показатель того, что нет опоры на теоретические основы обсуждаемой проблемы (вспомним, что при обсуждении каких-либо проблем в теледебатах обязательно присутствуют специалисты из данной области). Следовательно, дискуссию нужно готовить заранее. Подбирая соответствующие материалы.

Очень быстро выявляются активисты дискуссии, которые постоянно готовы выступать по обсуждаемому предмету. Ведущий же должен уметь видеть и потенциальных собеседников, побуждая их к высказыванию и создавая для этого соответствующие условия.

Уточняется корректность позиции ведущего (открытая или закрытая) по отношению к обсуждаемой проблеме. Открытая позиция чревата тем, что потенциальные собеседники не вступят в обсуждение, оправдываясь формулировкой «за нас решает начальство». Поэтому на уроке учитель, формально сняв с себя обязанности ведущего, не должен – как бы этого ни хотелось – неожиданно брать слово, задавать уточняющие вопросы и пр. Доверие и терпение являются основными условиями смены позиции учителя с определяющей на подкрепляющую.

В конце занятия участники возвращаются к выбранной ранее позиции (одной из пяти), укрепившись в ней или признавая, что произошла определенная коррекция взглядов. Для многих оказывается неожиданной мысль о том, что цель дискуссии не всегда заключается в навязывании какой-либо определенной точки зрения, но и в осознании смыслового полифонизма обсуждаемой проблемы.

Обычно срабатывает традиционный подход к обучению – «дважды два всегда равно четырем», «существует два мнения: мое и неправильное», – что не оставляет место так называемому «открытому знанию». Поэтому один из уроков данного занятия заключается в том, что, оказывается, не на все вопросы можно дать конкретные и однозначные ответы.

Другой подход к организации дискуссии – проблемный круг – связан с внешней атрибутикой. Можно сопоставить данное с техникой «Аквариум», но отличие заключается в том, что наблюдатели при определенных условиях могут меняться местами со спорщиками. Первоначально участники обсуждения (не более половины от общего числа присутствующих на занятии) образуют круг, в котором и ведется обсуждение волнующей всех темы. Но если в процесс обсуждения кто-то из проблемного круга вдруг обнаружит, что, собственно, ему уже нечего добавить, он может «договориться» взглядом с кем-то из наблюдателей и поменяться местами: один становится активным спорщиком, а другой занимает позицию стороннего созерцателя.

Такой проблемный круг учит оценивать свои возможности, не бояться корректировать свою позицию, искать – и находить! – поддержку у окружающих.

Можно обратиться на занятиях и к ролевой дискуссии [6]. одной стороны, педагоги сами проигрывают роли организатора, инициатора, и пр., а с другой – на рефлексивном этапе определяют сильные и слабые стороны каждой роли. В итоге участники делают вывод о необходимости формирования у педагога умения поддерживать и контакт с учащимися, находящимися в разных коммуникативных ролях: выявив «молчуна», не всегда настаивать на обязательном ответе с его стороны; не раздражаться на действия «деструктора»; с пониманием относиться к позиции спорщика и т.д. Другими словами, вырабатывается тактика поведения педагога в интерактивном режиме.

Еще один прием можно условно назвать «сократическими беседами», основной целью которых является умение работать с формулировкой темы. Участники убеждаются в необходимости правильно вычленять из темы опорные слова и ключевые понятия, очер-

чивая тем самым терминологическое пространство обсуждения. Это умение пригодится педагогу в определении темы любого занятия, а в дискуссии окажется логической нитью, которая не позволит дискуссии «уйти в сторону», потерять нацеленность, зависнуть на житейских примерах.

Постепенно от занятия к занятию складываются опорные пункты, необходимые для организации конструктивной (в том числе и учебной) дискуссии.

Дискуссионный метод, как технология личностно-ориентированного обучения, несомненно, имеет хорошие перспективы для реализации в педагогической деятельности. Дискуссия позволяет решать целый ряд задач в образовательной и воспитательной сферах. Повышает познавательный интерес у учащихся к предмету. В ходе подобных уроков происходит более разносторонний анализ материала, что сказывается на качестве его освоения. Метод дискуссии предусматривает большую вариативность в формах и приемах ее проведения, что делает урок насыщенным. Создает условия для самоопределения и утверждения ребенка в группе сверстников. Воспитывает терпимость не только у учащихся, но и в педагоге к мнению оппонента. Формирует определенную комфортную психологическую среду на уроке, снижает чувство тревожности у учащихся. Играет большую роль в воспитании нравственных качеств: моральной стойкости и крепкой гражданской позиции.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воронин В.Н., Тышковский А.В. Организационно-психологическая модель проведения групповой дискуссии // Психологический журнал. 1990. Т.11. №2. С. 16–24.
2. Гузев В.В., Сиденко А.С. Проблемы, особенности и процедуры освоения новых образовательных технологий в педагогических коллективах // Школьные технологии. 2000. №1. С.169–181.
3. Историко-культурный стандарт // Российское историческое общество URL: <https://historyrussia.org/proekty/kontsepsiya-novogo-uchebno-metodicheskogokompleksa-potechestvennoj-istorii/istoriko-kulturnyj-standart> (дата обращения: 12.06.2022).
4. Кларин М.В. Инновационные модели обучения в современной зарубежной педагогике // Педагогика. 1994. №5. С. 104–109.
5. Короткова М.В. Проведение игр и дискуссий на уроках истории М.: Владос-Пресс, 2014. 172 с.
6. Маслова К.В. Технология дискуссии на уроке истории // Мир науки и образования. №2 (10). 2017. С. 12.
7. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке в системе подготовки учителя: Учебно-методическое пособие. СПб.: Каро, 2014. 144 с.
8. Паксина Е.Б. Концепция диалога в работах М. Бахтина и В. Библера // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 1–2. С. 311–318.
9. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение. М.: Академия, 2016. 192 с.
10. Педагогика. / Под ред. В. А. Сластенина. М.: Академия, 2013. 368 с.
11. Современные способы активизации обучения: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по педагогическим специальностям / Т. С. Панина, Л. Н. Вавилова; под. ред. Т. С. Паниной. 4-е изд., стер. М.: Академия, 2008. 175 с.
12. Федеральный компонент Государственного образовательного стандарта 2017 год. <http://docs.cntd.ru/document/901895865> (дата обращения 12.06.22).
13. Щупленков О.В., Щупленков Н.О. Проблема формирования инновационной личности в современном обществе [Электронный ресурс] // NB: Психология и психотехника. 2013. № 8. С. 21–70.
14. Щупленков О.В. Молодое поколение: социально-философский аспект в исследовании [Электронный ресурс] // NB: Педагогика и просвещение. 2013. № 2. С. 58–114.
15. Щупленков О.В., Щупленков Н.О. Проблема трансформации ценности образова-

## DISCUSSION METHOD AS A TECHNOLOGY OF PERSONALITY-ORIENTED LEARNING IN HISTORY LESSONS

© 2022

*K.S. Ivanov*, student

*Stavropol State Pedagogical Institute, Essentuki (Russia), const.Ivanoff@yandex.ru*

*O.V. Shchuplenkov*, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Supervisor  
*Stavropol State Pedagogical Institute, Essentuki (Russia)*

УДК 378.046.4

## ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭКОСИСТЕМЫ ВНУТРИФИРМЕННОГО ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ: ОТ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ ДО СОЗДАНИЯ СОБСТВЕННЫХ ОБУЧАЮЩИХ ПРОДУКТОВ

© 2022

*О.А. Ильясова*, кандидат педагогических наук, доцент, начальник управления  
дополнительного профессионального образования

*ГБУ ДПО Региональный центр оценки качества и информатизации образования,  
Челябинск (Россия), ilyasova@mail.ru*

Приступая к разработке заявленной темы исследования, мы бы хотели подчеркнуть особый авторский подход. Одним из трендов последних десятилетий является повышение уровня бережного отношения к окружающим природным ресурсам. В этом свете автор хотел бы расширить указанный подход, расширив его действие на область психолого-педагогических ресурсов личности. Также мы с симпатией относимся к технологиям по созданию в рамках образовательного пространства саморегулирующихся систем, направленных на бесперебойное внутрифирменное повышение квалификации сотрудников организации. В этом свете автора интересуют самоорганизующиеся и самоподдерживающиеся дидактические механизмы внутриорганизационного повышения квалификации с максимально бережным отношением к учителям общеобразовательных школ. Фактически речь идёт об изучении дидактических основ экосистем внутрифирменного обучения персонала [1]. Используя термин «экосистема» автор желает подчеркнуть, что процесс повышения квалификации превращается в самоподдерживающуюся систему, укрепляя психолого-педагогические ресурсы своих участников. Под идеальным механизмом самосовершенствования мы подразумеваем систему цикличной подготовки учителей с уровня уверенного пользователя дидактическими материалами, до статуса автора учебных пособий. В данном случае под цикличной системой подразумевается система формальных и неформальных обучающих мероприятий внутри самой организации. Вместе с тем до превращения обучающего пространства школы в экосистему не хватает: 1) готовности авторов учебных пособий обучать следующих молодых специалистов, мотивируя их быть разработчиками новых развивающих материалов; 2) готовности учителей не только разрабатывать новый дидактический инструментарий, но продвигать их на отстранённых от школьной аудитории площадках: а) он-лайн магазинах, б) в рамках участия на конкурсах профессионального мастерства, в) при создании электронного банка данных успешного педагогического опыта того или иного муниципального образования и т.д.; 3) наличия в образовательной системе «мягкой силы» по мотивации работников на непрерывное повышение квалификации; 4) наличие в коллективе организации сотрудников, готовых к экспериментальным методическим разработкам, в основе которых лежат междисциплинарные знания.

Поскольку экосистема внутрифирменного повышения квалификации задумывалась

как саморазвивающаяся система, то, согласно современной ведущей научной парадигме, она должна быть открытой для поступления нового знания. В этом свете видим необходимым учесть и четвёртое дидактическое основание: систематическое повышение квалификации ведущих сотрудников образовательной организации в рамках научно-исследовательских коллективов. При этом обязательным условием для указанных коллективов является участие в них знаковых для того или иного региона учёных, чьи работы за последние пять лет посвящены передовым, инновационным механизмам повышения квалификации дипломированных специалистов. Рассмотренное основание разумно понимать как вариативное и сквозное. Автор, используя указанные термины, желает подчеркнуть, что четвёртое основание должно быть максимально гибким и может включаться в систему внутрифирменного повышения квалификации по запросу самих участников образовательной организации. В данном случае мы исходили из понимания того, что современным учителям очень сложно совмещать формальные способы повышения квалификации с неформальными, учитывая всевозрастающую на них нагрузку по заполнению множества отчётов по основной профессиональной деятельности.

Таким образом, мы выделили пять дидактических оснований: первое – базовое (самоповторяющаяся цикличная система подготовки творческих кадров на базе того или иного образовательного учреждения), три вспомогательных и одно сквозное, вариативное.

Обозначив важные для нашей научной работы исследовательские позиции, перейдём к поступательной проверке их перспективности и эффективности. Для уверенного и объективного заключения по представленным позициям важно обратиться к мнению учёной общественности. Отметим, что каждая из позиций будет проверена на предмет возможной адаптации среди учителей Челябинской области. Таким образом, автор стремится решить одновременно две проблемы: представить универсальную структуру дидактических оснований по формированию экосистемы внутрифирменного повышения квалификации, а также проверить её гибкость на примере учителей конкретной экспериментальной площадки.

Уточняя первый из базообразующих оснований нашей дидактической системы, обратимся к работе П.И. Ананченковой [2]. Она подтверждает нашу догадку о том, что цикличная, самовоспроизводящаяся система внутрифирменного повышения квалификации играет ведущую роль для поддержания высокого профессионального уровня учителей. Также отметим, что предложенное нами дидактическое основание П.И. Ананченкова развивает до уровня «принципа», «ведущего правила» функционирования внутриорганизационной системы подготовки кадров. Благодаря анализируемой работе мы можем более точно сформулировать миссию, ведущую практико-ориентированную идею нашей работы. Суть разработки дидактических основ самоподдерживающейся экосистемы, регулирующей рост творческого потенциала учителей образовательной организации, состоит в повышении качества усвоения учебного материала учащимися. Вместе с тем расширение профессиональной самореализации учителей решает вопрос с поддержанием их психологического здоровья на высоком уровне. Добавим, что согласно нашим представлениям, расширение области профессиональной самореализации предусмотрено одной из позиций вспомогательного ряда изучаемых дидактических оснований. В частности, мы отмечали такие его структурные элементы: увеличение медийной популярности учителя может быть реализовано в рамках а) он-лайн магазинах, б) при участии в конкурсах профессионального мастерства, в) при создании электронного банка данных успешного педагогического опыта того или иного муниципального образования и т.д. Отметим, что при описании одного из вспомогательных элементов нашей дидактической системы мы допустили отождествление понятия «профессиональной самореализации» и «расширение медийной популярности учителя». В силу расширения информационно-коммуникационных технологий рассматриваемые понятия объективно тесно соприкасаются, что и даёт нам основание

утверждать их частичную идентичность. В этом свете своевременным будет обратиться к работе М.Ю. Лысовой и А.В. Сазоновой, поскольку они недвусмысленно напоминают о возможностях маркетинговой привлекательности дидактических материалов учителей [3]. Вместе с тем предмет их исследования обращён на внутрифирменную область обмена ценными разработками. Мы, осмыслив их перспективные выводы, обратили внимание на то, что и внешняя среда образовательного учреждения является уникальной маркетинговой областью для самоутверждения профессиональных амбиций учителя.

Также продолжим обзор иных дидактических оснований экосистемы внутрифирменного повышения квалификации. В частности, нас интересует процесс шефства состоявшихся в профессии педагогов над начинающими. В рамках текущей статьи под профессиональным патронажем понимается обучение молодых учителей основам проектирования учебно-методических пособий и концептуализации своего педагогического опыта. Добавим, что достаточно подробно эффективность указанных мер раскрывают А.А. Плигин [4], а также Д.Ф. Ильясов, К.С. Буров и Е.А. Селиванова [5].

Относительно такого дидактического основания, как «мягкая сила», в научной литературе нет единой точки зрения о стратегиях её применения. Вместе с тем работа Н.Л. Антоновой, А.Д. Сущенко и Н.Г. Поповой подчёркивает, что гибкость управленческой стратегии по мотивации учителей к самообразованию обеспечивается, прежде всего, системой рейтингов [6]. Речь в первую очередь идёт о системе неформальных рейтингов относительно успешности того или иного специалиста. Именно указанная сила заявляется нами как мягкая форма эффективного управления, которая зачастую эффективнее классических и морально устаревших формальных инструментов мотивации учителей. Привлекая реальный эмпирический опыт работы в образовательных коллективах, отметим, что «мягкая сила» включает в себя управление негласными «кулуарными» данными о том или ином сотруднике, которые администрация учреждения может усиливать в зависимости от активности учителя в области повышения своей квалификации. При этом важным внутренним регулятором воспитывающего инструмента «мягкой силы» является сохранение психологического здоровья учителя.

Ещё один важным аспектом жизнестойкости образовательной организации является наличие в команде учителей, способных к дидактическим экспериментам, а точнее к инновационной деятельности. Указанный факт достаточно хорошо раскрывает в своей работе В.С. Лазарев [7]. Добавим, что готовность к инновациям обеспечивает формальное и неформальное лидерство учителей перед учениками, которые зачастую относительно цифровых компетенций превосходят своих наставников.

Согласно логике исследования, также мы должны уделить внимание вариативному дидактическому основанию развития когнитивной экосистемы образовательного учреждения. Речь в данном случае идёт о необходимости периодического включения учителей школы в научно-исследовательские коллективы. При этом подразумеваются коллективы, организованные на базе региональных институтов повышения квалификации работников образования [8]. Именно живая связь учителей с передовыми научными знаниями позволит внутренней экосистеме школы свободно «дышать», мыслить и развиваться.

Таким образом, мы провели обстоятельный теоретический анализ дидактических оснований создания экосистемы внутрифирменного повышения квалификации. Нами было показана значимость комплексного развития творческих способностей учителей: от мотивации к обучению до создания собственных обучающих продуктов. На основании представленных результатов мы планируем провести эмпирическую проверку наших предположений в сентябре-декабре 2022 года. Вместе с тем уточним, что указанный временной промежуток позволит проверить не все заявленные дидактические основания. Предполагается, что формирование полноценной экосистемы внутрифирменного повышения квалификации с развитой маркетинговой стратегией продвижения творческих дидактических



пособий учителей, со становлением культуры неформального наставничества уверенных, состоявшихся учителей произойдёт минимум через 2-3 года. Иными словами, мы анонсировали теоретическое основание своей научно-исследовательской программы, представили авторитетные научные взгляды на её элементы и уточнили сроки её реализации. По итогам получения эмпирических данных будут опубликованы новые научные работы.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Ильясов, Д.Ф. Системный эффект в контексте реализации приоритетного национального проекта «Образование» / Д.Ф. Ильясов, О.А. Ильясова // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки. – 2010. – № 23 (199). – С. 14-21.
2. Ананченкова, П.И. Базовые условия и принципы формирования системы внутрифирменного обучения / П.И. Ананченкова // Путеводитель предпринимателя. – 2013. – № 20. – С. 6-11.
3. Лысова, М.Ю. Профессиональный рост кадров как элемент внутрифирменного маркетинга / М.Ю. Лысова, А.В. Сазонова // Экономика и управление: новые вызовы и перспективы. – 2013. – № 5. – С. 166-169.
4. Плигин, А.А. Образовательная технология и обучение педагогов основам её проектирования / А.А. Плигин // Школьные технологии. – 2008. – № 2. – С. 9-16.
5. Ильясов, Д.Ф. Повышение профессиональной компетентности учителей, взаимодействующих с родителями, демонстрирующими модели неконструктивного поведения / Д.Ф. Ильясов, К.С. Буров, Е.А. Селиванова // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2021. – № 1(46). – С. 5-17.
6. Антонова, Н.Л. «Мягкая сила» высшего образования как фактор мирового лидерства / Н.Л. Антонова, А.Д. Сущенко, Н.Г. Попова // Образование и наука. – 2020. – Т. 22. – № 1. – С. 31-58.
7. Лазарев, В.С. Инновационная деятельность учителя / В.С. Лазарев // Эксперимент и инновации в школе. – 2008. – № 2. – С. 2-8.
8. Николов, Н.О. Научная школа как перспективный уровень развития научно-исследовательского коллектива / Н.О. Николов // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2021. – № 4 (49). – С. 113-124.

### **DIDACTIC FOUNDATIONS OF THE ECOSYSTEM OF INTRA-FIRM PROFESSIONAL DEVELOPMENT: FROM MOTIVATION TO LEARNING TO CREATING YOUR OWN TRAINING PRODUCTS**

© 2022

***O.A. Ilyasova***, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Additional Professional Education  
*GBU DPO Regional Center for Quality Assessment and Informatization of Education, Chelyabinsk (Russia), ilyasova@mail.ru*

## СОЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ МОДЕРНИЗАЦИИ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

© 2022

**О.М. Корчажкина**, кандидат технических наук, старший научный сотрудник  
Института кибернетики и образовательной информатики им. А.И. Берга  
ФИЦ «Информатика и управление» РАН, Москва (Россия), [olgakotax@gmail.com](mailto:olgakotax@gmail.com)

**Социальность нового типа.** Современное образование является неотъемлемым компонентом социально-политического развития как в общемировом масштабе, так и в масштабе отдельных стран. Особое значение образование приобретает в связи с процессом, набирающим обороты в современном обществе, который специалисты называют *становлением нового типа социальности*. Этот новый тип социальности условно можно разделить на два уровня – «мягкий» и «жесткий».

«Мягкий» уровень социальности нового типа, характерный для многих стран мира, играет ведущую роль во всех сферах общественной жизни. Демонстрируя «множество разных уникальных конфигураций и структур», он базируется на следующих особенностях [1, с. 52-55]:

- диалоге власти с гражданским обществом (переговорах, расчётах, компромиссах);
- разрешении социальных конфликтов «путём установления баланса и противодействия разных сил»;
- терпимом отношении к группам населения с различной социальной ответственностью (безработным; мигрантам; беженцам; людям, откровенно не желающим трудиться и пр.) в обмен на социальный мир и относительную стабильность;
- возрастании роли «иницилирующих» постоянных и временных объединений – общественных организаций, активных социальных групп граждан и интернет-сообществ, действующих в соответствии с собственными представлениями и идеалами, но строго в рамках закона.

«Жесткий» уровень новой социальности касается в основном российской действительности. Он несёт в себе специфические черты, связанные с особым положением нашей страны в мировом сообществе, и формируется посредством актуализации важнейших факторов, затрагивающих общегосударственные интересы в контексте эскалации локальных конфликтов на постсоветском пространстве, связанных, в частности, с событиями последних восьми (если не тридцати!) лет на территории Украины. Усугублению общей картины способствует также обострение международной обстановки, в результате которой Россия, не добившись мирного выхода из затяжного украинского кризиса и испытывая растущее военное и санкционное давление со стороны Коллективного Запада, вынуждена была начать военную спецоперацию по защите народных республик Донбасса, по демилитаризации и денацификации агрессивного и враждебного нашей стране киевского режима.

В масштабном исследовании «Технологии XXI века и формат войн будущего» [2, с. 35-116], опубликованном выдающимися отечественными аналитиками В.В. Ивановым и Г.Г. Малинецким в 2017 году, но не утратившем свою актуальность и сегодня, сделан глубокий стратегический прогноз относительно войн будущего: кто и за что будет воевать в XXI веке; какие вызовы стоят перед Россией в условиях конфронтации с западными странами; какие прорывные решения должны быть незамедлительно приняты в военно-стратегической сфере; какие новые типы вооружения по технико-тактическим характеристикам, отвечающим решению новых военно-стратегических задач, должны быть созданы; какие задачи в контексте войны и мира могут решаться с помощью искусственного интеллекта и математического моделирования; как шестой технологический уклад влияет на создание новых видов вооружения; почему следует заменить выражение «поле боя» на «го-

род боя»; почему фундаментальное математическое образование<sup>20</sup> является неперенным условием построения системы национальной безопасности<sup>21</sup> Российской Федерации; что вкладывается в понятие «образ Победы»<sup>22</sup> – всего того, что определяется результатами деятельности большого корпуса отлично подготовленных высокообразованных профессионалов.

Авторы отмечают, что в настоящее время неопределённости и повышенных рисков возрастает влияние наук и технологий на формат и сущность современных войн [2, с. 35]. Так тезис пятилетней давности в полной мере подтверждается в настоящее время – созданием, совершенствованием и налаживанием производства в промышленных объёмах новейших видов вооружения на базе возрастающего научного потенциала страны, основой которого является высшее инженерно-техническое образование.

Результаты этой масштабной деятельности в полной мере проявляются в ходе боевых действий на Украине: без российского высокоточного и гиперзвукового оружия, новейших типов боевых летательных аппаратов с бортовой системой обороны (например, в многофункциональном истребителе-бомбардировщике С-34) и дальнобойных установок было бы невозможно достижение поставленных Верховным Главнокомандующим целей военной спецоперации, всё более приобретающей черты войны России против НАТО.

**Стратегическое значение и гуманитарная миссия образования.** Таким образом, образование, с одной стороны, должно учитывать интересы и потребности отдельной личности и различных социальных групп граждан – как традиционных, так и вновь формирующихся. С другой стороны, при планировании образовательной политики высшему руководству страны необходимо исходить из национальных интересов государства – сохранения суверенитета, культурно-исторической идентичности, финансово-экономической самостоятельности и безопасности своих граждан. Очевидно, что обе сферы интересов и членов гражданского общества, и самого государства смыкаются в вопросах подготовки высококвалифицированных специалистов, способных работать в социально востребованных отраслях экономики, управленческих структурах, финансовой, военной и военно-промышленной сфере, сфере услуг, науки, образования и культуры, обеспечивая тем самым как интересы государства и общества, так и личностные потребности отдельных граждан по жизнеобеспечению и самореализации.

Наконец российское общество пришло к осознанию того факта, что «Очень существенным в настоящее время и в ближайшем будущем становится наше состояние и динамика в мировом образовательном, культурном, технологическом, научном и инновационном пространствах» [2, с. 107], а за образованием признана роль решающего фактора перспективного развития страны во всех сферах общественной жизни.

Таким образом, состояние системы образования приобретает стратегическое значе-

---

<sup>20</sup> Передадим в вольной трактовке «императив Джона Ф. Кеннеди» о традиционно фундаментальном подходе советского образования к преподаванию естественно-математических дисциплин: «Если мы не будем учить наших детей математике, то им придётся учиться русскому языку». В том же ключе выступил Барак Обама, заявив, что он будет оценивать состояние американского среднего образования по числу американских школьников, занимающих первые места на международных олимпиадах по физике и математике (см. фото команды США – победителя 59-ой Международной математической олимпиады 2018-го года, проходившей в Румынии, <https://telegra.ph/file/487bed475ba810352ef9e.jpg>; а фото команды США, победившей в 49-ой Международной олимпиаде по химии, которая проходила в 2017 году в Таиланде, см. <https://userpic.fishki.net/2018/10/31/1351633/9ec8275f4a1ce66d3a14c43e6b28f5c4.jpg>).

<sup>21</sup> Под национальной безопасностью авторы исследования понимают «наличие потенциала, способного переломить негативные тенденции» [2, с. 107], а по выражению писателя Е.Л. Шифферса, «безопасность государства определяется воспроизводством его национальной гениальности» (цит. по [3, с. 349-350]).

<sup>22</sup> На момент публикации исследования в 2017 году «образ Победы» в предполагаемой масштабной гибридной войне Запада против нашей страны имел туманные очертания – «то желаемое, конечное состояние, к которому хотелось бы прийти. Отсутствие ответа на этот вопрос, понятного и принятого российским обществом, создаёт множество серьёзных рисков» [2, с. 108]. После 24 февраля 2022 года с началом военной спецоперации на Украине ответ на этот вопрос появился, и «образ Победы» обрёл реальное содержание.

ние, а гуманитарная миссия образования – это обеспечивать условия и создавать предпосылки для решения цивилизационных задач развития государства. Рассматривая образование в качестве своеобразного «гормона роста» важнейших показателей инновационного развития общества, специалисты сравнивают две образовательные парадигмы – антропологическую парадигму [4, с. 372-390] и парадигму, основанную на положениях социальной педагогики и педагогики творчества [4, с. 390-410].

Антропологическая образовательная парадигма играла определяющую роль в процессах цивилизационного развития обществ в периоды классической и неклассической рациональности, когда содержание образования и педагогические технологии менялись в соответствии с изменениями представлений о человеке как о мыслящем существе – с философской, религиозной и психолого-педагогической точек зрения.

Образовательная парадигма периода постнеклассической рациональности, в основу которой заложены концепты социальной педагогики<sup>23</sup>, рассматривает человека под иным углом зрения, а именно – как социальный феномен, как личность, участвующую в социальных процессах и влияющую на их успех или неуспех не столько путём реализации инструментальных функций в рамках бюрократической государственной системы, сколько в ходе применения различных видов и способов интеллектуальной деятельности, основанной на знаниях – как высококвалифицированных специалистов, получающих фундаментальное и прикладное специальное образование, набирающих опыт практической профессиональной деятельности через решение творческих задач.

Особое место в структуре нематериальных технологий занимает ИТ-сфера, которая на сегодняшний день испытывает стойкий дефицит кадров, что по подсчетам Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ составляет от 500 тыс. до 1 млн. специалистов в различных сферах информационных технологий, при том что на ИТ-специальности российские вузы в совокупности предлагают всего 80 тыс. бюджетных мест.

Важность подготовки специалистов цифровой индустрии возрастает в условиях необходимости срочной перестройки систем информационной безопасности Российского государства и его технологической независимости с ориентацией на импортозамещение, поскольку, как справедливо отмечают специалисты по стратегическим коммуникациям, «Обладание высокими технологиями и, тем более, лидерство в них означает стратегическое преимущество в современном мире» [5, с. 71]. В связи с этим за последние месяцы спрос российских компаний на отечественные ИТ-решения многократно увеличился, и есть показатели его дальнейшего роста. Запросы к ИТ-разработчикам поступают на системы, использующие облачные технологии, системы управления военно-стратегического и военно-тактического назначения, кибербезопасности, аналитики больших данных и пр.

К новейшим и наиболее значимым отечественным ИТ-разработкам по программе импортозамещения можно отнести альтернативную международной межбанковской системе передачи информации и совершения платежей *SWIFT* отечественную промышленную блокчейн-платформу *CELLS*, разработанную в Новосибирском институте программных систем (<http://nips.ru/>); персональный офисный компьютер для организаций госсектора, созданный и уже запущенный в серийное производство компанией *RDW Technology* в Калининградской области (<https://rdwcomp.ru/>); готовый к производству ноутбук *Bitblaze Titan* ВМ15 на российском процессоре «Байкал-М», созданный омской компанией «Промбит» (<https://bitblaze.ru/>); разработанные в МГТУ им. Н.Э. Баумана в Москве первые в мире

---

<sup>23</sup> Социальная педагогика исследует индивида со стороны его социокультурной сущности, занимается проблемами социализации, социального образования и воспитания, социокультурной деятельности и развития личности, соционормативного и девиантного поведения в изменившихся социокультурных условиях трансформации социального пространства и времени, социальной адаптации и социальных изменений, включая социальное прогнозирование и социальное проектирование [4, с. 396].

микропроцессор и суперкомпьютер «Леонард Эйлер» – «Тераграф», работающие полностью на российской элементной базе, в которых на аппаратном уровне реализован набор команд дискретной математики *DISC (Discrete Mathematics Instruction Set Computer)* – [https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT\\_ID=52200&phrase\\_id=3860623](https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=52200&phrase_id=3860623) .

**Концепция развития общества и необходимость модернизации системы образования.** Проблема подготовки высококвалифицированных специалистов – лидеров науки и производства – отвечает концепции развития общества средствами образования. В основных положениях этой концепции образование называется [3 с. 349-353]:

- фундаментальной технологией воспроизводства и развития в XXI веке;
- базовой политической технологией подготовки общества к рывку и прорыву;
- важнейшей технологией повышения качества жизни;
- источником творчества;
- технологией формирования качества производительных сил общества, которые определяют конкретные возможности страны;
- средством формирования цивилизационных типов идентичности<sup>24</sup> – гражданской идентичности и самоидентичности личности;
- средством разрешения социально-стратовых конфликтов и проблем;
- средством социальной политики.

Последняя и наиболее ответственная функция отечественного образования – служить средством и гарантом осуществления социальной политики государства – означает, что существующие неразрывные связи между образованием и государственной властью, образованием и гражданским обществом, гражданским обществом и властью являются источником всех изменений, происходящих в сфере российского образования в постперестроечные десятилетия. При этом важно учитывать не только общественные настроения, но и приоритеты и ожидания отдельной личности, эти настроения формирующие. Поэтому систему образования можно назвать тем пространством, через которое и внутри которого государство осуществляет трансляцию своей социальной политики, развивая, воспитывая и обучая своих молодых (и не очень молодых) граждан.

Ещё двадцать лет назад доктором социологических наук Е.А. Лаврухиной были отмечены факторы, обусловившие пагубную инерцию российской системы образования, не изжитую до сих пор (цит. по [6, с. 181-182]):

- неспособность образования отвечать ожиданиям общества;
- расслоение образовательных возможностей различных групп населения;
- утрата значимости *знания* в сравнении с *компетенциями*;
- неререформируемость традиционной дисциплинарной школы;
- деградация «педагогического сословия»: авторитарный стиль общения с учащимися, фрустрации и комплекс неполноценности, испытываемые большинством педагогов;
- функциональный кризис образования (выполнение ФГОС, соцподдержка проблемных учащихся и их семей, участие в предвыборных кампаниях и пр).

За последние два десятка лет к этому обширному списку негативных тенденций добавилось ещё несколько системных и более детальных позиций, имеющих место в школьном и вузовском образовании:

- превращение системы образования в систему оказания образовательных услуг;
- недостаточное внимание воспитательной работе с учащимися и студентами;
- нацеленность на сдачу ОГЭ и ЕГЭ в ущерб систематическому предметному обучению;
- приоритет цифровизации и компьютеризации в ущерб традиционным педагогиче-

---

<sup>24</sup> Цивилизационная идентичность – средство для раскрытия возможностей граждан Российской Федерации с целью постоянного самосовершенствования, роста профессионализма и осуществления планетарного преобразовательного действия [3, с. 358].

ским технологиям;

- превалирование отчётности по результатам обучения в ущерб самому процессу обучения;

- увеличение реального рабочего времени учителя школы и преподавателя вуза за счёт исполнения функциональных обязанностей, не связанных напрямую с процессом обучения и воспитания;

- утрата уважения педагогов родителями и учащимися;

- увеличение конфликтов между педагогами, учащимися и родителями (поощрение обществом публичной демонстрации видеозаписей конфликтных ситуаций в сети).

Цель модернизации системы образования, призванная нейтрализовать перечисленные негативные факторы, может быть определена как создание такого образовательного пространства в масштабах всей страны, которое, решая поставленные перед государством и обществом актуальные задачи, стало бы комфортной социальной средой как для педагогических коллективов, так для каждого отдельного гражданина, предоставляя им всем возможность раскрыть профессиональный и личностный потенциал и повысить осознанность за счёт целевой организации совместной предметной познавательной деятельности: «Понимание того, что мерность и уровни организации сознания – это огромный дар обществу и принципиальный образовательный продукт, который формирует образование, позволяет совершенно иначе осмыслить перспективы той цивилизации, которая может быть сформирована средствами образования на постсоветском пространстве <... что связано> не только с освоением новых знаний и методов мышления, но и с выявлением ценностей и принципов, лежащих в основе самоопределения человека по отношению к ориентирам общественного развития» [3, с. 355, 357].

Поэтому при разработке стратегии модернизации образования должны учитываться как происходящие в стране коренные социально-политические изменения, так и запросы общества, среди которых значительное место занимают обоснованные претензии к состоянию системы образования, существующему на сегодняшний день.

Таким образом, модернизация российского образования должна опираться на понятную гражданам России концепцию развития общества, основой которой стала бы полноценная, научно обоснованная стратегия, построенная с учётом национальной идеи, долгосрочных прогнозов и образа желаемого будущего.

#### ***Сырьевая экономика и стратегические цели модернизации системы образования.***

В заключение обратимся к, казалось бы, далёкой от вопросов образования теме – мифу об ущербности российской экономики в силу её преимущественно сырьевой направленности<sup>25</sup>. Отметим попутно, что соответствующие отрасли добывающей промышленности традиционно не испытывают нехватку высококвалифицированных кадров. Например, обучение в учреждениях высшего образования по специальности «Нефтегазовое дело» осуществляется в 60 вузах по 130 программам бакалавриата (по материалам сайта <https://postupi.online/specialnost/21.03.01/vuzi/>) и в 48 вузах по 134 программам магистратуры (по материалам сайта <https://www.ucheba.ru/for-specialists/master-programs/rossiya/neftegazovoe-delo/gosudarstvennye>).

Последние кризисные события, вызванные чудовищной по своим масштабам санкционной политикой Запада в отношении России, показывают, что было бы явной ошибкой предаваться «линейным» рассуждениям и рассматривать высокую долю сырьевых отраслей в общем объёме российской экономики как признак слабости, недоразвитости или как своего рода «голландскую болезнь»<sup>26</sup>. В условиях мирового финансового и энергетическо-

<sup>25</sup> Зависимость российской производственной сферы от добычи нефтегазовых ресурсов в 2017–2020 гг. демонстрирует диаграмма [https://s0.rbk.ru/v6\\_top\\_pics/media/img/1/10/756261002572101.jpg](https://s0.rbk.ru/v6_top_pics/media/img/1/10/756261002572101.jpg).

<sup>26</sup> «Голландская болезнь», или эффект Гронингена, – метафора, получившая распространение в 1959 году после открытия на севере Нидерландов, в местечке Гронинген, гигантского газового месторождения с запасами около 3

го коллапса, вызванного надвигающейся нехваткой углеводородного сырья, продовольствия и, скорее всего, водных ресурсов, сырьевой сегмент российской экономики даёт нашей стране уникальные конкурентные преимущества по отношению к экономическому статусу большинства держав так называемого «первого эшелона».

Более того, ошибочность утверждения наших заклятых «партнёров» о том, что России нечего предложить миру, кроме энергоресурсов, разбивается о набирающую силу трансляцию нашей страной примера построения государственной идентичности, обусловленной предопределённостью судьбы России и богатством её культурно-исторического опыта, а также перспективами будущего суверенного цивилизационного развития: «Формирование (проявление) российской цивилизационной идентичности – это **ключ** <выделено мной – О.К.> к решению задачи по формированию нового миропорядка многополярного мира в результате творческого трудового подъёма у себя дома при взаимодействии со всеми заинтересованными группами планеты, желающими преодолеть деградацию и кризис. <...> мир остро нуждается в подобной глобальной инициативе, которая может быть организована и предъявлена миру с позиций российской цивилизации в интересах всей планеты в форме солидарного развития континентов» [3, с. 357-358].

Однако поворот этого **ключа** невозможен без системной модернизации отечественного образования, способного подготовить – обучить и воспитать – новое поколение граждан, обладающих российской цивилизационной идентичностью. Эти молодые силы должны осознавать, что формирование нового – многополярного – мирового уклада, в котором Россией путём невероятных усилий завоёвана возможность суверенного развития, может осуществляться только на основе понимания ими важности личностного и образовательного роста, постоянного повышения своего профессионального уровня и реализации целей, отвечающих этому пониманию, на практике.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Розин В.М. Образование в условиях модернизации и неопределённости: Концепция. М.: ЛЕНАНД, 2014. 88 с.
2. Иванов В.В., Малинецкий Г.Г. Россия: XXI век. Стратегия прорыва. Технологии. Образование. Наука. Изд. 2-е. М.: ЛЕНАНД, 2017. 304 с.
3. Громько Ю.В. Российская система образования сегодня: Решающий фактор развития или путь в бездну? Образование как политическая технология. М.: ЛЕНАНД, 2019. 368 с. (Будущая Россия. № 30.)
4. Левко А.И. Социокультурные предпосылки инновационного развития общества: философско-методологический анализ / Нац. акад. Наук Беларуси, Ин-т философии. Минск: Беларуская навука, 2019. 508 с.
5. Иванов В.В., Малинецкий Г.Г. Будущее цифровой реальности / Контуры цифровой реальности: Гуманитарно-технологическая революция и выбор будущего / Под ред. В.В. Иванова, Г.Г. Малинецкого, С.Н. Сиренко. Изд. 2-е. М.: ЛЕНАНД, 2020. 344 с. – С. 63-108.
6. Бермут А.Г. Модернизация образования: философия, политика, культура: Научная монография. М.: «Канон<sup>+</sup>» РООИ «Реабилитация», 2008. 384 с.

---

трлн. кубических метров. Нарастание объёмов добычи газа имели негативные последствия для страны, проявившиеся в смещении приоритетов развития экономики Голландии из обрабатывающего сектора в добывающий, что привело к массовой безработице и другим социальным проблемам.

# SOCIAL PRECONDITIONS FOR THE MODERNIZATION OF RUSSIAN EDUCATION

© 2022

**O.M. Korchazhkina**, Candidate of Technical Sciences, Senior Researcher  
A.I. Berg Institute for Cybernetics and Educational Computing  
Federal Research Centre «Computer Science and Control» of the Russian Academy of Sciences,  
Moscow (Russia), [olgakomax@gmail.com](mailto:olgakomax@gmail.com)

УДК 316.61

## СИСТЕМА СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

© 2022

**М.Д. Кудрявцев**, доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры физической культуры института физической культуры, спорта и туризма и профессор кафедры «Высшая школа ресторанного менеджмента» института гастрономии; профессор кафедры физической подготовки; профессор кафедры физического воспитания и спорта ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»; ФГКОУ ВО «Сибирский юридический институт Министерства внутренних дел России»; ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнёва», Красноярск (Россия), [kumid@mail.ru](mailto:kumid@mail.ru)

**Е.И. Чернышева**, кандидат педагогических наук, доцент, заместитель начальника кафедры физической подготовки, ФГКОУ ВО «Сибирский юридический институт Министерства внутренних дел России», Красноярск (Россия), [eikokova@mail.ru](mailto:eikokova@mail.ru)

**Ю.А. Копылов**, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник лаборатории инновационных технологий, профессор Российской академии естествознания, почётный доктор наук Российской Академии естествознания, член «Международного комитета по интеллектуальному сотрудничеству – Лига интеллектуалов» International Committee on Intellectual cooperation (ICIC)  
Центр естественнонаучных основ физического воспитания, Москва (Россия), [yuko.47@mail.ru](mailto:yuko.47@mail.ru)

Феномен социализации характеризуется как успешная адаптация человека в обществе, с принятием установленных норм, правил и ценностей, знаний, навыков [3]. Социализация формируется при контактах с внешней средой и с представителями разных социальных групп [4]. Теоретический анализ [1, 5, 8] выявил, что феномен социализации состоит из разнонаправленного комплекса показателей (Диаграмма 1).

Чтобы реализовать широкий спектр этих показателей требуется соответствующий подбор вида теоретической и практической деятельности, где от каждого зависит успех всей группы. Одним из таких видов является использование средств и методов туризма, который, в определённой степени, аккумулирует в себе жизнь человека в социальном обществе. Туризм, как уникальное явление человеческой культуры, в той или иной степени, вбирает в себя основные виды деятельности человека. Использование потенциала туризма позволяет тренировать моторный потенциал человека, а также социально значимые качества, интерес к физической культуре, значимые стремления, уверенность в своих силах, устойчивость к заболеваниям. Широкий спектр воздействия туризма на человека позволяет говорить о его значении для успешной социализации. На уровень социализации оказывает влияние область общения и вида основной деятельности человека, что находится в соответствии с законом, постулирующим невозможность изолированного развития [7]. Социализация является одной из важнейших функций воспитательной среды высшего учебного заведения [2, 6].



## Диаграмма 1. Комплекс показателей социализации



**Цель исследования** - оценка влияния туристической деятельности на комплекс показателей социализации студенческого коллектива высших учебных заведений.

**Организация исследования.** Испытуемые - 32 студента педагогических факультетов основной медицинской группы, выделенные в две независимые группы по 16 человек. Для формирования социализации использовались средства и методы пешеходного туризма в лесном массиве и на пересеченной местности.

График туристической подготовки в годичном цикле:

- сентябрь: подготовка к туристическим походам;
- октябрь: два туристических однодневных похода;
- ноябрь: три туристических однодневных похода;
- декабрь: четыре туристических однодневных похода;
- январь: двухдневный туристический поход;
- февраль: три однодневных туристических похода;
- март: двухдневный туристический поход;
- апрель: четыре однодневных туристических похода;
- май: трёхдневный туристический поход;
- июнь: пятидневный туристический поход.

Освоение разделов туристических действий, направленных на выполнение поставленных задач.

Освоение разделов туристического мероприятия:

1. Разработка туристического маршрута, константные и временные обязанности в группе, разделение функций, разработка пути следования;
2. Личное и групповое снаряжение туриста, используемое в походе. Правила укладки рюкзака;
3. Организация бивака в походе. Заготовка дров, разжигание костра, установка палаток, проверка снаряжения, пополнение запасов воды;
4. Способы преодоления естественных препятствий;
5. Ориентирование на местности при помощи карты, компаса, навигаторов GPS;
6. Питание в походе: составление меню и перечня необходимых продуктов, закупка и упаковка продуктов, график дежурств, рациональное питание в походе, рецепты походных блюд, сохранение продуктов;

7. Утилизация бытовых отходов в походе, взаимоотношения с местным населением;

8. Профилактика заболеваний и оказание первой медицинской помощи в походе, опасности, травмы и заболевания, связанные с дикими животными. Личная гигиена туриста, уход за телом, гигиенические требования к обуви, одежде, снаряжению, действия участника, отставшего от группы.

Для подготовки к походам использовали оздоровительные прогулки на 3-4 километра. В процессе прогулок студенты осваивали различные аспекты туристических походов.

#### **Методы исследования:**

1. Оценка социально значимых качеств. Испытуемые оценивали утверждения об особенностях их качеств. Каждое утверждение оценивалось студентами по пятибалльной шкале:

1. Корректно отношусь к людям;
2. Готов пожертвовать своими увлечениями в пользу коллектива;
3. Делаю всё, чтобы мои действия давали пользу окружающим;
4. Всегда стараюсь достигать оптимальных итогов в любом труде;
5. Придумываю новые способы достижения поставленной цели;
6. Могу долго трудиться с абсолютной отдачей сил.

Определяли средний уровень активизации социально значимых качеств: активность нравственной позиции (вопрос 1); коллективизм (вопрос 2); гражданственность – осознание необходимости приносить пользу окружающим (вопрос 3); трудолюбие (вопрос 4); творческая активность (вопрос 5); волевые качества (вопрос 6).

2. Для выявления уровня интереса учащихся высшего учебного заведения к занятиям физической культурой использовалась пятибалльная шкала - от 1 (полное неприятие) до 5 (самый высокий интерес).

3. Оценка использования здоровьесберегающих мероприятий. Использовали метод опроса. Необходимо было ответить на следующие утверждения: использую в повседневной жизни средства физической культуры; владею навыками организации здоровьесберегающих мероприятий; регулярно выполняю утреннюю гимнастику; занимаюсь физическими упражнениями; посещаю спортивную секцию; участвую в спортивных соревнованиях; рационально организовываю режим дня; в течение дня питаюсь регулярно; придерживаюсь правил здорового питания; выполняю гигиенические процедуры в режиме дня; выполняю закаливающие процедуры (воздушные ванны, обтирания, хождение босиком по дому); соблюдаю необходимый перерыв между приемом пищи и занятиями физической культурой; гуляю на открытом воздухе. Каждый ответ оценивался по шкале "да" или "нет". Все показатели суммировались и выводилась средняя величина.

4. Оценка уровня стремлений. В ходе анкетирования студенты по пятибалльной шкале оценивали свое отношение к позициям разработанной анкеты. Выделялись следующие стремления: познавательные (мне нравится осваивать новые дела; развивать творческие способности); психо - регулятивные (мне важно развивать волю, управлять своими желаниями и эмоциями); телесно-регулятивные (мне важно поддерживать хорошую физическую форму, самочувствие); нравственные (уважаю интересы и мнения других людей, делаю что-то полезное для них); эстетические (мне нравится поступать, думать и двигаться красиво); стремление к успеху (хочу достичь успехов в соответствии с личными целями в таких сферах жизни, как личная производительность, лидерство, власть, влияние, признание социумом).

5. Уровень уверенности в своих силах. Студенты оценивали своё психическое состояние в соответствии со следующими утверждениями:

- полная неуверенность в жизни;
- с трудом решаю возникающие проблемы;
- недостаточность своих способностей;

- вижу перспективы в своей жизни;
- смотрю в будущее с оптимизмом, способен достигнуть всего, чего захочу;
- полная уверенность в своих возможностях.

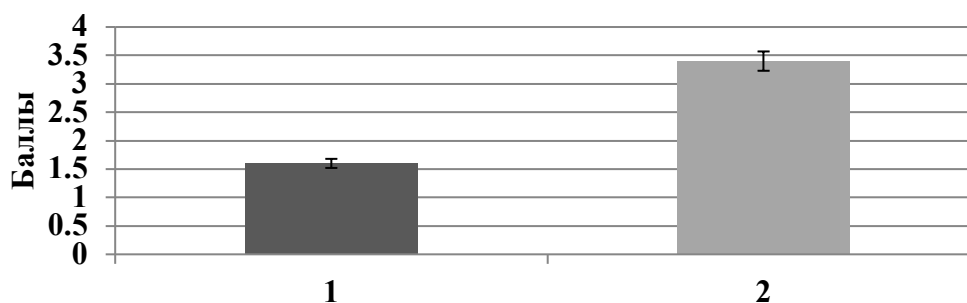
6. Показатели педагогической характеристики оценивались педагогами высшего учебного заведения по пятибалльной шкале: агрессивность; умственная работоспособность; эмоциональная устойчивость; уровень концентрации внимания; интерес к учебе; усидчивость.

7. Оценка заболеваемости. Изучали медицинские карты студентов и подсчитывали количество пропущенных по болезни дней.

Тестирование отобранных для исследования показателей выполнялось два раза - в начале и по окончании годового педагогического эксперимента.

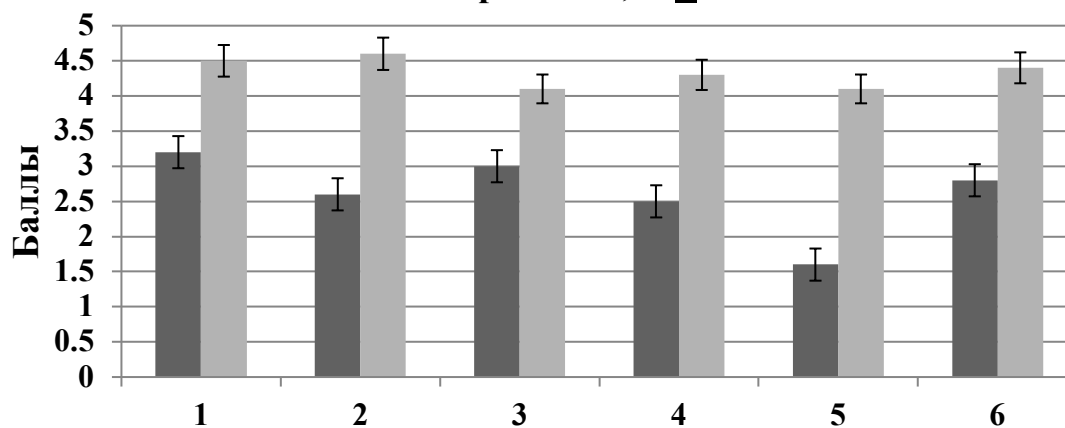
**Результаты.** Результаты исследования представлены на диаграммах 2-8.

**Диаграмма 2. Использование здоровьесберегающих мероприятий в режиме дня,  $M \pm m$**



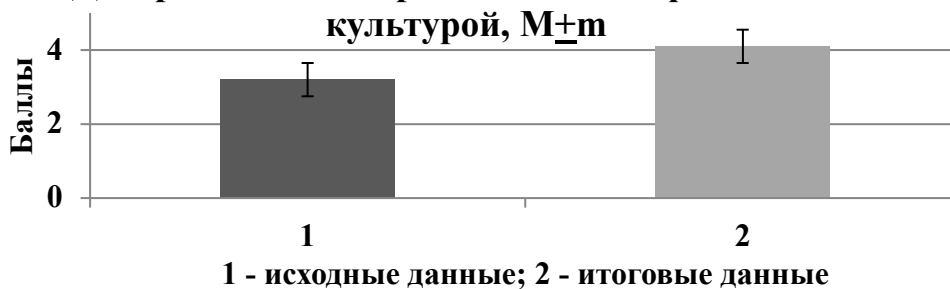
1 - исходные данные; 2 - итоговые данные

**Диаграмма 3. Социально значимые качества в начале (тёмный цвет) и в конце (серый цвет) педагогического эксперимента,  $M \pm m$**



1 - нравственность; 2 - коллективизм;  
3 - гражданственность; 4 - трудолюбие; 5 - творчество;  
6 - воля

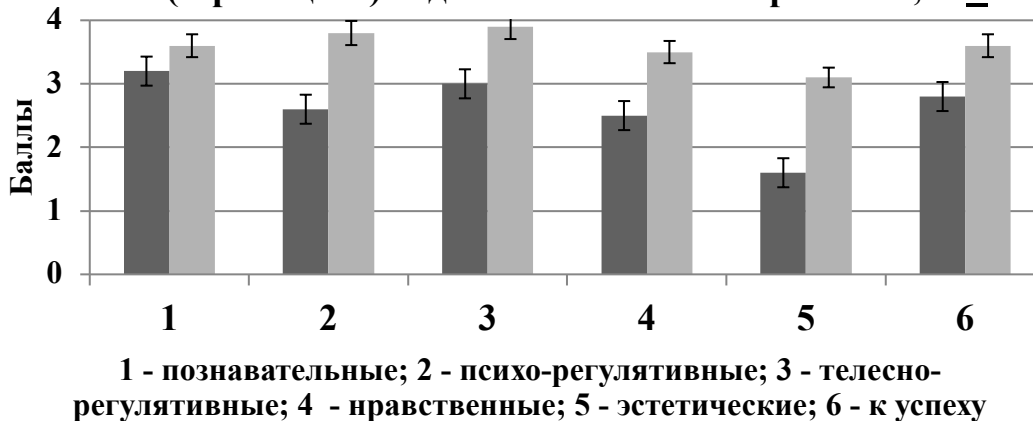
**Диаграмма 4. Интерес к занятиям физической культурой,  $M \pm m$**



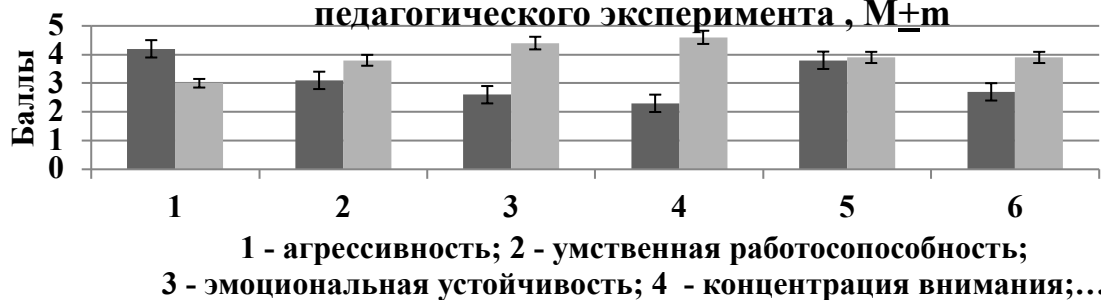
**Диаграмма 5. Уверенность в своих силах,  $M \pm m$**



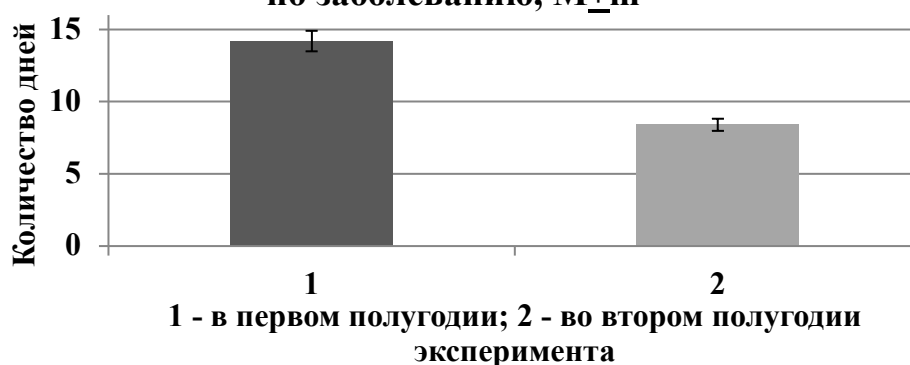
**Диаграмма 6. Оценка уровня стремлений до (тёмный цвет) и после (серый цвет) педагогического эксперимента,  $M \pm m$**



**Диаграмма 7. Показатели педагогической характеристики до (темный цвет) и после (серый цвет) окончания педагогического эксперимента,  $M \pm m$**



**Диаграмма 8. Количество дней, пропущенных по заболеванию,  $M \pm m$**



**Обсуждение.** Почему зафиксировано столь мощное влияние занятий туризмом на личностные показатели студентов? Логика поведения в городских социальных конгломератах, к которым привык современный человек, и в условиях природы значительно различается. Если в городских условиях многие факторы жизнедеятельности проходят вне внимания человека, то в условиях природы каждая, казалось бы, незначительная, ошибка может привести к серьёзным последствиям, что не прощается в туристическом походе. В туристическом походе возникает необходимость рассчитывать только на свои силы и помощь товарищей. Необходимость преодолевать возникающие сложности заставляет каждого члена туристической группы постоянно контролировать свои личностные качества и, при необходимости, преодолевать себя. Различные погодные условия - дождь, сильный ветер, холод или жара накладываются на объёмные физические нагрузки, и, в определённой степени, на неизвестность, которая сопровождает преодоление любого маршрута. При этом, нет чёткой уверенности, какие неожиданности могут возникнуть на протяжении похода. Это испытание достаточно жесткое и требует полной самоотдачи. Это открывает широкие возможности для формирования социально-значимых качеств личности, без должного уровня развития которых, процесс социализации представляется неполноценным.

Указанные незапланированные сложности туристической деятельности позволяют в ещё большей степени активизировать различные показатели социализации студентов, приведённые в нашем исследовании.

**Выводы:**

1. Реализация человека в современном обществе требует учета, по крайней мере, следующих показателей - социально-значимых качеств; интереса к занятиям физической культурой; использования здоровьесберегающих мероприятий; стремлений; уверенности; педагогической характеристики; заболеваемости.
2. Занятия туризмом позволяют активизировать многие стороны личности студентов высшей школы, как очень важные для процесса их социализации.
3. Использование занятий туризмом предполагает оптимизацию системы физического воспитания в высших учебных заведениях и введение специального курса по туризму в учебный процесс.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Кокова Е.И., Копылов Ю.А. О роли социальной среды в формировании жизненных приоритетов молодежи //Материалы XV международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы профилактики наркомании и противодействия правонарушениям в сфере легального и нелегального оборота наркотиков» (5–6 апреля 2012 г.). Красноярск. - СИБЮИ ФСКН России, 2012. С. 267-270.

2. Кокова Е.И., Копылов Ю.А. Формирование учебно-значимых характеристик студентов высших учебных заведений средствами и методами физической культуры // Особенности организации физкультурно-оздоровительной деятельности в вузах на современном этапе социально-политического развития России. В 3 т.-Т. 2. Организация, проблемы и методические основы учебного процесса на кафедрах физического воспитания в вузах: материалы Междунар. науч.-метод. конф./ редкол.: А.В. Греб и др. Уфа: Изд-во УГНТУ, 2016. С. 135-139.

3. Колычева З.И. Суртаева Н.Н. Социальное развитие личности в современных условиях: Модульная образовательная программа для студентов педагогических вузов. Тобольск: ТГПИ им. Д.И.Менделеева, 2008. 60 с.

4. Кузьмин В.А., Кудрявцев М.Д., Копылов Ю.А., Галимов Г.Я. Оценка сформированности социально значимых качеств личности студентов со сниженным уровнем двигательной подготовленности в результате оздоровительных занятий боксом // X международная научно-практическая конференция "Актуальные проблемы физической культуры, спорта и туризма". Уфа, 2016. С. 167-171.

5. Платонов К.К. Психологическая структура личности /Личность при социализме. М.: Наука, 1968. С. 111-126.

6. Рачковская Н. А. Развитие эмоциональной культуры будущего социального педагога в вузе : методология, теория, практика : диссертация ... доктора педагогических наук. Москва, 2012. 439 с.

7. Реймерс. Экология (теории, законы, правила принципы и гипотезы). М.: Журнал «Россия Молодая», 1994. 367 с.

8. Струков Э.В. Всестороннее гармоническое развитие личности. М., 1963. 188 с.

## SOCIALIZATION SYSTEM STUDENTS OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS

© 2022

**M.D. Kudryavtsev**, doctor of Pedagogy, Associate Professor, Professor of the Department of Physical Culture of the Institute of Physical Culture, Sports and Tourism and Professor of the Department of Higher School of Restaurant Management Institute of Gastronomy Professor of the Department of Physical Training; Professor of the Department of Physical Education and Sports

*Siberian Federal University;*

*Siberian Law Institute of the Ministry of Internal Affairs of Russia;*

*Siberian State University of Science and Technology named Academician M.F. Reshetnev, Krasnoyarsk (Russia), kumid@mail.ru*

**E.I. Chernysheva**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Deputy Head of the Department of Physical Training, Siberian Law Institute of the Ministry of Internal Affairs of Russia, Krasnoyarsk (Russia), eikokova@mail.ru

**Yu.A. Kopylov**, Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Researcher at the Laboratory of Innovative Technologies, Professor of the Russian Academy of Natural Sciences, Honorary Doctor of Science of the Russian Academy of Natural Sciences, member of the International Committee on Intellectual Cooperation (ICIC)

*Center for Natural Science Foundations of Physical Education, Moscow (Russia), yuko.47@mail.ru*

**ПРОЯВЛЕНИЯ В СЕТЕВЫХ ДИСКУССИЯХ НЕГАТИВНОГО ОТНОШЕНИЯ  
К СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ**<sup>27</sup>

© 2022

**Ю.М. Кузнецова**, кандидат психологических наук, старший научный сотрудник  
*Федеральный исследовательский центр «Информатика и управление»  
Российской академии наук (ФИЦ ИУ РАН), Москва (Россия), kuzjum@yandex.ru*

Образование является важнейшим социальным институтом, обеспечивая стабильность и развитие общества благодаря организованной передаче культуры, т. е. правил поведения, мышления, знания и технологий, а также системы ценностей, соответствующих интересам личности и общественным ожиданиям. В образовательном процессе участвуют ученики и воспитанники, преподаватели и воспитатели, образовательные программы, содержание образования, методы и средства обучения, группа (класс), школа, окружающая среда в целом [3, с. 172–173].

Современный этап развития системы образования характеризуется взаимным проникновением образовательного и цифрового пространств. Если цифровые технологии предоставляют новые средства педагогического процесса и становятся основой создания специфической образовательной среды, то одним из аспектов встречного движения является формирование в опосредованном цифровыми технологиями коммуникативном пространстве дискурсивного отражения системы образования в форме житейских представлений о нем. В сетевых публикациях и дискуссиях обсуждаются объективные факты и субъективные мнения, порожденные прошлым и текущим опытом взаимодействия с образовательной системой, и таким образом выстраивается, модулируется и распространяется ее медиаобраз. Присутствие в сетевом дискурсе тематики, связанной с житейскими представлениями коммуникантов о различных аспектах устройства и работы системы образования, означает фактическое функционирование сетевых коммуникативных площадок в качестве внешнего сегмента образовательного пространства в широком смысле слова [6], о чем свидетельствуют рекомендации по учету их содержания при оценивании и планировании деятельности образовательных организаций [10].

Житейские представления о системе образования и ее компонентах составляют предмет нашего исследования. В отличие от теоретико-методологического, житейский уровень отражения не отличается рефлексивностью и четкостью, характеризуется смешением когнитивного и эмоционального способа познания действительности. Однако именно житейские представления опосредуют поведенческие практики по отношению к отраженным в них предметам [1, с. 282], что определяет актуальность их исследования. Обыденные представления человека об образовании, порожденные «неповторимо особым сочетанием генетических черт, характером, педагогическим опытом семьи и соседей, благополучием, восприятием книг и публикаций в СМИ и др.» [8, с. 53], задают систему ориентиров, определяющих оценку текущих событий и формирование мотивационной основы собственной деятельности по отношению к системе образования и ее компонентам.

**Метод.** В исследовании был применен реализованный в компьютерном инструменте TITANIS метод интеллектуального анализа текстов, который позволяет выявлять каузативно-эмотивные речевые конструкции. Ядром такой конструкции является каузативный эмотив, то есть предикат с семантикой эмоционального состояния, вызываемого определенной причиной [4]. Инструмент выявляет в текстах 68 эмотивов русского языка, обозначающих нейтральные, положительные и отрицательные эмоции (*удивлять, восхищать, пугать* и т. д.) и их формы (*пугать, испугаться, напуганный* и т. д.). С участием каузатив-

<sup>27</sup> Исследование выполнено при частичной финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта 19-29-07163мк.

ного эмотива формируется эмотивная конструкция - описание элементарной эмоциональной ситуации, включающее в себя название эмоции, ее субъекта, или «экспериенцера», и причины, или «каузатора». Например, высказывание: *в своих одноклассниках я разочарован*, описывает эмоциональную ситуацию *разочарования*, которое испытал субъект я (экспериенцер) по поводу *одноклассников* (каузатор). В случае, когда экспериенцером выступает отличный от я субъект, речь идет не о реальных переживаниях упоминаемого экспериенцера, а о приписывании: ему самому - эмоции, а каузатору - влияния на его эмоциональное состояние. Так, в конструкции: *он всегда поддержит и вдохновит своих учеников*, экспериенцеру *ученики* приписывается эмоция *вдохновения*, которую, как полагает автор высказывания, вызывает каузатор *он*.

**Материалом** исследования послужили тексты комментариев к видео, размещенным в течение 2020 г. на популярных политических, развлекательных и познавательных каналах русскоязычного YouTube: «Соловьев ТВ», «KoLena», «Центр Архэ», «Итальянцы by Kuzno Productions» и др. Проведен анализ 2048 дискуссий, содержащих 7.727.635 комментариев. Анализируемые дискуссии тематически не связаны с проблемами системы образования, что позволяет выявлять «фоновую» эмоциональность по отношению к ее компонентам.

**Схема обработки данных:** 1) выявление всех эмотивов, встречающихся в анализируемых текстах; 2) определение для каждого из выявленных эмотивов связанных с ним аргументов в ролях экспериенцера и каузатора; 3) выделение из всех собранных аргументов лексем, именующих различные компоненты системы образования; 4) анализ встречаемости в текстах комментариев лексем из исследуемой группы и связанных с ними эмотивов.

**Результаты.** Из общей массы выявленных в комментариях 11.000 аргументов методом экспертной оценки были отобраны 30 лексем, обозначающих различные компоненты образовательной системы. В Табл. 1 эти лексем перечислены и объединены в группы «Субъекты образовательного процесса», «Общие понятия, описывающие систему образования», «Образовательные организации», «Формы обучения», «Результат обучения». Можно видеть, что, хотя отраженные в нетематическом сетевом дискурсе житейские представления несистемны и неполны, но в общем изоморфны системе категорий, с помощью которых описывается система образования на концептуальном уровне. Особое положение занимает группа, образованная пейоративными формами обозначений субъектов образовательного процесса «учитель» (*училка*) и «школьник» (*школота, школьничек*). Пейоративность - свойство языковых единиц выражать семантику неодобрения, критики, презрения и порицания [7, с. 6], в силу чего аффектогенность пейоративных форм подавляет их семантику, то есть они используются скорее как средство повышения эмотивности текста, чем для выражения определенного содержания.

В Табл. 1 приведены данные о встречаемости в анализируемых текстах отдельных лексем (в процентах к общему количеству отобранных эмотивных конструкций) и суммарные показатели для групп. Отметим, что пейоративные формы именования субъектов образовательного процесса участвуют в описаниях эмотивных ситуаций чаще (8,9% от всех случаев), чем лексем из групп «Формы обучения» (6,3%) и «Образовательные организации» (4,2%), занимая третью после лексем из групп «Субъекты» (63,2%) и «Общие понятия» (16,3%) позицию. Такое соотношение свидетельствует об активном использовании образовательной тематики в целях повышения негативной аффектации сетевого общения.

