|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА  Педагогическимсоветомпротоколот30августа2023г.№1 | УТВЕРЖДЕНА  приказом заведующего МБДОУ г.Иркутска детского сада № 51 «Рябинка»31августа2023г. |
| СОГЛАСОВАНА  на заседании Совета родителейпротоколот31августа2023г.№1 | **Подписаноцифровойподписью:МУНИЦИПАЛЬНОЕБЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕУЧРЕЖДЕНИЕГОРОДАИРКУТСКАДЕТСКИЙСАД№51"РЯБИНКА"**  DN:[E=uc\_fk@roskazna.ru,](mailto:E%3Duc_fk@roskazna.ru)S=77Москва,ИННЮЛ=7710568760,ОГРН=1047797019830,STREET="БольшойЗлатоустинскийпереулок,д.6,строение1",L=г.Москва,C=RU,O=КазначействоРоссии,CN=Казначейство России  Причина:ЯутвердилэтотдокументДата:31Август2023г.12:55:09 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММАДОШКОЛЬНОГООБРАЗОВАНИЯ**

**ДЛЯДЕТЕЙс1до8лет**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательногоучреждениягородаИркутска**

**детскогосада№51 «Рябинка»**

2023г.

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Раздел | Страница |
|  | Общие положения | 3 |
| **1** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1. | Пояснительная записка: | 6 |
| 1.1.1. | Цели и задачи Программы; | 6 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы. | 7 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 7 |
| 1.1.4. | Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 8 |
| 1.2. | Планируемые результаты реализации Программы:  - планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам);  - планируемые результаты в дошкольном возрасте (3-6 лет);  - планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (конец дошкольного возраста) | 9 |
| 1.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 10 |
| 1.4. | Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | 13 |
| 1.4.1. | Цели и задачи | 13 |
| 1.4.2. | Вариативные принципы и подходы к формированию программы в условиях ДОУ | 14 |
| 1.4.3. | Планируемые результаты реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ | 14 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1. | Задачи и содержание образовательной деятельности | 15 |
| 2.1.1. | «Социально-коммуникативное развитие»; | 15 |
| 2.1.2. | «Познавательное развитие»: | 18 |
| 2.1.3. | «Речевое развитие»; | 22 |
| 2.1.4. | «Художественно-эстетическое развитие»; | 28 |
| 2.1.5. | «Физическое развитие» | 39 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 41 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 55 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 60 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 63 |
| 2.6. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 65 |
| 2.7. | Рабочая программа воспитания | 75 |
| 2.7.1. | Пояснительная записка | 75 |
| 2.7.2. | Целевой раздел программы воспитания | 76 |
| 2.7.3 | Содержательный раздел программы воспитания | 81 |
| 2.7.4 | Организационный раздел программы воспитания | 97 |
| 2.8 | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 99 |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 103 |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 104 |
| 3.3. | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 109 |
| 3.4 | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы. | 116 |
| 3.5. | Кадровые условия реализации Программы | 135 |
| 3.6. | Режим и распорядок дня | 136 |
| 3.7 | Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений | 143 |
| 3.7.1. | Учебный план | 143 |
| 3.7.2. | Комплексно-тематическое планирование | 145 |
| 3.7.3. | Календарный план воспитательной работы | 151 |
| IV | **Краткая презентация программы** | 159 |

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада № 51 «Рябинка» (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

‒ Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

‒ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

‒ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

‒ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

‒ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

‒ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

‒ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

‒ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

‒ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

‒ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

‒ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

‒ Устав МДОУ;

‒ Программа развития МДОУ.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования: •

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами; •

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины; •

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДОсоставляет не менее 60% от общего объема программы. и обеспечивает:

‒ воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

‒ создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

‒ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% ориентирована на: • - специфику социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; • - парциальные образовательных программ и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

• Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы. •

В программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

‒задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. В нем представлены описания вариативных форм,

- способов, методов и средств реализации программы;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы;

- взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов. •

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

‒ психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

‒ организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

‒ материально-техническое обеспечение Программы;

‒ обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. •

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы. •

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. *Пояснительная записка*

1.1.1. *Цели и задачи Программы*

Целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

*1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы*

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. *ЗначимыедляразработкииреализацииПрограммыхарактеристики*

ОсновныеучастникиреализацииПрограммы***:***педагоги,обучающиеся,

родители(законныепредставители).

Дошкольное учреждение расположено в жилой зоне, в пешей доступности, среди

многоквартирных домов.Рядом с дошкольным учреждением находятся социально значимые объекты: СОШ № 40, детская поликлиника №8, почтовое отделение №48, объекты спортивного назначения: Чентр плавания «Спартак», спортивный клуб «Пластика», детская библиотека «Алые паруса», Детская художественная школа, Ново-Ленинский дом-интернат для престарелых и инвалидов. Такое расположение Учреждения дает возможность социального партнерства дляразностороннего развития наших воспитанников, гражданина России их социализации, развития социальных образовательных сетей как способа обмена информацией, совместно с организациями и семьями воспитанников, возможность разработки и реализации различных социальных и образовательных проектов, акций, мероприятий социального характера. социальные условия микрорайона способствуют успешной социализации воспитанников ДОУ.

Для эффективной реализации Программы штатным расписанием дошкольного учреждения предусмотрены следующие педагогические работники: - воспитатели,музыкальный руководитель, педагог – психолог, инструктор по физической культуре для проведения занятий физкультуры и в бассейне.

Образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности предназначена для детей от 10 месяцев до прекращения образовательных отношений, развивающихся в пределах возрастной нормы в соответствии с Уставом ДОУ.

Основной структурной единицей дошкольного учреждения является - группа для детей раннего и дошкольного возраста общеразвивающей направленности. Группы общеразвивающей направленностисформированы для детей в возрасте от 1 до 8 летна основании приказа о видовом разнообразии групп.

1.1.4. *Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста*

*Возрастные характеристики современного ребенка*

*Младенчество (от двух месяцев до одного года).* Основным условием

полноценного психического развития ребенка на первом году жизни является общение взрослого с ребенком, отношение к нему как к личности, чувствительность к потребностям ребенка. Общение со взрослым направлено на удовлетворение базовых потребностей во внешних впечатлениях, в принятии и внимании, в безопасности, в общении. Интерес, положительное отношение к взрослому, желание привлечь внимание взрослого и чувствительность к разным воздействиям взрослого определяют потребность в общении ребенка со взрослым, которая формируется к 2 месяцам жизни. В первом полугодии центром внимания в ходе общения является взрослый и его внимание, во втором полугодии внимание смещается на предметный мир, через акт хватания (время появление 4,5-5 месяцев) ребенок начинает исследовать свойства предметов. Психическое развитие определяется развитием зрительного, слухового, тактильного анализаторов и развитием движений (моторное развитие). К основным достижениям в развитии психики относится ходьба и предпосылки развития речи (понимание речи и первые слова автономной речи), положительное самоощущение. К концу года формируется потребность в признании со стороны взрослого, ребенок направлен на оценку взрослого.

*Ранний возраст (от одного года до трех лет).* Основная характеристика детей

раннего возраста – ситуативность*.* Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

*Дошкольный возраст (от трех до семи лет).* Центральной линией психического

развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

*1.2. Планируемые результаты реализации Программы*

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДОделаютнеправомернымитребованияотребенкадошкольноговозрастаконкретныхобразовательныхдостижений.ПоэтомурезультатыосвоенияПрограммыпредставлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристикивозможныхдостижений ребенка к завершениюДО.*

РеализацияобразовательныхцелейизадачПрограммынаправленанадостижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развитияребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможныхдостиженийвоспитанниковнаразныхвозрастных этапахдошкольногодетства.

Всоответствииспериодизациейпсихическогоразвитияребенкасогласнокультурно-историческойпсихологии,дошкольное детствоподразделяетсянатривозраста:младенческий(первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем,четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастнойдиапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью,гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве,особенноприпрохождениикритическихпериодов.Поэтойпричинеребенокможетпродемонстрироватьобозначенныевпланируемыхрезультатахвозрастныехарактеристикиразвитияраньшеилипозжезаданныхвозрастныхориентиров.

Степеньвыраженностивозрастныххарактеристиквозможныхдостиженийможетразличаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психическогоразвитияиразныхстартовыхусловийосвоенияобразовательнойпрограммы.Обозначенныеразличиянедолжныбытьконстатированыкактрудностиребенкавосвоенииосновнойобразовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующуюцелевуюгруппу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044> п.15.2).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (3-6 лет):

- к четырем годам (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>15.3.1);

- к пяти годам (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.15.3.2);

- к шести годам (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.15.3.3).

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>к концу дошкольного возраста) (п.15.4).

1.3. *Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов*

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся .

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводитсяв группах раннего и дошкольного возраста – 2 раза в год, 3-я неделя сентября, 2-3 неделя мая.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. • Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка

Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.)

На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Диагностический комплект в рамках психологической диагностики используемой в дошкольном учреждении:

- «Показатели нервно-психического развития детей второго и третьего года жизни». Аксарина Н.М., Печора К.Л.

- «Адаптация детей 3-4 лет к дошкольному учреждению». Роньжина А.С.

- «Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения». Семаго Н., Семаго М.

- «Экспресс-диагностика в детском саду». Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого Педагогическая диагностики в дошкольном учреждении осуществляется при помощи диагностических методик:

-«Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада». Пособие. Верещагина Н.В., (воспитатели);

- «Диагностика музыкальных способностей дошкольников», Радынова О.П.,(музыкальный руководитель);

- «Обучение детей плаванию», Воронова Е.К.; «Диагностика физической подготовленности дошкольников» Г.Н. Олонцева, «Диагностика физического и двигательного развития детей» Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова(инструктор по физической культуре)

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития, деятельностных умений ребенка) воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре оценивается по критериям:

1 балл – умение не сформировано;

2 балла – умение на стадии формирования;

3 балла – умение сформировано.

**1.4. Целевой раздел программы(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

1.4.1***.*** *Цели и задачи*

Часть, образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на: социокультурные и иные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Учтены сложившиеся традиции групп.

На основе проведенного проблемно-ориентированного анализа образовательного процесса в дошкольном учреждении, учитывая возрастные и индивидуальные особенности развития детей, в соответствии с миссией ДОУ - создание инновационной модели дошкольного учреждения, ориентированной на формирование социально-активной личности, способной к динамичному реагированию в условиях меняющегося социума с активной здоровьесберегающей позицией. В качестве приоритетных направлений деятельности для детей дошкольного возраста групп общеразвивающей направленности определены:

- познавательное развитие (региональный компонент);

- социально-коммуникативное развитие (социализация)

Для комплексной реализации задач по направлениям определены программы и пособия:

- [Парциальная программа «Байкал - жемчужина Сибири](https://rused.ru/irk-mdou51ryab/wp-content/uploads/sites/46/2023/11/пособие-Байкал-жемчужина-Сибири-1.pdf): педагогические технологии в образовательной деятельности с детьми», реализуется в общеразвивающих группах от 3 до 8 лет;

- [Гришаева Н.П. Технология эффективной социализации детей 3-7 лет](https://disk.yandex.ru/i/vLBBq2zFc4KyCw): формы, сценарии, технология реализуется в группах дошкольного возраста с 4 до 8 лет.

Цели и задачи образования детей ДОУ в контексте приоритетного направления развития

Цель деятельности ДОУ по реализации Образовательной программы ДО:

- создание условий для социализации и индивидуализации в процессе разных видов и форм деятельности посредством моделирования разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных проживания социокультурных событий.

Задачи:

1. Способствовать развитию социальной активности, свободе выбора всех участников образовательных отношений.

2 .Формирование системных представлений о ближайшем природном, социокультурном окружении на основе накопления культурного опыта в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками и взрослыми

*1.4.2. Вариативные принципы и подходы к формированию программы в условиях ДОУ*

Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности ДОУ. Для успешной деятельности ДОУ по реализации Образовательной программы дошкольного учреждения необходимо:

- учет в образовательном процессе особенностей психофизического развития и возрастных особенностей детей;

- позитивная социализация ребенка предполагает, освоение культурных норм, способов деятельности, культурных образов поведения и общения, приобщение к традициям семьи, общества в процессе сотрудничества;

- синхронизация процессов обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-коммуникативное, познавательное и художественно-эстетическое развитие детей;

- расширение сферы общения и взаимодействия ребенка с детьми разных возрастов и взрослыми;

- выстраивание взаимодействия с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

- обогащение окружающей среды способствующей индивидуализации ребенка

1.4.3. *Планируемые результаты реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ*

*Планируемые результаты в рамках социально-коммуникативного развития:*

- способен самостоятельно поставить цель деятельности, самостоятельно выполнять действие и желание научить другого;

- проявляет стремление решать задачи без помощи взрослого;

- умеет планировать собственную деятельность;

- способен реализовать задуманное и достичь цель;

- проявляет элементы самоконтроля, саморегуляции; самооценки;

- имеет способность к выбору деятельности

- имеет опыт презентовать собственную деятельность.

*Планируемые результаты в рамках познавательного развития в ходе освоения парциальной образовательной программы дошкольного образования «Байкал - жемчужина Сибири»: показатели развития детей в соответствии с возрастом.*

Показатели развития детей младшего дошкольного возраста 3-5 лет:

- способен использовать для выражения эмоций слова разных частей речи, антонимы, обобщающие слова, отражающие разнообразие окружающего мира своего края; умеет общаться на разнообразные темы о родном крае; применяет усвоенную информацию о родном крае для решения познавательных и проблемных ситуаций;

- проявляет интерес при рассматривании иллюстраций, схем, слайдов о Байкале, путешествий по географической карте Иркутской области; предпринимает попытку устанавливать элементарные зависимости деятельностью между объектами природы родного края; интересуется о месте нахождения уникального озера, его обитателях, байкальской воде; имеет представление о серебристом богатстве Байкала, о нерпе, невидимых санитарах озера, труде и отдыхе сибиряков;

- наличие интереса к восприятию произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал; к процессу создания художественного образа по теме «Озеро Байкал» и продукту изобразительного творчества в рисовании, лепке, аппликации и конструировании; эмоционально-эстетическая отзывчивость на содержание произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал и на собственную изобразительную деятельность.

Показатели развития детей старшего дошкольного возраста 5-8лет:

- общается со взрослыми и сверстниками, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации о регионе и его особенностях;

- имеет начальные представления о фильтраторах и чистильщиках байкальской воды, эндемиках озера. Выделяет с помощью картинок эндемиков Байкала; с желанием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым, самостоятельно моделирует «этажи» (слои) озера; может нанести на карту месторасположение озера Байкал, обозначить его обитателей;

- наличие интереса к восприятию произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкала; к процессу создания художественного образа по теме «озеро Байкал» и продукту изобразительного творчества: в рисовании, в лепке, в аппликации, в конструировании, в интеграции видов изобразительной деятельности; эмоционально-эстетическая отзывчивость на содержание произведений изобразительного искусства местных художников и на собственную изобразительную деятельность; творческое комбинирование классических и неклассических изобразительных техник и изобразительных материалов и инструментов в соответствии с задуманным собственным художественным образом по теме «озеро Байкал»: в рисовании, лепке, аппликации и конструировании, в интеграции видов об изобразительной деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

*2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности*

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до семи - восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до семи-восьми лет, представлены в виде: решаемые задачи в текстовом виде, содержание образовательных областей в виде ссылки на ФОП ДО.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

*2.1.1.* **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**От 1 года до 2 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

**Содержание** образовательной деятельности**(**<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.18.2.2.).

**От 2 лет до 3 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.18.3.2).

**От 3 лет до 4 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.18.4.2)

**От 4 лет до 5 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание** образовательной деятельности ((<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.18.5.2)**.**

**От 5 лет до 6 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.18.6.2).

**От 6 лет до 8 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание** образовательной деятельности (([http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044 п.18.7.2](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044%20п.18.7.2)).

Перечень методических пособий представлен в Организационном разделе п.3.3. стр.108.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**От 2 месяцев до 1 года.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;

2) вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;

3) развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;

4) вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.19.1.2).

**От 1 года до 2 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

**Содержание** образовательной деятельности(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.19.2.2).

**От 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

**Содержание** образовательной деятельности(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.19.3.2).

**От 3 лет до 4 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

**Содержание** образовательной деятельности(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.19.4.2).

**От 4 лет до 5 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание** образовательной деятельности(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.19.5.2).

**От 5 лет до 6 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание** образовательной деятельности(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.19.6.2).

