

Лексическая тема: ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЬШИ

Зайнышка- трусишка	Выполняемые действия
1. Развитие общей моторики	
<p><i>У нас славная осанка, Мы свели лопатки. Мы походим на носках, А потом на пятках. Пойдем мягко, как лисята, И как мишка косолапый, И как зайнышка – трусишка, И как серый волк – волчишка.</i></p>	(выполняют движения по тексту)
2. Развитие мелкой моторики	
<p><i>Мишка косолапый по лесу гулял, Для своей берлоги место выбирал. Под сосной высокой землю стал копать, Выкопал берлогу и улегся спать. Звездочки - снежинки падали с небес, Снег покрыл дорожки, и дома, и лес. И всю зиму ветер в том лесу шумел, И всю зиму мишка под сосной храпел.</i></p>	<p>Сжать кулачок, «вынуть» большой палец и мизинец – это «мишка косолапый» Ходим пальцами по полу, столу или коленям. Левую руку ставим на локоть и растопыриваем пальцы – это сосна, «мишка» роет под сосной, Накрываем «мишку» левой ладонью, Руки медленно опускаем вниз, шевеля пальцами. Руки поднимаем вверх, пальцы растопырены, качаем руками, Складываем ладони, кладем из под щеку, глаза закрываем.</p>
3. Развитие артикуляционной моторики	
<p><i>Упражнение для губ «Зайчик»</i> <i>Упражнение для щёк и языка «Белочка убирает орешки в дупло»</i></p>	<p>Верхняя губа отведена вверх, чтобы виднелись верхние зубы. Нижняя губа прижата к нижним зубам. Держать 10 сек. Рот закрыт, острый язык толкается сначала в одну, затем в другую щёку \rightleftarrows</p>
4. Развитие мимических мышц	
<p><i>В лесу бегают злой волк. Вдруг не стало волка. Это мишка косолапый прогнал злого волка</i></p>	<p>Нахмурить брови Поднять брови Подмигнуть правым глазом</p>
5. Развитие фонетико-фонематического восприятия	
<p>1. Игра «Хлопай – топай» На звук [С] – топать, а на звук [Съ] – хлопать: «Снег, сено, сосулька, сети, сироп, снеговик, сугроб, сани, судок, сито, сабля, сеялка, силач». 2. Разделить слова на части (слоги), хлопая в ладоши: «Ёж (1 хлопок); волк (1); за-яц (2); ли-са (2); мед-ведь (2); лось (1); рысь (1); бар-сук (2); бел-ка (2)».</p>	
6. Развитие лексико-грамматического строя речи	
<p>1. Игра «Один — много»: белка — белочек. т.д. Образование сложных прилагательных: У лисы длинный хвост. Какая лиса? (Длиннохвостая.) Короткий хвост. Короткие лапы. Толстые лапы. Длинные уши. Острые уши. Короткие усы... Образование притяжательных прилагательных: Нора лисы. Чья нора? (Лисья.) Берлога медведя. Дупло белки. Логово волка. Морда лисы. Хвост зайца. Образование существительных с помощью суффикса -ищ-: нос — носище, лапы, хвост, усы, глаза, зубы. Подбор слов-антонимов: У лисы длинный хвост, а у зайца короткий хвост. У медведя толстые лапы, а у лисы... 6. Игра «Сосчитай». 7. Закрепить употребление предлогов: на, с, вокруг, между, из-за, около. 8. Назовём детёныша: «У ежа детёныш – ежонок; у лисы ...; у медведя ...; у волка ...; у лося ...; у барсука ...; у белки ...; у зайца ...; у рыси ...» 9. «Кто, где живёт?» Лиса живёт в норе; ёж живёт в ... (норе); медведь в ... (берлоге); заяц ...</p>	

(под кустом); волк в ... (логове); белка живёт в ... (дупле).

7. Развитие связной речи

1. Чтение рассказов, стихотворений, отгадывание загадок о животных наших лесов.
 2. Чтение художественных текстов: М. Пришвин «Еж», русских народных сказок в обработке Л.Н. Толстого «Маша и медведь», «Три медведя».
- И. Соколов-Ми китов «Листопадничек».
- Е. Чарушин «Кабан-секач». «Рысь» (из книги «Моя первая зоология»).
- И. Гурвич «Малька и Милька» (из книги «Задушевное слово»).
- В. Сутеев «Палочка-выручалочка» (из книги «Сказки и картинки»).
3. Составление рассказа-описания «Лиса»:
«Лиса — это дикое животное. Она живет в лесу. Она очень хитрая. У нее острая мордочка, пушистый хвост, быстрые лапы. Шерсть у лисы рыжая. Лиса живет в норе, у нее есть лисята. Лиса питается курятиной, зайчатиной».

Развитие мелкой истории

Инструкция воспитателя	Выполняемые движения
Скачет белка-шалунишка,	«Бегают» пальчиками по столу.
Рвет с сосновых веток шишки,	Сжимают поочередно пальцы в пучок на правой и левой руках.
Лапками сжимает ловко	Поочередное сжатие в кулак пальцев на правой, затем левой руке.
И несет в свою кладовку. (Т. Шорыгина)	«Бегают» пальчиками по столу.