Среди отдельных лексем наиболее частотными являются четыре, относящихся к группе «Субъекты образовательного процесса» (*учитель(-ница), школьник(-ца), студент(-ка), профессор(-ша)*), и одна из группы «Общие понятия» (*образование*); их суммарная частотность составляет 57% от всех употреблений лексем, обозначающих компоненты си-



стемы образования. Таким образом, основным содержанием связанных с нею житейских представлений, отраженных в нетематическом сетевом дискурсе, являются образы участников образовательного процесса.

**Таблица 1 - Встречаемость лексем, обозначающих различные компоненты системы образования**

Группа	Лексема	%	Группа	Лексема	%	
Субъекты	<i>учитель(-ница)</i>	14,2	Общие понятия	<i>образование</i>	10,0	
	<i>школьник(-ца)</i>	14,2		<i>просвещение</i>	2,6	
	<i>студент(-ка)</i>	11,1		<i>воспитание</i>	2,1	
	<i>профессор(-ша)</i>	7,9		<i>учеба</i>	1,6	
	<i>одноклассник</i>	4,2		Сумма	<b>16,3</b>	
	<i>ученик(-ца)</i>	3,7	Организа-ции	<i>школа</i>	3,2	
	<i>лектор</i>	2,1		<i>вуз</i>	0,5	
	<i>воспитатель(-ница)</i>	1,6		<i>университет</i>	0,5	
	<i>выпускник(-ница)</i>	1,1	Сумма	<b>4,2</b>		
	<i>бакалавр</i>	0,5	Формы обучения	<i>лекция</i>	3,2	
	<i>декан</i>	0,5		<i>урок</i>	2,1	
	<i>доцент</i>	0,5		<i>курс</i>	0,5	
	<i>первокурсник</i>	0,5		<i>семинар</i>	0,5	
	<i>профессура</i>	0,5		Сумма	<b>6,3</b>	
	<i>сокурсник</i>	0,5	Результат	<i>диплом</i>	1,1	
	Сумма	<b>63,2</b>				
	Пейоратив-ные формы	<i>школота</i>	7,4			
		<i>школьничек</i>	1,1			
<i>училка</i>		0,5				
Сумма	<b>8,9</b>					

Из 68 выделяемых инструментом TITANIS эмотивов в сочетании с лексемами из исследуемой группы встречается 31. Чаще всего встречается семь эмотивов: *интересовать* (образует 15% всех эмотивных конструкций), *пугать* (13%), *оскорблять* (12%), *восхищаться* и *унижать* (по 9% каждый), *удивлять* (7%), *радовать* (4%). С их участием образовано 68% всех эмотивных конструкций, содержащих упоминание того или иного компонента системы образования; это значит, что на остальные 24 эмотива приходится менее одной трети всех эмотивных конструкций.

Разделение по модальности показывает, что в 46% всех эмотивных конструкций с участием компонентов системы образования упоминаются негативные эмоции, 33% - нейтральные и 21% - положительные.

Результаты анализа сочетаний эмотивов с лексемами, обозначающими различные компоненты системы образования, частично отражены в Табл. 2. Здесь приведены данные о лексемах, включенных в эмотивные конструкции с частотностью не менее 2% от всех отобранных.

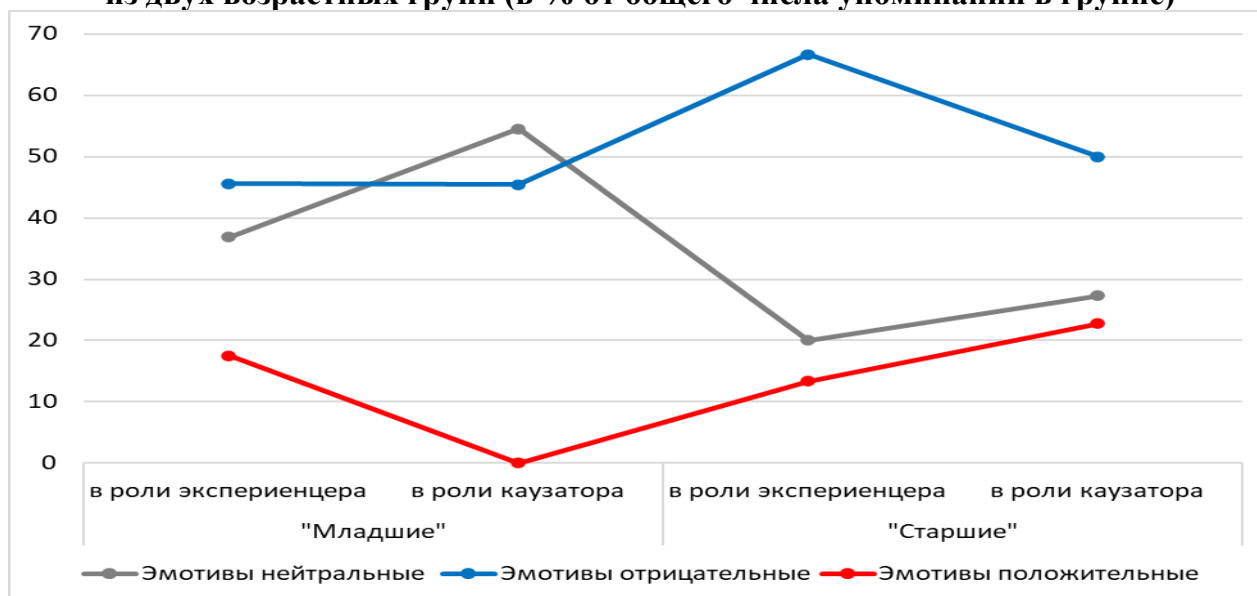
Рассмотрим эмотивные конструкции с лексемами из наиболее значимой группы «Субъекты образовательного процесса». Судя по полученным данным, *профессору* и *однокласснику* приписывается роль каузатора эмоций в большей степени, чем роль экспериенцера, и в большей степени, чем другим упоминаемым в эмотивных конструкциях участникам процесса обучения. Поскольку, как было отмечено выше, с помощью таких эмотивных конструкций, где в качестве экспериенцера выступает не автор высказывания, а другой субъект, происходит приписывание этому субъекту определенной эмоции, получается, что *учитель*, *школьник*, *студент* и *ученик* являются объектами активных процессов аффективной атрибуции. При этом проявляется возрастная или поколенческая специфика

приписывания способности быть субъектами и объектами определенных эмоциональных состояний, которая проявляется еще отчетливее, если учесть и данные по менее частотным лексемам из группы «Субъекты образовательного процесса», не вошедшим в Табл. 2.

**Таблица 2 - Связи с эмоциями наиболее частотных лексем  
в позиции каузатора и экспериенцера**

<b>Лексема</b>	<b>В роли каузатора</b>	<b>В роли экспериенцера</b>
<b>Из группы «Субъекты»</b>		
<i>учитель</i>	<i>оскорблять (3) / не оскорблять, интересовать (2), унижать (2), не пугать</i>	<i>оскорбляться (6), унижаться (3), удивляться (2), восхищаться, обес- кураживаться, обижаться, озада- чиваться, радоваться, разочаро- ваться, успокаиваться</i>
<i>школьник</i>	<i>не интересовать, шокировать</i>	<i>интересоваться (5) / не интересо- ваться, развлекаться (4), пугаться (3), впечатлиться (2), оскорбляться (2) / не оскорбляться, удивляться, радоваться, смущаться</i>
<i>студент</i>	<i>интересовать (2)</i>	<i>пугаться (10) / не пугаться, инте- ресоваться / не интересовать, оскорбляться, ошарашиться, раз- влекаться, расстраиваться, стра- шиться, унижаться</i>
<i>профессор</i>	<i>восхищать (3), вдохновлять (2), впечатлить, огорчать, смешить, унижать</i>	<i>оскорбляться (2), унижаться (2), восхищаться, расстраиваться</i>
<i>одноклассник</i>	<i>интересовать, обижать, пугать, разочаровывать, унижать</i>	<i>унижаться (2), восхищать</i>
<i>ученик</i>	<i>интересовать</i>	<i>вдохновляться, интересоваться, наслаждаться, удивляться / не удивляться, унижаться</i>
<i>лектор</i>	<i>разочаровать, унижать</i>	<i>восхищаться, обижаться</i>
<b>Из группы «Пейоративные формы»</b>		
<i>школота</i>		<i>восхищаться (7), волноваться (2), радоваться (2), пугаться, развле- каться, шокироваться</i>
<b>Из группы «Общие понятия»</b>		
<i>образование</i>	<i>интересовать (5), беспокоить (4), восхищать (3), пугать (2), возму- щать, забавлять, удивлять</i>	<i>оскорбляться (2)</i>
<i>просвещение</i>	<i>заботить (3), пугать (2)</i>	
<i>воспитание</i>	<i>беспокоить, впечатлить, заботить, радовать</i>	
<b>Из группы «Организации»</b>		
<i>школа</i>	<i>удивлять (2) / не удивлять, радовать</i>	<i>забавляться, пугаться</i>
<b>Из группы «Формы обучения»</b>		
<i>лекция</i>	<i>интересовать (2), не впечатлить, не увлекать, обижать, чаровать</i>	
<i>урок</i>	<i>заботить, интересоваться, радовать, шокировать</i>	

**Рисунок 1 - Приписывание эмоций разной тональности эксперенцерам из двух возрастных групп (в % от общего числа упоминаний в группе)**



Как показывает Рис. 1, если способность испытывать положительные эмоции приписывается одинаково редко (менее 20% всех упоминаний) представителям обеих групп, то нейтральные эмоции приписываются «младшим» почти в два раза чаще, чем «старшим» (37% и 20% упоминаний соответственно), а отрицательные - почти в полтора раза чаще «старшим», чем «младшим» (46% и 67% упоминаний соответственно). В качестве каузаторов эмоций «младшие» почти одинаково часто выступают объектом нейтральных и отрицательных эмоций, но совсем не вызывают положительные; «старшие» в половине случаев упоминаются как причина отрицательных переживаний и почти в четверти случаев - как причина положительных эмоций. В целом же участники образовательного процесса упоминаются в нетематических сетевых дискуссиях гораздо чаще в негативных эмоциональных ситуациях, чем в позитивных, и для группы «старших» дисбаланс между негативными и нейтральными ситуациями выражен более резко, чем для группы «младших».

Некоторые эмотивные конструкции, включающие в себя обозначения субъектов образовательного процесса, в нетематических сетевых дискуссиях полностью или частично воспроизводятся, что может отражать распространенность стоящих за ними житейских представлений. Наиболее часто (выявлено 10 случаев) разными авторами полностью воспроизводится конструкция, в которой эмотив *пугать* сочетается с лексемами *студент* в роли эксперенцера и *отчисление* в роли каузатора: *студентов пугают отчислением*. Частотным (6 случаев) является также сочетание эмотива *оскорблять* с лексемой *учитель* в качестве эксперенцера и различными каузаторами, например: *оскорбил учителей и врачей всей страны мизерными зарплатами*. Трижды встречаются конструкции, в которых *учитель* упоминается как каузатор оскорбления: *учитель оскорбил чувства мусульман*, и как каузатор унижения: *этот учитель конкретно унижал религию*. Субъекту *школьник* в 5 случаях атрибутируется интерес: *школьник заинтересовался политикой*; в 4 случаях - развлечение: *клоун, который развлекает школьников*, причем, как видно из приведенных примеров, называемые эмоции не связаны с процессом обучения.

Из других компонентов образовательной среды в воспроизводимых эмотивных конструкциях упоминается *образование* - обнаружено 5 случаев его упоминания как каузатора интереса: *народ сейчас больше интересуется дистанционное «образование»* (кавычки здесь служат маркером иронии [5]), и 4 случая как каузатора беспокойства: *у меня двое детей, они маленькие ещё и я естественно обеспокоен их будущим, образованием и тому подобным*.

Нужно отметить, что в большинстве случаев преподаватели (профессора, лекторы), администраторы (деканы) и учащиеся (школьники, студенты) в нетематическом сетевом дискурсе упоминаются в связи с обозначением их социального статуса, а не позиции в образовательном процессе. При этом представители старшего поколения выступают, как правило, в роли медийной персоны, чьи публичные поступки и высказывания служат предметом сетевого обсуждения: *поразила и впечатлила профессор из МГУ - ее можно слушать вечно!; декан мгу бессовестно переиначил ее слова и оскорбился*. Лексемы, обозначающие представителей младшего поколения, часто используются для выражения пренебрежительного отношения к обозначаемому лицу: *будто школьник озабоченный интересуется*. Характерно также использование пейоративов, сочетание с которыми элиминирует позитивную тональность эмотива: *тут школото восхищается своим кумиром*.

В целом полученные данные показывают, что основным участникам образовательного процесса в нетематическом сетевом дискурсе атрибутируются отрицательные качества неискушенности и управляемости (школьники), незащищенности и протестности (студенты), авторитарности и репрессивности (учителя). Преобладающая негативная эмоциональность житейских представлений об образовании выражена в анализируемых текстах прямо в семантике эмотивов или косвенно с помощью приема иронии.

Таким образом, на момент создания анализируемых текстов (2020 г.), медиаобраз системы образования отражал существовавшее в сетевом сообществе межпоколенческое недоверие и отношение к образованию как источнику тревоги и неудовольствия.

Рассмотрение причин негативной эмоциональной окраски житейских представлений о системе образования, выражаемых в нетематической сетевой коммуникации, выходит за рамки настоящей работы; заметим только, что полученные данные согласуются с результатами исследований, которые выявляют актуализированность на уровне социального сознания проблемы неудовлетворенности системой образования [9], [11] и др. Имеются также данные о том, что на формирование пессимистических автостереотипов о национальной сфере образования могут оказывать влияние некоторые особенности самого российского медийного дискурса [2].

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баксанский О.Е. Современные когнитивные репрезентации о мире // Философия науки. Вып. 8: Синергетика человекомерной реальности / отв. ред.: В.И. Аршинов, Л.П. Киященко, П.Д. Тищенко. М.: ИФ РАН, 2002. С. 278–301.
2. Баум М.А. Концептосфера «образование» в российской и британской картинах мира: стереотипы и метафоры. Дисс. ...канд. филол. наук. Екатеринбург, 2006. 224 с.
3. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. Большая Российская энциклопедия, 2008. 528 с.
4. Григорьев О.Г., Кузнецова Ю.М., Никитина Е.Н., Смирнов И.В., Чудова Н.В. Каузативно-эмотивный анализ. Часть I. Методика изучения эмоциональных реакций пользователей социальных сетей // Психологический журнал. 2022. Т. 43. № 3. С. 114–121.
5. Зализняк Анна А. Семантика кавычек // Труды Международного семинара «Диалог 2007» (Бекасово, 30 мая – 3 июня 2007 г.) [Электронный ресурс] / под ред. Л.Л. Йомдина и др. Изд-во РГГУ, 2007. 658 с. URL: [http://www.philology.ru/linguistics2/zaliznyak\\_anna-07.htm](http://www.philology.ru/linguistics2/zaliznyak_anna-07.htm)
6. Иванова С.В. Образовательное пространство и образовательная среда: в поисках отличий // Ценности и смыслы. 2015. № 6 (40). С. 23–28.
7. Лескина С.В. Категория пейоративности в русском и английском языках в аспекте лингвокультурологического сопоставления (на материале фразеологических единиц). А/р. дисс. ...докт. филол. наук. Челябинск, 2010. 42 с.
8. Психология и педагогика: учебник для бакалавров / под ред. П.И. Пидкаси-стого. 3-е изд. М.: Издательство Юрайт; ИД Юрайт, 2015. 724 с.

9. Степанов А.А. Анализ удовлетворенности работодателей качеством подготовки рабочих кадров в Российской Федерации // ARS ADMINISTRANDI. 2018. Т. 10. № 4. С. 531–547.
10. Субботина Т.Н. Роль общественного мнения и неформальных профессиональных норм в повышении качества образования // Управление образованием: теория и практика. 2020. № 3 (39). С. 49–56.
11. Шаброва Н.В., Шуклина Е.А., Певная М.В. Родительское сообщество об условиях обучения детей в школе: типология и стратегии управления // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. 2020. № 2 (58). С. 66–71.

## NEGATIVE ATTITUDE TOWARDS THE EDUCATION SYSTEM IN ONLINE DISCUSSIONS

© 2022

*Yu.M. Kuznetsova, Ph.D. in Psychology, Senior Researcher  
Federal Research Center Computer Science and Control  
of Russian Academy of Sciences FRC CSC RAS, Moscow (Russia), kuzjum@yandex.ru*

УДК 378.1

## СОЦИАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВУЗА

© 2022

*Т.П. Лапыко, кандидат педагогических наук, доцент кафедры  
педагогики и психологии детства  
ФГБОУ ВО «Брянский государственный педагогический университет имени академика  
И.Г. Петровского», Брянск (Россия), lap\_tanya@mail.ru*

*О.А. Голенкова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры  
педагогики и психологии детства  
ФГБОУ ВО «Брянский государственный педагогический университет имени академика  
И.Г. Петровского», Брянск (Россия), golenkovu@yandex.ru*

*С.В. Комарова, кандидат биологических наук, доцент кафедры  
педагогики и психологии детства  
ФГБОУ ВО «Брянский государственный педагогический университет имени академика  
И.Г. Петровского», Брянск (Россия), komsw@yandex.ru*

Установки современного студенчества: карьерный рост, престижная профессия, достаток [7]. Высшее образование рассматривается как символ успеха. Обеспечить реализацию соответствующих потребностей молодежи достаточно сложно даже таким вузам, у которых есть для этого необходимые условия: современная материально-техническая база, высококвалифицированный профессорско-преподавательский состав, финансирование, партнерские отношения с представителями государственных, коммерческих, общественных организаций, которые рассматриваются как субъекты решения поставленных задач в области высшего образования с учетом направлений и профилей подготовки обучающихся. Трудности, как правило, связаны с динамикой личностного и профессионального развития каждого из участников образовательного процесса, изменениями в экономике, политике, общественных отношениях. Своевременное решение возникающих проблем, по нашему мнению, тесно связано с мониторингом, исследованием различных аспектов образовательного процесса, компонентов образовательной среды вуза, выявлением допущенных ошибок, методов и форм технологий их профилактики.

В современной образовательной практике достаточно активно применяется социаль-

но ориентированный подход к изучению студенческой молодежи, который позволяет посредством применения опросных и других методов выявить их социальный статус, необходимость социальной помощи и поддержки, другие потребности. Например, обучающимся предлагается указать их семейное положение (родительская семья, студенческая семья, сирота); представители студенческих семей указывают количество детей (при их наличии) и другое. Накануне летних каникул часто проводятся опросы, целью которых является изучение видов деятельности, которые занимают большую часть времени студентов в это период. Среди студентов первого курса, в рамках кураторской работы, исследуются их школьные достижения и интересы, значимые для будущей профессиональной деятельности, получения качественного высшего образования, личностной самореализации. Нередко принятие важных управленческих решений в области обучения и воспитания в вузе требует учета персональных данных студентов, которые фиксируются в локальных документах, например, фактический адрес проживания, занятость родителей и иное.

Также большое внимание в вузах уделяется профилактике социально опасных заболеваний (наркомании, алкоголизма, курения, ВИЧ и др.), в контексте которой обучающиеся вузов изучают нормативные документы, приобретают социально значимые коммуникативные умения, участвуют в волонтерских акциях, конкурсах, форумах, посвященных этой проблематике.

В обязанности специализированных подразделений вузов включена деятельность в области социальной поддержки студенческой молодежи, защите их прав в трудных жизненных обстоятельствах.

Наиболее востребованными технологиями в молодежной среде являются технологии, благодаря которым студенты в процессе обучения могут привлечь к себе внимание, продемонстрировать свои лидерские качества. Опыт высоких достижений посредством участия в мероприятиях указанной направленности часто становится первой ступенью в профессиональной карьере таких обучающихся.

Содержание, технологии подобной работы в различных высших учебных заведениях имеют свою специфику, однако следует говорить о том, что образование студента в указанном контексте нужно рассматривать как социально-педагогический феномен, а процесс его получения как сложный, полифункциональный механизм, в структуре которого любой элемент в той или иной ситуации может оказаться ключевым. С учетом факторов социализации, выделенных А.В. Мудриком в социальной педагогике, развитие личности студента происходит под влиянием среды конкретного образовательного учреждения, характеристики которой выявляются посредством мониторинга материальных, технических, психологических, информационно-коммуникативных, организационно-управленческих и социальных условий деятельности, решения различных задач.

Решение конкретных задач, в первую очередь, связанных с профессиональным обучением, воспитанием и развитием студентов, предполагает применение конкретных технологий, элементами которых являются методы, формы, приемы, средства преобразования образовательной среды, реализуемые в такой последовательности, которая обеспечивает достижение запланированного результата.

В контексте нашего исследования обратимся к социально-педагогическим технологиям, применение которых обеспечивает развитие образовательной среды вуза с учетом различных социальных характеристик обучающихся.

Статистический анализ данных одного из факультетов регионального вуза позволяет утверждать, что большая часть студентов – выпускники сельских школ (53%), у которых, по сравнению с городской молодежью, есть риск формирования «комплекса провинциальности»[7, с.80]. Уровень обеспеченности семей, в которых проживали молодые люди до поступления в вуз, как правило, недостаточен для получения платного образования. Достаточно многочисленной является такая социальная группа обучающихся, у которых

есть только один родитель (26 %). Студенты, нуждающиеся в социальной помощи и поддержке, составляют около 25 % от общего числа респондентов. Кроме того, здесь чаще обучаются дети, имеющие ограниченные возможности здоровья, оставшиеся без попечения родителей, в первую очередь, на таких направлениях подготовки, на которых больше возможностей для поступления на бюджетные места, так как эта форма обучения позволяет им получать повышенную академическую и социальную стипендию.

Также следует обратить внимание на студентов, которые стремятся в процессе обучения найти работу, чтобы иметь, помимо стипендии, дополнительный доход, так как родитель или родители не всегда готовы им оказывать материальную поддержку. Однако вторичная занятость студентов из этой социальной группы, по разным причинам, может быть не связана с их будущей профессиональной деятельностью, что может влиять на качество учебных достижений. Нередко работа студента начинает оказывать существенное влияние на его личностные качества, образ жизни, отношение к образованию. Если уровень удовлетворенности учебной и профессиональной деятельностью у таких студентов ниже среднего, то это приводит к кризисам в их личностном развитии, возникновению социальных конфликтов, в том числе – с различными субъектами образовательного процесса.

Возникает вопрос, о том, какие социально-педагогические технологии необходимо применять в работе со студентами различных социальных групп, чтобы минимизировать проблемы их социализации, а также обеспечивать развитие образовательной среды вуза?

Следуя логике социально-педагогической деятельности, учитывая ее цели и задачи, развитие образовательной среды вуза может обеспечиваться применением комплекса социальных и психолого-педагогических технологий:

1. Исследование проблем социализации молодежи в период обучения в вузе. Такая работа может быть инициирована студентами, специализированными кафедрами, общественными и государственными учреждениями и другими субъектами образовательного процесса. Нередко молодые ученые для решения подобных задач применяют проектную технологию, аккумулируя усилия и ресурсы людей с различным исследовательским потенциалом. В структуре решения исследовательских задач могут применяться методы психолого-педагогической диагностики (наблюдение, анкетирование, экспертная оценка, интервью и другие), а также социологические и статистические методы (фокус-группа, факторный, кластерный анализ, социометрия, контент-анализ, классификация и другие).

Например, могут изучаться такие проблемы студенческой молодежи как методы сохранения и поддержки здоровья, организация досуга, критический анализ информации, мобилизация и оптимизация личностных ресурсов в период подготовки к зачетам и экзаменам.

Результаты таких исследований необходимо сообщать студентами, преподавателям в такой форме, которая вызвала бы у них интерес и мотивировала на развитие образовательной среды вуза.

2. Тьюторское сопровождение обучающихся, которое может включать такие практики как формирование навыков самопрезентации, предметное, семейное и профконсультирование, организация самостоятельной работы.

Актуальность применения этой технологии в вузе доказывают результаты пилотного исследования, целью которого было изучение проблем студентов как потенциальных тьюторов. Так 27% опрошенных нуждаются в помощи по решению научно-исследовательских задач (написание научной статьи, курсового или дипломного проекта). Рассматривают как проблему снижение интереса к учебе 32 % респондентов, а 18% молодых людей из числа респондентов испытывают трудности в области управления своими эмоциями в образовательном процессе. Также (персонально) указаны такие проблемы как неустойчивость внимания, трудности планирования и анализа результатов выполненной

работы, распределения времени, трудоустройство, взаимоотношения со сверстниками. Обратим внимание на интерес обучающихся к изучению факультативных дисциплин аналогичных элективным курсам, которые представлены в учебных планах общеобразовательных школ.

Интересные эмпирические данные, значимые для применения технологии сопровождения обучающихся в вузе представлены в исследованиях М.Ю. Бурькиной, Р.К. Карнеева, С.В. Комаровой, Л.Г. Курачевой, Т.П. Лапыко, Е.В. Чухачевой [6].

Учитывая представленные выше данные, можно утверждать, что обучающиеся нуждаются в персональном, групповом сопровождении, которое может осуществляться в рамках кураторской работы, деятельности молодежных клубов, студенческих объединений по интересам на безвозмездной основе или тьютором, с которым заключается договор на оказание соответствующих услуг, если такая должность в вузе предусмотрена штатным расписанием.

Целесообразно использовать дистанционный, сетевой [5] формат реализации данной технологии наряду с дистанционным обучением [4], принципы и правила которого известны большинству субъектов образовательного процесса в вузе.

3. Социально-психологические технологии, реализация которых может быть обеспечена работой психологической службы вуза, а также посредством решения образовательных задач [2] в процессе изучения дисциплин психолого-педагогической направленности. Например, объединение обучающихся в микрогруппы для обсуждения кейсов, разработки проектов, подготовки и проведения мероприятий следует рассматривать как основу для изменения социально-психологического климата в студенческой группе, а результаты такой работы, как правило, позволяют выявить проблемы и возможные пути их решения.

4. Технологии активизации общественно полезной деятельности. Студентов высших учебных заведений целесообразно считать авангардом молодежи, которая имеет обширный интеллектуальный и социальный потенциал. В связи с этим учебно-профессиональная деятельность должна сочетаться с участием обучающихся в общественной жизни региона, страны. В число таких технологий мы включаем технологию волонтерской деятельности, которая в различных формах представлена в вузах.

Чаще всего волонтерами становятся студенты, у которых есть реальная потребность оказывать помощь другим людям (детям, пожилым гражданам, людям, оказавшимся в сложной жизненной ситуации). Если деятельность волонтерских групп, объединений регулируется вузом, органами местной, региональной государственной власти, то достигнутые результаты отличаются качеством и становятся всеобщим достоянием.

Одной из популярных форм общественно полезной деятельности является наставничество студентов старших курсов над студентами младших курсов. Это позволяет многие задачи адаптации к условиям обучения в вузе решать более оперативно и эффективно за счет обмена опытом между студентами разных курсов на неформальном уровне. Кроме того, в таких условиях обучающимся легче проявить инициативу в реализации собственных идей и проектов, значимых для позитивного развития образовательной среды.

5. Технология организации конкурсов, олимпиад, фестивалей, форумов, в рамках которых формируются необходимые социально-коммуникативные, профессионально значимые умения молодежи (работа в команде, принятие роли лидера, распределение или перераспределение обязанностей, составление плана работы, установление обратной связи, контроль и оценка результатов деятельности, принятие оперативных решений). Содержательной основой таких конкурсов могут быть предметные и межпредметные связи, трудовые функции, к выполнению которых нужно готовить будущего специалиста. Могут представлять интерес конкурсы социальных проектов в области развития образовательной среды вуза: благоустройство территории (например, посадка цветов, деревьев), оформление учебных аудиторий, организация быта и культурного досуга студентов, проживающих



в общежитии и другое.

Ценным является не только руководство и лидерство, высокие достижения, но и фактическое участие обучающихся в таких мероприятиях, так как формируется разнообразный опыт жизнедеятельности студента, благодаря которому он в большей степени будет готов выстраивать персональную траекторию личностного и профессионального развития.

6. Тренинговые технологии различной целевой направленности. Они позволяют студентам приобрести значимые для их личностного [3] и профессионального развития компетенции посредством интенсивной тренировки их применения в конкретных ситуациях.

7. Технологии разработки социальной рекламы и других информационных продуктов. Достижение соответствующих целей способствует формированию у обучающихся и их наставников личностных, предметных и метапредметных компетенций, так как их природа имеет творческий характер. Кроме того, качественный информационный продукт, доступный большинству представителей образовательного сообщества конкретной образовательной организации, если размещается в открытых источниках, мотивирует целевую аудиторию к решению представленных в нем проблем.

Таким образом, применение социально-педагогических технологий в вузовском образовании необходимо рассматривать как важный механизм развития среды высшего учебного заведения с точки зрения решения таких задач как профилактика проблем социализации студенческой молодежи, создание оптимальных условий для ее личностного и профессионального становления, формирование разнообразного опыта жизнедеятельности, включая сотрудничество и взаимодействие представителей разных поколений, профессиональных сообществ. Анализ результатов применения таких технологий, «распространение позитивного социально-педагогического опыта» [1, с.59] в этой области является основой воспитания активного, конкурентного специалиста.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Гарашкина, Н. В. Технологии социально-педагогической работы с молодежью: сущность, группы, принципы // Вестник ТГУ. 2015. №11 (151). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologii-sotsialno-pedagogicheskoy-raboty-s-molodezhyuschnost-gruppy-printsipy> (дата обращения: 24.06.2022).
2. Голенкова, О. В. Внеучебная работа как фактор успешной социально-психологической адаптации студентов вуза / О. В. Голенкова, С. В. Комарова, Т. П. Лапыко // Дискурс социальных проблем в социокультурном, образовательном, языковом пространстве в период пандемии коронавируса : Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Брянск, 10 февраля 2021 года. – Брянск: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, 2021. – С. 486-492. – EDN JSAOTL.
3. Ерофеева М. А., Мироненкова О.Л. Образовательная среда вуза как фактор становления личности студентов // Психологические проблемы смысла жизни и акме. 2020. №XXV. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatel'naya-sreda-vuza-kak-faktor-stanovleniya-lichnosti-studentov> (дата обращения: 08.06.2022).
4. Лапыко, Т. П. Дистанционное обучение студентов вуза как ресурс профессионального воспитания / Т. П. Лапыко // Образование как фактор развития интеллектуально-нравственного потенциала личности и современного общества : Материалы XI международной научной конференции, Санкт-Петербург, 11–12 ноября 2021 года / Отв. редактор М.И. Морозова. – Санкт-Петербург: Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, 2021. – С. 66-69. – EDN JYQPFV.
5. Лапыко, Т. П. Применение технологии сетевого взаимодействия в решении задач воспитания и социокультурного развития студентов / Т. П. Лапыко, С. В. Комарова // Педагогический журнал. – 2020. – Т. 10. – № 2-1. – С. 236-245.

6. Психолого-педагогическое сопровождение подготовки специалистов социальной сферы/ Бурькина М.Ю., Карнеев Р.К., Комарова С.В., Курачева Л.Г., Лапыко Т.П., Чухачева Е.В.- Брянск: РИСО БГУ. -2021.- 168 с.

7. Подольская Е.А. Противоречивость социального статуса современного студента: социологическое измерение // Ценности и смыслы. 2010. №3 (6). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/protivorechivost-sotsialnogo-statusa-sovremennogo-studenta-sotsiologicheskoe-izmerenie> (дата обращения: 08.06.2022).

## **SOCIAL - PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES OF DEVELOPMENT THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF THE UNIVERSITY**

© 2022

**T.P. Lapyko**, candidate of pedagogical sciences, associate professor  
of the department pedagogy and psychology of childhood

*Bryansk State University named academician I.G. Petrovsky (Russia), lap\_tanya@mail.ru*

**O.V. Golenkova**, candidate of pedagogical sciences, associate professor  
of the department pedagogy and psychology of childhood

*Bryansk State University named academician I.G. Petrovsky (Russia), golenkovy@yandex.ru*

**S.V. Komarova**, candidate of biological sciences, associate professor  
of the department pedagogy and psychology of childhood

*Bryansk State University named academician I.G. Petrovsky (Russia), komsw@yandex.ru*

УДК 37.018.26

## **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

© 2022

**О.Н. Лежнина**, директор МАОУ «Образовательный центр № 7 г. Челябинска», аспирант  
ФБГОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический  
университет», Челябинск (Россия), lezhnina\_on@mail.ru

Современный этап становления проблемы педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), определяет новые тенденции в ее развитии. Педагоги-практики и научное сообщество стремятся активно обсуждать проблемы не только детей с ограниченными возможностями здоровья, но и семьи как значимого социализирующего фактора, от которого во многом зависит благополучие ребенка в настоящем и будущем [1; 2; 4; 5; 6; 7 и др.]. Складывающиеся тенденции в развитии проблемы весьма разнообразны. Какие же векторы в сопровождении родителей детей с ОВЗ, так называемые современные тренды, тенденции, наблюдаются в науке и на практике?

По нашему мнению, первая тенденция берет свое начало с 90-х гг. XX века и связана с развитием идей гуманизма, внедрением их в систему отечественного образования. Данная тенденция определила приятие любого ребенка таким, какой он есть (К. Роджерс), проявление более гуманного отношения к детям с особенностями в развитии, что вывело семьи, в которых воспитываются особые дети из «социальной изоляции». Вектор на гуманное отношение к людям с ненормативным развитием определил появление термина «ребенок с ограниченными возможностями здоровья»: в Федеральном законе «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросу о гражданах с ограниченными возможностями здоровья» от 30.06.2007 было предложено заменить словосочетание «имеющие недостатки» или «отклонения» словами «с ограниченными возможностями здоровья».

Данная тенденция закреплена нормативно-правовыми документами («Закон об образовании» 1992 года, Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» 1995 года, «Закон об образовании в РФ» 2012 года, федеральный закон «О ратификации Конвенции о правах инвалидов» 2012 года), в Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы, в государственной программе «Доступная среда» на 2011–2025 годы и др.) [6]. Названную тенденцию можно обозначить как «тренд на гуманное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья». Он определил вектор нового отношения к «особым» детям, направление на инклюзию в образовании и движение в сторону родителей, воспитывающих детей с ОВЗ, оказание им помощи и поддержки.

Второй тенденцией в решении проблемы педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей с ОВЗ, с нашей точки зрения, является переход от детоцентрированного подхода в решении проблем детей с ограниченными возможностями здоровья к семейно-центрированному. К его разработчикам можно отнести отечественных (Л. Б. Астахова, А. Кукуруза, А. Кравцова, Н. Ш. Тюрина, О. В. Югова и др.) и зарубежных (С. J. Dunst, С. М. Trivette, D. W. Hamby и др.) авторов.

Предпосылкой обращения к данному подходу является идея о том, личностное и социальное развитие ребенка с ОВЗ, темпы и качество его развития напрямую зависят от окружения и прежде всего от семейного окружения, от складывающихся внутри семейной системы отношений, где важен учет и детей, и родителей, и отношений между ними.

Под семейно-центрированным подходом понимают систематический способ создания партнерства с семьями, при котором к семьям относятся с достоинством и уважением, чтят их ценности и выбор и обеспечивают поддержку, которая укрепляет и поддерживает функционирование семьи (С. J. Dunst, С. М. Trivette, D. W. Hamby) [8].

В основе подхода лежит философия укрепления, усиления родителей (empowering), определения их ведущей роли в процессе коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ (Л. Б. Астахова) [1]. Ключевым моментом выступает не инициатива специалистов, педагогов, а запрос родителей.

В рамках данного подхода важными понятиями являются «родительские ресурсы», «потенциал семьи», что определяет ряд требований для специалистов, работающих в образовательном учреждении с родителями:

- 1) не ставить родителей в зависимую позицию нуждающихся в постоянной поддержке со стороны специалистов («только специалист знает, как надо, правильно»), а помочь родителям быть «хорошими родителями» и экспертами в отношении своего ребенка, все больше независимыми от специалистов;
- 2) оказание помощи родителям в мобилизации собственных ресурсов;
- 3) содействие родителям в нахождении и развитии социальных ресурсов окружающих для создания семьей широкой сети поддержки.

Соблюдение этих требований в педагогическом сопровождении семей, воспитывающих детей с ОВЗ, позволяет рассматривать сопровождение как помощь родителям в приобретении готовности идти своей дорогой к решению возникающих проблем (быть самим специалистами) за счет собственных ресурсов и социальных ресурсов окружения.

Тенденция на семейно-центрированность предполагает: 1) рассматривать развитие ребенка с ОВЗ в контексте семьи, строить работу с родителями на основе индивидуального подхода к семье как к системе, имеющей присущие только ей особенности взаимодействия, сложившиеся отношения; 2) разрабатывать процесс сопровождения на основе принципов, определяющих успешность в решении проблем отдельно взятой семьи; 3) учитывать важность привлечения внутренних ресурсов семьи и потенциала внешнего социального окружения.

Третья и четвертая тенденции – практико-ориентированные, определяющие техноло-

гии работы с семьей, воспитывающей ребенка с ОВЗ.

Третий тенденция, которую бы мы выделили в педагогическом сопровождении семей, воспитывающих детей с ОВЗ, – это использование гибридных форм работы с родителями. Возможности сочетания онлайн и офлайн форм в педагогической работе с родителями обширны. В рамках данного направления применяется смешанное обучение (blended learning) – это различные комбинации очного (офлайн) и онлайн обучения. Для работы с родителями по расписанию проводятся очные консультации, тренинги, мастер-классы, организуются родительские клубы. В то же время организовано дистанционное обучение, осуществляются консультации специалистов (логопедов, дефектологов, социальных педагогов) для родителей. Использование разных форматов общения – онлайн или офлайн – позволяет быть все время на связи с родителями, обеспечивает постоянную доступность специалистов.

В онлайн режиме общаются специалисты с родителями через сайт школы, например, на базе школы создается и действует «Инклюзивное педагогическое бюро» (Югова) [7]. На сайте представляется информация для родителей познавательного, информационного, агитационного характера. Это и информационный ресурс в виде разных рубрик и «закладок» для родителей, содержащий описание конкретного опыта работы, решения семейных вопросов, предложены разнообразные методические материалы.

Кроме того, онлайн общение организуется с помощью платформ Zoom, Skyp. В этом направлении реализуются проекты типа «Онлайн-поддержка и сопровождение семей с детьми с инвалидностью [3]. Это проект комплексной онлайн-поддержки и сопровождения родителей, где проводятся онлайн-уроки, мастер-классы, на которых знакомят с волнующими родителей вопросами: как заниматься, развлекать, успокаивать ребенка, как справиться с агрессивным поведением, с собственным переутомлением. Проводятся обучающие лекции и семинары для родителей в Zoom по разным аспектам, связанным с развитием, абилитацией, реабилитацией и социальной адаптацией детей, семинары для бабушек и дедушек, пап, братьев и сестёр детей с ОВЗ.

Гибридное взаимодействие с родителями предоставляет много плюсов: обучение и общение в любое время и в любом месте, позволяет повысить прежде всего ресурсность родителей, организовать «понимающего» окружения.

В качестве четвертого направления в развитии исследуемой проблемы сегодня мы бы хотели назвать уже получивший популярность в поиске инструментов решения проблем семей, воспитывающих детей с ОВЗ, вектор – семейное тьюторство. По мнению В. М. Гребенниковой, цель тьюторского сопровождения состоит в формировании готовности семей, воспитывающих детей разного возраста, к обеспечению успешного образовательного стартапа в выборе и освоении ребенком индивидуальной образовательной траектории [2]. Базовая идея программы тьюторского сопровождения семьи – в проживании «полного цикла образования» в условиях взаимодействия с образовательной организацией. Популярность данного тренда в том, что с помощью тьютора семья может реализовать разные социокультурные практики совместной деятельности детей и родителей.

При этом роль тьютора многоаспектна, универсальна, поскольку он выступает в роли учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя-логопеда и социального педагога), то есть в одном лице осуществляет педагогическое сопровождение семьи. Родители же при сопровождении тьютора выступают в роли субъекта проектирования индивидуальной образовательной траектории ребенка. В такой совместной деятельности родителей и тьютора важно соблюдать ряд основополагающих принципов: индивидуализации, субъектности семьи, единства формальной и неформальной образовательной среды, модульности и разнородности программ тьюторского сопровождения [2].

Тьюторское сопровождение семей, воспитывающих детей с ОВЗ, в рамках реализуемых программ, по мнению ученых, должно включать разные этапы-модули: стартовый,

модуль свободных проб, проектно-деятельностный и контрольно-оценочный.

Современные ученые и практики считают, что нужно институционализировать деятельность семейного тьютора и интегрировать программы педагогического сопровождения семьи в основные образовательные программы, реализуемые образовательными организациями.

Сопровождение семей с детьми с ОВЗ – актуальное направление исследования в современной науке и реализации в педагогической практике, где векторами развития являются как методологические, связанные с гуманным и семейно-центрированным подходами, аспекты, так и технологические, отражающие условия современной жизни и системы образования, что касается использования гибридных форм работы с семьей и обращения к семейному тьюторству.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Астахова Л. Б. Реализация семейно-центрированного подхода в процессе логопедического сопровождения детей раннего и дошкольного возраста и их родителей // Педагогическое образование в России. 2018. № 4. С. 113-119.
2. Гребенникова В. М., Гребенников О. В., Щербина А. И. Формирование тьюторской позиции педагога в условиях инклюзивного образования Историческая и социально-образовательная мысль. 2016. Т. 8. № 5/3. С. 195-199.
3. Онлайн поддержка и сопровождение семей с детьми с инвалидностью [Электронный ресурс]: Сайт: ya-doma.ru. – Режим доступа: <https://ya-doma.ru/online-kids-support/> (Дата обращения: 25.06.2022).
4. Рослякова С. В. Социальная профилактика как технология социальной защиты и обслуживания семей и детей // Вестник ВЭГУ. 2018. № 1. С. 101-112.
5. Рослякова С. В. Социальное сопровождение семей, воспитывающих детей с ОВЗ, в условиях социально-реабилитационного центра: сборник статей XI Междунар. науч.-практической конференции, посвящ. 85-летию ЮУрГГПУ. Челябинск: Юж.-Урал. науч. центр РАО, 2019. Ч. 2. С. 193-198.
6. Теория и технологии социальной защиты и обслуживания семей и детей: учебное пособие для академического бакалавриата / Р. С. Димухаметов, В. Ф. Жеребкина, Е. В. Моисеева, Т. Г. Пташко, С. В. Рослякова, Н. А. Соколова, Н. В. Сиврикова, Е. Г. Черникова, Е. М. Харланова, А. А. Шевченко / под ред. Н. А. Соколовой; Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. 2-е изд., испр. [Челябинск]: Южно-Уральский научный центр РАО, 2020. 474 с.
7. Югова О. В. Вариативные стратегии раннего психолого-педагогического сопровождения ребенка с отклонениями в развитии и его семьи: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.03: защ. 25.12. 2014 / Олеся Вячеславовна Югова. М.: Моск. гор. пед. ун-т, 2012. 24 с.
8. Dunst C. J., Trivette C. M., Hamby D. W. Meta-analysis of family-centered helping practices research. Mental Retardation and Developmental Disabilities Research Reviews // Special Issue: Families of Children with Developmental Disabilities. 2007. №13(4). Pp. 370-378.

### MODERN TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF THE PROBLEMS OF PEDAGOGICAL SUPPORT FOR FAMILIES RAISING CHILDREN WITH DISABILITIES

© 2022

*O.N. Lezhnina*, director of MAOU «Educational Center № 7 of Chelyabinsk»,  
postgraduate student

*South Ural State Humanitarian Pedagogical University, Chelyabinsk (Russia),  
lezhnina\_on@mail.ru*

**С.В. Леонтьева**, педагог дополнительного образования

*ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей  
«На Васильевском», Санкт-Петербург (Россия), klarad@list.ru*

**Н.А. Колясина**, педагог дополнительного образования

*ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей  
«На Васильевском», Санкт-Петербург (Россия), klarad@list.ru*

Наиболее доступным коллективным музыкальным исполнительством является хоровое исполнительство. Оно обладает большими возможностями в развитии эмоциональной и коммуникативной сфер [3, с.96]. «Хоровое пение – это коллективное творчество, которое приучает участвующих в нем к коллективному чувству, к коллективным действиям. Хоровое пение занимает особое место в процессе музыкально-певческого воспитания еще и потому, что является живым, творческим процессом воспроизведения музыкально-художественных образов» [1, с. 165].

В процессе хорового исполнительства учащиеся погружаются в художественно-творческий процесс. Изучая, осмысливая заложенную в хоровое произведение смысловую и эмоциональную информацию, хоровой исполнитель впоследствии будет способен пробудить эмоциональный отклик в слушателе. Соответственно, для более яркого воздействия на слушателя, исполнитель, должен быть убедителен, чтобы донести замысел композитора до слушателя. А это невозможно, если сам хоровой исполнитель не пережил эмоционально внутри себя хоровое произведение. Поэтому в 2011 году педагогами был разработан проект Вокально-хоровой абонемент «Классики детскими голосами», в котором подобран разноплановый хоровой репертуар. «Отбор произведений – процесс сложный: с одной стороны, в нем фокусируется педагогический и музыкальный опыт, культура руководителя, с другой стороны, характер отбора обусловлен спецификой музыкального материала, особенностями тех, кто его усваивает, а также тем, в каких условиях происходит обучение...» [2, с. 41].

Одной из тенденций развития современного хорового исполнительства, является привлечение элементов театрализации, что помогает создать на занятиях творческую атмосферу и активизирует, таким образом, совместную деятельность. Появление нового жанра в хоровом исполнительстве - body percussion, который используется как прием аккомпанирования пению и как основа самостоятельных произведений. Включение body percussion сочетается с использованием на занятиях и в выступлениях ударных инструментов различных видов, в том числе и шумовых, аутентичных: трещотки, свистульки, маракасы, треугольники.

Также наиболее распространенные приемы, использующиеся в музыке современных композиторов и требующие особой подготовки: элементы речи с различными ее оттенками, шепот, скандирование, звучащие жесты.

*Проект разработан в Центре Творческого Развития и Гуманитарного Образования «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга. В основе проекта - хоровое пение рассматривается как наиболее доступный вид творчества для большинства людей, а также идеальное средство воплощения того пласта культуры, который несет в себе глубокие нравственные и эстетические ценности.*

Хоровое пение в педагогическом плане многофункционально: это способ сплочения, единения коллектива как одновозрастного, так и разновозрастного; формирования взаимопонимания, взаимоподдержки, взаимопомощи детей; способ сплочения детей и родителей, не говоря уже о возможности хорового пения как осознания не только глубин культуры,

но и глубин жизни. Хоровое пение незаменимо и как путь к самореализации, самовыражению ребенка.

Необычность проекта связана с формированием состава исполнителей, которые одновременно является и слушателями - это воспитанники хоровых коллективов.

Все концерты абонемента объединяет единая форма - концерт-лекция. Данная форма способствует не только возрождению и сохранению певческой хоровой культуры, но и популяризации классической, народной, духовной музыки, мировых шедевров и произведений русского народного творчества.

Значимость проекта заключается в том, что во время концертов участники хоров имеют возможность не только выступить сами, но и услышать другие хоровые коллективы, что, несомненно, способствует формированию и развитию вокально-хоровых умений, музыкальных эталонов; содержание концертов стимулирует развитие нравственно-эстетических и культурных ориентиров у детей и взрослых; посещение серии концертов способствует воспитанию подготовленного слушателя классической музыки (ребенка и взрослого).

Реализация проекта способствует развитию общей и музыкальной культуры детей, подростков и их родителей, расширение культурного кругозора.

Привлечение родителей к совместным с детьми познавательным - тематическим мероприятиям повышает формирование у родителей активной позиции в музыкально-хоровом воспитании и образовании детей.

Реализация проекта решает не только узко-специальные задачи - познакомить аудиторию с эпохой, жизнью и творчеством композиторов способствовать раскрытию творческих музыкальных способностей детей – но и более широкие - гуманизация учебно-воспитательного процесса, сотрудничество с различными образовательными учреждениями района и города для развития и расширения детской аудитории (общеобразовательные школы, центры творческого развития, школы искусств, музыкальные училища и пр.).

Проект Хоровой абонемента обеспечивает организацию досуговой деятельности детей разного возраста, подростков, молодежи, родителей. Это способствует не только их общекультурному, творческому, эстетическому и нравственному развитию, но и стимулирует сплочение и взаимопонимание в семьях.

**Вместо заключения.** Проект Вокально-хоровой абонемента «Композиторы-классики детскими голосами» был разработан в 2011 году. До 2019 года проходил ежегодно.

За годы реализации Вокально-хорового абонемента прозвучало большое количество музыки. Слушатели и исполнители – учащиеся хоровых коллективов – узнали о жизни и творчестве композиторов.

С каждым новым сезоном количество сторонних слушателей увеличивалось. Если первые сезоны слушатели – это в основном родители хористов, то с четвертого сезона примерно 50% слушателей – это взрослые и дети других учреждений дополнительного образования. Хоровое исполнительство как наиболее демократичный вид искусства из всех видов исполнительства, наиболее полно и широко способствует социализации детей и взрослых.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Овчинникова Т.Н. Воспитание певческого голоса в детском хоре // Музыкальное воспитание в школе / Сост. О.А. Апраксина. – М., 1975. – Вып. 10. – 165 с.
2. Овчинникова Т.Н. Об отборе репертуара для работы с хоровым коллективом // Работа с детским хором / Сост. В.Г. Соколов. – М., 1981. – 41 с.
3. Пичугина Л. Н., Богданова Т. С., Актуальные проблемы современного хорового исполнительства: хоровая театрализация// Педагогическое образование в России. 2019, № 6. – С.96.

## CHOIR PROJECT AS A MEANS OF SOCIALIZATION OF PARTICIPANTS OF THE EDUCATIONAL PROCESS

© 2022

*S.V. Leontieva*, teacher of additional education

*GBU DO Center for Creative Development and Humanitarian Education of Children*

*«On Vasilyevsky», St. Petersburg (Russia), klarad@list.ru*

*N.A. Koliiasina*, teacher of additional education

*GBU DO Center for Creative Development and Humanitarian Education of Children*

*«On Vasilyevsky», St. Petersburg (Russia), klarad@list.ru*

УДК 377.5

## ПРОБЛЕМА ОЦЕНИВАНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕННОСТИ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

© 2022

*В.В. Минина*, аспирант

*ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»,*

*Великий Новгород (Россия), vvmнина@novreg.ru*

В Российской Федерации принята балльная оценка образовательных результатов обучающихся. Однако, как показал опыт организации диагностических процедур в системе среднего профессионального образования для оценивания полученных в ходе обучения компетенций и оценки качества организации образовательного процесса этого явно недостаточно.

Мониторинг качества образования должен представлять собой не только балльные показатели динамики образовательных результатов студентов, но и отражать качество методического и дидактического сопровождения, а также уровень материального обеспечения образовательного процесса в целом.

Таким образом, можно выделить следующие важные функции процедуры оценивания в системе профессионального образования:

- оценка обученности студентов на всех этапах освоения образовательной программы в том числе в форме демонстрационного экзамена;
- оценка качества методов и технологий обучения;
- оценка адекватности дидактического сопровождения учебного процесса современному уровню развития сферы услуг и производства;
- оценка материально-технического обеспечения всего образовательного процесса, которое должно соответствовать новейшим технологическим разработкам.

Не следует забывать также, что оценка обученности может рассматриваться и как продолжение процесса обучения, когда происходит саморефлексия и осознание своего места в общем рейтинге сокурсников, а также понимание уровня соответствия собственных профессиональных компетенций заданному стандарту профессии.

Рассмотрим основные тенденции оценки обученности в свете современных представлений о результатах профессионального образования [1].

В качестве первой инновационной технологии оценивания рассмотрим *хронотоп-иммерсионную*, которая предполагает «погружение» обучающегося в искусственно созданную учебную среду максимально приближенную к условиям реальной профессиональной деятельности.

В условиях этой технологии нет четкого разграничения на собственно учебную деятельность и деятельность, подвергаемую оцениванию. В качестве хронотоп-иммерсионных технологий выступают симуляторы и тренажеры.

Следующей современной тенденцией оценки образовательных результатов можно



назвать *логирование*, которое позволяет отслеживать ход выполнения задания с детализацией всех учебных активностей обучающегося, с учетом числа попыток выполнения того или иного задания, с фиксацией обратной эмоциональной связи, которую высказывает обучающийся, например, в форме эмодзи.

В рамках личностно-ориентированного обучения, предполагающего реализацию человекоцентристской парадигмы, значительное внимание уделяется адекватности проверочного задания уровню текущей подготовленности обучающегося. При этом, если задания классифицировать как простые, средние и сложные с вероятностями решения 0,7; 0,5 и 0,3 соответственно, то неправильно выбранный уровень задания может нанести ущерб чувству удовлетворенности от процесса и результата обучения. Однако, образовательный процесс ориентирован на положительную динамику приращаемых компетенций, направленных на достижение высокого уровня профессионализма за счет решения нетривиальных производственных задач. В этих условиях в качестве тренда оценки достижений обучающихся, выступает *дифференциация трудных проверочных заданий*, разбиение их на несколько простых последовательно выполняемых этапов.

В условиях развитых информационно-коммуникационных технологий становится неприемлемой лонгированная оценка результатов проверочных заданий. Значительное место при рассмотрении тенденций развития оценочной методологии отводится *алгоритмам обратной связи*. В качестве основных характеристических свойств которых выступают:

- своевременность – быстрая доставка информации обучающемуся о качестве выполненного задания;
- персонализированность – связываемая с текстовой оценкой качества выполненного задания, указанием выявленных экспертом личностных дефицитов и путей выхода из затруднительного положения при формировании ответов теоретического или практикоориентированного характера;
- всесторонность – отражающая полный спектр рекомендаций обучающемуся, которые ориентированы на достижение успеха в освоении изучаемого материала;
- экологичность – выделение положительных моментов в оцениваемой работе и тактичность при выделении направлений недостаточной подготовленности студента к решению предлагаемой задачи.

Рассматривая методологию диагностики качества методов и технологий обучения, которая относится к оцениванию педагогической деятельности, организованной в организации среднего профессионального образования, отметим следующую особенность: значительная часть высококвалифицированных специалистов производства или сферы услуг, имеющие большой опыт практической работы в соответствующем секторе экономики и передающие свои знания, и умения студентам, не имеют профильного педагогического образования, у них возникают проблемы с отбором содержания обучения [2]. Методы и технологии, которыми они пользуются сводятся в основном к принципу «делай как я». Здесь могут возникнуть две проблемы:

- первая – когда преподаватель или мастер производственного обучения не может объяснить теорию процесса, не имеет представления о методах обучения, в то время как алгоритм практической реализации выполняет (демонстрирует) на самом высоком профессиональном уровне;
- вторая – относится к жизненному циклу применяемых технологических решений, быстрому устареванию представлений об организации практики решения производственных задач, в неумении или нежелании обучающегося с большим профессиональным опытом изучать инновационные разработки в соответствующем секторе экономики, может возникнуть опасность трансляции преподавателем своего опыта, относящегося к «прошлому веку».

В этих условиях необходимо в диагностику методов и технологий обучения вклю-

чить процедуры, ориентированные на выявление дефицитов преподавателей и мастеров производственного обучения с целью организации системы повышения квалификации в области педагогического знания и достижений современной науки и техники в направлениях, соответствующих их профилю. Для отслеживания динамики роста профессиональных компетенций работников наиболее привлекательной становится накопительная система повышения квалификации [3].

Тогда оцениваемыми параметрами станет степень соответствия педагогических работников профильному стандарту в области теоретического знания и практических умений (педагогическому и профессиональному).

Уровень адекватности дидактического сопровождения учебного процесса современному состоянию сферы услуг и производства имеет существенное значение в успешности образовательного процесса в целом. Значительная роль в организации дидактического сопровождения принадлежит методическим службам по циклам дисциплин. В качестве показателей, подлежащих оцениванию, тут могут выступать [4]:

- системность методической работы;
- периодичность и качество обновления профессиональных компетенций;
- эффективность организации методического сопровождения всех категорий педагогических работников.

Обращаясь к оценке материально-технического обеспечения образовательного процесса в организациях профессионального образования, можно констатировать, что, как правило, оно не соответствует требованиям современного уровня развития технологий и материалов. Существующая практика передачи устаревшего оборудования, снятого с реального сектора экономики, для обучения студентов не перспективна и не обеспечивает необходимый уровень подготовки молодежи к условиям профессиональной деятельности. Здесь оценке может быть подвергнута степень сетевого взаимодействия с профильными производствами и организациями высшего образования, материальная база которых соответствует современным требованиям.

Значительным резервом развития компетенций будущих специалистов инновационного производства и сферы социальных услуг является ориентация на опережающее образование, позволяющее реализовать приобретаемые в процессе такого обучения трудовые функции в условиях неопределенности и постоянных технологических изменений [5].

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Аббакумов Д. Проверка знаний: тренды и тенденции // EduTech информационно-аналитический журнал СберУниверситет, 2022 №3 (48), 2022 С. 8-11.
2. Гайнеев Э.Р. Проблема отбора содержания обучения в соответствии с требованиями современного производства // Профессиональное образование и рынок труда. 2021. №1 (44). С. 36-45.
3. Монахова Л.Ю., Рябоконт Е.А., Конюховский В.С. Потенциал и ресурсы накопительной системы повышения квалификации преподавателей // Образование: ресурсы развития. Вестник ЛОИРО. 2021. № 1. С. 10-14.
4. Сичинский Е.П. Организация методической работы в системе СПО Челябинской области: проблемы и перспективы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: / <https://clck.ru/rgKJt> (01.06.2022).
5. Монахова Л.Ю., Рябоконт Е.А. Инновационность – характерная черта современного профессионального образования // Образование: ресурсы развития. Вестник ЛОИРО. 2020. № 1. С. 17-19.

## THE PROBLEM OF ASSESSING THE QUALITY OF LEARNING IN THE SYSTEM OF SECONDARY PROFESSIONAL EDUCATION

© 2022

*V.V. Minina*, graduate student

*Yaroslav – the – Wise Novgorod State University, Velikiy Novgorod (Russia),*

*vvminina@novreg.ru*

УДК 37.01

### ЭЛЕКТРОННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ

© 2022

*Д.Р. Мирасова*, педагог дополнительного образования

*ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей*

*«На Васильевском», Санкт-Петербург (Россия), klarad@list.ru*

Современное дополнительное образование детей рассматривается в научно литературе как фактор социальной идентификации личности на протяжении всей ее жизни и всеохватывающий механизм ее нравственного самоутверждения и самореализации. Дополнительное образование детей практически выполняет функции «социального лифта» для значительной части детей, которая не получает необходимого объема или качества образовательных ресурсов в семье или образовательных организациях, компенсируя, таким образом, их недостатки, или предоставляет альтернативные возможности и для образовательных и социальных достижений детей, в том числе таких категорий, как дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации [7, 8].

В дополнительном образовании детей появляются музыкально-компьютерные технологии (МКТ) и электронные музыкальные инструменты (ЭМИ), которые способствовали развитию нового направления в музыкальном творчестве и музыкальной педагогике [1,2,3]. В педагогической практике все чаще применяются электронные музыкальные инструменты, обладающие широким спектром возможностей, активно используются в деятельности композитора, музыканта, аранжировщика, музыкального редактора. МКТ и ЭМИ меняют структуру и содержание образования, расширяют и дополняют традиционное музыкальное образование - в педагогической практике появляется возможность внедрения электронных музыкальных инструментов [4,6].

В этой связи, педагогу дополнительного образования необходимо вносить изменения в образовательный процесс, создавать новые образовательные программы, обновлять формы и методы музыкального воспитания детей. Также, педагогу приходится сталкиваться с определёнными проблемами, которые необходимо решать.

Современные дети живут в мире технологических символов и электронных знаков. Музыка изучают и воспринимают всё чаще только, посредством разнообразных гаджетов. Очень редко ходят на концерты живой музыки и в театры. А ведь это расширяет кругозор, повышает интеллект и развивает творческие способности. Порой, наша молодёжь забывает об элементарном этикете и основных правилах поведения. Мы, в свою очередь не просто педагоги, мы ещё и воспитатели. И мы должны стараться, чтобы наши дети росли культурными, дисциплинированными и высоконравственными личностями. Воспитывать в них волевые качества, трудолюбие и упорство, чтобы они учились доводить любые дела до конца. И, самое основное, что отличает нынешних детей от предыдущих поколений, это то, что они очень загружены в общеобразовательных школах. Много уроков, которые, бывают, заканчиваются только под вечер. Вдобавок, им задают большое количество домашнего задания. Помимо всего этого родители определяют детей в различные кружки и сек-

ции. Чтобы были всесторонне развитыми. Родитель определил куда-то, платит деньги, ждёт результат. Можно загрузиться везде и по - максимуму, главное, чтобы был от этого толк, отдача и удовольствие. Когда уставшие ребята приходят к нам из общеобразовательных школ, первым делом, говорят, что подготовиться к занятию не успели. Детям элементарно не хватает времени на сон и обед. Откуда брать силы и энергию на занятия? Вследствие, всего этого отсутствует внимание, реакция уже не столь подвижная, детям всё время хочется спать, они перегружены большим количеством информации. Домашние задания отрабатываем, в основном, на уроках. К сожалению, занятия, не подкреплённые повторением материала дома, теряют свою эффективность, и на следующее занятие ученик приходит, словно чистый диск. В домашних условиях ребёнок предоставлен сам себе, дома не у всех есть такой инструмент, как в классе. Снижается интерес к занятиям и усложняется процесс обучения. Учащимся всё сложнее становится усваивать нотную грамоту и запоминать музыкальные тексты. И чтобы найти решение данной проблемы, мы стараемся привносить игровые методы, как ведущий вид деятельности.

С помощью компьютерных технологий, музыкальных онлайн- игр, таких, как Миссия в Магмамоне, флеш-игра «Изучаем названия нот», Note Trainer, игра Bass staff Puzzle, мини-программ на сайте [virartek.ru](http://virartek.ru) – можно облегчить процесс изучения нот и повысить знания музыкальной теории. Хотя, конечно, есть ещё ребята, которые стараются заниматься по специальности, учат и готовятся почти к каждому занятию. Но таких учеников очень мало. И их можно отнести к категории одарённые дети. Все силы современных детей направлены на обязательное обучение в школе, к нам они приходят, как они сами говорят, для себя, для удовольствия, заниматься тем, чем им нравится. Взывать к совести, давить на них - бесполезно. В ответ будет, как минимум затаённая обида, равнодушный взгляд и ни капли сожаления. А как максимум слёзы, эмоциональные пререкания и агрессия. И нам, педагогам, нужно понять это и не допускать конфликта. А что же для этого мы, педагоги, должны сделать, чтобы процесс творчества у детей был в радость? Чтобы они с желанием и без стресса сдавали бы технические зачёты, полугодовые экзамены и успешно выступали на концертах и конкурсах.

Во-первых, мы, педагоги, должны обеспечить психологический комфорт во время занятий с учениками. Позитивная реакция педагога на высказывания учеников, поощрение к их стараниям, обоснованная беседа об ошибках и их исправление, разговоры о музыке - раскрывают творческий потенциал детей. Таким образом, по окончании занятия, ребёнок уходит с настроением, у него появляются силы и желание прийти на занятие ещё раз. А во-вторых, возможность немного снизить планку требований для учеников. Поставить цель, что они должны знать, уметь, согласно году обучения. Но, безусловно, работать с ними, исходя из их психофизических возможностей и способностей. Кто-то уже в первом классе успевает выполнить программу второго года обучения, но таких детей, к сожалению, мало. А кто-то и в третьем, не успевает подготовить программу за второй год обучения. Мы учим всех, кто к нам приходит. Способных детей и детей, кому освоить инструмент даётся с трудом. Возможно, назрела необходимость внести корректировку в рабочую программу и в обучение в целом.

Что касается изучения репертуара, стараемся, чтобы ученик изучал произведения, которые ему нравятся. Которые быстро учатся, ложатся на слух и запоминаются. Пусть это будет музыка из современных мультфильмов и компьютерных игр. Ученики часто просят помочь им найти ноты в интернете, но, таких нот пока нет. Поэтому, мы, учитывая пожелания детей, подбираем по слуху и набираем тексты в нотном редакторе.

При разучивании произведений в ансамбле мы тоже столкнулись с некоторыми трудностями. Одни ученики быстро учат партии, а другие с трудом. Конечно, учим партии с каждым учеником отдельно и на индивидуальных занятиях. Но, когда нужно работать в коллективе, уделяешь одному ученику время, другой может заскучать и даже занервни-

чать, потому что у напарников ничего не получается. Особенно, когда только разбираешь произведения, такой процесс весьма утомителен, особенно для педагога. В нашей практике применяем следующий метод работы: «ученик – в роли педагога». Назначается концертмейстер группы, чаще всего тот ученик, который лучше всех знает партии. Такой ученик может помочь педагогу поработать над партиями с отстающими учениками, на которых у педагога уже не остаётся терпения и сил. Отрепетировать какой-то трудный участок в произведении, указать на ошибки. Главное, конечно, не забывать и всем остальным участникам ансамбля высказываться, участвовать в обсуждении, давать полезные советы и т.д. Учить детей, таким образом, творчески мыслить и говорить. И, работая в коллективе на одно общее дело, на совместный результат, ребята лучше и быстрее могут подготовить произведение. А когда оно выучено, совместно готовим аранжировку, и процесс игры в ансамбле становится более увлекательным.

В образовательном процессе предполагается подготовка и сдача технического зачета. Гаммы, арпеджио, аккорды. С этим тоже возникали сложности. Детям исполнять гаммы было скучно и неинтересно. Тогда мы решили пойти им навстречу и предложили такой вариант гамм. Так называемые «Весёлые гаммы» с аранжировкой. Выбираем голоса, стили, регулируем темп. И играем гамму правой рукой в две октавы, а левой рукой главные ступени лада, Т, S, D. Получается, быстро, легко и технично. На наш взгляд, это лучше, чем они будут ковырять и путать аппликатуру, исполняя гаммы двумя руками в систему в медленном темпе просто под ритм ударных. Конечно, есть в нашем классе такие ребята, которые учат и исполняют гаммы, арпеджио и аккорды двумя руками в достаточно подвижном темпе. Создают аранжировку к ним, даже записывают дополнительно фонограмму в секвенсор. А с малышами, 5-6 летнего возраста, мы играем гаммы в одну октаву двумя руками, длинное арпеджио и хроматическую гамму правой рукой под ритм группу. Выбрав, предварительно, понравившийся голос, стиль, обязательно с группой ударных инструментов. И, как показала практика, детей такой процесс увлекает, им это нравится и уже не страшно сдавать пугающий ранее технический зачет. Но возникает, вопрос, а как тогда развивать технику левой руки? Для этого в помощь различные упражнения. Мы применяем в практике упражнения Колчева, Лушниковой и Ганона [1,2]. Исполняем этюды, в том числе для развития беглости и левой руки. Такие этюды можно исполнять и как самостоятельные пьесы [5,6].