**От 6 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

**Содержание** образовательной деятельности(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.19.7.2).

Перечень методических пособий представлен в Организационном разделе п.3.3. стр.109.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

**От 2 месяцев до 1 года.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;

2) с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;

3) с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5 - 8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.20.1.2).

**От 1 года до 2 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

**Содержание** образовательной деятельности(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.20.2.2)**.**

**От 2 лет до 3 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**Содержание** образовательной деятельности(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.20.3.2)**.**

**От 3 лет до 4 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Содержание** образовательной деятельности(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.20.4.2)**.**

**От 4 лет до 5 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

**Содержание** образовательной деятельности(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.20.5.2)**.**

**От 5 лет до 6 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Содержание** образовательной деятельности(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.20.6.2)**.**

**От 6 лет до 7 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание** образовательной деятельности(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.20.7.2)**.**

Перечень методических пособий представлен в Организационном разделе п.3.3. стр.111.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**От 2 месяцев до 1 года.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 9 - 10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки;

поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.21.1.2).

**От 1 года до 2 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.21.2.2).

**От 2 лет до 3 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.21.3.2).

**От 3 лет до 4 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.21.4.2).

**От 4 лет до 5 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.21.5.2).

**От 5 лет до 6 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.21.6.2).

**От 6 лет до 7 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.21.7.2).

Перечень методических пособий представлен в Организационном разделе п.3.3. стр.113.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

**От 2 месяцев до 1 года.**

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребенка, гигиенический уход, питание;

организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком;

поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.22.1.2).

**От 1 года до 2 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.22.2.2).

**От 2 лет до 3 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.22.3.2).

**От 3 лет до 4 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.22.4.2).

**От 4 лет до 5 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.22.5.2).

**От 5 лет до 6 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

**Содержание** образовательной деятельности (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>п.22.6.2).

22.7. От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание** образовательной деятельности ([http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044 п.22.7.2](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044%20п.22.7.2)).

Перечень методических пособий представлен в Организационном разделе п.3.3. стр.113.

# Вариативные формы, способы, методы и средства реализацииПрограммы

Формы,способы,методыисредствареализацииПрограммыобразованияопределены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными ииндивидуальнымиособенностямидетей,спецификойихобразовательныхпотребностейиинтересов.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности.

*Вмладенческомвозрасте (2месяца-1год)*

* непосредственноеэмоциональноеобщениесовзрослым;
* двигательнаядеятельность(пространственно-предметныеперемещения,хватание,ползание,ходьба, тактильно-двигательныеигры);
* предметно-манипулятивнаядеятельность(орудийныеисоотносящиедействияспредметами);
* речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);элементарнаямузыкальнаядеятельность(слушаниемузыки,танцевальныедвиженияна основеподражания,музыкальныеигры).

*Враннемвозрасте (1год-3года)*

* предметнаядеятельность(орудийно-предметныедействия–естложкой,пьетизкружкии др.);
* экспериментированиесматериаламиивеществами(песок,вода,тестоидр.);
* ситуативно-деловоеобщениесовзрослымиэмоционально-практическоесосверстникамиподруководством взрослого;
* двигательнаядеятельность(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения,простыеподвижныеигры);
* игроваядеятельность(отобразительная,сюжетно-отобразительная,игрысдидактическимиигрушками);
* речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);изобразительнаядеятельность(рисование,лепка)иконструированиеизмелкогоикрупного
* строительногоматериала;
* самообслуживаниеиэлементарныетрудовыедействия(убираетигрушки,подметаетвеником,поливает цветы из лейки и др.);
* музыкальнаядеятельность(слушаниемузыкииисполнительство,музыкально-ритмическиедвижения).

*Вдошкольномвозрасте (3года-8лет*)

* игроваядеятельность(сюжетно-ролевая,театрализованная,режиссерская,строительно-конструктивная,дидактическая,подвижная и др.);
* общениесовзрослым(ситуативно-деловое,внеситуативно-познавательное,
* внеситуативно-личностное)исверстниками(ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
* речеваядеятельность(слушаниеречивзрослогоисверстников,активнаядиалогическаяимонологическаяречь);
* познавательно-исследовательскаядеятельностьиэкспериментирование;
* изобразительнаядеятельность(рисование,лепка,аппликация)иконструированиеизразных материаловпообразцу,условию и замыслуребенка;
* двигательнаядеятельность(основныевидыдвижений,общеразвивающиеиспортивныеупражнения,подвижныеи элементы спортивных игри др.);
* элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, трудвприроде, ручной труд);
* музыкальнаядеятельность(слушаниеипониманиемузыкальныхпроизведений,пение,музыкально-ритмическиедвижения,игранадетскихмузыкальных инструментах).

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Длядостижениязадач**воспитания**входереализацииПрограммыобразованияпедагог используетследующие**методы**:

* организацииопытаповеденияидеятельности(приучениекположительнымформамобщественногоповедения,упражнение,воспитывающиеситуации,игровыеметоды);
* осознаниядетьмиопытаповеденияидеятельности(рассказнаморальныетемы,разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы,обсуждениепоступковижизненныхситуаций,личныйпример);
* мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры,соревнования,проектныеметоды);

При организации**обучения**традиционные методы (словесные,наглядные, практические) дополнябтся методами, в основу которых положен характер познавательнойдеятельностидетей:

* информационно-рецептивныйметод– предъявление информации,организациядействийребѐнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрациякино-идиафильмов,просмотркомпьютерныхпрезентаций,рассказывоспитателяилидетей,чтение);
* репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способовдеятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа,составлениерассказов сопоройнапредметнуюилипредметно-схематическую модель);
* методпроблемного изложения- постановка проблемы ираскрытие путиеѐ решения впроцессеорганизации опытов, наблюдений;
* эвристическийметод(частично-поисковый)–проблемнаязадачаделитсяначасти–проблемы,врешениикоторыхпринимают участиедети(применениепредставленийвновыхусловиях);
* исследовательскийметод– составление ипредъявление проблемныхситуаций, ситуацийдляэкспериментированияиопытов(творческиезадания,опыты,экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**,представленныесовокупностью материальных и идеальныхобъектов:

* демонстрационные и раздаточные;
* визуальные,аудийные,аудиовизуальные;
* естественныеиискусственные;
* реальныеивиртуальные.

Для**развитиякаждоговидадеятельности**детейприменяются**средства**:

* двигательной(оборудованиедляходьбы,бега,ползания,лазанья,прыгания,занятийсмячоми др.);
* предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);игровой(игры,игрушки, игровоеоборудованиеидр.);
* коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование дляисследованияиобразно-символическийматериал,втомчислемакеты,плакаты,модели,схемы и др.);
* чтенияхудожественнойлитературы(книгидлядетскогочтения,втомчислеаудиокниги,иллюстративныйматериал);
* трудовой(оборудованиеиинвентарьдлявсехвидовтруда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
* музыкальной(детскиемузыкальныеинструменты,дидактическийматериалидр.).

**Формы, методы, средства реализации Программы**

* **Ранний возраст**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы, методы, средства** |
| Социально - коммуникативное развитие | Игра: досуговые игры, народные игры, игры с природными объектами, с игрушками, игры подвижные,  музыкально-дидактические, игры-забавы, развлечения, сенсомоторные, адаптивные, досуговые.  *Способы организации игр:*  игры, возникающие по инициативе взрослого;  *Комплексные методы руководства игрой:*  - активизация проблемного общения взрослого с детьми;  - развивающая предметно- игровая среда;  - передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры);  - обогащение детей знаниями и опытом деятельности;  - педагогическая поддержка самодеятельных игр;  - обеспечение педагогических условий развития игры.  *Методы:*  - рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций;  - проигрывание ситуаций;  - использование текущих возможностей в процессе игр, прогулок, и других режимных моментов;  - напоминания о правилах безопасного поведения;  - проектирование безопасного поведения;  - чтение художественной литературы;  - рассматривание иллюстраций, фильмов, слайдов;  - составление альбомов;  - рисование.  *Труд:*  - культура быта (труд по самообслуживанию);  - простейшие трудовые действия (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику).  *Формы организации трудовой деятельности детей:*  - поручения: простые и эпизодические; коллективные и индивидуальные;  - труд рядом.  *Средства*  Связь с игрой, которая проявляется:  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;  - во включении игровых действий в трудовой процесс;  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.  *Методы и приемы трудового воспитания детей:*  - создание ситуаций, беседы на этические темы;  - чтение художественной литературы;  - рассматривание иллюстраций;  - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;  - просмотр диафильмов, мультфильмов;  - рассказывание сказок, показ действий;  - целенаправленное наблюдение;  - мотивация, создание проблемной ситуации;  - разыгрывание коммуникативных ситуаций;  - похвала, поощрения. |
| Познавательное развитие | *Средства развития детей.*  Организация речевого общения детей,  использование детьми совместных действий в освоении различных понятий, организация разнообразных форм взаимодействия: педагог - дети, дети – дети, родители - ребёнок, педагог- ребёнок.  Обеспечение использования собственных, в том числе ручных, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.  Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.  Фиксацияуспеха, достигнутого ребенком, накопления чувственного опыта и его осмысления.  Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в образовательном процессе чувство комфортности и уверенности в собственных силах.  *Формы работы*.  - демонстрационные опыты;  - сенсорные праздники;  - свободные беседы, игра, коммуникация;  - чтение художественной литературы;  - конструирование;  - изобразительная деятельность;  - музыкальная деятельность;  - двигательная деятельность;  - сенсорные, дидактические игры.  *Методы, повышающие познавательную активность:*  - сравнение по контрасту;  - группировка и классификация;  - моделирование и конструирование;  - ответы на вопросы.  *Методы, вызывающие эмоциональную активность:*  - воображаемая ситуация;  - придумывание сказок;  - игры-драмматизации;  - сюрпризные моменты и элементы новизны.  *Методы ознакомления с природой*  *Наглядные*:  наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов, мультфильмов.  *Практические:*  Игры предметные, настольно - печатные, словесные, игровые; упражнения и игры – занятия; подвижные и творческие игры  (в т.ч. строительные).  *Словесные:*  рассказ, беседа, чтение, вопросы. |
| Речевое развитие | *Методы речевого развития детей*  *Наглядные:*  непосредственное наблюдение и его разновидности; опосредованное наблюдение;  рассматривание игрушек и картин;  рассказывание по игрушкам и картинам.  *Словесные:*  чтение и рассказывание художественных произведений детям; заучивание наизусть;  обобщающая беседа.  *Практические*  дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, хороводные игры.  *Средства речевого развития:*  - общение взрослых и детей;  - культурная языковая среда;  - художественная литература;  - игра;  - привлечение родителей к совместной деятельности.  *Формы работы:*  развивающие занятия (фронтальные подгрупповые, индивидуальные), досуги, развлечения, праздники, игра, ситуативная беседа. |
| Художественно-эстетическое развитие | *Методы:*  - побуждения к сопереживанию;  - эмоциональной отзывчивости на прекрасное;  -формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса;  - приучения, упражнения в практических действиях;  -поисковых ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям.  *Средства:*  - изобразительная деятельность;  - конструирование из строительных материалов и модулей;  - музыкально-ритмическая деятельность.  *Формы работы с детьми*  специально- организованные занятия, комплексные занятия, свободная детская деятельность, задания, игры: сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная. |
| Физическое развитие | *Методы*  *Наглядный:*  наглядно-зрительные приёмы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;  наглядно-слуховые приемы: музыкальное сопровождение.  *Словесный*:  объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.  *Практический:*  повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме.  *Средства:*  - закаливание детского организма с использованием природных факторов;  - рациональное питание;  - режим дня;  -двигательная активность (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, спортивные упражнения и игры, самостоятельная двигательная активность).  *Формы:*  - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;  - физкультурные занятия;  - подвижные игры;  - утренняя гимнастика;  - корригирующая гимнастика;  - спортивные игры и упражнения;  - развлечения;  - музыкальные занятия;  - физкультурные упражнения на прогулке, физкультминутки,  закаливающие процедуры;  - гимнастика пробуждения. |

* **Младший дошкольный возраст (3-5 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы, методы, средства** |
| Социально-коммуникативное развитие | Игра:  игры-экспериментирования, дидактические, самодеятельные, досуговые, народные, игры с природными объектами, игрушками, игры-забавы;  сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, компьютерные, сенсомоторные,  *Способы организации игр:*  - игры, возникающие по инициативе взрослого;  - игры, возникающие по инициативе детей.  *Комплексные методы руководства игрой*:  - активизация проблемного общения взрослого с детьми;  - развивающая предметно - игровая среда;  -передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры);  - обогащение детей знаниями и опытом деятельности;  - педагогическая поддержка самодеятельных игр;  - обеспечение педагогических условий развития игры.  *Методы:*  - рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций;  - проигрывание ситуаций;  - использование текущих возможностей в процессе игр, прогулок, и других режимных моментов;  - напоминания о правилах безопасного поведения;  - проектирование безопасного поведения;  - чтение художественной литературы;  - рассматривание иллюстраций, фильмов, слайдов;  - составление альбомов;  - рисование.  Труд:  культура быта (труд по самообслуживанию);  хозяйственно-бытовой (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику);  труд в природе.  *Формы организации детей:*  поручения: простые, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные;  труд рядом, совместный труд, дежурство.  *Средства:* связь с игрой, которая проявляется:  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;  - во включении игровых действий в трудовой процесс;  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.  *Методы и приемы трудового воспитания детей:*  - создание ситуаций способствующих размышлению;  - беседы логические, этические;  - чтение художественной литературы;  - рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;  - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;  *Средства трудового воспитания*  - пример положительных форм общественного поведения;  - показ действий;  - целенаправленное наблюдение;  - мотивация, создание проблемной ситуации;  - разыгрывание коммуникативных ситуаций;  - похвала, поощрения. |
| Познавательное развитие | *Средства интеллектуального развития детей*  Организация детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий.  Организация разнообразных форм взаимодействия: педагог - дети, дети – дети, родители- ребёнок, педагог- ребёнок.  Обеспечение использования собственных, в том числе ручных, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.  Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.  Фиксацияуспеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.  Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.  Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.  *Формы работы:*  - демонстрационные опыты;  - сенсорные, дидактические игры;  - театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);  - фронтальное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);  - свободные беседы;  - самостоятельная деятельность в развивающей среде**.**  *Методы, повышающие познавательную активность:*  - элементарный анализ;  - сравнение по контрасту;  - группировка и классификация;  - моделирование и конструирование;  - ответы на вопросы;  - самостоятельный поиск ответов;  - создание проблемных ситуаций,  *Методы, вызывающие эмоциональную активность:*  - воображаемая ситуация;  - придумывание сказок;  - игры-драматизации;  - сюрпризные моменты и элементы новизны;  - юмор и шутка (старшая группа).  *Методы коррекции и уточнения детских предложений:*  повторение, наблюдение, экспериментирование, беседа. |
| Речевое развитие | *Методы речевого развития детей*  *Наглядные:*  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).  *Словесные:*  - чтение и рассказывание художественных произведений;  - заучивание наизусть;  - пересказ;  - обобщающая беседа;  - рассказывание без опоры на наглядный материал.  *Практические:*  дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки,  дидактические упражнения, хороводные игры  *Средства речевого развития:*  - общение взрослых и детей;  - культурная языковая среда;  - художественная литература;  - искусство, игра;  - привлечение родителей к совместной деятельности.  *Формы работы:*  - занятия (фронтальные, групповые, индивидуальные);  - чтение литературного произведения;  - рассказ литературного произведения;  - беседа о прочитанном произведении;  - обсуждение литературного произведения;  - инсценирование литературного произведения, театрализованная игра;  - игра на основе сюжета литературного произведения;  - изобразительная, конструктивная, ситуативная беседа, игровая деятельность и сочинение по мотивам прочитанного;  - викторины, досуги, праздники, детско-родительские проекты. |
| Художественно-эстетическое развитие | *Методы:*  - побуждения к сопереживанию;  - эмоциональной отзывчивости на прекрасное;  -формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса;  - приучения, упражнения в практических действиях;  - поисковых ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям.  *Средства:*  - изобразительная деятельность;  - конструирование из строительных материалов и модулей;  *-* художественное конструирование (бумага, картон и дополнительный материал, в том числе природный, бросовый);  - музыкально-ритмическая деятельность;  - самостоятельная творческая деятельность.  *Формы работы с детьми:*  специально- организованные занятия, комплексные занятия, свободная творческая детская деятельность, задания;  игры: сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная. |
| Физическое развитие | *Методы*  *Наглядный:*  наглядно-зрительные приёмы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;  наглядно-слуховые приемы: музыкальное сопровождение.  *Словесный:*  объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.  *Практический:*  повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме.  *Средства:*  - закаливание детского организма с использованием природных факторов;  - рациональное питание;  - режим дня;  -двигательная активность (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, спортивные упражнения и игры, самостоятельная двигательная активность).  *Формы:*  - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;  - физкультурные занятия;  - подвижные игры;  - утренняя и коррегирующая гимнастика;  - спортивные игры и упражнения;  - развлечения;  - музыкальные занятия;  - физкультурные упражнения на прогулке, физкультминутки;  - закаливающие процедуры;  - гимнастика пробуждения;  - эстафеты, праздники, соревнования. |

