



**Чтение с продолжением, как
эффективный метод
экологического воспитания
«Сторисек – мешок
историй»
(«коробка историй»)**

Воспитатель
МБДОУ г. Иркутска детский сад №37
Казаринова Ольга Анатольевна
Высшая квалификационная категория

* «Рыбе - вода, птице - воздух,
зверю - лес, степи, горы. А
человеку нужна Родина. И
охранять природу - значит
охранять Родину!»
М.М.Пришвин.



Художественная литература и наблюдения служат могучим средством в экологическом воспитании детей и способствуют формированию первых понятий о единстве человека и природы, помогают развить творческое воображение, фантазию, полет мысли и дают возможность раскрыть огромный потенциал, заложенный в каждом человеке, воспитывают экокультуру человека.



Экологический Сторисек



в переводе с английского языка означает «мешок историй» («Чемодан или коробка историй»)

«Сторисек» - это комплект, сопутствующих, взаимосвязанных и взаимодополняющих материалов (игрушек, шпаргалок для взрослых, художественные книги по теме, игры), направленных на развитие интереса к художественной литературе, чтению, способствующих всестороннему развитию личности детей, Формированию экологической культуры.



задачи экологической культуры

- формирование элементарной системы знаний о природе, причинно-следственных связей в ней.
- расширение детского кругозора, пополнение словарного запаса.
- развитие навыков осмысленного восприятия окружающего мира и навыков обсуждения увиденного, услышанного.
- стимулирование интереса природе и природоохранной деятельности



Подготовительный этап работы (подразумевает определение произведений экологической направленности)





Основной этап

Выразительное чтение произведения, диалог



обыгрывание содержания книги при помощи игрушек и другого подготовленного реквизита



Работа с научно-популярной книгой, просмотр DVD фильмов.



Завершающий этап





Спасибо за внимание!