Всё, вышесказанное, говорит о том, что назрела необходимость в целенаправленной, более современной, более новой работе педагога. Это важно для стимулирования заинтересованности учащихся, развития их творческой инициативы и активизации самостоятельной работы. И как сказал американский педагог и философ Джон Дьюи, - «Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдем у детей завтра».

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Горбунова И.Б., Давлетова К.Б. Электронные музыкальные инструменты в системе общего музыкального образования // Теория и практика общественного развития. - 2015. - №12.
2. Давлетова К.Б. Формирование среды социальных отношений на примере организации конкурса электроакустической музыки «ДЕМО» для одаренных детей / К.Б. Давлетова // Категория «социального» в современной педагогике и психологии: материалы 8-й Всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием / Отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2020.
3. Давлетова К.Б. Информационно-образовательная среда как ресурс подготовки к профессиональной деятельности педагога-музыканта системы дополнительного образования детей // Мир науки, культуры, образования. Международный научный журнал. - 2016 г. - №5 (60) – С. 144-147.

4. Давлетова К.Б. Особенности профессиональной деятельности педагога-музыканта системы дополнительного образования детей // Мир науки, культуры, образования. Международный научный журнал. - 2016 г. - №6 (61) – С. 17-20.

5. Давлетова К.Б. Роль информационной образовательной среды в профессиональной деятельности педагога-музыканта // Мир науки, культуры, образования. Международный научный журнал. - 2017 г. - №4 (65) – С.154-157.

6. Давлетова К.Б. Информационная образовательная среда педагога-музыканта как основа его подготовки к профессиональной деятельности / К.Б. Давлетова // Категория «социального» в современной педагогике и психологии: материалы 7-й Всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием / А.Ю. Нагорнова / . – Ульяновск: Зебра. - 2019.

7. Евладова Е.Б. Дополнительное образование детей: учебник для студ. Пед. училищ и колледжей / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова, Н.М. Михайлова. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004.

8. Малышев К.В. Дополнительное образование как механизм социализации детей. Электронный ресурс [http://baseold.anichkov.ru/files/gzrdo/02-06-2015/malyshev\\_1.pdf](http://baseold.anichkov.ru/files/gzrdo/02-06-2015/malyshev_1.pdf)  
Дата обращения 24.06.2022.

#### **ELECTRONIC MUSICAL INSTRUMENTS AS A MEANS OF SOCIALIZATION IN ADDITIONAL EDUCATION OF CHILDREN**

© 2022

***D.R. Mirasova***, teacher of additional education

*GBU DO Center for Creative Development and Humanitarian Education of Children*

*«On Vasilyevsky», St. Petersburg (Russia), klarad@list.ru*

УДК 37.013

#### **СОТРУДНИЧЕСТВО СУБЪЕКТОВ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В АСПЕКТЕ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ВУЗА**

© 2022

***Т.Б. Михеева***, доктор педагогических наук, профессор кафедры

«Мировые языки и культуры»

*ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»*,

*Ростов-на-Дону (Россия), mitata.m@yandex.ru*

Обучение языку в вузе становится эффективным инструментом повышением уровня общей и профессиональной культуры, а также имеет значительное воспитательное значение. В современных условиях – это

- понимание студентами роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире;

- восприятие ценности родного языка как элемента национальной культуры;

- осознание важности иностранного языка как средства познания, самореализации и социальной адаптации;

- воспитание толерантности по отношению к другим языкам и культурам.

Социологи рассматривают высшее учебное заведение как корпорацию, обладающую рядом черт: институциональной и организационной устойчивостью, определенной узкой сферой деятельности, специфичностью продукта (наука и высшее образование в конкретных специальностях). Вуз обладает кадровыми и информационными ресурсами [3].

Специфика иноязычного образования в целом и обучение языкам в вузе обуславливается рядом факторов, к которым относятся:

1) социально-экономические и политические факторы: престижность или непопуляр-

ность знания неродных языков, социальная потребность в иностранном языке как средстве общения, возможность у граждан общества реального использования неродных языков, традиции в изучении и выборе иностранных языков, финансовая база системы образования и конкретного вуза и др.;

2) этнокультурные/социокультурные факторы: близость, общность, различия языков и культур, отношение к народу – носителю изучаемого языка, к иной культуре, к обществу, система культурных и социальных ценностей, принятых в обществе и др.;

3) социально-педагогические факторы: государственная политика в области образования, в том числе иноязычного, концепция образования, принятая на государственном уровне, место иностранного языка как учебного предмета в образовательной системе в целом, наличие квалифицированных кадров, материально-техническое оснащение образовательной сферы и др.;

4) индивидуальные факторы: индивидуальные особенности и социально-культурные проявления обучающегося и преподавателя, их позиция как субъектов образовательного процесса, интересы, намерения, желания, мотивация в изучении иностранных языков и их практическом использовании и др.;

5) методические факторы: уровень развития методической науки и смежных с ней наук, методическая концепция/подход, цели, содержание, принципы обучения иностранным языкам, зафиксированные в программах, учебно-методических комплексах, монографиях и др.

Обучение посредством сотрудничества считается одной из успешных педагогических технологий интерактивного обучения в мировой практике. Эта технология является альтернативой по отношению к традиционным методам реализации обучения и воспитания. Эта технология имеет разные варианты и методы, позволяющие решать прикладные задачи в области обучения и достигать истинно высоких результатов [4]. Помимо достижения целей овладения знаниями и умениями, данная технология развивает коммуникативные навыки и умения, способствует социализации обучающихся.

В педагогике «взаимодействие» характеризует согласованную деятельность обучающего и обучающихся (субъект-субъектное взаимодействие) по достижению совместных целей и результатов, по решению участниками значимой для них проблемы или задачи [5]. Основная цель субъект-субъектного взаимодействия заключается в создании условий для развития личности обучающегося, выступающей главной ценностью образовательного процесса.

Выделяют некоторые характерные особенности взаимодействия между участниками учебного процесса [2]:

- 1) активная позиция обучающегося в процессе деятельности (обучения, научного исследования);
- 2) совместное решение проблем;
- 3) равноправие личностей обучающего и обучающегося;
- 4) использование технологии игры, диалога, работы в микрогруппах;
- 5) допустимость сосуществования и принятия противоположных точек зрения.

*В аспекте реализации личностно ориентированного подхода отмечают некоторые социально-психологические характеристики учебно-методического обеспечения учебной дисциплины «иностраный язык»:*

1) *акцент на возраст, уровень языковой подготовки, индивидуальные потребности студентов в общении и познании;*

2) *создаются условия для продуктивного сотрудничества преподавателей и (или) студентов вуза независимо от их уровня ИКК: использование аутентичных и профессиональных материалов для познавательной и личностной рефлексии; сочетание традиционных и современных интерактивных форм сотрудничества (диалогическое взаимодей-*

ствие, технологии кооперации и сотрудничества, ролевая и тренинговая организации учебного процесса), информационно-коммуникативные технологии, технологии тестирования.

Наибольший интерес для электронного образования представляют технологии, которые ориентированы на обучение в сотрудничестве. Технология обучения в сотрудничестве относится к личностно ориентированным технологиям. Её главными характеристиками являются: субъект – субъектные отношения между обучающимся и преподавателем, а также то, что во главе образовательного процесса стоит личность обучающегося и ориентация на индивидуальный вектор обучения.

В ходе образовательного процесса происходит взаимодействие всех субъектов иноязычного образования. Так, преподаватели занимаются разработкой, размещением и обновлением электронных курсов на платформе дистанционного обучения, организуют учебно-познавательный и воспитательный процессы, стимулируют и усиливают мотивацию студентов к учебной и социально-коммуникативной деятельности.

Сотрудники административного управления занимаются координацией учебно-познавательной и социально-коммуникативной деятельностью студентов, организуют и проводят различные общественные мероприятия, координируют взаимодействие преподавателей и студентов.

Сотрудники отдела информационных технологий управляют платформой системы дистанционного обучения, внутренним сайтом университета, осуществляют управление по хранению и работе с учебной и аттестационной информацией.

Обучающиеся взаимодействуют с преподавателями, используют ресурсы дистанционной платформы обучения, электронной библиотеки вуза (Табл.1).

**Таблица 1 - Функции субъектов образовательного процесса во взаимодействии**

п/п	Субъект взаимодействия	Функции субъектов процесса взаимодействия
1	Преподаватель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разработка, размещение и обновление электронных курсов на платформе дистанционного обучения,</li> <li>- организация учебно-познавательного и воспитательного процессов,</li> <li>- стимулирование и усиление мотивации студентов к учебно-познавательной и социально-коммуникативной деятельности и др.</li> </ul>
2	Родитель (законный представитель несовершеннолетних студентов)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение графика учебного процесса студента,</li> <li>- ведение согласованной работы с преподавателями, сотрудниками административного управления, отдела информационных технологий, и т.п.</li> <li>- контроль за графиком прохождения студентом учебных модулей,</li> <li>- контроль за результатами учебно-познавательной деятельности студента.</li> </ul>
3	Сотрудники административного управления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- координирование учебно-познавательной деятельности студента,</li> <li>- координирование учебной деятельности студента,</li> <li>- координирование социально-коммуникативной деятельности студента,</li> <li>- организация и проведение различных общественных мероприятий,</li> <li>- координирование взаимодействия студента и преподавателя.</li> </ul>
	Сотрудники от-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляют платформой системы дистанционного обучения,</li> <li>- управляют внутренним сайтом университета,</li> </ul>



4	делаинформационных технологий	- управляют хранением и работой с учебной и аттестационной информацией (расписание занятий, результаты успеваемости и другие материалы).
5	Обучающиеся	- осуществляют обучение на расстоянии, в условиях, когда преподаватели и обучающиеся разделены пространством. - пользуются мультимедийными учебниками, учебными пособиями, электронными словарями.

Изучение дисциплины «Иностранный язык» с помощью цифровых технологий с использованием электронных переводчиков набирает все большую популярность среди многих пользователей смартфонов, планшетов и прочих портативные мобильных устройств [1]. Они пользуются все большей популярностью, и к ним прибегают не только в целях профессионального общения, но и для лингвистических целей, направленных на поиск информации специализированного характера.

Таким образом, новейшие тенденции изучения иностранных языков в вузе направлены на удовлетворение потребностей в коммуникации, самореализации и свободного самовыражения личности, чему в значительной степени способствует технология сотрудничества, а также интерактивные технологии с привлечением ИКТ обучения для успешной социальной адаптации студентов и эффективного взаимодействия субъектов иноязычного образования.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Захарова Г.И. Формирование информационной образовательной среды высшего учебного заведения: автореф. дис. д-ра пед. наук. – Тюмень: Тюмен. гос. ун-т, 2003. – 46 с.
2. Лопатухина Т. А. Педагогика для лингвистов: учеб. пособие. – Ростов-на-Дону: ДГТУ, 2018. – 140 с.
3. Масилова М.Г. Корпоративная социальная политика вуза как фактор эффективности управления персоналом. Автореф. дис. ... канд. социол. наук. - Новосибирск, 2006. – 20 с.
4. Перетягина Н. Воспитание отношений сотрудничества в образовательном процессе: инновационные технологии. – Изд-во: Lambert, 2010. – 236 с.
5. Сафонова В.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях. – М.: Еврошкола, 2004. – 236 с.

#### COOPERATION OF SUBJECTS OF FOREIGN LANGUAGE EDUCATION IN THE ASPECT OF THE SOCIAL POLICY OF THE UNIVERSITY

© 2022

*T.B. Mikheeva*, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department  
«World Languages and Cultures»  
*Don State Technical University, Rostov on Don (Russia), mitata.m@yandex.ru*

УДК 32.1

## **ВХОЖДЕНИЕ МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА В СОЦИАЛЬНУЮ СРЕДУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

© 2022

*Л.Ю. Монахова*, доктор педагогических наук, профессор кафедры  
«Математики и инженерной графики»  
ФГКВОУ ВО «Военная академия связи имени Маршала Советского Союза  
С.М. Буденного», Санкт-Петербург (Россия), *lira.monahova@gmail.com*  
*Е.А. Рябоконь*, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой  
«Математики и инженерной графики»  
ФГКВОУ ВО «Военная академия связи имени Маршала Советского Союза  
С.М. Буденного», Санкт-Петербург (Россия)

Вопросы, связанные с социализацией индивида к условиям среды функционирования разработаны в достаточной степени. Значительная часть научных исследований по этой проблематике попадает в паспорт специальности «22.00.04. Социальная структура, социальные институты и процессы» (согласно новой номенклатуре научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени – 5.4.4).

Интересно, что в паспорте специальности «5.8.7. Методология и технология профессионального образования» (13.00.08) отсутствуют направления, связанные с проблемами социализации молодого человека в условиях новой для него среды профессиональной образовательной организации или в системе высшего образования [1].

Паспорт специальности «5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования» (13.00.01), напротив, содержит 9 позиций (1, 3, 10, 25, 26, 29, 31, 34, 36) в которых педагогические или образовательные аспекты, рассматриваются в рамках феномена социализации в культурологическом или воспитательном контексте. [2].

Исследуя степень разработанности в диссертационных исследованиях по педагогике вопросов, связанных с социализацией в профессиональном и высшем образовании за два последних года (2020-2022) нами выяснено следующее.

По направлению 5.8.1 (13.00.01) защищено 12 диссертаций, из них половина ориентирована на изучение разных граней анонсированной в статье темы. Остальные касаются вопросов социализации дошкольников и школьников разных ступеней обучения.

Проведем анализ направлений и результатов исследований, связанных с проблемой социализации в контексте профессионального среднего и высшего образования.

В 2020 году защищено три диссертации и по ним принято решение ВАК о присуждении ученой степени кандидата педагогических наук.

Одна из них не может быть отнесена к системе высшего образования, предметом исследования в ней выступают социальные компетенции кадетов, однако это позволило нам причислить исследование к профессионально ориентированной категории.

Исследование Кошевой Ольги Геннадьевны на тему «Развитие социальных компетенций кадетов в образовательном процессе» посвящено решению следующих актуальных задач (дата защиты 17.09.2020) [3].

- выявлению особенностей образовательной среды кадетских учреждений в условиях которой наиболее эффективно можно организовать целенаправленное развитие социальных компетенций кадетов;

- определению реализуемых в образовательном процессе педагогических условий, ориентированных на формирование новых и развитие имеющихся социальных компетенций кадетов;

- предложению диагностического инструментария, позволяющего оценить степень сформированности социальных компетенций кадетов в условиях образовательного про-

цесса;

- разработке рекомендаций по модернизации образовательного процесса в кадетских учреждениях, актуализирующих проблему развития у обучающихся социальных компетенций.

Резюмируя, можно обобщенный научный результат, полученный автором исследования, сформулировать следующим образом: выделены педагогические условия, способствующие развитию социальных компетенций у кадетов в условиях образовательного процесса и определены критерии, позволяющие выяснить уровень их развития.

Рассмотрим кандидатскую диссертацию Шабанова Артема Геннадьевича на тему «Формирование социальной инициативности студентов средствами коучинг-технологии» (дата защиты 21.12.2020) [4].

Хочется отметить универсальность научно-теоретических и практикоориентированных выводов исследования, которые касаются обобщенного субъекта, в качестве которого выступает студент без определения сферы будущей профессиональной деятельности. Полученные автором результаты применимы к обучающимся как гуманитарной, так и технической направленности. Только из раздела «Апробация и внедрение результатов исследования» становится ясной профессиональная сфера интересов автора – педагогическая деятельность в Новосибирском государственном педагогическом университете, на базе которого и проводился эксперимент.

Исследование Шабанова А.Г. ориентировано на решение следующего спектра научных задач:

- выявить характерные особенности формирования социальной инициативности студентов в образовательном процессе вуза;
- актуализировать потенциал коучинг-технологии как средства формирования социальной инициативности;
- разработать и внедрить поэтапную модель, ориентированную на формирование социальной инициативности студентов в условиях образовательного процесса;
- определить педагогические условия, обеспечивающие формирование социальной инициативности студентов и экспериментально доказать их эффективность.

В качестве центрального результата, имеющего научную и практическую новизну можно назвать доказательство того, что именно коучинг-технологии в условиях выделенных педагогических условий наиболее адекватно обеспечивают решение цели исследования: эффективного формирования социальной инициативности студентов.

Перейдем к анализу диссертационных исследований, защита которых проведена в 2021 году.

Если рассмотренные выше две работы развивают идеи, связанные с различными аспектами социализации в условиях образовательного процесса, то диссертация Папазяна Георгия Самвеловича «Социально-педагогические условия реализации воспитательного потенциала студенческого событийного волонтерства» (дата защиты 14.01.2021), апеллирует к организации студенческого событийного волонтерства, которое напрямую не связывается с образовательным процессом. Социализация студентов осуществляется во внеурочное время средствами событийного волонтерства и носит дискретный характер с отдельными целевыми установками для каждого общественно-значимого события [5].

Задачи, решаемые в исследовании ориентированы на получение нового научного знания в области:

- обоснования воспитательного потенциала событийного волонтерства студенчества;
- организации событийного волонтерства в контексте разработанных социально-педагогических условий;
- моделирования и апробации процесса воспитания студентов средствами событийного волонтерства в условиях реализации выдвинутых социально-педагогических усло-

вий.

Отдельно выделим задачу, которая придает дополнительную привлекательность работе и которую практически не ставят авторы диссертационных исследований: выявление социально обусловленных рисков, связанных с неэффективными практиками событийного волонтерства

В качестве значимого научного результата исследования Папазяна Г.С. в контексте анонсированной статьи выделим два направления: представление студенческого событийного волонтерства как социального явления и выявление социальных и педагогических условий, позволяющих реализовать воспитательный потенциал обозначенного феномена.

Следующей в ряду рассматриваемых работ укажем кандидатскую диссертацию Безматерных Алексея Николаевича «Подготовка курсантов военных вузов к социальному взаимодействию» (дата защиты 16.02.2021). [6].

Исследование проводилось на базе военных институтов национальной гвардии РФ (Пермском и Новосибирском).

В работе Безматерных А.Н. поставлены актуальные задачи и представлены результаты их решения, а именно:

- проведен исторический дискурс феномена подготовки курсантов к социальному взаимодействию в рамках своей будущей профессиональной деятельности с целью выявления ее ведомственных особенностей и современных проявлений;
- определены адекватные объекту и предмету исследования методологические основания организации процесса формирования и развития у курсантов компетенций социального взаимодействия;
- разработана целостная система, включающая дидактическое сопровождение подготовки и организационно-педагогические условия реализации, в рамках которой наиболее эффективно осуществляется достижение цели исследования.

Выделим практикоориентированную значимость работы, заключающуюся, по нашему мнению, в разработанной системе подготовки курсантов к социальному взаимодействию, которая представлена организационно-педагогическими условиями реализации, программой подготовки, критериально-уровневой шкалой оценки готовности курсантов к социальной коммуникации, методическим сопровождением процесса подготовки к указанному виду деятельности.

На момент написания статьи на сайте ВАК в разделе «Объявления о защитах» можно увидеть еще два исследования, соответствующие теме статьи, защита которых проведена в 2021 и 2022 года (дата обращения 05.07.2022).

Так Шаехов Рим Фазылович [7] представил к защите исследование на тему «Развитие социально-культурного потенциала обучающихся в процессе досуговой деятельности ведомственного вуза». Из объявления ВАК следует, что защита была назначена на 10.08.2021, однако отметки о выдаче автору диплома кандидата наук там нет. В этих условиях мы не считаем возможным рассматривать эту диссертацию.

Второе исследование проведено Родиной Ольгой Николаевной «Учебное сотрудничество как средство развития компетенций социального взаимодействия студентов» [8], защита назначена на 17.06.2022. Естественно, что диплома кандидата наук автору диссертации еще не выдан. По этой причине мы также не рассматриваем полученные в работе результаты.

Резюмируя отметим, что исследований проблем, связанных с различными контекстами социализации обучающихся в системе профессионального (среднего) образования за указанный период не проводилось.

Для исследований, проведенных на базе организаций высшего образования выделим две тенденции: формирование и развитие умений социальной коммуникации в профессиональной среде в условиях образовательного процесса и во время досуговой событийной

общественно полезной деятельности.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Паспорт научной специальности 5.8.7. «Методология и технология профессионального образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: / (05.07.2022) [https://www.instrao.ru/images/Podgotovka\\_kadrov/Dissertatsionnyye\\_sovety/5.8.7.pdf](https://www.instrao.ru/images/Podgotovka_kadrov/Dissertatsionnyye_sovety/5.8.7.pdf).
2. Паспорт научной специальности 5.8.1. «Общая педагогика, история педагогики и образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: / (05.07.2022) [https://www.instrao.ru/images/Podgotovka\\_kadrov/Dissertatsionnyye\\_sovety/5.8.1.pdf](https://www.instrao.ru/images/Podgotovka_kadrov/Dissertatsionnyye_sovety/5.8.1.pdf)
3. Кошечкина О.Г. Развитие социальных компетенций кадетов в образовательном процессе: автореф...дис.кан.пед.наук. – Кемерово: 2020. – 23 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: / (05.07.2022) <https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100048884>
4. Шабанов А.Г. Формирование социальной инициативности студентов средствами коучинг-технологии: автореф...дис.кан.пед.наук. – М.: 2020. – 24 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: / (05.07.2022) <https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100050404>
5. Папазян Г.С. Социально-педагогические условия реализации воспитательного потенциала студенческого событийного волонтерства: автореф...дис.кан.пед.наук. – М.: 2021. – 30 с. <https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100051401>
6. Безматерных А.Н. Подготовка курсантов военных вузов к социальному взаимодействию: автореф...дис.кан.пед.наук. – Челябинск: 2021. – 25 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: / (05.07.2022) <https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100052930>
7. Шаехов Р.Ф. Развитие социально-культурного потенциала обучающихся в процессе досуговой деятельности ведомственного вуза: автореф...дис.кан.пед.наук. – Казань: 2021. – 24 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: / (05.07.2022) <https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100057748>
8. Родина О.Н. Учебное сотрудничество как средство развития компетенций социального взаимодействия студентов: автореф...дис.кан.пед.наук. – Тюмень: 2022. – 24 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: / (05.07.2022) [<https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100065640>]

### THE ENTRY OF A YOUNG PERSON INTO THE SOCIAL ENVIRONMENT OF THE EDUCATIONAL ORGANIZATION OF PROFESSIONAL AND HIGHER EDUCATION

© 2022

**L.Yu. Monakhova**, doctor of pedagogical sciences, professor of the department of Mathematics and Engineering Graphics

*Military Academy of Communications named Marshal of the Soviet Union S.M. Budyonny,  
St. Petersburg (Russia), [lira.monahova@gmail.com](mailto:lira.monahova@gmail.com)*

**E.A. Ryabokon**, candidate of pedagogical sciences, head of the department of Mathematics and Engineering Graphics

*Military Academy of Communications named Marshal of the Soviet Union S.M. Budyonny,  
St. Petersburg (Russia), [lira.monahova@gmail.com](mailto:lira.monahova@gmail.com)*

УДК 37.01

## **СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДБОРА ПЕРСОНАЛА В МОРСКИХ СУДОХОДНЫХ ТАНКЕРНЫХ КРЮИНГОВЫХ КОМПАНИЯХ**

© 2022

*Л.Л. Мошков*, студент, 5 курс, ВШППиФК

*Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова,  
Архангельск (Россия)*

*И.Е. Корельская*, кандидат педагогических наук, доцент

*Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова,  
Архангельск (Россия), i.korelskay@narfu.ru*

Глобальная оценка экономической эффективности работы мирового морского флота имеет прямую зависимость от эффективности (качественной работы) каждой судоходной компании мира. Ниже хотелось заострить внимание на некоторых систематических ошибках многих судоходных компаний.

**Цель исследования** – выявить социальные проблемы подбора персонала в морских судоходных танкерных крьюинговых компаниях.

Качество работы судоходных компаний зависит от правильного планирования работы, оценки эффективности каждого отдела. Для того чтобы вовремя определить и оценить в каком звене компания несет убытки и, наоборот, проанализировать лучшее из работы каждого отдела и распространить на другие отделы компании.

Каждая судоходная компания, чтобы идти в ногу со временем должна внедрять и вести управление флотом с помощью оперативного управления. Операционный департамент каждой морской компании - это «кровеносная система» всего организма судоходной компании.

Крьюинговая компания есть юридическое лицо, созданное с целью получения прибыли посредством осуществления профессиональной деятельности по поиску, оценке, отбору и мотивации персонала - плавсостава судов по критериям, заданным организацией-заказчиком (судовладельцем или оператором судна), имеющей потребность в привлечении соответствующего персонала. Слово «крьюинг» образовалось из английского «to crew, crewing» (набирать экипаж, судовую команду). Таким образом, крьюинговую компанию можно определить как специфическую форму кадровой компании, которая представляет собой своеобразный инструмент поиска и привлечения рабочей силы – членов плавсостава морских судов, а также является фильтром. Крьюинговая компания, используя собственные мощности и ноу-хау, выбирает из общего потока желающих трудоустроиться на новое рабочее место тех, кто наиболее полно соответствует потребности организации-заказчика. [3, с. 10].

Работа морского флота является сложным процессом, в основе которого лежат элементы работы систем массового обслуживания, элементы бизнес-моделирования, логистики и транспортной диспетчеризации. В условиях рыночной экономики в судоходных компаниях организованное и налаженное управление работой флота позволяет добиться максимальных показателей прибыли и обеспечить баланс доходов и затрат. На сегодняшний день публикуется небольшое количество научных работ, в которых рассматриваются вопросы управления работой флота [1].

К сожалению, тяга к экономии в современном морском бизнесе привела к тому, что в большинстве своём на всех ступенях в морских компаниях стоят люди максимально далёкие от морского бизнеса, видевшие море и морские суда только на картинках и по телевидению, не понимающие внутреннюю психологию этого бизнеса.

Отработав почти 30 лет в морском бизнесе и пройдя все карьерные ступени на морских судах (от матроса до капитана) разных типов, разных операторов, разных флагов я убедился в том, что в современном морском бизнесе не важен твой уровень образования и

знаний, а важен лишь принцип близости к высшему управленческому звену и умение соглашаться с самыми «бредовыми» решениями, которые в конечной стадии ведут лишь к одному: системным ошибкам, которые влекут за собой банкротство или ослабление компании (Л.Л. Мошков). Например, в отечественной транспортной науке основные подходы и принципы управления морским флотом были сформированы в середине XX века для условий плановой экономики. После распада СССР, перехода на рыночную экономику и образования частных судоходных компаний появилась необходимость в ревизии принципов управления флотом. Соответственно, перед исследованием была поставлена следующая цель: на базе имеющихся научных работ в данной области и практического опыта частных парокходств сформировать основные принципы управления работой морского флота, использование которых позволит добиваться поставленных в компаниях экономических результатов в рыночных условиях. При этом автором было принято решение также рассмотреть возможность внедрения сформированных принципов в основу автоматизированных электронных управленческих систем [2, с. 70].

Для понимания закономерностей и более точной оценки современного состояния отечественной научной и практической мысли в области организации оперативного управления работой морского флота, прежде всего, был проведен ретроспективный анализ заведующим кафедрой Коммерческой эксплуатации водного транспорта ГУМиРФД. А. Кирносомым. По результатам ретроспективного анализа установлено следующее [2, с. 70]. Подход к управлению работой морского флота в Советском Союзе был окончательно сформирован к середине XX века. Основной задачей морского флота в социалистической России являлось обеспечение потребностей народного хозяйства посредством предоставления услуги по морской перевозке товаров промышленности. Обеспечение данной потребности достигалось за счет целенаправленного и точного распределения ресурса – вместимости определённых судов, работающих на установленных маршрутах перевозок, для выполнения заявок морских портов. В рамках советской хозяйственной деятельности выполнимость данной задачи достигалась за счет обеспечения согласованной деятельности грузоотправителей/грузополучателей, портов и парокходств [2, с. 70].

Советская система управления работой флота строилась на базе 4 основных элементов: рейсового планирования и управления, планирования и управления в рамках навигационного периода, месячного планирования и управления, а также декадного планирования и управления. Данный подход представляет собой упрощение и разбиение поставленной советской экономикой транспортной задачи на небольшие элементы с учетом возрастания их сложности [2, с. 71].

В современных реалиях, распространён местечковый подход: когда судоходные компании зачастую оторваны от производителя или государственного планирования в целом. Таким образом, груз получается на фрахтовом рынке (имеется ввиду, что фрахтовщик судоходной компании, даже не подозревал какой груз будет перевозить его судно или суда, вплоть до той самой минуты, когда он получил фрахт). Например, судно перевезло груз камня из северной Норвегии в Амстердам, и фрахтовщик нашёл следующий рейс из порта Роттердам, что по законам морского бизнеса великолепно: минимальный переход, минимальные издержки на топливо. Это очень позитивная новость для компании, компания на этом зарабатывает деньги. Надо радоваться, но минусы начались ещё на предыдущем этапе. Так как в порту погрузки выяснилось, что погрузить надо, например, пять (грейдов) сортов груза, а предварительно было оговорено только два. Как результат сепарация (разделение сортов груза один от другого по средствам прокладочного материала или материалов, пластиковое полотно, брезент, деревянные доски, и т.д.), но сепарационного материала нет, потому что заранее заказать его очень сложно. Каждый отдел в современной морской компании живёт своей отдельной (от других отделов) жизнью. И на резонную заявку капитана, чтобы иметь сепарационный материал для избежания возможных задержек в

порту погрузки приходит отказ, так как это дорого и судну в этом нет необходимости. Отвечают независимо друг от друга разные отделы, потому как в каждом отделе современной компании, в отличие от прошлого, работают люди без настоящего опыта в секторе реальной (в данном случае) экономики морского флота. Это, к примеру, зачастую означает что у оператора диспетчерской (операционный департамент) службы, стоит картинка, что камень — это квадратный или прямоугольный кусок монолита и поставить его в трюм, можно не задумываясь о смешивании фракций (сортов груза). Оператор зачастую не имеет морского образования или имеет, но никогда не принимал участия в реальных грузовых операциях. Как результат: фракции (сорта) камня перемешиваются больше допустимых норм, а сепарация какими либо материалами при перевозке камня зачастую запрещена. Но так как о пяти сортах камня в каждый трюм судно узнаёт уже у причала, то это единственная мера, которую можно было бы предпринять. На выгрузке, в результате смешивания фракций (сортов) груза судно получает рекламации (письма претензии), а судоходная компания в следствие этого штрафы и убытки.

Что же со следующим грузом? Так как судно узнаёт о следующем грузе только в момент выгрузки предыдущего груза, а следующим грузом является белковый концентрат, например, ореховый, как составная часть корма для разведения рыбы на морских фермах. Правила перевозки в отличие от камня гораздо строже: трюма должны быть дважды покрашены специальной краской. Краска для окрашивания трюмов для перевозки пищевых продуктов очень дорогая. На борту её конечно же нет. Выше описано, что всё это дорого и возить краску просто так никто не даст. То есть уходит время на закупку и доставку краски, затем на двойную покраску. Это означает, что трюма должны быть замыты и просушены после камня, затем окрашены первый раз, опять просушены и окрашены вторым компонентом и опять просушены. Чтобы избежать попадания запаха в дорогой кормовой (пищевой) груз. Результат: простой судна и убытки в ожидании подготовки судна для погрузки. Так как во всём мире идёт политика экономии на всё в морском бизнесе, то соответственно придуманы удобные флаги, где можно сокращать экипажи. Сокращение экипажей стремится к нолю человек на борту. На все выгрузки, замывки, покраски на борту у капитана есть «полтора землекопа».

Современные владельцы морского бизнеса, не понимают, как работается людям на судах мировом флота, от слова совсем.

Это всего лишь частный пример из работы в норвежской судоходной компании, где условия труда одни из самых лучших. Можете поверить практику, а я работал и на русских, и на норвежских, и на голландских, и на греческих судовладельцев на разных типах судов: от рыбацких до огромных СПГ танкеров. Проблема с кадрами управления стоит остро в силу того, что берут на работу в офисы не по профессиональному принципам и уму, а по принципу дешевизны. Зачастую в компаниях места групповых инженеров (суперинтендантов) занимают не инженеры-механики, а, например, инженеры по сталелитейному делу. Работу операторов в диспетчерской службе занимают студенты, работу в отделе снабжения вообще люди без специального образования. Мастерами по погрузке СПГ на терминалах нанимать горных инженеров. Всё это происходит потому, что нанимать на такую работу капитанов, старших механиков, ит.д., тех, кто понимает в этой работе и разбирается в нюансах, очень дорого. Да и абсурдные идеи об экономии на запасных частях и нормальном снабжении эти люди вряд ли поддержат, так как они понимают все тонкости работы, а неквалифицированным (дешёвым) персоналом, легко управлять и манипулировать. Они примут любое решение высшего руководства компании. Так как, для оппонирования нужны знания и опыт.

На сегодняшний день морской бизнес летит безостановочно в глубокую пропасть и остановить его может только чёткая политика в каждом государстве. Должны быть разработаны чёткие критерии в системе управления морской компанией, в которой занимать



должности должны люди со специальным морским образованием и обязательным стажем работы в море по каждому отделу и профилю департамента. Требования должны быть к работникам офиса такие же, как к плавсоставу, то есть повар не может занимать должность капитана. Соответственно учитель или журналист не может занимать должность генерального директора судоходной компании, чтобы экипажи судов и штат берегового офиса разговаривали на одном языке. Так же должны быть запрещены или иметь жёсткий контроль суда под удобным флагом. Тогда правила игры будут понятны всем и регулирование работы на борту выйдет на качественно новый уровень. Тогда каждый моряк будет знать, что он защищён законами своей страны, потому как моряки, особенно современные, работают так же, как их наниматели: отработают как-нибудь контракт, а что будет дальше с судном наплевать.

Управление работой морского флота нуждается в научно обоснованных принципах повышения эффективности работы судов и штата компаний, которые можно реализовать на практике с учетом научно-технического прогресса современности. Повышению эффективности работы флота и персонала препятствует не столько отсутствие технических возможностей, сколько сложность для персонала в работе с огромным объемом информации, которую целесообразно выполнять с помощью автоматизированных информационных систем.

Внедрять планирование морских перевозок на уровне правительства каждого государства. Исходя из целесообразности национальной экономики и образования синдиката морского бизнеса на правительственном уровне с целью эффективного и экономически обоснованного использования мирового морского тоннажа.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Кирнос Д.А. Основные принципы управления работой флота морской судоходной компании в современных рыночных условиях // Научное обозрение. Технические науки. – 2020. – № 5. – С. 58-64. Электронный ресурс. [Режим доступа: URL: <https://science-engineering.ru/ru/article/view?id=1317>]. (дата обращения: 24.06.2022).
2. Буйнов Ю. П. Решение кадровой проблемы судоходных компаний в условиях экономического кризиса / Ю. П. Буйнов, Н. Н. Григорьев, Н. П. Мартынов // Транспорт Российской Федерации. 2009. № 1 (20). С. 70.
3. Пасюк Е.Д. Современные тенденции развития круизных услуг в Новороссийске / Е.Д.Пасюк, С.И. Головина // Управление экономическими системами: электронный научный журнал. 2019. № 6 (124). С. 10.

#### **SOCIAL PROBLEMS OF STAFF SELECTION IN MARINE SHIPPING TANKER CREWING COMPANIES**

© 2022

**L.L. Moshkov**, 5th year student, VSHPP&FK

*Northern (Arctic) Federal University named M.V. Lomonosov, Arkhangelsk (Russia)*

**I.E. Korelskaya**, Candidate of Pedagogical Sciences, associate professor

*Northern (Arctic) Federal University named M.V. Lomonosov, Arkhangelsk (Russia),*

*i.korelskaya@narfu.ru*

## ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИНВАЛИДАМИ

© 2022

**А.Ю. Нагорнова**, кандидат педагогических наук, доцент, старший научный  
сотрудник научно-исследовательской части  
ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», Тольятти (Россия),  
*nagornova.ay@mail.ru*

**Т.А. Макарова**, кандидат педагогических наук  
ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет  
имени И.Н. Ульянова», Ульяновск (Россия)

Под культурно-досуговой деятельностью с инвалидами понимается система организационных приемов и методов воздействия с целью предоставления социокультурных услуг инвалидам, применяемых с целью оказания им помощи в восстановлении (компенсации) нарушенных или утраченных способностей к деятельности в соответствии с их духовными интересами, потребностями и потенциальными возможностями [1].

Эффективность осуществления культурно-досуговой деятельности с инвалидами определяется конечным социальным результатом, полученным при наименьших издержках и в оптимальные сроки. При этом получение желаемого результата возможно при соблюдении следующих условий, знание которых студентами является, с нашей точки зрения, основополагающим при их подготовке к деятельности с инвалидами [2].:

- наличие привлекательности (в виде конкретных средств, действий, процедур осуществления) и ясности целей культурно-досуговой деятельности для специалиста по социальной работе и инвалида;
- соответствие реальным возможностям конкретного учреждения (помещение, оснащенность оборудованием и материалами, наличие кадров специалистов по социокультурной реабилитации и т.п.), в котором осуществляется культурно-досуговая деятельность с инвалидами, и которая в полной мере освоена специалистами учреждения;
- достаточная степень готовности учреждения к организации культурно-досуговой деятельности с инвалидами;
- наличие признаков технологизации культурно-досуговой деятельности (разграничение процессов на этапы, фазы; координация, последовательность и однозначность выполнения операций и процедур; возможность многократного применения стандартных алгоритмов деятельности для решения типовых задач социокультурной реабилитации);
- адекватность и гибкость коррекционных приемов и средств социокультурного влияния и возможность модификации условий осуществления культурно-досуговой деятельности с инвалидами;
- постепенность нарастания нагрузок при осуществлении культурно-досуговых мер, развитие инициативы инвалидов, проявление признаков их самостоятельности;
- разработка и реализация системы конкретных показателей эффективности культурно-досуговой деятельности.

Главной целью культурно-досуговой деятельности с инвалидами является воспроизводство человека, его творческих сил, необходимых для его основной жизнедеятельности. Досуг может служить эффективной сферой духовного возвышения человека с ограниченными возможностями, его нравственного и эстетического совершенствования, активного участия в культурном творчестве.

Основа современной культурологической концепции досуга и досуговой деятельности – многофункциональное использование досуга инвалидов как сферы их образования, формирования личностных и гражданских качеств, воспитания личностной и социальной культуры, расширения культурного кругозора и обмена духовными ценностями, знаком-

ства с культурно-историческими ценностями и наследием разных народов.

Так, результаты исследований, проведенных в Московском государственном университете культуры и искусств, свидетельствуют о том, что 62% опрошенных инвалидов выбирают для себя активный образ досуговой деятельности [5]. Значительная часть их высказывается за развитие диалоговых, дискуссионных досуговых форм и за интерактивные досуговые технологии. Стремление к активным формам рекреации нацеливает инвалидов на обогащение и расширение их социальной включенности, тогда как ориентация на пассивно-созерцательные виды досуга обуславливает понижение общего жизненного тонуса инвалидов, допускает углубление их социальной изоляции.

Досуговую активность инвалидов важно рассматривать как причину и следствие их включенности в культурно-образовательные и культурно-творческие процессы. Подобная активность способствует переходу их от потребительства к производительной, конструктивной деятельности, к свободе выбора занятий, отвечающих способностям, задаткам и увлечениям человека.

Анализ детских, взрослых и разновозрастных общностей инвалидов позволяет говорить о множестве объективных и субъективных факторов (социально-экономических, духовных, бытовых, ситуационных, личностно-психологических и др.), которые в совокупности формируют различные подходы отношения инвалидов к своему досугу: один – инертный, пассивный; другой – потребительский, отчасти иждивенческий; третий – творческий, активный [6]. Поэтому социальный работник должен психологически ориентировать инвалидов и их семьи на поиск самостоятельных решений и инициатив в сфере досуга, на выход из статичного состояния, превратившегося у части из них в привычку. В свою очередь культурно-досуговая деятельность с инвалидами должна быть связана с включением их в различные виды художественного, технического и прикладного творчества. Они оказывают на инвалидов социализирующее влияние, расширяют возможности для самутверждения и самореализации, социальной адаптации и продвижения в сфере общественного разделения труда, расширяют коммуникативные связи инвалидов, возможности их интеллектуального и физического развития.

Деятельностная основа досуговых технологий подразумевает, что поведение и поступки инвалида раскрывают его активность, «кинетическую» сущность. С этой точки зрения досуг отвечает объективным потребностям инвалидов в преодолении физического и психического дисбаланса. Социальному работнику важно различать, остаются инвалиды и члены их семей в часы досуга пассивными потребителями культурных ценностей или их привлекает активная, созидательная культурно-досуговая деятельность, в процессе которой каждый из них может реализовать модель независимого образа жизни [4].

Приобщение к активной деятельности в рамках культурно-досуговых учреждений позволяет в определенной степени дисциплинировать, ввести рациональное распределение времени, сил, знаний человека с ограниченными возможностями, дают ему возможность целенаправленно и разносторонне запрограммировать и реализовать свободное время.

Социальным работникам следует учитывать, что на характер досуга инвалидов и их семей существенно влияют их принадлежность к определенной социальной, профессиональной или национально-этнической группе. В их досуговой деятельности отражается повседневное воздействие различных субкультур: городской и сельской, возрастной (детской, подростковой, молодежной и т.д.) и сословной (студенческой, интеллигентской и др.). Каждая из них привносит свои характерные особенности в систему досуговых ценностей, традиций и обычаев, господствующих в инвалидной среде [3].

Основу культурно-досуговой деятельности с инвалидами составляют разнопрофильные досуговые программы. Такие программы (информационно-образовательные, развивающие, художественно-публицистические, спортивно-развлекательные) базируются на активных, часто нетрадиционных формах клубной работы. Эти программы способствуют

сплочению людей, удовлетворению их потребностей в широком социальном общении, самореализации и самоутверждении, формировании здоровой психики, настроения, развитию творческой инициативы и самостоятельности этих групп населения. В этом и состоит суть духовной реабилитации инвалидов с использованием средств культуры.

Социальные работники должны улавливать новые тенденции в прогнозировании содержания досуговых программ, учитывать многообразие интересов инвалидов и их семей. На основе досуговых программ специалисты по социальной работе могут разрабатывать и осуществлять перспективные планы создания любительских объединений и клубов по интересам, коллективов художественного и технического творчества. В процессе реализации этих планов социальным работникам необходимо квалифицированно подходить к поддержке инициативы инвалидов, вести поиск новаторских, активных форм культурно-досуговой деятельности с учетом специфики контингента, что будет способствовать лишь повышению социального престижа культурно-досуговых учреждений, упрочению их позиций в социальной жизни.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Макарова Т.А., Нагорнова А.Ю. Значимость социально-культурной деятельности в комплексном решении проблем инвалидов в России // Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив. Материалы Международной электронной научно-практической конференции. Под научной редакцией П.П. Терехова. 2018. С. 468-472.

2. Нагорнова А.Ю., Макарова Т.А. Исторический анализ проблемы инвалидности в дореволюционной России и СССР // Общество: философия, история, культура. 2014. № 1. С. 27-34.

3. Нагорнова А.Ю., Макарова Т.А. Подготовка социального работника в вузе к культурно-досуговой деятельности с инвалидами // Педагогический потенциал современных технологий социально- культурной деятельности. Материалы Всероссийской электронной научно-практической конференции. Научные редакторы Д.В. Шамсутдинова, Р.И. Турханова, Л.Ф. Мустафина. 2017. С. 443-448.

4. Нагорнова А.Ю., Макарова Т.А. Социально-культурная деятельность с инвалидами как основа их социокультурной реабилитации // Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив. Материалы Международной электронной научно-практической конференции. 2017. С. 95-101.

5. Сборник материалов по итогам научного исследования проблем социокультурной реабилитации инвалидов. М.: МГУКИ, 1999.

6. Социокультурная реабилитация инвалидов: Метод. рекомендации / М-во труда и соц. развития РФ; Рос. ин-т культурологии М-ва культуры РФ; Под общ. ред. В.И. Ломакина и др. М., 2002. 144 с.

### FEATURES OF THE IMPLEMENTATION OF CULTURAL AND LEISURE ACTIVITIES WITH DISABLED PEOPLE

© 2022

*A.Yu. Nagornova*, Ph.D., associate professor, senior researcher of scientific research  
*Togliatti state university, Togliatti (Russia), nagornova.ay@mail.ru*

*T.A. Makarova*, Ph.D.

*Ulyanovsk state pedagogical university named I.N. Ulyanov, Ulyanovsk (Russia)*

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ СПЛОЧЕНИЯ КОЛЛЕКТИВА ДЛЯ ПОДДЕРЖАНИЯ СТАТУСА ЛИДЕРА СРЕДИ СОТРУДНИКОВ СИЛОВЫХ СИСТЕМ**

© 2022

*М.М. Османов*, преподаватель кафедры организации правоохранительной деятельности  
*Северо-Кавказский институт повышения квалификации (филиал) Краснодарского университета МВД России, Нальчик (Россия), kafedra\_terek@mail.ru*

Одним из знаковых оснований, определяющих саму возможность развития лидерства, является наличие последователей у той или иной личности. Также стоит отметить, что существуют особые методики по сплочению коллектива вокруг идей и ценностей его лидера. Для системы органов внутренних дел (далее – ОВД), как строго-координируемой системы, наличие лидера на каждом из её уровней организации жизненно необходимо. Вместе с тем можно предположить, что достаточным является только формальное назначение представителя интересов коллектива на каждом из уровней функционирования ОВД. При этом практика показывает, что простой формальности недостаточно; важно, чтобы лидер обладал и неформальной властью над интересами коллектива. Также отметим, что стихийные виды развития формальной и неформальной культуры лидерства не подходят для строгой системы подчинения в структуре ОВД. Именно в свете указанных фактов актуальность приобретают конкретные методы совершенствования навыков сплочения коллектива для поддержания статуса лидера среди сотрудников силовых систем. Автором в рамках научной работы перечисляются способы повышения коммуникативной, эмпатийной и эмоциональной культуры лидера среди сотрудников силовых систем. Также по итогам представления результатов автор излагает перспективы развития навыков сплочения коллектива у формальных и неформальных лидеров ОВД.

Система взаимоотношений в структуре силовых систем имеет ряд существенных отличий. В частности, её особенностью является строгая регламентированность общения между разными чинами. Для осуществления эффективной и своевременной коммуникации между различными структурными подразделениями в структуре ОВД предусмотрено наличие особых медиаторов. Указанную роль при представлении интересов целых коллективов по сложившейся традиции играют назначаемые кураторы, руководители и командующие. Вполне закономерно, что оборот на представленную роль происходит среди открытых неформальных лидеров. Сразу же необходимо подчеркнуть, что в научной литературе также исследуется явление скрытого неформального лидерства [1]. Вместе с тем даже при соблюдении всех стартовых мер организации управляемого лидерства в том или ином коллективе ОВД всегда возникает необходимость повышения качества сплочённости их участников. В этой связи доля случайных, а также слабоуправляемых факторов удачной консолидации интересов членов коллектива должна быть резко понижена. Ввиду возрастающей популярности приёмов, техник и стратегий передовой психолого-педагогической научной мысли система ОВД всё чаще обращает на указанный ресурс своё пристальное внимание. Дополнительно укажем, что одной из перспективных стратегий по поддержанию высокой степени управляемости коллективов ОВД является повышение психолого-педагогической культуры у их лидеров. В частности, важным видится уточнение приёмов по совершенствованию навыков сплочения коллектива для поддержания статуса лидера среди сотрудников силовых систем.

Актуализировав тему текущего исследования, автор полагает необходимым обратиться к значимым точкам зрения по выбранной тематике научной работы. К примеру, Н.А. Белевич, В.А. Белянкина уточняют, что процесс сплочения коллектива неизменно позитивно отражается на статусе самого лидера [2]. Повышение устойчивости группы людей к внешним неблагоприятным условиям повышает уровень значимости их лидера. Ещё од-

но важное замечание относительно проблемы исследования сообщает Е.Н. Картушина [3]. Отмечается, что психофизиологические затраты на сплочение команды не всегда приводят к идеальному, ожидаемому результату для лидера. Вместе с тем главным результатом является сохранение его статуса, целостность команды и готовность сотрудников следовать общим идеям. Иными словами, поддержание единства коллектива является неотъемлемой неформальной компетенцией лидера, которую необходимо постоянно совершенствовать [4].

По итогам рассмотрения различных точек зрения на проблему исследования мы приходим к единому выводу. Было выявлено, что коллектив воспринимается как синергетическое единство различных деятельностных ресурсов. Вместе с тем, чтобы поддерживать качество указанного ресурса, очень важно наличие особой силы, способной управлять её кадровым потенциалом. Таким образом, всеми авторами косвенно и напрямую была подчеркнута корреляция между необходимостью сплочения команды, поддержанием статуса лидера и стабильным существованием той или иной общности. Также рассмотренные позиции указывают на то, что привилегированный статус лидера является результатом ежедневной работы, источником устойчивости которого является постоянная работа по сплочению коллектива.

Все высказанные утверждения подтверждают первичную гипотезу автора. Успешная теоретическая работа над проблемой исследования открывает нам возможность уточнить некоторые практико-дидактические позиции нашей гипотезы. Прежде всего, необходимо уточнить направления практикоориентированной работы лидера по повышению устойчивости своего статуса. В первую очередь сплочённость коллектива, как основание устойчивости статуса его организатора, должна проводиться по следующим направлениям: повышение коммуникативной, эмпатийной и эмоциональной культуры лидера среди сотрудников силовых систем. Иными словами, основной акцент делается не на совершенствовании манипулятивных, управленческих и иных классических компетенций лидера, а на его психологических качествах. На указанном основании автором была предложена технология по совершенствованию навыков сплочения коллектива для поддержания статуса лидера среди сотрудников силовых систем. Технология состояла из двух элементов: освоение метода активного слушания и многоуровневой рефлексии по воспринятым данным. Особенность, предлагаемого инструмента состоит в формировании психологической установки у лидеров среди специалистов силовых систем, что главный ресурс по сплочению коллектива находится в них самих.

Предложенная стратегия была представлена на заседаниях кафедры организации правоохранительной деятельности Северо-Кавказского института повышения квалификации (филиала) Краснодарского университета МВД России и получила высокую оценку от коллег. Решаемая нами задача была признана актуальной и востребованной. На указанном основании нами будет продолжена научная работа по непосредственной апробации, разработанной технологии. Результаты последующего научного исследования будут представлены в ближайших научных публикациях автора.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Ильясов Д.Ф., Ильясова О.А. Развитие представлений о педагогических теориях и подходах к их проектированию // Сибирский педагогический журнал. – 2010. – № 1. – С. 39–50.
2. Белевич Н. А. Психологические условия формирования компетенций младших командиров в университете МВД России // Актуальные проблемы психологии правоохранительной деятельности: концепции, подходы, технологии (Васильевские чтения-2018). – 2018. – С. 42–46.
3. Картушина Е. Н. Командообразование как потребность в современном процессе управления персоналом // Социально-экономические явления и процессы. – 2013. – № 5

(051). – С. 99–102.

4. Османов М. М. Деловая игра как средство развития лидерских качеств сотрудников олд в процессе повышения квалификации // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2022. – № 1 (50). – С. 93–102.

## **IMPROVING TEAM BUILDING SKILLS TO MAINTAIN LEADER STATUS AMONG POWER SYSTEM EMPLOYEES**

© 2022

***М.М. Osmanov**, Lecturer, Department of Organization of Law Enforcement North Caucasian Institute for Advanced Studies (branch) of the Krasnodar University of the Ministry of Internal Affairs of Russia, Nalchik (Russia), kafedra\_terek@mail.ru*

УДК 37.01

## **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**

© 2022

***Л.В. Пахомова**, педагог дополнительного образования ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей «На Васильевском», Санкт-Петербург (Россия), klarad@list.ru*

В настоящее, переломное для страны время, общество нуждается в людях неравнодушных, имеющих активную жизненную и гражданскую позицию. Растет потребность в возрождении духа коллективизма, истинного патриотизма. В этой связи предложение организовать аналог пионерии, еженедельно в школах проводить линейку с поднятием государственного флага России, видимо, должно принести пользу. Хочется верить, что уйдет в прошлое понятие «образовательная услуга» и авторитет педагога поднимется на должный уровень.

В рамках дополнительного образования через художественное творчество в союзе с родителями педагогика доходит до каждого ребенка, чтобы помочь ему стать личностью. В тоже время - и развитие личности лучше всего происходит через занятия любым видом творчества.

Занятия музыкой, если они не сводятся к выучиванию некоторого количества произведений и освоению видов техники, обогащают ребенка способностью проникаться чувствами и мыслями, «нашедшими выражение в произведениях композиторов разных времен и народов, как своими собственными» т. е. воспитывают душевную отзывчивость, социальную активность, способность понять другого человека [2]. При этом, «существо» ученика, говорил С.И. Савшинский, его особым образом направленная психика работает на развитие внимания, воли, мышления, эмоций. Каждый ученик - живая, растущая и при этом меняющаяся личность» [1]. Настоящий педагог улавливает положительные изменения, открывая новые возможности развития ученика. Он учится всю свою жизнь, в том числе и у своих учеников. «Кое-чему я научился у своих учителей, многое приобрел путем наблюдения окружающей жизни, но больше всего дали мне мои ученики» (Л. Николаев) [2,4]. Усидчивость, внимание, чувство ответственности – это характерные черты настоящего одаренного и воспитанного ребенка. Эти же качества, заложенные с детства, и во взрослой жизни в любом виде деятельности отличают истинного профессионала, человека неравнодушного, имеющего активную жизненную позицию [3,5]. Воздействие социальной среды на индивидуальность - сложно и противоречиво. Ее формирование в процессе жизненного опыта не обходится без ошибок и неудач. Надо научиться воспринимать их, как опыт. Пусть неудача способствует формированию волевых качеств, упорству и настойчивости в ее преодолении. Человеку, с детства прошедшему вместе с музыкой «ис-

питание сценой», вкусившему и радость исполнительских побед, и горечь неудач, это понять легче.

В ансамблевой игре чувство коллективизма, партнерства проявляется больше всего. Важно уметь слышать себя и партнера, отвечать и за себя и за товарища, прийти на выручку в сложных сценических обстоятельствах. В этих условиях проявляются, а при необходимости – и воспитываются такие качества ребенка, как умение существовать в команде, чувствовать себя ее частью.

С возрастом ученик, слушая игру других, может оценить как ошибки, так и достижения. Для этого требуется развивать аналитическое мышление, умение обобщать, а так же понимать смысл педагогических указаний. В конечном счете, главная цель – способность к самообучению.

С недавнего времени в педагогической практике появилось понятие «наставничество»: взаимопомощь между преподавателями, помощь старших школьников – младшим и т.д. Предлагается увеличить социальную активность, процесс обмена опытом, общение. Хочется вспомнить слова С. Савшинского, сказанные еще в первой половине прошлого века: «Учащийся, сравнивая свои ошибки и достижения с ошибками и достижениями товарищей, наблюдая «со стороны» за работой педагога с другими учениками, делает для себя выводы» [1]. И в настоящее время подобный метод – в повседневной педагогической работе.

В художественной среде понятие «Мастер и ученик» известно едва ли не с античных времен. На основе передачи индивидуального педагогического, исполнительского, слухового опыта от Мастера к ученику построена система художественного (в широком смысле слова) обучения. Этот процесс не прерывался никогда, продолжается он и в наше время в проведении многочисленных мастер классов, конференций, открытых уроков, концертов. Для детей – участие в подобных мероприятиях служит невероятным стимулом для учебы, творчества, социальной активности.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

6. С. Савшинский. Детская фортепианная педагогика. Вопросы фортепианной педагогики. Сборник статей под общей редакцией В. Натансона. М.: Музыка, 1976.
7. В. Шауб. В классе С.И. Савшинского. Сборник статей под общей редакцией В. Натансона. М.: Музыка, 1976.
8. Давлетова К.Б. Инструмент творческой деятельности в цифровой образовательной среде. Мир науки, культуры, образования. – 2018. – №1 (68).
9. Давлетова К.Б. Роль информационной образовательной среды в профессиональной деятельности педагога-музыканта. Мир науки, культуры, образования. Международный научный журнал. - 2017. - №4 (65).
10. Давлетова К.Б. Цифровые синтезаторы в педагогической деятельности. Электронные музыкальные инструменты. Теория и практика исполнительского мастерства: Сборник статей / Сост. И.Б. Горбунова, К.Б. Давлетова. – Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена. - Санкт-Петербург, 2017.

#### **ACTIVITY OF THE TEACHER OF ADDITIONAL EDUCATION AS AN ELEMENT OF SOCIALIZATION OF CHILDREN AND ADOLESCENTS**

© 2022

*L.V. Pakhomova*, teacher of additional education

*GBU DO Center for Creative Development and Humanitarian Education of Children  
«On Vasilyevsky», St. Petersburg (Russia), klarad@list.ru*



УДК 37.088.2

## НОВОЕ В ПРОЕКТЕ АКТУАЛИЗИРОВАННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТА «СПЕЦИАЛИСТ ПО РАБОТЕ С СЕМЬЕЙ»

© 2022

*Е.Н. Приступа*, доктор педагогических наук, заведующий кафедры  
«Педагогика и психология семейного образования»  
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»,  
Москва (Россия), [en.pristupa@mpgu.su](mailto:en.pristupa@mpgu.su)

Профессиональный стандарт «Специалист по работе с семьей» актуализирован в целях реализации Указа Президента РФ от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» и Распоряжения Правительства РФ от 25 августа 2014 г. N 1618-р Об утверждении Концепции государственной семейной политики в РФ на период до 2025 г., в соответствии с которыми, в целях совершенствования государственной политики в сфере защиты детства и дальнейшего совершенствования государственной социальной политики, необходимо к 2025 году стабилизировать ситуации семейного благополучия, обеспечить развитие инфраструктуры оказания услуг семьям, стабилизировать численность детей, оставшихся без попечения родителей, усыновляемых российскими гражданами детей и создать условия для увеличения их числа, сократить долю детей социальных сирот до 1/3 от общего числа детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. В связи с поставленными целями необходимо определить новые компетенции для кардинального повышения эффективности деятельности специалистов по оказанию социальных услуг и социальной помощи гражданам, семьям, семьям с детьми.

Профессиональный стандарт «Специалист по работе с семьей» был актуализирован в 2022 году.

При разработке данного профессионального стандарта принимали во внимание отсутствие специальной нормативно-правовой базы, регулирующей данный вид профессиональной деятельности и необходимость разграничить формы социальной поддержки семьи. Федеральный закон от 02.05.2015 № 122-ФЗ "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" устанавливает обязательность применения профессиональных стандартов работодателями при наличии в законодательстве требований к квалификации, необходимой работнику для выполнения определенной трудовой функции.

Современные тенденции и подходы к организации деятельности организаций социального обслуживания семей и детей, а также современные задачи по внедрению информационных технологий и различных процессов сбора, обработки и хранения данных, описывающих контекст, содержание и структуру документов и процессов управления, определили направления актуализации профессионального стандарта «Специалист по работе с семьей».

В разделе II «Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности)» внесены изменения в состав и наименование обобщенных трудовых функций (далее – ОТФ) с перераспределением входящих в них трудовых функций (далее- ТФ) [1-7].

Формулировки всех двух ОТФ претерпели изменения, а именно:

<b>ОТФ</b> <b>Действующая редакция профстандарта</b>	<b>ОТФ</b> <b>Проект профстандарта</b>
А. Деятельность по выявлению разных типов семей и семей с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации с целью оказания им помощи	А. Деятельность по оказанию социальных услуг и социальной помощи гражданам, семьям, семьям с детьми

В. Организация и оказание адресных социально-бытовых, медико-социальных, психолого-педагогических и социально-правовых видов помощи и поддержки разным типам семей и семьям с детьми, оценка их эффективности	В. Деятельность по оказанию социальных услуг детям, оказавшимся в социально опасном положении или в иной трудной жизненной ситуации
	С. Управление деятельностью по предоставлению социальных услуг и оказанию социальной помощи гражданам, семьям, семьям с детьми

С учетом изменений в подходах к организации деятельности организаций социального обслуживания семей и детей, а также с внедрением информационных технологий в ОТФ А, В,С исключены и перенесены во все трудовые функции как трудовые действия. Изменены формулировки ТФ в ОТФ, а именно:

<b>ТФ</b> <b>Действующая редакция профстандарта</b>	<b>ТФ</b> <b>Проект профстандарта</b>
А/01.6 Выявление семейного неблагополучия в разных типах семей и семьях с детьми, оценивание рисков, определение причин социального неблагополучия в семье с детьми, фактов внутрисемейного насилия	А/01.6 Предоставление социальных услуг гражданам, семьям, семьям с детьми
А/02.6 Ведение учета разных типов семей, находящихся в трудных жизненных ситуациях, в том числе в замещающих семьях, передача сведений в распределенный банк данных регионального и муниципального уровня системы учета семей	А/02.6 Социальное сопровождение и социальный патронат граждан, семей, семей с детьми
А/03.6 Проведение диагностики отклонений в функционировании выявленных семей, оценивание рисков и последствий, определение возможности активизации потенциала семей и проведения социально-психологической реабилитации	А/03.6 Подготовка лиц, желающих принять на воспитание в свою семью ребенка, оставшегося без попечения родителей
В/01.7 Организация и оказание всесторонней поддержки и адресных услуг, определение видов необходимой помощи детям в разных типах семей для разрешения трудной жизненной ситуации, преодоления неблагополучия, осуществление на межведомственной основе оказания различных видов помощи	В/01.6 Ведение работ по профилактике детского неблагополучия, работа с кровной семьей и ближайшим окружением ребенка
В/02.7 Активизация потенциала семей и семей с детьми, поддержка их ресурса и реализация услуг по организации вывода из трудной жизненной ситуации	В/02.6 Проведение работы с замещающими семьями, подготовка детей к семейному устройству
В/03.7 Осуществление и восстановление внутрисемейных связей, организация и проведение подготовки ребенка к возврату в кровную семью или устройству в замещающую семью	В/03.6 Социализация несовершеннолетних, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, помощь (социальное сопровождение) выпускникам организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
В/04.7 Проведение мониторинга социокультурного окружения и условий жизни различных ти-	Исключена

пов семей и семей с детьми, планирование программ оказания разных видов помощи и поддержки с целью преодоления риска социального неравенства	
В/05.7 Разработка социальных проектов и внедрение их в работу с разными типами семей и семей с детьми с привлечением специалистов на межведомственной основе	Исключена
В/06.7 Обеспечение представительства интересов несовершеннолетних в суде, различных учреждениях и организациях в целях защиты их прав	Исключена
	С/01.7 Организация деятельности подразделения по работе с семьей
	С/02.7 Управление и контроль деятельности подразделения по работе с семьей

К числу основных задач специалистов по работе с семьей следует отнести:

- Предоставление социальных услуг семьям с детьми
- Социальное-сопровождение семей с детьми
- Деятельность по профилактике детского неблагополучия и работа с кровной семьей
- Подготовка детей к устройству в замещающую семью
- Социализация несовершеннолетних, оказавшихся в трудной жизненной ситуации
- Планирование и организация деятельности подразделения по работе с семьей
- Управление и контроль деятельности подразделения по работе с семьей.

Основными сферами применения профессионального стандарта являются:

- широкий круг задач в деятельности по предоставлению социальных услуг специалистами по работе с семьей (разработка стандартов организаций, систем мотивации и стимулирования специалистов по работе с семьей, должностных инструкций; тарификация должностей; отбор, подбор и аттестация специалистов по работе с семьей);

- процедуры стандартизации и унификации в рамках вида (видов) экономической деятельности (установление и поддержание единых требований к содержанию и качеству профессиональной деятельности, согласование наименований должностей, упорядочивание видов трудовой деятельности и пр.);

- процедуры аттестации специалистов по работе с семьей и независимой оценки квалификации;

- формирование государственных образовательных стандартов и программ профессионального образования и обучения, а также разработка учебно-методических материалов к этим программам.

Профессиональный стандарт «Специалист по работе с семьей» может быть использован работодателем для решения следующих задач:

- выбор квалифицированного специалиста по работе с семьей в системе социального обслуживания семей и детей, отвечающего требованиям поставленной функциональной задачи;

- определение критериев оценки при подборе и отборе специалистов;

- обеспечение качества труда специалистов и соответствия трудовых функций, выполняемых специалистами, установленным требованиям;

- обеспечение профессионального роста работников;

- поддержание и улучшение стандартов качества в организации через контроль и повышение профессионализма своих работников;

- повышение мотивации работников к труду в своей организации;

- повышение эффективности, обеспечения стабильности и качества труда, а, следовательно, и высоких результатов.

Профессиональный стандарт «Специалист по работе с семьей» является основой для работника в следующих направлениях:

- определение собственного профессионального уровня, направлений и задач профессионального обучения и совершенствования;
- эффективное функционирование в учреждении;
- обеспечение собственной востребованности;
- карьерный рост и увеличение доходов;
- реализация важнейших профессионально обоснованных действий.

Профессиональный стандарт «Специалист по работе с семьей» необходим для сферы образования в качестве основы для формирования федеральных образовательных стандартов и образовательных программ всех уровней профессионального образования, разработки методических материалов и выбора форм и методов обучения в системе профессионального образования, а также дополнительного профессионального образования специалистов по работе с семьей.

В целях актуализации профессионального стандарта была сформирована рабочая группа экспертов, в состав которой были включены специалисты в области разработки профессиональных стандартов, специалисты в области социального обслуживания семей с детьми, руководители организаций, специалисты в области управления, обучения и развития сотрудников, другие специалисты.

Обсуждение проекта актуализированного профессионального стандарта «Специалист по работе с семьей» с заинтересованными организациями проводилось следующим путем размещение и обсуждение проекта профессионального стандарта на сайтах:

1. ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»
2. Московский государственный психолого-педагогический университет
3. ФГБУ «ВНИИ труда» Минтруда России
4. АНО ЦПРиОК
5. Кризисный центр
6. БФ «Арифметика добра»
7. ГБУ РС (Я) «Ресурсный центр социальной защиты «Победа» при Министерстве труда и социального развития РС (Я)»
8. БУ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Ресурсный центр развития социального обслуживания», город Сургут

Участники фокус-групп и выборка респондентов, принимавших участие в экспертных опросах, формировались из числа специалистов, обладающих знанием специфики данного вида трудовой деятельности, квалификационных требований, предъявляемых к работникам (эксперты следующих категорий: специалисты отделения правовой помощи и социального патронажа, специалисты центров социальной помощи семье и детям, работники учреждения социального обслуживания и сопровождения и другие).

Проект актуализированного профессионального стандарта «Специалист по работе с семьей» вносится в Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации для утверждения в установленном порядке.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Кабанов, В. Л. Неполные семьи и их поддержка в семейных центрах Москвы / В. Л. Кабанов, П. Ф. Терехова // Традиции и инновации в национальных системах образования : Материалы Международной научно-практической конференции, Уфа, 17 декабря 2020 года. – Уфа: Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, 2021. – С. 210-213.

2. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 ноября 2013 г. N 683н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по работе с семьей"

3. Приступа, Е. Н. Инновационные формы практической подготовки специалистов, работающих с семьями / Е. Н. Приступа, М. А. Гончаров, А. И. Щербина // Наука и школа. – 2020. – № 6. – С. 57-70. – DOI 10.31862/1819-463X-2020-6-57-70.

4. Приступа, Е. Н. Профессиональное образование специалистов социальной сферы / Е. Н. Приступа // Педагогическое наследие И. Алтынсарина в эпоху глобальных вызовов и перемен : материалы международной научно-практической конференции, Аркалык, 05 февраля 2021 года. – Аркалык: Аркалыкский педагогический институт им. И. Алтынсарина, 2021. – С. 8-13.

5. Приступа, Е. Н. Содержательно-технологический базис работы с неблагополучными семьями / Е. Н. Приступа // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. – 2017. – № 3. – С. 45-52.

6. Приступа, Е. Н. Теоретико-методологические основания развития профессиональной компетентности специалистов, работающих с семьями с детьми / Е. Н. Приступа // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2021. – № 12. – С. 15-28. – DOI 10.24412/2304-120X-2021-11078.

7. Приступа, Е. Н. Формирование и развитие профессиональных компетенций педагога-психолога / Е. Н. Приступа // Детство, открытое миру : Сборник материалов XII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Омск, 22 марта 2022 года. – Омск: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Омский государственный педагогический университет", 2022. – С. 276-277.

#### **NEW IN THE DRAFT UPDATED PROFESSIONAL STANDARD «FAMILY SPECIALIST»**

© 2022

***E.N. Pristupa***, Doctor of Pedagogical Sciences, Head of the Department  
«Pedagogy and Psychology of Family Education»

*Moscow Pedagogical State University, Moscow (Russia), en.pristupa@mpgu.su*

УДК 37.01

#### **РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

© 2022

***Н.В. Реброва***, воспитатель

*Детский сад №186 «Вазовец», АНО «Планета детства «Лада», Тольятти (Россия),  
metod186@pdlada.ru*

***Л.Н. Никитина***, воспитатель

*Детский сад №186 «Вазовец», АНО «Планета детства «Лада», Тольятти (Россия),  
metod186@pdlada.ru*

***Н.З. Митрофанова***, воспитатель

*Детский сад №186 «Вазовец», АНО «Планета детства «Лада», Тольятти (Россия),  
metod186@pdlada.ru*

В настоящее время проблема загрязнения водных объектов, особенно рек, является наиболее актуальной, так как всем известно выражение "Вода - это жизнь". Без воды человек не может прожить более трех суток, но, даже понимая всю важность роли воды в его жизни, он все равно продолжает эксплуатировать водные объекты, безвозвратно изменяя их естественный режим сбросами и отходами. Река – один из самых интересных объектов

живой природы. Актуальность этой проблемы диктуется временем, определяется необходимостью воспитания у детей эстетического вкуса и формирования чувства ответственности за свою малую Родину. Наше равнодушие, настоящая любовь и забота о чистоте своей родины помогут всем нам сделаться духовно чище, а значит, помогут сохранить для будущих поколений красоту и богатство родной земли.

Психолого-педагогическая концепция развивающей среды разработана С.Л. Новоселовой [6]. В её основу положен процесс современных представлений о влиянии предметной деятельности на психическое и личностное развитие ребенка. Развивающая предметная среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика. Обогащенная среда предполагает единство социальных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка. Основными элементами предметной среды, по мнению С.Л. Новоселовой, являются архитектурно-ландшафтные и природно-экологические объекты; художественные студии; игровые и спортивные площадки и их оборудование; игровые пространства оснащенные тематическими наборами игрушек, игровыми материалами; аудиовизуальные и информационные средства воспитания и обучения.

Педагоги детского сада создают в групповой среде условия для познания дошкольниками окружающего мира через интеграцию разных видов деятельности, тем самым способствуют повышению экологического образования у дошкольников, развитию социальных навыков, через бережное отношение к водным ресурсам. Наиболее востребована в работе с детьми старшего дошкольного возраста социально-исследовательская проектная деятельность, в ней дошкольники приобретают новые жизненные навыки, опыт, учатся принимать решения в определенной жизненной ситуации, выполнять задания в подгруппах, парах, индивидуально для достижения общей цели. В проектной деятельности решаются следующие задачи:

*ОО «Социально-коммуникативное развитие».* Создать условия для приобретения детьми социального опыта:

- рассуждения о социальных ситуациях, социальном поведении;
- использования разнообразных речевых конструкций и формулировок, вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий);
- высказывания предположений, советов, объяснения причин действий и поступков;
- объединения со сверстниками для совместной деятельности в соответствии с их интересами;
- доведения начатой деятельности до конца;
- планирования и достижения общего результата совместных действий в коллективных видах деятельности.

*ОО «Познавательное развитие».* Способствовать:

- развитию самостоятельности, инициативы, творчества в познавательно-исследовательской деятельности;
- проявлению индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательности интересов;
- воспитанию гуманно-ценностного отношения к миру.

*ОО «Речевое развитие».* Способствовать:

- формированию представлений в ситуациях речевого общения о добре и зле;
- проявлению инициативы в обращении к взрослому и сверстнику с предложениями, используя речевые формы.

*ОО «Художественно-эстетическое развитие».* Формировать представления:

- о разнообразных видах искусства (словесное, изобразительное, музыкальное);

- понимание, что это не только интересное занятие, удовольствие, но и способ познания себя, других людей, человеческих качеств, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах.

ОО «Физическое развитие» Создать условия для поддержания социально-нравственных проявлений детей в двигательной деятельности.

### **Примерное календарно-ситуативное планирование по теме «Голубая планета Земля»**

**3 неделя апрель.**

**Задачи:**

**ОО Социально-коммуникативное развитие:**

- Способствовать формированию групповых традиций, позволяющих учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- Содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками; умению действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- Обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них.

**ОО Познавательное развитие:**

- Формировать способность детей применять свои знания в самостоятельной деятельности;
- Способствовать формированию развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, и творческой активности;
- Совершенствовать умения принимать самостоятельные решения, опираясь на собственные знания.

**ОО Речевое развитие:**

- Способствовать развитию умения делиться впечатлениями, логично и целостно строить высказывания, обсуждать увиденное и услышанное со сверстниками и взрослыми;
- Развивать умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, использовать разнообразные формы речевого этикета.

**ОО Художественно-эстетическое развитие:**

- Способствовать самостоятельному экспериментированию с материалами и инструментами для создания художественных образов; развитию познавательных способностей воспитанников, создавать индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни и литературных произведений;
- Поддерживать развитие опыта художественно-творческой деятельности детей через использование разнообразных изобразительных материалов.

**ОО «Физическое развитие»:**

- Способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

### Содержание запланированной детской деятельности

Предметное пространство группового помещения	Материалы и оборудование	Педагогические провокации на выбор	Результат запланированной детской деятельности
«Изобретатели»	<p>Предложено:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы к заданиям из разного вида конструкторов: «Кораблик», «Морские обитатели», «Рыбки в воде», «Морские обитатели»;</li> <li>• Перфокарты для создания макета «Подводный мир».</li> </ul>		Создан макет подводного мира
«Золотые ручки»	<p>Предложено:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заготовки для аппликации «Собери из геометрических фигур морских обитателей», для декупажа «Золотая рыбка», оригами «Лодка», «Лягушка», «Стаканчик для воды»;</li> <li>• Алгоритмы для рисования «Подводный мир», «Голубая планета», пластилинографии «Рыбки в воде», «Дельфин», лепки из теста (Тесто-пластика) «Рыбка скалярия», поделок из бросового материала «Лодочка пльиви»;</li> <li>• Раскраски на тему «Жители морские»;</li> <li>• Материал для игротеки «Ловкие пальчики»;</li> <li>• Заготовки для театральных масок «Морские жители».</li> </ul>		Оформлена выставка
«Говорок»	<p>Предложено:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заготовки для составления синквейна на тему «Вода»;</li> <li>• Упражнение ««Вставь пропущенную букву» (штампы), «Кому и что нужно», «Что сначала, что потом», «Найди отличия» «Четвертый лишний», «Да – нет», «Пишущая машинка»»;</li> <li>• Алгоритмы для составления описательного рассказа «Почему пришла весна»;</li> <li>• Электронная фоторамка для просмотра слайдовой презентации «Вода»;</li> <li>• С помощью штампов создать заготовки слов о воде, напечатать;</li> <li>• Диктофон для интервью «Как вы бережёте воду»;</li> <li>• Рассмотреть заготовки для созда-</li> </ul>		Наполнили «Дерево знаний» словами о воде Взято интервью у детей, взрослых об охране воды



	ния журнала о воде.		
«Весёлые нотки»	Предложено: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аудиозаписи для прослушивания песен для детей о морских жителях;</li> <li>• Атрибуты для театрализованного представления к Дню театра;</li> <li>• Карточки «Простучи ритмический рисунок «Музыка воды»</li> </ul>	«Весёлые нотки» - разный муз. инструмент «как звучит вода?»	Поупражнялись в передаче образа героев
«Здоровячок»	Предложено: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты к игре-эстафете: «Кто быстрее», «Найди и назови быстро», «Мегатвистер»</li> <li>• Мини квест «Логическая цепочка правил безопасности при выполнении упражнений» разучивания пальчиковой игры «Кораблик», «Вода».</li> </ul>		Разучили движения к ритмической гимнастике.
«Школа Знайки»	Предложено: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Электронная фоторамка для просмотра ««Что растет в воде», «Береги воду»;</li> <li>• Лабиринты- «Помоги рыбке попасть в свой аквариум»;</li> <li>• Задания: «Вставь пропущенную букву», «Наборщик», «Ступеньки»;</li> <li>• Кроссворд, ребусы, головоломки, Поиск 9, филворды</li> <li>• Коллекция «Такие разные ракушки»; Иллюстрации для рассматривания «Коралловые рифы», «На глубине океана»;</li> <li>• Игровое упражнение «несуществующее млекопитающее» (с элементами ТРИЗ);</li> <li>• Задания в «Книгоиздательстве» по созданию журнала о воде.</li> </ul>	«Школа Знайки» - буквы в беспорядке, схемы «рассставь по порядку»	Составлен «Вопрос дня» для родителей Создана схема «Как беречь воду»
«Книжный дом»	Предложено: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аудиозаписи для слушания рассказов Н. А. Рыжова «История одного пруда», «Жила – была Река», «Как люди речку обидели»;</li> <li>• Иллюстрации для рассматривания «Подводное царство»;</li> <li>• Энциклопедии, книги о морских обитателях.</li> </ul>	«Книжный дом» - рисунок «речка плачет» (почему, отчего, как помочь)	Разучили стихотворения для рассказывания
«Я и другие»	Предложено: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемная ситуация в схематическом изображении: «Если ты видишь, как загрязняют воду»;</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры «Спасатели», «Заповедник Самарская лу-</li> </ul>	«Я и другие»- перепутанные знаки (дорожные, поведения в природе и т.д.)	Подобран материал для акции «Сбережём нашу Планету»

	ка»; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-путешествие «По Великой реке Волга»»;</li> <li>• Заготовки для создания знаков природы;</li> </ul>		
«Юный исследователь»	Предложено: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал для опытно-исследовательской деятельности в группе и на улице с водой. (окрашивание, очищение)</li> </ul>	«Юный исследователь»- ёмкости с грязной водой, ткань, вата, бумага	Создан алгоритм проведения опытов с водой
«Безопасный мир»	Предложено: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Карточки для рассматривания безопасного поведения на воде</li> </ul>		Закрепили правила поведения на воде
Итог	Создан макет завода о очистке воды Выпущен в книгоиздательстве журнал «Вода - кругом вода» Проведена акция «Сбережём нашу реку Волгу» Наполнили «Дерево знаний» словами о воде Взято интервью у детей, взрослых об охране воды Создан алгоритм проведения опытов с водой Закрепили правила поведения на воде		

Педагоги вместе с детьми планируют время реализации проекта, выбирают виды деятельности, материал, оборудование и итоговый продукт. Они осуществляют поиск эффективных методов, приемов, форм, средств, которые способствуют реализации проекта, подбор материалов и оборудования: «Дискуссионный клуб дошкольника», «Творческая мастерская», ТРИЗ, ЗОЖ, авторское дидактическое пособие «Детский органайзер», интерактивные технологии: работа в парах, «Карусель», «Дерево знаний» работа в малых группах, решение проблемных ситуаций, модель 3 вопросов, ИКТ, элементы Рэджио-педагогики

Ребята становятся не только участниками проекта, но и его разработчиками, которые определяют, что они знают, что хотели бы узнать, а также решают, где и с помощью чего они могут получить необходимые знания и что для этого необходимо. Для этого они используют: мультимедийное оборудование, фотографии, иллюстрации, интерактивный стол, наглядный материал, карточки-символы для дискуссионного клуба, детскую лабораторию, библиотеку и т.д.

Создание проекта с помощью технологии «Модель трех вопросов» можно разделить на три этапа:

- План- утренний групповой сбор «Встреча друзей» - это разговор на свободную тему, где каждый имеет право на своё мнение и выбор. Педагог создаёт образовательную среду группы, обеспечивая тем самым условия для развития у детей самостоятельности, активности, творчества, инициативы. Он размещает в группе педагогическую провокацию – любой предмет, имеющий отношение к теме проекта, тем самым пробуждает в детях интерес, любопытство и желание узнать, найти или сделать что-либо. Педагог рассказывает, какой материал, задания дети могут найти в уголках группы.

- Дело - выполнение заданий в центрах детской деятельности. Ребята «Детский органайзер» - это небольшой накопитель с кармашками, в которые дети вставляют символы: что хочу сделать, какой материал мне для этого нужен, что я буду делать с полученным результатом, как я буду это делать – один, с другом или несколькими друзьями.

- Анализ- ежедневный небольшой итоговый сбор проходит во вторую половину дня. Все вместе обсуждают полученные результаты, делятся впечатлениями, подводят итоги, презентуют себя, планируют новую деятельность на следующий день или планируют про-

должить начатое дело, используя для этого другие средства, материалы.

### **Требования, предъявляемые к этапам работы по проекту**

Название этапа	Мероприятия на данном этапе	Участники проекта на данном этапе, их функционал
Поисково-аналитической	Принятие решения о создании проекта для детей старшего дошкольного возраста «Как помочь реке Волге стать чистой»	Создана творческая группа по реализации проекта
Организационный	Заседание творческой группы по разработке познавательного-исследовательского проекта «Как помочь реке Волге стать чистой»	Творческая группа реализовывает проект в соответствии с поставленными задачами
Рефлексивный	Анализ реализации поставленных задач. Оценка качества реализации проекта Информирование на сайте организации АНО ДО, на сайте ДС, родительских уголках групп, информационном стенде о результатах реализованного проекта. Благодарность всем участникам проекта. Выявление перспектив дальнейшей работы Выявление полученных знаний детьми во время проведения «Как помочь реке Волге стать чистой» Выявление полученных знаний детьми во время проведения «Как помочь реке Волге стать чистой» Обобщение опыта ДС по реализации познавательного-исследовательского проекта.	Творческая группа анализирует проделанную работу, составляет отчет, информирует о выполненной работе.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2011. (Библиотека воспитателя).
2. Егоренков, Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: Пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов. - Москва: АРКТИ, 2001.
3. Ковинько, Л.В. Секреты природы - это так интересно! - Москва: Линка-Пресс, 2004.
4. Лопатина, А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А.Лопатина, М.В. Скребцова. - 2-е изд. - Москва: Амрита-Русь, 2008.
5. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - Москва: Издательский центр «Академия», 2002.
6. Новоселова С. Развивающая предметная среда: Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн – проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах Л.Н. Павлова. 2-е изд. М.: Просвещение, 2017. 119 с.

## DEVELOPMENT OF CHILDREN'S SOCIAL SKILLS THROUGH THE ORGANIZATION OF JOINT ACTIVITIES

© 2022

**N.V. Rebrova**, educator

*Kindergarten № 186 «Vazovets», Autonomous non-profit organization  
«Planet of childhood «Lada», Togliatti (Russia), metod186@pdlada.ru*

**L.N. Nikitina**, educator

*Kindergarten № 186 «Vazovets», Autonomous non-profit organization  
«Planet of childhood «Lada», Togliatti (Russia), metod186@pdlada.ru*

**N.Z. Mitrofanova**, educator

*Kindergarten № 186 «Vazovets», Autonomous non-profit organization  
«Planet of childhood «Lada», Togliatti (Russia), metod186@pdlada.ru*

УДК 37.01

## РОЛЬ ШКОЛЬНОГО ИСТОРИЧЕСКОГО КРУЖКА В СИСТЕМЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

© 2022

**А.А. Решетняк**, студент

*ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»,  
Ессентуки (Россия), nastya.reshetnyak.98@mail.ru*

**О.В. Щупленков**, кандидат исторических наук, доцент, научный руководитель  
*ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»,  
Ессентуки (Россия)*

В связи с внедрением в нашей стране Федерального государственного образовательного стандарта общего образования третьего поколения [14] заметно усиливается воспитательная составляющая деятельности школы. В задачи воспитательной деятельности входят: привлечение школьников в исследовательские проекты, творческую деятельность, в ходе которой они учатся изобретать, понимать и осваивать новое, учатся выражать собственные мысли, а также принимать решения и помогать друг другу, формировать интересы и реализовывать свои возможности. Поэтому, можно отметить возрастающую роль внеурочной работы, в рамках которой создаются дополнительные возможности для самореализации и творческого развития школьников.

Внеурочная работа объединяет учащихся в дружные коллективы, связанные общими интересами и увлечениями. Она помогает преодолевать такие негативные черты характера, как замкнутость, несдержанность, эгоизм, недисциплинированность. Работа в коллективах юных историков – кружках, обществах, секциях – воспитывает учащихся в духе товарищества, самоотдачи, глубокого и активного интереса к науке, а также активизирует познавательную деятельность [7].

Вопросы методики преподавания истории, применения различных форм обучения, их видов и особенностей поднимались неоднократно в исследовательской литературе. Среди наиболее известных авторов можно отметить И.Я. Лернера, А.Ф. Родина, Ю.Е. Соколовского, А.А. Вагина, А.А. Рудина и др.

Так, И.Я. Лернер в своих работах разработал теорию проблемного обучения, раскрыл дидактические основы и разработал систему методов обучения, которая охватывает информационно-рецептивный, инструктивно-репродуктивный, эвристический, исследовательский, проблемного изложения и метод соотнесения каждого акта обучения с потребностями и мотивами учащихся. Кроме того, он выявил взаимосвязь между методами обучения, организационными формами, средствами и методами обучения и обосновал состав и структуру образовательного контента, адекватного социальному опыту, выделив в них,

помимо знаний, умений и навыков, опыт творческой деятельности и опыт эмоционально-аксиологического отношения к миру [8; 9].

В пособии А.Ф. Родина «Массовые формы внеклассной работы по истории» автор поставил задачу – раскрыть содержание и методы важнейших видов массовой внеклассной работы по истории. Автор использует не только свой личный опыт и наблюдения, но и обращается к лучшему опыту учителей Москвы, Краснодара, Воронежа и др. Пособие А.Ф. Родина и Ю.Е. Соколовского «Экскурсионная работа по истории» обобщает опыт экскурсионной работы по истории передовых учителей истории по организации и проведению экскурсий с учащимися [11; 12].

Целым рядом педагогов рассматривались различные методы, используемые в процессе внеклассной работы по истории, их положительный педагогический опыт и яркие примеры позволяют современным преподавателям использовать эти исследования на практике и в настоящее время. Необходимо отметить работы таких авторов, как Г.В. Балаян, Н.С. Кочетов, Т.А. Новикова, А.С. Сиденко и др.

В. П. Шильгави в книге «Начнем с игры: для руководителей детских коллективов театральной самодеятельности», описывает личный опыт работы с детским театральным коллективом, честно повествуя читателю о взлетах и неудачах в своей работе [15].

Книгу Г.И. Камаевой и Т.С. Поздняковой «Подросток в клубе: об использовании различных форм театрализованной игры во внеклассной работе с детьми и подростками» выделяет из всех рассматриваемых, попытка объяснить «повисшие в воздухе» вопросы с точки зрения науки: почему так важна внеурочная деятельность? Что мы достигаем с ее помощью? Как правильно организовать внеурочную деятельность? Книга написана в период реализации реформы общеобразовательной и профессиональной школы, именно поэтому проблемы воспитания и образования подрастающего поколения приобретают особое значение, что подтверждает Постановление ЦК КПСС «О дальнейшем изучении партийного руководства комсомолом и повышении его в коммунистическом воспитании молодежи».

Приоритетным для авторов становится «...всемерная активизация школьной и внешкольной воспитательной работы, цель которой состоит, прежде всего, в формировании мировоззренческих и поведенческих основ личности» [5]. Впервые поднимается вопрос о формировании всесторонне развитой личности, и поиске средств для осуществления этого. Приводятся разработки конкретных игровых форм для организации внеурочной деятельности, которые являлись актуальными на тот период времени, показывают механизмы их воздействия на воспитание и образования школьников.

Здесь можно выделить еще одну особенность. Автор вступительной статьи, кандидат психологических наук Ф. С. Махов, пытается снять покрывало партийной идеологии, что само по себе говорит уже о повороте к демократизации образования.

В статье «Предметная неделя в школе» Н. Л. Померанцева описывает опыт проведения исторической недели в школе [10]. Одной из эпизодических форм внеурочной деятельности является проведение тематических недель, в данном случае это неделя посвящена истории. Она насыщена мероприятиями, тематику которых определяет администрация школы на методическом заседании. В план проведения рекомендуется включить такие мероприятия: КВН для 5 класса «Мифы Древней Греции»; Рыцарский турнир для 6-7 класса; игра «Путешествие в историю» для 8 класса; историческая олимпиада для 6-11 класса; «Блеф – клуб» для 9 класса; конкурс исторических газет для всех классов; литературно – художественная композиция, посвященная окончанию Сталинградской битвы. По окончанию предметной недели проводится торжественное награждение грамотами и призами всех участников мероприятий. Данная статья имела практическое предназначение и должна была оказать помощь учителю истории при подготовке и проведении такой формы внеурочной деятельности школьников.

В журнале «Преподавание истории в школе» есть статья Т. М. Климовой «Дети пишут учебник», в которой автор описывает уникальную, на наш взгляд, форму внеурочной деятельности – создание учебника, который пишут сами дети. Эта технология разработана Ю. Л. Троицким и его коллегами из новосибирской лаборатории «Текст». Этот метод предполагает изучение прошлого на основе анализа источников, знакомства с различными существующими в историографии интерпретациями событий и явлений. В результате подобной познавательной деятельности школьники формируют собственный взгляд на историю и формируют в творческих работах. К концу изучения курса или его раздела сложился своего рода учебник. Такая форма организации внеурочной деятельности будет очень интересной и увлекательной для учащихся, что, безусловно, скажется на результате их работы, а знания, полученные в ходе создания параграфов по определенной теме, будут обширными и глубокими. Такая форма может охватить большое количество учащихся, т. к. работа над написанием учебника включает в себя массу разнообразных видов: создание иллюстраций, картографического материала, вопросов и заданий к параграфу, общий дизайн учебника и т.д. Недостаток такой формы – большая трудоемкость.

Автор, кандидат исторических наук, Ю. Л. Троицкий в своей статье «Дети пишут учебник» говорит о кризисе исторического образования, который носит системный характер [13]. Ю. Л. Троицкий говорит об исчерпанности детерминистской парадигмы, из которой выросло традиционное историческое образование.

Парадокс современного исторического образования автор видит в «несоответствии усвоенных тезисов об лично-ориентированном процессе познания старым способом организации обучения». Важную роль в историческом образовании он отводит внеурочной деятельности. И как пример ее необходимости приводит авторскую разработку инновационной формы – создания учебника по истории самими учащимися. Данную статью отличает научность и четко расписанная образовательная программа.

Автор статьи «Чему учит история родного края» Л. Данильченко обеспокоен нигилистическим отношением молодежи к национальной культуре, отсутствием интереса к истории прошлому своего народа, здоровой национальной гордости [4]. Л. Данильченко видит решение проблемы в одной из форм организации внеурочной деятельности – историко-литературном краеведении. И в доказательство приводит разработку программы, основанной на идеи лично-ориентированного подхода. Данная форма очень эффективна в достижении целей, поставленных перед ней, но только для детей, увлеченных исторической наукой, что делает ее менее популярной как у педагогов, так и у учащихся.

В. Воронова в статье «Разнообразии форм воспитательной работы» отводит ведущее место в работе педагога организации внеурочной деятельности, утверждает, что общение с детьми во время внеурочной деятельности имеет существенное, а нередко и решающее значение для их развития и воспитания [3].

Ценность данной статьи заключена в том, что впервые дается классификация видов внеурочной деятельности, приводится определение форм внеурочной деятельности. Поднимаются такие важные вопросы, как методика проведения подобных занятий.

Нельзя отрицать того факта, что детские кружковые объединения не могут обойтись без какого бы то ни было участия взрослых. В большинстве таких объединений, даже если они не имеют четкой организационной структуры, старшие, как наиболее авторитетные члены сообщества, осуществляют прямое или косвенное руководство ими. В разновозрастных кружках при определенных условиях возникает феномен педагогического общения несмотря на то, что они не ставят перед собой конкретных задач по целенаправленному воспитанию детей и подростков, участвующих в работе кружков [6].

Но именно в процессе педагогического общения (даже если оно стихийно и неосознанно), возникают гуманистические проявления личности, свидетельствующие о том, что старшие участники, проявляя заботу о более младших, выдвигая перед ними требования

по соблюдению этических норм совместной деятельности, межличностных отношений, общения, а также выдвигая подобные требования перед собой, не только осознают свою роль как организаторов деятельности, но и являются этими организаторами жизнедеятельности разновозрастного кружкового коллектива.

В современных условиях внеурочная деятельность имеет много различных направлений, что приводит к возникновению широкого спектра детских объединений. В основе деятельности каждого объединения среди детей необходимо отметить интерес к определенной, конкретной, значимой для каждого совместной деятельности, которая привлекает и объединяет.

Вторым не менее важным фактором является общение, которое осуществляется в атмосфере творчества. Именно от характера общения зависит стремление к объединению, устойчивость его и наоборот содержание деятельности обуславливает характер самого общения.

И, наконец, третьим фактором можно назвать фактор самореализации своих собственных потребностей в творческой деятельности, возможность утвердиться в среде сверстников, в среде младших и старших, в среде взрослых, другими словами, самоутвердиться в обществе, возможность проявить и развить свои собственные способности и таланты. Вместе с тем удовлетворение своих потребностей в общении с другими позволяет достигнуть того эффекта, когда общение, обмен опытом, идеями, совместная творческая деятельность способствует развитию каждого [16; 17; 18].

Занимаясь историческими исследованиями, участники кружка узнают о материальной культуре, о быте, об образе жизни, об общественной организации, религиозных воззрениях, военном деле, о хозяйстве, традициях древних людей, о расцвете и угасании культур и цивилизаций, о закономерностях такого развития, о прогрессе.

Участвуя в различных формах исторической деятельности, подросток может сталкиваться со всеми основными видами деятельности историков. Рассмотрим их, выделяя те черты, которые могут иметь воспитательное, педагогическое значение [1; 2].

Первым этапом деятельности является изучение исторических методов: поиск, осмотр, описание и фиксация исторических памятников. В связи с большими трудозатратами в ней почти всегда участвуют школьники. В этом виде деятельности важен поисковый момент. Кроме того, изучение исторических методов – это всегда путешествие, изучение родного края.

. Наиболее интересным (в контексте воспитания) представляется участие подростков в раскопках в рамках археологической экспедиции. По своей сути раскопки – целый комплекс видов деятельности, нацеленный на изучение отдельного археологического памятника – места поселения (города, поселка) или места погребения. Они включают в себя подготовку мест раскопок (расчистка, разметка), собственно, раскопки, фиксацию находок, камеральную обработку находок – чистку, сортировку, разбор).

Весьма интересными представляются те работы, которыми занят археолог вне поля, в академических организациях – виды исследовательской деятельности: создание коллекций, оформление и проведение выставок и подготовка статей, докладов, выступления на конференциях и семинарах.

Отдельно необходимо отметить такое направление в археологической науке, как экспериментальная археология. Экспериментальная археология – одна из отраслей археологической науки, суть которой – реконструкция элементов материальной и духовной жизни людей прошлого. Первые опыты по реконструкции орудий труда были предприняты в середине XIX в. в Дании. В XX веке экспериментальная археология бурно развивалась, особенно в странах западной Европы и США.

Существует несколько направлений в экспериментальной археологии. Ранее других стали производить эксперименты по изготовлению и использованию орудий труда из кам-

ня. Накоплен значительный опыт по реконструкции гончарных изделий (включая различные техники изготовления, орнамент, состав теста). Реконструировалось ткачество, кузнечное ремесло, ювелирное дело и др. Воссоздавался сельскохозяйственный цикл, выводились древние породы домашних животных.

Экспериментальная археология много дает истории. Однако, данные, полученные при помощи подобных экспериментов спорны, и многими археологами не принимаются. Действительно, если нам удалось определенным способом изготовить наконечник стрелы из кремня, похожий на оригинал, совершенно необязательно, что неолитические охотники сделали орудие именно таким способом. Экспериментальная археология как вспомогательная научная дисциплина еще до конца не институализировалась, но попытки принять ее арсенал и использовать его в педагогических целях делались уже давно.

И сейчас методы экспериментальной археологии широко используются в системе высшего образования США (во многих университетах реконструкциям посвящены спецкурсы по культурологии и антропологии). Наиболее широко реконструкции использовались в педагогических целях в Дании, в экспериментальном поселении в Лейре. Там был создан специальный центр по работе со школьниками. Тысячи детей посещают ежегодно экспериментальное поселение эпохи неолита. Они живут несколько дней в домах – копиях древних, спят у очага, закрывшись шкурами, учатся у мастеров древним ремеслам. В Лейре проводились исследования, которые подтвердили высокую эффективность обучения в условиях реконструированного поселения. В Лейре трудятся специалисты – педагоги, которые проводят циклы выездных занятий в школах и летних лагерях по всей Дании.

Как правило, в течение года в археологических кружках проходит цикл аудиторных занятий. Занятие археологией несут в себе значительный образовательный потенциал. В кружке школьники занимаются по специально разработанным программам, как правило, авторским. Анализ подобных программ позволяет сделать вывод о том, что в них включается, как правило, широкий круг знаний по истории страны, региональный аспект, знания по древнейшей истории. Знания, входящие в общую школьную программу, соседствуют с редкими и уникальными сведениями по истории родного края, истории археологической науки, теории и методике археологических раскопок. Образовательный процесс не прерывается и в археологических экспедициях.

В ходе собственно раскопок полученные знания «оживают» – они дополняются, иллюстрируются, закрепляются. Например, рассказ о торговых путях в Северной Европе в средние века дополняется находками серебряных арабских монет, привезенных по пути «Из варяг в греки». Важно, что участники раскопок сами находят эти доказательства существования торговых путей.

Одной из главных частей деятельности обучающегося в кружке является исследовательская работа – более глубокое самостоятельное изучение какой-либо темы по истории и археологии, подготовка докладов, рефератов, защита олимпиадных работ, выступления на конференциях.

Экспериментальная археология – позволяет более глубоко узнать, понять жизнь древних людей, выявить особенности технологии, бытовые детали, трудности жизни.

Во всех изученных нами программах работы археологических кружков раскрывается воспитательный потенциал археологической деятельности – в основном в следующих направлениях:

- Познавательный аспект – все авторы указывают значение занятий археологией для более глубокого познания истории своей страны, края
- Коллективообразующий – археологические экспедиции с точки зрения авторов программ – важное средство для обогащения опытом коллективной деятельности подростков
- Личностный – занятия археологией меняют отношения подростков к окружающим людям, к миру, к самому себе.



Особое место занимает неформальное общение с учеными в период экспедиции. Археолог выступает как авторитетный взрослый и как пример в деятельности на благо науки. Особенно привлекает подростков то, что археология – не просто наука, но яркая, сложившаяся профессиональная субкультура со своими традициями, языком, песнями...

Таким образом, археология представляется нам широким полем для педагогической деятельности. Занимаясь археологией, подросток может осуществить ряд важнейших личностных, педагогических приобретений – им приобретается широкий круг знаний по истории Отечества, закрепляются навыки, необходимые во взрослой жизни. Археологический кружок и археологическая экспедиция могут быть высокоэффективными формами воспитательной работы.

В заключении следует сказать, что проблема внеурочной деятельности детей подросткового возраста в археологическом кружке рассматривалась нами на основе следующих основных направлений:

- главным методологическим обоснованием для этой исследовательской работы был выбран культурологический подход. Именно он, потому что археологическая деятельность в нем рассматривается, как способ вовлечения подростков в богатство культурного наследия прошлых эпох.

- также мы рассмотрели ряд важных в исследовании понятий, а именно, познавательный интерес, деятельность, мотивы и мотивация.

Самым близким для этой работы, является осознание деятельности, как наиболее близким для данной работы является понимание деятельности как особой, управляемой сознанием, рождаемой необходимостями и нацеленной на познание окружающего мира и самого человека. Самым главным выделяемым нами положением, мы определяем воспитательные функции деятельности.

Проблема кружка в теории исследования играет огромную роль. Важным для подтверждения теоретической основы в нашем исследовании, является всецелый анализ кружка, то есть его происхождения, развития проблем, как в теоретической, так и в практической части воспитания, в кружке как форме организации внеурочной и учебной деятельности. Так же рассматривается, как коллектив, в котором выполняются многие значимые стороны его влияния на воспитание. Так как мы исследуем педагогический потенциал кружка, как формы организации внеурочной деятельности, для нас значимо проследить проблемы таких форм организации. Мы анализируем такую форму, как средство слияния разных составляющих деятельности, которые содержат в себе, различные приемы и методы определяемые исходя из целей деятельности.

На сегодняшний день, для кружков ставят задачи по предоставлению нужных условий, способствующих личностному развитию детей подросткового возраста. Несомненно, важное значение в формировании работы кружка и осуществление его педагогических ресурсов обладает структура деятельности.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бердникова Е.М. Формы внеклассной работы по истории. М. Просвещение, 1965. 267 с.
2. Борисова Н.С. Методика историко-краеведческой работы в школе. М.: Просвещение, 1982. 224 с.
3. Воронова В. Разнообразие форм воспитательной работы // Воспитание школьников. 2001. № 6. С.21–24.
4. Данильченко Л. Чему учит история родного края // Воспитание школьников. 2001. № 7. С.23.
5. Камаева Г.И., Позднякова Т. С. Подросток в клубе: об использовании различных форм театрализованной игры во внеклассной работе с детьми и подростками. М. 1985. С. 25.

6. Кацюба Д.В. Внеклассная работа по истории: краеведение. М. 1975.
7. Короткова М.В. Методика преподавания игр и дискуссий на уроках истории. М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. 256 с.
8. Лернер И. Я. Проблемное обучение. М.: Знание, 1974. 64 с.
9. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. М.: Педагогика, 1981. 186 с.
10. Померанцева Н.Л. Предметная историческая неделя // Преподавание Истории в Школе. 1998. № 3. С.24–26.
11. Родин А.Ф. Массовые формы внеклассной работы по истории в восьмилетней школе: Метод. пособие. М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1961. 128 с.
12. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории. М., 1974. 136 с.
13. Троицкий Ю.Л. Дети пишут историю (инновационная технология исторического образования) // Преподавание истории в школе. 1999. № 1. С. 24–28.
14. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. URL: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafc6e0/>
15. Шильгави В.П. Начнем с игры: для руководителей детских коллективов театральной самодеятельности. М.: Просвещение, 1980. 79 с.
16. Щупленков О.В., Щупленков Н.О. Проблема трансформации ценности образования молодым поколением [Электронный ресурс] // NB: Педагогика и просвещение. 2013. № 1. С. 44–105.
17. Щупленков О.В. Молодое поколение: социально-философский аспект в исследовании [Электронный ресурс] // NB: Педагогика и просвещение. 2013. № 2. С. 58–114.
18. Щупленков О.В., Щупленков Н.О. Проблема формирования инновационной личности в современном обществе [Электронный ресурс] // NB: Психология и психотехника. 2013. № 8. С. 21–70.

## **THE ROLE OF THE SCHOOL HISTORY CIRCLE IN THE SYSTEM OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES**

© 2022

*A.A. Reshetnyak*, student

*Stavropol State Pedagogical Institute, Essentuki (Russia), nastya.reshetnyak.98@mail.ru*

*O.V. Shchuplenkov*, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Supervisor  
*Stavropol State Pedagogical Institute, Essentuki (Russia)*

УДК 37.01

## **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

© 2022

*В.Н. Садовникова*, МППУз-20

*ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, Ульяновск (Россия), sadovnikova.valya@yandex.ru*

Методическая работа в целом является важным звеном системы непрерывного образования учителя. Это отмечается в педагогической литературе. Педагог - ключевая фигура реформирования образования. «В деле обучения и воспитания, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя», считал К. Д. Ушинский. В стремительно меняющемся открытом мире человеку предъявляются жесткие требования - это высокое качество образования, коммуникабельность, целеустремленность, креативность. Воспитать человека с современным мышлением, способного самореализоваться в жизни, могут только учителя, обладающие высоким профессионализмом.

Не секрет, что образовательные результаты школьников напрямую зависят от качества преподавания учителей. Данный постулат объясняет актуальность эффективного ме-

ханизма профессионального развития педагогов, каким является методическая работа, и требует её развития и совершенствования.

Методическая работа - это специальный комплекс практических мероприятий, базирующийся на достижениях науки, передового педагогического опыта и направленный на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого учителя.

Поскольку методическая работа может существенно влиять на качество обучения и воспитания, на конечные результаты работы образовательной организации, можно рассматривать ее как важный фактор управления образовательным процессом.

Цель методической работы - обеспечение профессиональной компетентности каждого педагога через создание системы непрерывного профессионального развития; постоянное изменение набора качественных услуг в зависимости от запроса государства, социума.

Основными задачами методической работы в образовательной организации являются:

- устранение методических ошибок и затруднений;
- организация инновационной деятельности по внедрению в практику достижений науки и практики;
- выработка новых подходов к осуществлению руководства и контроля этой деятельностью;
- поиск оптимальных направлений и способность взаимодействия всех членов управленческого звена.

Эта работа должна вестись в двух направлениях:

- а) коррекционная работа, направленная на выявление и устранение недостатков и затруднений учителей;
- б) обучение навыкам экспериментально-исследовательской работы и развитие необходимых для этого способностей.

Основными направлениями методической работы современных школ являются:

- изучение теории преподаваемого предмета;
- установление его связей с профилем образовательной организации;
- создание единых содержательных и методических комплексов, подчиненных целям и задачам организации;
- ознакомление с новыми достижениями науки и практики;
- отбор и апробирование новых обучающих систем и рекомендаций;
- определение целесообразных направлений углубленного изучения предмета; формирование базы данных об учебных и творческих способностях школьников, способах их выявления и развития: решение вопросов комплектования и работы дифференцированных классов и групп, кооперации работы отдельных учителей и инициативных творческих групп;
- отработка фрагментов педагогической техники, овладение современными технологиями обучения;
- выявление и устранение методических затруднений учителей;
- создание специфических систем воспитательной работы;
- овладение основами научной организации труда; выработка стратегий воздействия на учащихся;
- устранение собственных недостатков;
- экспериментально-исследовательская работа.

Достаточно важным компонентом методической работы являются формы организации методической деятельности. Традиционное содержание и формы методической работы, в которых отводилось главное место теоретическим докладам, не актуальным по темам

консультациям и семинарам, утратили свое значение из-за незначительной их эффективности и недостаточной обратной связи.

К наиболее эффективным формам методической работы относятся:

- локальные (внутри образовательной организации);
- семинары-практикумы;
- индивидуальные и групповые консультации;
- защита конспектов учебных занятий, взаимопосещения, анализ и самоанализ урочной деятельности;
- творческие отчеты, методические совещания.

Значимыми являются относительно новые направления методической работы:

- информатизация системы образования, включающая мониторинг информационных потребностей педагога в соответствии с задачами ФГОС;
- создание банка сервисных услуг непрерывного образования педагогов;
- научное обеспечение развития системы образования: это обеспечение подготовки педагогов к реализации ФГОС через освоение идеологии нового стандарта, структуры и содержания основных документов, новой системы требований к оценке образовательных результатов учащихся, принятие современных педагогических стратегий обучения детей.

Рост профессиональной компетентности педагога идет по двум тесно взаимосвязанным направлениям:

Управляемый извне: это организованная методическая работа в учреждении:

- разнообразные традиционные формы;
- инновационная деятельность;

Управляемый изнутри, со стороны самого учителя: через

- а) самообразование;
- б) самовоспитание;
- в) саморазвитие.

Рост профессионального мастерства и педагогической культуры учителя идет более интенсивно, если личность занимает позицию активного субъекта деятельности - в основе которой лежит самообразование; а если в педагогическом коллективе поддерживается и поощряется творческий профессиональный поиск, тогда результатом становится инновационная деятельность.

Поэтому, на каком бы этапе жизненного и профессионального пути ни находился учитель, он никогда не может считать свое образование завершенным, а свою профессиональную концепцию окончательно сформированной. А, значит, методическая работа никогда не перестанет быть актуальной.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Буданова Г.П. Справочник классного руководителя: пособие для учителя / Г.П. Буданова, Л.Н. Буйлова. – М.: Просвещение, 2011. – 256 с.
2. Васильев Ю.В. Педагогическое управление в школе: Методология, теория, практика. - М.: Педагогика, 1990.-139 с.
3. Внутришкольное управление: вопросы теории и практики / Под ред. Т.Н. Шаповой. - М.: Педагогика, 1991.
4. Гирба Е.Ю. Методическая работа как механизм управления качеством образования: Учебно-методическое пособие. - Серпухов.: МОУДПО «Учебно-методический центр», 2010г. – 100 с.
5. Ерошина В. И. Методическая деятельность педагога.
6. Мишина А.П., Кочеткова Т.В. Организация методической работы учителей начальных классов в условиях введения ФГОС второго поколения: методические рекомендации/авт.-сост. А.П. Мишина, Т.В. Кочеткова; под общ.ред. В.В. Зарубиной. – Ульяновск: УИПКПРО, 2010. -48 с.

7. Никишина И.В. Диагностическая и методическая работа в образовательных учреждениях. – Волгоград, 2007.
8. Медведева О.И., Кобзарёва Т.А. Организация работа школьного методического объединения. Нормативные и инструктивно-методические материалы: методическая работа в школе // Авт.-сост. О.И. Медведева, Т.А. Кобзарёва; под ред. Л.Е. Гринина, А.В. Перепёлкина. – Учитель, 2013. – 39 с.
9. Макарова Т.Н., Макаров В.А. Организация деятельности методического объединения в школе. 4.1. - М.: Центр «Педагогический поиск», 2010. - 160 с.
10. Сыромятникова Л.М. Настольная книга завуча: методическая работа в школе. – М., 2007.
11. Худоминский П. Методическая работа в школе / П. Худоминский. - М.: МП, 2009. - 171 с.

## METHODICAL WORK IN AN EDUCATIONAL ORGANIZATION

© 2022

*V.N. Sadovnikova*, IPPUz-20

*Ulyanovsk State Pedagogical University named I.N. Ulyanov, Ulyanovsk (Russia),  
sadvnikova.valya@yandex.ru*

УДК 37.01

## ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНЫХ СМЫСЛОВ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

© 2022

*Л.Н. Самборская*, аспирант

*ФГБНУ «Институт управления образованием РАО», Москва (Россия),  
Lyubov.Samborskaya@yandex.ru*

Социальное воспитание представляет собой бесценный процесс, касающийся всех этапов развития человека и общества, в целом, затрагивающий культурную, духовно-нравственную стороны жизни, происходящий в образовательной организации, семье и социуме, являющийся целенаправленным, контролируемым действием в целях оказания влияния на формирование определенных взглядов, ценностей, менталитета [1], становящийся необходимым с точки зрения построения и функционирования общества, подверженный изменениям в результате внешнего влияния. Одним из мощных факторов такого влияния сегодня становится процесс цифровизации.

Цифровизация затронула все сферы жизни каждого члена общества. Внедрение автоматизации, цифровизация продуктов проецирует всё большее расслоение общества и, как следствие, способствует его разобщению на глобальном уровне между поколениями [2].

В связи с нарастанием числа обновлений и ускорением всех процессов жизнедеятельности общества происходит нестандартное разделение общества на поколения не с точки зрения привычной смены поколений доцифровой эпохи, а с точки зрения возможности индивида, как участника общества, в том числе, соответствовать запросам цифровизации. Безусловно, данный взгляд требует глубоких исследований процесса смены поколений в условиях цифровизации.

Несмотря на отсутствие подобных исследований уже сейчас можно предположить нарастание скорости смены поколений, изменение в структуре поколений в части наличия в одном поколении представителей из кардинально разных возрастных категорий, поднимает старую проблему непонимания поколений в новом цифровом прочтении. Данное предположение подтверждается общеизвестным фактом появления новых коммуникатив-

ных возможностей и смысловых единиц, изменяющихся, в том числе, восприятие привычных знаков и символов, как знаковой системы приема и передачи информации [3].

В качестве наглядного примера можно привести использование в коммуникации различных пиктограмм-картинок, в виде смайлов, овощей и фруктов, или, математических символов, значение которых, с одной стороны, понятно во всем мире на всех языках без перевода, а, с другой, в условиях перехода от информатизации к цифровизации [4] несут разную смысловую нагрузку. Например, привычные математические знаки и символы могут означать закодированную информацию, или расшифровываться с позиции около, или псевдонаучных знаний. С этой точки зрения можно говорить о значении знаков, образующих сообщения, что позволяет взаимодействующим индивидам, коммуницируя, создавать общее понятийное поле, что, в свою очередь, приводит к взаимопониманию, в том числе, в условиях использования разных языков для общения. Культурные различия, особенно различия в культуре поколений, отягощенные процессами цифровизации, ставят под сомнение достоверность передаваемой информации посредством знаков и символов. В этом случае, для коммуницирующих между собой людей один и тот же фрукт, или овощ может иметь одно значение, но кардинально разные смысловые нагрузки от глубокоположительного смысла и далее вплоть до оскорбительного.

На основании теории А.Н. Леонтьева, построенной в рамках деятельностного подхода [5], проецируя её в обратном направлении, можно говорить о ситуации, в которой у индивидов, в результате несоответствия требованиям цифровизации, не получается сформировать некую общность качеств, символов и знаков, и, как следствие, возникает разобщенность сознания индивидов, в том числе, относящихся к одному поколению в классическом понимании значения дефиниции «поколение».

Вместе с этим, считаем необходимым обратить внимание на работы А. Вежбицкой, Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, А.А. Залевской, В.П. Литвиновой, А.В. Морозова, Б. Уорфа и др., в которых исследовано серьезное влияние языка на менталитет и сознание. Авторы, выделяя языковое и неязыковое сознание, обосновали разницу менталитета у представителей разных человеческих сообществ: чем больше разницы в языковых системах, тем больше разница в «картинах мира», при этом, авторы едины в том, что обязательной частью культуры, бесспорно, является язык. При этом, в основе «картины мира» – менталитета находится идеальный культурный и духовно-нравственный образ, который скрепляет народ в нечто единое, проходящее через всю систему воспитания детей, подростков и взрослых. Под менталитетом также понимают систему значений и смыслов в культуре того или иного народа.

На основании вышесказанного можно сделать вывод о том, что общим во все времена, во всем Мире, для социального воспитания, формирования культурных и духовно-нравственных ценностей, менталитета, национальной идентичности было и есть формирование единого смысла у определенной общности людей.

Подтвержденное влияние языка на менталитет и культуру, и, как следствие, смыслы, в условиях цифровой трансформации, во всех отраслях и сферах, неизбежно изменяет подходы и методы взаимодействия. Сфера образования не является исключением. В сложившихся условиях именно сфера образования становится средой выстраивания новых, в широком смысле, социальных отношений в условиях многонационального народа России, где возможно формирование единой гражданской нации с учетом этнокультурных особенностей посредством лучших педагогических практик старой советской и новой российской систем образования на базе применения цифровых технологий.

Развитие общества, изменение условий и сред жизни человека влияет на изменение сознания каждого члена общества, что ведет к серьезной трансформации социальных, культурных, духовно-нравственных ценностей и «разворачиванию» как индивидуальных, так и групповых смыслов общества.

Здесь необходимо задуматься о системе оценок и представлений о мире и месте человека в нем, отношении человека к окружающей его действительности и самому себе, а также о системе конструктов, убеждениях, принципах и ценностях личности. Исходя из глубокого анализа всего этого, можно сказать, что одной из основных задач современного образования, в широком смысле, становится приведение всей представленной выше совокупности к неким общим параметрам, в том числе, смыслов, для каждого жителя страны в условиях многообразия национального, религиозного и языкового состава населения РФ на базе лучших практик многовекового опыта, в том числе, межкультурного взаимодействия всех народов, проживающих на территории РФ.

Данная задача может быть решена на базе научно-образовательной экосистемы «Наукотека», реализующей, в том числе, перевод на различные языки, анализ этнокультурных смыслов народов, в том числе, народов России, позволяющей привести пользователей к единым смыслам национальной идентичности с учетом успешных практик многовекового опыта педагогического и межкультурного взаимодействия в целях укрепления российской государственности.

Один из вариантов работы программного обеспечения по формированию единых смыслов может быть организован таким образом, когда пользователь взаимодействует с компьютером, выполняет задания, получает ответ и рекомендации от системы, продолжает выполнять задания с учетом полученных рекомендаций по достижению установленных системой показателей. Данный подход может быть использован для разных возрастов при подготовке на всех уровнях обучения. Для реализации необходимо выделение и ранжирование смыслов.

Подавляющее большинство вариантов работы программного обеспечения разных систем и сервисов в сфере образования строится на выборе педагогическим сообществом ключевых слов, по которым эти системы и сервисы выдают обучающимся учебный материал для обучения, закрепления, или повторения пройденного. С одной стороны, это дало массу возможностей для создания в сфере образования разного рода электронных систем оценки, прогнозирования и контроля, с другой, заложило неявное противоречие, суть которого в том, что разная комбинация значений слов несет разный смысл, который, в том числе, разными людьми воспринимается по-разному. На этот счет проведён целый ряд исследований, анализ результатов которых позволяет сделать вывод о необходимости обучения смысловому чтению, что не имеет прямого отношения к теме, рассматриваемой в данной статье, являясь подобным на уровне смещения по названию.

Обратив внимание на имеющиеся трактовки смысла и значения, можно сказать с уверенностью, что смыслу отводится главная роль. Исходя из подходов к создаваемым и переиздаваемым словарям и справочникам можно косвенно предположить наличие работ со смыслами через поле значений. На основании выше обозначенных влияний цифровизации на общество справочники и словари могут стать подобием базы данных значений, используемой в сложном алгоритме выделения смыслов.

Восприятие информации человеком происходит через призму врожденных и сформированных качеств личности. Исходя из этой предпосылки, один и тот же материал разными людьми воспринимается по-разному, а дальнейшая передача информации искажается, исходя из личных смыслов человека. Таким образом искажение смысла информации происходит в любом случае, независимо от того, будет ли эта информация получена для себя, или получена для дальнейшей передачи. Сложно сказать однозначно, в каком случае происходит большее искажение смыслов: при передаче информации или при употреблении информации для личного использования. Однозначно ответить на этот вопрос можно при наличии возможностей:

- определять смысл информации;
- ранжировать смыслы;

- оценивать и сопоставлять смыслы.

Анализируя отечественную сферу образования под таким углом можно увидеть программы обучения, по которым работают все педагоги страны и только некоторые из них значительно преуспевают в преподавании, прививают любовь к предмету, сложное дают легко, умеют доносить материал до каждого обучающегося, становятся педагогами от Бога.

Примечательно то, что именно эти педагоги в разных условиях обучают разные поколения с сохранением педагогического результата. Значит, при прочих равных, учебная программа оказывает влияние на результат опосредовано, и в этом случае стоит говорить о личности педагога и педагогическом мастерстве [6; 7], но и тут возникают вопросы, относящиеся к сфере программ подготовки и повышения квалификации кадров. В целом, такие программы не отличаются особой вариативностью, даже в условиях тотальной цифровизации, так как нацелены решать единые задачи, стоящие перед системой образования, через подготовку кадров.

Опираясь на вышеизложенное, можно предположить, что «педагоги – звезды», кроме уникальных педагогических практик имеют вполне определенные индивидуальные особенности в структуре личности, а также единый уровень смысловой зрелости, что позволяет им воспринимать информацию и передавать ее обучающимся в едином стандарте смыслов, воспринимаемом разными поколениями обучающихся с одинаковым педагогическим эффектом. В данной статье не рассматриваются аспекты формирования и развития смысловой сферы личности, что бесспорно требует отдельного внимания.

Работа со смыслом информации относится уже к цифровым средам, требуя от программного обеспечения самостоятельного выделения смысла из представленной информации и дальнейшего самостоятельного принятия оптимального решения к тому или иному действию. Данный подход открывает массу возможностей для системы образования [8].

С точки зрения развития науки данный подход позволяет анализировать научные статьи под углом зрения с позиции корпуса смыслов и его изменений в рамках одной статьи, сопоставлять с уже имеющимися смыслами в других статьях, что позволяет видеть и оценивать новые направления, а также, визуализировать их в виде графов. Вместе с этим, для ученых из кардинально разных областей знаний открываются новые возможности сотрудничества и сотворчества, позволяя лучше и быстрее понимать друг друга, коммуницируя в едином поле смыслов, совершать новые открытия.

С точки зрения подготовки кадров на всех уровнях образования, в том числе, подготовки управленческих кадров сферы образования [9], данный подход позволяет в цифровой среде, с использованием программного обеспечения, проанализировать лучшие педагогические подходы и практики с точки зрения смыслов. Таким образом, система всех уровней подготовки кадров должна предполагать наличие стандарта смыслов лучших практик сферы образования используемого в процессе обучения кадров с последующим изменением имеющихся смыслов у обучающихся до принятых стандартов.

Один из вариантов подготовки кадров может выглядеть следующим образом: имеется программное обеспечение с сервисом анализа смыслов и базой данных смыслов лучших практик в сфере образования. Обучающийся взаимодействует с программным обеспечением таким образом, что программное обеспечение анализирует уровень смыслов обучающегося и сопоставляет с базой смыслов лучших практик, по результатам выдает обучающемуся рекомендации. Обучающийся перед компьютером, в том числе, в рамках практических занятий, в формате письменного ответа, или голосом как при проведении урока, или совещания выполняет задания с учетом полученных рекомендаций в рамках программы обучения, делает необходимое число повторений до необходимого результата. Варианты заданий для последующих отработок изменяются, соответственно.

С точки зрения оценки текущей педагогической деятельности и управления резуль-



татом обучения, а также выявления новых эффективных практик, изложенный выше подход можно использовать в образовательных организациях во время проведения уроков, лекций и других занятий, записывать голос педагога на занятии с последующей автоматической загрузкой в программное обеспечение для анализа. Полученные данные в результате анализа могут использоваться, как самостоятельные данные. В другом случае, полученные данные аккумулируются в Цифровом Профиле педагога, могут соотноситься с Цифровым Профилем учебной программы, в котором, в том числе, содержатся данные смыслов лучших педагогических практик этой учебной программы.

С точки зрения оценки знаний и работ обучающихся, данный подход открывает массу возможностей, в том числе, позволит определить списанный текст и его источник, пересмотреть подходы к эффективной работе голосовых помощников, иначе подойти к использованию игровых технологий в цифровой среде в режиме реального времени, обеспечить доступ к лучшим педагогическим практикам обучающимся из сельской местности.

С точки зрения безопасности данный подход позволяет сфере образования обеспечить, в том числе, безопасное взаимодействие зарубежных педагогов с российскими обучающимися, ликвидировать риски возможно негативного влияния на сознание обучающихся граждан Российской Федерации [10]. При одном из вариантов реализации зарубежные педагоги могут преподавать в привычном для себя формате с использованием дистанционных технологий. В данной статье не рассматривается ситуация преподавания в программном обеспечении по типу общеизвестных ZOOM, Microsoft Teams или подобном российском программном обеспечении. Основное внимание уделяется подходу, который может использоваться как в специально созданной системе дистанционного обучения с защищенным контуром, так и в сторонней, когда программное обеспечение идентифицирует голос педагога, лектора, переводит его в текст, переводит на русский язык и анализирует, с точки зрения смыслов, таким образом, чтобы принятая политика смыслов в сфере российского образования соответствовала идентифицированным смыслам лекций в режиме реального времени и совпадала с принятой политикой смыслов, укрепляющих российскую государственность и национальную безопасность.

В целом, данная технология выделения и анализа смыслов актуальна не только для сферы образования, но, в свете сложившейся ситуации в мировом пространстве, сфера образования является ключевым помощником государства в защите граждан Российской Федерации от негативного влияния со стороны агрессивного Запада.

В условиях концентрированной войны именно сфера образования может обеспечить массовое обучение, воспитание и сохранение культурных и духовно-нравственных ценностей поколений, в том числе, как способности «разворачивать» смыслы, изменение которых грозит вымиранием нации [11; 12].

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Морозов А.В. Изменение менталитета субъектов образовательного процесса в условиях цифровизации образования // Социально-психологические проблемы ментальности / менталитета. 2018. № 14. С. 65-73.
2. Морозов А.В. Современные тенденции развития цифрового образования: «за» и «против» // В сборнике: Большая Евразия: развитие, безопасность, сотрудничество. Ежегодник // Материалы XIX Национальной научной конференции с международным участием. М.: ИНИОН РАН, 2020. С. 673-674.
3. Морозов А.В. Понимание природы психических процессов в отечественной психологической науке // Научный поиск. 2015. № 3.3. С. 67-70.
4. Гиль А.В., Морозов А.В. От информатизации к цифровизации образовательного процесса // Образование и право. 2019. № 12. С. 129-135.
5. Морозов А.В. История психологии. М.: Академический Проект, 2007. 288 с.

6. Морозов А.В. Креативность как основа творческой компетентности современного специалиста // Человеческий фактор: проблемы психологии и эргономики. 2011. № 3. С. 73-76.
7. Морозов А.В., Самборская Л.Н. Профессионализм учителя как важнейший ресурс и детерминанта качества педагогической деятельности в условиях цифровой образовательной среды // Казанский педагогический журнал. 2018. № 6 (131). С. 43-48.
8. Турканов И.Ф. Наукотека // Проектирование будущего. Проблемы цифровой реальности. 2021. № 1 (4). С. 171-175.
9. Morozov A., Samborskaya L. Innovative digital technologies of training of heads of educational organizations in the conditions of «digital economy» // Transformational processes in law, regional economics and economic policies: topical economic, political and legal issues // Сборник статей VIII Международной научно-практической конференции. Riga: ВМА, 2019. Рр. 334-337.
10. Морозов А.В. Проблема национальной безопасности России в условиях цифровизации образовательного пространства // Профессиональное образование в современном мире. 2019. Т. 9. № 2. С. 2663-2673.
11. Громыко Ю.В. Консциентальная война по глобальному миропереустройству // [Электронный ресурс] <https://shiffersinstitute.com/conscwar/> (дата обращения 30.05.2022)
12. Громыко Ю.В. Оружие, поражающее сознание - что это такое? // [Электронный ресурс] <http://www.pereplet.ru/text/grom0.html> (дата обращения 05.07.2022)

#### **FORMATION OF COMMON MEANINGS IN THE EDUCATION SYSTEM IN THE CONTEXT OF DIGITAL TRANSFORMATION**

© 2022

*L.N. Samborskaya*, PhD student  
*Institute of Education Management of Russian Academy of Education, Moscow (Russia),  
Lyubov.Samborskaya@yandex.ru*

УДК 37.01

#### **ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРОИСХОЖДЕНИЮ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ МЫШКИНСКОГО РАЙОНА ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

© 2022

*Д.А. Сироткин*, руководитель ресурсного учебно-методического центра  
*ГПОУ ЯО Ярославский колледж управления и профессиональных технологий,  
Ярославль (Россия), dmitriy.sirotkin@yandex.ru*

Географические имена окружают нас со всех сторон, каждый день мы сталкиваемся с ними не однократно и не замечаем, как часто употребляем их в нашей речи. Они нам кажутся обыденными, но за каждым из них скрывается своя история, прошлое людей, которые жили и заботились о своей Родине, детях, внуках, развивали великую страну Россию.

В месте с географическими именами менялись традиции народов, проживающих на данной территории, трансформировались устои общества, их культура. В последствии все это богатство преумножалось и передавалось следующим поколениям.

Поэтому не стоит недооценивать воспитательное и образовательное значение того, что является спутником истории и жизни человечества, а именно, названия географических объектов - городов, сёл, деревень, рек, полей, ручьев и т. д.

Исследовательская работа, связанная с происхождением географических названий, позволяет по-новому взглянуть на географические объекты и их имена, открыть «старую историю», но в новом для обучающихся аспекте, необычном, но в тоже время знакомом и

понятном при более близком рассмотрении. Этот материал позволит осмыслить историю, обычаи и традиции предков, воспитать у обучающегося пытливый ум, осознание себя частичкой прошлого и настоящего, сформировать уважение к ценностям своих предков.

В своей работе мы будем рассматривать исследовательскую работу не как научную деятельность, а воспитательный процесс, построенный на основе научного знания, и в этом мы согласны со словами великого русского педагога К.Д. Ушинского: «Воспитание не имеет целью развития науки, и для него наука не цель, а одно из средств, которым оно развивает в человеке свой собственный идеал» [2].

Как и любая исследовательская работа, в том числе и по происхождению географических объектов, может идти по следующим направлениям:

- индивидуальная работа с учащимися;
- сплочение и развитие учащегося коллектива;
- привлечение представителей различных групп людей к воспитанию детей;
- взаимодействие с семьёй и педагогами школы и т. д., которые позволят организовать воспитательный процесс в школе.

При организации воспитательного процесса, основанного на исследовательской работе по происхождению географических объектов, учитель может использовать разнообразные формы организации педагогического процесса.

Подготовка ребенка к выступлению на школьной или межшкольной конференции, где обучающийся анализирует историческое прошлое какого-либо географического объекта (учитель при этом является наставником и помогает обучающемуся сориентироваться в методологических аспектах выбранной тематики, помочь в организации поиска материала для исследовательской работы), следствием чего, у обучающегося развиваются и формируются такие личностные качества, как аналитические способности, самостоятельность, правильная речь, умение выступать на публику и т.д.

Создание странички в «Вконтакте», сайта позволит вовлечь обучающихся в работу, где они могут делиться своими изысканиями со сверстниками, транслировать уважение к своей малой Родине, а это все способствует становлению личности ребенка, как патриота.

Проведение праздника «День рождения села, деревни, города», к этому событию дети готовятся, составляют сценарий, проговаривают свои обязанности. Также к этому празднику привлекаются родители, т.к. это позволит воссоединению нескольких поколений и более плодотворному воспитательному процессу в школе. На празднике - игре, разворачиваются гулянья и посиделки, как это было принято в прошлые времена, но с использованием современных реалий.

При этом праздник проводится в определенный день, это связано с тем, что в недавнем прошлом за каждым населенным пунктом были закреплены канонические праздники, на котором осуществлялись массовые гуляния и игры. Так, например, в деревне Дохлинка, Мышкинского муниципального района, Ярославской области был праздник – Троица, д. Мартнево – Мышкинского муниципального района, Ярославской области – Рождество св. Богородицы – 21 сентября, д. Мартыново - Мышкинского муниципального района, Ярославской области – Казанской божьей матери, 28 августа, д. Бобойки - Мышкинского муниципального района, Ярославской области, Никола летний и т.д.

При помощи экскурсий в природу и походов дети смогут ближе узнать родную местность, понять почему их предки давали географическим названиям имена связанные с географическими особенностями местности, например, д. Крутцы - Мышкинского муниципального района, Ярославской области получила своё название, по расположению на крутом берегу реки Сутка, д. Крестцы - Мышкинского муниципального района, Ярославской области получила своё имя по расположению на перекрёстке дорог сохранившихся до наших дней, из Мышкина в Некоуз и дороги соединяющей местные населённые пункты д. Иваново и д. Шибалово, д. Ломки - Мышкинского муниципального района, Ярославской

области получила название по термину «ломь» - пойменное место реки поросшее мелко-лесьем и кустарником. При это, обучающиеся узнают, что не только названия деревень получали свои названия по географическим особенностям, но и полей, омутов, ручьев.

В процессе изучения географических объектов, учащиеся познакомятся с правилами картографии и пробуют самостоятельно составить планкарту: реки с обозначением на ней омутов и впадающих в неё ручьев.

Необходимо привлекать к воспитательной работе старожилы это можно сделать двумя путями: пригласить их в класс для беседы с учащимися или договориться о встрече на дому.

Первый вариант позволит обучающимся получить информацию для исследовательской работы (в основном теоретизированию), а второй вариант позволяет узнать не только информацию, но и потрогать некоторые вещи своими руками, почувствовать себя исследователем-краеведом.

В процессе общения дети смогут понять, что пожилые люди обладают огромным багажом знаний и опыта, так, например, «старожилы» могут рассказать много интересных историй, легенд, народных этимологий (народные представления о появлении того или иного географического объекта) связанных с тем или иным географическим названием. В результате таких занятий обучающиеся приходят к мысли о том, что старость необходимо уважать и беречь, т. к. пожилые люди являются хранителями культуры наших предков.

Посещение музеев и проведение на их базе мероприятий (конференции, лекции, экскурсии и т.д.) посвящённых исследовательской деятельности по происхождению географических названий позволят детям наглядно продемонстрировать основные методы исследовательской работы. Музейные работники смогут показать детям их Родину в новом привлекательном свете, а также основные способы и принципы прочтения названия географического объекта, расскажут о том, какие основные языковые группы (славянские, финно-угорские, татарские и т.д.) составляют названия Родного края.

Исследовательская деятельность не может не затронуть семью, т.к. это очень важный элемент в воспитательном процессе подрастающего поколения. О силе единства воспитательного значения семьи и школы утверждают все педагоги и психологи, такая деятельность позволят объединить два социальных института, что делает воспитание наиболее благотворным.

Самостоятельные задания детям дадут возможность лишней раз пообщаться членам семьи в своём узком кругу, вспомнить прошлые времена, просмотреть семейный архив. Привлечение родителей к школьным мероприятиям даст эффект, при котором семья вольётся в школьную жизнь и наоборот школа станет частью семьи.

Такое воспитание позволит наиболее полно раскрыть детскую душу и сформировать ребёнка как личность. Недаром еще К.Д. Ушинский писал: «Общественное воспитание, которое развивает и укрепляет в человеке народность, развивает в то же время его ум и его самосознание, могущественно содействует к развитию самосознания вообще; оно вносит свет сознания в тайники народного характера ...» [3].