* **Старший дошкольный возраст (5-8 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы, способы, средства образовательной работы с детьми** |
| Социально-коммуникативное развитие | *Игра:*  игры-экспериментирования, дидактические, сюжетно-ролевые, досуговые, народные, тренинговые, театрализованные, подвижные, интеллектуальные, компьютерные, семейные;  игры с природными объектами, игры с игрушками, игры-забавы.  *Способы организации игр:*  - игры, возникающие по инициативе взрослого;  - игры возникающие по инициативе детей.  *Комплексные методы руководства игрой*:  - активизация проблемного общения взрослого с детьми;  - развивающая предметно- игровая среда;  - передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры);  - обогащение детей знаниями и опытом деятельности;  - педагогическая поддержка самодеятельных игр;  - обеспечение педагогических условий развития игры.  *Методы:*  - рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций;  - проигрывание ситуаций;  - использование текущих возможностей в процессе игр, прогулок, и других режимных моментов; чтение художественной литературы;  - рассматривание иллюстраций, фильмов, слайдов.  *Труд*  *Формы организации детей:*  - поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные;  - коллективные (не более 35-40 минут) и индивидуальные;  - дежурство (не более 20 минут);  - труд рядом;  - совместный труд.  *Средства трудовой деятельности детей:*  *-* оценка результата с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий;  - связь с игрой.  *Методы и приемы трудового воспитания детей*  *Направлены на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:*  - решение маленьких логических задач, загадок;  - создание ситуаций способствующих размышлению, логические беседы, беседы на этические темы;  - чтение художественной литературы;  - рассматривание иллюстраций;  - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;  - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;  - задачи на решение коммуникативных ситуаций;  - придумывание сказок.  *Направлены на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:*  - пример положительных форм общественного поведения;  - показ действий;  - целенаправленное наблюдение;  - мотивация, создание проблемной ситуации;  - разыгрывание коммуникативных ситуаций;  - похвала, поощрения. |
| Познавательное развитие | *Средства интеллектуального развития детей*  Экспериментирование с природным материалом.  Детская исследовательская деятельность в любой области: живая и неживая природа, физика – техника, гуманитарная область.  Использование схем, символов, знаков .  Использование разнообразного дидактического материала,  Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.  Использование детьми совместных действий в освоении различных понятий.  Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог»-«дети», «дети»-«дети», «родители»- «дети», «педагог»-«дети»-«родители».  *Формы работы*  Опыты демонстрационные, лабораторные.  Игровые обучающие ситуации.  Занятия фронтальные, групповые, индивидуальные.  Свободные беседы.  Самостоятельная творческая поисковая деятельность.  Развлечения, викторины, праздники.  Проекты.  Игры: сенсорные, дидактические, настольные и др.  *Методы, повышающие познавательную активность:*  элементарный анализ, сравнение по контрасту, группировка и классификация, моделирование и конструирование,  ответы на вопросы, самостоятельный поиск ответов,  создание проблемных ситуаций,  *Методы, вызывающие эмоциональную активность:*  воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка.  *Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:*  перспективное планирование, задания.  *Методы коррекции и уточнения детских предложений:*  повторение, наблюдение, экспериментирование, беседа. |
| Речевое развитие | *Методы речевого развития детей*  *Наглядные:*  -непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) ;  -опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).  *Словесные:*  - чтение и рассказывание художественных произведений;  - заучивание наизусть;  - пересказ;  - обобщающая беседа;  - рассказывание без опоры на наглядный материал.  *Практические:*  - дидактические игры;  - игры-драматизации;  - инсценировки;  - дидактические упражнения;  - хороводные игры.  *Средства речевого развития*  Повседневное общение взрослых и детей (ситуативное и внеситуативное), культурная языковая среда,  художественная литература, искусство, игра, привлечение родителей к совместной деятельности  *Формы работы:*  - чтение литературного произведения;  - рассказ литературного произведения;  - беседа о прочитанном произведении;  - инсценирование литературного произведения, театрализованная игра;  - игра на основе сюжета литературного произведения;  - изобразительная, конструктивная, игровая деятельность по мотивам прочитанного;  - сочинение по мотивам прочитанного, ситуативная беседа по мотивам прочитанного.  Занятия фронтальные, групповые, индивидуальные.  Праздники, развлечения, викторины, олимпиады. |
| Художественно-эстетическое развитие | *Методы*  *Наглядно-слуховой, наглядно-зрительный* (приемы: сравнение, сопоставление, поиск аналогий).  *Словесный* (приемы: беседа, рассказ, пояснение, декламация стихов, использование сказочных сюжетов).  *Практический* – показ исполнительских приемов (практический метод приобретает характер проблемности, если педагог показывает не один вариант выполнения действий, а два или несколько).  *Средства:*  -творческая атмосфера в семье и детском саду;  - творческая активность педагога;  - организация постоянного наблюдения детей за окружающей действительностью; обогащение яркими впечатлениями и художественно-эстетическим опытом;  - общение с подлинным искусством;  - побуждение к творчеству путем интересных и разнообразных заданий;  - бережное отношение к процессу и продуктам детского творчества;  - создание художественно-эстетического пространства.  *Формы работы с детьми:*  - игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-драматизации, дидактические);  - выставки (персональные, коллективные);  - конкурсы;  - праздники и развлечения  - концерты, фестивали, вечера творчества;  - экскурсии в музеи, театры, библиотеки;  - встречи с интересными людьми (художниками, писателями, музыкантами) и т.п. |
| Физическое развитие | *Методы*  *Наглядный*:  наглядно-зрительные приёмы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;  наглядно-слуховые приемы: музыка, песни;  тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя  *Словесный:*  объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция  *Практический*:  повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме  *Средства:*  - закаливание детского организма с использованием природных факторов;  - рациональное питание;  - режим дня;  - рациональный двигательный режим.  *Формы физического развития:*  - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей:  - физкультурные занятия;  - подвижные игры;  - утренняя гимнастика;  - спортивные игры и упражнения;  - развлечения, праздники и соревнования;  - физкультурные упражнения на прогулке;  - физкультминутки;  - закаливающие процедуры;  - гимнастика после сна. |

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важноезначениеимеетпризнаниеприоритетнойсубъективнойпозицииребенкавобразовательномпроцессе. Педагог учитываетсубъектныепроявленияребенкавдеятельности:интерескмируикультуре;избирательноеотношениексоциокультурнымобъектамиразнымвидамдеятельности;инициативностьижелание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлениидеятельности;творчествовинтерпретацииобъектовкультурыисозданиипродуктовдеятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватныхобразовательнымпотребностямипредпочтениямдетей,ихсоотношениеиинтеграцияприрешениизадачвоспитанияи обученияобеспечивает ихвариативность.

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и

детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его

субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельностидошкольников.

Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:беседа, рассказ,эксперимент, наблюдение, дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные форма состоят из простых форм, представленных в разнообразных

сочетаниях. К составным формам относятся:игровые ситуации,игры-путешествия,творческие мастерские, лаборатории;целевые прогулки (разные виды прогулок),экскурсии,интерактивные праздники;квест-игра; образовательный челлендж.

. Комплексные формы создаются как (комплекс) простых и составных форм.детско-родительские проекты,тематические дни, недели, акции.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим

видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в образовательном процессе выполняет функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.Игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в дошкольном учреждении..

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени - включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
* практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно­гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
* наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
* трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
* оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
* Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени, Свободная неделя педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
* При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.Термин «занятие» не означает регламентацию процесса он фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.
* Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
* свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
* проведение спортивных праздников (при необходимости).
* Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:
* элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
* проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
* чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
* слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
* организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
* индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
* работу с родителями (законными представителями).
* Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаютсся различные центры активности.

В группах раннего возраста:

* центр двигательной активности для развития основных движений детей;
* центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
* центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
* центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
* центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
* центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7,8 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»[[1]](#footnote-2).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

* в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
* в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
* в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
* коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
* чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно­исследовательской, продуктивной деятельности).
* Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.
* В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Во второй половине дня приветствуется организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Предполагается следующее:

- совместная игра;

- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;

- творческая мастерская;

- музыкально-театральная или литературная гостиная;

-сенсорный и интеллектуальный тренинг;

-детский досуг;

- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

* 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1. уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создает условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Способы**  **поддержки детской инициативы** | **Условия** |
| Организация  развивающей предметно-пространственной среды (доступной, избыточной, вариативной)  Организация самостоятельной активности (инициативы).  Закрепление в режиме дня  Косвенное педагогическое руководство.  Фиксацияуспеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.  Разнообразие и вариативность работы с детьми на занятиях.  Опора в самостоятельной деятельности на личный опыт ребенка  Индивидуальный подход к ребенку со стороны педагога.  Организация личностно-ориентированного взаимодействия педагога с ребенком.  Тесный контакт педагога с семьями детей. | Определение индивидуальных предпочтений детей, выявление их интересов, склонностей, особенностей развития.  Определение индивидуальной траектории развития.  Достаточное наличие игровых, дидактических материалов по всем образовательным областям.  Определение времени для организации самостоятельной деятельности в режиме в соответствии с СанПиН.  Владение педагогом специальными опосредованными методами активизации детей.  Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.  Создание новизны обстановки, организация занятия в игровой форме необычное начало работы, разнообразные материалы, интересные, неповторяющиеся задания, возможность самостоятельного выбора материалов, содержания, вида деятельности и т.д.).  Накопление впечатлений, полученных дошкольниками от реальной действительности.  Знание специфических особенностей каждого ребенка, учет уровня психофизиологического развития, что, в свою очередь, предусматривает дифференциацию развивающих заданий для детей, подбор методов и приемов косвенного руководства в соответствии с интересами, особенностями, возможностями детей.  Позиция партнерства, сотрудничества с ребенком, на признание взрослым его самостоятельности как полноправного субъекта, а не объекта процесса воспитания.  Накопление впечатлений вне детского сада и в процессе общения с родителями, братьями, сестрами. |

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

* 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение целей взаимодействия осуществляется через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по направлениям:

1. диагностико-аналитическое включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
2. просветительское предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
3. консультационное объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).
   1. **. Направленияизадачикоррекционно-развивающейработы**

Раздел Программы соответствует разделам «Направления и задачи коррекционно-развивающей работы» (п.27 ФОП ДО) и «Содержание КРР на уровне ДО» (п.28 ФОП ДО).

*Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование* в МБДОУ г. Иркутска детском саду № 51 «Рябинка» направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ г. Иркутска детском саду № 51 «Рябинка» осуществляют воспитатели, педагоги-психологи.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

Основные направления деятельности педагога - психолога в дошкольном учреждении.

1. Организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации.

2. Диагностика уровня развития детей с последующей организацией развивающей работы.

3. Изучение микроклимата детского коллектива и реализация способов изменения его в сторону улучшения.

4. Организация индивидуальных и групповых взаимодействий с детьми, имеющих трудности в развитии, поведении, общении.

5. Сопровождение развития психических процессов детей.

6. Помощь администрации в поддержании благоприятного психологического климата в коллективе педагогов и сотрудников.

7. Организация консультативной работы с родителями детей воспитанников.

8. Широкое использование психологического метода наблюдения.

Формы работы с детьми:

1. Помощь детям в адаптации в детском саду

2. Проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в развитии.

3. Определение готовности старших дошкольников к обучению в школе.

4. Сопровождение развития игровой деятельности у детей.

5. Организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми, сопровождение развития различных видов общения у детей дошкольного возраста.

6. Диагностика взаимоотношений со сверстниками, сопровождение развития коммуникативных черт личности.

7. Способствование правильной социализации, развитие определенных личностных качеств у детей, таких как ответственность, активность и других.

Психологическое сопровождение реализации Программы по освоению образовательных областей (сфера компетентности педагога-психолога):

1. ОО «Познавательное развитие»: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, развитие познавательных интересов в сфере познавательноисследовательской деятельности.

2. ОО «Социально-коммуникативное развитие»: овладение навыками общения, развитие речевых умений и коммуникативных способностей детей, вхождение детей в мир социальных отношений, познание себя и окружающих.

3. ОО «Художественно-эстетическое развитие»: развитие детских художественных способностей, накопление эстетических представлений и образов через использование методов арт-терапии (рисование, песок, кукла –терапии)

4. ОО «Речевое развитие»: развитие речи как средства общения, познания и самовыражения ребенка.

5. ОО «Физическое развитие»: сохранение и укрепление психического здоровья ребенка, профилактика нарушений психического развития, обеспечение безопасности при организации образовательной деятельности.

Формы работы с родителями:

1.Психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком).

2.Развитие рефлексии у родителей в процессе педагогического взаимодействия с ребенком.

3.Снижение уровня тревожности родителей перед поступлением ребенка в детский сад школу.

4.Обучение родителей методам и приемам совместной и самостоятельной деятельности детей всех возрастных микроуровней.

5. Участие в формировании психологической культуры родителей.

Формы работы с педагогами:

1. Подготовка и проведение психолого-педагогического консилиума..

2. Индивидуальное и групповое консультирование.

3. Повышение психологической компетентности педагогов.

4. Работа над вопросами профессионального выгорания педагогов.

Совместная работа педагога-психолога и воспитателей.

1. Участие в проведении мониторинга по выявлению уровня сформированности школьной зрелости у старших дошкольников на основании анализа представленных воспитателю рекомендаций по образовательной траектории развития ребенка (в конце учебного года).

2. Оказание консультативной и практической помощи воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.

3. Составление психолого-педагогических заключений по материалам исследовательских работ и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.

4. Организация и проведение консультаций (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым повышая их социальнопсихологическую компетентность.

5. Оказание помощи воспитателям в разработке индивидуального образовательного маршрута дошкольника.

6. Проведение консультирования воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей.

7. Осуществление психологического сопровождения образовательной деятельности воспитателя.

8 Оказание психологической профилактической помощи воспитателям с целью предупреждения у них эмоционального выгорания.

9. Содействие повышению уровня культуры общения воспитателя с родителями. 1

10. Проведение психопрофилактических мероприятий с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей).

11. Участие во внедрении здоровьесберегающих технологий (подготовка руки к письму, правильная осанка и т. д.).

12. Участие в деятельности по психологической подготовке детей к школе (активизация внимания и памяти), просвещает воспитателей по данной тематике.

13. Совместное участие с музыкальными руководителями в подборе музыкального сопровождения для проведения релаксационных упражнений на музыкальных занятиях.

14. Обучение детей определять, анализировать и обозначать словами свои переживания, работая над их эмоциональным развитием, в ходе прослушивания различных музыкальных произведений (для комплексных занятий).

15. Обеспечение психологической безопасности во время проведения массовых праздничных мероприятий.

## Направления:

* профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с цельюпредупрежденияпроявления отклоненийвразвитииребенка;
* диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
* коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим иинтеллектуальнымвозможностямдетей;
* организационно-методическое:организацияконсультационно-методическойпомощивоспитателямповопросамобучения и воспитаниядошкольниковспроблемами вразвитии;
* консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работыпо пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии средиродителей;
* координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами вразвитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельностьпедагог-психолог;
* контрольно-оценочное:анализрезультативностикомплекснойкоррекционнойработысдетьми дошкольного возраста, имеющихразличныенарушения.

В ДОО разработана**программакоррекционно-развивающейработы**(далее–ПрограммаКРР)всоответствиисФГОСДО,котораявключает:

* пландиагностическихикоррекционно-развивающихмероприятий;
* рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различныеООПи стартовыеусловия освоения Программы.
* методическийинструментарийдляреализациидиагностических,коррекционно-развивающихи просветительскихзадачПрограммы КРР.

## Целикоррекционнойработы:

* Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с цельюпредупреждениявторичныхотклонений;
* Коррекцияимеющихсянарушенийвразвитиидетей дошкольноговозраста;
* Социальнаяадаптацияиинтеграциядетейсотклонениямивразвитиивсредунормативно развивающихсясверстников.

