

Игры – представлялочки.

Воспитатель: Миронова Лидия Павловна

В этих жестово-двигательных играх малыш что-то изображает с помощью собственного тела. Сначала это отдельные позы и жесты. На первый взгляд, это просто забава, но на самом деле эти игры развивают умение значимые признаки объекта. Например мишка: косолапый и ходит, покачиваясь. За счёт движений обогащается и наполняется смыслом образ персонажа. Как всегда, начинается с того, что сама мама с энтузиазмом проговаривает стишок и показывает движения.

На втором этапе мама, читая, помогает малышу делать движения. А ещё позже задача мамы сведётся к тому, чтобы озвучивать потешку.

Мишка косолапый

По лесу идёт.

(Идти, покачиваясь и переваливаясь с боку на бок.)

Шишки собирает,

(Шишкой может быть погремушка или кубик)

Песенки поёт.

Вдруг упала шишка

Прямо мишке в лоб.

(Коснуться лобика малыша и сказать «Бух»)

Мишка рассердился

И ногою топ.

(Топнуть ножкой малыша и сказать «Топ»)



Следующая игра может послужить зачином для любых игр с бумагой. Листы бумаги можно собирать, сминать в комки, рвать на кусочки. А когда малыш подрастёт, то самые первые сделать поделку также можно сопровождать этой потешкой.

Лиса по лесу ходила,
Громким голосом вопила.
Лиса лычки драла,
Лиса лапочки плела:
Мужу двое, себе трое
И детишкам по лаптишкам.



Побуждайте малыша вставать на четвереньки и ходить по комнате, выгибая спинку. Это упражнение поможет не только укрепить мышцы спины, но и разовьёт гибкость позвоночника.

Как у нашего кота
Шубка очень хороша,
Как у котика усы
Удивительной красы,
Глазки смелые,
Зубки белые.



Следующая потешка дает малышу первое понимание того, что хорошо, а что плохо. Их тоже можно разыгрывать.

- Кисанька – мурысынька!

Где была?

- На мельнице.

- Кисанька – мурысынька,

Что там делала?

- Муку толкла , пироги пекла.

- С кем пирожки ела?

- Одна.

- Не ешь одна! Не ешь одна!