Таким образом, воспитательное значение исследовательской работы по происхождению географических названий имеет хороший потенциал, который может быть раскрыт в учебной и не учебной деятельности школы. Он позволит стимулировать: приобщение учащихся к родной культуре, истории родного края, умению вести аналитическую деятельность, активность, понимать сущность многих названий и т.д. Проведение такой работы позволит ребенку понять сущность своей культуры и переоценить свое отношение к Родине.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Ницше Ф. Избранные произведения. Составитель К.А.Свасьян, М. «Просвящение» 1993 с.520

2. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения\ составитель В.Я.Струминский\ под редакцией Е.Н.Свадковского \ Государственное учебно-педагогическое издательство наркомпроса РСФСР Москва 1945. с.54

3. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения\ составитель В.Я. Струминский\ под редакцией Е.Н. Свадковского \ Государственное учебно-педагогическое издательство наркомпроса РСФСР Москва 1945. с. 66

## **EDUCATIONAL SIGNIFICANCE OF RESEARCH WORK ON THE ORIGIN OF GEOGRAPHICAL NAMES OF THE MYSHKINSKY DISTRICT OF THE YAROSLAVL REGION**

© 2022

*D.A. Sirotkin*, Head of the resource training and methodological center  
State professional educational institution of the Yaroslavl region Yaroslavl college  
of management and professional technologies, Yaroslavl (Russia), [dmitriy.sirotkin@yandex.ru](mailto:dmitriy.sirotkin@yandex.ru)

УДК 159.9

## **МОТИВАЦИЯ БУДУЩЕЙ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ САРОВСКОГО ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА НИУЯ МИФИ**

© 2022

*Н.И. Сучкова*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Психология и педагогика»  
Филиал ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»  
Саровский физико-технический институт (СарФТИ НИЯУ МИФИ), Саров (Россия),  
[sarfti@mephi.ru](mailto:sarfti@mephi.ru)

Современный уровень требования к студентам высшей школы определен потребностями общества в профессионалах высокотехнологического класса. Это наличие не только высокого уровня развития личностных качеств, но и метапрофессиональных (универсальных) качеств специалиста, обусловленное условиями неопределенности, многозадачности и интегративности развития социума и отечественной экономики.

Именно на старших курсах обучения в вузе перед студентами остро встает вопрос профессионального самоопределения. Важно правильно спроектировать свой будущий профессиональный путь на этапе требований современного рынка труда. Но при этом нельзя забывать, что личностные качества будущего специалиста должны соответствовать выбранной профессиональной деятельности и способствовать качественному профессиональному успеху.

Проблема формирования мотивации, правильное определение профессиональных мотивов и интересов помогает студенту высшей школы не только сделать правильный выбор будущей профессии, но и быть удовлетворенным ею.

Успешный работодатель заинтересован в положительном результате работы, который возможен при условии, когда сотрудник ориентирован не только на успех, но и способность выполнять более сложные функции в строго регламентированный срок. Поэтому современные студенты высшей школы должны быть готовы к таким ожиданиям работодателя.

Процесс развития мотивационной сферы человека является, согласно Л.И.Божович, центральным звеном формирования личности [2]. Мотивация трудовой деятельности, как индивидуальное качество личности входит в структуру профессиональной пригодности, соответственно, является профессионально важным качеством, необходимым для эффективной реализации профессиональной деятельности.

Учеными доказано, что высокая мотивационная готовность может существенно компенсировать недостаточный уровень развития других профессионально важных качеств,

например, таких как инициативность, умение предвидеть результат, стремление к профессиональному совершенству, эмоциональная устойчивость, умение понимать цель и ситуацию общения, выявление проблемных ситуаций и др.

Известный отечественный психолог В.Н.Мясищев считал, что результаты, которые человек достигает в своей жизни, лишь на 20-30% зависят от интеллекта, а на 70-80% от мотивов, которыми он руководствуется [4,с.3]. В связи с этим, можно говорить о зависимости эффективности деятельности от силы мотивации: чем «слабее» степень проявления мотива, тем результативность деятельности будет незначительной, и наоборот, чем сильнее мотивация, тем результативность деятельности более эффективна и увеличивается до определенного размера [4,с.15].

Мотивация профессиональная – это то, ради чего выполняется профессиональная деятельность. Чем интенсивнее и значимее мотивы, тем выше уровень функциональных (психофизиологических) состояний, которые выполняют роль регулятора профессиональной деятельности. При этом развитие и формирование профессиональных мотивов необходимо для направления личностной активности с целью осуществления поставленной цели, определяя мотив как силу, которая побуждает к достижению профессионального успеха.

Проблема мотивации будущей профессиональной деятельности и мотивации труда является стержневой в психологической науке в целом, но особенно в психологии труда. Данная проблема рассматривалась многими отечественными и зарубежными учеными-исследователями. Среди них А.Н.Леонтьев, И.П.Ильин, Л.И.Божович, Г.А.Мухина, О.К.Тихомиров, Г.И.Шукина, В.А.Якунин, Ф.У.Тейлор, А.Мослоу, В.Врум, Д.Мак Грегор, Д.Аткинсон и другие. Эти ученые создавали различные концепции, теории и модели трудовой мотивации, разрабатывали практические рекомендации по применению своих теорий, но, к сожалению, единого подхода к данной проблеме не выработано.

Профессиональная мотивация определена учеными-исследователями как мотивацией высшего типа, она динамична, изменчива и представляет систему мотивов, отражающих потребности, удовлетворяемые с помощью трудовой деятельности. Ее изменение так же, как и мотивов, происходит в зависимости от изменения личности работника (например, системы его ценностных ориентации) и окружающей его социальной действительности [1].

Термин «мотивация» был впервые употреблен еще в середине девятнадцатого столетия немецким философом А.Шопенгауэром [1, с.65]. Прошло почти два столетия, а проблема мотивации остается актуальной и сегодня. Нам, преподавателям высшей школы важно понимать, имеется ли у студентов интерес не только к профессии, но и к результатам труда этой профессии. Мотивированы ли они на работу по той специальности, которой обучаются?

Мотивация будущей трудовой деятельности студента непосредственно связана с учебным процессом, когда учебная мотивация преобразуется в профессиональную. Опыт показывает, что существует прямая зависимость: насколько эффективно вузовское обучение, насколько высока профессиональная мотивация и высок стимул овладения будущей профессией.

В процессе общения со студентами на учебных занятиях и внеурочное время, многие из них выражают желание быть не рядовыми специалистами (инженерами, конструкторами, технологами и т.д.) по окончании вуза, а сразу оказаться в кресле руководителя, менеджера – специалиста по управлению производственными или бизнес-процессами. При этом отсутствие профессионального опыта их не пугает, у некоторых даже усиливает желание управлять, руководить, ссылаясь на то, что они обучаются по современным технологиям и лучше видят перспективу.

Исходя из этой ситуации, с целью выявления ведущих профессиональных мотивов, студентам бакалавриата старших курсов автором была предложена анкета «Мотивация

будущей трудовой деятельности менеджера». Данная анкета состоит из 21 мотива, стимулирующие будущую трудовую деятельность выпускника [3, 5].

В анкетировании приняли участие студенты 3 и 4 курсов СарФТИ, а именно: 4-го курса – 32 студента, 3-го курса – 33 студента, что составило всего 65 человек, среди них 27 девушек и 38 юношей.

Участникам анкетирования был задан вопрос: какие мотивы, из предложенных в анкете, по вашему мнению, стимулируют к хорошей работе? Нужно было выбрать не менее десяти мотивов, которые являются, по их мнению, наиболее важными. При этом, выбранные мотивы нужно было проранжировать, т.е. определить их приоритетность (чем выше число ранжирования, тем ниже приоритетность).

Для подсчета приоритетности мотивов был проведен перевод ранжирования в баллы по иерархии. Более значимому мотиву - мотиву, который занимает первое место, определяется более высокий балл - 10 баллов, менее значимому мотиву, занимающему 10-е место, самый низкий балл – 1.

Результаты проведенного анкетирования показали, что студенты отдали свое предпочтение мотиву «высокий жизненный уровень, обеспечиваемый оплатой труда», который, по их мнению, стимулирует к хорошей работе (87%). Данный мотив занял лидирующее место среди других мотивов в равной степени, как по наибольшему числу выбора (59 выборов из 65 возможных), так и по количеству набранных баллов в процессе ранжирования (472 балла из 650 возможных).

Далее мотивы, стимулирующие к хорошей работе, студенты распределили следующим образом: второе место (84%) студенты определили мотиву «надежное рабочее место», третье место (80%) – мотиву «престиж, удовольствие и удовлетворение», четвертое место (77%) – мотиву «интересная деятельность» и пятое место (73%) – мотиву «возможности для карьеры».

Мотивы, которые были бы игнорированы студентами, не было. Но были те, которые имели очень низкий выбор (до 2-х до 6-ти) и наименьшее число баллов (от 4 до 18 баллов). К ним студенты отнесли следующие мотивы: «хороший стиль управления» (13%), «присутствие элемента состязательности» (14%), «степень автоматизации труда» (17%), «гибкий рабочий график» (18%) и «перспектива на получение жилья» (26%).

Следует отметить, что различия в выборе мотивов по гендерному признаку не выявлено. Юноши и девушки в равной степени отдавали предпочтение одним и тем же профессиональным мотивам, предложенным в анкете.

Данные анкетирования позволяют предположить, что современные студенты технического вуза формируют определенную, возможно пока неустойчивую структуру, иерархию мотивов. В этой иерархии ведущими и смыслообразующими мотивами для них являются: «высокий жизненный уровень, обеспечиваемый оплатой труда», «надежное рабочее место», «престиж, удовольствие и удовлетворение», «интересная деятельность» и «возможности для карьеры». Именно эти мотивы, возможно, помогают им определить направление профессионального выбора.

Другие мотивы, по мнению студентов, такие как «возможность самореализации как личности», «сплоченный коллектив», «спокойная работа с четко определенным кругом обязанностей» и «хорошее обеспечение в старости» должны исполнять вспомогательную функцию, облегчая протекание профессиональной деятельности.

Ровно 1/5 часть студентов (13 человек) выбрали мотивы профессионального организационного характера, поставив высокий балл ранжирования (от 8 до 10 баллов), такие как «спокойная работа с четко определенным кругом обязанностей», «здоровый рабочий климат», «продолжительный отпуск», «хорошие санитарно-гигиенические условия труда» и «условия для реализации своих целей».

Мотивы, которые, по мнению студентов, имели низкий выбор и наименьшее число

баллов являются для них на данный момент менее значимыми и, возможно, будут связаны с отдельными сторонами профессиональной жизни, либо актуализируются лишь в конкретных профессиональных ситуациях.

Необходимо помнить, что мотивы - это динамичная и мобильная система, на которую можно влиять. Именно преподаватели вуза, особенно преподаватели спецдисциплин, учебной и производственной практики, их личностная ориентированность и увлеченность является социально-психологическим и психолого-педагогическим факторами воздействия на качественное развитие и формирование тех мотивов, которые помогают студенту проводить работу над собой: самоанализ и саморазвитие, осознание себя членом профессионального сообщества и принятие своей будущей профессиональной роли.

Если студент высшей школы не вполне самостоятельно сделал выбор своей будущей профессии, то молодому специалисту важно целенаправленно формировать устойчивую систему мотивов трудовой деятельности, помогая ему в профессиональной адаптации и профессиональном становлении. Это бремя ляжет на плечи наставника молодого специалиста или профессионального коллектива, куда поступит на работу выпускник.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы – СПб.: Питер, 2011. - 512 с.ил. (Серия «Мастера психологии»); ISBN 978-5-272-00028-6
2. Избранные психологические труды: Проблема формирования личности / Л. И. Божович; Под ред. Д. И. Фельдштейна. - М.: Междунар. пед. акад., 1995. - 209 с.; ISBN 5-87977-023-0 [Электронный ресурс, дата входа 21.06.2022г.]
3. Бакшаева Н. А., Вербицкий А. А. Психология мотивации студентов. М., Логос, 2006. – 184 с. [Электронный ресурс, дата входа 20.06.2022г.]
4. Батаршев, А.В. Учебно-профессиональная мотивация молодежи: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений - М.: Академия, 2009.- 189 с.; ISBN 987-5-7695-3974-9 [сайт academia-moscow.ru]
5. Пряжников, Н.С. Мотивация трудовой деятельности: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / Н.С.Пряжников. - М.: Академия, 2008. - 368 с. ISBN 978-5-7695-3572-7

### **MOTIVATION OF FUTURE WORK ACTIVITY OF STUDENTS OF THE SAROV INSTITUTE OF PHYSICS AND TECHNOLOGY OF NIU MEPHI**

© 2022

*N.I. Suchkova*, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Psychology and Pedagogy

*Branch of the National Research Nuclear University «MEPhI» Sarov Institute of Physics and Technology (SarFTI NRU MEPhI), Sarov (Russia), sarfti@mephi.ru*

УДК 37.01

### **ОСОБЕННОСТИ ВОПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА В ХОРОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ**

© 2022

*А.В. Топалова*, концертмейстер

*ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей «На Васильевском», Санкт-Петербург (Россия), klarad@list.ru*

С появлением консерватории в Санкт-Петербурге началась новая эпоха в музыкальной истории России, эпоха отечественного музыкального профессионализма, навсегда оставившая в прошлом дилетантское отношение к музыке. И в этом огромная заслуга ор-



ганизатора и первого ректора петербургской консерватории А.Г.Рубинштейна. Были открыты классы для тренировки навыков совместной игры, чтения с листа и транспонирования фортепианных и оркестровых произведений.

В последние годы в России на музыкальных факультетах введена специализация, которая дает возможность студенту получить квалификацию «концертмейстер». Предмету «концертмейстерский класс» уделяется большое внимание, учитывая индивидуальные способности учащихся, определены годовые и зачетно-экзаменационные требования. При выборе концертмейстерского направления очень важен высокий уровень профессиональных знаний и умений в исполнительской сфере.

Исполнительская деятельность концертмейстера очень разнообразна. Существует множество различных форм исполнительской практики: участие в концертах, выступления на конкурсах, фестивалях, экзаменах и др. Исполнительский процесс в концертмейстерском искусстве состоит из двух основных частей: становление исполнительского замысла и его воплощение. Процесс становления исполнительского замысла начинается с ознакомления с нотным текстом композитора и точным его воспроизведением на фортепиано. После знакомства с авторским текстом происходит осознание образного строя музыкального сочинения, его художественной идеи. Главной исполнительской задачей концертмейстера на данном этапе является создание художественного образа произведения. Затем следует новый этап в творческой работе пианиста – эстетическая оценка музыкального произведения. Концертмейстер в этот период вырабатывает собственное отношение к рассматриваемому сочинению. Эстетическая оценка – своего рода эмоционально-образное отражение услышанного. Огромное значение имеет музыкальное восприятие, через которое происходит эмоциональная реакция на звучащую музыку. Именно эстетическая оценка музыкального произведения поможет концертмейстеру продвинуться к следующей задаче – созданию исполнительской трактовки. Постигая композиторский замысел, концертмейстер старается передать свое представление об идейно-художественном содержании музыкального произведения солисту, и вместе с тем помогает своему партнеру по сцене точно донести задуманное до слушателей.

Одним из важнейших видов деятельности любого музыканта-исполнителя является аккомпанемент. В словаре В.Даля аккомпанемент определяется как вторенье, подголосок, сопровождение, подыгрывание. Однако следует отметить, что в середине XX века слово «аккомпанемент» приобретает более четкую формулировку и трактуется по-иному, означая музыкальное сопровождение, дополняющее главную мелодию, служащее гармонической и ритмической опорой солисту и углубляющее художественное содержание произведения. Наконец, в конце XX века понятие «аккомпанемент», что в переводе с французского означает «сопровождать», стало рассматриваться исследователями и профессиональными музыкантами в нескольких значениях. Во-первых, это партия инструмента (например, фортепиано, гитары, домры и др.) или партии ансамбля инструментов, которые сопровождают сольную партию певца или инструменталиста и помогают ему точно исполнять свою партию; во-вторых, аккомпанемент в музыкальном произведении служит гармонической и ритмической опорой основному голосу, т.е. мелодии; в-третьих, аккомпанемент – исполнение музыкального сопровождения, искусство которого по своему художественному значению сближается с искусством ансамблевого исполнения.

Характер и роль аккомпанемента, несомненно, зависят от эпохи, стиля, национальной принадлежности музыки. Например, в качестве простейших форм аккомпанемента, часто сопровождающих исполнение народной песни, могут рассматриваться хлопанье в ладоши или отбивание ритмической фигуры ног. В античной и средневековой профессиональной музыке родственным аккомпанементу явлением было унисонное или октавное удвоение мелодии одним или несколькими инструментами. В древней культовой музыке широко использовался принцип гомофонии, где основным был верхний голос, а прочие

выполняли функцию аккомпанемента, близкого к аккордовому. С развитием гомофонно-гармонического склада в конце XVI-начале XVII веков аккомпанемент понимается как гармоническая опора мелодии. В то время было принято выписывать лишь нижний голос аккомпанемента, только намечая гармонию с помощью цифровых обозначений (генерал-бас или цифрованный бас). От исполнителя требовалась изрядная доля фантазии, вкуса, дара импровизации для «расшифровки» подобного аккомпанемента. Со времен Й.Гайдна, В.А.Моцарта, Л.Бетховена аккомпанемент выписывался авторами полностью. В инструментальной и вокальной музыке XIX – XX вв. аккомпанемент часто выполняет новые выразительные функции: «договаривает» невысказанное солистом, подчеркивает и углубляет психологическое и драматическое содержание музыки, создает изобразительный фон. Нередко из простого сопровождения превращается в равноправную партию ансамбля.

Рассмотрим такое понятие как фактура. В широком смысле – это одна из сторон музыкальной формы в единстве со всеми средствами выразительности, а в более узком смысле означает конкретное оформление музыкальной ткани, музыкальное изложение. Фактура аккомпанемента может быть либо усложнена, либо упрощена, в зависимости от технических возможностей пианиста и его музыкальных способностей вообще. Чаще всего в музыкальной практике пользуются такими вариантами упрощения фактуры аккомпанемента как снятие подголосков, упрощение или отказ от различных украшений, октавных удвоений, каких-либо сложных гармонических или ритмических фигураций и др.

Одним из важных аспектов деятельности концертмейстера является способность бегло читать с листа. В учебной, а затем и концертмейстерской практике часто бывают ситуации, когда у пианиста нет времени для предварительного ознакомления с нотным текстом, к тому же обилие репертуара, находящегося в работе с учащимися не создает условий для заучивания текстов наизусть и их приходится играть по нотам. От пианиста требуется быстрота реакции и ориентировки в нотном тексте, чуткость и внимание к фразировке, динамике солиста, умение сразу охватить форму и характер произведения в целом. Прежде чем начать аккомпанировать с листа, пианист должен мысленно охватить весь нотный текст и литературный, если произведение написано для голоса в сопровождении фортепиано, представить себе характер произведения, определить тональность, основной темп, обратить внимание на изменения размера, темпа, динамики, штрихов и многое др. Мысленное прочтение нотного материала является эффективным методом для овладения навыком чтения с листа. Опытный концертмейстер переворачивает страницу за один или два такта до того, как она будет доиграна до конца. При чтке с листа исполнитель должен хорошо ориентироваться на клавиатуре, чтобы избежать постоянного взгляда на клавиши, соответственно он может мобилизовать все свое внимание на осознание читаемого нотного текста.

При чтении с листа аккомпанемента в ансамбле с певцом, хором или другим музыкальным инструментом категорически запрещаются любые остановки или исправления своих промахов, так как это мгновенно нарушает ансамбль и вынуждает остановиться солиста. Концертмейстер должен постоянно и систематически тренироваться в чтении с листа, чтобы довести эти умения до автоматизма, однако чтение с листа не тождественно разбору произведения, ибо означает вполне художественное исполнение сразу, без предварительной подготовки. Подобные навыки развивают у музыканта не только внутренний слух, но и аналитические способности. Важно быстро понять художественный смысл произведения, уловить самое характерное в его содержании, раскрыть внутреннюю линию музыкального образа, определить кульминацию. Необходимо хорошо ориентироваться в музыкальной форме, гармонической и метроритмической структуре сочинения, уметь отделить главное от второстепенного, тогда откроется возможность читать текст не «нота за нотой», а более крупными музыкальными фразами и предложениями, точно также как протекает и процесс чтения литературного текста. Трудно бывает тому пианисту, который

судорожно цепляется за все ноты, пытаясь исполнить всю фактуру сложного сочинения, но с опытом он научится и расчленять насыщенную фактуру, оставляя минимальную основу своей партии, и группировать ноты по смысловой принадлежности (мелодической или гармонической), и видеть заранее все изменения динамики, темпа, характера, тональности, фактуры и т.д.

«Ноты читал я как книгу», - так о себе говорил русский композитор 19 века А.С.Даргомыжский.

Транспонирование - один из самых сложных навыков, который входит в число непререкаемых условий, определяющих профессиональную пригодность концертмейстера. Для его освоения необходимо представить звучание произведения в основной тональности, понять внутреннюю логическую схему развития, линию мелодико-гармонического движения. При этом важно знать новую тональность, строение в ней основных аккордов. Для достижения наилучшего результата, как и в чтении с листа, прежде чем приступить к транспонированию произведения, необходимо предварительно посмотреть нотный материал, проанализировать его и только потом приступить к практическому воплощению.

Нельзя обойти стороной и такой вид деятельности концертмейстера как подбор по слуху. Нередко возникают такие ситуации, когда ребенок услышал по радио, на телевидении, в интернете какую-либо мелодию или песенку, она ему очень понравилась, и с этим огромным желанием он приходит к педагогу и просит, чтобы это произведение оказалось в его репертуаре. Нет, к сожалению, нет, а горячее желание ребенка сыграть именно эту пьесу необходимо поддержать. Как же быть? И вот здесь-то и понадобится умение концертмейстера подобрать на слух и мелодию и аккомпанемент. Встречаются произведения, где нет вступления или заключения, пьесы куплетной формы, где необходимо придумать проигрыш, а может быть даже видоизменить, сварьировать фактуру. Весь этот арсенал должен находиться в профессиональных руках концертмейстера.

Сфера деятельности концертмейстера достаточно разнообразна, что предоставляет пианисту возможность выбрать ту или иную область применения своих талантов и предпочтений, будь то хореография, сольное или хоровое пение, музыкальное оформление театральных спектаклей, игра в ансамбле с каким-либо музыкальным инструментом и многое др.

Хор – это творческий коллектив, в котором пробуждаются и развиваются способности к совместному музицированию, коммуникативные качества, создаются специальные условия для взаимодействия с воспитанником, раскрытия его способностей, для определенных социально-педагогических целей. Хормейстер добивается от коллектива единой манеры звукоизвлечения, артикуляции, дикции, следования дирижерскому жесту, следит, чтобы сливались голоса по тембру и динамике.

Методика проведения занятий зависит от профессиональных предпочтений дирижера-хормейстера, в свою очередь обязанностью концертмейстера будет вникнуть в системный подход своего коллеги с тем, чтобы с успехом поддержать его в совместной работе или заменить в его отсутствие без ущерба для коллектива. Концертмейстеру необходимо ознакомиться с основными приемами дирижерской техники, с 2,3,4-ех дольными сетками, с такими понятиями как ауфтакт, точка, цепное дыхание, так же он должен знать какими жестами изображаются штрихи, оттенки, взятие или снятие звука. Важным моментом в работе концертмейстера является умение видоизменять звучание музыки в зависимости от жестов дирижера. Например, показ динамических оттенков зависит от индивидуальности дирижера, один показывает *f* размашистым широким жестом, а другой небольшим, но очень энергичным. Чем выше класс дирижера, тем меньше он придерживается дирижерской сетки, мало уделяя внимание тактированию и всецело погружаясь в звук, его формирование, качество и способы звукоизвлечения. В свою очередь концертмейстеру придется

сосредоточить все свое внимание на жестах хорового дирижера, в какой-то степени даже предугадывая, предвосхищая музыкальное желание своего коллеги.

Звук, рожденный голосом, способен к развитию, в то время как фортепианный, возникший в результате удара молоточка о струну, обречен на угасание. Преодолеть молоточковую ударную природу фортепианного звука можно при условии определенного звукоизвлечения, пения на клавиатуре, стараясь подражать человеческому голосу. Причем подражать надо не абстрактному голосу, а конкретной партии, звучащей в данный момент в хоровой партитуре. Например, партия баса должна исполняться довольно густым бархатным звуком, богатой обертонами, партия сопрано - легким, как бы парящим звуком, меццо-сопрано или альтовая партия - темным, обволакивающим, а партия тенора - звонким, ярким звучанием. Умение «пропеть» на фортепиано мелодию свидетельствует о высоком мастерстве пианиста-концертмейстера, а способность исполнить каждую партию хора своим, только этой партии присущей тембром, зависит от степени воображения пианиста-исполнителя, и не в последнюю очередь и от его любви к голосам и хору. Продолжая мысль о пении на клавиатуре, приведу свидетельство современника М.И. Глинки:

«...Я глубоко благодарен Глинке за те поэтические минуты, которые испытывали мы, слушая его страстную и разумную игру на фортепиано. Каждая клавиша фортепиано издает у него тысячи разнородных звуков! И как мягки, как сладостны его звуки! Как плавны у него переходы! Ну, так ласково сливаются одни звуки с другими, так непрерывно бегут они друг за другом, что каждая его нота влюблена в другую и стремится за нею по внутреннему чувству!» Певческое мышление в инструментальной музыке всегда главенствовало в русской и композиторской и исполнительской школах. Начиная с того же М.И.Глинки эту традицию продолжали такие великие исполнители как Антон Рубинштейн, Сергей Рахманинов, Александр Зилоти, Владимир Горовиц и другие. И, наконец, подытоживая выше сказанное, хочется привести высказывание Ф.И.Шалапина о его совместных выступлениях с С.В.Рахманиновым: «Когда Рахманинов сидит за фортепиано и аккомпанирует, то приходится говорить: не я пою, а мы поем».

Одним из аспектов деятельности концертмейстера хора является то, что в своей повседневной практике он работает не только с хоровым коллективом, но и с группами партий, солистами, хоровыми ансамблями, при этом пианист имеет дело с хоровой партитурой, количество нотных строк которой составляет три-четыре, а то и более. Голоса могут перекрещиваться, (а если в партитуре присутствует партия тенора, то надо еще мыслить на октаву ниже), нотные штили в партитуре пестрят сменой то вокального, то инструментального облика, - все это требует от концертмейстера в высшей степени внимания не только зрительного ряда, но и средоточия мысли. Пианист в хоровом классе сталкивается с тремя видами нотного текста, а именно: тексты произведений для хора а capella (пение без инструментального сопровождения), тексты произведений, написанные для хора в сопровождении фортепиано и тексты переложений произведений для хора с оркестром, т.е. клавиры. Пианисту-исполнителю необходимо осмыслить, дифференцировать подход к каждому из видов нотного текста. Со стороны может показаться, что когда хор поет произведение а capella, пианист безучастен, дал тон для настройки (а может даже и этого не сделал, т.к. хормейстер воспользовался камертоном) и сидит, скучает, но это в корне неверно. Хоть произведение, написанное для исполнения а capella и не содержит фортепианную партию, но предполагает активное участие концертмейстера. Слух пианиста идентифицируется со слухом поющих. Если концертмейстер имеет дело с клавирами, а за свою творческую исполнительскую жизнь он обязательно сталкивается с подобными произведениями, то ему необходимо научиться адаптировать нотный текст сообразно своим техническим возможностям и в то же время, не нарушая музыкальную концепцию, характер произведения.

В современных условиях психологическая компетентность концертмейстера важна не меньше, чем его исполнительские и педагогические способности, навыки чтения с листа, подбор по слуху или транспонирование. В некоторых ситуациях, складывающихся в процессе ответственных выступлений, концертов, концертмейстер в полной мере выполняет функции психолога, который умеет снять излишнее напряжение солиста, негативный фон перед выходом на сцену, способен найти яркую ассоциативную подсказку для артистического настроения. Концертмейстер, всегда находясь рядом, помогает пережить неудачи, разъяснить причины неважного исполнения, тем самым предотвращая в дальнейшем появления страха перед сценой. Важность такой помощи трудно переоценить, особенно при работе с детьми, имеющих еще не вполне окрепшую психику и подверженным различным влияниям.

Необходимо отметить еще один момент: достижение всех поставленных перед концертмейстером целей и задач возможно при тесном взаимодействии с педагогом, при абсолютном профессиональном и взаимном доверии друг к другу. Для развития этих качеств полезным бывает совместное музицирование, нередко формирование профессиональных ансамблей, что приводит к взаимопониманию не только в исполнительском, но и в психологическом плане.

Профессиональной деятельности концертмейстера должны быть присущи мобильность и быстрота реакции. В случае если солист на концерте или экзамене вдруг «теряет» текст, перескакивает или пропускает какой-либо эпизод, а в практике детского исполнительства это встречается довольно часто, то опытный концертмейстер, не переставая играть, должен подхватить солиста и благополучно довести произведение до конца.

Следует подчеркнуть значимость единства музыкальных взглядов и исполнительского замысла концертмейстера и солиста. Аккомпаниатор, тщательно анализирует особенности солирующей партии, изучает ее мелодическую линию, смысл и динамику развития, точность фразировки, рассматривает форму произведения, вычлняет из плотной фактуры главное и второстепенное, создает определенный колорит звучания, постигает замысел музыкального произведения, проникает в его характер.

Волнение на эстраде проходит красной нитью по жизни любого музыканта, будь то солист или концертмейстер, маститый профессионал или делающий первые шаги юный исполнитель. Возможно, есть общие рекомендации по преодолению страха и волнения на сцене, но, на мой взгляд, каждый ищет свой путь, свои методы воздействия на собственный организм, свой способ преодоления излишних эмоций. Одно могу сказать определенно, лучшее «лекарство» от волнения – практика и еще раз практика! Чем чаще музыкант выходит на сцену, тем меньше он занимается поисками средств для преодоления своих страхов. При этом его голова все более занимается «прямым своим делом» - выявлением музыкально-художественного образа произведения.

Удачными во всех отношениях профессиональными выступлениями чаще всего бывают те, в которых существует нерушимый союз педагога – концертмейстера – ученика. Именно поэтому те педагоги, которые умеют грамотно и корректно донести информацию, и концертмейстеры, умеющие правильно понять и принять пожелания педагога, имеют творчески отлаженный и успешный союз.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Давлетова К.Б. Информационно-образовательная среда как ресурс подготовки к профессиональной деятельности педагога-музыканта системы дополнительного образования детей // Мир науки, культуры, образования. Международный научный журнал. - 2016 г. - №5 (60) – С. 144-147.
2. Давлетова К.Б. Особенности профессиональной деятельности педагога-музыканта системы дополнительного образования детей // Мир науки, культуры, образования. Международный научный журнал. - 2016 г. - №6 (61) – С. 17-20.

3. Кубанцева Е.И. Концертмейстерский класс: учеб. пособие для студентов пед. Вузов и средних проф. Учебных заведений. – М.: Академия, 2002 – 192 с.
4. Шендерович Е.М. В концертмейстерском классе: Размышления педагога / Е.М. Шендерович. – М.: Музыка, 1996. – 207 с.

### **SOME PECULIARITIES OF THE ACCOMMODATION ACTIVITY OF THE ACCORDING MEASTER OF A CHORAL TEAM**

© 2022

*A.V. Topalova*, concertmaster

*GBU DO Center for Creative Development and Humanitarian Education of Children  
«On Vasilyevsky», St. Petersburg (Russia), klarad@list.ru*

УДК 37.01

### **УЧАСТНИКИ МОЛОДЕЖНЫХ ПОИСКОВЫХ ОТРЯДОВ В СИСТЕМЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

© 2022

*Н.В. Торопкина*, председатель Совета

*Иркутское региональное отделение ООД «Поисковое движение России»,  
Усолье-Сибирское Иркутской обл. (Россия), Ninele1@yandex.ru*

*А.В. Морозов*, доктор педагогических наук, профессор

*ФКУ Научно-исследовательский институт ФСИИ России, Москва (Россия),  
doc\_morozov@mail.ru*

Сегодня государство уделяет самое серьёзное внимание проблемам гражданско-патриотического воспитания [1; 2]. Главной целью современной ценностно ориентированной модификации общегосударственной культурной политики, которая в течение последних семи лет реализуется в нашей стране, провозглашается «формирование гармонично развитой личности и укрепление единства российского общества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития, передачи от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей и норм, традиций, обычаев и образцов поведения» [3]. Доктрина государственной культурной политики не только возвращает понятию «культура» начальное значение «от лат. «возделываю» [4, с. 220]: «задачей государства становится «возделывание», «окультуривание» современного человека и общества в целом в соответствии с традиционными нравственными ценностями» [3], но и акцентирует внимание на потребности воспитания всех категорий российских граждан (дети, молодёжь, взрослые).

Недостаточное внимание к проблемам воспитания в последние годы «создало угрозу гуманитарного кризиса», к «наиболее опасным для будущего России возможным проявлениям этого кризиса относятся:

- снижение интеллектуального и культурного уровня общества;
- девальвация общепризнанных ценностей и искажение ценностных ориентиров;
- деформация исторической памяти, негативная оценка значительных периодов отечественной истории, распространение ложного представления об исторической отсталости Российской Федерации» [3].

Именно поэтому среди важнейших целей государственной культурной политики определяют, «укрепление гражданской идентичности; создание условий для воспитания граждан; сохранение исторического и культурного наследия и его использование для воспитания и образования; передача от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей и норм, традиций, обычаев и образцов поведения; создание условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала; обеспечение до-

ступа граждан к знаниям, информации, культурным ценностям и благам» [3] и др.

Особо следует отметить, что подобная масштабная задача – «разработки и реализации государственной культурной политики, направленной на формирование гармонично развитой личности и укрепление единства российского общества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития» [4] – в новейшей истории России устанавливается впервые.

Современные образовательные стандарты требуют воспитывать личность, совмещающую в себе правовую, нравственную и политическую культуру. Подготовка молодых людей к активному участию в жизни общества, включение в сознательную деятельность по выполнению гражданских обязанностей, расширение знаний о своей земле, ее прошлом, о людях и культуре, истории, способствует воспитанию настоящего гражданина, который не просто уважает традиции своего народа, но неравнодушен к судьбе страны, желает развиваться и развивать её [5; 6]. Тем не менее, стоит отметить, что в современной России вся система гражданско-патриотического воспитания характеризуется: с положительной стороны отмечается рост теоретических исследований, перед практиками ставятся новые цели, ищутся и применяются новые современные методы; с негативной стороны отмечается социально-политический фактор (политическая ситуация в стране и в мире оказывает влияние на сознание граждан), имеют место конфликты на национальной и социальной почве, стала развиваться тенденция отрицания понятий «гражданский долг», отрицание общественной деятельности на благо Родины. Одной из приоритетных задач становится поиск и теоретическое обоснование новых методологических подходов к гражданско-патриотическому воспитанию, внедрение которых позволит направить воспитательную работу на качественно новый уровень, в соответствии со сложившимися традициями, основываясь на имеющемся богатом опыте, и достижениях современной науки.

Применение в процессе воспитательной деятельности социально-культурных технологий позволяет наиболее эффективно воздействовать на подрастающее поколение, благодаря возможности подобрать тот вид деятельности, который наиболее близок человеку, раскрывает именно его качества. Социально-культурные технологии, благодаря своей наглядности и разнообразию применяемых средств и применяемых методов, дают возможность использовать личностно-ориентированный подход [7] в гражданско-патриотическом воспитании.

Существенным фактором применения социально-культурных технологий является возможность регулирования развития гражданско-патриотических убеждений, возможности сочетания традиционных и инновационных методов в организации воспитательного процесса, повышение уровня усвоения новой информации, при адаптации их к конкретным условиям [8]. Всё это указывает на актуальность изучения применения социально-культурных технологий в процессе формирования гражданско-патриотических ценностей молодёжи.

Несмотря на востребованность гражданско-патриотического воспитания в современной России, анализ теории и практики работы образовательных учреждений по вопросу формирования гражданско-патриотических ценностей молодёжи позволил выявить определённые противоречия между:

- объективно возрастающей потребностью общества в формировании гражданско-патриотических ценностей молодёжи и недостаточным обеспечением путей осуществления данного процесса;
- реальной практикой, применяемыми формами гражданско-патриотического воспитания в образовательных учреждениях и существующим потенциалом современных социально-культурных технологий в этом направлении;
- культурными и социальными требованиями современной воспитательной системы и отсутствием гибкой технологии реализации вовлечения молодёжи в значимую граждан-

ско-патриотическую деятельность.

Итак, далеко не все институты социальной сферы активно и эффективно используют потенциал социально-культурной деятельности в деле гражданско-патриотического воспитания современной молодёжи [9].

Отечественными учёными проведены исследования, направленные на изучение общественных организаций, как субъекта в формировании личностных качеств (С.А. Ветошкина, Н.Г. Гарибян, С.Э. Кера, И.И. Масло, Е.Е. Маслова, Е.А. Пеньковский и др.), а также процесс организации и функционирования студенческих общественных организаций и объединений в рамках высших учебных заведений, в том числе гражданско-патриотического направления (Г.Е. Балахничева, И.А. Винтина, Е.Е. Глубокова, И.В. Грибан, Т.В. Лесиной, А.Ф. Шарфеевой и др.).

Анализу и изучению социально-культурных технологий посвящены труды (М.А. Ариарского, Г.М. Бирженюка, Е.И. Григорьева, А.Д. Жаркова, Т.Г. Киселевой, Ю.Д. Красильникова, Н.Н. Ярошенко и др.).

М.А. Ариарский считает, что «активность личности может быть обусловлена целым комплексом социальных установок и внутренней позицией самой личности, (значимостью, ответственностью, притязаниями и другими мотивирующими факторами)» [8, с. 150].

Рассмотрим в качестве примера ООД «Поисковое движение России». Практически невозможно на территории бывшего Советского Союза найти семью, в которой отсутствует информация о Великой Отечественной войне, она страшным огненным колесом прокатилась по многострадальной России, останавливаясь во всех областях, городах, деревнях, у каждой избы. Сегодня трудно представить и соизмерить какой была цена майской Победы. Не многим удалось вернуться на родную землю, большинство призванных на фронт навсегда остались молодыми в воспоминаниях матерей, вдов и детей-сирот. Миллионы русских солдат, офицеров всех действующих в тот период родов войск, партизаны, ополченцы и многие другие отдали свои жизни, а точнее положили на алтарь в тяжелейшей схватке за свободу и независимость своей Родины. Они канули в печах концлагерей, были заморены голодом, но всё же большинство погибли в боевых сражениях или пропали без вести... и навсегда вошли в историю как «неизвестные солдаты».

Одной из наиболее масштабных проблем военного наследия в наши дни является наличие на бывших полях боёв множества не захороненных останков солдат и необозначенных на картах военного периода госпитальных, санитарных, стихийных захоронений, павших в 1941-1945 гг. воинов. Сегодня молодые потомки борются с забвением и возвращают имена.

Как показывает практика поисковой работы, вторая мировая война в мае-сентябре 1945 года закончилась лишь формально. До настоящего дня в лесах, болотах и воронках лежат останки сотен тысяч наших соотечественников. И одна из главных задач состоит в том, чтобы каждый солдат-Победитель обрёл имя и был захоронен с подобающими ему воинскими почестями.

Поисковое движение в настоящее время является формой проявления активности личности в молодёжной среде, социальные и культурные отношения между участниками движения строятся с использованием функций и технологий социально-культурной деятельности. Молодые поисковики могут являться эталоном практического использования и применения потенциала социально-культурной деятельности в развитии качеств личности гражданина-патриота.

В качестве социально-педагогического потенциала следует рассматривать настоящие возможности использования исторического опыта Второй мировой и Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., как фактора гражданско-патриотического воспитания молодого поколения нашей страны. В основе лежит добровольная инициатива, направленная на ведение социально-важного труда по следующим видам деятельности:



- проведение поисковых работ на местах боевых сражений времен ВОВ и Второй мировой войны;
- кропотливая работа с архивными документами;
- организация и проведение просветительских проектов;
- уход за воинскими захоронениями;
- установление судеб погибших и пропавших без вести солдат и офицеров РККА;
- увековечение памяти погибших при защите и обороне рубежей страны и др.

В нашей стране наличие такого движения характеризуется повышением заинтересованности к данной деятельности всех вертикалей власти и общества. Вследствие разработанной системы государственных нормативно-правовых актов, ориентированных на воспитание молодёжи, как патриотично настроенных граждан, владеющих суверенным мышлением, созидательным мировоззрением, профессиональными знаниями, являющих высокую культуру, ответственных и способных принимать самостоятельные решения в пользу своей страны. Традиционными мероприятиями можно назвать: поисковые и эксгумационные работы на местах боёв ВОВ, открытие единых экспозиционно-выставочных площадок на территории РФ («Без срока давности», «Имена из солдатских медальонов» и др.), проведение открытия и закрытия Всероссийской акции «Вахта Памяти», учебно-методические сборы («К поиску готов» и др.) руководителей и участников поисковых и краеведческих отрядов, издание учебно-методической литературы.

На сегодняшний день «Поисковое движение России» – самая многочисленная общественная организация в Российской Федерации в сфере увековечения памяти погибших при защите Отечества и военно-патриотического воспитания. Региональные отделения Движения действуют в 82 регионах страны, объединяя в своих рядах 1428 поисковых отрядов общей численностью более 42 тысяч поисковиков всех социальных групп нескольких поколений [10].

В настоящее время поисковое общественное движение – одно из немногих реально существующих молодёжных общественных движений в нашей стране. Оно является ярким примером патриотической инициативы «снизу» и существует на принципе добровольности, является образцом действенного военно-патриотического воспитания подростков и молодёжи на базе конкретного общественно полезного труда по увековечению памяти павших на полях боев Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Морозов А.В. Патриотическое воспитание молодёжи как объединяющая национальная идея // В сборнике: Драгомировские образовательные чтения // Сборник научных статей по материалам II Международной научно-практической конференции / Ответственный редактор И.И. Грачёв. Пенза: ПГУ, 2019. С. 173-180.
2. Khairutdinov R.R., Morozov A.V., Mukhametzyanova F.G., Venidiktova E.A., Chugunov A.S. Historical significance of the image of the Kazan Virgin in the education of spirituality, morality, and patriotism // Humanities and Social Sciences Reviews. 2019. Т. 7. № 5. Pp. 682-686. DOI: <https://doi.org/10.18510/hssr.2019.7582>
3. Официальный сайт Президента России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/39208> (дата обращения 01.07.2022).
4. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка / гл. ред. В.И. Даль. М.: Русский язык, 1978. – 1240 с.
5. Морозов А.В. Формирование гражданской идентичности российской молодёжи в процессе её социализации // В сборнике: Формирование гражданской идентичности молодёжи в условиях социально-экономических реалий российского общества // Материалы Международной научно-практической конференции. Казань: АСО, 2017. С. 165.
6. Морозов А.В. Формирование духовно-нравственной культуры личности обучающегося на основе патриотизма // В сборнике: Патриотизм как основа формирования

духовно-нравственной культуры личности в системе образовательных организаций // Материалы Международной научно-практической конференции. М.: МГУТУ, 2020. С. 212-218.

7. Морозов А.В. Личностно-ориентированное обучение в современном информационном пространстве // В сборнике: Постсоветское пространство – территория инноваций // 3-я Международная научно-практическая конференция: доклады и сообщения. М.: МРСЭИ, 2016. С. 146-150.

8. Ариарский М.А. Социально-культурная деятельность как предмет научного осмысления. СПб.: Арт-студия «Концерт», 2008. 792 с.

9. Морозов А.В., Радченко Л.Е. Влияние средств массовой информации на нравственное воспитание, психическое и физическое здоровье современной молодёжи // В сборнике: Социально-психологические проблемы современной молодёжи // Материалы Международной научно-практической конференции. Арзамас: АГПИ, 2009. С. 9-12.

10. Официальный сайт ООД «Поисковое движение России» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://рф-поиск.рф/?ysclid=1589x4t1uk389517099> (дата обращения 05.07.2022)

## MEMBERS OF YOUTH SEARCH TEAMS IN THE SYSTEM OF PATRIOTIC EDUCATION

© 2022

*N.V. Toropkina*, Chairman of the Council

*Irkutsk regional branch of the OOD «Search Movement of Russia», Usolye-Sibirskoye, Irkutsk region (Russia), Ninele1@yandex.ru*

*A.V. Morozov*, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

*Research Institute of the Federal Penitentiary Service of Russia, Moscow (Russia), doc\_morozov@mail.ru*

УДК 37.01

## СТРАТЕГИИ АДАПТАЦИИ БУДУЩИХ БАКАЛАВРОВ К ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ УНИВЕРСИТЕТА

© 2022

*З.С. Фаргиева*, ассистент кафедры математики и информационно-вычислительной техники  
*ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет», Магас (Россия), kafedra\_terek@mail.ru*

Процессы обучения современных студентов по программам высшего образования постоянно модернизируются. Сегодня вполне естественным является наличие у каждого образовательного учреждения своей собственной цифровой образовательной среды. При этом рост интерактивного качества реализации образовательного процесса должен опережать базовые навыки и умения работы с цифровой средой студентов. Опережение уровня развитости обучающихся необходимо для обеспечения их естественного роста, обусловленного непосредственным интересом к самосовершенствующейся системе цифровой образовательной среды. Отчасти мы склоняемся к тому факту, что повышение уровня интерактивности цифровой образовательной среды может привести к её эволюции до самоорганизующейся системы. Речь идёт о том, что цифровая образовательная среда с открытым кодом постепенно персонифицируется и приобретает облик цифровой личности. Добавим, что сегодня всё чаще цифровые обучающие помощники олицетворяются с той или иной личностью. В связи с указанной тенденцией вполне закономерным является наш интерес к выработке педагогических стратегий по успешной адаптации будущих бакалавров к современным цифровым образовательным пространствам. Предлагаемая направленность

научной работы обладает перспективой адаптации и на уровне постдипломного обучения бакалавров [1].

Для того чтобы предложить наиболее устойчивую педагогическую систему адаптации будущих бакалавров к особенностям образовательного пространства учреждения высшего образования, важно обратиться к обзору ранее предложенных стратегий.

К примеру, Т.В. Евгеньева и З.Р. Усманова уточняют, что для успешной адаптации студентов к образовательным ресурсам образовательного учреждения существуют ряд эффективных подходов [2]. Первый подход предполагает ознакомление студентов с ценностным содержанием образовательных ресурсов, а также корпоративными идеалами учреждения. Второй подход подразумевает создание специальных мотивировочных условий по формированию психологической установки у студентов по скорейшей интеграции в цифровое образовательное пространство учреждения. Уточним, что оба подхода подразумевают адаптацию к внешней среде через коррекцию внутренних психических установок личности. Третий подход, который предлагают авторы не менее интересен. Третья педагогическая стратегия по адаптации студентов к цифровой образовательной среде ориентирует на увеличение объёма практических часов по укреплению коммуникативной грамотности студентов. Также стоит уточнить, что совершенствование коммуникативных навыков предполагается при работе именно в цифровой образовательной среде. Очень важно подчеркнуть, что весь спектр гибких компетенций, сформированных вне цифровой среды, обладает особой спецификой. Именно поэтому важно разрабатывать программы скорейшей адаптации бакалавров к образовательной среде университета. Общая психологическая адаптация студентов к новым уникальным условиям обучения позволит произвести автоматическую корректировку всех мягких компетенций будущего бакалавра. Таким образом, наглядно видно, что в нашем исследовании поднимается ещё одна важная научная проблема – развитие гибких компетенций будущих бакалавров в условиях ускоренно меняющейся виртуальной образовательной среды.

Вместе с тем выявленная вторичная тема научного исследования выходит за пределы текущей статьи. В связи с высказанным ограничением вернёмся к непосредственной теме научной работы. Так Г. В. Сороковых и Е. М. Вишневская с особым интересом отзываются о перспективах внедрения персонифицированных электронных программ, позволяющих эффективнее адаптировать студентов к новым условиям обучения [3]. В частности, речь идёт о персональных обучающих программах, использующих технологии обработки больших данных. Особенность заявленного ими инструмента состоит в учёте не только образовательных потребностей студентов, но и их эмоционально-волевых особенностях усвоения нового учебного материала. Отдалённо авторы сообщают нам о внедрении персональных виртуальных ассистентов в процесс образования будущих бакалавров. Необходимо отметить, что сегодня подобные технологические инициативы весьма востребованы, что наглядно демонстрирует современное общество. Вместе с тем технология обучения персональных виртуальных ассистентов финансово затратна, что переводит подходы Г. В. Сороковых и Е. М. Вишневская в статус перспективных инструментов адаптации.

Не менее интересной относительно решаемой в научной статье проблемы является работа А.Ф. Заниной и Т.В. Сазоновой [4]. Указанные авторы делятся своими переживаниями относительно самого предмета исследования – «цифровая образовательная среда», поскольку он имеет достаточно много равноценных интерпретаций. Вместе с тем их стратегия по наделению указанного понятия термином «образовательный ресурс» нам значительно импонирует. В этой связи мы подробно ознакомились с их предложениями по адаптации будущих бакалавров к той или иной образовательной цифровой среде. Основной педагогической тактикой ими избрана мотивация студентов на успешные виды деятельности, которые непосредственно связаны с деятельностью в цифровых программных оболочках образовательного учреждения. Вновь должны обратить внимание на то, что ав-

торами предлагается использовать мотивационно-ценностный механизм воздействия на аффективно-волевую область сознания студентов. Иными словами, видим устойчивое внимание современных авторов к максимально возможному привлечению психологических ресурсов самих обучающихся по программам высшего образования для их адаптации к новым условиям внешней среды.

Выявив устойчивые линии педагогических стратегий, обратимся к уточнению авторской интерпретации и видения собственных подходов по адаптации будущих бакалавров к цифровой образовательной среде университета. Нами предложены следующие виды стратегий: мотивационно-ценностная, коммуникативно-цифровая и деятельностная. Относительно двух уже озвученных направлений педагогической поддержки будущих бакалавров мы представили свои комментарии, уточнили их содержательное наполнение. Речь в первую очередь идёт о мотивационно-ценностной и коммуникативно-цифровой стратегии. Деятельностный вид педагогической поддержки будущих бакалавров подразумевает использование классического сценария адаптации. Именно активные формы когнитивного, мыследеятельностного включения студентов в ознакомление с ресурсами цифровой образовательной среды, по нашему мнению, способны вести за собой все иные виды педагогической поддержки.

Для подтверждения нашей гипотезы относительно эффективности, предложенных педагогических стратегий важно провести её эмпирическую проверку. В рамках второго этапа исследования были сформированы две группы – контрольная (КГ) в количестве 28 человек и экспериментальная (ЭГ), в которую вошли 29 студентов. Обе группы были сформированы из будущих бакалавров. Эксперимент был проведён в период с января по конец мая 2022 года.

Члены ЭГ в процессе обучения активно включались в классические формы повышения квалификации, обогащённые тремя авторскими педагогическими стратегиями по адаптации к цифровой образовательной среде. В частности, они знакомились в рамках лекционных занятий с корпоративными ценностными основаниями виртуальных ресурсов образовательного учреждения, а также получали новые знания об основах цифрового этикета. В рамках практических занятий члены ЭГ активно включались в мероприятия по коллективной разработке отдельных элементов цифровой образовательной среды университета. Члены КГ не получали дополнительных стимулирующих инструментов по адаптации к электронным образовательным ресурсам университета. По итогу проведения эксперимента мы произвели сравнение уровней адаптации студентов по методике «Самооценка психологической адаптивности» между двумя эмпирическими группами. Исследование показало, что количество участников с высоким уровнем адаптации было зафиксировано в ЭГ, в ней оказалось на 30% больше указанной категории респондентов.

Полученные результаты зафиксировали верность авторской гипотезы. При этом считаем необходимым ещё раз перечислить наиболее успешные стратегии адаптации будущих бакалавров к цифровой образовательной среде университета: ценностная, коммуникативно-цифровая и деятельностная. Согласно нашим наблюдениям, деятельностная педагогическая стратегия является руководящим основанием для активизации иных других мер поддержки студентов. Также необходимо подчеркнуть, что в рамках дальнейших исследований стоит основательнее развить педагогическую стратегию, которая связана с разработкой персонифицированных виртуальных ассистентов для каждого будущего бакалавра. Выражаем надежду на то, что в ближайшее время будут найдены более экономичные пути внедрения указанной перспективной меры адаптации студентов к цифровой образовательной среде университета.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Ильясов, Д.Ф. Системный эффект в контексте реализации приоритетного национального проекта «Образование» / Д.Ф. Ильясов, О.А. Ильясова // Вестник Южно-

Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки. – 2010. – № 23 (199). – С. 14-21.

2. Евгеньева Т. В., Усманова З. Р. Особенности влияния цифровых коммуникаций на профессиональную культуру и адаптацию студентов социально-политических специальностей // Гуманитарные науки. Вестник финансового университета. – 2018. – № 6 (36). – С. 12–18.

3. Сороковых Г. В., Вишневецкая Е. М. Персонификация электронной образовательной среды вуза как лингводидактическая проблема // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2020. – Т. 5. – №. 6. – С. 878-883.

4. Занина А. Ф., Сазонова Т. В. Развитие профессиональной мобильности бакалавра в цифровой образовательной среде вуза // Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры. – 2022. – С. 70–73.

5. Лобанова, Е. Е. Готовность преподавателей к реализации инклюзивного образования как фактор развития вуза // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2022. – № 2(51). – С. 32–42.

### **STRATEGIES FOR ADAPTING FUTURE BACHELOR TO THE DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF THE UNIVERSITY**

© 2022

**Z.S. Fargieva**, Assistant of the Department of Mathematics and Information and Computing Technology

*Ingush State University, Magas (Russia), kafedra\_terek@mail.ru*

УДК 316.46

### **СПЕЦИАЛИСТЫ ПО РАБОТЕ С МОЛОДЁЖЬЮ КАК СУБЪЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТЕЙ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ (на примере Пермского края)**

© 2022

**Н.Н. Фокина**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры  
«Культурологии и социально-гуманитарных технологий»

*ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет»,  
Пермь (Россия), fokina\_uvr@mail.ru*

**Г.Р. Ахматшина**, офис-менеджер Фонда грантов губернатора Пермского края,  
бакалавр направления подготовки «Организация работы с молодёжью»

*Пермь (Россия), gulnaz.090298@gmail.com*

Сегодня в период нестабильного состояния общества проблема с разрушением идентичности молодёжи и смещением ценностных ориентиров остро волнует, как исследователей, так и специалистов-практиков. Прямыми субъектами, взаимодействующими с молодыми людьми, являются специалисты по работе с молодёжью и (или) специалисты по молодёжной политике. Именно они могут влиять на формирование положительных ценностных ориентаций и развитие идентичности молодого человека. Однако, не всегда специалисты по работе с молодёжью используют возможность проводить исследования в молодёжной среде или использовать уже полученные аналитические данные (вторичные исследования) при формировании планов работы с молодыми людьми. В связи с быстрым темпом развития общества и возникновением сложных ситуаций происходит изменение иерархии ценностей и разрушение уже сложившихся ценностных ориентаций, поэтому несвоевременное изучение профильными специалистами данных вопросов может привести к снижению эффективности реализуемой молодёжной политики.

Для Пермского края тема исследования является актуальной в связи с состоянием ре-

гиональной молодёжной политики и дальнейшим его развитием. Запрос на применение новых способов сохранения и улучшения регионального потенциала молодых людей в процессе реализации молодёжной политики определён в том числе тем, что в последние годы прослеживается темп сокращения общей численности молодёжи в регионе.

Степень разработанности темы: при анализе научной литературы, было определено, что тема ценностных ориентаций человека и общества в целом рассматривается в основном в работах представителей социологии, философии и психологии. Среди социологов можно отметить вклад М. Вебера, Т. Парсонса и других. К философам, изучающим «ценности», относятся Р. Лотце, И. Кант и другие. Перечисленные авторы внесли серьёзный вклад в изучение ценностных ориентаций личности, однако мало изученным остаётся роль специалиста по работе с молодёжью в процессе формирования ценностей у молодых людей. Именно поэтому в своей работе мы ссылаемся в большинстве случаев на нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность в молодёжной политике.

Несмотря на то, что исследований в области ценностей молодёжи достаточно много, большинство из них репрезентируют данный аспект с точки зрения самих молодых людей. Новизна нашей научно-исследовательской работы состоит в том, что мы анализируем ценностные ориентации и установки современной молодёжи в понимании специалистов по работе с молодёжью и (или) специалистов по молодёжной политике, а также выясняем степень включённости исследовательской деятельности в процесс реализации молодёжной политики.

В данной работе будет рассмотрен вопрос о профессиональном портрете специалиста по работе с молодёжью и специалиста по молодёжной политике, а именно их роль в становлении и видоизменении ценностных ориентаций и установок молодых людей. Это позволит определить значение и место, уделяемое изучению ценностей молодёжи в процессе профессиональной деятельности. Данная работа необходима для того, чтобы сформировать исследовательскую точку зрения на объект исследования и применить полученные знания при детальном изучении предмета нашего исследования.

Ранее нами было определено, что молодёжь как социально-демографическая группа более восприимчива к внешним факторам, т.е. ценности могут измениться под влиянием экономической, политической, социокультурной сферы. Это приводит к трансформации ценностных ориентаций, что в первую очередь влияет на поведение молодых людей, тем самым меняет динамику развития общества. Таким образом, получается взаимозависимый процесс. Специалисты по работе с молодёжью различных государственных структур, органов местного самоуправления, иных подведомственных учреждений и общественных организаций являются основными субъектами, реализующими молодёжную политику, именно они, выполняя профессиональные функции, могут влиять на данный процесс, который включает в себя становление ценностей или их переоценку.

Для начала стоит рассмотреть портрет специалиста по работе с молодёжью и определить особенности данной профессии. Появление образовательного направления подготовки профессиональных кадров сферы молодёжной политики начинается в 2003 году, когда Министерство образования и науки Российской Федерации запустило экспериментальный проект по созданию специальности «Организация работы с молодёжью» [7]. Однако, первый выпуск специалистов был только в 2009 году, а законодательно статус специалиста по работе с молодёжью был закреплён в 2014 году распоряжением Правительства РФ об «Основах государственной молодёжной политики Российской Федерации до 2025 года» [4]. На сегодняшний день действуют разработанный профессиональный стандарт «Специалист по работе с молодёжью», Федеральный закон «О молодёжной политике в Российской Федерации», а также региональный закон Пермского края «О молодёжной политике в Пермском крае».

Согласно Федеральному закону о молодёжной политике, который упоминался ранее

в тексте, специалист по работе с молодёжью определяется следующим образом – это человек, который имеет соответствующее образование, развитые профессиональные компетенции, а также выполняет трудовую деятельность в соответствии с имеющейся квалификацией в механизме молодёжной политики [6]. В этом же нормативно-правовом акте среди основных направлений реализации молодёжной политики и формах участия молодых людей в реализации молодёжной политики встречается формулировка: «проведение научно-аналитических исследований по вопросам молодёжной политики». Это свидетельствует о том, что исследовательская деятельность молодёжной среды на законодательном уровне закрепляется как приоритетная, но при этом стоит обратить внимание, что сама молодёжь, являясь субъектом, также может участвовать в этом. Субъектный подход к пониманию молодёжи встречается и в гуманистической концепции И.М. Ильинского [1]. Однако, исходя из практического опыта возникает разногласие существующей ситуации с теоретическим анализом, приведённым выше. Некоторые специалисты всё ещё относятся к молодым людям как к объектам и не используют возможность проводить мониторинг существующих ценностных ориентаций, а также выявлять проблемы и запросы, тем самым снижая эффективность реализуемой молодёжной политики.

В статье «Профессиональный имидж специалиста по организации работы с молодёжью» автор определяет специалиста по работе с молодёжью как менеджера с навыками организации своей деятельности и других людей, обладающего профессиональными компетенциями, в которые входит умение благоприятно влиять на молодых людей [2]. Другими словами, имидж специалиста в рассматриваемой сфере является одним из факторов влияния на молодёжь и их ценностное отношение к окружающему миру.

Помимо Федерального закона есть и иные нормативно-правовые акты, в которых представлены ключевые характеристики данной профессии и описаны механизмы регулирования основных видов деятельности.

В феврале 2020 года был опубликован приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта «Специалист по работе с молодёжью», который содержит в себе критерии необходимые человеку для реализации услуг в сфере молодёжной политики. В нём указаны следующие параметры: занимаемая должность, уровень образования, стаж работы, навыки и умения работника. Рассмотрим подробнее трудовые функции специалиста по работе с молодёжью согласно профессиональному стандарту. В подпункте 3.1.1 прописано, что, выполняя трудовую функцию «Организация мероприятий в сфере молодёжной политики» специалист должен проводить мониторинговые исследования для выявления проблем в молодёжной сфере. К тому же он должен уметь собирать, обобщать и анализировать проблемы в молодёжной среде с целью выработки организационных решений в сфере молодёжной политики и разрабатывать, а затем реализовывать программы, направленные на формирование здорового образа жизни и воспитание правовых, культурных и нравственных ценностей. При этом специалист должен применять знания о результатах социологических исследований молодёжной сферы и способах, или технологиях формирования ценностей в молодёжной среде [5].

Рассмотрим ещё одну трудовую функцию под пунктом 3.2.4 «Модернизация и совершенствование реализации услуг (работ) в сфере молодёжной политики». Среди трудовых действий, которые включены в данную функцию есть выполнение наблюдения и отслеживания удовлетворённости полученными услугами среди молодёжи. Для этого необходимо уметь применять в своей деятельности различные методы и технологии по определению результативности и эффективности оказания услуг молодёжи, а также работать со статистической информацией, полученной в ходе исследований о состоянии молодёжной политики. При этом должны использоваться знания о проведении исследований: опрос молодёжи, интервью с экспертами для выявления уровня и качества предоставляемых

услуг специалистами по работе с молодёжью [5].

На основе профессионального стандарта в рамках образовательного проекта Институтом молодёжной политики был сформирован пример должностной инструкции специалиста по работе с молодёжью. Наиболее часто встречающееся умение, которым должен обладать специалист, выполняя свои профессиональные функции – исследование, сбор, анализ проблем и запросов в молодёжной среде, а также дальнейшая их обработка и интерпретация для использования в разработке планов и программ.

Рассмотрим научно-исследовательский подход к определению портрета специалиста по работе с молодёжью. В статье Е.В. Малковой «Формирование профессиональных компетенций у будущих специалистов по работе с молодёжью: государственные и региональные приоритеты» на основе мнений потенциальных работодателей выделяется ряд компетенций необходимых специалистам в сфере молодёжной политики, среди них: «навыки экспертной (профессиональной) оценки; стратегическое видение развития молодёжной политики; компетентность в формировании научно-методического обеспечения молодёжной политики и другие» [3].

В итоге рассмотрения данного вопроса можно сказать, что исследовательская деятельность, а также мониторинг ситуации в процессе профессиональной деятельности специалиста по работе с молодёжью и (или) специалиста по молодёжной политике являются одними из ключевых функций в данной профессии – этот факт подтверждён как научными исследованиями, так и на законодательном уровне. Вместе с тем, стоит подчеркнуть, что, проанализировав нормативно-правовые акты и иные документы, мы подтвердили, что ценностные ориентации молодёжи являются объектом воздействия специалистов. Таким образом, профессиональный портрет специалиста по работе с молодёжью, с нашей точки зрения, в рамках исследования имеет следующие характеристики:

- наличие профильного образования;
- сформированный положительный имидж;
- наличие умений и знаний по проведению исследований в молодёжной среде;
- навыки по укреплению идентичности и формированию ценностей;
- навыки экспертной оценки ситуации;
- умение разрабатывать планы и программы с учётом ситуации в молодёжной среде.

В заключении можно сказать, что изучение ценностей и ценностных ориентаций позволяет сформировать классификацию норм, существующих в настоящее время, а также спрогнозировать дальнейшие изменения. Именно поэтому, молодёжь, являющаяся основным двигателем прогресса и развития общества, требует постоянного исследования и анализа в вопросе существующих ценностных ориентаций. Это позволяет определить молодёжные запросы, интересы и проблемы, повлиять на укрепление идентичности, тем самым способствовать развитию и улучшению реализуемой молодёжной политики.

Ценности, как и ценностные ориентации формируются и изменяются в процессе социализации и социальной адаптации. Конструирование ценностных ориентаций личности является основой порядка в обществе, так как ценностные ориентации взаимосвязаны с социальными нормами. Институтами, которые в основном воздействуют на данный процесс являются семья, школа, друзья, в некоторых случаях СМИ: упоминания о них можно достаточно часто встретить в научных исследованиях на данную тематику. На наш взгляд, стоит согласиться с фактом, что данные институты имеют особое влияние на личность на определённых этапах развития. Однако, стоит уточнить момент, что согласно Федеральному закону «О молодёжной политике в Российской Федерации» возраст молодёжи определён с 14 до 35 лет [6]. Поэтому важным считаем добавить в список субъектов, влияющих на процесс социализации и адаптации, а значит и на формирование и закрепление ценностных ориентаций, специалистов по молодёжной политике и специалистов по работе с молодёжью.



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Луков В.А. Ильинский: гуманистическая концепция молодёжи // Знание. Понимание. Умение. 2006. №2. С. 48-59. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ilinskiy-gumanisticheskaya-kontseptsiya-molodezhi> (дата обращения: 26.02.2022).
2. Заярская Г.В. Профессиональный имидж специалиста по организации работы с молодёжью. Сборник по материалам II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Молодёжь и наука: реальность и перспективы развития». Махачкала, 12 марта 2015 года. Махачкала: ИП Дагерманов И.Д., 2015. С. 87-93.
3. Малкова Е.В. Формирование профессиональных компетенций у будущих специалистов по работе с молодёжью: государственные и региональные приоритеты. Сборник материалов Профессионального форума под общей редакцией Н.Д. Бобковой «Инновационные подходы к работе с молодёжью». Курган: Курганский государственный университет, 2014. С. 103-106.
4. Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 №2403-р «Об утверждении Основ государственной молодёжной политики Российской Федерации до 2025 года». Официальный сайт Правительства РФ. [Электронный ресурс]. URL: <http://government.ru/docs/15965/> (дата обращения 11.05.2022).
5. Приказ Минтруда России от 12.02.2020 N 59н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по работе с молодёжью» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.06.2020 N 58542). [Электронный ресурс]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_354196/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_354196/) (дата обращения: 26.02.2022)
6. Федеральный закон от 30 декабря 2020 г. N 489-ФЗ «О молодёжной политике в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. Консультант Плюс. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_372649/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_372649/) (дата обращения: 01.05.2022).
7. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 12 августа 2003 г. N 3310 «Об эксперименте по созданию специальности «Организация работы с молодёжью». Кодекс: Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации. [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/901878868> (дата обращения 11.05.2022).