***ЗадачиКРР:***

* + определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числеструдностямиосвоения Программы и социализациивДОО;
  + своевременноевыявлениеобучающихсяструдностямиадаптации,обусловленнымиразличнымипричинами;
  + осуществлениеиндивидуальноориентированнойпсихолого-педагогическойпомощиобучающимсясучетомособенностейпсихическогои(или)физическогоразвития,индивидуальныхвозможностейи потребностей(в соответствиис рекомендациямипсихолого-медико-педагогическойкомиссии(ПМПК)илипсихолого-педагогическогоконсилиумаобразовательнойорганизации (ППК);
  + оказаниеродителям(законнымпредставителям)обучающихсяконсультативнойпсихолого-педагогическойпомощиповопросамразвитияивоспитаниядетейдошкольноговозраста;
  + содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявлениедетейспроблемамиразвитияэмоциональнойиинтеллектуальнойсферы;
  + реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению илиустранениюотклонений вразвитии ипроблемповедения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

* по обоснованному запросупедагогов иродителей(законныхпредставителей);
* наоснованиирезультатов психологическойдиагностики;
* наосновании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ г. Иркутска детского сада № 51 «Рябинка»реализуется в форме групповыхи/илииндивидуальныхкоррекционно-развивающихзанятий.Выборконкретнойпрограммыкоррекционно-развивающихмероприятий,ихколичестве,формеорганизации,методовитехнологийреализацииопределяетсяорганизациейсамостоятельно,исходяизвозрастныхособенностейи особых образовательных потребностейобучающихся.

Содержаниекоррекционно-развивающейработыдлякаждогообучающегосяопределяется с учетом егоООПнаосноверекомендацийППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2. обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

* с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
* обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
* обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
* одаренные обучающиеся;

1. дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные

таковыми в нормативно установленном порядке;

1. дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные,

беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

1. обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов

риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРРсобучающимисяцелевыхгруппосуществляетсявходевсегообразовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельностидетейвусловияхдошкольнойгруппы,такивформекоррекционно-развивающихгрупповых/индивидуальныхзанятий.

КРРстроитсядифференцированно,взависимостиотимеющихсяуобучающихсядисфункцийиособенностейразвития(впознавательной,речевой,эмоциональной,коммуникативной,регулятивнойсферах)идолжнапредусматриватьиндивидуализациюпсихолого-педагогического сопровождения.

**Содержаниекоррекционно-развивающейработы в ДОО**

## Коррекционно-развивающая работа включает следующие блоки:

1. ***Диагностическаяработавключает:***
   * своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
   * раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
   * комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
   * определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
   * изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
   * изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
   * изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
   * изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
   * изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
   * изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
   * мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого­педагогических проблем в их развитии;
   * выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально­психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
   * всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
   * системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
2. ***Коррекционно-развивающаяработавключает:***
   * выбороптимальныхдляразвитияобучающегосякоррекционно-развивающихпрограмм/методикпсихолого-педагогическогосопровождениявсоответствиисегоособыми(индивидуальными)образовательными потребностями;
   * организацию,разработкуипроведениеспециалистамииндивидуальныхигрупповыхкоррекционно-развивающихзанятий,необходимыхдляпреодолениянарушенийповеденияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы исоциализации;
   * коррекциюиразвитиевысшихпсихическихфункций;
   * развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическуюкоррекциюегоповедения;
   * развитиекоммуникативныхспособностей,социальногоиэмоциональногоинтеллектаобучающихся,формированиеихкоммуникативной компетентности;
   * коррекциюиразвитиепсихомоторнойсферы,координацииирегуляциидвижений;
   * созданиеусловий,обеспечивающихразвитие,обучениеивоспитаниедетейсярковыраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или инойнаправленностьюодаренности;
   * создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видовдеятельности;
   * формированиеинклюзивнойобразовательнойсреды,втомчислеобеспечивающейвключениедетейиностранныхгражданвроссийскоеобразовательноепространствоссохранениемкультуры иидентичности, связанных состранойисхода\происхождения;
   * оказаниеподдержкиребенкувслучаяхнеблагоприятныхусловийжизни,психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структурсоциальнойзащиты;
   * преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьнеадекватныеметодывоспитаниявсемьевовзаимодействииродителей(законныхпредставителей)сдетьми;
   * помощьвустранениипсихотравмирующихситуацийвжизниребенка.
3. ***Консультативнаяработа включает:***

* разработкурекомендацийпоосновнымнаправлениямработысобучающимсяструдностямивобученииисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразовательныхотношений;
* консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком.

1. ***Информационно-просветительскаяработапредусматривает:***

различныеформыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), ихродителям(законнымпредставителям),педагогическимработникам —вопросов,связанныхсособенностямиобразовательногопроцессаипсихолого-педагогическогосопровожденияобучающихся,втомчислесОВЗ,трудностями вобучениии социализации;

проведение тематическихвыступлений, онлайн-консультацийдляпедагогов иродителейпоразъяснениюиндивидуально-типологическихособенностейразличныхкатегорийобучающихся,втом числесОВЗ, трудностями вобучении и социализации.

1. ***Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами*** согласно нозологическихгруппосуществляетсявсоответствиисФедеральнойадаптированнойобразовательнойпрограммой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должнапредусматриватьпредупреждениевторичныхбиологическихисоциальныхотклоненийвразвитии,затрудняющихобразованиеисоциализациюобучающихся,коррекциюнарушенийпсихическогоифизическогоразвитиясредствамикоррекционнойпедагогики,специальнойпсихологии и медицины;формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарныхфункций,неподдающихсякоррекции,втомчислесиспользованияассистивных технологий.
2. **КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленностькоррекционно-развивающейработыс детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

* + коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер,познавательныхпроцессов;
  + снижениетревожности;
  + помощьвразрешенииповеденческихпроблем;
  + созданиеусловийдляуспешнойсоциализации,оптимизациямежличностноговзаимодействиясо взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогическогосопровожденияосуществляетсянаоснованиимедицинскогозаключенияирекомендацийППКпорезультатампсихологическойипедагогическойдиагностики.

1. Направленностькоррекционно-развивающейработы*с****одареннымиобучающимися***включает:

* определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
* вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
* создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
* сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
* формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
* организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогическогосопровожденияосуществляетсянаосновезаключенияППКпорезультатампсихологическойипедагогической диагностики.

1. НаправленностьКРР***сбилингвальнымивоспитанниками,детьмимигрантов****,испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ,*включает:
   * развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, егоэмоциональномусостоянию,намерениями желаниям;
   * формированиеуверенногоповеденияисоциальной успешности;
   * коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попаданиявновую языковуюи культурнуюсреду(тревога,неуверенность, агрессия);
   * создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Такимобразом,работупосоциализациииязыковойадаптациидетейиностранных граждан, обучающихсяворганизациях,реализующихпрограммыДОвРФ,рекомендуетсяорганизовыватьс учетом особенностейсоциальной ситуации каждогоребенкаперсонально.

Психолого-педагогическоесопровождениедетейданнойцелевойгруппыможетосуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженныхпроблемсоциализации,личностногоразвитияиобщейдезадаптацииребенка,еговключениев программуКРРможетбытьосуществленонаосновезаключенияППКпорезультатампсихологическойдиагностикиилипозапросуродителей(законныхпредставителей)ребенка.

1. Кцелевойгруппе***обучающихся«группыриска»***могутбытьотнесеныдети,имеющиепроблемы с п**с**ихологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость,апатия,раздражительность,тревога,появлениефобий);поведенческиепроблемы(грубость,агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения(стеснительность,замкнутость,излишняячувствительность,выраженнаянереализованнаяпотребностьвлидерстве);проблемырегуляторногохарактера(расстройствосна,быстраяутомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольностивнимания).

НаправленностьКРР своспитанниками, имеющимидевиацииразвития иповедениявключает:

* + коррекция/развитиесоциально-коммуникативной,личностной,эмоционально-волевойсферы;
  + помощьврешенииповеденческих проблем;
  + формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
  + развитиерефлексивных способностей;
  + совершенствованиеспособовсаморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуальногомаршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППКпо результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей(законныхпредставителей).

**Перечень целевых групп в дошкольном учреждении для оказания адресной психологической помощи**

**Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития**

Психологическая помощь данной категории детей оказывается по развивающим программам различной направленности. Приоритетными направлениями работы с данными категориями детей является:

*- Социально-психологическая готовность дошкольников к обучению в школе*

Н.Семаго, М. Семаго «Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения»- фронтально; Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс – диагностика в детском саду – индивидуальная диагностика на познавательную сферу»; Куражева Н.Ю., Козлова И.А. «Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет»

*- Социально-психологическая адаптация дошкольников к условиям ДОО;*

Роньжина А.С. «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению»; Семинака С.И. « Социально психологическая адаптация ребенка в обществе»; А.С.Галанова «Я иду в детский сад»; А.В. Найбауэр «Создание условий адаптации детей раннего возраста к детскому саду».

*- Развитие эмоционально-волевой сферы.*

Е.В. Белинская «Сказочные тренинги для дошкольников»; Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева « Психологические занятия с детьми»; Е.А. Алябьева «Психогимнастика в детском саду»; М.А. Федосеева «Занятия по развитию эмоциональной и позновательной сферы средствами песочной терапии»

**Обучающиеся с ОВЗ:**

|  |  |
| --- | --- |
| Дети с ОВЗ и (иди) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ | Коррекционно-развивающаяся работа осуществляется  по АОП ДО для нозологических групп детей:  АООП ДО для детей с ТНР от 4 до 8 лет: АОП ДО для детей с ЗПР от 3 до 8 лет; АОП ДО для детей с ТМНР от 2-х до 8 лет |
| Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения; часто болеющие дети | КРР осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.  Методический инструментарий п. «Нормотипичные дети с нормотивным кризисом развития» |
| Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования. | Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.  Методический инструментарий п. «Нормотипичные дети с нормотивным кризисом развития» |
| Одарённые обучающиеся | КРР осуществляется на основании заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики, методов наблюдения, общения с родителями, привлечение детей данной категории на конкурсы, олимпиады.  Радикульцева А.В. «Одаренные дети-кто они?» |

**Обучающиеся «Группы риска»**

К категории обучающихся «Группы риска» относятся дети, проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний). Также к данной целевой группе могут быть отнесены дети:

дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем;

дети, имеющие эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);

дети, имеющие поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);

дети, имеющие проблемы неврологического характера (потеря аппетита);

дети, имеющие проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);

дети, имеющие проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

КРР с детьми «группы риска» осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Царева Ю.В. «Коррекция поведенческих нарушений у детей»; Е.К. Лютова, Г.Б. Монина «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми»; И.С. Погудкина «Работа психолога с проблемными дошкольниками»; И.В.Ганичева «Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми»; серия коррекционно-развивающих занятий для детей дошкольного возраста»; А.Ю. Татаринцева, М.Ю. Григорчук «Детские страхи».

* 1. **Рабочая программа воспитания**

**2.7.1Пояснительная записка.**

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы,

разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III

«Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы,

предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь,

достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и

ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный

труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,

коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность

поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный иорганизационный,

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

**2.7.2. Целевой раздел**

**Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания.**

**Патриотическое направление воспитания.**

1. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно­нравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания.**

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания.**

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

1. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
2. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно­-оформительской, музыкальной, словесно­речевой, театрализованной и другое). |

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**2.7.3.Содержательный раздел Программы воспитания.**

***Уклад образовательной организации.***

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;

- принципы жизни и воспитания в ДОО;

- образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;

- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;

- ключевые правила ДОО;

- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;

- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;

- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

***Воспитывающая среда образовательной организации.***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий,предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

- «Утренний сбор»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;

- «Вечерний сбор»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;

- «Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;

- «Чествование именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

- «Обживание группы» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;

- «Минутки общения, созерцания»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия; увидеть прекрасное.

**Общности дошкольного образовательного учреждения.**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единствоцелей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения,разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментомединства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельностипедагогов и сотрудников.

Миссия профессионального сообщества в МБДОУ г. Иркутска детского сада № 51 «Рябинка» заключается в поиске актуальных знанийнеобходимых для их профессиональной деятельности. В этой связи создана база наставников инаставляемых.

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования, посредствомизучения, обобщения и распространения лучших практик в педагогической деятельности дошкольныхобразовательных организаций.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров,норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные

стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группысверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства

доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к

сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшемутоварищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество

сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательностьи пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали быи объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Воспитатели и специалисты ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие группы и детско-взрослые сообщества. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

*Профессионально-родительское сообщество* включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Одной из проактивных форм объединения усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении является «Клуб родительских встреч», реализуется один раз в квартал.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом Данный вид детской общности просматривается в ходе реализации технологии позитивной социализации «Клубный час», презентация проектов детей для других групп, мастер-классы среди воспитанников разных групп, групп разного дошкольного возраста.

**Задачи воспитанияв образовательных областях**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, где в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | * Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) * Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) * Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | * Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| * Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное направление воспитания  В основе лежат ценности «Жизнь»,  «Милосердие», «Добро» | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | * Развивать ценностно­смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности * Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | * Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране * Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности * Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие * Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции * Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | * Способствовать освоению детьми моральных ценностей * Формировать у детей нравственные качества и идеалов * Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения * Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | * Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | Познавательное развитие |
| * Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |
| * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, * Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Художественно-эстетическое развитие |
| * Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное  В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | * Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | * Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны * Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |
| * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | * Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности * Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | * Развивать навыки здорового образа жизни * Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре * Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами * . | Физическое развитие |
| Трудовое  В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | * Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * Воспитывать стремление приносить пользу людям | * Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи * Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Эстетическое  В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | * Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | * Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» * Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности * Поддерживать готовность детей к творческой самореализации | Художественно-эстетическое развитие |

**Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;

- педагогические гостиные;

- родительские клубы:

- мастер-классы;

-иные формы взаимодействия учтены и отражены в календарном плане воспитательной работы.

Работа с родителями строится через формы: информационно-аналитические, познавательные. досуговые, наглядно-информационные, дистанционные.

**Основные формы и содержание деятельности**

1.Анкетирование, опрос «Нам важно ваше мнение». Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Дистанционно - информационное просвещение-взаимодействие (сайт дошкольного учреждения). Педагогическое просвещение на печатной основе. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ.

3. Клуб родительских встреч в рамках консультационного пункта «Островок сотрудничества «Рябинка»

4. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

5. Родительские тренинги. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

6. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

7. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях, через мессенджеры и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

Тематические встречи с социально- образовательными партнерами: СОШ № 40, библиотека «Алые паруса».

9. «Совместная Мастерская родителей и детей». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

9. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы. Дополнительным воспитательным ресурсом и оригинальной воспитательной находкой педагогического коллектива является социокультурный проект по приобщению дошкольников к истории и культуре своей семьи, через проведение «Народных посиделок», «Фестиваль культур разных народов» и ранней профориентации в рамках участия родителей в образовательную деятельность по ознакомлению с миром профессий в ходе организации событий «Встреча с интересными людьми». С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.

Цель ранней профориентации: создание условий для знакомства с профессиями (ранней профессиональной ориентации) для детей дошкольного возраста с участием родителей воспитанников.

1. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

1. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

В Программе описаны основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Для реализации Программы воспитания используются события -это форма совместной деятельности ребенка и взрослого.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой

активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Запланированные события, мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом общностью педагогов ДОО календарном плане воспитательной работы. План отражает направления воспитания, формируемые ценности, формы проведения воспитательных мероприятий в зависимости от возраста воспитанников.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной и методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.Сюда относятся:

− проекты воспитательной направленности;

− праздники; развлечения, досуги;

− общие дела;

− ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

− режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

− свободная игра; свободная деятельность детей.

Для детей раннего и дошкольного возраста предлагаются разнообразные мероприятияпатриотической, экологической, социально-коммуникативной,художественно-эстетической, социальной, спортивной направленностис учетом возраста детей.

Педагогами Учреждения разработаны и включены массовые мероприятия по организации событий разных направленностей воспитания.

События экологической направленности

«Всемирный день земли»,

«Всемирный день воды»,

«Международный день птиц»,

«Международный день животных».

События социальной направленности:

«День уважения людей почтенного возраста, день пожилого человека»,

«Всемирный день «спасибо»»,

«Всемирный день улыбок».

