

Государственные символы России



Герб

Герб – это эмблема, созданная в соответствии с требованиями геральдики, которая служит отличительным знаком для семьи, рода, династии, города или целой страны. На гербе российского государства отражается его история и культура.

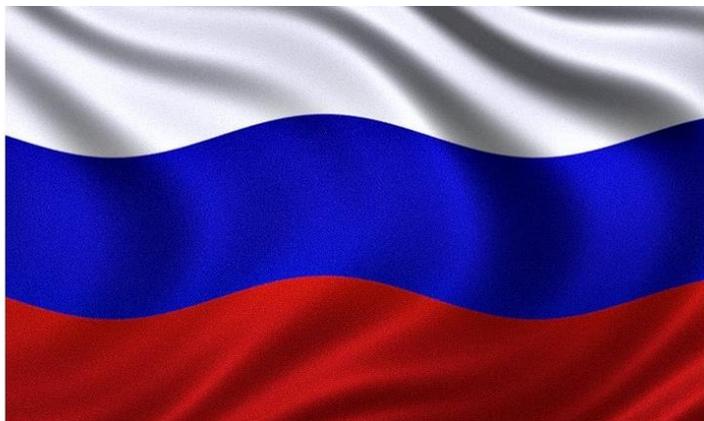
Современным гербом страны является изменённое изображение, существовавшее ещё в годы правления Александра II. На гербе Российской Федерации орёл с двумя головами, смотрящими в разные стороны, держит скипетр и державу, являющиеся знаками власти, а также единства всего государства. Орёл с двумя главами ещё со времён Римской империи ассоциируется с властью. Россия переняла эту традицию у Византии, которая была преемником Рима. Но в российском варианте орёл дополнен и другими деталями. Над головами орла расположены три короны. Они во времена Петра I обозначали его власть над целой страной и отдельными её частями и сейчас по-прежнему означают единство российской власти. Значок, на котором всадник одерживает победу над драконом, находится на груди орла. Это является символическим изображением борьбы доброго начала со злым и защиты своей Отчизны от зла.



Государственный герб Российской Федерации ведет историю с 1497 года и служит России уже более 500 лет.

Государственный флаг

Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трёх равновеликих горизонтальных полос: верхней — белого, средней — синего и нижней — красного цвета.



Российский флаг родился вместе с первыми российскими военными кораблями и до XIX века оставался принадлежностью главным образом флотской культуры. На бортах ботика Петра I были нанесены белые, синие и красные полосы. А в 1693 году отряд малых судов Петра совершил поход на Соловецкие острова под так называемым «флагом царя Московского», флагом из равных

горизонтальных белой, синей и красной полос.

Начало применения российского бело-сине-красного флага на суше связано с географическими открытиями русских мореплавателей. До XIX века русские моряки водружали на берегу присоединенной земли памятный крест. Но в 1806 году появилась новая традиция. Русская экспедиция обследовала побережье Южного Сахалина и подняла на берегу два флага. Андреевский флаг отмечал заслугу военного флота, государственный бело-сине-красный флаг — новое владение России.

В течение почти полутора столетий флаг нашей страны многократно изменялся.

20 января Петром I был издан указ о размещении бело-сине-красного флага на торговых судах. Этот флаг использовался также как военно-полевой флаг русской армии, а бело-сине-красные шарфы были частью офицерской формы с 1700 по 1732 года. На военном флоте был утвержден белый с лазоревым крестом Андреевский флаг, созданный в честь ордена святого апостола Андрея Первозванного. Макет флага был создан лично Петром I. В 1742 году в связи с церемонией коронации Елизаветы Петровны был создан флаг, который представлял собой жёлтое полотнище с изображением на обеих его сторонах чёрного двуглавого орла в окружении овальных щитков с 31 территориальным гербом, символизирующих упомянутые в императорском титуле царства, княжества и земли. Александром II был утвержден новый рисунок флага для торжественных случаев (черно-желто-белый), т.к. по правилам геральдики цвета флага не соответствуют цветам герба. Его цвета символизировали землю, золото и серебро. Однако черно-желто-белый флаг никогда не пользовался популярностью в обществе. 28 апреля 1883 года император Александр III повелел в торжественных случаях использовать исключительно бело-сине-красный флаг. В 1896 году, накануне коронации Николая II петровскому триколору был официально присвоен статус

государственного флага. Красный цвет при этом символизировал «державность», лазоревый – покровительство Богородице, а белый – свободу и независимость.