## YOUTH SPECIALISTS AS SUBJECTS FOR VALUE S OF YOUNG PEOPLE FORMING (THE EXAMPLE OF THE PERM KRAI)

© 2022

*N.N. Fokina*, Ph.D., associate professor of the Department of culture and social and humanitarian technologies

*Perm State University, Perm (Russia), fokina\_uvr@mail.ru*

*G.R. Akhmatshina*, office manager of grant fund of Perm krai Governor  
Bachelor Major «Work Organization with Youth  
*Perm (Russia), gulnaz.090298@gmail.com*

УДК 316.46

## НЕФОРМАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ ПЕРМСКОГО КРАЯ: КОНЦЕПЦИЯ И РИСКИ

© 2022

**Н.Н. Фокина**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры

«Культурологии и социально-гуманитарных технологий»

ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет»,

Пермь (Россия), [fokina\\_ivr@mail.ru](mailto:fokina_ivr@mail.ru)

**Л.И. Калугина**, куратор направления «Видео», студенческий медиациентр, бакалавр

направления подготовки «Организация работы с молодёжью»

ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет»,

Пермь (Россия), [lyubashka.kalugina.2000@mail.ru](mailto:lyubashka.kalugina.2000@mail.ru)

Тема неформального образования (далее по тексту – НФО) является актуальной. Новизна нашей работы выражается в дополнении существующих в Пермском крае на региональном и муниципальном уровнях форм работы с молодёжью и молодёжным лидерством комплексным внедрением неформального образования. Для того, чтобы углубиться в изучение влияния практик неформального образования, как инструмента молодёжной политики, на молодёжное лидерство, необходимо определить границы обозреваемых понятий, а также их главные идентификаторы, которые будут учитываться в нашей работе [2]. Неформальное образование, как и молодёжное лидерство – феномен достаточно неоднозначный, местоположение точки неформального образования остается предметом дискуссии и определяется в зависимости от системы образования той или иной страны, национального контекста. Остановимся на наиболее контрастном разграничении понятий лидер и лидерство, которыми будем дальше оперировать в рамках данной работы. А.Е. Клейменова разделяет эти понятия следующим образом: «... лидерство – механизм интеграции групповой деятельности, когда какое-либо лицо или часть социальной группы становится лидером, т.е. объединяет, направляет действия всех, которые ожидают, принимают и поддерживают его действия. Это способность принимать решения за целую группу людей и умение убедить их в правильности этого выбора. Лидер – индивид в какой-либо группе, пользующийся авторитетом и обладающий влиянием, которое проявляется как управляющие действия» [3, с. 5-6].

В соответствии с международной классификацией ЮНЕСКО, образование подразделяют на формальное, неформальное и информальное [5]. На сегодняшний день большое количество теоретиков в различных странах работают над осмыслением данных видов образования, а именно: А.Е. Марон, Ф. Кумбс, Дж. Салливан, Т. Симкинс, В.Г. Онушкин, С.Г. Вершловский, М.Р. Илакавичус, И.А. Колесникова, Е.Л. Фрумина, М.С. Якушкина и др.

Обратимся к определению, которое дано МСКО ЮНЕСКО: неформальное образование – это образование, которое институционализировано, целенаправленно и спланировано лицом или организацией, обеспечивающей предоставление образовательных услуг [5]. Понятие «неформального образования» напрямую связано с концепцией непрерывного образования (long-life education), которая упоминается и в нормативно-правовых актах Российской Федерации [6].

Главным продуктом нашей работы является набор предложений интеграции в менеджмент молодёжной политики и организации работы с молодёжью в Пермском крае инструментария неформального образования и подходов управления объёмом практик НФО в целях развития молодёжного лидерства в Пермском крае. Рамочная концепция представляет собой наглядную схему взаимодействия субъектов и объектов концепции, также представлены основные цели, функции и ожидаемые результаты системы, наряду с потенциальными рисками.

Центральными субъектами реализации Концепции выступают 4 сектора: сектор некоммерческих организаций, коммерческих структур, исполнительной власти, а также высших учебных заведений края. На наш взгляд, для формирования эффективной среды неформального обучения необходима синергия всех субъектов, стоит также заметить, что данный вид взаимодействия, при равном включении всех секторов, позволяет каждому из них развиваться не только в вопросах молодёжного лидерства. Для формирования лидерских качеств личности, а также ряда навыков и компетенций, необходимо комплексное добровольное взаимодействие всех секторов концепции, для создания особой социальной среды, в котором каждый из субъектов будет вносить свой вклад в развитие лидерского трека. Объектами, бенефициарами нашего видения организации объёма практик, являются не только молодёжь и её лидеры, как явные, так и скрытые, как самостоятельные, так и находящиеся в рамках сильных команд, но и сами субъекты концепции. Рассмотрим каждый из секторов более предметно.

Одной из точек развития неформального образования мы выделяем институт формального образования – высшие учебные заведения Пермского края. Безусловно, в процесс ситуативного неформального образования включены и студенты, и преподаватели, однако, мы видим большой потенциал во взаимодействии для развития практик и принципов неформального образования первоначально в организаторах работы с молодёжью, а также представителях студенческих активов и сообществ, организаторах и участниках неформальных факультетов. Сектор высших учебных заведений также может служить «мостиком» для привлечения студентов, молодёжных лидеров, а также практиков и тренеров их других, иногородних вузов, в которых также представлены треки работы с молодёжью (Екатеринбург, Томск, Казань, Москва, Белгород, Ярославль и другие). Также в рамках данного сектора возможно взаимодействие с мастерской управления «Сенеж».

Следующий – сектор НКО, в котором аккумулирован потенциал молодёжных организаций, которые зачастую в проектной деятельности стихийно используют практики неформального образования, сами того не осознавая. Также в рамках НКО-сектора важен образовательный капитал «профильной» общественной организации – Российского Союза Молодёжи, в особенности регионального тренингового центра АТ РСМ и федеральной программы «Пространство развития», которые служат площадкой для объединения, обучения, а также построения дальнейшей карьерной траектории молодёжных лидеров как Перми, так и муниципалитетов Пермского края. Безусловно, важными субъектами неформального образования региона являются и лидеры НФО-практик региона, которые, при вписанности в повестку, не всегда соотносят выбранные форматы мероприятий и технологии с потенциальным качественным результатом их использования. Тем не менее, в сборниках актуальных практик Пермского края всё чаще можно заметить, как мы уже отмечали, неформальные форматы. Проектная деятельность, которая неразрывно связана с НКО-сектором, может стать как потенциальной площадкой реализации молодёжных лидеров, так и ретранслятором технологий и практик НФО, подразумевающих под собой организацию межличностных и межгрупповых механизмов саморазвития личности. Отдельно в рамках некоммерческого сектора стоит выделить Ассоциацию волонтерских центров. Современные практики всё чаще сходятся во мнениях о том, что именно волонтерская деятельность может являться стартовой площадкой активации лидерского потенциала, а масштабирование волонтерских практик на региональном уровне способствует как распространению неформальных технологий обучения, так и станет центром притяжения лидеров-добровольцев. На каждом уровне подсистемы также можно выделить связующий мостик с федеральным уровнем. Так, к примеру, в Пермском крае в 2022 году открыт Ресурсный центр добровольчества, который прошёл сертификацию в программу Ассоциации волонтерских центров, реализуемых в 83 субъектах страны, опыт представителей которых может повлиять на деятельность нашего края.

Следующий сектор – коммерческий. В реализации неформального образования в Пермском крае участвуют не только НКО, но и коммерческий сектор, в котором преобладает трек частного коучинга и тренерских продуктов онлайн и офлайн-форматов. Для выстраивания единого информационного поля и консультационной поддержки практиков неформального образования необходимо включение в повестку также и частных коммерческих структур, обладающих методической базой и человеческими ресурсами. Также в рамках коммерческого сектора стоит рассматривать корпораций-гигантов в своей сфере, таких как ПАО «СберБанк», АО «Тинькофф Банк», ОАО «РЖД», ГК «Росатом», которые активно используют практики неформального образования в корпоративном обучении своих компаний, а также могут быть потенциальным местом работы для молодых лидеров, в которых нуждаются. Площадки неформального обучения могут быть полезны не только молодым работникам, но и, к примеру, студентам высших учебных заведений, обучающихся по профилю менеджмент, организация работы с молодёжью, социология и иных гуманитарных направлений.

Четвёртым элементом Концепции является исполнительная власть Пермского края, в лице министерств и ведомств. В реализации неформального образования и поддержке лидерских треков взаимодействия, на наш взгляд, первоначально заинтересованы представители министерства образования, а также туризма и молодёжной политики. Сектор неформального образования в контексте развития молодёжного лидерства является межведомственным, при этом стоит разграничивать потенциальный инструментарий реализации функций и основной повестки в каждом из выделенных министерств. В перспективе, неформальное образование должно быть популяризировано и идентифицироваться как минимум на уровне министерств, для дальнейшего выстраивания перспектив взаимодействия и регуляции ситуации в регионе с позиции исполнительной власти. Министерства и ведомства могут выступать как заказчиками практик неформального образования, так и местом практик, дальнейшего места работы молодёжи. Важно учитывать риск симбиоза неформального и формального образования, которое может отрицательно повлиять на популяризацию неформального образования как самостоятельного полноправного вида образования. Тем не менее, профильные министерства могут быть «точкой сборки» заинтересованных сторон. Например, связующей между частными школами, практикующими неформальный подход, при этом находящимися в государственной системе формального образования и муниципальными школами, в которых также постепенно внедряются практики тьюторства и коучинга. Стоит отметить, что для остальных секторов концепции молодёжь 14-18 лет, которая обучается в школах, лицеях, гимназиях, также может быть потенциальным участником, а далее экспертом в сфере неформального образования. При грамотной системе сопровождения молодые лидеры, которые только начинают выстраивание своей карьерной стратегии, становятся потенциальными катализаторами развития региона.

Безусловно, важную роль в становлении молодёжи и лидеров играют также и родители, тем не менее, в рамках образовательного процесса стоит вопрос о преобладающем вкладе родителей в неформальное образование молодых людей.

Все субъекты, рассмотренные нами ранее, взаимосвязаны друг с другом, хотя на данном этапе их взаимодействие в разрезе продвижения и укрепления института неформального образования в нашем крае неочевидно [1]. В ближайшем будущем мы видим эффективным взаимодействие всех субъектов для создания как единого информационного поля, так и образовательной повестки, в которую каждый из субъектов и «подсубъектных» участников могут включаться с конкретным запросом для взаимовыгодных отношений в рамках работы с молодёжью и её лидерами (например, формирование междисциплинарных треков неформального образования). Важно создание не только пула экспертов неформального образования в каждом из секторов, но и постоянная ретрансляция базовых установок и принципов неформального образования для исключения нарушения механиз-

ма реализации НФО в каждом из них, а также продвижения мнимых практик и экспертов на территории края, к которым относятся самоназванные специалисты, не владеющие инструментарием НФО в полной мере, при этом транслирующие свою деятельность как неформальное образование. Потенциально одной из целей рамочной Концепции является определение неких лекал неформального образования, на которые нужно опираться при реализации практик в рамках работы с молодёжью, а также её лидерами. Безусловно, при таком подходе, есть риск формализации неформального образования и бюрократизации принципов и стандартов, что двойственно может повлиять на сам феномен неформального образования: с одной стороны, поставить под вопрос всеприменяемость и гибкость неформального образования и сужения потенциальных практик, в него попадающих, с другой стороны – может являться одним из путей предотвращения трансляции некачественного неформального образования, которое не приносит ранее заявленных положительных изменений.

Также стоит отметить, что субъекты, с точки зрения молодого человека, не должны иметь определённой иерархии между собой до непосредственного появления субъектно-субъектных отношений, так как траектория развития молодёжи, а тем более молодёжного лидерства, индивидуальна.

В рамках Концепции мы предлагаем перечень форм и форматов внедрения и популяризации практик неформального образования на территории нашего края, которые могут быть применены как каждым из субъектов самостоятельно, так и объединившись. Данные форматы выбраны неслучайно. Первостепенным мы ставим вопрос формирования мягких и метанавыков, которые могут помочь в становлении двигателей изменений Пермского края в лице молодёжных лидеров. На наш взгляд, первоначально стоит обратить внимание на следующие формы и форматы: фестивали, походы, форумы, мастер-классы и тренинги, case-клубы, TED/TEDx, баттлы, антишколы, антиконференции и конференции провалов, митапы и бизнес-завтраки. Данный перечень форматов направлен на развитие и поддержку молодёжного лидерства через формирование у молодёжи, как потенциальных участников и организаторов, таких навыков как: креативность, ответственность, умение убеждать, быстрая адаптация, тайм-менеджмент, управление конфликтами, навык публичных выступлений. Также посредством включения данных форматов в механизм реализации молодёжной политики Пермского края, у молодых людей появляются площадки для знакомства, освоения и оттачивания актуальных метакомпетенций: осознанности, планирования, критического мышления, проактивности.

В рамках проекта Концепции необходимо зафиксировать фокус внимания на нескольких треках, которые влияют на становление молодёжных лидеров и актуальны в современном обществе: это трек эмоционального интеллекта, в основе которого заключено формирование должного уровня эмпатии, сострадания, умения распознавания и анализа дальнейших действий человека. Также социальной практикой сегодняшнего дня продиктован трек этического лидерства, который связан с ретрансляцией и следованием установкам, которых придерживается и сам лидер – «думать, говорить и делать одно». Отдельным треком, который стоит развивать через неформальное образование в каждом из субъектов концепции, является сектор культуры и реализации молодых людей в нем через культурные инициативы различных форматов и масштабов, так как ряд исследователей отмечает культуру одним из ключевых ресурсов лидерства [4, с. 57]. Заключительным треком, который, на наш взгляд, заслуживает отдельного внимания и включения разноплановых ресурсов, является трек формирования карьерных стратегий молодёжных лидеров и их дальнейший рекрутинг, который, возвращаясь к вопросу лидерства, влияет на эффективность представителей молодёжи в рамках той или иной деятельности. При этом важно помнить, что молодёжный лидер не обязан быть эффективным во всех сферах деятельности, данный трек как раз направлен на поиск той сферы, в котором самореализация молодёжного лиде-

ра будет наиболее для него комфортной. Каждый из треков сквозной линией проходит через взаимоотношения всех субъектов нашей концепции, тем не менее, акцентирование внимания связано с актуальными вызовами внешней среды и потребностями молодёжной повестки.

В контексте нашего исследования мы фрагментарно пытаемся представить идеальную модель взаимодействия, способную популяризировать неформальное образование, как одного из ресурсов развития молодёжного лидерства. Концептуально работающий без сбоев механизм должен осуществлять следующие функции: информационная – формирование единой информационной базы, вектора развития повестки НФО в крае; интегративная (точка сборки) – единое место для формирования тенденций, трендов, обмена опытом и контактными данными всех активных участников процесса неформального образования, упорядочивание системы взаимодействия между субъектами и объектами системы; ретрансляционная – система передачи практик и опыта тренеров, коучей, организаторов и участников практик неформального образования с целью сохранения преемственности принципов и популяризации использования инструментария НФО; регулятивная/координационная – точка контроля принципов неформального образования в реализации практик на территории региона; консультативная – аккумуляция полезных ресурсов для реализации неформального образования: юридические, материальные, методологические консультации, человеческий капитал; образовательная – генерация новых подходов и методов реализации практик НФО с учётом специфики Пермского края, разработка методических материалов для региональных проектов и тренеров; посредническая – функция, способствующая ускорению рекрутинга молодых лидеров ранее описанных треков, точка пересечения потенциальных работодателей и молодых сотрудников; систематизационная – определение повестки развития региона, сборка актуальных мероприятий и практик.

Однако, существуют и риски, такие как: скептическое отношение к внедрению концепции (при появлении «сверху») до момента получения видимых качественных и количественных результатов; отказ от включения в систему единого взаимодействия для экономии ресурсов на совместное выстраивание стратегий и реализации комплекса мер и мероприятий на территории края; неочевидность взаимодействия выделяемых субъектов; отсутствие понимания значения субъектов и объектов системы своей принадлежности и роли в системе неформального образования края ввиду слишком широкого спектра секторов, треков (социальный расфокус); непринятие алгоритма совместного действия из-за увеличения нагрузки на каждый элемент системы (как минимум, увеличение ресурса времени на включение в систему, ознакомление с пулом задач, неочевидной системой вознаграждений за дополнительные инициативы); захламление общего информационного поля второстепенной информацией, нарушение баланса между чётким пониманием деятельности в рамках неформального образования и остальной смежной деятельностью; рамочная концепция как шаг к институционализации неформального образования – исчезновению гибкости и всеприменяемости, восприятием концепции как исключительно декларативного устоя с определёнными показателями, следовательно, не мягкое внедрение, а имитация реальной деятельности для «закрытия несуществующих показателей».

Так или иначе, наш механизм не может являться единственно верным, а лишь рамочно охватывает предложения менеджмента молодёжной политики и организации работы с молодёжью в Пермском крае. К ожидаемым результатам мы можем отнести качественную реализацию всех выделенных нами функций, а также популяризацию практик неформального образования, которые, в первую очередь, позволят по-новому раскрыться молодёжным лидерам и их командам в том секторе деятельности, который они самостоятельно выбрали для реализации своих лидерских качеств и потенциала. Также в результате реализации данной концепции одним из качественных показателей может служить увеличение числа актуальных форматов мероприятий, которые также будут ретранслироваться в мо-

лодѣжной среде и смогут интегрироваться не только в социальные, но и в научные, естественные, культурные, политические, экономические сферы.

Подводя итоги, следует отметить, что федеральный и региональный уровень реализации неформального образования насчитывает десятки успешных кейсов практик неформального образования, воздействующих как точно на молодых лидеров, так и на потенциальных драйверов изменений через комплексы практик на развитие мягких и метанавыков. На уровне Пермского края стихийно реализуются проекты и формируются площадки, становящиеся карьерным трамплином для молодых людей. Также стоит отметить, что экспертное сообщество прослеживает определённые тенденции и перспективы развития неформального образования, в том числе и его воздействия на активную молодѣжь страны, среди которых выделяют и раскрытие потенциала неформального образования в ближайшем будущем, и синергию всех субъектов, реализующих образовательную функцию. В рамках исследования мы выяснили, что развитие молодѣжного лидерства зависит не столько от разовых мероприятий форматов неформального образования, сколько от системы и комплексного подхода всех субъектов государственной молодѣжной политики к развитию определенного пула навыков, которые свойственны молодѣжному лидеру. Проанализировав тенденции, перспективы и особенности формирования молодѣжного лидерства, как процесса, мы пришли к выводу о том, что инструментарий неформального образования, как один из помощников на пути к развитию драйверов изменений, на уровне Пермского края используется достаточно точно, хотя и достаточно эффективно.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Закон Пермского края от 05.07.2021 № 669-ПК «О молодѣжной политике в Пермском крае». Доступ из справ.- правовой системы «Гарант». [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/401433382/> (Дата обращения 15.05.2022).
2. Калугина Л.И. Неформальное образование в контексте необходимости развития лидерства в молодѣжной среде // Мир науки и искусства. 2022: ПГНИУ, 2022. С. 63-71.
3. Клейменова А.Е. Концептуальное обоснование понятия лидерство // Аналитика культурологии. 2014. №29. С. 1-6. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptualnoe-obosnovanie-ponyatiya-liderstvo-1> (дата обращения: 08.05.2022).
4. Лидерство в молодѣжной среде. Мин-во науки и высшего образования РФ. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2020. 220 с.
5. Международная стандартная классификация образования. [Электронный ресурс]. URL: <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/isced-2011-ru.pdf> (дата обращения 11.05.2022)
6. Сайт КонсультантПлюс. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 14.05.2022).

#### NON-FORMAL EDUCATION AS A YOUTH POLICY TOOL IN THE PERM KRAI: CONCEPT AND RISKS

© 2022

*N.N. Fokina*, Ph.D., associate professor of the Department of culture and social and humanitarian technologies

*Perm State University, Perm (Russia), fokina\_uvr@mail.ru*

*L.I. Kalugina*, «Video» direction tutor, student media center, Bachelor Major  
«Work Organization with Youth»

*Perm State University, Perm (Russia), lyubashka.kalugina.2000@mail.ru*

**МОЛОДЁЖНАЯ ПОЛИТИКА: САМОРЕАЛИЗАЦИЯ И МОТИВАЦИЯ  
МОЛОДЁЖИ НА КРУПНЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ**

© 2022

**Н.Н. Фокина**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры

«Культурологии и социально-гуманитарных технологий»

*ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет»,*

*Пермь (Россия), fokina\_uvr@mail.ru*

**М.А. Кравченко**, студент третьего курса направления подготовки

«Организация работы с молодёжью»

*ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет»,*

*Пермь (Россия), KravchenkoBrz1@gmail.com*

В современном мире акцент делается на развитии человека. В.В. Путин отмечает воздействие на рост патриотических и других настроений среди молодёжи [10], также президент подчёркивает немаловажную роль программ поддержки самореализации молодёжи в России [1]. Реализация своего потенциала – самореализация – является двигателем прогресса. Создание новых идей, объектов искусства и прочего отчасти обусловлено тем фактором, что их создатели реализовали свои возможности.

Самореализации человека способствуют различные организации, часть из которых являются частными, другие же являются государственными. И те, и другие так или иначе участвуют в работе с молодёжью. Организации в своей деятельности отражают некоторые направления государственной молодёжной политики, часть направлений которой обращены на самореализацию. Самореализация затрагивается в государственной молодёжной политике, что отражено в ФЗ «О молодёжной политике в Российской Федерации» [11], где прописаны направления деятельности, часть из которых связана рассматриваемым процессом (поддержка инициатив молодёжи; содействие образованию молодёжи, научной, научно-технической деятельности молодёжи; выявление, сопровождение и поддержка молодёжи, проявившей одарённость; поддержка и содействие предпринимательской деятельности молодёжи). При реализации обязанностей по осуществлению направлений логично разделить полномочия между государственными и негосударственными учреждениями, которые могут работать как в рамках, задаваемых государством, так и вести независимое развитие. Однако, молодёжной политикой занимаются не только специальные учреждения, но и, например, руководство организаций. Администрация предприятий вправе принимать документы, регламентирующие данное направление. Так как крупные предприятия объединяют большое количество людей, в том числе и молодых, можно судить о высоком уровне влияния на молодёжь политики, проводимой руководством по отношению к сотрудникам.

Самореализации работающей молодёжи на предприятии способствует молодёжная политика, которая предоставляет возможность в создании молодёжных организаций, возможность заниматься проведением различных мероприятий, способствует адаптации новых сотрудников. В то же время молодёжная политика является частью социальной, так как она, как и социальная, направлена на поддержание социального (экономического, политического и др.) статуса молодёжи, поддержку молодых людей. Важным отличием является то, что социальная политика имеет больший охват, чем молодёжная. Во-первых, она направлена не только на определённую возрастную группу, во-вторых, социальная политика проводится по большему количеству направлений. Третьим отличием, не менее важным, но относящимся к иному критерию различия, является информированность. В качестве четвёртого отличия, которое также мы можем обнаружить при сравнении направлений деятельности социальной молодёжной политики в компаниях, можно выделить, что первая чаще всего имеет схожие направления, когда практики по второй сильно



отличаются в каждой компании.

Молодёжная политика в отношении работающей молодёжи на предприятии, в организации и муниципальном образовании – система подходов и определяемых ими последовательных действий, направленных на достижение целей и решение задач по поддержке работающей молодёжи, осуществляемых за счёт средств предприятия, организации, муниципального образования [8].

Авторы по-разному отмечают её цель. С.В. Егорова и Ю.С. Старкова считают, что результатом молодёжной политики на предприятии является успешное вхождение работающей молодёжи в коллектив, в связи с чем также успешно проходит самореализация, направляется энергия в общественно-полезное русло [9]. Н.В. Попова называет целью «закрепление» молодёжи на предприятии, снижение издержек на приём и адаптацию новых рабочих [6, 7]. Мы считаем, что оба подхода по-своему верны, но должны быть объединены, так как они отражают взгляды с разных сторон. Руководство может видеть пользу в молодёжной политике как в способе снижения текучести молодых кадров на предприятии, а сами сотрудники видят возможности по реализации своих способностей не только по своей профессии, но и в иных направлениях.

Молодёжная политика предприятия не является обязательной частью для его существования, она проводится по желанию руководства организации. Тем не менее, мы не можем говорить о её незначительной роли по ряду причин.

Во-первых, благодаря молодёжной политике новые сотрудники могут быстрее войти в коллектив.

Во-вторых, проводятся мероприятия, способствующие реализации потенциала молодёжи.

В-третьих, молодёжная политика способствует решению задачи по самореализации, а также других задач.

Следовательно, мы можем сделать вывод о пользе в виде поиска и «закрепления» новых сотрудников, их профессиональном росте. В совокупности это приводит к росту производства, престижа среди сотрудников и местных сообществ регионов, в которых проводят свою деятельность предприятия.

В организациях молодёжная политика проводится по нескольким направлениям. Это могут быть:

- 1) содействие образованию, повышению квалификации и профессиональному росту молодёжи;
- 2) помощь семье и детям;
- 3) медико-оздоровительная деятельность;
- 4) культурно-досуговая и спортивная деятельность;
- 5) информационно-консультативная деятельность;
- 6) социально-правовая защита;
- 7) социальная и материальная поддержка молодёжи [5].

Таким образом, молодёжная политика на предприятии имеет несколько иные способы выражения по сравнению с социальной (например, деятельность молодёжных организаций, а не программы, созданные организацией, и защита прав работников).

Также важно отметить направленность молодёжной политики на развитие и саморазвитие молодёжи. Современная молодёжь предпочитает непроизводственную сферу производственной (как отмечают исследования, проводимые HeadHunter), что сказывается и на внутренней политике предприятий. Стараясь привлечь новых специалистов, «привязать» их к предприятию руководство ведёт активную социальную политику, которая позволяет в том числе и повысить уровень мотивации сотрудников.

Важно обозначить несколько фактов относительно молодых сотрудников: не каждый работник сознательно пользуется всеми преимуществами, предоставляемыми предприяти-

ями, а также замечает определённые формы поддержки, то есть человек может не знать о существовании интересующей его программы. Вторым фактом определяется представлением процесса самореализации: С.П. Зуева пишет о связи самореализации с необходимостью осознания человеком своего предназначения, своих способностей, интересов и предпочтений, без которых самореализация невозможна [2]. Таким образом, второй факт связан с желанием человека. Если у него отсутствует желание, то любое дело, которым он займётся, не будет являться саморазвитием в том смысле, который в данное понятие вкладывают исследователи.

Проблемой самореализации молодёжи, как отмечают А.А. Луговой и Д.Ф. Устинова, становится то, что современное общество ставит её в рамки, где главная задача – добыча средств для существования, а творчество отходит на второй план. В то же время из-за отсутствия экономической стабильности, сокращение занятости молодёжи в материальном производстве приводит к снижению интереса молодёжи к развитию. Также самореализации препятствует различия в изначальных условиях. То есть жители мегаполисов с большей вероятностью могут работать по своей специальности, чем жители областных центров, а сельская молодёжь имеет ещё более низкие шансы [4]. При этом предприятия, реализуя две основные задачи: свою деятельность и создание рабочих мест, могут способствовать не только карьерному росту, но и личностному. Крупные же предприятия часто становятся основой для города, а также для региона своей деятельности, создавая филиалы.

М.С. Иванов и Е.В. Харченко определяют направления, интересные молодёжи для самореализации. К ним относятся достижение социального статуса, накопление финансовых и материальных ценностей, приобщение к информации, а также личностный рост, духовное развитие и реализация в творчестве [3].

Итак, молодёжная политика на предприятии может соотноситься с государственной молодёжной политикой, так как направления их мер поддержки частично соотносятся. Это важно и для страны, и для организации. В перспективе предприятия смогут получать финансовую поддержку для реализации своих программ. Развитие молодёжной политики на предприятии позволяет решать различные проблемы не только работающей молодёжи, но и в том числе самого предприятия. К ним может относиться привлечение молодых кадров, снижение текучести кадров и др. Также отчасти решаются и задачи государственной молодёжной политики, например, поддержка талантливой молодёжи, поддержка инициатив молодёжи, предоставление социальных услуг молодёжи и др. Изученная информация позволила нам определить необходимые и перспективные направления молодёжной политики, предложить возможные пути для самореализации работающей молодёжи.

Рассматривая самореализацию работающей молодёжи, мы не можем не обратить внимание на столь важный компонент как мотивация. Она может рассматриваться с двух сторон – как процесс побуждения себя и других людей к действию, предполагающий удовлетворение личных потребностей. С другой стороны, выступает в качестве процесса сознательного выбора человеком типа поведения, определяемого воздействием внутренних и внешних факторов. Мотивация влияет не только на производительность труда, но и на готовность к самореализации, так как в отсутствие мотивации человек не будет пытаться показать свои сильные стороны, максимально стараясь отстраниться от некомфортной для него среды.

В соответствии с теорией Ф. Херцберга наиболее эффективными средствами мотивации являются внешние факторы (гигиенические), в число которых входят сама политика компании, внутренние отношения в коллективе и на предприятии, условия труда и денежные стимулы. Снижение перечисленных факторов приводит к снижению удовлетворённости сотрудника и, соответственно, мотивация сотрудника станет отрицательной. В то же время, как отмечает Херцберг, положительное влияние не связано с положительной моти-

вацией. Для повышения продуктивности и, соответственно, формирования побуждений к эффективной трудовой деятельности, мотивации автор предлагает шесть внутренних факторов: успех, признание, продвижение, работу, рост и ответственность [16]. Мы соглашались с предложениями Херцберга: большая часть из предложенных им способов используются и в настоящее время.

Несколько иной способ деления мотивации подразумевает деление не на внутренние и внешние факторы, а на нематериальную и материальную. Фундаментальное различие заключается в способе мотивирования: материальная построена на основе предоставления физических объектов: денег или иных ценностей, а нематериальная на условиях труда. В исследовании, проводимом сайтом hh.ru «Что мотивирует сотрудников хорошо работать» [15] при помощи метода вторичного социологического анализа мы выделили возможность влияния на выделенные способы мотивации со стороны молодёжной политики, а также отметили типы мотивации. Материальную мотивацию отметили 61% респондентов, выбравших пункт «высокая зарплата», а также 22% отметили «премии, бонусы, 13-ая зарплата». В качестве пунктов, включающих возможности по самореализации, были предложены «большие возможности карьерного роста и развития» (34%), «масштабные и интересные задачи» (26%). Важно отметить, что приоритеты занятых и незанятых респондентов несколько отличаются. Данные группы отметили важность высокой заработной платы, возможностей карьерного роста, интересных задач и удобный график работы, но они имеют важное различие в мотивации. Для группы трудоустроенных респондентов важны премии и бонусы, а нетрудоустроенным важно иметь официальное трудоустройство.

Таким образом, мы можем обнаружить, что для эффективной деятельности сотрудника требуется материальная поддержка. Однако, другие перечисленные факторы также имеют немаловажную роль в системе мотивации. В качестве нематериальной мотивации, не указанной в опросе, предлагаются следующие способы: переименование должности, что должно показать социальный статус работника; поддержка командного духа; организация обучения; геймификация внутренней политики предприятия при положительном отклике от тестовой группы в организации; построение рабочего процесса без угроз для организации и ведения личной жизни; устройство гибкого графика работы, поиск компромисса по рабочему времени с сотрудниками [13].

Итак, изучив способы материальной и нематериальной мотивации мы можем сделать вывод о том, что наиболее эффективной мерой является комбинация данных способов, что обуславливается приведённой ранее статистикой. Респонденты уделяют большое внимание получению прибыли, но в то же время отмечают и важность комфорта, самореализации в коллективе, соответственно, появляется необходимость удовлетворять запросы в обеих сферах. Так как человеку может быть важно получать и материальную помощь, и трудиться в комфортных условиях, то необходимо предоставить возможность удовлетворить оба запроса. Предоставление выбора возможно, но нецелесообразно, потому что большинство в первую очередь выберет разовую материальную поддержку, но её эффект не может быть долговременным. Объединение внешних и внутренних факторов предложил ещё Херцберг, в итоге мы пришли к тому же выводу, что и данный исследователь, поэтому смеем предположить: данная система актуальна и в настоящее время.

Мы предлагаем объединить материальную и нематериальную мотивацию при реализации сотрудников в направлениях молодёжной политики, где они могут создавать и осуществлять проекты. В качестве наиболее перспективных направлений мы выделяем научную и проектную деятельность, а также спорт. При этом эффективными формами мотивации является премирование с созданием комфортных условий, в которые входит так же и график работы, или карьерный рост. Возможно и сочетание иных способов мотивации, но данные два примера отражают наиболее простые в поддержке и в то же время наиболее перспективные направления. Рассматривая предложенные нами варианты, следует отдель-

ное внимание посвятить такому направлению нематериальной мотивации как карьерный рост. Кроме того, необходимо отметить тот факт, что часть сотрудников может интересоваться карьерой из-за повышения заработка. В этом случае данная форма мотивации становится сравнима с материальной.

Таким образом, самореализация сотрудников наиболее эффективно осуществляется при наличии материальной и нематериальной мотивации. На сегодняшний день интерес любого человека возрастает при наличии внешних стимулов, подталкивающих к действию.

Молодёжная политика на предприятии может стать причиной, по которой повысится престиж предприятия. Это связано в первую очередь с созданием условий для самореализации, которая становится всё более важна для людей, что подтверждается исследованием ценностных ориентаций российской молодёжи [12]. На престиж предприятия могут повлиять следующие факторы: информирование о молодёжной политике и её содержание. Во-первых, контакт с населением позволяет расширить сферу влияния и привлечь большее количество молодых кадров, стремящихся реализовать себя. Соответственно, молодёжная политика должна предоставлять возможности для реализации потенциалов и меры поддержки. Во-вторых, рост престижа позволяет повысить привлекательность и среди учебных заведений, что также может повлиять на омоложение и набор кадров.

Подводя итог, мы можем сделать следующие выводы: молодёжная политика на предприятии является фундаментом для повышения трудовой мотивации и мотивации к самореализации, благодаря чему пользу получают как сотрудники, так и организация. Являясь долгосрочным вложением, она в перспективе позволяет решить ряд проблем: набор кадров, снижение текучести кадров, лояльность работников и т.д. Самореализация работающей молодёжи проходит наиболее эффективно при внешней мотивации с одновременным использованием материальных и нематериальных форм.

Самореализация в рамках предприятия – процесс, результат которого напрямую зависит от условий, заложенных руководством и самим сообществом молодёжи. Это объясняется невозможностью увидеть все проблемы и направления процесса изнутри со стороны организации и незнанием доступных для молодёжной политики ресурсов предприятия со стороны сотрудников. Важно отметить, что молодёжная политика является частью социальной политики и, соответственно, зависит от неё. В первую очередь организация поддерживает большую часть сотрудников и при наличии ресурсов обращается к отдельным социальным группам. Также если организация не обладает достаточным количеством ресурсов на социальную политику, то молодёжная политика не будет сформирована.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Взгляд. Путин заявил о важности самореализации творческой молодёжи на родине [Электронный ресурс]. URL: <https://vz.ru/news/2018/12/15/955510.html> (дата обращения 04.12.2021).
2. Зуева С.П. Самореализация человека в профессиональной деятельности // Научно-методический журнал Концепт. 2013. №2. С. 16-21.
3. Иванов М.С. Содействие самореализации как приоритетное направление работы с молодёжью // Гуманитарные научные исследования. Москва: Международный научно-инновационный центр. 2014. №12-2 (40). С. 35-40.
4. Луговой А.А. Проблема самореализации молодёжи в современном российском обществе // Вестник Санкт-Петербургского университета государственной противопожарной службы МЧС России. 2016. №4. С. 166-171.
5. Пожарницкая О.В. Современные методологические подходы к управлению социальным развитием предприятия // Учёные записки Российского государственного социального университета. 2010. №10. С. 79-85.

6. Попова Н.В. Личностно-развивающие основы реализации молодёжной политики на современном предприятии // Вестник Челябинского государственного университета. 2010. №31 (212). С. 156-166.
7. Попова Н.В. Реализация молодёжной политики в производственных коллективах и на промышленных предприятиях: ценностный аспект // Творческий потенциал личности: антропологический аспект. Екатеринбург: Российский государственный профессионально-педагогический университет. С. 76-84.
8. Постановление Правительства Свердловской области от 20.11.2009 N 1683-ПП «О Концепции поддержки работающей молодёжи Свердловской области на период до 2020 года». Доступ из электронного фонда правовых и нормативно-технических документов. URL: <https://docs.cntd.ru/document/553234000> (Дата обращения 20.10.2021).
9. Старкова Ю.С. Реализация молодёжной политики предприятия на современном этапе // Научно-методический электронный журнал Концепт. 2016. №11. С. 671-675.
10. ТАСС. Массовый спорт. Путин: развитие спорта поможет воспитать сильную молодёжь в духе патриотизма [Электронный ресурс]. URL: <https://tass.ru/sport/3232295> (Дата обращения 04.12.2021)
11. Федеральный закон от 30 декабря 2020 г. № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации». Доступ из справ.- правовой системы «Гарант». URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400056192/> (Дата обращения 15.11.2021)
12. Ценностные ориентации российской молодёжи / Чуев С.В. [и др.]; под ред. С.В. Чуева. М.: Государственный университет управления. 131 с.
13. HeadHunter. 10 эффективных способов нематериальной мотивации сотрудников [Электронный ресурс]. URL: <https://spb.hh.ru/article/29843> (дата обращения 26.02.2022)
14. HeadHunter. Краткий обзор ситуации на рынке труда за январь 2022 [Электронный ресурс]. URL: <https://hhcdn.ru/icms/10252843.pdf> (Дата обращения 10.02.2022)
15. HeadHunter. Что мотивирует сотрудников хорошо работать: результаты опроса [Электронный ресурс]. URL: <https://perm.hh.ru/article/25965> (дата обращения 24.02.2022)
16. Herzberg F. The Motivation to work // New York: John Wily. 157 p.

## YOUTH POLICY: SELF-REALIZATION AND MOTIVATION OF YOUTH AT LARGE ENTERPRISES

© 2022

*N.N. Fokina*, Ph.D., associate professor of the Department of culture and social and humanitarian technologies

*Perm State University, Perm (Russia), fokina\_uvr@mail.ru*

*M.A. Kravchenko*, 3<sup>rd</sup> year student, Major «Organization of Work with the Youth»

*Perm State University, Perm (Russia), KravchenkoBrz1@gmail.com*

**ИНСТРУМЕНТЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИХ  
ВЗГЛЯДОВ РОССИЙСКОЙ МОЛОДЁЖИ  
В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОЙ ВОЙНЫ**

© 2022

**Н.Н. Фокина**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры  
«Культурологии и социально-гуманитарных технологий»

*ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет»,  
Пермь (Россия), fokina\_uvr@mail.ru*

**Е.А. Чернявская**, журналист, бакалавр направления подготовки  
«Организация работы с молодёжью»

*Издание «Daily Storm», Пермь (Россия), evchern@bk.ru*

В условиях информационной войны, которая охватила российское информационное пространство в последние месяцы, ещё более актуальным становится вопрос влияния социальных сетей на взгляды молодёжи – наиболее представленной аудитории на всех популярных онлайн-площадках. Проблема заключается в том, что из-за отсутствия информационной грамотности, умения фильтрации информации в сети Интернет, отсутствия жизненного опыта молодые пользователи самостоятельно не справляются с потоками информации и зачастую попадают под влияние авторов, умело управляющими их сознанием. В интересах государственных органов, в частности, специалистов по организации работы с молодёжью, глубже изучить этот вопрос и найти подходящие инструменты для решения проблемы. Цель нашей работы – выявить инструменты формирования взглядов российской молодёжи с помощью социальных сетей и найти способы снизить уровень информационной опасности для молодёжи. В качестве источниковедческой базы исследования, позволившей изучить сущность и специфику организации работы с молодёжью, использовались труды российских авторов М.Ю. Бареева, Е.В. Болдырева, Е.В. Бродовской, М.А. Бурды, Н.Н. Гонтаренко, И.О. Качуриной, Д.В. Кирш, А.В. Куприянова, А.С. Порошиной, И.А. Рыцарева, Т. Хуанг.

Весной 2022 года пользователи социальных сетей столкнулись с беспрецедентной информационной войной, вызванной специальной военной операцией на Украине. На читателей медиа сыпались новости со всех сторон, в том числе, недостоверные и ложные. На фоне перегруженного состояния информационного пространства, негативной новостной повестки и нестабильной экономической ситуации многие россияне почувствовали повышение стресса и тревожности. Об этом заявили 69% опрошенных медицинским сервисом «Доктор рядом» [2]. Каждый пятый из опрошенных обратился к психологу. Чаще всего это поколение миллениалов (24%), кому от 22 до 28 лет, а также зумеры (23%), которым от 14 до 22 лет. Это те самые поколения, которые чаще других обращаются за информацией к социальным медиа, поэтому мы можем допустить, тенденция взаимосвязана с новостной повесткой.

Исследователи В. Лисичкин и Л. Шелепин дают такое определение информационно-психологической войне: «война нового типа, в которой используется канал непосредственного воздействия на общественное сознание, на души людей» [3]. Учёные утверждают, что цель участников киберборьбы – принудить максимально возможное количество людей думать и действовать в соответствии с интересами указанной стороны, идеологически «переманить» последователей врагов и расколоть их позицию. Как правило, методами информационной войны являются вброс дезинформации или представление информации в выгодном для себя ключе. Использовать всевозможные виды информационного оружия не гнушается ни одна из сторон. Ключевыми инструментами текущего онлайн-конфликта можно считать следующие составляющие:

Фейки – недостоверная информация, которая публикуется намеренно, реже по ошиб-

ке, с целью убедить читателя или зрителя в реальности происходящего. Публикации такого рода призваны вызывать негативные эмоции: гнев, грусть, обиду и другие. Задача – дискредитация врага и его действий. В другом случае, когда автор хорошо отзывается о несуществующих заслугах, эмоции будут положительными: гордость, радость, уверенность. Для такого рода постов в соцсетях почти всегда используются медиа: фото и видео, которые мнимо подкрепляют несуществующую новость. Так, например, популярный в сети Интернет украинский журналист и лидер мнений Дмитрий Гордон в начале февраля опубликовал фото маленькой девочки в больнице, которая якобы попала под обстрел. Позже оказалось, что фото было сделано четыре года назад во время сирийского конфликта, его публиковали местные СМИ. Этот инструмент информационной войны стал основным способом отвлечь внимание от ключевых событий на горячих точках. И в то же время научил добросовестные медиа ещё более тщательно проверять публикуемые данные.

Вирусные медиа – все виды визуального контента, в соцсетях это фото и видео, которые пользователи самостоятельно и добровольно распространяют среди своих знакомых с помощью репостов – публикации их на своих страницах, рассылкой в личных сообщениях, и которые охватывают большое количество людей в короткие сроки. Все социальные медиа стараются запустить вирусные медиа, чтобы получить наибольший охват среди подписчиков. Именно поэтому в эту категорию иногда может попасть недостоверная информация и разлететься среди тысяч людей. В условиях военных действий и высокого напряжения в обществе, практически каждая новость о ходе военных действий становится вирусной и вызывает широкий интерес. Одним из ярчайших примеров медиавируса оказались фото и видео, снятые в Буче, городе в Киевской области, с середины марта по начало апреля. Из-за вопиющих кадров жестокости, новости оттуда обсуждал весь мир.

Таргетированная реклама – новый уникальный способ воздействия на пользователей сети Интернет, который до этого не использовался ввиду новых технологий. Технические возможности рекламных кабинетов позволяют специалистам по работе в социальных сетях настраивать рекламные публикации адресно каждому пользователю, и на основе его интересов предлагать уникальную рекламу, которая помогла бы заинтересовать его в товаре. С конца февраля украинские эксперты в интернет-продвижении объединились и устроили большую политическую «рекламную» кампанию, когда вместо пиар-роликов в лентах пользователей всплывали кровавые кадры с полей боя и призывами остановить специальную военную операцию. В результате данной акции в России рекламу отключили во всех зарубежных социальных сетях (например, TikTok, YouTube).

Кибератаки и захваты сайтов – это вмешательство в информационную систему государственных и коммерческих компаний, взлом сайтов и приложений, личных аккаунтов и сайтов. Размещение на них информации, которую сочтёт нужным хакер. Так, например, в начале марта в телеграмме был взломан бот CrosserBot. С помощью него администраторы трех тысяч телеграм-каналов отслеживали статистику активности в своих группах и давали боту доступ к автоматическому отложенному постингу публикаций. С помощью взлома данного бота хакеры получили доступ к этим группам, и в самых крупных из них разместили антивоенные лозунги и призывы выходить на митинги российским читателям. Среди взломанных оказались профили гендиректора телеканала «Санкт-Петербург» Александра Малькевича, военкора «Комсомольской правды» Александра Коца, канала Netflix Russia и News | New York Times [1].

Все эти способы повлиять на взгляды зрителей социальных медиа можно объединить в общее понятие – интернет-пропаганда. Данными инструментами формирования взглядов и мнения пользуются все стороны конфликта в силу своих технических возможностей и человеческих ресурсов. Обычный пользователь, особенно молодой, не всегда изучает тип публикации, а часто вовлекается в него и поддается влиянию авторов, принимая обнародованные данные за чистую монету. Перечисленные выше инструменты помогают до-

стичь определённых целей самих акторов, но вместе с тем имеют ряд негативных последствий для пользователей.

Поляризация мнений – психологический феномен расхождения по разным полюсам мнений. Общество делится на две противоположные позиции в отношении какого-либо вопроса. В данном случае отношения к специальной военной операции, и в том, какую страну и почему поддерживает человек. Согласно исследованиям, российское население сегодня психологически поляризовано, то есть их мнение группируется вокруг двух противоположных мировоззренческих полюсов [5, с. 117]. Акторы пропаганды для доступности упрощают многогранные и разнообразные детали жизни до простых понятий: чёрное-белое, добро-зло, свои-чужие, польза-вред и другие. Эти понятия формируют определённую картину мира, которую в будущем очень сложно перестроить в многомерную [6]. Как следствие, у человека, подвергнувшемуся поляризации формируется другая черта мышления.

Категоричное мышление – это безапелляционное суждение, которое характеризуется отсутствием гибкости ума, сведения всего к максимальным и простым категориям, полным неприятием противоположной точки зрения, её отрицанием и обесцениванием.

Отсутствие навыков мышления – очередное следствие когнитивной и психологической особенности. Читатель или зритель привыкает, что ему «разжевывают» информацию, выстраивают за него причинно-следственные цепочки и рисуют картину мира. В данном случае его не волнует, что у данной позиции могут быть интересанты, ведь сам человек не прикладывает никаких усилий, и тем самым снимает с себя ответственность.

Демонизация или дегуманизация оппонента – классический инструмент пропаганды, который используется для того, чтобы создать образ врага как агрессора, который может представлять собой угрозу, а также максимально отдалить его от получателя информации. Данный способ формирования мнения ведёт за собой общий рост агрессивности человека, а также может развить ощущение, что он всегда находится во вражеской обстановке.

Таким образом, все инструменты интернет-пропаганды, которые направлены на формирование социально-политических взглядов молодых пользователей, действительно имеют влияние, но в то же время несут за собой последствия, которые отражаются на мыслительных способностях получателей этой информации.

С началом специальной военной операции на Украине Россия оказалась втянута в информационную войну, на которую ей в срочном порядке пришлось реагировать, дабы избежать распространения экстремистских и деструктивных взглядов. 4 марта, спустя девять дней после начала военных действий, в Госдуме приняли Федеральный закон № 32-ФЗ «О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации и статьи 31 и 151 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации».

В СМИ данный закон прозвали «законом о фейках» и «законом о военной цензуре», он предполагает уголовную ответственность за распространение недостоверных данных об использовании военных сил Российской Федерации, а также за публичные действия, направленные на дискредитацию их использования. Нарушитель может получить до 15 лет лишения свободы. Принятие этого закона смогло существенно сократить информационный поток: многие СМИ и некоммерческие организации приостановили свою деятельность. Многие из оставшихся изданий перестали освещать ход военных действий во избежание возможного административного и уголовного преследования. Некоторые изменили формы публикаций с более блогерских, где возможно добавление позиции автора, до более строгих, в которых указаны только «голые» факты.

Кроме того, после принятия закона часть своих функций ограничил TikTok: пользователи из России больше не могут публиковать новые ролики, а также смотреть контент зарубежных авторов. Алгоритмы социальной сети сомкнулись на внутреннем медиарынке, принцип глобальной видеосети нарушился. Ввиду активизации украинских маркетологов,



которые запускали антивоенные призывы, отключить рекламу пришлось Google и YouTube.

После введения данного закона удалять гигабайты противоправного контента отказались в компании Meta, которой принадлежат соцсети Facebook и Instagram. Они же негласно изменили правила модерации комментариев, которые позволяли другим пользователям безнаказанно оскорблять пользователей из России и призывать к насилию против российских военных. После этих нововведений Роскомнадзор заблокировал обе платформы на территории Российской Федерации, а компанию Meta признали экстремистской.

Действия законодательной и исполнительной власти в отношении информационной безопасности среди молодых пользователей оправдано существующими нормативно-правовыми актами. В распоряжении правительства от 29 ноября 2014 года N 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодёжной политики Российской Федерации на период до 2025 года» в разделе целей и приоритетных задач государственной молодёжной политики есть раздел, который реализует формирование информационного поля, благоприятного для развития молодёжи. Для реализации этой задачи выполняются мероприятия по созданию условий для повышения культуры информационной безопасности в молодёжной среде как эффективного инструмента профилактики экстремизма, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным и другим признакам [7].

С одной стороны, в условиях действующего военного конфликта на территории Украины, потоки распространяемой информации возросли в разы, при этом изменилось их качественное наполнение. У юных пользователей возник риск попасть под влияние информации деструктивной и экстремистской организации, поэтому принимать меры нужно было обязательно. С помощью данного закона удалось взять под контроль информационное поле и избавить его от данных, которые могли бы дестабилизировать ситуацию внутри страны.

Вместе с тем у органов исполнительной власти появилась возможность злоупотреблять ограничительными мерами. Например, удалось заблокировать десятки независимых онлайн-медиа, освещавших проблемы мирных жителей в новых около военных обстоятельствах. Заблокированы оказались ресурсы онлайн-СМИ: The Village, Бумага, Настоящее время и др. Многие из негосударственных СМИ признали иностранными агентами. Несмотря на то, что технические возможности получить доступ к данным медиа у пользователей ещё существуют, у молодёжи сильно сузился спектр позиций публикуемых данных. Это несёт за собой те же последствия, которые мы упомянули ранее: поляризация мнений, категоричность мышления, ослабление навыков самостоятельного анализа информации и способности воспринимать альтернативную точку зрения, не дает молодому пользователю расширить кругозор. Кроме того, у пользователей, чья позиция по вопросу специальной военной операции не совпадает с официальной, теперь нет возможности публично заявлять о своих протестных настроениях из-за риска попасть в тюрьму.

С точки зрения конституционного права россиян, согласно статье 29 пункт 4, каждый имеет право свободно искать, получать, передавать, производить и распространять информацию любым законным способом [4], многие действия по реализации № 32-ФЗ противоречат основному закону страны.

В качестве сценария по изменению информационной политики в отношении молодых пользователей социальных сетей – основных получателей данных из социальных медиа, мы считаем необходимым предпринять следующие меры:

1. По окончании военных действий снять ограничительные меры по обсуждению специальной военной операции. В условиях глобализации и цифровизации информационного пространства в виду увеличения активности ньюсмэйкеров принятие «закона о фейках» было оправдано. Но в условиях мирного времени он будет неактуален и вызовет большую волну недовольства, кто привык пользоваться своим правом свободы слова.

2. Разблокировать все заблокированные во время специальной военной операции социальные сети и СМИ для того, чтобы дать доступ молодым пользователям к разнообразию информации и дать право выбирать источники и сравнивать их с другими. В противном случае массово выведенные в незаконное поле СМИ и другие авторы перейдут на работу «в серую». Технические возможности сегодня позволяют обойти блокировку ресурсов, потому что у молодых пользователей, кто заинтересован в поиске альтернативного мнения, будет возможность продолжить читать противоправный по мнению государства контент. И их привычки потребления онлайн-контента выстроятся таким образом, что законные СМИ будут казаться недостоверными, а взгляды обретут резко-оппозиционную направленность.

3. По окончании специальной военной операции организовать официальную общественную дискуссию на тему восстановления информационного пространства и инициировать создание новых медиа. Это возможно сделать, например, на страничках в социальных сетях официальных органов власти: Росмолодёжь, Роскомнадзор и др. Это помогло бы вовлечь молодёжь в политическую и общественную деятельность, повысить их гражданскую активность, и как следствие, вырастить патриотизм благодаря их непосредственному участию в жизни страны.

Кроме того, мы считаем, помимо отмены ограничительных мер, необходимо подумать о создании методических материалов для организации работы молодых пользователей с информацией, которые можно было бы внедрить в рамки среднего образования. На наш взгляд, обязательным остаётся работа непосредственно с молодёжью, их просвещение в сфере информационной безопасности. Эта мера позволит более качественно защитить их от вредоносных данных, недобросовестных авторов и интересантов формирования определенных социально-политических взглядов.

В рамках нашей инициативы мы разработали – «Чек-лист по проверке публикации в социальных медиа», с помощью которого можно выстроить работу по идентификации «достоверности» или «недостоверности» представленной информации, мог бы помочь распознать фейковые данные. Чек-лист представляет собой анкету из закрытых вопросов (да/нет), объединённый общим алгоритмом. Вопросы в указанном чек-листе составлены на основе важных деталей, на которые стоит обращать внимание при прочтении новостной ленты. Так, например, мы акцентировали внимание на личности автора публикации, владельце издания, доступности указанной информации в других источниках.

По нашему мнению, данный методический материал (в виде чек-листа) помог бы научить юных и молодых пользователей социальных сетей работать с информацией, развить критическое мышление и навыки проверки потребляемых данных. Задача – довести работу с чек-листом до автоматизма и с течением прогресса отказаться от печатных вопросов, отвечать на них у себя в голове и анализировать информацию самостоятельно.

Цель – массовое внедрение методического материала в образовательную программу школьников средних и старших классов – общее повышение информационной грамотности.

Таким образом, в настоящее время на фоне специальной военной операции информационное пространство заполнено информацией деструктивного толка. Ведение текущей информационной политики Российской Федерации обосновано внешними обстоятельствами и имеет свои результаты. С одной стороны, органам исполнительной власти удаётся сдерживать информационные потоки касательно специальной военной операции и оберегать молодых пользователей от деструктивной и экстремистской информации. С другой стороны, подобная политика несёт негативные последствия субъективного и одностороннего восприятия информации среди молодых пользователей. На наш взгляд, работать с молодёжью нужно комплексно, в том числе, воспитывать в них информационную грамотность.

В результате приведённых в данной работе ключевых аспектов исследования мы

пришли к выводу, что в период информационной войны появились новые механизмы распространения информации, которая могла бы быть опасной для суверенности государства и безопасности молодых пользователей. В данных обстоятельствах необходимо оперативное реагирование на изменение медиаполя. Попытки взять под контроль информационные потоки со стороны российского государства были предприняты, на наш взгляд, успешно. Однако возможны негативные последствия для молодых пользователей: поляризация мнений, категоричность и повышенный уровень агрессии. Для того, чтобы это предотвратить, мы предложили коррекцию информационной политики. А также, в качестве практической реализации нашей работы – методический материал, который помог бы подойти к проблеме информационной безопасности комплексно и научить молодых пользователей работать с информацией.

Инструменты формирования социально-политических взглядов представляют собой разнообразные механизмы взаимодействия с молодой аудиторией в зависимости от обстоятельств. В каждом из случаев молодой пользователь находится в опасности, если не умеет работать с информацией и анализировать факты, которые ему транслируют в сети Интернет.

Социальная сеть – это социальная структура, состоящая из группы узлов, которыми являются социальные объекты – люди или организации, и связей между ними – социальных взаимоотношений. Она имеет несколько функций, наиболее важными в нашем исследовании оказались информационная и коммуникационная, поскольку они отвечают за распространение информации в социальных медиа и организацию сообществ, в которых происходит обмен полученными данными.

Юные пользователи продолжают социализироваться в социальных сетях. Тенденция к упрощению подаваемой в сети информации приводит к тому, что молодёжь не способна воспринимать длинные и сложные тексты, в которые нужно вникать. Снижение уровня вовлеченности в огромные потоки фактов влечёт за собой снижение уровня осознанности потребляемой информации, и как следствие неумение с ней работать. Вместе с тем, экосистема российских социальных сетей выстроена таким образом, что в ней есть место деструктивным и экстремистским сообществам. Это предусмотрено свободой слова и самовыражения, которые являются обязательной составляющей любой медиасреды. В заключение отметим, что в качестве реакции российских властей были внесены изменения в информационную политику. На наш взгляд, она стала результативной, но вместе с тем требует новых корректировок по окончании военных действий.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. В телеграме взломали десятки каналов – в них появились посты с призывом выходить на митинги. Бумага. 03.2022. [Электронный ресурс]. URL: <https://paperpaper.ru/papernews/2022/3/6/v-telegrame-vzломali-desatki-kanalov/> (Дата обращения: 29.05.2022).
2. Каждый второй россиянин пожаловался на повышение стресса и тревожности. Общество. РИА. 2022. [Электронный ресурс] URL: <https://www.rbc.ru/rbcfreenews/625771af9a794771c6251aaa> (Дата обращения 29.04.2022).
3. Кихтан В.В., Качмазова З.Н. Информационная война: понятие, содержание и основные формы проявления // Вестник ВУиТ. 2018. №2. С.228-235.
4. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учётом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ). «Собрание законодательства РФ», 26.01.2009, № 4, ст. 445.
5. Лебедев А.Н. Саморазвитие личности в условиях психологически поляризованного общества // Ярославский педагогический вестник. 2019. №4 (109). С. 117-124.

6. Подсохин Ф.Е. Поляризация общественного мнения в СМИ как стимул расширения дискурса информационной войны / Ф. Е. Подсохин // Российская школа связей с общественностью. 2019. № 15. С. 91-101.

7. Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 N 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс] URL: <https://docs.cntd.ru/document/420237592#65A0IQ> (Дата обращения: 29.04.2022)

## **SOCIO-POLITICAL VIEWS FORMATION TOOLS OF RUSSIAN YOUTH IN THE CONTEXT OF THE INFORMATION WAR**

© 2022

**N.N. Fokina**, Ph.D., associate professor of the Department of culture and social and humanitarian technologies

*Perm State University, Perm (Russia), [fokina\\_uvr@mail.ru](mailto:fokina_uvr@mail.ru)*

**E.A. Chernyavskaya**, journalist, Bachelor Major «Work Organization with Youth»  
*«Daily Storm» media, Perm (Russia), [evchern@bk.ru](mailto:evchern@bk.ru)*

УДК 371.113

## **РОЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА**

© 2022

**И.М. Хадикова**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогического образования

*ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова»,  
Владикавказ (Россия), [InesaInesa@yandex.ru](mailto:InesaInesa@yandex.ru)*

**А.В. Моргоев**, студент 1 курса магистратуры направления подготовки 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»

Программа «Руководитель образовательной организации»  
*ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова»,  
Владикавказ (Россия)*

Актуальность нашей работы обусловлена, с одной стороны, интересом к управленческой деятельности в образовательной организации (в данном случае средней общеобразовательной школе), а с другой стороны, недостаточной разработанностью и изученностью данной темы.

Улучшение социально-психологического климата путем грамотной политики руководящего звена – актуальная задача, которая стоит перед многими руководителями общеобразовательных школ. Однако для того, чтобы начать ее реализовывать, руководитель должен понимать, с чего начинать, как успешно двигаться в данном направлении.

Социально-психологический климат в педагогическом коллективе представляет собой сложный феномен, на который влияет множество факторов, в том числе и личность руководителя. Однако, на сегодняшний день неизвестно, каковы масштабы этого влияния и может ли руководитель реально повлиять на социально-психологический климат в педагогическом коллективе. Более того, важно понимать, какие аспекты его деятельности будут оказывать данное влияние. Социально-психологический климат, как явление, широко изучался такими отечественными учеными, как Б.Д. Парыгин, Н.С. Мансуров, В.М. Шепель, А.Н. Лутошкин, Г.М. Андреева, А.А. Русалинова и др.

Под понятием социально-психологического климата (далее СПК) принято иметь в виду и относительно устойчивую преобладающую духовную атмосферу или психический

настрой коллектива, проявляющийся как в отношениях людей друг к другу, так и в их отношении к общему делу [1].

Термин СПК впервые был введен В.М. Шепелем. Он предложил следующее определение: «психологический климат – это эмоциональная окраска психологических связей членов коллектива, возникающая на основе их симпатии, совпадения характеров, интересов, склонностей» [13].

На СПК влияет два основных фактора – это макросреда и микросреда. Под макросредой принято иметь в виду общество, его настроения, тенденции, психологическую атмосферу. Микросреда – это сама организация, внутри которой и формируется определенный социально-психологический климат [8].

Понятие социально-психологического климата рассматривается учеными с разных сторон, что связано с его многогранностью. У благоприятного и неблагоприятного СПК есть свои характеристики, по которым можно сделать заключение о том, какой СПК сложился в определенной организации.

Л.Г. Почебут выделила основные характеристики, описывающие как благоприятный, так и неблагоприятный СПК. Таким образом, благоприятному СПК присущи такие черты: в организации преобладает оптимистичный тон и настроение, в отношениях между членами коллектива. Заметны доброжелательность и желание сотрудничать, работники любят организовывать совместные дела, и, если критика и есть, она носит развивающий характер, то есть высказывается на доброжелательной ноте, а не для того, чтобы задеть или уменьшить способности работника. Члены коллектива энергичны, и, если требуется сделать что-то полезное, они с энтузиазмом начинают это. Более того, работники достигают больших профессиональных успехов. Честность, трудолюбие, бескорыстие, принципиальность, как человеческие качества, высоко ценятся в коллективе. В коллективе справедливо относятся ко всем его членам, новичкам готовы помогать; взлеты и падения отдельных членов коллектива воспринимаются, как собственные, то есть все способны по-настоящему сопереживать друг другу и радоваться в случае успеха. Между складывающимися группировками в организации наблюдается взаимное уважение, сотрудничество; в сложное для организации время коллектив стремится к объединению [9].

Для неблагоприятного СПК характерны следующие особенности: доминирующим тоном и настроением в организации является пессимизм, люди относятся друг к другу, как конкуренты, присутствуют агрессия и конфликты, нет желания общаться где-то кроме работы, в коллективе полностью отсутствует терпимость к иным мнениям, кроме своего собственного; работники пассивны и не желают вносить свой вклад в общее дело, говорить о достижении высоких профессиональных показателей не приходится; честность, трудолюбие, бескорыстие и принципиальность не ценятся сотрудниками и не демонстрируются ими; в коллективе нет места равенству и справедливости, его члены делятся на привилегированных и пренебрегаемых. Слабых высмеивают, а к новичкам относятся настороженно и враждебно. Взлеты и падения отдельных членов группы ведут к зависти или злорадству, либо на данные события у коллег вообще отсутствует какой-либо эмоциональный отклик; сформировавшиеся группы конфликтуют между собой и не желают совместно организовывать дела, в трудные времена объединение членов организации невозможно, наблюдаются растерянность, враждебность друг к другу [9].

Благоприятном климате в педагогическом коллективе Г.А. Виноградовой характеризует следующими чертами:

- в коллективе наблюдается ощущение единства и дружелюбия между всеми его членами; споры между педагогами решаются быстро и бесконфликтно;
- на протяжении рабочего дня у педагогов одновременно деловой и творческий настрой;
- педагог не стремится покинуть данное рабочее место в том случае, даже если ему

предлагают более выгодное; педагоги стремятся познавать новое. Их можно назвать настоящими профессионалами;

- нагрузка равномерно распределяется между всеми работниками;
- сотрудники оказывают друг другу взаимопомощь, например, готовы на замены в случае больничных и иных ситуаций;
- у подчиненных складываются доверительные отношения с руководящим звеном;
- педагоги трезво относятся к критике и способны к самокритике; руководитель может быть охарактеризован как справедливый управленец, который стремится помочь подчиненным в решении вопросов разного рода;
- работники готовы обсуждать сложившиеся проблемы и трудности вместе, в коллективном порядке [2].

Благоприятный социально-психологический коллектив может быть назван положительным, а точнее характеризуется, как комфортная и безопасная среда в том случае, когда в коллективе преобладает чувство защищённости, доверие, открытость в общении, уверенность в себе и коллегах, возможность свободно мыслить, высказывать мнение, совершать ошибки без страха наказания. Кроме того, немаловажным является сплоченность такого коллектива [3].

Далее следует рассмотреть, что же влияет на СПК в образовательной организации. По словам Е.В. Советовой, это три стороны жизни школьных коллективов: организационная, интеллектуальная и морально-психологическая.

*Организационная сторона* представляет социально-психологический климат с точки зрения организации труда учащихся и педагогов, и в данное подразделение включены управленческие отношения.

Под *интеллектуальной стороной* принято иметь в виду научную и учебную работу, которая проводится в стенах образовательного учреждения.

*Морально-психологическая сторона* – это отношения руководителей и подчиненных, педагогический такт и то, насколько совместимы между собой педагоги в психологическом отношении [10].

Огромную роль в формировании благоприятного СПК в педагогическом коллективе играет руководитель. В случае перегрузки руководителей сложно будет говорить о формировании доверительных отношений с подчиненными и успешном управлении педагогическим коллективом.

Изучение СПК в педагогическом коллективе – процесс, к которому нужно подходить с нескольких сторон. Для этого необходимо эмпирически исследовать педагогический коллектив, то есть учителей, и понять, как они оценивают сложившийся СПК. Кроме того, нужно изучить, что по данному поводу думает руководство данной образовательной организацией.

В практике менеджмента для изучения климата, как правило, рассматриваются следующие аспекты удовлетворенности сотрудников организации: характер и содержание труда, сложившиеся условия работы; отношения с коллегами и руководством; стиль управления организацией; уровень конфликтности в коллективе; система мотивации работников; наличие или отсутствие стрессовых факторов; профессиональное развитие сотрудников и возможность карьерного роста [6].

Для диагностики СПК в педагогическом коллективе применяются опросники, анкеты, беседы, интервьюирование, эмпирическое наблюдение. После данного этапа данные анализируются, что является необходимым для выявления проблем в данном коллективе.

Нельзя недооценивать роль руководителя и руководящего звена в целом в формировании благоприятного СПК в педагогическом коллективе. Но прежде чем разбираться с тем, как руководитель может повлиять на СПК в педагогическом коллективе, следует разобраться с понятиями «руководство» и «руководитель» М. Мескон, М. Альберт и

Ф. Хедоури считают, что руководитель – это человек, «который одновременно является лидером и эффективно управляет своими подчиненными. Его цель - влиять на других таким образом, чтобы они выполняли работу, порученную организации» [7].