События спортивной направленности

«День чистых рук»

«День туризма и ходьбы»

События патриотической направленности

«День Победы»

«День конституции»

«День российского флага»

«День единения»

В планировании воспитательной деятельности отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в Учреждении:

День знаний

День Рябины

Празднование Нового года

Выпускной бал

День Победы

День 8 марта

День защитника Отечества

День защиты детей

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые

основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

«Осенняя ярмарка»,

«Масленица»,

«Святки- Колядки»,

«Пасха»

«Народные посиделки»

«Фестиваль культур разных народов»

Общекультурными традициями жизни Учреждения стали такие формы как:

- танцевальный флэш-моб,

- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,

- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,

- театрализованные постановки;

- творческие мастерские,

- реализация технологии позитивной социализации «Клубный час»

Планируются совместные досуговые события с родителями:

- концерты, театрализованные постановки;

-досуги познавательно-развлекательной, физкультурно-оздоровительной направленности;

- выставки семейного творчества,

- встречи с интересными людьми,

- спортивные и музыкальные праздники.

**Особенности работы, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания,

реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение,

взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов

сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями,

воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно оформлено. При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей раннего и дошкольного возраста.

**Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации: СОШ №40, Библиотека «Алые паруса», Ново-Ленинский дом престарелых, ДЦ «Россия», СК «Пластика», детская музыкальная школа.

**2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.**

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;

- нормативно-методическое обеспечение;

- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

-создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

**Кадровое обеспечение.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название группы  должностей /  должности | Приоритетные  направления  воспитательной работы | Приоритетные проекты  программы | Социальные партнеры |
| Воспитатели групп  раннего возраста | Все направления  воспитательной работы | Реализация проектов,  событий, праздников  Программы,  рекомендованных для  групп раннего возраста | - |
| Воспитатели групп  дошкольного возраста | Все направления  воспитательной работы | Реализация проектов,  событий, праздников  Программы, сообразных  возрастной категории  воспитанников 3 – 7 (8)  лет. | СОШ №40,  ДОУ № 168, 180  Детско-юношеская библиотека «Алые паруса»  Ново-Ленинский дом интернат для престарелых людей  Детская музыкальная школа  Объекты спорта:  Центр плавания «Спартак», ОЦ «Пластика»  Учреждение допобразования ДЦ «Россия» от ДДТ №5 |
| Музыкальный руководитель | Этико-эстетическое  направление  воспитательной работы.  Патриотическое  направление. | «Праздничный  календарь событий и  мероприятий» | Учреждения культуры:детская музыкальная школа.  учреждения  дополнительного  образования. КДЦ «Россия» от ДДТ №5  Социальные объекты: Ново-ленинский дом интернат для престарелых людей |
| Инструктор по физической культуре | Физическое и  оздоровительное  направление  воспитательной работы  Патриотическое  направление | «Воспитание культуры  здорового образа  жизни» «Праздничный  событийный календарь» | Учреждения спорта, Центр плавания «Спартак», ОЦ «Пластика»  Учреждения  Здравоохранения, детская поликлиника №8 |
| Педагоги-психологи | Социальное, социально-коммуникативное направление  Познавательное  направление | «Адаптация»  «Психологическая готовность к школе»  Праздничный календарь  событий и  мероприятий»  Реализация раздела КРР |  |

Обеспечение повышения квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, детей с ОВЗ, иных целевых групп. проводится в рамках плана повышения квалификации Образовательной организации на учебный год, включенного в Годовой план ОУ.

**Нормативно-методическое обеспечение**

Для реализации программы воспитания в МБДОУ г. Иркутска детского сада № 51 «Рябинка» использует практическое руководство «Воспитателю о воспитании», где представлено в полном объёме методическое обеспечение воспитательной деятельности.

[**https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe- rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/**](https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-%20rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/)

Локальные акты ДОУ в которые вносятся изменения в связи с утверждением Программы воспитания: Образовательные программы; должностные инструкции педработников, отвечающих за осуществление воспитательной работы в ДОУ; Годовой план ДОУ;

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. В ДОУ создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности (далее ООП). В подразделе 2.6. Программы транслируются направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.Реализуется проект по включению детей из групп компенсирующей направленности к детям развивающихся в пределах возрастной нормы через посещение групп, совместное участие в мероприятиях ДОУ..

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.
   1. **Содержательныйраздел(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**2.8.1.Специфика национальных и социокультурных условий, в которыхосуществляется образовательная деятельность**

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организацииразличных видов детской деятельности дети получают информацию о климатическихособенностях Восточно-Сибирского региона, об особенностях растительного и животногомира Прибайкалья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Сибири,историей родного края. Регионализация предполагает:

1. активизацию самосознания растущего человека как россиянина, как представителя определенного этноса и жителя определенного региона;

2. развитие образовательной сферы региона с учетом культурного, эколого-географического богатства региона;

3. воспитание интернационального сообщества на основе мультикультурного образования.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий спецификунационально-культурных, демографических, климатических особенностей Восточно-Сибирского региона, который находит свое отражение в ООП ДОУ, обеспечиваетсяпарциальной образовательной программой «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми», авторского коллектива ГОУ ВПО «ВСГАО», 2016 г. С учетом возрастных возможностей и потребностей детей дошкольного возраста принцип регионализации дошкольного образования реализуется через ознакомление детей с:

- историей родного края;

- экологической культурой и ценностями региона;

- этнокультурными традициями региона.

При освоении содержания тематических недель возможно включение содержания регионального компонента из парциальной образовательной программой «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми», авторского коллектива ГОУ ВПО «ВСГАО», 2016 г.

Расширено пространство в рамках патриотического воспитания, регионоведения: в холле ДОУ оборудовано пространство по ознакомлению с родным краем, где размещенобъемный макет озера Байкала,отражающий особенности ландшафта, флоры и фауны.Дополнен уголок жителями, защитниками природы Эколята в рамках экологического воспитания.Традиционными в группах стали организуются «Минутки о важном» где воспитатели, осуществляют беседы, игры о родном крае в общем представлении страны в сопровождении иллюстративного ряда (3-8 лет), видео ряда для старших дошкольников (5-8 лет)

**2.8.2. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Целью взаимодействия нашего дошкольного учреждения и семьиявляетсяне передача родителям научных психолого-педагогических знаний, а формирование у них «педагогической компетенции» и «педагогической рефлексии» или коррекция их педагогической позиции, позволяющих понимать своего ребенка, строить правильно общение с ним и совместную деятельность.

Вовлечение родителей в единое пространство детского развития решается в трех направлениях: работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями;

повышение педагогической компетенции родителей;

вовлечение родителей в деятельность ДОУ, совместная работа по обмену опытом семейного воспитания.

Основные задачи по организации взаимодействия дошкольного учреждения и семьи:

-изучение семей детей: интересов, мнений и запросов и потребностей;

- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими педагогическими функциями;

- расширение форм работы с родителями;

- обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, - создание особой творческой атмосферы;

- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;

- изучение семейного опыта воспитания детей;

- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

В основе совместной деятельности семьи и ДОУ лежатпринципы:

единого подхода к процессу воспитания ребёнка;

открытости ДОУ для родителей;

взаимного доверия  во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважения и доброжелательности друг к другу;

дифференцированного подхода к каждой семье;

равной ответственности родителей и педагогов в процессе воспитания и образования ребёнка;

динамичности (мобильная система реагирования на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и запросы).

Взаимодействие с родителями осуществляется по направлениям:

*Информационно–аналитическое направление*подразумевает, в первую очередь трансляцию (демонстрацию) положительного образа ребенка, благодаря чему между родителями и педагогами складываются доброжелательные отношения. Ознакомление педагога с проблемами семьи в вопросах воспитания ребенка, работу диагностическую, в которую входят показатели заинтересованности родителей образовательной деятельностью ДОУ, динамикой развития ребёнка, уровень участия в делах ДОУ, изучение особенностей семей и запросов родителей в предоставлении образовательной услуги; уровень удовлетворённости качеством образовательных услуг.

*Познавательное направление* имеет содержательный характер, подразумевает консультирование, обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности, что позволяет включать родителей в следующие виды взаимодействия: проведение общих и групповых родительских собраний, консультаций; организацию с участием родителейвыставок; проведение Дней открытых дверей, родительских клубов, гостиных; участие родителей в подготовке и проведении совместных мероприятий и в создании развивающей предметно-пространственной среды; сопровождение семей, нуждающихся в психолого-педагогической поддержке; организацию наглядно-информационной работы в виде оформления родительских уголков, папок-передвижек, альбомов, фотовыставок, газет и др.; трансляция родителями лучших образцов семейного воспитания.

*Организационно-досуговое направление* включает работу по организации совместных мероприятий с родителями и воспитанниками: участие в познавательно-интеллектуальных и спортивных мероприятиях, проведение праздников, организация театральных постановок, реализация совместных проектов.

*Организационно-управленческое направление*включает участиеродителей в работе общественного управления ДОУ.

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционные (программные) формы взаимодействия** | **Формы работы, разработанные участниками образовательных отношений** |
| Анкетирование  Родительские собрания  (общие и групповые)  Консультации общие, индивидуальные  Беседы  Информационные стенды  Совместные праздники и развлечения  День открытых дверей  Совместные творческие выставки  Совместные проекты  Анкетирование  (выявление удовлетворенности деятельностью МБДОУ) | *Изучение особенностей* семей  (социальный паспорт на каждой группе).  *Дистанционно- информационное просвещение-взаимодействие*  (сайт дошкольного учреждения).  *Использование электронных образовательных ресурсов*  (интерактивные консультации, обучающие видеоролики).  *Клуб родительских встреч в рамках единого консультационного дня*  «Островок сотрудничества «Рябинка»  *Мастер – классы со специалистами* дошкольного учреждения.  Совместные мероприятия по приобщению к культуре народов», «Осенняя ярмарка», «Святки-колядки», «Народные посиделки» «Фестиваль культур разных народов»  Совместные мероприятия*по театрализации*  *Совместные спортивные мероприятия для каждой возрастной группы; «*Кросс нации», «Маленький ниндзя», «Папа поиграй со мной» (с детьми 1-3 года), «Зарядка с папой и мамой», «Конкурс песни и строя»  *Акции:* «Родительский патруль», «Собери макулатуру – спаси дерево», «Спешите делать добро» для постояльцев Ново-Ленинского дома престарелых, «Помоги животным» для питомника К-9.  *Участие в совместных выставках, конкурсах*  «Творческая семья»  *Тематические встречи* с  социально- образовательными партнерами: СОШ № 40, библиотека «Алые паруса».  *Тематические фотоколлажи.*  *Информационно-новостная тумба.*  *Информационный стенд «О здоровье всерьез».*  *Буккроссинг* |

# III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.**

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуреОрганизационного раздела ФОП ДО.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор,мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной,разностороннеразвивающей,содержательнойипривлекательнойдлякаждогоребенкадеятельности.

Развивающаяпредметно-пространственнаясреда(далее-РППС)представляетсобойединствоспециальноорганизованногопространствакаквнешнего(территория),такивнутреннего(групповые,специализированные,технологические,административныеииныепространства),материалов,оборудования,электронныхобразовательныхресурсовисредствобученияивоспитаниядетейдошкольноговозраста,охраныиукрепленияихздоровья,материаловдляорганизациисамостоятельнойтворческойдеятельностидетей.РППСсоздаетвозможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков ихразвития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественномурешению.

ПрипроектированииРППСучтены:

* этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
* возраст, опыт,уровень развития детей и особенностей ихдеятельности- содержаниевоспитанияи образования;
* задачиобразовательнойпрограммыдляразныхвозрастныхгрупп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей,педагоговидругихсотрудников,участниковсетевоговзаимодействияипр.).

РППС соответствует:

- требованиямФГОСДО;

- Программе;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;возрастнымособенностям детей;

- воспитывающему характеру образования детей;требованиямбезопасностии надежности.

РППС обеспечивает:

- целостностьобразовательногопроцесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития иобразованиядетей (согласноФГОСДО.)

- возможностьреализацииразныхвидовиндивидуальнойиколлективнойдеятельности:игровой,коммуникативной,познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждоговозрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей икоррекциинедостатковихразвития.

РППС включает организованное пространство:

- территория ДОУ;

- групповые комнаты;

- специализированные, технологические, административные и иные помещения.

ВсоответствиисФГОСДО,РППС:

1)содержательно-насыщенная;

2)трансформируемая;

3)полифункциональная;

4) вариативная;

5) доступная;

6) безопасная.

Для детей с ОВЗ имеются специально приспособленная мебель, позволяющая

заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях дошкольного образовательного учреждения достаточно места для специального оборудования.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

* центр двигательной активности для развития основных движений детей;
* центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
* центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
* центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
* центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
* центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр познания и центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» объединены в один центр;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей; и центр коммуникации объединены в один центр
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»[[2]](#footnote-3);
* уголок по региональному и патриотическому воспитанию.
* Предметно-пространственнаясредаобеспечиваетусловиядляэмоциональногоблагополучиядетей. Педагогами оборудованы *уголки уединения*, которые позволяют ребенку с помощью ширм, отрезов ткани, ковровых покрытий уединиться ребенку от других. Воспитанники старшего дошкольного возраста имеют возможность принимать участие в разработке маркеров (рисунок, обозначение, название) Центров детской активности Особое внимание при этом уделяем социализации и сохранению психофизического здоровья детей, для чего обогащаем предметно- пространственную среду, наполнение которой предоставляет ребѐнку возможность для саморазвития, поверить в себя. Педагогами активно внедряются и используются такие средства развития детей: «Наши правила группы», «Коробка, рубаха-мирилка», «Стульчик для размышлений» «Стенд настроения», «Стена творчества», «Уголок уединения и дружбы». Приветствуется оформление воспитанниками групповых помещений, оформления индивидуальных, семейных выставок. Совместно детьми и взрослыми оформляются «Говорящие стены» которые несут развивающий характер

Для обеспечения комфортных условий работы педагогического коллектива и

учебно-вспомогательного персонала педагоги- психологи ДОУ 1 раз в кварталорганизуют психологическую гостиную «Территория здоровья» направленную на профилактику профессионального выгорания педагогического коллектива, используются различные формы работы: групповые и индивидуальные консультации, социально-коммуникативные тренинги, релаксационные и арт-терапевтические практики, осуществляется вовлечение вновь прибывших сотрудников в неформальную коммуникацию, поддерживается традиция поздравлений со значимыми событиями, достижениями, днями рождениями и юбилеями. Вновь прибывшие сотрудники имеют возможность сотрудничать с педагогами - наставниками. Кроме того, руководством ДОУ уделяется внимание индивидуальным потребностям и особенностям сотрудников, учитываются предпочтения при формировании рабочих групп, распределении обязанностей и поручений, своевременно корректируется взаимодействие воспитателей с помощниками групп и между собой в паре.

Педагоги- психологи ДОУ уделяют внимание не только профессиональному

развитию, но и эмоциональному состоянию, личностному росту педагогов, включая в план работы мероприятия, затрагивающие не только профессиональные, но и личностные компетенции, умения, навыки, преимущества, так же проводится работа с молодыми специалистами в рамках Школа молодого педагога. На методических советах опытные педагоги имеют возможность свободно и открыто показывать свои наработки, «изюминки», достижения, а молодые педагоги – набираться опыта, идей и перенимать мастерство опытных коллег. Для максимального раскрытия потенциала сотрудников административный состав использует демократический стиль управления, поддерживает активную обратную связь с подчинёнными, что позволяет каждому сотруднику почувствовать свою значимость, создаёт благоприятную психологическую атмосферу в коллективе в целом.

*Оснащение прогулочных участков.*

Прогулочные участки групп распределены на микро-пространства для спокойной и подвижной деятельности. Имеются постройки для самостоятельной деятельности детей - песочницы, беседки, деревянные малые формы, в наличии сооружения для реализации двигательной активности детей - спортивное оборудование для перешагивания, лазания, метания, горки, качели. Для проведения занятий на свежем воздухе в теплый период времени используется площадка с разметкой.

*Оснащение спортивной площадки.*

Спортивная площадка оборудована современными спортивными снарядами для развития:

- меткости: разноцветная мишень (метание в вертикальную цель);

- сохранения равновесия - дорожка «Гусеница»;

- навыков лазания - спортивный комплекс «Жираф», лесенка – дуга «Лиана», лесенка «Лошадка», многофункциональный спортивно – игровой комплекс;

- карусель.

На прогулочных участках обновлены постройки, облагородили совместно с детьми и родителями клумбы, мини-огороды. Обновлены по периметру территории дошкольного учреждения на дорожках - разметки, лабиринты, классики.

ВДООсозданыусловиядляинформатизацииобразовательного процесса.Дляэтоговгрупповыхипрочихпомещенияхв наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий вобразовательномпроцессе в группах для детей старшего дошкольного возраста. В оснащении РППС частично используются элементы цифровой образовательной среды: цифровая панель, интерактивная доска, технические игрушки - Маталаллаб.

