**Педагогический проект на тему:  
«Организация совместной творческой деятельности взрослого и ребенка в семье»**

**Актуальность:** социализация ребенка дошкольного возраста – явление многогранное, которое происходит под влиянием разных факторов: наследственности, среды, воспитания, самопознания, саморазвития. Семья и детский сад – это две стороны одного воспитательного процесса, каждая из которых дает ребенку определенный социальный опыт. И только в слиянии друг с другом, они создают оптимальные условия для комфортного и легкого вхождения ребенка в большой мир.

**Проблема:**исследование семьи в условиях кризисного общества выявляют возрастную отчуждённость родителей и детей, дефицит душевного тепла, ласки, внимания к детям и их проблемам со стороны родителей. Вместо общения с родителями ребёнок «общается с телевизором и компьютером». Специалисты отмечают равнодушие к проблемам детей, низкую компетентность родителей, отсутствие возможности общаться педагогам с родителями в режиме Online, так как не все имеют технические ресурсы или опыта владения ими; на мастер-классы в детский сад приходят одни и те же. Большинство родителей с трудом способны развивать тему: «Какой у меня хороший ребёнок», а о том «Какой у меня плохой ребёнок», могут говорить часами. Поэтому проблема активизации ребёнка в совместном творчестве с взрослыми является актуальной.

**Универсальность и применимость:**данными разработками могут пользоваться родители и педагоги из других ДОУ. По завершению проекта материалы будут размещены на интернет страничке.

**Цель:**помочь родителям в организации совместной творческой деятельности в семье.

**Задачи:** - Создать положительный эмоциональный настрой, постараться сблизить родителей и детей.

- Развивать творческие способности детей и взрослых.

- Организовать совместную продуктивную деятельность детей, родителей, педагога.

- Вовлечь родителей в творческий процесс, обогатить отношения родителей и детей опытом совместной творческой деятельности.

- Налаживание эмоционального контакта.

- Использовать инновационные формы работы с родителями.

**Вид проекта:**творческо-игровой.

**Тип проекта**: долгосрочный (10 месяцев), в рамках одной возрастной группы.

**Участники проекта:**дети, воспитатели, родители.

**Необходимые материалы:**цветная бумага, картон, ножницы, клей (ПВА, момент), кисти, клееночки, салфетки (тканевые), карандаши, фломастеры, бросовый и природный материал.

**Прогнозируемый результат:**

- Снижение остроты проявления кризиса семьи.

- Возрождение и сохранение лучших традиций семейного воспитания.

- Активизация педагогического и культурного осознания родителей и педагогов.

- Создание активной системы поддержки творческого развития ребенка.

- Привлечь родителей к участию в жизни детского сада, группы.

- Сформировать доверительные, партнерские отношения между воспитателем, воспитанниками и их родителями.

- Раскрыть творческие способности детей и родителей.

**1 этап – подготовительный:**

Изучила необходимую литературу, интернет ресурсы, интересы детей, запросы родителей. Направления планирования работы с детьми определила через беседы, и рассматривание изделий, поделок, выполненных в различных техниках, путем детского экспериментирования с предложенными материалами, пособиями и т.д. Разработала план работы творческого центра «Волшебная бумага» на летний оздоровительный период 2014год. с учетом комплексно - тематического планирования основной общеобразовательной программы МБДОУ и в соответствии с принципом учета индивидуальных особенностей дошкольников. Консультации для родителей: «Труд как общественно полезная деятельность», «Рисуйте вместе с детьми».

**2 этап -** **практический**

Работа над проектом включает связь с различными образовательными областями.

**ОО «Познавательное развитие»:**обучение выполнению поделок из различного материала (ватные диски, соленое тесто, макаронные изделия); бумаги (обычная, гофрированная бумага, салфетки) в технике бумагопластика, торцевание; модульное оригами.

**ОО «Речевое развитие»:**перед обучением детей работе с разнообразными материалами проводила беседы по ознакомлению со свойствами и с практической деятельностью этих материалов.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»:**совместно с детьми и родителями создала коллекции - «Волокнистые материалы», «Бумага», «Пуговицы и бусины». Подобрала разный бросовый и подручный материал, наборы инструментов для работы, изготовила схемы последовательности выполнения работы.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»:**систематизировала литературно - художественный материал: (пословицы и поговорки о труде, загадки, стихи и рассказы) для применения в процессе изготовления поделок. Разработала правила по технике безопасности при работе с природным, бросовым материалом и инструментами.

**ОО «Физическое развитие»:**во время практической работы использую физ. минутки и пальчиковые игры.

В своей работе использовала тематический принцип построения деятельности, что позволяет варьировать ее в зависимости от умений и навыков детей, добиваться более значительных результатов.

**Формы работы с детьми и их родителями:**

теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми и взрослыми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия; практические - непосредственное изготовление изделий, самостоятельное художественное творчество детей, детское художественное экспериментирование, сотрудничество детей и родителей при выполнении работ, анализ и самооценка деятельности детьми, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям.

**Работа с родителями.**

Для достижения необходимого уровня взаимодействия детского сада и семьи родителям предлагала примерные планы их совместной деятельности с детьми дома, которые связаны с материалом, изучаемым в детском саду. Для разъяснения актуальности предлагаемой темы проводила консультации с родителями. Родители принимали активное участие в обогащении развивающей предметной среды, вовлекались в выполнение творческих домашних заданий, привлекались к участию в совместной проектной деятельности с детьми, совместных праздниках, конкурсах и развлечениях, мастер-классах.

**3 этап – итоговый:**

- фотоотчет проекта,

- участие в выставках.

**Вывод:**

Если большинство родителей станет больше уделять внимания своим детям, заниматься, играть с ними, то проект можно будет считать реализованным.