

ПЛАН-КОНСПЕКТ **проведения мастер-класса**

Педагог-мастер: Музыченко Наталья Николаевна, воспитатель подготовительной группы, 2 квалификационная категория, педагогический стаж работы –8 лет.

Тема: «И мусор бывает очаровательным...»

Цель: овладеть технологией изготовления поделки из бросового материала.

Задачи:

1. Сформировать представление о возможностях применения технологии конструирования изделий из бросового материала при организации образовательного процесса.

2. Научить делать изделие для интерьера помещения, следуя поэтапному показу и комментированию действий педагога-мастера.

3. Вызвать у участников мастер-класса интерес к конструированию изделий из бросового материала и желание развивать свой творческий потенциал.

4. Познакомить с вариантами методов, приемов и форм педагогической деятельности.

Алгоритм проведения:

1. Презентация опыта работы педагога по теме «Академия детского творчества»:

- цель, задачи,
- актуальность проблемы,
- результаты практической работы по данной теме,
- перспективы.

2. Показ и комментирование этапов работы по изготовлению изделия из бросового материала.

3. Конструирование технологии создания изделия:

- демонстрация методических приемов работы,
- инструктаж в процессе работы.

4. Итоги работы.

Введение

Свою презентацию мне хотелось бы начать с цитаты Льва Семёновича Выготского: «Творчество-это не удел только гениев, создавших великие художественные произведения. Творчество существует везде, где человек воображает, комбинирует, создаёт что-либо новое». Детское художественное творчество-это выражение индивидуальных способностей ребёнка, выражение в художественной форме отношения к окружающему миру и к себе.

Для того, чтобы сделать групповую комнату для детей уютной и домашней, многие педагоги в оформлении используют предметы ручной

работы. Чаще всего это картины, панно, гобелены, нарисованные красками, сплетенные из бисера, вышитые шелком и т.п. Но данные увлечения требуют значительных затрат, тогда как я предлагаю создание маленьких произведений искусств из материала, который просто выбрасывается как ненужный хлам. Это пластиковые бутылки, полиэтиленовые мешки, кусочки ткани, картонные коробочки и многое другое.

Яркие упаковочные мешочки из полиэтилена – прекрасный материал для поделок. С помощью мешочков можно изготовить разнообразные красивые поделки: цветы в подарок, поздравительная открытка маме или папе, настенное панно, красивая картина в группу, в фойе детского сада. Работа с бросовым материалом является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством решения многих педагогических задач, в частности развития мелкой моторики. Совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, работа по изготовлению поделок влияет на общее интеллектуальное развитие ребенка. При организации работы важно уделять внимание активности и самостоятельности детей в процессе работы, научить их находить новые способы для художественного изображения, проявлять творчество.

А начиналось все с организации кружка «Умелые ручки», целью которого являлось развитие ручной умелости детей. Сейчас в группе у нас оборудована Мастерская, в которой созданы условия для свободного проявления творчества. При организации создаю ситуации выбора вида художественно-творческой деятельности: конструирование, моделирование, детский дизайн, тестопластика, аппликация. Данная форма организации работы с воспитанниками позволяет решать следующие задачи:

- выявление и развитие творческого потенциала каждого ребенка;
- формирование и развитие духовных качеств личности, художественно-эстетического мышления;
- совершенствование художественно-эстетических умений и навыков, обогащение опыта творческой деятельности;
- развитие интегративных качеств: любознательности, познавательной активности, интеллектуального потенциала, стремления к самосовершенствованию.

Работу в мастерской невозможно организовать без новых педагогических технологий. Среди них можно назвать моделирование, развивающие игры, приемы ТРИЗ, алгоритмы и другие. Основные правила работы в нашей Мастерской:

1. Педагог является равноправным партнером;
2. Дети самостоятельны и инициативны;
3. Дети сами выбирают цель;
4. Дети обсуждают проблему, находят пути ее решения
5. Дети договариваются, свободно общаются.

Совместно с детьми и родителями проводим конкурсы и выставки: «Дары природы», «Лучшая поделка из бросового материала», «Новогодняя игрушка», «Умелые ручки».

Ну а какие оригинальные украшения можно сделать для одежды, а также колье, бусы, браслеты, заколки. Затем устроить с детьми показ мод. Предлагаю простой вариант, как можно сделать цветок из полиэтиленового мешочка и украсить им одежду. Дети с удовольствием с вами займутся изготовлением такого цветка.

Практическая часть.

Цветочки из пакетов сделать совсем несложно.

1. Хорошо расправить и разгладить рукой пакет. Свернуть его по длине три раза. На величину лекала цветка сворачиваем его несколько раз.

2. Обводим цветок (вырезанный из картона) фломастером. Вырезаем и разбираем получившуюся заготовку не на каждый слой, а захватывать нужно несколько слоев.

3. Я скрепила в середине все слои моего цветка при помощи степлера.

4. Посредине приклеила пуговичку. Вот такой мастер класс у меня получился про поделки из полиэтиленовых пакетов цветов.

Такими цветами можно украсить и сумку, связанную из полиэтиленовых пакетов. Можно украсить ими сланцы. Да все, что угодно, куда упадет твой взгляд!

Какие знания получают участники

Использование бросового материала в разных видах детской деятельности. Научатся создавать декоративное украшение из полиэтиленовых мешочков, используя разные варианты составления украшения.

Применение методических приемов, способствующих развитию фантазии, творческого воображения.

Что увидят участники-мастер-класса

Поделки из бросового материала, декоративные украшения из полиэтиленовых пакетов. Игры и упражнения.

Какую работу выполняют участники:

Изготовление декоративного украшения

Ожидаемые результаты:

Мастер-класс поможет педагогам творчески относиться к занятиям с детьми по художественному труду, используя разнообразный подручный материал. Установить в группе атмосферу сотрудничества, сотворчества, создать чувство удовлетворенности от процесса работы. Овладеть соответствующими знаниями и умениями. Позволит увидеть, сколько необычного можно придумать из обычного предмета.