# Материально-техническоеобеспечениеПрограммы,обеспеченностьметодическимиматериалами и средствамиобученияи воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1.ВозможностьдостиженияобучающимисяпланируемыхрезультатовосвоенияПрограммыобразования;

1. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;оборудованиюи содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;естественному и искусственному освещению помещений;отоплениюи вентиляции;

водоснабжению и канализации;организациипитания;

медицинскомуобеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;организациирежимадня;

организации физического воспитания;личнойгигиенеперсонала;

1. Выполнениетребований пожарнойбезопасностииэлектробезопасности;
2. Выполнениетребованийпоохранездоровьяобучающихсяиохранетруда работников;
3. ВозможностьдлябеспрепятственногодоступаобучающихсясОВЗ,втомчиследетей-инвалидовк объектаминфраструктуры Организации.

При создании материально-техническихусловий для детей с ОВЗучитываютсяособенностиихфизическогои психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видовдетскойдеятельностивпомещенииинаучастке,игровымиифизкультурнымиплощадками,озелененнойтерриторией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательнойдеятельностиобучающихся(втомчиследетейсОВЗидетей-инвалидов),педагогической,административнойихозяйственной деятельности оснащениеиоборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;

= помещениядлязанятийипроектов,обеспечивающиеобразованиедетейчерезигру,общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка сучастиемвзрослыхи другихдетей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания,подобранныевсоответствиисвозрастнымиииндивидуальнымиособенностямидетейдошкольноговозраста, содержания Программыобразования;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь дляхудожественного,театрального,музыкальноготворчества,музыкальныеинструменты;

- административныепомещения,методическийкабинет;

- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);помещения,обеспечивающиеохрануиукреплениефизическогоипсихологическогоздоровья, в том числе медицинский кабинет;оформленнаятерриторияОрганизации.

**Методическое оснащение в рамках реализации обязательной части образовательной программы**

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

* ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
* у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
* ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
* ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

1. Арабян К.К. Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими

рекомендациями для педагогов ДОО.

1. Арабян К.К. Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет.
2. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности.
3. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие.
4. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование

образовательной деятельности в средней группе детского сада: методическое пособие.

1. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование

образовательной деятельности в старшей группе детского сада: методическое пособие.

1. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование

образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада: методическое пособие.

1. Нищева Н.В. Парциальная программа «Я люблю Россию» (5-7 лет)
2. Ветохина А.Я, Дмитренко З.С. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий.
3. Зартайская И.В. Когда мне грустно. Первые эмоции в сказках и картинках

*В части, формируемой участниками образовательных отношений:*

1. Гришаева Н.П.. Технология эффективной социализации детей 3-7 лет: формы, сценарии.
2. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Русские сказки.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

* ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
* ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
* ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

2.1. Математическое развитие

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомедации. Часть 1
2. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1
3. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал
4. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал
5. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомедации. Часть 2
6. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Ступень 2
7. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал
8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Раздаточный материал
9. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод.рекомендации. Часть 3
10. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3
11. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал
12. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материал
13. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Ступень 4 (1-2)
14. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1)
15. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2)
16. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 1. Демонстрационный материал
17. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. Демонстрационный материал
18. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Раздаточный материал
19. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет
20. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Который час? Математика для детей 5-7 лет
21. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Сказочная математика для детей 6-7 лет

2.2. Окружающий мир

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в младшей группе ДОО.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет (младшая группа)
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 3-4 лет. Младшая группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы.
4. 4.Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе ДОО.
5. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет (средняя группа). Часть 1,2.
6. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы.
7. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе ДОО.
8. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет (старшая группа). Часть 1,2.
9. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы.
10. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе ДОО.
11. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа). Часть 1,2.
12. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы.
13. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений:*

1.Парциальная программа «Байкал -жемчужина Сибири: педагогические технологии в образовательной деятельности с детьми», О.В. Багадаева, Е.В. Галеева.

2. «Математика -это интересно» Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. З.А. Михайлова.

1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области

в соответствии с задачами Программы:

* ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
* ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
* использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
* владеет коммуникативно-речевыми умениями;
* ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
* имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
* определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
* ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

1. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада
2. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада
3. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада
4. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада
5. Ушакова О.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет
6. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет
7. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет
8. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет.
9. Ельцова О.М. Прокопьева Л.В. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Младший и средний возраст.
10. Ельцова О.М. Прокопьева Л.В. Сценарии образовательных ситуации по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет).
11. Ельцова О.М. Прокопьева Л.В. Сценарии образовательных ситуации по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет).
12. Ельцова О.М. Прокопьева Л.В. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старший группа (5-6 лет).
13. Ельцова О.М. Прокопьева Л.В. Сценарии образовательных ситуации по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет).
14. Ельцова О.М. Прокопьева Л.В. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа группа (6-7 лет).
15. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие
16. Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
17. Колесникова Е.В. Дорисуй. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
18. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Сценарии учебно-игровых занятий
19. Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
20. Колесникова Е.В. Дорисуй и раскрась. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
21. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие
22. Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
23. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие
24. Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
25. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

1. http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».

2. Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. «Я живу в России». Песни и стихи о Родине, мире, дружбе. Для детей старшего дошкольного возраста.

3. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации.

4. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

5.Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.

6.Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.

7.Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.

8.Леонова Н.Н. Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Русская матрешка: учебно-методическое пособие.

9.Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учебно-методическое пособие.

10.Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет: учебно-методическое пособие.

11.Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие.

12.Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие.

13.Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.

5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет.
2. Сучкова И.М., Мартынова Е.А., Давыдова Н.А. Физическое развитие детей 2-7 лет.
3. Кирилова Ю.А. Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) от 3-7 лет.
4. Муллаева Н.Б. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников.
5. Павлова Н.М. Ритмические сказки. Парциальная программа физического развития дошкольников.
6. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет.
7. Волошина Л.Н. Играйте на здоровье.
8. Николаева Н.И. Школа мяча.
9. Хабарова Т.В. Развитие двигательных способностей старших дошкольников.
10. Картушина М.Ю. Зеленый уголок здоровья.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений.*

1. Программа обучения детей плаванию. Е.К. Воронова

ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе

# Методическое обеспечение: Образовательная программа дошкольного образования «Теремок»для детей от двух месяцев до трех лет. И.А. Лыкова. М. «Цветной мир».

# 3.4.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационныхикинематографическихпроизведенийдляреализацииПрограммыобразования

## Перечень художественной литературыгруппараннеговозраста(от 1годадо2лет)

*- Малыеформыфольклора.*«Большиеноги…»,«Еду-едукбабе,кдеду…»,«Какунашего кота…»,«Киска,киска,киска,брысь!..»,«Курочка»,«Нашиуточкисутра…»,«Пальчик-мальчик…»,«Петушок,петушок…»,«Пошелкотподмосток…»,«Радуга-дуга…».

*Русскиенародныесказки*.«Козляткииволк»(обработкаК.Д.Ушинского),«Колобок»(обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь»(обработкаМ.А.Булатова),«Репка» (обработкаК.Д.Ушинского),«Теремок» (обработкаМ.А.Булатова).

*Поэзия.*АлександроваЗ.Н.«Прятки»,«Топотушки»,БартоА.Л.«Бычок»,«Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Ктокаккричит»,«Птичка»;БерестовВ.Д.«Курицасцыплятами»,БлагининаЕ.А.«Аленушка»,ЖуковскийВ.А.«Птичка»,ИвенсенМ.И.«Поглядите,зайкаплачет»,КлоковаМ.«Мойконь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята»(из цикла «Детки в клетке»), Орлова А.«Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк»,ТокмаковаИ.П.«Баиньки»,УсачевА.«Рукавичка».

*Проза*. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л «Какпоросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (изцикла «Большиеималенькие»), ЧуковскийК.И.«Цыпленок».

Перваямладшаягруппа(от 2до3лет)

* *Малыеформыфольклора.*«Абаиньки-баиньки»,«Бежалалесочкомлисас

кузовочком…»,«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить…», «ЗаяцЕгорка…»,«Идеткозарогатая»,«Из-залеса,из-загор…»,«Катя,Катя…»,«Кисонька-мурысонька…», «Наша Маша маленька…», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик…», «Ойду-ду,ду-ду,ду-ду!Сидитвороннадубу»,«Поехали,поехали»,«ПошелкотикнаТоржок…»,«Тили-бом!...», «Ужты,радуга-дуга», «Улитка,улитка…»,«Чики,чики,кички…».

* *Русские народные сказки*. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы),

«Как козизбушкупостроила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса изаяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса»(обработкаА.Н. Толстого).

* *Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю

Григорьева); «Вгостяхукоролевы»,«Разговор»,англ.нар.песенки(пер.иобработкаС.Маршака);«Ойтызаюшка-пострел…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Тривеселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Усолнышкавгостях»,словацк.нар.сказка(пер.иобраб. С.Могилевскойи Л.Зориной).

* *Произведенияпоэтови писателейРоссии*

*Поэзия.*АкимЯ.Л.«Мама»;АлександроваЗ.Н.«Гули-гули»,«Арбуз»;

БартоА.,БартоП. «Девочка-рѐвушка»;БерестовВ.Д.«Веселоелето»,«Мишка,мишка,лежебока»,«Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи,младенец…»(изстихотворения«Казачьяколыбельная»);МаршакС.Я.«Сказкаоглупоммышонке»;МошковскаяЭ.Э.«Приказ»(всокр.),«Мчитсяпоезд»;ПикулеваН.В.«Лисийхвостик», «Надувала кашка шар…»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет…»; Пушкин А.С. «Ветер,ветер!...»(из«Сказкиомертвойцаревнеисемибогатырях»;ОрловаА.«Умашиныестьводитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»;ЧуковскийК.И.«Федотка»,«Путаница».

* *Проза*.БианкиВ.В. «Лисимышонок»;Калинина Н.Д. «Как Вася ловил

рыбу», «Влесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «КакСаша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; СимбирскаяЮ.С.«Потропинке,подорожке»;СутеевВ.Г.«Ктосказал«мяу?»,«Подгрибом»;ТайцЯ.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя далаВаре меду», «Слушай меня, пес…», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спалакошканакрыше…»,«БылуПетииМишиконь…»;УшинскийК.Д.«Васька»,«Петушокссемьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»;ЧуковскийК.И.«Мойдодыр».

* *Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер.

англ. Н.Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Всеспят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленькогоБобо.Историивкартинкахдлясамыхмаленьких»,пер.Т.Зборовская;ШертлА.«Голубойгрузовичок»,пер.Ю.Шипкова;ЭрикК.«Оченьголоднаягусеница»,«Десятьрезиновыхутят».

Втораямладшаягруппа(от 3до4лет)

* *Малыеформыфольклора*.«Ай,качи-качи-качи...»,«Божьякоровка...»,

«Волчокволчок,шерстянойбочок…»,«Дождик,дождик,пуще...»,«Еду-едукбабе,кдеду…»,«Жилиубабуси…», «Заинька,попляши...»,«Заря-заряница...»;«Какбездудки,бездуды…»,«Какунашегокота...»,«Кисонька-мурысенька...»,«Курочка-рябушечка...»,«Наулицетрикурицы...»,«Ночьпришла...»,«Пальчик-мальчик...»,«Привяжуякозлика»,«Радуга-дуга...»,«Сидитбелканатележке...»,«Сорока,сорока...»,«Тень,тень,потетень...»,«Тили-бом!Тили-бом!..»,«Травка-муравка...»,«Чики-чики-чикалочки...».

* *Русскиенародныесказки.*«Бычок–черныйбочок,белыекопытца»

(обработкаМ.Булатова;«Волкикозлята»(обработкаА.Н.Толстого);«Кот,петухилиса»(обработкаМ.Боголюбской);«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глазавелики»(обработкаМ.Серовой).

* *Фольклорнародовмира.Песенки*.«Кораблик»,«Храбрецы»,«Маленькиефеи»,

«Тризверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...»,пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш.С.Маршака.

* *Сказки*.«Дважадныхмедвежонка»,венг.,обр.А.КрасноваиВ. Важдаева;

«Упрямыекозы»,узб.обр.Ш.Сагдуллы;«Усолнышкавгостях»,пер.ссловац.С.МогилевскойиЛ.Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесноймишкаи проказницамышка», латыш.,обр. Ю.Ванага, пер. Л.Воронковой.

* *Произведенияпоэтови писателейРоссии*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М.

«Кто это?»;ЗаболоцкийН.А.«Какмышискотомвоевали»;КольцовА.В.«Дуютветры...»(изстихотворения ««Русскаяпесня»);КосяковИ.И.«Всеона»;МайковА.Н.«Колыбельнаяпесня»,«Ласточкапримчалась...»(изновогреческихпесен);МаршакС.Я.«Зоосад»,«Жираф»,«Зебры»,«Белыемедведи»,«Страусенок»,«Пингвин»,Верблюд»,«Гдеобедалворобей»(изцикла«Деткивклетке»),«Тихаясказка»,«Сказкаобумноммышонке»;МихалковС.В.«Песенкадрузей»;МошковскаяЭ.Э.«Жадина»;ПлещеевА.Н.«Осеньнаступила...»,«Весна»(всокр.);ПушкинА.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвойцаревне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха»,«Ежикисмеются»,«Елка», Айболит»,«Чудо-дерево»,«Черепаха».

* *Проза****.*** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из

книги«Снегидет»);ДмитриевЮ.«Синийшалашик»;ЖитковБ.С.«Слоны»,«Какслонкупался»(изкниги «Чтоявидел»);ЗартайскаяИ.«ДушевныеисториипроПряникаиВареника»;ЗощенкоМ.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка оневоспитанноммышонке»(изкниги«Машинысказки»);СутеевВ.Г.«Трикотенка»;ТолстойЛ.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; ТолстойА.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»;Хармс Д.И.«Храбрыйѐж»;ЧуковскийК.И. «Таки нетак».

* *Произведенияпоэтови писателейразныхстран*

*Поэзия*. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик»,пер.сукр.С.Маршака;ДьюдниА.«Ламакраснаяпижама»,пер.Т.Духановой;ЗабилаН.Л. «Карандаш»,пер.сукр.3.Александровой;КапутикянС.«Ктоскореедопьет»,пер.сарм.Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как ятебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. сболг.М.Маринова.

* *Проза*. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д.

«Лягушка взеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. сангл. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу»,«Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика икошечки»),пер. чешск. Г.Лукина.

Средняягруппа(4-5лет)

* *Малыеформыфольклора.*«Барашеньки…»,«Гуси,выгуси…»,«Дождик

дождик,веселей»,«Дон!Дон!Дон!...»,«Жилубабушкикозел»,«Зайчишка-трусишка…»,«Идетлисичкапомосту…»,«Идивесна,иди,красна…»,«Котнапечкупошел…»,«Нашкозел…»,«Ножки,ножки,гдевыбыли?..»,«Раз,два,три,четыре,пять–вышелзайчикпогулять»,«Сегодняденьцелый…»,«Сидит,сидитзайка…»,«Солнышко-ведрышко…»,«Стучит,бренчит», «Тень-тень,потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработкаИ.Карнауховой);«Заяц-хваста»(обработкаА.Н.Толстого);«Зимовье»(обр.И.Соколова-Микитова);«Коза-дереза»(обработкаМ.А.Булатова);«Лисаикозел»,«Петушокибобовоезернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк(обработкаМ.А.Булатова);«Смолянойбычок»(обработкаМ.А.Булатова);«Снегурочка»(обработкаМ.А.Булатова).

* *Фольклорнародовмира*

*Песенки.*«Утята»,франц.,обр.Н.ГернетиС.Гиппиус;«Пальцы»,пер.с

нем.Л.Яхина;«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К.Чуковского);«Шалтай-Болтай», англ.(обработкаС. Маршака).

* *Сказки.*«Бременскиемузыканты»изсказокбратьевГримм,пер.с.нем

А.Введенского,под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В.Важдаева);«Колосок»,укр.нар.сказка(обработкаС.Могилевской);«КраснаяШапочка»,изсказокШ.Перро,пер.сфранц.Т.Габбе;«Три поросенка»,пер.с англ.С.Михалкова.