А.Л. Свенцицкий и Е.С. Кузьмин считали, что на психологическую атмосферу в коллективе способны влиять следующие характеристики руководителя: стиль руководства, который является прямым отражением того, как руководитель и подчиненные взаимодействуют в разных ситуациях. Способны влиять личные качества руководителя, через которые демонстрируется его отношение к подчиненным и авторитет руководителя в глазах членов коллектива [9, 5].

Под стилем руководства чаще всего понимают характеристику способов, при помощи которых руководитель взаимодействует с подчиненными. Стиль руководства есть отражение позиции и приоритетов администрации, организации деятельности, сложившихся взаимоотношений в коллективе, методов работы.

В чистом виде определенный стиль руководства встречается редко. Если говорить о связи стиля руководства с СПК, можно предположить, что для формирования благоприятного СПК наиболее подходящим будет демократический стиль управления, но гораздо более верным решением будет придерживаться ситуативного стиля управления образовательной организацией. Удовлетворяющий стиль управления в отношении работников помогает сформировать эффективную и благоприятную социально-психологическую обстановку, то есть данный признак можно считать показателем профессионализма руководителя [9]. В процессе управления руководителю будет свойственен тот или иной стиль руководства, которого он будет придерживаться в рабочей и социальной деятельности непосредственно с коллегами; при этом влияние на СПК оказывают также личностные качества, под влиянием которых формируется личностная репутация руководителя [5].

Важно также понимать, что эффективность выбранного стиля руководства зависит и от того, насколько он соответствует особенностям личности руководителя. Например, нерешительный и мягкий человек едва ли сможет использовать авторитарный стиль руководства в своей управленческой политике. И наоборот, очень властному по натуре человеку будет сложно придерживаться демократического стиля в управлении.

Отсюда можно сделать вывод о том, что немалое значение и влияние на то, какую роль руководитель играет в формировании социально-психологического климата в коллективе, оказывают его индивидуально- психологические особенности. В понятие «психологические особенности» входит темперамент, характер, склонности, способности и интересы человека. В первую очередь следует говорить о темпераменте руководителя, как стиле его реагирования на различные ситуации.

Под темпераментом следует понимать устойчивое соотношение индивидуальных психологических особенностей личности человека, которые отражают динамику психической деятельности. Эти свойства сохраняются в поведении человека на всю жизнь. Разные сочетания связанных друг с другом свойства принято именовать типами темперамента, которых существует четыре: сангвиник, флегматик, холерик и меланхолик. Человек с абсолютно любым типом темперамента может прийти к высоким социальным достижениям, но важно уметь учесть собственные особенности темперамента в общении с другими людьми.

А.Г. Ковалев выделяет две группы причин, по которым формируется нездоровый СПК. Они имеют непосредственное отношение к личности руководителя. Это негативные личностные качества руководителя, такие как пессимизм, вспыльчивость, субъективность, неуравновешенность, отсутствие толерантности; отсутствие или недостаточное развитие управленческих качеств: неумение разрешать возникающие в организации конфликты; отсутствие четко поставленных целей и задач в коллективе (самим руководителем); неумение строить положительные отношения с коллегами; неопытность и профессиональная

некомпетентность; неспособность по достоинству оценить работников; преобладание авторитарного либо попустительского стиля руководства организацией [4].

Можно выделить качества личности руководителя, которые помогут сформировать благоприятный СПК в педагогическом коллективе. Разные ученые выделяют различные качества и психологические особенности, которые являются наиболее ценными для руководителя. Однако среди них есть те, без которых деятельность руководителя не будет эффективной и результативной, а СПК в коллективе нельзя будет охарактеризовать как благоприятный. Логично разделение всех качеств, присущих руководителю, на две большие группы: личностные и профессиональные или деловые. Наиболее важными личностными качествами являются коммуникабельность, стрессоустойчивость, социальная ответственность и уравновешенность.

Коммуникабельность, как личностное качество, важна для того, чтобы уметь находить общий язык с подчиненными, точно воспринимать мысль и доносить свои мысли до людей. Социальная ответственность – показатель зрелости личности. Это умение осуществлять самоконтроль и самоуправление. Это важно, поскольку как можно управлять другими (при этом пытаюсь благоприятно воздействовать на СПК), не умея управлять собой как личностью? Умение сделать выбор означает умение взять на себя ответственность в любом случае даже тогда, когда не удалось все предусмотреть и рассчитать. Это частично соприкасается с упоминанием ситуативного стиля руководства выше, основным принципом которого является положение о том, что руководитель не боится брать на себя ответственность за то, о чем было принято решение совместно со всем коллективом. Преимущества того, что руководитель обладает социальной ответственностью, кроме того, что формируется оптимальный СПК, следующие: улучшается деловая репутация организации; оптимизируются условия труда работников; открываются возможности для удержания сотрудников на данном рабочем месте. Эмоциональная уравновешенность и стрессоустойчивость – следующие два наиболее важных качества личности руководителя. Важно понимать, что отношения с подчиненными не должны зависеть от настроения руководителя. Стрессы в деятельности руководителя неизбежны, причем, чем выше уровень ответственности, тем сильнее эмоциональные потрясения, но необходимо уметь бороться с ними [6].

Деловые качества – это своеобразный синтез организаторских способностей и профессиональной компетентности управленца. Ключевыми организаторскими способностями являются целеустремленность, умение контролировать процессы и анализировать действия подчиненных, а также умение планировать, ставить цели и корректировать намеченные планы. Профессиональная компетентность – это детерминанта, которая становится все более ярко выраженной по мере увеличения опыта управленческой деятельности руководителя. Она включает теоретические знания в сфере управления, экономики, права и прогнозирования перспектив развития организации, а также умение применять данную теорию на практике.

Согласно трудам Ф. Тейлора, А. Файоля и других ученых, все необходимые руководителю качества могут быть разделены на пять групп:

1. *Общечеловеческие качества*: оптимистичность, гуманность, справедливость и целеустремленность, честность и трудолюбие.

2. *Психофизиологические качества*: общий уровень развития, хорошее здоровье и устойчивость к стрессам.

3. *Коммуникативные качества*: умение устанавливать контакт с подчиненными, умение поддерживать здоровый психологический климат в коллективе.

4. *Организаторские способности и деловые качества*: дисциплинированность, самоорганизованность, умение ставить четкие цели, способность мотивировать и вести за собой коллектив.



5. *Профессиональные знания*: умение работать с документацией и применять в реальной жизни организационно-управленческие принципы [1].

Зарубежные авторы выделили список качеств, которые будут отличать успешного руководителя, их также можно соотнести с благоприятным СПК. К данным качествам относятся:

1. Личные качества, такие как выносливость и энергичность.
2. Социальные качества (корпоративность, умение налаживать сотрудничество, дипломатичность, тактичность и межличностная коммуникабельность).
3. Интеллект и способности (непосредственно интеллект и когнитивные способности, знания, способность принимать решения и уверенность в суждениях).
4. Качества, имеющие отношение к работе (ответственность в достижении целей, упорство, настойчивость и стремление к высоким результатам).
5. Оптимизм, энтузиазм, независимость честность и прямота, желание быть лидером).
6. Образованность и мобильность [11].

При наличии всех перечисленных качеств руководитель будет считаться идеальным. Важно понимать, что это едва ли возможно, но к этому следует стремиться. Соответственно, руководитель, портрет которого будет максимально приближен к указанным ниже характеристикам, сможет оказать позитивное влияние на формирование СПК в педагогическом коллективе.

Кроме того, важно понимать, что личность современного руководителя следует рассматривать в контексте его общей профессиональной культуры, которая, в свою очередь, является комплексной составляющей его личности. Профессиональная культура есть некий синтез социальных, профессиональных и сугубо личностных характеристик [6]. Рассмотрим подробнее, что имеется в виду под каждым типом таких характеристик.

Социальные характеристики – это то, какой статус руководитель имеет в обществе, каким образом он выстраивает взаимоотношения с социальными структурами и группами. Профессиональные характеристики обусловлены факторами жизнедеятельности личности руководителя. Объективный компонент вбирает в себя уровень успешности в управлении коллективом, признание в профессиональных кругах, субъективный же – профессиональное самосознание что, в свою очередь, складывается из способности к непрерывному образованию и профессиональной компетентности. Наконец, личностная составляющая основана на свойствах характера личности и ее интеллектуальных способностях, на которых и базируется профессиональная деятельность руководителя [13].

Таким образом, теоретический анализ управленческой и психологической литературы позволил подробно изучить социально- психологический климат, как явление, увидеть разницу между благоприятным и неблагоприятным СПК. Для того чтобы формировать в педагогическом коллективе благоприятный СПК, необходима грамотная управленческая политика руководителя. Для того чтобы руководитель мог регулировать СПК в коллективе, ему, прежде всего, следует выбрать наиболее оптимальный стиль руководства, разобраться в собственных индивидуально-психологических особенностях и, наконец, заслужить авторитет в педагогическом коллективе.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Базаров, Т. Ю. Психология управления персоналом: учебник и практикум для вузов / Т. Ю. Базаров. - Москва: Издательство Юрайт, 2022.— 381 с.— (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02345-9. - URL : <https://urait.ru/bcode/488970>
2. Виноградова, Г.А. Климат в педагогическом коллективе и субъективное благополучие личности педагога: монография / Г.А. Виноградова. - Тольятти: ТГУ, 2010. -100 с.
3. Ишмекеева А.К. Факторы формирования и коррекции социально – психологического климата в педагогическом коллективе.[Электронный ресурс] / Ишмекеева А.К. //

Психология, социология и педагогика.-2013.- № 2-Режим доступа:  
<http://psychology.snauka.ru/2013/02/1734/>

4. Ковалев А.Г. «Социально-психологический климат коллектива и личность», Издательство «Мысль», 1983
5. Кузьмин Е.С. Руководитель и коллектив: социально-психологический очерк / Е.С. Кузьмин, И.П. Волков, Ю.Н. Емельянов. Л.: Лен- издат, 1974. 167 с.
6. Маслов В.И. Стратегическое управление персоналом в условиях эффективной организационной культуры. М.: Финпресс, 2013. 253 с.
7. Мескон М.Х. Основы менеджмента / М.Х. Мескон, М. Альберт, Ф. Хедуори. 3-е изд., испр. и доп.; пер. с англ. М.: ООО И.Д. Вильямс, 2008. 672 с.
8. Парыгин Б.Д. Социально-психологический климат в коллективе. Пути и методы изучения. М.: Феникс, 2006. 344 с.
9. Почебут, Л.Г. Организационная социальная психология/ Л.Г. Почебут, В.А. Чиркер – М.: Речь, 2012. -284 с.
10. Свенцицкий, А. Л. Организационная психология: учебник для вузов / А. Л. Свенцицкий. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. - 504 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-3232-4. - URL: <https://urait.ru/bcode/508109>
11. Советова Е.В. Кадровая работа в школе. М.: Феникс, 2006. 288 с.
12. Хадикова И.М., Гусова А.А., Бицоева Э.И. Психолого-педагогические аспекты имиджа руководителя современной образовательной организации // ЦИТИСЭ. - 2022. - № 2. — С.162-171. DOI: <http://doi.org/10.15350/2409-7616.2022.2.14>
13. Шепель В.М. Управленческая психология. / В.М. Шепель – М.: Экономика, 1986. – 248с.

#### **THE ROLE OF THE HEAD OF AN EDUCATIONAL ORGANIZATION IN THE FORMATION OF THE SOCIO-PSYCHOLOGICAL CLIMATE OF THE TEACHING STAFF**

© 2022

*I.M. Khadikova*, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor  
of the Department of Pedagogical Education

*North Ossetian State University named K.L. Khetagurov, Vladikavkaz (Russia),  
InesaInesa@yandex.ru*

*A.V. Morgoev*, 1st year student of the Master's degree, 1st year student of the master's degree in  
the direction of training 44.04.02 «Psychological and pedagogical education» Program  
«Head of an educational organization»

*North Ossetian State University named K.L. Khetagurov, Vladikavkaz (Russia)*

УДК 159.9

#### **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ КУРСАНТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ**

© 2022

*И.В. Черемисова*, доктор психологических наук, профессор кафедры  
общей и педагогической психологии

*ФКОУ ВО «Академия права и управления ФСИИ России», Рязань (Россия),  
irinarusa@inbox.ru*

Эстетическое развитие является важной составляющей общей культуры человека во все исторические периоды, хотя на каждом этапе условия и содержание эстетического воспитания в образовательном пространстве России изменяются (К. А. Каграманян,

К. Н. Ковыляев, С. В. Лужецкий).

Целью эстетического воспитания курсантов в вузе МВД России К. А. Каграманян определяет формирование эстетически развитой личности. Это предполагает способность воспринимать и оценивать явления отечественной культуры и искусства, условий окружающей среды, собственной профессиональной деятельности, быта, внешнего облика и поведения с учетом эстетических критериев [2]. В исследовании Каграманян представлены принципы и программа эстетического воспитания курсантов в вузе МВД средствами иностранной культуры и языка. Автор исследования описывает методы эстетического воспитания курсантов в процессе культуроориентированного обучения иностранному языку, определяет эстетические предпочтения в системе ценностных ориентаций курсантов. Найти аспекты, позволяющие расширить эстетические представления курсантов, способствующие формированию их эстетического вкуса, умения оценивать явления окружающей действительности по законам красоты и гармонии, считает К. А. Каграманян можно при освоении любой темы курса английского языка. Автор исследования отмечает, что тематика занятий по иностранному языку позволяет использовать три группы методов эстетического воспитания в процессе культуроориентированного обучения в зависимости от этапа обучения: страноведение, которое предполагает изучение культуры и искусства страны изучаемого языка; акцент на эстетических характеристиках языка, его богатстве, образности, выразительности; формирование повседневной эстетической культуры курсантов (отношение к чистоте и интерьеру аудитории, личной опрятности, собственного внешнего вида, состоянию учебников и тетрадей, взаимоотношений, поведения) [2].

В результате проведенного теоретико-экспериментального исследования К. А. Каграманян предложила несколько практических рекомендаций. Она отмечает необходимость ремонта учебных аудиторий и оформление их в соответствии с современными тенденциями дизайна и колористических решений; обеспечение учебных аудиторий аудио и видеотехникой для сопровождения занятий, в том числе по иностранному языку, наглядными материалами эстетической направленности; оформление рекреаций с использованием постеров, изображающих пейзажи, произведения живописи, скульптуры, архитектуры, достопримечательности города [2].

Такая работа имеет особое значение для вузов МВД России, подчеркивает К. А. Каграманян, поскольку целенаправленное эстетическое воспитание курсантов в процессе обучения, профессиональной подготовки и досуга развивает и обогащает личность, влияет на культурное развитие специалиста в целом. Это, в свою очередь, поднимает престиж профессии сотрудника правоохранительных органов в обществе, способствует профилактике профессиональной деформации [2].

Обоснование решения задачи повышения эффективности руководства эстетическим самовоспитанием курсантов представляет К. Н. Ковыляев [5]. В своем исследовании проблемы формирования ценностных ориентаций у курсантов К. Н. Ковыляев предлагает совершенствовать процесс формирования ценностных ориентаций у курсантов вузов средствами художественной культуры. К. Н. Ковыляев утверждает, что особое внимание должно уделяться содержанию используемых художественных произведений. По мнению К. Н. Ковыляева это должны быть произведения высокого социально значимого звучания, гармоничные по содержанию и форме, отражающие образы военнослужащих, примеры их верности российскому государству, воинскому долгу, проявления дружбы и взаимопомощи, соблюдения чести и достоинства российского воина. Кроме того, К.Н. Ковыляев подчеркивает, что необходимо расширять видовое и жанровое многообразие произведений художественной культуры, используемых в учебно-воспитательной деятельности на основе учета интересов и потребностей курсантов; использование различных видов художественной культуры в едином педагогическом процессе для развития художественного вкуса, развитию кругозора и повышению общего культурного уровня курсантов [5].

Особое внимание К. Н. Ковыляев уделяет педагогическим условиям, стимулирующим процесс эстетического самовоспитания. К таким условиям, К. Н. Ковыляев относит: целенаправленность процесса эстетического самовоспитания, учет его результатов; наличие механизмов оценивания эстетической компетентности курсантов; организация процесса эстетического самовоспитания в коллективе курсантской группы, которая включает в себя согласованность деятельности преподавателей и командиров по руководству самовоспитанием; овладение курсантами теорией и методиками эстетического самовоспитания; педагогический контроль на всем протяжении обучения; личный пример преподавателя в эстетическом самосовершенствовании; высокое качество преподавания; наличие у курсантов перспектив в этом процессе, как объективного порядка (необходимость развития творческого начала, умения компетентно решать профессиональные задачи, самостоятельно анализировать сложные явления в обществе), так и субъективного (престижность художественной образованности и т.п.) [5].

В качестве практических рекомендаций К. Н. Ковыляев считает целесообразным включить в рабочие учебные планы высших военно-учебных заведений в качестве регионального компонента дисциплину «Культурология», спецкурсы по дисциплине «Эстетика», ориентированных в своем содержании на характер профессиональной деятельности военных специалистов («О роли музыки в духовном развитии человека», «Реалистическая традиция в российском изобразительном искусстве», «Военно-патриотическая тема на сцене российского театра», «Герой нашего времени» в современной отечественной прозе», «Телевидение как искусство, его воспитательные возможности»). При оборудовании кабинетов, аудиторий К. Н. Ковыляев рекомендует обращать внимание на эстетизацию предметной среды с опорой на художественные способности курсантов; осуществлять подготовку курсантов по технической эстетике, художественному конструированию и дизайну в процессе факультативных занятий профильных по данному направлению кафедр. Для развития читательского вкуса курсантов К. Н. Ковыляев предлагает проводить читательские конференции, выставки книг по проблемам культуры воинской деятельности [5].

Позитивным изменениям в современной армии, считает С. В. Лужецкий, может способствовать формирование у офицерского состава нравственных и эстетических представлений о своей профессии [6]. С. В. Лужецкий подчеркивает, что нравственное воспитание поможет определить что такое добро и зло, честь и бесчестие; эстетическое воспитание позволит организовать воинскую службу по законам красоты. Среди педагогических условий формирования нравственно-эстетического отношения курсантов к офицерской профессии С. В. Лужецкий выделяет среди прочих исследование культуры и эстетики в развитии военной офицерской формы в различные исторические периоды; эстетическое отношение к офицерской форме. Сущность процесса формирования нравственно-эстетического отношения курсантов к офицерской профессии С. В. Лужецкий определяет в использовании нравственно-эстетического потенциала содержания учебных дисциплин; нравственно-эстетической атмосферой культурно-образовательной среды, формирующей профессиональное поведение курсантов соответственно нравственным и эстетическим критериям; осуществление педагогического руководства самосовершенствованием курсантов; нравственно-эстетические основы методического мастерства преподавателей (представления преподавателей о нравственно-эстетическом педагогическом идеале; конкурсы на лучшего преподавателя, лучшего методиста, лучшего новатора, лучшего начальника курса и др.). Результаты анкетирования позволили С. В. Лужецкому выделить качества преподавателя, соответствующие нравственно-эстетическим критериям: «мастер проблемных вопросов, его занятия отличаются высоким нравственно-эстетическим эмоциональным содержанием и настроением»; «обладает высокой педагогической техникой нравственно-эстетического взаимодействия с курсантами в процессе проведения занятий»;

«эффективно реализовывает нравственно-эстетический потенциал преподаваемых дисциплин, сопровождая их примерами из воинской службы» [6].

Для оценки эффективности процесса формирования у курсантов нравственно-эстетического отношения к профессии офицера С. В. Лукецким предложена система критериев и показателей.

Педагогической проблеме формирования интеллигентности у курсантов военного вуза посвятила свое исследование О. В. Лукьянова [7]. Исследователь выявила особенности учебно-воспитательного процесса в современном военном вузе, определила сущность интеллигентности как цель учебно-воспитательного процесса. Дальнейшее существование армии и флота невозможно без гуманизации, без повышения значения и роли культуры. Такое положение объективно потребовало создания обновленной системы воспитательной работы военно-учебных заведений и механизмов ее реализации, обеспечения [7].

Ряд исследований в рамках философской и педагогической науки посвящены разным аспектам проблемы формирования духовной культуры курсантов: ценностно-мировоззренческой (Е. Е. Бессонов, Д.В. Карабаш); духовно-нравственной культуры (Н. И. Татаркина); нравственной культуры (В. В. Кириленко, А. В. Соловьева); патриотической культуры (С. Н. Филипченко).

С позиций философской науки проблеме формирования духовной, мировоззренческой культуры курсантов уделено внимание Е. Е. Бессонов [1]. Автор исследования акцентировал внимание на влиянии духовных ценностей на культуру личности, подчеркивал роль художественной культуры в формировании ценностных ориентиров молодежи, предложил модель формирования ценностных ориентиров мировоззренческой культуры личности в процессе профессиональной подготовки военного специалиста (на примере курсантов военно-морских учебных заведений) [1].

Концепцию формирования ценностно-мировоззренческой культуры личности и анализ готовности курсантов вузов МВД России к осуществлению профессиональной деятельности в современных условиях представил Д.В. Карабаш [3]. Автор констатирует, что ценностно-мировоззренческая культура личности является важным фактором в формировании общества XXI века, и влияет на все аспекты профессиональной деятельности, в том числе и правоохранительной [3].

Подготовка высокопрофессиональной личности офицера милиции невозможна без становления духовно-нравственной культуры [9]. Н. И. Татаркина анализирует понятие «культура», определяет духовно-нравственную культуру как сущностно-личностно-деятельностное образование, дает характеристику ее уровней, структуры и функций. Особое внимание в исследовании уделяется ценностно-смысловой основе духовно-нравственной культуры личности. На основе анализа ответов курсантов исследователь сделала вывод о том, что сновной характеристикой духовно-нравственной личности курсанты считают постоянное самосовершенствование, стремление к идеалу, к высшим духовным ценностям. Н. И. Татаркина констатирует, что это свидетельствует об осознанности курсантами важности развития своей духовно-нравственной культуры [9].

Анализируя итоги эксперимента, Н. И. Татаркина отмечает повышение активности курсантов, направленной на удовлетворение духовных потребностей, расширение репертуара познавательных и эстетических потребностей [9].

Анализ практики формирования нравственной культуры курсантов в образовательной среде военных вузов позволил В. В. Кириленко сделать выводы о сущности, содержании и структуре процесса формирования нравственной культуры курсантов [4]. В. В. Кириленко подчеркивает, что формирование нравственной культуры у всех категорий военнослужащих является главной задачей всех командиров и военно-учебных заведений страны [4].

Формирование нравственной культуры курсанта как индикатор личностного и про-

фессионального развития рассматривает в своем исследовании А. В. Соловьева [8]. Автор уделяет особое внимание созданию культуронасыщенной образовательной среды военного вуза [8].

Проблему формирования патриотической культуры курсантов в процессе обучения в военном вузе поднимает С. Н. Филипченко [10]. Автор предлагает теоретический анализ содержания понятия «культура», характеризует сущность и содержание понятия «патриотизм», сущность понятия «патриотическая культура». С. Н. Филипченко подчеркивает необходимость формирования у молодежи гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей. Она отмечает, что высшая военная школа должна быть центром военно-патриотической подготовки, источником формирования патриотической культуры [10].

В структуре патриотической культуры С. Н. Филипченко выделяет следующие компоненты: чувственно-эмоциональный компонент (чувство любви к Родине, чувство национальной гордости, чувство справедливости, достоинства, чувство долга); когнитивный компонент (научные знания об истории своего Отечества, традициях, патриотизме, патриотическом долге, государственной идеологии, политике и отношении к ним субъекта, выражающееся в его взглядах и убеждениях, в приверженности к общечеловеческим ценностям); деятельностный компонент (добросовестное служение Отечеству, следование патриотическим традициям, соблюдение преемственности поколений в защите Отечества и верности присяге, воинскому долгу, соблюдение норм чести, достоинства, уважение к историческому и культурному наследию) [10].

Кроме того, С. Н. Филипченко определяет функции патриотической культуры. К ним автор исследования относит трансляционную (передача социального опыта), семиотическую (передача патриотического опыта с помощью определенной системы символов и знаков), коммуникативную (объединение людей), аксиологическую (выбор наиболее значимых ценностей, которые соответствуют потребностям, идеалам личности), образовательную (изучение истории, культуры, традиций страны) [10].

Таким образом, эстетическое развитие курсанта - необходимый компонент общей культуры личности будущего офицера. Основными составляющими общей культуры курсантов исследователи в рамках философской и педагогической науки определяют духовную, духовно-нравственную, нравственную, ценностно-мировоззренческую, патриотическую культуру, интеллигентность. Исследования проблем эстетического развития, формирования культуры обучающегося в образовательном процессе акцентируют внимание на необходимости активизации потребности в самосовершенствовании, стремления к идеалу, высшему мастерству, ориентацию на лучших представителей профессии у курсантов современных военных вузов и вузов силовых структур. Формирование у курсантов эстетических представлений о своей профессии, развитие способности оценивать собственную профессиональную деятельность, внешний облик и поведение с учетом эстетических критериев оказывает влияние на культурное развитие специалиста в целом, поднимает престиж профессии.

Отмечая высокую значимость и острую актуальность проблем эстетического развития личности в образовательном процессе приходится констатировать, что диссертационных исследований этой проблемы в рамках психологической науки встретить не удалось.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бессонов Е. Г. Ценностные ориентиры духовной культуры молодежи: Философско-аксиологический анализ: дис. ... к. ф. н. Санкт-Петербург, 2006. 233 с.
2. Каграманян К. А. Эстетическое воспитание курсантов в процессе обучения иностранному языку в вузе МВД России: дис. ... к. пед. н. Санкт-Петербург, 2007. 181 с.

3. Карабаш Д. В. Формирование ценностно-мировоззренческой культуры личности курсантов в процессе обучения в вузе МВД России: дис. ... к. пед. н. Краснодар, 2012. 201 с.
4. Кириленко В. В. Формирование нравственной культуры курсантов в образовательной среде военных вузов: дис. ... к. пед. н. Москва, 2017. 216 с.
5. Ковыляев К. Н. Формирование ценностных ориентаций у курсантов высших военно-учебных заведений средствами художественной культуры: Педагогическое исследование на материалах ввузов РВСН: дис. ... к. пед. н. Москва, 2003. 239 с.
6. Лужецкий С. В. Формирование нравственно-эстетического отношения курсантов военных вузов к офицерской профессии Москва – 2017 354 с.
7. Лукьянова О. В. Формирование интеллигентности у курсантов военного вуза в процессе обучения иностранному языку: дис. ... к. пед. н. Калининград, 2005. 178 с.
8. Соловьева А. В. Профессионально-личностное развитие курсантов в условиях образовательной среды учреждения военной направленности: дис. ... к. пед. н. Москва, 2011. 177 с.
9. Татаркина Н. И. Формирование духовно-нравственной культуры личности курсантов вузов МВД России: дис. ... д-ра пед. н. Елец, 2006. 547 с.
10. Филиппченко С. Н. Формирование патриотической культуры курсантов в процессе обучения в военном вузе: дис. ... д-ра пед. н. Самара, 2006. 393 с.

**AESTHETIC DEVELOPMENT OF THE CADET IN THE EDUCATIONAL SPACE  
OF THE UNIVERSITY AS THE BASIS FOR THE FORMATION OF A COMMON  
CULTURE OF PERSONALITY**

© 2022

*I.V. Cheremisova*, doctor of psychological sciences, professor of the department of general and pedagogical psychology  
*Academy of Law and Management of the Federal Penitentiary Service of Russia,  
Ryazan (Russia), irinarusa@inbox.ru*

УДК 159.9

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ  
ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ КУРСАНТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

© 2022

*И.В. Черемисова*, доктор психологических наук, профессор кафедры общей и педагогической психологии  
*ФКОУ ВО «Академия права и управления ФСИН России», Рязань (Россия),  
irinarusa@inbox.ru*  
*В.В. Курышев*, директор  
*Агентство переводов «GTMK», Волгоград, (Россия), sales@gtmk.ru*

Необходимость формирования нового типа офицера, профессиональный облик которого детерминирован политическими, социальными, правовыми, нравственными, профессиональными нормами и ценностями обусловлена изменениями, осуществляемыми в структуре и в деятельности армии [5, 7, 8].

Переход к профессиональной армии требует подготовки офицера как руководителя высокой квалификации, который способен воспитывать личный состав, прививать любовь к военному делу, обучать искусству владения боевой техникой и тактическими приемами ведения современного боя, формировать у бойцов высокие морально-психологические и боевые качества [3, 4, 5].

Основными направлениями формирования профессиональной культуры у курсантов - будущих офицеров С. В. Веретин определяет: повышение уровня военно-профессиональных знаний, умений и навыков; развитие необходимых способностей курсантов для укрепления военно-профессиональной направленности личности; развитие у курсантов чувства долга, ответственности, профессиональной самостоятельности; повышение уровня притязаний обучающихся относительно своей будущей профессии; акцент на самовоспитании и самообразовании курсантов в их профессиональном развитии; развитие военно-профессионального самосознания курсантов и др. [5].

Проблеме формирования профессиональной культуры офицера российской армии в рамках социологической науки уделяет внимание В. А. Лапшов [7]. В своей работе В. А. Лапшов раскрывает сущность, структуру и содержание профессиональной культуры офицера российской армии; предлагает методику определения уровня развития профессиональной культуры офицера [7].

Актуальность проблемы формирования профессиональной культуры офицера российской армии В.А. Лапшов обосновывает рядом причин. Среди них наиболее важными в контексте данной статьи представляются следующие: профессионализация всех сфер деятельности как одна из ведущих тенденций современного общественного развития предполагает повышение уровня профессиональной культуры офицера российской армии; офицер является одним из главных носителей общей и профессиональной культуры в Вооруженных Силах РФ и поиск новых решений важнейшей задачи повышения уровня его профессиональной культуры в системе высшего образования является острой необходимостью; военно-историческое наследие русской армии, включающее в себя создание целостной системы профессиональной подготовки офицеров, богатейший опыт русской армии и необходимость разработки новых методологических подходов к внедрению этих достижений в образовательный процесс вуза [7].

Профессиональную культуру офицера российской армии В. А. Лапшов представляет как совокупность специальных знаний, умений, навыков, ценностей и отношения к воинскому труду, сформированных в процессе профессиональной социализации, а также специфический стиль его служебной деятельности, обеспечивающий эффективное выполнение должностных обязанностей. В качестве основных структурных компонентов профессиональной культуры офицера российской армии В. А. Лапшов выделяет знания, необходимые для профессиональной деятельности; профессионально-значимые приемы и навыки; отношение к профессиональной деятельности; профессиональные ценности и др. [7]

Большая часть исследований этой проблемы осуществлена в рамках педагогической науки в образовательном процессе с курсантами – будущими офицерами (Г. И. Андреев, С. Н. Веретин, С. Г. Климова, Н. П. Мураев).

Сущность процесса формирования основ профессиональной культуры курсантов Н. П. Мураев видит в организации субъект-субъектного взаимодействия руководящего, преподавательского состава и обучающихся, которое направлено на качественное овладение курсантами системой знаний, умений, навыков; развитие профессионально-важных качеств личности будущего офицера и компетентности в решении типовых профессиональных задач; формирование творческого отношения к профессиональной деятельности. Реализацию функций образовательного процесса (учебной, воспитательной, развивающей, функции морально-психологической подготовки, самосовершенствования личности) Н. П. Мураев определяет как содержание процесса формирования основ профессиональной культуры курсантов [8].

В исследовании С. Г. Климовой представлена точка зрения на содержание процесса формирования профессиональной культуры курсантов средствами иностранного языка. Оно включает в себя реализацию функций обучения (овладение навыками понимания и правильного построения иноязычного высказывания; системой знаний, навыков и умений



по военно-профессиональной, общественно-политической и специальной терминологии; умением реализовывать коммуникативно-диалоговые задачи, навыками чтения); воспитания (формирование профессиональных качеств и профессионального мышления на основе изучения опыта отечественной и зарубежной практики обучения военных профессионалов); развития (военно-профессиональное, социально-личностное, общекультурное, нравственное, интеллектуальное, лингвистическое, коммуникативное и эстетическое); психологической подготовки (подготовка к профессиональной деятельности военного специалиста - психолога, журналиста, социолога, специалиста в области культурно-досуговой и социальной работы). Среди выявленных С. Г. Климовой путей повышения эффективности процесса формирования профессиональной культуры курсантов в ходе изучения иностранного языка отметим необходимость совершенствования педагогической деятельности преподавателей иностранного языка по формированию профессиональной культуры курсантов. С. Г. Климова выделяет основные условия эффективности этого процесса: а) информационная и компьютерная подготовленность преподавателей к использованию в учебном процессе современных информационных технологий обучения иностранному языку; б) совершенствование преподавателями своего педагогического мастерства, активизация самообразования, самовоспитания, саморазвития [6].

В качестве результата работы в данном направлении С. Г. Климова отмечает сформированность компонентов профессиональной культуры курсантов: аксиологического (ценности-цели, ценности-средства, ценности-качества, ценности-знания), технологического (аналитические, коммуникативные, организационные и оценочно-регулирующие умения и навыки), личностно-творческого (военно-профессиональная направленность, творческое мышление, интеллигентность, верность воинскому долгу и др.) [6].

Исследование Г. И. Андреева направлено на определение сущности и содержания понятия профессионально-этической культуры, выявление педагогических условий ее формирования у курсантов образовательных учреждений МВД. Г.И. Андреев включает в понятие профессиональной культуры сотрудников ОВД правовую и этическую культуру. В своем исследовании Г.И. Андреев уделяет особое внимание представлениям сотрудников о социальной значимости их труда, представлениям о профессиональном идеале, путях и средствах его достижения, развитию гордости за свою профессию, профессиональной чести и ответственности. Кроме того, Г. И. Андреев в содержании профессиональной культуры сотрудника ОВД выделяет стержневые компоненты: культура мышления, общения, поведения, внешнего вида, духовно-нравственная культура. также Г. И. Андреев дополняет, что обогащается и развивается профессиональная культура на основе информационной культуры [1].

Явление, где органически сливаются правовые и политические, нравственные и эстетические ценности, создающие единую базу для осознания человеком гражданских прав и обязанностей характеризуется С. В. Анохиным как гражданская культура. Целью своего исследования С. В. Анохин определяет концептуальное обоснование и практическую разработку системы формирования гражданственности будущих военных летчиков. С. В. Анохин определяет гражданственность как интегративное качество личности, где прежде всего определяется его нравственная и правовая культура, выражающаяся в чувстве собственного достоинства, внутренней свободе личности, дисциплинированности, уважении и доверии к другим гражданам и к государственной власти, способности выполнять свои обязанности, гармоничном сочетании патриотических, национальных и интернациональных чувств [2].

Качества, которые необходимы воинам (стойкость, мужество, отвага) необходимо формировать в процессе военного образования, подчеркивает С. В. Анохин. В процессе воинского, нравственного, правового воспитания у военнослужащих формируется граж-

данское сознание, сопровождающееся переживаниями, эмоциями, чувствами высшего порядка, гражданскими потребностями [2].

Специфическим проявлением профессиональной культуры является психологическая, психолого-педагогическая культура (К. А. Бойко, И. В. Будовская). Психолого-педагогическую культуру курсанта – будущего командира К. А. Бойко определяет в качестве интегративного динамичного качества личности, отражающего определенный уровень развития личностных качеств, профессиональных психолого-педагогических знаний, практических навыков и умений, обеспечивающих высокую эффективность деятельности по обучению и воспитанию подчиненных.

Результативность формирования психолого-педагогической культуры курсантов, считает К. А. Бойко может быть обеспечена в воспитательной системе клуба. К. А. Бойко выделяет три группы условий формирования психолого-педагогической культуры курсанта - будущего командира: организационные (востребованность клубных занятий курсантами - будущими командирами; учет индивидуальных особенностей курсантов в процессе клубных занятий; компактность подготовки; гибкость; открытость и др.), методические (создание программы клуба; разработка содержания, форм и методов клубных занятий с курсантами; авторизованность; оснащенная научно-методическая база для проведения клубных занятий с курсантами и др.) и психологические (создание психологической атмосферы, соответствующей целям профессионального развития личности; принцип сотрудничества при построении отношений между руководителями клуба и курсантами; личностная направленность клубных занятий и др.) [3].

Проблема исследования И. В. Будовской заключена в выявлении условий формирования психологической культуры курсантов высших учебных заведений системы МВД как важнейшего профессионально-значимого качества личности. И. В. Будовская отмечает, что оперативным, следственным, судебным-прокурорским работникам необходимы хорошие знания по практической психологии для успешного выполнения профессиональной деятельности в сложных и часто конфликтных ситуациях общения и взаимодействия с другими людьми. Психологическая культура, по определению И. В. Будовской – интегративное образование. Оно включает в себя психологические знания о личности и деятельности работников правоохранительных органов, навыки и приемы использования этих знаний в профессиональных ситуациях. Кроме того, И. В. Будовская относит к этому образованию ценностное представление сотрудника об условиях поведения личности в социуме, ценностное понимание правовых, социокультурных и психологических условий и принципов развития и саморазвития личности. Также, И.В. Будовская в понятии психологической культуры уделяет внимание способности к самоопределению и самоограничению, самосовершенствованию; способности устанавливать межличностные контакты с различными участниками профессионального общения; осознанию себя субъектом правоохранительной деятельности [4].

В качестве основных условий формирования психологической культуры курсантов И. В. Будовская представляет: определение иерархической структуры целей и задач формирования психологической культуры в соответствии с этапами обучения курсантов; реализация модели и программы развития компонентов психологической культуры в различных формах учебной деятельности курсантов; соотнесение компонентов психологической культуры с особенностями правоохранительной деятельности и многопрофильностью профессии; учет динамики развития психологической культуры курсантов; включение курсантов в квазипрофессиональную деятельность; использование в процессе обучения диагностических, развивающих, аналитико-оценочных проблемных заданий, техник самоанализа успешности профессиональной деятельности; осознание курсантами ценностей профессиональной деятельности [4].

Таким образом, исследователи уделяют внимание определению сущности, содержа-

ния и структуры профессиональной культуры, подчеркивают важность формирования профессиональной культуры курсантов на этапе высшего образования в военном вузе и вузе силовых структур. Основными направлениями формирования профессиональной культуры у курсантов - будущих офицеров исследователи определяют: повышение уровня профессиональных знаний, умений и навыков; формирование представлений о профессиональном идеале и средствах его достижения; развитие необходимых способностей курсантов для укрепления профессиональной направленности личности; развитие у курсантов чувства долга, профессиональной чести, ответственности, профессиональной самостоятельности; повышение уровня притязаний обучающихся относительно своей будущей профессии; активизация механизмов самовоспитания и самообразования курсантов в их профессиональном развитии; развитие профессионального самосознания курсантов; формирование системы профессиональных, нравственных, эстетических ценностей; формирование интеллигентности; формирование эстетического отношения к своему поведению, своей профессии.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев Г. И. Формирование профессионально-этической культуры курсантов образовательных учреждений МВД РФ: дис. ... к. пед. н. Чебоксары, 2002. 251 с.
2. Анохин С. В. Формирование гражданственности будущих военных летчиков: дис. ... к. пед. н. Саратов, 2002. 145 с.
3. Бойко К. А. Воспитательная система клуба курсантов - будущих командиров: дис. ... к. пед. н. Калининград, 2013. 181 с.
4. Будовская И. В. Формирование психологической культуры курсантов учебных заведений МВД России: дис. ... к. пед. н. Курск, 2007. 206 с.
5. Веретин С. В. Формирование профессиональной культуры курсантов высших военно-учебных заведений: дис. ... к. пед. н. Йошкар-Ола, 2010. 196 с.
6. Климова С. Г. Формирование профессиональной культуры курсантов высших военно-учебных заведений в процессе изучения иностранного языка: дис. ... к. пед. н. Москва, 2005. 247 с.
7. Лапшов В. А. Формирование профессиональной культуры офицера российской армии: Основы социологического исследования: дис. ... д-р соц. н. Москва, 1999. 643 с.
8. Мураев Н. П. Формирование основ профессиональной культуры курсантов в образовательном процессе военного вуза: дис. ... к. пед. н. - Москва, 2015. - 294 с.

### PROFESSIONAL CULTURE AS A COMPONENT OF THE AESTHETIC ATTITUDE OF CADETS TO PROFESSIONAL ACTIVITY

© 2022

*I.V. Cheremisova*, doctor of psychological sciences, professor of the department of general and pedagogical psychology

*Academy of Law and Management of the Federal Penitentiary Service of Russia, Ryazan (Russia), irinarusa@inbox.ru*

*V.V. Kuryshev*, director

*Translation agency «GTMK», Volgograd, (Russia), sales@gtmk.ru*

УДК 37.01

## ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

© 2022

*Д.Э. Четверикова*, студент

*ГБОУ ВО Ставропольский государственный педагогический институт,  
Ессентуки (Россия), dikocherginova1995@mail.ru*

**О.В. Шупленков**, кандидат исторических наук, доцент, научный руководитель  
*ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»,  
Ессентуки (Россия)*

Проблема мотивации учебной деятельности учащихся всегда была актуальна для педагогической науки и практики. Мотивы учения меняются не только с возрастом, но и с течением времени, поэтому требуют постоянного изучения. Исследователи доказывают, что современные школьники в большей степени ориентируются на внешний престиж, социальный статус, хорошую оценку, развитие себя, активные социальные контакты, креативность, сохранение индивидуальности, целеустремленность, а качество усвоенных знаний, умений, навыков при этом отступает на второй план. На изменениях в мотивации учебной деятельности влияют и социально-экономические преобразования в нашей стране. Сейчас процесс формирования мотивации учебной деятельности школьников зависит не столько от индивидуально-возрастных особенностей обучающихся, сколько от социальной среды, в которой развивается ребенок, определяя содержание учебной мотивации.

Мотивация учеников, наравне с содержанием учебного предмета и действиями субъектов образования, является структурным компонентом учебной деятельности. По этой причине проблема развития мотивации учебной деятельности школьников имеет высокую степень разработки как в педагогике, так и психологии личности, и к определению ее понятия существует несколько подходов. Прежде чем определить наиболее подходящий для нас, рассмотрим, как мотивацию учебной деятельности учащихся понимают исследователи.

В. Г. Асеев мотивацией человека назвал все виды побуждений к деятельности: мотивы, потребности, интересы, стремления, цели, влечения, мотивационные установки, идеалы и т. д. В широком смысле мотивация – это детерминация поведения человека вообще. Мотивационный компонент для него является составной частью любого психологического процесса (мыслительного, процесса восприятия и др.): сила и значимость побуждения определяют длительность и интенсивность процесса, а их характер – функциональные возможности. Важной особенностью мотивации В. Г. Асеев называет ее двумодальное, положительно-отрицательное строение [1].

Некоторые авторы рассматривают мотивацию личности с нескольких сторон: во-первых, как совокупность факторов, определяющих поведение человека, во-вторых, как совокупность мотивов, в-третьих, как побуждение, вызывающее активность организма и определяющее его направленность и др. Рассмотрев все трактовки, Е. П. Ильин сводит все определения к двум направлениям:

1. Мотивация личности рассматривается как совокупность факторов и мотивов;
2. Мотивация человека выступает в роли средства или механизма реализации уже имеющихся мотивов.

Автор делает вывод о том, что в определении понятия мотивации, а также ее сущности и структуры не существует единства взглядов, и считает, что целесообразно будет определять ее как динамический процесс формирования мотива. При этом мотивация человека делится на два вида: первичную – которая выражается в форме потребности, влечения, инстинкта, и вторичную – представляющуюся в форме мотива [1].

Витис Вилюнас также выделяет два понятия мотивации личности. В широком смысле мотивация – это совокупность психологических образований и процессов, побуждающих и направляющих поведение на жизненно важные условия и предметы, определяющих пристрастность, избирательность и конечную целенаправленность психического отражения и регулируемой им активности. В узком смысле мотивация для него – это совокупность факторов, побуждающих, поддерживающих и направляющих поведение, а также побудительная сила, ответственная за инициацию, сохранение, направленность и интенсивность целенаправленного поведения. Называя явление мотивации человека объемной, сложной, многоуровневой сферой, автор определяет ее проявление в следующем: «Именно активное, пристрастное отношение живого существа к самым различным явлениям, как к мелочам, так и к возвышенным жизненным целям, обнаруживающееся в виде положительной и отрицательной оценки этих явлений и побуждения совершать по отношению к ним действия, представляет собой непосредственное проявление мотивации, ее субъективное звено и ближайшую причину активности. Мотивация как целостное явление охватывает как все то, чем определяется возникновение таких побуждений, так и их дальнейшую судьбу: взаимодействие, порождение одними другим» [2].

Дэвид Макклелланд, наблюдая за поведением человека, предметом мотивации личности назвал установление того, «как поведение возникает, что к нему побуждает, как оно продолжается, чем направляется и прекращается». Мотивация здесь неразрывно связана с понятием «намерение», которые бывают внутренними («Я хочу...»), сознательными (происходящими исходя из выводов по какой-либо деятельности), неосознаваемые (неотчетливые желания) [6].

Мотивацию как иерархическую совокупность мотивов, составляющих мотивационную сферу личности, определяет В. И. Ковалев. Автор также указывает на то, что мотивация направляет и регулирует поведение и деятельность личности.

Таким образом, мотивацию человека понимают как совокупность различного рода побуждений человека, как процесс появления и реализации мотивов, а также как отдельную сферу личности человека. Выделим характерные черты мотивации личности: во-первых, она включает в себя все виды побуждений; во-вторых, она определяет поведение человека; в-третьих, мотивация связана с личным отношением человека к явлениям действительности, на которые направлена его деятельность; в-четвертых, мотивация присутствует в любой деятельности человека.

Мотивация учебной деятельности учащихся является частным видом мотивации человека и имеет особую ценность, так как процесс обучения охватывает практически весь период становления личности. Рассмотрим, как термин «мотивация учебной деятельности» определяют в педагогической науке.

А. К. Маркова считает, что мотивация учения складывается из многих компонентов, постоянно изменяющихся и взаимодействующих друг с другом с разных сторон, что определяет поведение школьников. Это общественные идеалы, смысл учения, мотивы, цели, эмоции и др. По ее мнению, мотивация школьников имеет несколько функций: побуждает поведение, направляет и организует его, придает ему личный смысл и значимость. Она не просто предшествует поведению, она сопровождает его на всех этапах развития [7].

Н. Ю. Скороходова определяет мотивацию учеников как процессы, определяющие движение по направлению к поставленной цели, а также факторы, которые влияют на активность или пассивность поведения. Ее изучение отвечает на вопросы как и почему человек начинает действовать и почему проявляет настойчивость. Мотивация учения при этом делится на внутреннюю, и внешнюю. Внутренняя мотивация предполагает развитие собственных мотивов школьника, в первую очередь – самоуважения в деятельности. Внешней мотивацией часто называют использование внешних стимулов. Мотивирование автор понимает как создание условий для развития собственных мотивов учеников и как внешнее

стимулирование, использование системы поощрений и наказаний [9].

А. Н. Иоффе считает, что мотивация учебной деятельности – это побуждения, вызывающие активность личности и определяющие ее направленность, осознаваемые или неосознаваемые психические факторы, побуждающие индивида к совершению определенных действий и определяющие их цели. Мотивация представляет собой совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, задают границы и формы деятельности, направленность, ориентированную на достижение определенных целей.

Таким образом, мотивация учебной деятельности – это специфический вид мотивации, сущность которого определяется характерными для данного вида деятельности особенностями:

- мотивация учения – это и структурный элемент урока, и результат повышения уровня и качества обученности;

- мотивация школьников зависит от ряда внешних факторов: образовательной организации, где проходит процесс обучения, педагога, ведущего урок, и одноклассников, их мотивации учения;

- на мотивацию каждого отдельного ученика влияет специфика учебного предмета, рабочая программа, методы и приемы обучения;

- мотивация учащихся придает личностный смысл процессу обучения, из-за чего оказывает влияние на дальнейшую профессиональную деятельность ребенка.

По результатам анализа мы видим, что мотивация учебной деятельности трактуется неоднозначно. Общее и различное находится как в определениях психологов, так и педагогов, независимо от времени, когда проводились их исследования. Мы придерживаемся следующей точки зрения: мотивация учебной деятельности – это совокупность побуждений, определяющих направленность личности человека. Согласно этому, структура мотивации состоит из ряда побуждений, а именно:

1. Потребностей;
2. Мотивов;
3. Целей;
4. Интересов;
5. Смысла учения;
6. Эмоций.

Мотивация любого вида деятельности начинается с потребностей. Потребности – это внутренние состояния, выражающие зависимость живого организма от конкретных условий существования; основной источник активности личности. Возникновение потребностей побуждает личность к активному поиску путей их удовлетворения [6]. Потребность к обучению возникает у детей из свойственной им потребности в новых впечатлениях, переходящей в ненасыщаемую познавательную потребность. В системе мотивации учения потребность – это предпосылка к деятельности, потому что она порождает активность ребенка, но саму деятельность потребность не определяет.

Потребности бывают первичными (врожденные) и вторичными (приобретенные), однако это не единственная их классификация. Чаще всего потребности делят на материальные, духовные и социальные [4]. Несмотря на то, что данная классификация олицетворяет потребности личности в целом, для педагогики эта классификация тоже является подходящей, так как духовная потребность заключается в необходимости познания мира, а социальная – в общении. Оба этих вида деятельности осуществляются в школе.

Важнейшим побуждением является мотив. Мотив учения – это направленность ученика на различные стороны учебной деятельности [8]. Мотив всегда связан с внутренним отношением ребенка к предмету, т. е. это психическое побуждение, непосредственно связанное с тем, на что оно направлено. Таким образом, в качестве мотива могут выступить

предметы, представления, идеи, чувства и переживания.

На мотивацию учебной деятельности влияет и специфика учебного предмета. Это заключается не только в нацеленности ученика на конкретную дисциплину, предмет может обладать специфическими свойствами, которые можно учитывать при развитии мотивации. Рассмотрим особенности развития мотивации учения на уроках истории.

По мнению М. Т. Студеникина, целью развития мотивации учащихся в обучении истории выступает устойчивый познавательный интерес к предмету, который предполагает активное, совершенствующее, эмоционально-познавательное отношение школьников к изучаемым историческим событиям, выявлению их причин и следствий, а также к овладению умениями, необходимыми для всестороннего изучения прошлого. То есть самое сильное воздействие на формирование мотивации учения оказывает содержание учебного предмета. В частности, в истории ребята отмечали темы, связанные с жизнью и бытом людей в разные исторические эпохи, сражениями и краеведением. Подобную избирательность психологи объясняют склонностью школьников к яркости и увлеченности исторического поведения, к поверхностной занимательности исторических сюжетов [10].

П. В. Гора, для более эффективного развития мотивации учения, предлагает разделить учеников на три группы: «слабых», средних и сильных. К слабым ученикам относятся ученики, которые при поверхностном знании истории не проявляют заметного интереса к ее изучению и почти совсем не владеют адекватными приемами и умениями самостоятельной работы с учебным историческим материалом. Средними по обучаемости считаются ученики, которые имеют вполне удовлетворительные знания истории. Они основательно усвоили главные факты, ведущие понятия и закономерности, не плохо владеют умениями, могут без больших проблем перестраивать изучаемый материал, усваивать и воспроизводить его. К числу сильных относятся те ученики, которые хорошо подготовлены, интересуются историей, имеют выраженную склонность к ее изучению, хорошо знают фактическое и теоретическое содержание предмета и т. д.

Автор предлагает конкретные действия для развития мотивации учения. Слабым ученикам необходимо главные исторические факты излагать эмоционально, в наглядно-образной форме, с обязательным объяснением существенного, потому что такое объяснение наиболее доступно и побуждает к интересу. А неоднократное использование одних и тех же элементарных приемов преподавания позволяет слабоуспевающим ученикам сначала по образцу воспроизводить их в своих ответах, а затем постепенно овладевать приемами более трудными – преобразующей деятельности.

Для сильных учеников учитель должен создать условия максимальной самостоятельности и познавательной инициативы. Среднее по обучаемости учащиеся либо работают вместе со слабыми в режиме воспроизводящей деятельности, либо с сильными – в режиме преобразующей и творческой. Здесь важно поощрять стремление таких школьников к выполнению более трудных заданий и совершенствованию своих познавательных способностей [3].

Таким образом, на выбор способов повышения мотивации учащихся влияет не только вид мотива, но и учебные возможности обучающихся. Дети по-разному воспринимают учебный материал, и, при определенных трудностях, ряд учеников могут потерять интерес к предмету. Другим же необходимо постоянное интеллектуальное напряжение, которое подкрепляет интерес к достижению цели [11].

Другим исследователем, рассмотревшим проблему мотивации учения на уроках истории, является А. Н. Иоффе. Автор считает, что любое учебное занятие делится на четыре блока: мотивационный, информационный, аналитический и рефлексивный. Мотивация стоит на первом месте потому, что ребенок изначально должен быть нацелен на получение знаний, и, если этот этап будет правильно осуществлен, наряду с проблемами интереса к предмету и обучению в целом можно решить вопрос дисциплины на уроке. Выделены

следующие этапы мотивационного блока:

1. Организационная часть. Происходит формулирование ожидаемых результатов, устанавливаются правила работы, определяются роли, сообщается о системе оценивания, даются инструкции;

2. Содержательная часть. На данном этапе цель состоит в том, чтобы заинтересовать учащихся предметом.

3. Проблемная часть. Постановка проблемы осуществляется с помощью наводящих вопросов, знакомства с разными точками зрения на вопрос, противоречащими друг другу изображениями, графиками и пр.

На содержательной части урока могут быть применены следующие приемы развития мотивации учения:

1. Рассмотрение ситуации. Предлагаемые учащимся ситуации должны быть близки им, и вместе с тем вызывать неоднозначные оценки или подходы;

2. Событие, имеющее широкий общественный резонанс. Осведомленность в наиболее актуальных событиях города, страны и мира, возможность высказать собственную точку зрения реализуют потребность учащихся подросткового возраста во взрослости;

3. Графическое изображение. Изображение может стать началом обсуждения проблемы, при этом задействуется образное мышление учащихся, их творческие способности;

4. Использование нескольких понятий или терминов. Варианты выбора активизируют умственную деятельность учащихся. Они могут выделить наиболее правильное понятие, на их основе сформулировать тему урока и выбрать лишнее;

5. Произведения художественной литературы. Данный способ активизирует метапредметные связи и актуализирует информацию, полученную на уроках литературы;

6. Ролевая игра. Способствует организации сотрудничества на уроках, которая может перерасти в дальнейшее взаимодействие в учебном процессе;

7. Документ. Документы позволяют познакомиться с мнением современников исторических событий и получить самую достоверную информацию;

8. Афоризмы. Могут использоваться для определения темы занятия, проблемы, формулировки собственной точки зрения, составления рейтинга высказываний, выделения в них общего и различного, Выделения основных понятий;

9. Видеосюжет. Задействует образное мышление школьников;

10. Неоконченное предложение. Учащиеся дополняют предложения с целью восстановить смысл высказывания;

11. Определение автора [5].

Названные методы призваны повысить мотивацию учебной деятельности и способствуют дальнейшему эффективному изучению материала.

Таким образом, мотивация учебной деятельности на уроках истории тесно связана со спецификой предмета в целом и с изучаемыми темами в частности. Самыми распространенными средствами развития мотивации на уроках истории являются: связь прошлого и настоящего, проблемное изложение материала (использование исторических источников, изучение спорных и недоказанных вопросов), наглядность (карты, портреты, схемы).

Однако, в настоящее время, мотивационная сфера учебной деятельности претерпевает определенные изменения, которые требуют совершенствования в области развития мотивов. Современные исследователи доказывают, что школьники в большей степени ориентируются на внешний престиж, социальный статус, хорошую оценку, развитие себя, активные социальные контакты, креативность, сохранение индивидуальности, целеустремленность, а качество усвоенных знаний, умений, навыков при этом отступает на второй план [12]. На изменения в мотивации влияют и социально-экономические преобразования в нашей стране, что является главной основой модернизации системы образования. Сейчас процесс формирования мотивации учебной деятельности школьников зависит не столько



от индивидуально-возрастных особенностей обучающихся, сколько от социальной среды, в которой развивается ребенок, определяя содержание учебной мотивации.

Изучение истории региона позволяет расширить и скорректировать мотивационную основу познавательной деятельности на уроках. В качестве мотива могут выступать желание узнать как можно больше об истории своей семьи, истории школы, родного села, города, края; осмыслить, почувствовать своё место в этой истории, соотнести систему ценностей своих близких людей с собственной и т. д.

В свою очередь, обучение, опирающееся на привлечение социального опыта ученика, делая сам процесс познания инструментом «поиска» собственных смыслов и ценностей, а учителя и ученика – «коллегами» в совместной деятельности, позволяя, говоря традиционным языком, «задавать» эти смыслы, т. е. решать образовательно-воспитательные задачи [13].

Подобная организация изучения нового материала позволяет не только мотивировать учащихся, но и формировать различные умения (сбор источников, их классификация и анализ, фиксация материала в различной форме, представление перед классом, умение вписать самостоятельно полученные знания об истории семьи, города в контекст истории Росси, всемирной истории).

Ставя поисково-исследовательские задачи перед учащимися, учитель тем самым стимулирует их к актуализации их жизненного опыта, создаёт условия для реализации их социальных, возрастных потребностей. Ученик в этой ситуации перестраивает прежние представления об истории, своём жизненном опыте, продуцирует новые знания, выходя за границы личного опыта, наделяет их личностным смыслом.

Таким образом, при создании мотивации на уроках истории очень важно использовать приёмы, которые отвечают возрастным и познавательным особенностям ученика, отбирать их для урока с учётом социальных потребностей и интересов. Немаловажным является место мотивации на уроке. Так, при изучении новой темы уместно будет поставить перед учениками «загадку истории» и попытаться её «разгадать» в завершении изучения; предложить решение проблемной исторической задачи (сопоставление различных точек зрения по позиции и жанру на одно и то же событие); создать ситуацию «расширения границ урока», когда учащиеся при выполнении домашнего задания осознают необходимость самостоятельного поиска дополнительного материала по изученному на уроке. Особую роль в создании мотива изучения новой темы, участия в процессе поиска будет играть материал региональной, локальной истории, истории семьи, истории повседневности, всё то, что составляет зону ближайших интересов школьника.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирование личности. М.: Мысль, 1976. - 158 с.
2. Вилюнас В. Психология развития мотивации. СПб.: Речь, 2006. 458 с.,
3. Гора П.В. Повышение эффективности обучения истории в средней школе М., Просвещение, 1988. 208 с.
4. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб.: Питер, 2008. 512 с.
5. Иоффе А.Н. Мотивация в обучении истории и обществознанию // Преподавание истории в шк. 2009. № 6. С. 4–8.
6. Макклелланд Д. Мотивация человека. СПб.: Питер, 2007. 672 с.
7. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: пособие для учителей. М.: Просвещение, 1983. 96 с.
8. Педагогический энциклопедический словарь. М.: Большая российская энциклопедия, 2002. 528 с.
9. Скороходова Н.Ю. Психология ведения урока. СПб.: Речь, 2002. 148 с
10. Студеникин М. Т. Методика преподавания истории в школе: учеб. для вузов. М.:

Владос, 2006. 240 с.

11. Щупленков О.В., Щупленков Н.О. Проблема трансформации ценности образования молодым поколением [Электронный ресурс] // NB: Педагогика и просвещение. 2013. № 1. С. 44–105.

12. Щупленков, О. В. Молодое поколение: социально-философский аспект в исследовании [Электронный ресурс] // NB: Педагогика и просвещение. 2013. № 2. С. 58–114.

13. Щупленков О.В., Щупленков Н.О. Проблема формирования инновационной личности в современном обществе [Электронный ресурс] // NB: Психология и психотехника. 2013. № 8. С. 21–70.

## **THEORETICAL AND METHODOLOGICAL FEATURES OF THE FORMATION OF POSITIVE MOTIVATION OF SCHOOLCHILDREN IN HISTORY LESSONS**

© 2022

*D.E. Chetverikova*, student

*Stavropol State Pedagogical Institute, Essentuki (Russia), dikocherginova1995@mail.ru*

*O.V. Shchuplenkov*, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Supervisor  
*Stavropol State Pedagogical Institute, Essentuki (Russia)*

УДК 37.01

## **СОЦИАЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ОЗДОРОВЛЕНИИ НАСЕЛЕНИЯ РОССИИ**

© 2022

*А.П. Шклярченко*, доктор биологических наук, профессор кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры  
*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» филиал в г. Славянск-на-Кубани, Славянск-на-Кубани (Россия), apsh56@mail.ru*

Российская наука располагает множеством убедительных доказательств того, что систематические занятия физической культурой расширяют адаптационные компенсаторно-приспособительные механизмы организма человека, нормализуют и стабилизируют функциональные системы, повышают защитные силы организма. В процессе приспособления к физическим напряжениям происходит тренировка механизмов регуляции тонуса коры головного мозга, повышается умственная и физическая работоспособность, увеличивается сократительная способность миокарда, нормализуется артериальное давление, улучшается обмен веществ в организме [1].

В настоящее время человек в условиях глобальной цифровой революции, существенного понижения двигательной деятельности, увеличения нервного напряжения и связанных с этим серьезных изменений в организме вступает в качественно новый этап своего развития. На наш взгляд, физкультура и спорт теперь все больше должны становиться первоочередным и повседневным средством оздоровления, укрепления и физического, и нервно-психического состояния всех групп населения, средством повышения всего его жизненного тонуса с самых первых дней жизни, совершенствования работоспособности и активного полноценного долголетия. Спорт и физкультура должны стать главным «лекарством» современного человека. Поэтому важно превратить их из средства досуга в дело жизненной необходимости [2].

Цель исследования – обобщить некоторые теоретические аспекты внедрения физической культуры в современный образ жизни населения Российской Федерации.

Методы исследования: теоретический анализ и обобщение данных научной литературы, наблюдения, опрос и сравнения.

Организация массовой физической культуры требует обстоятельной социальной информации и пропаганды и вызывает необходимость целенаправленного управления этой формой жизнедеятельности как частью образа жизни. Статистика показывает резкие различия в бюджете времени, которое мужчины и женщины посвящают занятиям физической культурой. Так, исследование бюджета времени показало, что мужчины тратят на физическую культуру времени в 2–3 раза больше, чем женщины.

В России разработана комплексная программа развития массовой физической культуры, она охватывает все социальные, возрастные группы населения и направлена на то, чтобы внедрить физическую культуру в повседневный быт людей. На современном этапе развития складывается определенная система по организации занятий физкультурой с населением всех возрастов, начиная с первых дней жизни ребенка, и даже еще до его рождения, так как беременным женщинам назначаются, при наблюдении за ними в женских консультациях, специальные комплексы физических упражнений для первой и второй половины беременности. При всех детских поликлиниках страны имеются кабинеты лечебной физической культуры (ЛФК) и массажа, где с первых дней рождения ребенка мамы могут получить консультацию, практическую помощь и обучение правильным приемам массажа и методам физической культуры. В настоящее время во многих поликлиниках России имеются бассейны, где дети с первых месяцев своей жизни занимаются плаванием. Доказано, что дети, занимающиеся плаванием с раннего возраста, быстрее развиваются и гораздо реже болеют. Многие родители проводят занятия по плаванию с грудными детьми в своих домашних ваннах по рекомендации и под контролем врачей детских поликлиник. Среди грудных детей, регулярно занимавшихся плаванием на протяжении года, заболевших в 4,5 раза меньше, чем среди детей, не занимавшихся плаванием, а включение в режим дня детей грудного возраста гимнастики и массажа приводит к снижению заболеваемости ОРЗ и пневмонией в 2 раза.

Растущий организм ребенка требует двигательной активности и ее правильного распределения в течение дня. Как недостаток двигательной активности, так и перегрузка детского организма может стать основой возникновения ряда заболеваний. Поэтому огромное значение имеет правильная организация всего двигательного режима ребенка.

Большая часть детей в России посещают детские дошкольные учреждения где, на научной основе, налажено физическое воспитание детей. Многие детские учреждения нашей страны имеют свои плавательные бассейны, где дети с двухлетнего возраста обучаются плаванию. Для детей, которые воспитываются дома, открываются группы и секции при стадионах, клубах, дворовых спортивных комплексах. Обращаясь к собственным многолетним исследованиям, можно отметить, что дети, занимающиеся постоянно физической культурой, гораздо реже болеют инфекционными, аллергическими заболеваниями, у них более правильное развитие опорно-двигательного аппарата и всего организма в целом.

Изучение структуры общей заболеваемости у школьников 5–11-х классов показывает, что добавление занятий по физической культуре и спорту к обязательной программе приводит к снижению возникновения таких заболеваний, как грипп, ангина, острый бронхит, острый катар верхних дыхательных путей. По нашим данным, у детей, посещавших лишь академические занятия, заболеваемость составила 59,5%, тогда как у детей, занимавшихся дополнительно физической культурой и спортом, – 46,9%.

Огромное значение имеет организация физкультурного движения для школьников и подростков, так как растущий организм требует двигательной активности, а им приходится по несколько часов просиживать за партой, затем за приготовлением домашних заданий, а для некоторых еще и за уроками музыки или иностранного языка. При всем этом надо уметь правильно направлять накопившуюся энергию школьника и подростка и строго дозировать им физическую активность. Оптимальная доза двигательной активности

подростков 14–17-летнего возраста находится в пределах 5–9 часов интенсивной физической активности в неделю для девочек и 8–12 часов – для мальчиков.

Проблема рационального использования молодежью свободного времени относится не только к школьникам, но и к молодежи, окончившей школу. Интересно, что 33,1% студенческой молодежи причиной несистематических занятий физической культурой и спортом назвали отсутствие свободного времени, тогда как анализ распределения времени в течение суток показал, что свободное время студентов составляет 5 ч 47 мин, значит, дело не в отсутствии времени, а в неправильном его распределении. Кроме того 81,8% студентов отметили благотворное влияние физической культуры и спорта на умственную работоспособность. Общая заболеваемость студентов, не занимающихся активно физической культурой и спортом, на 58% больше, чем у студентов занимающихся. А анализ академической успеваемости показал, что «студенты, занимающиеся на «хорошо» и «отлично», имеют повышенные объемы двигательной активности» (более 6 часов в неделю). Но, к сожалению, физическая культура и спорт еще не стали достоянием каждого студента, например 65,3% студентов совсем не занимаются физической культурой, 18,4% занимаются от случая к случаю и лишь 16,3% всех исследуемых студентов (1923 человека) регулярно используют различные средства физической культуры в свободное время [3].

Немалое значение имеет физкультурное движение для лиц, занятых на производственной сфере. Ни для кого в наши дни не новость и не секрет, что физическая культура во всем ее многообразии необходима для каждого гражданина. Но преодолеть в себе инертность и начать заниматься физическими упражнениями или каким-либо видом спорта способен далеко не каждый. Самое трудное – начать заниматься физическими упражнениями, даже не столько начать, сколько систематически продолжать занятия.