Роль государственного флага в первые месяцы советской власти выполняло прямоугольное красное полотнище без надписей и эмблем. 17 июня 1918 года ВЦИК утвердил образец изображения флага РСФСР. Флаг представлял собой красное прямоугольное полотнище, в верхнем углу которого, у древка, была помещена надпись «РСФСР» золотыми буквами, стилизованными под славянские. В Конституции СССР, принятой в 1924 году, государственный флаг был описан как красное или алое прямоугольное полотнище «с изображением на его верхнем углу у древка золотых серпа и молота и над ними красной пятиконечной звезды, обрамлённой золотой каймой»

22 августа 1991 года началась новая история флага России. Государственным флагом было признано прямоугольное полотнище с разновеликими горизонтальными полосками белого, синего и красного цветов. С 1994 года 22 августа было объявлено Днем государственного флага Российской Федерации.

Сейчас отсутствует официальная расшифровка цветов. Но версий есть много. Наиболее распространена версия, согласно которой белый цвет указывает на благородные свойства души и человеческую искренность, синий – на честное поведение, сохранение верности и целомудренную жизнь, а красный – на отвагу и щедрость.



Государственный гимн

Гимн – хвалебная песнь, торжественное музыкальное произведение с патриотичными словами и вдохновенной музыкой. При Петре I роль гимна играли военные марши: маршевая музыка отличалась скоростью и четкостью темпа (120 шагов в минуту). В конце XVIII в. в честь победы над Турцией был написан марш «Гром победы» (муз. О.А. Козловский, слова Г.Р. Державин). В XIX столетии гимном Российской Империи стало произведение «Боже, царя храни» (муз. А.Ф. Львов, слова В.А. Жуковский), после революции гимном Советской России стал «Интернационал», а с 1944 г. – «Гимн партии большевиков» (муз. А.В. Александрова, слова С.В. Михалкова и Г.Г. Эль-Регистана). После прекращения существования Советского Союза в качестве гимна в России без слов исполнялась «Патриотическая песня» М.И. Глинки. Через десять лет, после жарких дискуссий было решено вернуться к музыке советского гимна, создав лишь новый текст. 25 декабря 2000 года принят Федеральный конституционный закон «О Государственном гимне РФ». Первое официальное исполнение Государственного

Гимна РФ состоялось 30.12.2000 на Государственном приёме в Большом Кремлёвском дворце.

Текст Гимна: Музыка А.В. Александрова (декабрь 1943г.) Слова С.В. Михалкова (декабрь 2000г.)

Есть особые правила, которые надо соблюдать при официальном исполнении Государственного гимна.

Во-первых, присутствующие слушают его стоя, а мужчины снимают головные уборы.

Во-вторых, если исполнение гимна сопровождается поднятием флага, присутствующие поворачиваются к нему лицом.

Государственный гимн Российской Федерации это музыкальное произведение, музыкальный опознавательный знак государства, его официальный государственный символ. Государственный гимн исполняет ту же функцию, что и государственный герб и государственный флаг, – он обозначает свою страну, отличает её от других стран.

Государственный гимн РФ исполняется во время торжественных церемоний и иных мероприятий, проводимых государственными органами. При публичном исполнении гимна присутствующие выслушивают его стоя, мужчины – без головных уборов. Гимн транслируется государственными телерадиокомпаниями:

в новогоднюю ночь после боя часов, отмечающего наступление нового года; перед эфиром первой телепрограммы в дни государственных праздников. Закон устанавливает случаи, когда гимн должен использоваться обязательно, но он не ограничивает свободу граждан России пользоваться своим гимном. Мы можем исполнять гимн всегда, когда чувствуем к тому потребность, когда хотим подчеркнуть, что мы граждане своей страны.



Отношение к символам государство – это отношение к своей Родине. Уважительное отношение каждого гражданина к Гимну, Флагу и Гербу России – это уважение к Отечеству, своим соотечественникам, исторической памяти, самому себе.