* *Произведенияпоэтови писателейРоссии*
* *Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала»,

«Теплыйдождик»;БальмонтК.Д.«Росинка»;БартоА.Л.«Уехали»,«Язнаю,чтонадопридумать»;БерестовВ.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», С. Черный«Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка…», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; БунинИ.А.«Листопад»(отрывок);ГамазковаИ.«Колыбельнаядлябабушки»;ГернетН.иХармсД.«Очень-оченьвкусныйпирог»;ДрожжинС.Д.«Улицейгуляет…»(изстих.«Вкрестьянскойсемье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; КушакЮ.Н.«Сороксорок»;ЛукашинаМ.«Розовыеочки»,МаршакС.Я.«Багаж»,«Провсенасвете»,«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеетпревращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что уВас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома,гном–дома!»,«Огромныйсобачийсекрет»;МошковскаяЭ.Э.«Добежалидовечера»;НосовН.Н.«Ступеньки»;ОрловаА.«Невероятнодлиннаяисторияпротаксу»;ПушкинА.С.«Месяц,месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан иЛюдмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Г.В. «Садовник»;СероваЕ.«Похвалили»;СефР.С.«Насветевсенавсепохоже…»,«Чудо»;ТокмаковаИ.П.«Ивы»,«Сосны»,«Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбралпапаѐлочку»;УспенскийЭ.Н.«Разгром»;ФетА.А.«Мама!Глянь-каизокошка…»;ХармсД.И.«Оченьстрашнаяистория»,«Игра»,«Врун»;ЧуковскийК.И.«Путаница»,«Закаляка»,«Радость»,«Тараканище».

* *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов

В.Д.«Как найтидорожку»; Бианки В.В.«Подкидыш»,«Лис и мышонок»,«Первая охота»,«Лесной колобок–колючийбок»;ВересаевВ.В.«Братишка»;ВоронинС.А.«ВоинственныйЖако»;ВоронковаЛ.Ф.«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»,ДрагунскийВ.Ю.«Онживойисветится…»,«Тайноестановитсяявным»;ЗощенкоМ.М.«Показательныйребенок»,«Глупаяистория»;КовальЮ.И.«Дед,бабаиАлеша»;КозловС.Г.«Необыкновеннаявесна»,«Такоедерево»;НосовН.Н.«Заплатка»,«Затейники»;ПришвинМ.М.«Ребятаиутята»,«Журка»;СахарновС.В.«Ктопрячетсялучшевсех?»;СладковН.И.«Неслух»; СутеевВ.Г.«Мышонокикарандаш»;ТайцЯ.М.«Попояс»,«Всездесь»;ТолстойЛ.Н.«Собакашлапо дощечке…»,«Хотелагалкапить…»,«Правдавсего дороже»,«Какая бывает росанатраве»«Отецприказалсыновьям…»;УшинскийК.Д.«Ласточка»;ЦыферовГ.М.«Вмедвежачийчас»;ЧарушинЕ.И.«Тюпа, Томкаисорока»(сборник рассказов).

* *Литературныесказки.*ГорькийМ.«Воробьишко»;Мамин-СибирякД.Н.«Сказка

проКомараКомаровича–ДлинныйНосипроМохнатогоМишу–КороткийХвост»;МосквинаМ.Л. «Чтослучилосьскрокодилом»;СефР.С.«Сказкаокругленькихидлинненькихчеловечках»;ЧуковскийК.И.«Телефон»,«Тараканище»,«Федориногоре»,«Айболитиворобей».

* *Произведенияпоэтови писателейразныхстран*
* *Поэзия.*Бжехва Я.«Клей», пер.с польск. Б.Заходер; ГрубинФ.«Слезы»,

пер.счеш. Е.Солоновича;КвиткоЛ.М.«Бабушкиныруки»(пер.севр.Т.Спендиаровой);РайнисЯ.«Наперегонки»,пер.слатыш.Л.Мезинова;ТувимЮ.«Чудеса»,пер.спольск.В.Приходько;«ПропанаТрулялинского»,пересказспольск.Б.Заходера;«Овощи», перспольск.С.Михалкова.

* *Литературныесказки.*БалинтА.«ГномГномычиИзюмка»(главыизкниги),

пер.свенг.Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу кмаме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой),Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительнойкошки»(пер. М.[Аромштам),](https://www.labirint.ru/authors/22161/)Лангройтер Ю.«Адома лучше!»(пер.В.Фербикова), МугурФ.«Рилэ-ЙепурилэиЖучоксзолотымикрылышками»(пер.срумынск.Д.Шполянской);ПеннО.«Поцелуйвладошке»(пер.Е.Сорокиной),РодариД.«Собака,котораянеумелалаять»(изкниги«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер.Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин иеговеселыедрузья»(главыизкниги),пер.сангл.О.ОбразцовойиН.Шанько;ЮхансонГ.«МуллеМекиБуффа»(пер.Л.[Затолокиной)](https://www.labirint.ru/authors/130403/).

Старшаягруппа(5-6лет)

* *Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки,

пословицы,поговорки,заклички,народныепесенки, прибаутки, скороговорки.

* *Русскиенародныесказки.*«Жил-былкарась…»(докучнаясказка);«Жили

былдвабратца…»(докучнаясказка);«Заяц-хвастун»(обработкаО.И.Капицы/пересказА.Н.Толстого);«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработкаО.И.Капицы);«Морозко»(пересказМ.Булатова);«Пощучьемувеленью»(обработкаА.Н.Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка»(обработкаМ.А.Булатова/обработкаА.Н.Толстого/пересказК.Д.Ушинского);«Царевна-лягушка»(обработкаА.Н. Толстого /обработкаМ.Булатова).

* *Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А.

Введенского, подредакциейС.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка»,пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. снем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имениЛѐк»,сб. сказокнародов Зап. Африки,пер. О.КустовойиВ.Андреева.

* *Произведенияпоэтови писателейРоссии.*
* *Поэзия.*АкимЯ.Л.«Жадина»;БартоА.Л.«Верѐвочка»,«Гуси-лебеди»,

«Естьтакиемальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»;Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»;ЕсенинС.А.«Черѐмуха»,«Берѐза»;ЗаходерБ.В.«Моявообразилия»;МаршакС.Я.«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Тыскажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дубзелѐный….»(отрывок изпоэмы «Руслани Людмила»),«Ель растѐт переддворцом….»(отрывок из «СказкиоцареСалтане….»,«Ужнебоосеньюдышало….»(отрывокизромана«ЕвгенийОнегин»);СефР.С.«Бесконечныестихи»;СимбирскаяЮ.«Ехалдождьвкомандировку»;Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок);Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»;Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новыйгод»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «Укроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-быласемья»,«Подарки дляЕлки. Зимняя книга».

* *Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А.

«Берегитесвоикосы!»,«Забракованныймишка»;БианкиВ.В.«Леснаягазета»(сборникрассказов);ГайдарА.П.«ЧукиГек»,«Поход»;Голявкин В.В.«Имыпомогали»,«Язык»,«Какяпомогалмамемытьпол»,«Закутанныймальчик»;ДмитриеваВ.И.«МалышиЖучка»;ДрагунскийВ.Ю.«Денискинырассказы»(сборникрассказов);МосквинаМ.Л.«Кроха»;НосовН.Н.«Живаяшляпа»,«Дружок»,«Нагорке»;ПантелеевЛ.«БукваТЫ»;ПанфиловаЕ.«Ашуни.Сказкасрябиновойветки»;ПаустовскийК.Г.«Кот-ворюга»;ПогодинР.П.«КнижкапроГришку»(сборникрассказов);ПришвинМ.М.«Глотокмолока»,«Беличьяпамять»,«Курицанастолбах»;СимбирскаяЮ.«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г.Я. «Про пингвинов» (сборникрассказов);ТолстойЛ.Н.«Косточка»,«Котѐнок»;УшинскийК.Д.«Четырежелания»;ФадееваО.«Фрося–ельобыкновенная»;ШимЭ.Ю.«Петухинаседка»,«Солнечнаякапля».

* *Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов

П.П.«Серебряноекопытце»;БианкиВ.В.«Сова»,«Какмуравьишкодомойспешил»,«Синичкинкалендарь»,«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесныедомишки»,«Красная горка»,«Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И.«Старик-годовик»;ЕршовП.П.«Конѐк-горбунок»;ЗаходерБ.В.«СераяЗвѐздочка»;КатаевВ.П.«Цветик-семицветик»,«Дудочкаикувшинчик»;Мамин-СибирякД.Н.«Алѐнушкинысказки»(сборниксказок); Михайлов М.Л.«Два Мороза»;Носов Н.Н.«Бобик в гостяху Барбоса»;ПетрушевскаяЛ.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучембогатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевнеиосемибогатырях»;СапгирГ.Л.«Каклягушкупродавали»(сказка-шутка);ТелешовН.Д.«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивамроманаХ.Лофтинга).

* *Произведенияпоэтови писателейразныхстран.*
* *Поэзия.*БжехваЯ.«НаГоризонтскихостровах»(пер.спольск.Б.В.

Заходера);ВалекМ.«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); КапутикянС.Б.«Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад»(пер.сазербайдж.А.Ахундовой);СмитУ.Д.«Пролетающуюкорову»(пер.сангл.Б.В.Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, укоготри глаза»(пер.сангл.Р.С. Сефа).

* *Литературныесказки.Сказки-повести.*АндерсенГ.Х.«Огниво» (пер.с

датск.А.Ганзен),«Свинопас»(пер.сдатскогоА.Ганзен),«Дюймовочка»(пер.сдатск.ипересказА.Ганзен),«Гадкийутѐнок»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),«Новоеплатьекороля»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Ромашка»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Дикиелебеди»(пер.с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда укита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. сангл. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал.Э.Г. Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опять прилетел»(пер.со швед.Л.З. Лунгиной),«Пеппи Длинный чулок»(пер.со швед. Л.З.Лунгиной);Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А.«Винни-Пухи все,все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского);Пройслер О.«Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),«Маленькое привидение» (пер. снем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, укоторыхтриконца»(пер. ситал. И.Г.Константиновой).

# Подготовительнаякшколегруппа(6-7лет)

* *Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки,

пословицы,поговорки,заклички,народныепесенки, прибаутки, скороговорки.

* *Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника

А.Н.Афанасьева);«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н.Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (изсборникаА.Н.Афанасьева);«Рифмы»(авторизованныйпересказБ.В.Шергина);«СемьСимеонов-семьработников»(обработкаИ.В.Карнауховой);«Солдатскаязагадка»(изсборникаА.Н.Афанасьева);«Устрахаглазавелики»(обработкаО.И.Капицы);«Хвосты»(обработкаО.И.Капицы).

* *Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова);

«Добрыня и Змей»(обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»(обработкаА.Ф.Гильфердинга/пересказ И.В.Карнауховой).

* *Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина;

«Беляночка иРозочка»,нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. сяпон.В.Марковой;«Голубаяптица»,туркм.обработкаА.АлександровойиМ.Туберовского; «Каждыйсвоеполучил»,эстон.обработкаМ.Булатова;«Котвсапогах»(пер.сфранц.Т.Габбе), «Волшебница»(пер.сфранц.И.С.Тургенева),«Мальчикспальчик»(пер.сфранц.Б.А.Дехтерѐва),«Золушка»(пер. сфранц. Т. Габбе) из сказок ПерроШ..

* *Произведенияпоэтови писателейРоссии.*
* *Поэзия.*АкимЯ.Л.«Мойверныйчиж»;БальмонтК.Д.«Снежинка»;

БлагининаЕ.А., «Шинель»,«Одуванчик»,«Нашдедушка»;БунинИ.А.«Листопад»;ВладимировЮ.Д.«Чудаки»,«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), ГородецкийС.М.«Первыйснег»,«Весенняяпесенка»;ЕсенинС.А.«Поѐтзима,аукает….»,«Пороша»;ЖуковскийВ.А.«Жаворонок»;ЛевинВ.А.«Зелѐнаяистория»;МаршакС.Я.«Рассказонеизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечкамоя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали довечера»,«Хитрыестарушки»;НикитинИ.С.«Встречазимы»;ОрловВ.Н.«Домподкрышейголубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора!Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всѐ наоборот»; Серова Е.В. Новогоднее»;СоловьѐваП.С.«Подснежник»,«Ночьидень»;СтепановВ.А.«ЧтомыРодиной зовѐм?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкоюзимою…»,«Весенняягроза»;УспенскийЭ.Н.«Память»;ЧѐрныйС. «Наконьках»,«Волшебник».

* *Проза.*АлексеевС.П.«Первыйночнойтаран»;БианкиВ.В.«Тайнаночного

леса»;ВоробьѐвЕ.З.«Обрывокпровода»;ВоскобойниковВ.М.«КогдаАлександрПушкинбылмаленьким»;ЖитковБ.С.«Морскиеистории»(сборникрассказов),«Чтоявидел»(сборникрассказов);ЗощенкоМ.М.«РассказыоЛѐлеиМиньке»(сборникрассказов);КовальЮ.И.«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка,кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешоковсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»;РакитинаЕ.«Приключенияновогоднихигрушек»,«Серѐжик»;РаскинА.Б.«Какпапабылмаленьким»(сборникрассказов);СладковН.И.«Хитрющийзайчишка»,«Синичканеобыкновенная»,«Почему ноябрьпегий»;Соколов-МикитовИ.С.«Листопадничек»;ТолстойЛ.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мнеписьмо!»;ЧаплинаВ.В.«Кинули»; ШимЭ.Ю.«Хлебрастет».

* *Литературные сказки.* Гайдар А.П. «[Сказка о Военной тайне, о](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE_%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5)

[МальчишеКибальчише иеготвѐрдомслове](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE_%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5)»,«Горячийкамень»;ГаршинВ.М.«Лягушка-путешественница»;КозловС.Г.«Как Ёжик с Медвежонком звѐзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; ПаустовскийК.Г.«Тѐплыйхлеб»,«Дремучиймедведь»;ПрокофьеваС.Л.,ТокмаковаИ.П.«ПодарокдляСнегурочки»;РемизовА.М.«Гуси-лебеди»,«Хлебныйголос»;СкребицкийГ.А.«Всякпо-своему»; Соколов-МикитовИ.С.«СольЗемли»;ЧѐрныйС.«ДневникФоксаМикки».

* *Произведенияпоэтови писателейразныхстран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина);

ДризО.О. «Каксделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г.Кружкова);СтанчевЛ.«Осенняягамма»(пер.сболг.И.П.Токмаковой);СтивенсонР.Л. «Вычитанныестраны»(пер.сангл.Вл.Ф.Ходасевича).

*Литературныесказки.Сказки-повести.*АндерсенГ.Х.«Оле-Лукойе» (пер.

сдатск.А.Ганзен),«Соловей»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),«Стойкийоловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «СнежнаяКоролева»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Русалочка»(пер.сдатск.А.Ганзен);ГофманЭ.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. сангл.Н.Дарузес/И.Шустовой),«Кошка,котораягуляласамапосебе»(пер.сангл.К.И.Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г.Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса вЗазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д.Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А.«Триповестио Малыше и Карлсоне» (пер.со шведск.Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»;ПоттерБ.«Сказка проДжемайму Нырнивлужу» (пер.сангл.И.П.Токмаковой);РаспеЭрихРудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой);Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Странелжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А.Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. сошведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А.Смирнова/ Л. Брауде).

## Переченьмузыкальныхпроизведений

## от 1годадо1года6месяцев

*Слушание.* «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида;

«Колыбельная», муз.В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар.мелодия,обраб.А.Быканова;«Мотылек»,«Сказочка», муз.С.Майкапара.

*Пение и подпевание.*«Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель;

«Нашаелочка»,муз.М.Красева,сл.М.Клоковой;«Бобик»,муз.Т.Попатенко,сл.Н.Найденовой;«Лиса», «Лягушка», «Сорока»,«Чижик»,рус.нар.попевки.

*Образные упражнения.*«Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза

рогатая», рус.нар.мелодия;«Собачка»,муз. М.Раухвергера.

*Музыкально-ритмическиедвижения.*«Шарикмойголубой»,муз.Е.Тиличеевой;

«Мыидем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Воттак», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка»,белорус.пляска,обр.Ан.Александрова;«Да,да,да!», муз.Е.Тиличеевой,сл.Ю.Островского.

## от 1года6месяцевдо2лет

*Слушание.*«Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и

цыплята», муз. Е.Тиличеевой;«Вальссобачек»,муз.А.Артоболевской;«Триподружки»,муз.Д.Кабалевского;«Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз.И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихиА.Барто;«Материнскиеласки»,«Жалоба»,«Грустнаяпесенка»,«Вальс»,муз.А.Гречанинова.