Тексты для пересказа

МЕДВЕДЬ

К осени у медведя заканчивается линька, его мех становится густым, длинным, пышным. Зимой мех защищает медведя от лютых морозов. За осень медведь нагуливает много жира. С наступлением холодов он выбирает место для устройства берлоги, нагребает туда мху, опавшей листвы, забрасывает сверху ветками. Когда падают первые снежинки, медведь уже в берлоге.

По А. Клыкову

ЕЖ

Осенью у ежей мало добычи. Попрытались в землю черви, скрылись юркие ящерицы. Трудно находить жуков и лягушек. В ясные осенние дни готовит себе еж теплое зимовище, таскает в нору сухие листочки и мягкий мох. Скоро он заберется в логово на всю долгую зиму.

По И. Соколову-Микитову

Пальчиковая гимнастика «ЕСТЬ У КАЖДОГО СВОЙ ДОМ»

У лисы в лесу глухом
Есть нора — надежный дом.
Не страшны зимой метели
Белочке в дупле на ели.
Под кустами еж колючий
Нагребает листья в кучу.
Из ветвей, корней, коры
Хатки делают бобры.
Спит в берлоге косолапый,
До весны сосет там лапу.
Есть у каждого свой дом,
Всем тепло, уютно в нем.

(В. Пальчинская)

(Дети загибают пальцы на обеих руках: по одному пальцу на каждое двустороннее.)

(Удары ладонями и кулачками поочередно.)

Подвижная игра «НА ВОДОПОЙ»

Координация речи с движением,
развитие творческого воображения и подражательности,
закрепление в речи существительных с суффиксами -ОНОК, -ЕЛОК

Жарким днем лесной тропой Звери шли на водопой. (Дети спокойно идут по кругу друг за другом.)

За мамой-лосихой топал лосенок, (Идут, громко топая.)
За мамой-лисицей крался лисенок, (Крадутся на носочках.)

За мамой-ежихой катился ежонок, (Приседают, медленно двигаются вперед.)

За мамой-медведицей шел медвежонок, (Идут вперевалку.)
За мамой-белкой скакали бельчата, (Скачут вприсядку.)
За мамой-зайчихой — косые зайчата, (Скачут на прямых ногах.)
Волчица вела за собою волчат, (Идут на четвереньках.)

Все мамы и дети напиться хотят. (Лицом в круг, делают движения языком — «лакают».)

Лексико-грамматические игры и упражнения

«Какие?» Подбор прилагательных к слову «животные»: травоядные, хищные, злые, опасные, пугливые, беззащитные, слабые и т. д.

«Кто кем был?» Усвоение категории творительного падежа. Закрепление названий детенышей животных.

Медведь был... (медвежонком). Ежик был... (ежонком). Лиса была... (лисенком). Лось был... (лосенком). Волк был... (волчонком). Барсук был... (барсучонком). Белка была... (бельчонком). Заяц был... (зайчонком). Кабан был... (поросячком).

• «Чья семья?» Усвоение притяжательных прилагательных.

Волк, волчица и волчонок — это волчья семья. И т. д.

• «О чем думают животные?» Усвоение падежных окончаний. Расширение словаря по изучаемой теме.

Медведь в берлоге думает о... (меде). Еж в норе думает о... (яблочке). Белка в дупле думает о... (грибе). Лиса в норе думает о... (курочке). Волк в логове думает о... (козленке). Барсук в норке думает о... (мышке). Заяц под кустом думает о... (морковке). Лось под деревом думает о... (травке).

• «Чей детеныш?» Усвоение притяжательных прилагательных.

Лисенок — это лисий детеныш. И т. д.

• «Кто с кем живет?» Усвоение категории творительного падежа. Закрепление и расширение словаря по изучаемой теме.

Волк живет с волчицей и волчатами. И т. д.

• «Загадочное животное». Дети должны отгадать из названий каких животных получились следующие слова: медволк, зайжик, белса, барведь, лилень, кошца, собашадь.

• «Кто за кем бежит?» Употребление конструкции с предлогом за.

Волчонок бежит за... (волком). И т. д.

• «Кто с кем играет?» Употребление конструкции с предлогом с.

Лиса играет с... (лисенком). И т. д.

• «Кто кого кормит?» Усвоение категории родительного падежа.

Волк кормит... (волчонок или волчат). И т. д.

Физкультминутка, логоритмика.

Импровизация ритмических движений:

на каждую строчку — четыре однотипных движения.

Медвежонок - топ-топ,

А ежонок - хлоп-хлоп,

А волчонок - щелк-щелк,

А зайчонок - скок-скок,

А лисенок — шмыг-шмыг,

А лосенок — брык-брык

А рысенок — прыг-прыг.

Считалка

Заяц бегал по болоту,
Он искал себе работу,
Да работы не нашел,
Сам заплакал и пошел.

Загадки

Стройный, быстрый,
Рога ветвисты.
Пасется весь день.
Кто же это?

(Олень)

Посмотрите-ка, какая:
Вся горит, как золотая.
Ходит в шубе дорогой,
Хвост пушистый и большой,
На увертки мастерица,
А зовут ее...*(лисица)*.

Лесники ее котят
Взять домой не захотят,
Ей не скажешь:
«Мурка, брысь!»
Потому что это...
(рысь).

Сама мала, шубка пышна,
В дупле живет, орехи грызет.
(Белка)

Удивительный портной.
Нитки нету ни одной,
И машинки швейной нет,
И утюг не разогрет.
Но зато иголки есть.
Сколько их?
Не перечеть. *(Еж)*