Занятия лечебной физической культурой следует рассматривать как эффективное средство лечения атеросклероза и ишемической болезни сердца. Занимающиеся физическими упражнениями в 3 раза меньше подвержены опасности возникновения обострения сердечных заболеваний. У лиц, перенесших ревмокардит, занятия физическими упражнениями улучшают функциональное состояние кардиореспираторной системы, увеличивают сопротивляемость организма к простудным заболеваниям, что приводит к длительным ремиссиям, улучшает клинические и иммунологические показатели. ЛФК во всем многообразии ее применения необходимо использовать в комплексном лечении различных заболеваний и в качестве реабилитационного метода всех выздоравливающих в условиях санаторного лечения. В результате занятий ЛФК повышается выносливость к физическим нагрузкам, улучшается биоэлектрическая активность миокарда, у лиц с проявлениями ишемической болезни сердца прекратились или значительно снизились болевые ощущения в области сердца. Считаем, что не следует ждать, когда физические упражнения потребуются как лечение. Необходимо на протяжении всей жизни постоянно заниматься физической культурой. Но для этого требуется большая организаторская работа, обеспечивающая массовое вовлечение людей в занятия физической культурой.

В современной России физическая культура прочно входит в быт людей, становится частью гигиенических, профилактических и восстановительных мероприятий во вне рабочее время. Ведь недаром ее назвали физическая культура. Именно культура. Потому что каждый культурный человек должен уметь управлять своим телом, своим организмом, должен следить за своим весом, потому что лишний вес – один из главных факторов риска сердечно-сосудистых заболеваний. В результате сотен тысяч наблюдений было выявлено, что при избытке веса всего лишь на 4,5 кг смертность от сердечно-сосудистых заболеваний увеличивается на 8%, на 9 кг – на 18%, на 13,5 кг – на 28%, а при избытке веса на 20 кг смертность увеличивается в 1,5 раза [4].

Можно приводить множество фактов, подтвержденных цифрами, о пользе физических упражнений, однако в результате анализа множества исследований совершенно оче-

видна закономерность: если человек ведет активный образ жизни и выбирает для себя строго регламентированную физическую нагрузку, он лучше развивается физически и умственно, у него хорошее настроение, он может противостоять различным стрессовым ситуациям, он живет полноценной здоровой жизнью, а если и заболевает, то гораздо легче переносит болезнь и быстрее выздоравливает, он более организован и эффективнее трудится. Поэтому физическая культура должна стать высокоэффективным фактором, формирующим развитие новых благоприятных тенденций в здоровье населения Российской Федерации.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Виленский, М. Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, изучающих дисциплину "Физическая культура", кроме направлений и специальностей в области физической культуры и спорта / М. Я. Виленский, А. Г. Горшков. – 3-е изд., стер. – М.: Кнорус, 2015. – 240 с.
2. Лубышева, Л. И. Социология физической культуры и спорта [Текст] : учебник для студентов учреждений высшего образования / Л. И. Лубышева. – 4-е изд., перераб. – М.: Академия, 2016. – 269 с.
3. Шкляренко, А.П. Биологические аспекты физической активности и здорового образа жизни [Текст] : учебное пособие / А. П. Шкляренко, Т. Г. Коваленко, Д. А. Ульянов ; Федер. гос. авт. образоват. учреждение высш. проф. образования «Волгогр. гос. ун-т» ; Федер. гос. бюдж. образоват. учреждение высш. проф. образования «Куб. гос. ун-т», Фил. в г. Славянске-на-Кубани. – Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2018. – 414 с.
4. Шкляренко, А.П. Теоретические и оздоровительные основы в физической подготовке студентов студентов [Текст] : учеб. пособие / А. П. Шкляренко, Д.А. Ульянов, Т. Г. Коваленко. – Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2017. – 408 с.

### **THE SOCIO-EDUCATIONAL ROLE OF PHYSICAL CULTURE IN IMPROVING THE HEALTH OF THE RUSSIAN POPULATION**

© 2022

*A.P. Shklyarenko*, doctor of biological sciences, professor of the department  
« Professional pedagogy, psychology and physical culture »  
«Kuban State University» branch in Slavyansk-on-Kuban, Slavyansk-on-Kuban (Russia),  
*apsh56@mail.ru*

УДК 37.01

### **СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗЕ ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ С ОТКЛОНЕНИЯМИ В ЗДОРОВЬЕ**

© 2022

*А.П. Шкляренко*, доктор биологических наук, профессор кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» филиал в г. Славянск-на-Кубани,  
Славянск-на-Кубани (Россия), *apsh56@mail.ru*

Забота о здоровье молодого поколения важнейшая государственная задача, на выполнение которой направлена деятельность многих общественных и государственных структур. Существенный вклад в решение этой задачи вносит физическая культура и спорт, что отметил в одном из своих выступлений Президент РФ В.В. Путина: «Невнимательное отношение к физической культуре и спорту может пагубно отразиться на здоровье нации».

Поэтому для преподавателей по физической культуре и спорта работающих в высших учебных заведениях актуальным являются научно обоснованные знания по вопросам обучения умениям и навыкам в физкультурной деятельности, а также процесса оздоровительной тренировки и реабилитации со студентами разного уровня физической подготовленности и состояния здоровья [1; 2].

В настоящее время предъявляются высокие требования к организации процесса физкультурного образования, производятся поиски новых, более эффективных педагогических подходов к этому процессу. К основным направлениям преобразования в педагогике физической культуры и спорта можно отнести проектирование новых моделей образовательного процесса [3].

В ходе модернизации системы образования, сложились принципиально новые условия для реализации инклюзивной практики в физическом воспитании и реабилитации студентов с отклонениями в здоровье.

Цель работы – обобщить некоторые теоретические аспекты внедрения физической культуры в современный образ жизни студентов с отклонениями в здоровье.

Методы исследования: теоретический анализ и обобщение данных научной литературы, наблюдения, опрос и сравнения.

По нашему мнению, применительно к физической воспитанию в структуре высшей школы, в условиях модернизации высшего образования, необходимы новые подходы к осмыслению её сущности, влияния на образ жизни студентов. Это диктуется кардинальными изменениями современного рынка труда, которые вносят существенные коррективы по отношению к человеку и его профессионально-квалификационным характеристикам. Освоить современные методики, основанные на инновационных технологиях должны и преподаватели по физической культуре, которая позволят им быть проводниками нового знания в физкультурном образовании вуза.

Осмысление собственного практического опыта, через изучение и сравнения с существующими теоретическими положениями, для получения нового знания, а также изменения и развития образовательной деятельности, с целью достижения более высоких результатов, в педагогической науке характеризуется как инновация.

Несмотря на очевидную необходимость инноваций в области физического воспитания студентов, тем не менее, существует ряд причин снижающих эффективность их внедрения в образовательный процесс. Одна из таких причин это постоянное реформирование образовательного процесса в высшей школе, отвлекающее от конкретной работы профессорский и преподавательский состав кафедр. При этом в процессе преобразований в системе отношений «практика – наука – образование» объективно, периодически возникает напряжение, которое должно сниматься в процессе их обновления.

Инклюзивное образование, характеризуется как инновационное, если оно грамотно управляется на всех этапах его внедрения. Считаем, что для реализации инклюзивной практики в физическом воспитании студентов необходимо в образовательный процесс в вузе встраивать функциональную модель, ориентированную на овладение студентами здоровьесберегающей компетенций.

Студенты с нарушениями опорно-двигательного аппарата представляют собой многочисленную группу лиц. При этом нарушения функций опорно-двигательного аппарата у них могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Ко второй группе относят студентов, имеющих различные ортопедические отклонения, вызванные первичными поражениями костно-мышечной системы, а также студентов, страдающих сколиотической болезнью I–III степени. При этом у них не нарушены двигательные механизмы ЦНС и периферической нервной системы.

Инклюзивное образование для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата нами рассматривается, как возможность использовать современные инновационные

оздоровительные технологии. Как показал практический опыт, реабилитация студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата может быть успешной, если преподаватели по физической культуре знают особенности патологических изменений в здоровье этой категории обучающихся и учитывают их в образовательном процессе.

Физические недостатки у студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата влияют на их социальную позицию, на их отношение к окружающим его сверстникам. У них отмечали пониженную мотивацию к физкультурной деятельности, страхи, связанные с общением и стремление к ограничению социальных контактов. Так как у лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата независимо от степени двигательных дефектов часто встречали нарушения эмоционально-волевой сферы и поведения, что проявлялось в чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям: суетливости, пассивности и двигательной заторможенности. Коррекционную направленность занятий обеспечивали авторскими медико-педагогическими методиками, включающие специальные индивидуальные и групповые занятия.

По нашему мнению, физическая культура, являясь органической частью системы комплексного воспитательного процесса в вузе, должна выступать как «воспитание через физическое, а не как «воспитание физического». Наши и другие исследования показали, что восприятие традиционных учебных занятий по физической культуре у студентов, как правило, оценивается как «обязанность» и не воспринимается как естественная потребность для улучшения качества жизни и своего здоровья.

Психологическая наука утверждает, что молодые люди особенно негативно относятся к принуждению, отрицая его. Это в полной мере относится и к физкультурной деятельности в рамках образовательного или оздоровительного процесса вуза. Игнорируя этот педагогический факт, мы не сможем получить необходимого эффекта в любой физкультурной деятельности студентов (образовательной, воспитательной или оздоровительной). Модернизация физкультурной деятельности в вузе для студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата должна строиться с учетом мотивационного компонента, а также через использования инновационных форм различных оздоровительных технологий.

Собственные исследования, с помощью авторской модели компьютерной информационной системы мониторинга здоровья и физической активности (Патент на изобретение RU 2585164 С2, 27.05.2016 г. «Способ диагностики состояния здоровья и определение уровня физической активности»[4]) показали, что 87% обследованных студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата не в состоянии оптимально использовать свой психофизический и физиологический потенциал.

Накопленный многолетний собственный опыт свидетельствует, что мощным стимулом активизации всех жизненно важных функций и процессов, происходящих в организме молодых людей, являются занятия на силовых тренажёрах в сочетании с различными фитнес технологиями. Силовая тренировка способствовала ускоренному развитию физических качеств и психофизиологических функций организма, формировала положительный мотивационный компонент у занимающихся студентов. На силовых тренажёрах различных модификаций моделировали механическую работу для дифференцированной нагрузки на заданную группу мышц. Для локального воздействия изменяли амплитуду, темп движения и положение тела занимающегося. Укрепляли мышечный корсет, улучшали показатели осанки, стабилизировали деформации позвоночника, повышая выносливость опорно-двигательного аппарата. При этом применение силовых упражнений на тренажерах повышает эффективность двигательных стереотипов, построенных на мышечных усилиях и волевых факторах. Многолетние наблюдения позволяют утверждать ведущую роль силового воздействия в реабилитации студентов с нарушениями в опорно-двигательном аппарате. В целом, занятия на силовых тренажёрах в сочетании с различными фитнес технологиями сглаживали визуальные отклонения в строении туловища,

стабилизировали осанку, реализовывали повышенные потребности юношей в физической активности и снимали у девушек психологический стресс, вызванный косметическими изменениями фигуры.

Модернизация системы физкультурного образования в вузе должна предполагать постоянный процесс накопления новых фактов на основе имеющихся знаний и теоретических предположений в использовании инновационных форм оздоровительных технологий. Сделанный теоретический анализ, несмотря на его неполноту, в какой-то мере имеет отношение к разработке общей концепции функционирования и развития физической культуры вузе. Во всяком случае, он акцентирует внимание на необходимости предстоящих углубленных исследований.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Ульянов, Д.А. Влияние физкультурно-оздоровительной деятельности на формирование у студентов потребности в здоровом образе жизни [Текст] / Д.А. Ульянов, Т.Г. Коваленко, А.П. Шкляренко // Теория и практика физ. культуры. – 2013. – № 6. – С. 40–41.
2. Шкляренко, А.П. Актуальные вопросы теории оздоровительной физической культуры [Текст] : учеб.-метод. пособие / А. П. Шкляренко, Д.А. Ульянов, Т. Г. Коваленко. – Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2016. – 46 с.
3. Шкляренко, А.П. Педагогические основы физкультурной деятельности студентов [Текст] : учеб. пособие / А. П. Шкляренко, Д.А. Ульянов, Т. Г. Коваленко. – Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2015. – с.198
4. Патент на изобретение RU 2585164 С2, 27.05.2016. «Способ диагностики состояния здоровья и определение уровня физической активности». Заявка: 2014135021, 26.08.2014.

### **THE SOCIAL SIGNIFICANCE OF PHYSICAL CULTURE IN THE LIFESTYLE OF STUDENTS WITH HEALTH DISABILITIES**

© 2022

*A.P. Shklyarenko*, doctor of biological sciences, professor of the department  
« Professional pedagogy, psychology and physical culture »  
«Kuban State University» branch in Slavyansk-on-Kuban, Slavyansk-on-Kuban (Russia),  
*apsh56@mail.ru*

УДК 37.01

### **АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ ИСТОРИИ**

© 2022

*Н.О. Щупленков*, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории,  
права и общественных дисциплин  
ГБОУ ВО Ставропольский государственный педагогический институт,  
Ессентуки (Россия), *veras-nik@yandex.ru*  
*О.В. Щупленков*, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории,  
права и общественных дисциплин  
ГБОУ ВО Ставропольский государственный педагогический институт,  
Ессентуки (Россия), *oleg.shup@gmail.com*

В современном мире, который постоянно развивается, важную роль занимает образование. В настоящее время перед нашим обществом стоит задача сформировать человека, который сможет самостоятельно искать информацию, а также верно и грамотно ее исполь-



зовать. Данные навыки являются результатом работы именно системы образования, а не формируются у ребенка при его рождении.

В данный момент педагоги во время учебного процесса сталкиваются с множеством проблем. К ним можно отнести: 1) отсутствие потребности у учащихся в приобретении новых умений; 2) низкий уровень познавательной активности со стороны обучающихся; 3) низкое качество приобретенных знаний. Также к списку данных проблем можно отнести снижение мотивации к обучению у школьников, о которой учителя все чаще говорят [1, с.12]. Такие проблемы существуют в каждом учебном предмете и для их решения педагоги ищут пути активизации познавательной деятельности школьников.

В настоящее время под игровым обучением понимают обучение, в ходе которого происходит развитие поведенческих навыков и умений, освоение способов деятельности и социализация личности [6].

Игровое обучение обладает такими же чертами, как и игра. Оно включает в себя разные виды деятельности:

- 1) деятельность, которая включает в себя атмосферу конкуренции, эмоционального напряжения или приподнятости;
- 2) деятельность с имитационным характером, то есть моделирование профессиональной или общественной среды;
- 3) деятельность, которая ограничена продолжительностью и местом действия;
- 4) деятельность, которая строго подчиняется правилам игры. Данные правила должны отражать содержание игры и элементы общественного опыта;
- 5) свободная развивающаяся деятельность, которая осуществляется учениками по желанию и от которой они получают удовольствие;
- 6) творческая деятельность, которая по своему характеру является активной [18].

Дидактической игрой принято называть занимательную для субъекта деятельность в условных ситуациях, которая направлена на формирование знаний, умений и навыков [12, с. 37].

Ф. Фребель и М. Монтессори были первыми, кто использовал термин «дидактические игры». Под ним они понимали специально создаваемые игры, которые помогали достигать цели обучения [4, с. 9].

Сначала игры использовали только в работе с детьми дошкольного возраста, но спустя время они появились и в начальной школе. В обучении они принимали форму игровых приемов. В СССР лишь в 1960–е гг. появилось «учение с увлечением», ее распространением занимался С.Л. Соловейчик [15, с. 9].

Дидактическая игра действительно является неповторимой формой работы на уроках истории. Она помогает сделать любую учебную деятельность учащихся интересной и увлекательной. Ее можно использовать на творческо-поисковом уровне, а также при обычном изучении школьного материала.

Дидактическая игра включается в себя 2 компонента: деятельность и условность. Деятельностный компонент отвечает за формирование умственных, волевых и эмоциональных качеств личности, а условность включает в себя деятельность, которая осознается как «понарошку».

Самое важное отличие между простой игрой и дидактической состоит в том, что у второй есть цель и результат. Они характеризуются учебно-познавательной направленностью, могут быть обоснованы и выделены в явном виде.

Главной целью дидактических игр является формирование знаний, умений и навыков учащихся.

Данные игры могут выполнять определенные функции. В.В. Гукова выделяет восемь функций:

- 1) развлекательную;

- 2) коммуникативную;
- 3) игротерапевтическую;
- 4) диагностическую;
- 5) межнациональной коммуникации;
- 6) коррекции;
- 7) социализации;
- 8) самореализации [5, с. 12].

О. В. Пряжникова, как и В. В. Гудкова, выделила коммуникативную и развлекательную функцию, но также рассматривала еще несколько:

- 1) обучающую;
- 2) развивающую;
- 3) релаксационную [2].

Обучающая функция, по мнению автора, отвечает за расширение кругозора и развитие умений и навыков учащихся, развлекательная делает упор на развитие творческих способностей ребенка и воображения, а задачей релаксационной является снятие эмоционального напряжения полученного в процессе обучения.

Дидактическая игра имеет большое разнообразие функций и поэтому необходимо использовать ее на уроках истории в школе, а также во время внеучебных процессов. Она хранит и передает поколениям духовные и эмоциональные ценности.

Задачи игровой деятельности могут быть следующими:

- 1) проведение разных видов игр на уроках, упражнений и заданий;
- 2) развитие воображения и творческой деятельности;
- 3) развитие коммуникативных навыков;
- 4) развитие памяти и образного внимания [13, с. 10].

К главным задачам дидактических игр также можно отнести включение учащихся в поиск решения управленческих проблем и социально-психологических, так как школьники столкнутся с ними в реальной жизни и профессиональной деятельности. Отыгрывая разные роли (например: врача, учителя, продавца и т.д.) ученики осваивают и понимают целесообразность их поведения в разных жизненных ситуациях. Также во время игры школьники как раз-таки принимают управленческие решения основываясь на своей роли, но стоит заметить, что у каждой роли свои интересы и игроки часто оказываются в конфликтной ситуации. В такой ситуации им приходится принимать решение и благодаря этому освоение функции управления конфликтом [7, с. 113].

На современном этапе развития образования игровое обучение является достаточно эффективным и имеет ряд преимуществ. Традиционный вариант обучения можно охарактеризовать как «передача-получение», который включает в себя отработку репродуктивных умений. В это же время учащийся в дидактической игре сам ставит цели, размышляет над тем, как их можно достигнуть, анализирует материал, а в зависимости от вида игры несет ответственность за свое поведение и результаты, как групповые, так и индивидуальные. Именно поэтому дидактическая игра и игровое обучение, в общем, имеют большое воспитательное значение. В это же время необходимо подчеркнуть, что игровое обучение не может заменить традиционное, а только дополнить его и именно такое обучение позволит организовать учебно-воспитательный процесс [3, с. 4].

При этом нужно понимать, что дидактические игры в процессе обучения не должны выступать только формой работы. Их использование на уроках истории должно быть связано с достижением определенных целей:

- формирование знаний и умений учащихся;
- проверка сформированности знаний и умений учащихся;
- повторения и обобщения изученного материала.

Исходя из этого нам важно определить, какие же дидактические игры можно исполь-

зовать, чтобы достичь данных целей, а также как их можно организовать. На этапе открытия новых знаний при формировании знаний и умений обучающихся учитель может использовать разнообразные дидактические игры.

Рассмотрим несколько вариантов таких игр.

Игра «Устный диафильм». В данной игре обучающимся предлагается примерить на себя роль автора диафильма. Им необходимо внимательно прослушать рассказ преподавателя и составить по данному тексту свой план. Он должен передавать основные события рассказа, будет лучше, если ученики будут сразу подписывать названия для определенных кадров. Суть игры состоит в том, чтобы игроки по своим записям смогли воссоздать кадр диафильма [10].

Игра «Три предложения». В этой игре обучающиеся слушают текст и их задачей является с помощью трех предложений передать его содержание. Победителем является ученик, который наиболее точно передал содержание текста.

Существует иной вариант данной игры. Учитель может использовать текст из параграфа учебника. Обучающиеся так же читают текст и передают его содержание с помощью 3 предложений, их можно записать в тетради.

Плюсом данной игры является удобное выявление победителя. Нужно отметить, что при выполнении данного задания ученики чаще всего делают типичные ошибки: некоторые берут из текста уже готовые предложения, а кто-то пишет, по их мнению, самую интересную информацию [14].

Игра «Древо познания». В данной игре учитель предлагает обучающимся поработать с текстом, они должны записать на 5 листочках 5 вопросов и заданий к нему. Данные листы заполняются в процессе изучения нового материала и сдаются после него. Учитель читает все вопросы и самые интересные из них может прикрепить к «древу познания» (оно нарисовано на листе и прикреплено к доске). На следующем уроке ученики подходят к нему, читают вопрос и дают на него ответ [16].

У обучающихся с помощью этой игры происходит развитие познавательной деятельности, они учатся ставить вопросы к материалу и искать необходимую информацию.

Игра «Чистая доска». Учитель перед этапом объяснения нового материала записывает на доске в разных местах пронумерованные вопросы, которые могут быть представлены в виде рисунков, схем, карт, а также и в обычной форме. Суть игры состоит в том, чтобы обучающиеся в процессе работы на уроке отвечали на данные вопросы. Если ответ дан верный, то вопрос стирается. К концу урока доска должна оказаться чистой.

Существует и другой вариант этой игры, он может включать в себя небольшое соревнование. Обучающиеся делятся на команды и их задачей является ответить на как можно большее количество вопросов. Один ученик из класса выбирается судьей, который будет записывать, какая команда на какой вопрос ответила. Побеждает команда, которая ответила на большее количество вопросов [14].

Проведение такой игры на уроке влияет на развитие устной речи обучающихся, они учатся верно излагать материал с использованием исторических терминов, а также устанавливать связи между причинами и событиями.

Игра «Из уст в уста». Данная игра строится на многоразовом прочтении текста учителем. Ее суть состоит в том, что преподаватель выбирает 5 человек из класса, четверо из них должны на пару минут выйти в коридор, а последний игрок вместе с остальными слушает текст, который зачитывает учитель. Заданием для первого ученика является внимательно прослушать, запомнить его и пересказать второму игроку. После прочтения текста учителем заходит следующий игрок, он также должен внимательно прослушать текст от первого игрока и передать его третьему, так продолжается до последнего участника, который должен пересказать классу все, что он запомнил. После ответа последнего ученика учитель читает оригинальный текст, задает к нему вопросы и разбирает то, что оказалось

сложным для пересказа [11].

В данной игре заложена функция усвоения информации и ее передачи. Занимательность игры возникает из-за неточного пересказа, в результате которого текст искажается.

Игра «Экскурсия». Данная игра также основана на наглядности. Её можно проводить при необходимости внимательного анализа исторической картины, скульптуры, а также архитектурного памятника.

Суть игры: класс делится на несколько команд, каждая из них за отведенное количество времени собирает информацию об определенном экспонате. Для каждой группы будет свое задание:

- 1 группа проводит экскурсию для детей детского сада;
- 2 группа проводит экскурсию для учащихся 5 классов;
- 3 группа проводит экскурсию для студентов;
- 4 группа проводит экскурсию на иностранцев.

На подготовку дается 10–15 минут, после этого в каждой команде выбирают представителя, который и будет проводить данную экскурсию у доски, где будет находиться изображение их экспоната. Остальные члены команды выступают экскурсантами [17].

В данной игре ученики развивают умения работать с изобразительными источниками и извлекать информацию из них. Вместе с тем развивается и устная речь обучающихся, они учатся грамотно строить предложения, связано излагать материал с использованием исторической терминологии, владеть приемами исторического повествования о событиях, явлениях и описания исторических памятников культуры, а также исторических деятелей.

Игра «Добудь ответ». В основе данной игры лежит необходимость самостоятельного поиска информации из различных источников. Учитель предлагает обучающимся список вопросов и заданий, ответ на которые нужно найти в учебнике или в интернете, но в течение ограниченного времени. Работу можно выполнять самостоятельно, либо в группах. Победителем является учащийся или команда, который(-ая) быстрее всех правильно ответил(-а) на все вопросы.

Преподавателю необходимо составить вопросы и задания, поиск ответов на которые заставил бы учеников прикладывать различные усилия для выбора верного варианта, а также развития познавательной деятельности.

Преимуществом данной игры является то, что детям можно будет пользоваться интернетом на уроке, что их, конечно же, привлекает, но при этом у них будет формироваться умение поиска нужной информации из его обилия [11].

Например, учитель может задать ученикам следующий вопрос: «Как характеризует последствия монголо-татарского нашествия историк Л.Н. Гумилев?». Чтобы ответить на данный вопрос учащиеся могут использовать книгу «Древняя Русь и Великая Степь» или же воспользоваться электронными источниками.

У учащихся с помощью этой игры происходит развитие познавательной деятельности, и они учатся искать необходимую информацию в различных источниках.

Игра «Блеф клуб». Учитель может использовать эту игру в качестве анонса перед изучением нового раздела или темы. Он подготавливает несколько вопросов, которые должны быть сформулированы на примере: «верите ли вы, что...?», а ответами на данные вопросы могут только быть «да» и «нет». Участниками данной игры может быть весь класс или два ученика, которые будут соревноваться между собой. Учитель сообщает участникам подробности игры и это служит для них стимулом активизации познавательной деятельности [9].

Какие же вопросы может задать учитель? Например: 1. Верите ли вы, что Наполеон хотел породниться с Александром I? 2. Верите ли вы, что в то время, когда декабристы обещали после освобождения крестьян дать им не более двух десятин земли на двор, «реакционер» А.А. Аракчеев предлагал «дать» крестьянам гораздо больше земли? 3. Верите

ли вы, что во время русско-персидской войны послом России в Персии был автор комедии «Горе от ума» А.С. Грибоедов?

Игра «Переводчик». У обучающихся часто возникают трудности в усвоении разных понятий и терминов из-за сложности научного языка. В этой игре игрокам предлагается выразить какую-либо историческую фразу своими словами, то есть перевести ее с научного языка на доступный. Например, термин «разночинцы». Кто же это такие? В научной литературе это межсословная категория населения, которая занималась умственным трудом. Как же могут учащиеся передать это определение своими словами? Они могут сказать, что разночинцами являются люди разного чина и звания, у которых есть высшее образование [14].

Проведение такой игры на уроке влияет на развитие устной речи обучающихся, они учатся верно излагать материал с использованием исторических терминов.

Игра «Узнай историческую личность по описанию». Учитель на уроке описывает определенную историческую личность, а задачей учеников является её назвать. На уроке истории в 6 классе можно предложить следующее описание: его призвали новгородцы для наведения порядка на земле словенской; делами был он неприметный; стал основателем династии. Ученики должны определить, что данное описание относится к Рюрику [8].

У обучающихся с помощью этой игры происходит развитие познавательной деятельности.

Игра «Сколько способов применения предмета?». На уроке учитель предлагает обучающимся фотографию или рисунок исторического предмета, которым пользовались древние люди в быту, их орудия труда и т.д. Ученикам необходимо назвать историческое название данного предмета и как можно больше способов его применения. Победителем является игрок, который назвал наибольшее количество функций. (Способы применения могут быть нетрадиционными) [18].

На уроке в 5 классе учитель может предложить поработать с изображением ручного рубила. Данная игра активизирует и развивает креативное мышление.

Игра «Бюро находок». В данной игре учитель показывает ученикам предметы, которые связаны с определенной исторической личностью или государством. Задачей детей является определить к кому или чему относятся различные предметы. На уроке в 5 классе по теме «Древний Восток» можно предложить обучающимся соотнести предметы с государством, где его изобрели. Список предметов, который можно использовать: чай, бумага, шелковый платок, шахматы, финики и пурпурный цвет [14].

Итак, мы рассмотрели дидактические игры, которые можно использовать на этапе открытия нового знания урока истории. Анализ данных игр позволяет нам понять методику их проведения при изучении нового материала.

1. Учитель ставит учебно-игровую задачу перед изучением нового материала. Данное задание может быть направлено на выделение главного, сравнение информации, а также на развитие исторического воображения. При этом данная задача мотивирует и активизирует познавательные процессы обучающихся.

2. Учителю необходимо организовать самостоятельную работу обучающихся на уроке с целью выполнения поставленного перед ними задания.

3. Организовать проверку знаний обучающихся на заключительном этапе игры. Нужно учесть, что в ходе дидактической игры изучение нового материала и его закрепление являются единым процессом.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Абдуллаева С.А. Применение инноваций в образовании как требование времени // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2016. № 3(16). С. 11–14.
2. Андриенко О.А. О необходимости применения игровых технологий обучения // Балканское научное обозрение. 2019. Т.3. № 2(4). С. 5–8.

3. Аникеева Н.П. Воспитание игрой. Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1987. 144 с.
4. Борзова Л.П. Игры на уроке истории. Методическое пособие для учителя. М.: Владос Пресс, 2003. 160 с.
5. История. 5–11 классы: технологии современного урока / авт.-сост. В. В. Гукова [и др.]. Волгоград: Учитель, 2009. 207 с.
6. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: для студентов высш. и сред. пед. учеб. Заведений. 2–е изд., стер. М.: Academia, 2005. 173 с.
7. Макаренко А.С. Некоторые выводы из педагогического опыта. Т.5 М.: Просвещение, 1985. 336 с.
8. Методическая копилка. Игры для урока истории, 5-8 классы [Электронный ресурс] // Сайт МБОУ 46 г. Тольяти. URL: [http://school46.tgl.ru/sp/pic/File/PDF/Metodicheskie\\_dokumenty/metodicheskaya\\_kopilka\\_igr\\_po\\_istorii\\_5-8\\_klass.pdf](http://school46.tgl.ru/sp/pic/File/PDF/Metodicheskie_dokumenty/metodicheskaya_kopilka_igr_po_istorii_5-8_klass.pdf) (дата обращения: 13.06.2022)
9. Методическая разработка исторической игры «Блеф-клуб» [Электронный ресурс] // Сайт «Открытый урок». URL: <https://urok.1sept.ru/articles/598762> (дата обращения: 13.06.2022)
10. Методическая статья на тему: «Игры на уроках истории» [Электронный ресурс] // Сайт «Инфоурок». URL: <https://infourok.ru/metodicheskaya-statya-na-temu-igrina-urokah-istorii-970093.html> (дата обращения: 13.06.2022)
11. Методические разработки. Обучающие игры на уроках истории [Электронный ресурс] // Сайт «Мультиурок». URL: <https://multiurok.ru/files/metodicheskie-razrabotka-obuchaiushchie-igry-na-ur.html> (дата обращения: 13.06.2022)
12. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. М.: Большая рос. энцикл., 2002 с. 527 с.
13. Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии: Учеб. пособие. М.: Рос. пед. агенство, 1996. 269 с.
14. Игра на уроках истории [Электронный ресурс] // Сайт «Сайт учителя истории и краеведения Стрижак Юлии Анатольевны». URL: <http://strizhak-yuliya.ru/igry-na-urokakh-istorii> (дата обращения: 13.06.2022)
15. Стрелова О.Ю. Современный урок истории // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2009. – № 1. – С. 28 – 32.
16. Щупленков О.В., Щупленков Н.О. Проблема трансформации ценности образования молодым поколением [Электронный ресурс] // NB: Педагогика и просвещение. 2013. № 1. С. 44–105.
17. Щупленков О.В., Щупленков Н.О. Проблема формирования инновационной личности в современном обществе [Электронный ресурс] // NB: Психология и психотехника. 2013. № 8. С. 21–70.
18. Щупленков, О.В. Молодое поколение: социально-философский аспект в исследовании [Электронный ресурс] // NB: Педагогика и просвещение. 2013. № 2. С. 58–114.

## ACTIVATION OF COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS WHEN USING DIDACTIC GAMES IN HISTORY LESSONS

© 2022

**N.O. Shchuplenkov**, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of History, Law and Social Sciences

*Stavropol State Pedagogical Institute, Essentuki (Russia), veras-nik@yandex.ru*

**O.V. Shchuplenkov**, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of History, Law and Social Sciences

*Stavropol State Pedagogical Institute, Essentuki (Russia), oleg.shup@gmail.com*

## ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА – КОНСТРУКТИВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

© 2022

**О.В. Шупленков**, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории,  
права и общественных дисциплин

*ГБОУ ВО Ставропольский государственный педагогический институт,  
Ессентуки (Россия), oleg.shup@gmail.com*

**Н.О. Шупленков**, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории,  
права и общественных дисциплин

*ГБОУ ВО Ставропольский государственный педагогический институт,  
Ессентуки (Россия), veras-nik@yandex.ru*

В настоящее время практически каждый учитель истории применяет в своей деятельности нетрадиционные формы обучения школьников. Перед современным учителем истории вот уже целое десятилетие стоят задачи, навеянные пересмотром содержания предмета: альтернативные подходы к оценке событий прошлого, прогнозирование событий и явлений, неоднозначные этические оценки исторических личностей и хода событий. Само собой разумеется, что обсуждение этих вопросов на уроке невозможно без приобретения учащимися опыта ведения диалога и дискуссии, приобщения к творческой деятельности, коммуникативных умений и способности к моделированию ситуаций. Отсюда следует, что: «...арсенал форм современного учителя истории должен не только обновляться под влиянием усиливающейся роли личности учащегося в обучении, но и трансформироваться в сторону необычных, игровых форм преподнесения учебного материала» [1].

Дидактическая игра, являясь игровой формой обучения, соединяет познавательное и занимательное. Именно это сочетание обеспечивает переход от одной ведущей деятельности к другой и позволяет детям овладевать знаниями играя. Создание игровой атмосферы на уроке развивает познавательный интерес и активность обучающихся.

Дидактическая игра – это занимательная для субъекта учебная деятельность в условных ситуациях. Поскольку обучение – это «процесс целенаправленной передачи общественно – исторического опыта; организация формирования знаний, умений, навыков», можно сказать, что дидактическая игра – условная занимательная для субъекта деятельность, которая направлена на формирование знаний, умений и навыков.

Понимание сущности дидактической игры позволяет выделить наиболее значимые ее составляющие (компоненты):

- деятельность, понимаемая как важнейшая форма проявления жизни человека, его активного отношения к окружающей действительности; в этой деятельности развиваются психические процессы, формируются умственные, эмоциональные и волевые качества личности, ее способности и характер;

- условность, которая понимается как признак отражения действительности, указывающий на не отождествленность образа и его объекта. В нашем случае имеется в виду такая деятельность, которая осознается как «невзаправду», «понарошку» (К.С. Станиславский выражает это словами «если бы» или «как будто») [8].

В дидактической игре отчетливо просматривается двойственный характер: при объяснении игры для детей главное – сама игра, а для учителя главное – дидактический результат (методическое значение игры).

Как создается игра, какова ее структура? Во-первых, дидактическая игра имеет свою устойчивую структуру, которая отличает ее от всякой другой деятельности. Во-вторых, основными структурными компонентами дидактической игры являются: игровой замысел, правила, игровые действия, познавательное содержание или дидактические задачи, оборудование, результаты игры. В отличие от игр вообще дидактическая игра обладает суще-

ственным признаком – наличием четко поставленной цели обучения и соответствующего ей педагогического результата, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Остановимся более подробно на структурных компонентах дидактической игры. Игровой замысел – первый структурный компонент игры – выражен, как правило, в названии игры. Он заложен в той дидактической задаче, которую надо решить в учебном процессе. Игровой замысел часто выступает в виде вопроса, как бы проектирующего ход игры, или в виде загадки. В любом случае он придает игре познавательный характер, предъявляет к участникам игры определенные требования в отношении знаний.

Существенной стороной дидактической игры являются игровые действия, которые регламентируются правилами игры, способствуют познавательной активности учащихся, дают им возможность проявить свои способности, применить имеющиеся знания, умения и навыки для достижения целей игры. Очень часто игровые действия предваряются устным решением задачи. Учитель, как руководитель игры, направляет ее в нужное дидактическое русло, при необходимости активизирует ее ход разнообразными приемами, поддерживает интерес к игре, подбадривает отстающих учеников.

Дидактическая игра имеет определённый результат, который является финалом игры, придает игре законченность. Он выступает прежде всего в форме решения поставленной учебной задачи и даёт школьникам моральное и умственное удовлетворение. Для учителя результат игры всегда является показателем уровня достижений учащихся или в усвоении знаний, могут или в их применении.

Все структурные элементы дидактической игры взаимосвязаны между собой, отсутствие основных из них разрушают игру. Без игрового замысла и игровых действий, без организующих игру правил, дидактическая игра или невозможна, или теряет свою специфическую форму, превращается в выполнение указаний, упражнений. Поэтому при подготовке к уроку, содержащему дидактическую игру, необходимо составить краткую характеристику хода игры (сценарий), указать временные рамки игры, учесть уровень знаний и возрастные особенности учащихся, реализовать межпредметные связи. Сочетание всех элементов игры и их взаимодействие повышают организованность игры, ее эффективность, приводят к желаемому результату. Ценность дидактических игр заключается в том, что в процессе игры дети в значительной мере самостоятельно приобретают новые знания, активно помогают друг другу в этом [9].

В зависимости от идеи преподавателя эти положения при использовании дидактических игр могут быть реализованы как на одном уроке, так и на нескольких.

Преимущества данной методики состоят в следующем:

- игра мотивирует, стимулирует и активизирует познавательные процессы школьников;
- игра повышает точность знаний;
- игра повышает интерес к предмету;
- игра развивает историческую память обучающихся, способность к ретроспективному мышлению, а также приводит к осмысленной реконструкции картины исследования [3].

Это позволяет нам прийти к выводу, что дидактические игры позволяют сочетать эмоциональное и логическое усвоение знаний, благодаря чему обучающиеся в процессе обучения получают прочные и осознанные знания.

Для того чтобы достичь определенные дидактические цели на таких этапах урока как закрепление, повторение и обобщение, можно также использовать дидактические игры.

Здесь мы рассмотрим различные типы дидактических игр. Нужно подметить, что такие игры можно проводить на уроках по различным предметам, а не только по истории. Игры, которые мы будем рассматривать, похожи на те, в которые дети играют на улице,



поэтому проблем с запоминанием правил как правило не возникает.

Многие дидактические игры проводятся на основе знаний только одного параграфа, поэтому их можно применять не только на уроках обобщения, но и на открытии нового знания и комбинированном [10].

Игра «Ассоциации». В данной игре может участвовать как один человек, так и весь класс. Учитель называет любого исторического деятеля или термин, например Екатерина II, а учащиеся же должны назвать ассоциации с данным словом. Иногда игроки приводят неверные ассоциации, в такой ситуации лучше узнать почему она возникла. Данная игра развивает образное мышление, память, логику и внимание [4, с. 124].

Игра «Аукцион». Существует различные варианты данной игры, мы рассмотрим два.

1 Вариант. После прохождения определенного исторического периода можно предложить классу провести урок обобщения при помощи дидактической игры. Смысл аукциона заключается в том, что продается оценка «5» или приз, а каждый игрок может купить ее. Чтобы купить оценку игроку нужно назвать исторического деятеля, который жил, например, при правлении Екатерины II. Другой игрок может назвать более высокую цену, назвав еще одно историческое лицо, которое жило в период Екатерины II. Нужно подчеркнуть, что имена не должны повторяться, а если такое произойдет, то участник выбывает. Побеждает игрок, который последним назовет имя исторического деятеля, т.е. он выигрывает аукцион и получает «5». Можно проводить аукционы не только по историческим деятелям, а также по датам, событиям и т.д.

2 Вариант. В данном варианте игре все происходит организованней и времени уходит немного. Перед началом аукциона учитель предлагает каждому игроку записать в тетради даты, события, термины и т.д., которые касаются какой-то определенной темы, данный список называют условными единицами. Учитель объявляет начало аукциона и предлагается начальная цена, например, «5» условных единиц. Кто же сможет предложить больше? Участники начинают называть свою цифру (сколько записано слов), учитель забирает тетради у самых «богатых» и проверяет их. Позже сообщает полный список слов, и учащиеся дописывают их себе в тетради, а победитель получает свой приз [4, с. 125].

Данная игра влияет на расширение кругозора, развитие коммуникативных умений и навыков, неординарного мышления, умения обосновывать и аргументировать свою точку зрения и стимулирует интерес к фундаментальным и прикладным наукам.

Игра «Живая картина». В данной игре необходимо провести анализ картин, так как позже учащиеся должны будут оживить исторические события, которые изображены на них. Какие же картины можно использовать в такой игре? «Сбор дани», «Продажа крепостных», «Суд во времена «Русской правды», «Военный совет в Филях» и т.д. Нужно учесть, что подготавливаться к такому занятию нужно заранее, дети должны подготовить текст самостоятельно к инсценировке, либо с помощью учителя. Позже следует сама инсценировка.

Существует иной вариант данной игры, когда при изучении нового материала преподаватель сам рисует картину с помощью учеников, раздавая им роли. Допустим, при объяснении темы «Либеральные реформы 60-70 гг. XIX века в России» педагог рисует картину пореформенного окружного суда: Ученик, который сидит на 1 парте второго ряда назначается судьей, первый ряд назначается присяжными заседателями, а остальные игроки примеряют роли прокурора, защитника и подсудимого [2].

Благодаря такой игре у обучающихся происходит активизация познавательной деятельности, самостоятельное осмысление материала, а также его закрепление.

Игра «Исторический снежный ком». В данной игре может участвовать, как и весь класс, так и пара игроков. Учитель задает определенную тему, например: «Ледовое побоище», первому игроку было необходимо назвать исторического деятеля, который относится к данному историческому событию. Второй должен повторить то, что сказал первый, а

затем назвать либо другого исторического деятеля, либо событие. Если игрок сделал ошибку или долго молчит, то он проигрывает. Победителем является тот, кто, верно, повторил всю цепочку. Для того, чтобы игра прошла организованно, можно попросить всех участников выйти к доске и стать в линию. Те игроки, которые ошиблись, садятся на свое место, а на остальных направлено все внимание. Данная игра формирует умение анализировать и обобщать факты, а также решать творческие задачи [5, с.1].

Игра «Историческая азбука». Учитель задает классу определенную букву, например, «И», обучающимся необходимо составить список терминов, событий, исторических личностей и т.д., которые начинаются с заданной буквы. Во время данной игры ученики могут работать самостоятельно, в парах или командами из 4–5 человек. После того, как учитель назвал букву у игроков есть 7–10 минут на выполнение задания, затем все сравнивают полученные результаты. Победителем является игрок/пара/команда, который (-ая) составила верный и длинный список слов. Во время прочтения списков игроки записывают слова, о которых забыли [4, с. 170].

Данная игра развивает у обучающихся гибкость мышления, оперативность памяти и обобщает знания обучающихся.

Игра «Отгадай героя». В классе выбирается один участник и его выводят из кабинета, в это же время остальные учащиеся загадывают определенное историческое лицо. После этого учитель просит войти в кабинет игрока. Его целью является отгадать историческое лицо, которое загадал класс. Он может задавать вопросы всему классу, но отвечать ему ученики могут только с помощью слов «да», «нет», «отчасти». При организации игры можно поставить определенные условия для игроков: новый вопрос можно задавать только через 30 секунд после старого, а также ограничить количество вопросов до 10. Если игрок не справился, то он уступает место другому ученику, а учитель называет загаданное историческое лицо и класс придумывает новое. Победителем в данной игре является игрок, который за самое маленькое количество вопросов смог отгадать героя. Для того, чтобы никто не сомневался в победителе, можно выбрать одного ученика, который будет записывать количество задаваемых вопросов каждому игроку. Данная игра формирует у обучающихся умение мыслить логически, правильно формулировать вопросы, сопоставлять ответы и приходиться к правильным выводам [6].

Игра «В историческом лесу». Учитель прикрепляет к магнитной доске грибы, которые сделаны из картона, и пишет на их обратной стороне различные исторические даты. У учащихся на партах лежат рисунки с прорезями, в которые вставлены скрепки, они выполняют роль корзиночек. Победителем в игре является ученик, который собрал больше всех грибов. При помощи такой игры происходит контроль и закрепление знаний обучающихся по хронологии [4, с. 168].

Игра «Диалог-провокация». Данная игра предполагает выдачу обучающимся материала, который содержит ошибки. С ее помощью у учеников развивается умение анализировать информацию, вычленять ложную информацию и выступать в роли экспертов. В начале урока преподаватель сообщает, что в процессе занятия будут сделаны определенные ошибки различного типа, ученики в конце урока должны будут их назвать и заменить верными вариантами. В данном случае работа может происходить самостоятельно или с помощью учителя [7].

Игра «Исторические пятнашки» помогает сформировать у обучающихся практические навыки уяснения хронологической последовательности исторических событий, дат и внимания.

Учитель на доске рисует квадрат, который состоит из 9 клеточек и записывает в них разные даты. Позже он дает задание классу: расставьте даты в хронологическом порядке. Обучающийся выходит к доске, указывает на определенную дату и называет событие, которое к ней относится. Победителем является ученик, который быстрее всех, верно, рас-

ставил даты в хронологическом порядке. Чаще всего преподаватели проводят данную игру на обобщающих уроках повторения, также ее можно использовать при подготовке обучающихся к ОГЭ и ЕГЭ [4, с. 159].

Игра «Реставрация». Для данной игры учитель выбирает текст по изучаемой теме. Важно: каждое предложение должно начинаться с новой строки, так как оно несет отдельную смысловую нагрузку. Текст разрезается на полоски так, чтобы в нее убралось одно предложение, все перемешивается и помещается в конверт. Задачей ученика является восстановить данный текст. Для удобства учителя предложения можно пронумеровать в произвольном порядке или в уголке каждой полоски написать определенную букву так, чтобы при правильном выполнении сложилось слово. Например: верно, правильно, молодец и т.п. [2]. Данная игра развивает у учащихся умение использовать знания при решении исторических задач.

Игра «Историческая почта». Учитель раздает обучающимся конверты и карточки, на которых написаны названия государств, городов княжеств, полисов и т.п. Обучающиеся должны распределить данные карточки по конвертам. Например: карточки, на которых написаны названия город нужно вложить в конверт с соответствующим княжеством. Побеждает ученик, который быстрее всех и правильно выполнил данное задание.

Данную игру также можно использовать при изучении культуры различных государств. В этом случае обучающиеся будут распределять фамилии художников и архитекторов к соответствующим отраслям культуры или государствам [4, с. 157].

В ходе данной игры у обучающихся проверяется сформированность знаний по исторической географии и историческим деятелям.

Игра «Найдите ошибку». Учитель в данной игре в качестве дидактического материала может использовать исторические источники или изображения, в которых будут ошибки. Обучающиеся должны найти их и исправить. Побеждает обучающийся, который быстрее всех справится с данным заданием [6].

Например, учитель на уроке в 5 классе может предложить обучающимся рассмотреть изображение древнегреческих богов, в котором допущены неточности.

С помощью данной игры обучающиеся развивают умения работать с изобразительными источниками и извлекать информацию из них. Также с этим развивается и устная речь учащихся, они учатся грамотно строить предложения, связано излагать материал с использованием исторической терминологии.

Рассмотрев и проанализировав данные дидактические игры, мы выяснили, что они на разных этапах урока они не только формируют понимание исторического прошлого обучающихся, но и способствуют воспитанию современного исторического сознания. Необходимо отметить, что игры также позволяют заинтересовать учеников, активизировать их познавательную деятельность, развить память, внимание и смекалку.

Для формирования у детей социальных качеств и нравственного самосознания нужно создавать соответствующие условия, организовывать и постоянно сохранять сферу их «личностных» отношений, стимулировать самостоятельность детей, свободу в установлении отношений друг с другом. Но как это возможно? Через игровую деятельность, т.к. игра – это средство создания «детского общества» [11].

Таким образом, важной задачей школы становится развитие у школьников умений самостоятельного разрешения проблем, самостоятельной оценки и отбора получаемой информации, социального взаимодействия и коммуникативной компетентности, готовности к самообразованию. Развить подобные умения поможет дидактическая игра, которая служит своеобразной практикой для использования знаний, полученных на уроке и во внеурочное время.

Занимаясь проблемой использования игр на уроках истории, мы пришли к следующим выводам:

Игра – это мощный стимул в обучении, это разнообразная и сильная мотивация. Посредством игры гораздо активнее и быстрее происходит возбуждение познавательного интереса отчасти потому, что человеку по своей природе нравится играть. Другой причиной является то, что мотивов в игре гораздо больше, чем у обычной учебной деятельности [12].

В игре активизируются психические процессы участников игровой деятельности: внимание, запоминание, интерес, восприятие, мышление.

Игра эмоциональна по своей природе и потому способна даже самую сухую информацию оживить и сделать яркой, запоминающейся.

В игре возможно вовлечение каждого ученика в активную работу, это форма, которая противостоит пассивному слушанию или чтению. В процессе игры интеллектуально пассивный ребёнок способен выполнять такой объём работы, какой ему совершенно недоступен в обычной учебной ситуации.

Игра создаёт особые условия, при которых может развиваться творчество. Суть этих условий заключается в общении «на равных», где исчезает робость, возникает ощущение – «я тоже могу», т.е. в игре происходит внутреннее раскрепощение. Для обучения важно, что игра является классическим способом обучения действием. В игре органично заложена познавательная задача. В игре ребёнок может осуществлять самостоятельный поиск знаний.

В игре также происходит воспитательная работа, что неоднократно рассматривалось в трудах многих ведущих педагогов. В игре же именно овладение знаниями становится новым уникальным условием сплочиванием сверстников, условием приобретения интереса и уважения друг к другу, а по ходу – и «обретения себя».

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Борзова Л.П. Игры на уроке истории: метод. пособие для учителя. М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. 160 с.
2. Игра на уроках истории [Электронный ресурс] // Сайт «Сайт учителя истории и краеведения Стрижак Юлии Анатольевны». URL: <http://strizhak-yuliya.ru/igrы-na-urokakh-istorii> (дата обращения: 13.06.2022)
3. Игры и занимательные задания по истории / авт.-сост. М.А. Субботина, И.Б. Горячева, Л.М. Добролюбова и др. М.: Дрофа, 2003. 336 с.
4. Кулагина Г.А. Сто игр по истории: Пособие для учителя. 2–е изд., доп. и перераб. М.: Просвещение 1983. 240 с.
5. Методическая копилка. Игры для урока истории, 5-8 классы [Электронный ресурс] // Сайт МБОУ 46 г. Тольяти. URL: [http://school46.tgl.ru/sp/pic/File/PDF/Metodicheskie\\_dokumenty/metodicheskaya\\_kopilka\\_igr\\_po\\_istorii\\_5-8\\_klass.pdf](http://school46.tgl.ru/sp/pic/File/PDF/Metodicheskie_dokumenty/metodicheskaya_kopilka_igr_po_istorii_5-8_klass.pdf) (дата обращения: 13.06.2022)
6. Методическая статья на тему: «Игры на уроках истории» [Электронный ресурс] // Сайт «Инфоурок». URL: <https://infourok.ru/metodicheskaya-statya-na-temu-igrina-urokah-istorii-970093.html> (дата обращения: 13.06.2022)
7. Методические разработки. Обучающие игры на уроках истории [Электронный ресурс] // Сайт «Мультиурок». URL: <https://multiurok.ru/files/metodicheskie-razrabotka-obuchaiushchie-igrы-na-ur.html> (дата обращения: 13.06.2022)
8. Непомнящая Н.И. Игра как творчество при реализации человеческих сущностных свойств в развитии ребенка // Мир психологии. 2006. №1 С. 133–141.
9. Тендряков М.В. Игра и расширение смыслового пространства (взаимопереходы игры и реальности) // Мир психологии. 2000. № 3. С. 113–121.
10. Щупленков Н.О., Щупленков О.В. Особенности внедрения инклюзии в российскую систему образования // Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации : Материалы Всероссийской научно-практической конференции с дистанцион-

ным и международным участием. Ульяновск, 2021. С. 372–377.

11. Щупленков Н.О., Щупленков О.В. Проблема трансформации ценности образования молодым поколением // *Вестник: Педагогика и просвещение*. 2013. № 1. С. 44–105. URL: [http://e-notabene.ru/pp/article\\_656.html](http://e-notabene.ru/pp/article_656.html)

12. Щупленков Н.О., Щупленков О.В. Развитие интереса у студентов педагогического вуза в изучении истории родного края // *Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации: Материалы всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием*. Отв. редактор А.Ю. Нагорнова. Часть 2. С. 278–283.

## DIDACTIC GAME IS A CONSTRUCTIVE FORM OF LEARNING IN HISTORY LESSONS

© 2022

**O.V. Shchuplenkov**, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of History, Law and Social Sciences

*Stavropol State Pedagogical Institute, Essentuki (Russia), oleg.shup@gmail.com*

**N.O. Shchuplenkov**, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of History, Law and Social Sciences

*Stavropol State Pedagogical Institute, Essentuki (Russia), veras-nik@yandex.ru*

УДК 37.01

## ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ И СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

© 2022

**Г.М. Янюшкина**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Теория и методика общего и профессионального образования» *ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет», Петрозаводск (Россия), kot10@onego.ru*

**В.А. Васькин**, бакалавриат *ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет», Петрозаводск (Россия), VitalikVaskin11@yandex.ru*

Одной из целей школьного и вузовского образования является расширение образовательного пространства. Реализация данной цели является необходимым условием для расширения круга личностно-значимых для учащихся и студентов проблем. Позиция, согласно которой пространство (социальное, экономическое, культурное, образовательное) представляют собой порождение взаимодействия «человек-природа-общество», содержится в работах М.Вебера, Э.Дюркгейма, Т.Парсонса, А.Ф. Филиппова, В.Ф.Виноградского и др.

Личностно-смысловые образования пространства как духовной составляющей жизни человека являются предметом рассмотрения в культурно-историческом подходе, где индивидуальное сознание рассматривается через значение, слово, символ (Выготский Л.С., Зинченко В.П., Леонтьев А.Н., Бахтин М.М., Лотман Ю.М. и др.).

Многие исследователи пространство рассматривают как среду, порождаемую взаимодействием индивидов друг с другом, такой взгляд близок к феноменологической позиции, приводящей к пониманию пространственности меж и внутриличностных взаимодействий: «горизонт» Э.Гуссерля, «перспектива» К.Ясперса, «ланшафт» М. Хайдеггера, «жизненный мир» А.Шюца.

Термин образовательное пространство используется в связи с обозначением той ча-

сти социального пространства, в рамках которой осуществляется нормированная образовательная деятельность (Бондырева С.К., Гершунский Б.С., Сериков Г.Н.).

Говоря об образовательном пространстве, мы имеем в виду набор определенных факторов, которые могут оказать влияние на образование человека. Образовательное пространство может существовать независимо от субъекта обучения. К структурным компонентам пространства можно отнести: пространство знаний – уровень, потенциал, характер знаний, отражающий состояние науки и культуры в целом, транслируемых через программы; пространство технологий – пространство, обеспечивающее различные пути и способы приобретения и применения знаний и опыта социальных отношений; пространство культуры отношений – отношений сотворчества, доброжелательности.

Следовательно, проектно-технологическое образовательное пространство школьника и студента как будущего учителя, это не просто их окружение, а то окружение, которое они воспринимают, на которое реагируют, с которым вступают в контакт, взаимодействуют в процессе образовательной деятельности.

В современных условиях процесс обучения строится на активной основе посредством соответствующей деятельности ученика, принимая при этом его личную заинтересованность в приобретении конкретных знаний. Именно поэтому важно показать ученикам, что они заинтересованы в приобретении определенных знаний, которые они могут получить и будут полезны в их жизни. Исходя из этого, они должны учиться самостоятельно или работать в группах, чтобы находить решения проблем, используя необходимые знания и навыки (иногда из разных областей) для достижения реальных и ощутимых результатов своей работы. В результате проектная деятельность школьника или студента это плавный переход от теории к практике, сочетание академической теории и прагматики при сохранении желаемого баланса на каждом этапе образовательного процесса [1].

Принятие такого подхода в современном образовательном процессе основано на практической необходимости реализации опыта ученика, субъектно-ориентированном и деятельностном подходе к образовательному процессу и переходе от непродуктивных методов трансляции легкодоступных знаний во все объекты образовательного процесса к организованному процессу расширения и углубления субъективного опыта обучающегося, освоения образца социально значимых способов деятельности и формирования целостной картины окружающего мира. Проектная деятельность становится более успешной как внеклассная и внеурочная деятельность.

Вот что ответила нам на вопрос об организации проектной деятельности обучающихся на уроках и во внеурочное время учитель физики МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 36 с углубленным изучением иностранных языков» г. Петрозаводска Буйлина Ольга Михайловна: «Проектная деятельность в школе может быть реализована через урочную и внеурочную деятельность. В рамках одного урока может быть осуществлен мини-проект в группах. Например, при изучении выталкивающей силы в 7 классе, закона отражения в 8 классе. Здесь очень динамично формулируются проблема, гипотезы и цель урока, основная часть урока должна быть посвящена самостоятельной работе групп с материалом. Для работы следует разработать очень четкие инструктивные карты. Так же необходимо продумать план устных ответов и регламентировать время выступления групп. Наиболее удачной формой организации проектной деятельности на уроке являются, на мой взгляд, уроки-погружения. Если администрация школы готова варьировать расписание, то хотя бы два раза в год можно реализовать внутрипредметный или межпредметный проект. Такой вариант позволяет расширить спектр ресурсов, с которыми работают дети, разнообразить виды деятельности на уроке, получить творческий проектный продукт. Вместе с тем, при реализации внутрипредметного проекта, можно сэкономить время на изучение темы. Например, в 7 классе так могут быть рассмотрены темы: «Первоначальные сведения о строении вещества», «Трение», в 8 классе тема «Тепловые двигатели», те-

мы по электростатике. Во внеурочной деятельности проекты могут быть реализованы через социальное партнерство с различными дистанционными образовательными платформами. Так в естествознании очень мощным современным ресурсом является платформа «Стемфорд», контент которой может быть полностью положен в идею проекта, а может быть использован как ресурс самостоятельно реализованной идеи».

Остановимся на опыте организации проектно-технологического образовательного пространства учащихся 8 класса этой школы и студентов физико-технического института ПетрГУ, обучающихся по направлению «Педагогическое образование». Студенты проходят в школе проектно-технологическую практику в 5-ом и 6-ом семестрах.

18 марта 2022 года в школе состоялась XIII городская учебно-исследовательская конференция «На перекрестке наук», на которой школьники защищали проекты, выполненные под руководством студентов. Тематика была такая: «Есть ли рычаги в теле человека?», «Эксперимент с лазерной указкой. Возможен ли он?», «Занимательные опыты по физике для младших школьников», «Архимед и техника» и др. Наиболее трудными позициями для студентов оказались: уровень методической подготовки студента; достичь образовательных целей, выполняя проект; выбрать тему для выполнения проекта; а наиболее простыми: выделить время для выполнения проекта; найти время для работы с детьми; привлечь учащихся к работе по проекту. Проведение рефлексии «Мои чувства – «Взгляд назад» показало, что на практике студентов порадовала активность работы учеников над проектами и у студентов возникало чувство радости за успехи учеников, а также они отметили, что выполнение проектов и потом представление их вместе с учеником на конференции очень увлекательно и интересно.

В рамках этой же практики студенты и ученики в составе одной команды «Инноваторы» участвовали в VI фестивале машин Руба Голдберга, организованном городским методическим объединением учителей физики совместно с МОУ «Петровский Дворец». Цели фестиваля: формирование мотивации обучающихся к занятию техническим творчеством; повышение познавательной активности обучающихся к изучению физики; освоение информационных технологий по созданию видеороликов. 28 апреля 2021 года тематика творческой деятельности по созданию машины была посвящена году науки и технологий в России. Команда продемонстрировала свою машину в действии, подготовила видеофильм о работе машины, в котором прокомментировала десять шагов, реализованные в машине и была отмечена дипломом 2-ой степени.

Техническое сотворчество студенты и школьники показали 20 мая 2022 года в МОУ «Петровский Дворец» на VII фестивале машин Руба Голдберга, посвященном 85-летию Петровского Дворца. Жюри присудило победу нашей команде [2].

Фестивали у участников вызвали бурю эмоций, аплодисментов, восхищения и симпатию зрителей. Вспоминаются слова *Генриха Сауловича Альтшуллера, создателя и первого разработчика теории решения изобретательских задач, приемов развития творческого воображения: «Чем выше в поколении процент творческих личностей - тем лучше и выше общество» [3, с.21].*

Что же такое машина Руба Голдберга? «Машина Руба Голдберга» - чрезвычайно сложное, громоздкое и запутанное устройство, выполняющее очень простые функции (например, огромная машина, занимающая целую комнату, цель которой - передвижение ложки с пищей от тарелки до рта человека). Основным понятием является шаг машины – это вид движения, при котором один вид энергии преобразуется в другой. Например, скатывание машинки с горки (преобразование потенциальной энергии машинки в кинетическую). Основоположителем данной машины является Рубен Люциус Голдберг, американский карикатурист, скульптор, писатель, инженер и изобретатель. Голдберг более всего известен серией карикатур, в которых фигурирует так называемая «машина Руба Голдберга» [4].

Работа над самой машиной у нас разделилась на несколько этапов:

1. Создание концепта машины, составление чертежа, поиск материалов: прорабатывались и рассматривались возможные шаги машины. Активно использовался метод «Мозгового штурма» для генерирования идей. Кроме того, в ходе активной творческой деятельности создавался чертеж машины для её визуализации.

2. Реализация данной машины: главной целью ставилось воплощение машины из подручных средств. В ход шло всё: штативы, игрушечные машинки, шарики (металлический, резиновый), электромагнит, небольшие батарейки, и т.д.;

3. Тестирование машины: после завершения работы над машиной требовалось провести испытательные запуски для обнаружения небольших неисправностей. Также во время тестирования было снято видео и подвергнуто обработке, чтобы представить его вместе с машиной на фестивале.

Рассмотрим подробно стадии разработки машины.

1. Составления концепции.

На данном этапе ввелись активные работы по сбору информации о механизмах, о технических решениях из других подобных проектах, проводились построения примерных чертежей данной машины. Далее был разработан финальный чертёж машины, на основе которого в дальнейшем был реализован сам проект.

2. Конструирование машины.

После принятия окончательного чертежа самой машины, начались работы по конструированию. В ход шли подручные материалы: игрушечные машинки – 3 шт., шарик резиновый – 1 шт., шарик пластмассовый – 1 шт., нить для шитья, набор простых электрических приборов из сломанной игрушки (ключ, лампочка, батарейки, соединительные провода), магниты – 2 шт., и т.д. Также применялись и части, сделанные руками: небольшие деревянные планки, квадратная доска из дерева, и т.д. Сборка машины шла в соответствии с чертежом. Сам процесс сборки, включая тестирование и запись материалов для видеоролика, занял около 4-5 часов.

Описание машины:

Машина состоит из 10 шагов.

1. Машинка скатывается с наклонной плоскости. К машинке приклеены несколько острых предметов, чтобы лопнуть воздушный шар.

2. Машинка лопает воздушный шар.

3. К шару привязан груз, который падает вертикально вниз, т.к. его ничего не держит. Падающий груз привязан не только к воздушному шару, но и к дну небольшой ёмкости, в которую помещён небольшой резиновый шарик. Сама ёмкость закреплена так, что верхняя часть и дно могут вращаться в одной плоскости по окружности относительно друг друга.

4. Небольшая ёмкость переворачивается дном вверх и из неё, на другую наклонную плоскость, выкатывается резиновый шар.

5. Резиновый шар скатывается, с наклонной плоскости. У конца наклонной плоскости находится синий шар, который привязан к верху рамы, так что, может совершать свободные колебания.

6. Резиновый шар, скатывающийся с наклонной плоскости, сталкивает синий шар с возвышенности.

7. Синий шар толкает машинку, к которой приклеен магнит.

8. Машинка с магнитом, в свою очередь толкает другую машинку с магнитом. Магниты с одинаковыми полюсами, а одинаковые полюса отталкиваются друг от друга. Поэтому корректнее сказать так: один магнит толкает другой

9. Машинка, которую столкнули, падает вниз на кнопку.

10. Кнопка замыкает цепь, а которой загорается лампочка.

Какие же личностные и метапредметные результаты рабочей программы по учебно-



му предмету «Физика» позволяет достичь организация проектно-технологического образовательного пространства учащихся основной школы [5].

Личностные:

1. активное участие в решении практических задач технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний (трудовое воспитание);
2. повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность (адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды);
3. осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;

Метапредметные:

Универсальные познавательные действия:

1. самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи;
2. самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
3. самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

Универсальные коммуникативные действия:

1. в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
2. выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

Универсальные регулятивные действия:

1. давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
2. вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

Представление студентами и школьниками созданных ими машин Руба Голдберга на двух фестивалях сплотило команду на дальнейшую совместную творческую деятельность.

Таким образом, проектно-технологическое образовательное пространство возникло у нас на основе специально организованной совместной деятельности школьников и студентов и организуемое в соответствии с обучающимися и воспитательными целями. Данное пространство обладает такой характеристикой как открытость, оно принципиально незамкнуто, может переходить в пространство других систем, быть многосвязанным и неисчерпаемым, следовательно, создает дополнительные возможности для использования его влияния на развивающуюся личность и школьника и студента – будущего учителя.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Рубцова Л. Н. Метод проектов как средство формирования ключевых компетенций / Л. Н. Рубцова // Профессиональное образование. – 2007. – №4. – С. 49 -56
2. Техническое сотворчество «студент-ученик»: [Электронный ресурс] - URL: <https://petsru.ru/news/2022/107080/tehlichesкое-sotvor> (Дата обращения: 09.06.2022).
3. Альшуллер Г.С., Верткин И.М. Как стать гением: Жизненная стратегия творческой личности. - Мн.: Беларусь, 1994. - 479 с.
4. Машина Руба Голдберга, «Хабр»: [Электронный ресурс] - URL: <https://habr.com/ru/post/128283/> (Дата обращения: 09.06.2022).
5. Примерная рабочая программа основного общего образования. Физика. Базовый уровень. (для 7-9 классов образовательных организаций). - М. 2021. - 58 с.

**ORGANIZATION OF THE DESIGN AND TECHNOLOGICAL EDUCATIONAL  
SPACE OF SCHOOLCHILDREN AND STUDENTS IN THE CONTEXT  
OF THE IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL STATE  
EDUCATIONAL STANDARD**

© 2022

**G.M. Yanushkina**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department  
«Theory and Methodology of General and Vocational Education»

*Petrozavodsk State University, Petrozavodsk (Russia), kot10@onego.ru*

**V.A. Vaskin**, Bachelor's degree

*Petrozavodsk State University, Petrozavodsk (Russia), VitalikVaskin11@yandex.ru*

Научное издание

**КАТЕГОРИЯ «СОЦИАЛЬНОГО» В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКЕ  
И ПСИХОЛОГИИ**

Материалы 9-й всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием. 6-7 июля 2022 г.

*В авторской редакции*

Подписано в печать 12.07.2022. Формат 60x84/16

Печать оперативная. Усл. п.л. 27,2

Тираж 500 экз. Заказ № 26-15-04.

Отпечатано с готового оригинал-макета в издательстве  
ЗЕБРА 432072, Россия, г. Ульяновск, ул. Жуковского, 83.