*Пение и подпевание.*«Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой;

«Колыбельная»,муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М.Невельштейн;«Воробей»,рус.нар.мелодия;«Гули»,«Баю-бай»,«Едетпаровоз»,«Лиса»,«Петушок»,«Сорока»,муз.С.Железнова

*Музыкально-ритмическиедвижения.*«Маршибег»,муз.Р.Рустамова;

«Постучимпалочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз.Г. Фрида;«Мишка», муз. Е.Тиличеевой, сл.Н. Френкель;«Догонялки», муз. Н. Александровой,сл.Т. Бабаджан, И.Плакиды;

*Пляска.*«Воткакхорошо»,муз.Т.Попатенко,сл.О.Высотской;«Воткак

пляшем»,белорус.нар.мелодия,обр. Р.Рустамова;«Солнышко сияет»,сл.имуз.М.Чарной

*Образные упражнения.* «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка»,

рус. нар.мелодия,обр.Ан.Александрова;«Лошадка»,муз.Е. Тиличеевой;«Зайчикиилисичка»,муз.Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята икурочка»,муз. А.Филиппенко.

*Игры с пением.*«Зайка»,«Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок»,

рус. нар.игры,муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл.А.Ануфриевой;«Прокати,лошадка,нас!»,муз.В.Агафонниковаи К. Козыревой,сл.И.Михайловой;«Мыумеем»,«Прятки»,муз.Т.Ломовой;«Разноцветныефлажки»,рус.нар.мелодия.

*Инсценирование.* рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен

(«Пастушок»,муз. А.Филиппенко;«ПетрушкаиБобик»,муз.Е.Макшанцевой),показкукольныхспектаклей(«Петрушкиныдрузья»,Т.Караманенко;«Зайкапростудился»,М.Буш;«Любочкаиеепомощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек,сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Влесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята»,муз.М.Раухвергера.

* от2до3 лет

*Слушание.*«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

«Весною»,«Осенью»,муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш ибег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина,сл.Н.Найденовой;«Микита»,белорус.нар.мелодия,обраб.С.Полонского;«Пляскасплаточком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской;«Полянка», рус. нар. мелодия, обраб.Г.Фрида;«Утро»,муз.Г.Гриневича,сл.С.Прокофьевой;

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М.

Красева,сл. М.Клоковой;«Гдеты,зайка?»,обраб.Е.Тиличеевой;«Дождик»,рус.нар.мелодия,обраб.B.Фере;«Елочка»,муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Булатова;«Зима»,муз.В. Карасевой,сл.Н.Френкель;«Кошечка»,муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;«Ладушки», рус. нар. мелодия;«Птичка»,муз.М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята»,муз.А.Филиппенко,сл.Т.Волгиной;«Колокольчик»,муз.И.Арсеева,сл.И.Черницкой;

*Музыкально-ритмическиедвижения.*«Дождик»,муз.исл.Е.

Макшанцевой;«Воробушки»,«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;«Воткакмыумеем»,муз.Е.Тиличеевой, сл.Н.Френкель;

*Рассказысмузыкальнымииллюстрациями.*«Птички»,муз.Г.Фрида;

«Праздничнаяпрогулка»,муз. Ан. Александрова.

*Игрыспением.*«Играсмишкой»,муз.Г.Финаровского;««Ктоунас

хороший?»,рус.нар. песня.

*Музыкальныезабавы.*«Из-залеса,из-загор», Т.Казакова;«Котики

козлик»,муз.Ц.Кюи

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М

Красева, сл. О.Высотской; «Неваляшки»,муз.З.Левиной;Компанейца

## от3до4 лет

*Слушание.*«Грустныйдождик»,«Вальс»,муз.Д.Кабалевского;

«Осенью»,муз.С.Майкапара;«Марш»,муз.М. Журбина;«Ласковаяпесенка»,муз.М.Раухвергера,сл.Т. Мираджи;«Колыбельная»,муз.С.Разаренова;«Мишкаскуклойпляшутполечку»,муз.М.Качурбиной;«Зайчик»,муз.Л.Лядовой;«Медведь»,муз.Е.Тиличеевой;«Резвушка»и«Капризуля»,муз.В.Волкова;«Дождик»,муз.Н.Любарского;«Воробей»,муз.А.Руббах;«Игравлошадки»,муз.П. Чайковского;«Дождикирадуга»,муз.С.Прокофьева;«Совьюномяхожу»,рус.нар.песня;«Лесныекартинки»,муз.Ю.Слонова.

*Пение. Упражненияна развитиеслухаи голоса.*«Лю-лю,бай»,рус.нар.

колыбельная;«Я идус цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл.З.Петровой;пениенароднойпотешки«Солнышко-ведрышко;муз.В. Карасевой,сл.народные;

*Песни.*«Петушок»и «Ладушки», рус. нар.песни; «Зайчик», рус.

нар.песня,обр.Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М.Клоковой;«Прокати,лошадка,нас»,муз.В.АгафонниковаиК.Козыревой,сл.И.Михайловой;«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар.

колыбельные;«Как тебязовут?», «Cпой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумываниеколыбельноймелодиии плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмическиедвижения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан.

Александрова;«Скачутлошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз.М.Раухвергера;«Птичкилетают»,муз.Л.Банниковой;перекатываниемячаподмузыкуД.Шостаковича(вальс-шутка); бегсхлопками под музыкуР. Шумана(игравжмурки).

*Этюды-драматизации*. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович

(«Марш»);«Зайцы илиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз.Л.Банниковой;«Жуки»,венгер.нар. мелодия,обраб. Л.Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с

Мишкой», муз.Ф.Флотова;«Гдепогремушки?»,муз.Ан.Александрова;«Заинька,выходи»,муз.Е.Тиличеевой;

«Играскуклой», муз.В.Карасевой;«ХодитВаня»,рус.нар.песня,обр.Н.Метлова;

*Хороводыи пляски.* «Пляскас погремушками», муз. и сл. В.

Антоновой; «Пальчикии ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовуюмелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз.Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой»,рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О.Высотской;«Помирились», муз. Т.Вилькорейской.

*Характерныетанцы.*«Танецснежинок»,муз.Бекмана;«Фонарики»,

муз.Р.Рустамова;, «Танецзайчиков»,рус.нар.мелодия;«Вышликуклытанцевать»,муз.В.Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова;

«Зайцы», муз. Е.Тиличеевой;«Веселыеножки»,рус.нар.мелодия,обраб.В.Агафонникова;«Волшебныеплаточки»,рус. нар.мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактическиеигры*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Птицы иптенчики», «Веселые

матрешки», «Три медведя»

*Развитиеритмическогослуха*.«Ктокакидет?»,«Веселыедудочки».

Развитиетембровогоидинамическогослуха.«Громко —тихо»,«Узнайсвойинструмент»; «Колокольчики».

*Определениежанраи развитиепамяти.*«Чтоделаеткукла?»,«Узнай

и спой песнюпокартинке».

*Подыгрываниенадетскихударныхмузыкальныхинструментах*.Народные

мелодии.

## от 4летдо5лет

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д.

ВасильеваБуглая,сл. А. Плещеева;«Музыкальный ящик» (из«Альбомапьес для детей» Г. Свиридова);«Вальсснежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С.Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелыйнаездник» (из«Альбома для юношества») Р. Шумана;«Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш»,муз.С. Прокофьева;

*Пение.Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз.

Е.Тиличеевой,сл.К.Чуковского,«Кукушечка»,рус.нар.песня,обраб.И.Арсеева;«Паучок» и«Кисонька-мурысонька»,рус.нар.песни;заклички:«Ой,кулики!Веснапоет!»и«Жаворонушки,прилетите!»;

*Песни.*«Осень»,муз.И.Кишко,сл.Т.Волгиной;«Санки»,муз.М.Красева,

сл.О.Высотской;«Зимапрошла»,муз.Н.Метлова,сл.М.Клоковой;«Подарокмаме»,муз.А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М.Красева,сл.Н.Френкель;«

*Музыкально-ритмическиедвижения*

*Игровыеупражнения*.«Пружинки»подрус.нар.мелодию;ходьбапод

«Марш»,муз.И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз.А.Майкапара«Всадике»;ходитмедведьподмуз.«Этюд»К.Черни;«Полька»,муз.М.Глинки;«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т.Ломовой;«Кукла», муз. М. Старокадомского;«Упражнения с цветами» под муз.«Вальса» А.Жилина;

*Этюды-драматизации*. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних

листочков», муз.А.Филиппенко,сл.Е.Макшанцевой;«Барабанщики»,муз.Д.КабалевскогоиС.Левидова;«Считалка», «Катилосьяблоко»,муз.В.Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е.

Каргановой;«Танец сложками»подрус.нар.мелодию;новогодниехороводыповыборумузыкальногоруководителя;«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл.народные.

*Характерныетанцы.*«Снежинки»,муз.О.Берта,обраб.Н.Метлова;

«Танецзайчат»под«Польку»И.Штрауса; «Снежинки»,муз.Т.Ломовой;«Бусинки»под«Галоп»И.Дунаевского;

*Музыкальныеигры.*«Курочкаипетушок»,муз.Г.Фрида;«Жмурки»,

муз.Ф.Флотова;«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т.Ломовой;«Займидомик»,муз.М.Магиденко;«Ловишки»,рус.нар.мелодия,обраб.А.Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А.

Пассовой;«Гуси,лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл.Н.Кукловской;«ВеселаядевочкаТаня»,муз.А.Филиппенко,сл.Н.КукловскойиР.Борисовой.

*Песенное творчество.*«Кактебя зовут?»;«Что ты хочешь, кошечка?»;

«Нашапесенкапростая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл.народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка»; муз. Н.

Потоловского; «Зайчики»,«Наседкаицыплята»,«Воробей»,муз.Т.Ломовой;«Ой,хмельмой,хмелек»,рус.нар.мелодия,обраб.М. Раухвергера;«Кукла»,муз.М.Старокадомского;«Медвежата»,муз.М.Красева,сл.Н.Френкель.

*Музыкально-дидактическиеигры*

*Развитиезвуковысотногослуха*. «Птицыиптенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха*. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как

идет?»,«Веселыедудочки»;«Сыграй, как я».

*Развитиетембровогоидинамическогослуха*.«Громко–тихо»,«Узнай

свойинструмент»;«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делаеткукла?», «Узнай испойпеснюпо картинке»,«Музыкальный магазин».

*Игранадетскихмузыкальныхинструментах.*«Гармошка»,«Небосинее»,

«Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;«Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т.Попатенко;

от 5летдо6лет

*Слушание.*«Зима»,муз.П.Чайковского,сл.А.Плещеева;«Осенняя

песня»,изцикла«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «МояРоссия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца,сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек»,муз.С.Майкапара;«Пляскаптиц»,«Колыбельная», муз.Н.Римского-Корсакова;

*Пение. Упражнениянаразвитиеслухаиголоса*.««Ворон»,рус.нар.

песня,обраб.Е.Тиличеевой;«Андрей-воробей»,рус.нар.песня,обр.Ю.Слонова;«Бубенчики»,«Гармошка»,муз.Е.Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н.Френкель;«Барабан»,муз. Е.Тиличеевой,сл.Н.Найденовой;«Тучка

*Песни.*«Журавли»,муз.А.Лившица,сл.М.Познанской;«Кнамгости

пришли»,муз.Ан. Александрова,сл.М.Ивенсен;«Огородная-хороводная»,муз.Б.Можжевелова,сл.Н.Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан.Александрова,сл.Г.Бойко;«Рыбка»,муз.М.Красева,сл.М.Клоковой;«Курица»,муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова;

*Песенноетворчество*

*Произведения.*«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева;

«Дилидили!Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар.попевки.

*Музыкально-ритмическиедвижения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко;«Плавные руки», муз. Р.

Глиэра(«Вальс»,фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус.нар.мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметам*и. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;

«Вальс»,муз. Ф.Бургмюллера.

*Этюды.*«Тихийтанец»(темаизвариаций),муз.В.Моцарта

*Танцы и пляски*. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);

«Приглашение»,рус. нар.мелодия «Лен»,обраб.М. Раухвергера;«Круговаяпляска»,рус.нар.мелодия,обр.С.Разоренова;

*Характерныетанцы.*«Матрешки»,муз.Б.Мокроусова;«Пляска

Петрушек»,«ТанецСнегурочкии снежинок», муз. Р.Глиэра;

*Хороводы*. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной;

«Новогодняяхороводная»,муз.С.Шайдар;«Пошламладазаводой»,рус.нар.песня,обраб. В.Агафонникова.

*Музыкальныеигры*

*Игры.*«Невыпустим»,муз.Т.Ломовой;«Будьловким!»,муз.Н.Ладухина;

«Играсбубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб.Т.Попатенко;«Найдиигрушку»,латв.нар. песня, обр.Г.Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар.

песня,обраб. Н.Римского-Корсакова;«Какнатоненькийледок»,рус.нар.песня,обраб.А.Рубца;

*Музыкально-дидактическиеигры*

*Развитиезвуковысотногослуха.*«Музыкальноелото»,«Ступеньки»,

«Гдемоидетки?»,«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учисьтанцевать»,«Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки»,

«Музыкальныйдомик».

*Развитиедиатоническогослуха*. «Громко,тихозапоем», «Звенящиеколокольчики».

*Развитиевосприятиямузыкиимузыкальнойпамяти*.«Будь

внимательным»,«Буратино»,«Музыкальныймагазин»,«Временагода»,«Нашипесни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар.

мелодия, обраб.М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;«Полянка» (музыкальная играсказка),муз.Т. Вилькорейской.

*Развитиетанцевально-игровоготворчества.«*Яполю,полюлук»,муз.

Е.Тиличеевой;«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Аяпо лугу»,рус. нар. мелодия, обраб. Т.Смирновой.

*Игранадетскихмузыкальныхинструментах.*«Дон-дон»,рус.нар.песня,

обраб.Р.Рустамова;«Гори,гориясно!»,рус.нар.мелодия;««Часики»,муз.С. Вольфензона;

## от 6летдо7лет

*Слушание.*«Колыбельная»,муз.В.Моцарта;«Осень»(изцикла«Времена

года»А.Вивальди);«Октябрь» (из цикла«Временагода» П. Чайковского);«Детская полька», муз. М.Глинки;«Море»,«Белка»,муз.Н.Римского-Корсакова(изоперы«СказкаоцареСалтане»);«Табакерочныйвальс»,муз.А.Даргомыжского;«Итальянскаяполька»,муз.С.Рахманинова;«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц»,муз.Н.Римского-Корсакова(изоперы«Снегурочка»);«РассветнаМоскве-реке»,муз.М.Мусоргского(вступлениекопере«Хованщина»);«Лето»изцикла «Временагода»А.Вивальди.

*Пение.Упражнения на развитие слуха и голоса*. «Бубенчики», «Наш дом»,

«Дудка»,«Кукушечка»,муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М.Долинова;

*Песни.*«Листопад»,муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;«Здравствуй,

Родинамоя!», муз.Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Kpaсева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка»,муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл.О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод»,муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат»,муз.М. Парцхаладзе;«Пришлавесна»,муз. З.Левиной, сл.Л. Некрасовой;«Досвиданья,детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. B. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «ПраздникПобеды»,муз.М.Парцхаладзе;«Песняо Москве»,муз. Г.Свиридова;

*Песенное творчество.*«Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова;

«Плясовая»,муз.Т. Ломовой;«Весной»,муз. Г.Зингера;

*Музыкально-ритмическиедвижения*

*Упражнения*. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е.

Тиличеевой; «Ктолучшескачет?»,«Шагаютдевочкиимальчики»,муз.В.Золотарева;поднимайискрещивайфлажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия,обраб.Т.Ломовой;«Упражнениескубиками»,муз.С.Соснина;«Упражнениеслентой»(«Игровая»,муз. И.Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление

(«Марш»,муз. Д.Кабалевского);каждаяпарапляшетпо-своему(«Ахты,береза»,рус.нар.мелодия);«Попрыгунья»,«Лягушкииаисты»,муз.В.Витлина;«

*Танцы и пляски*. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В.

Косенко;«Вальс»,муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар.мелодия,обраб.Т. Ломовой;«Сударушка»,рус.нар. мелодия,обраб Ю. Слонова;«

*Характерныетанцы.*«Танецснежинок»,муз.А.Жилина;«Выходкпляске

медвежат»,муз.М.Красева;«Матрешки»,муз.Ю.Слонова,сл.Л.Некрасовой.

*Хороводы*. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В.

Иванникова; «Нагоре-токалина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб.И.Арсеева.

*Музыкальныеигры*

*Игры*.Котимыши»,муз.Т.Ломовой;«Ктоскорей?»,муз.М.Шварца;«Играс

погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня,обраб.В. Трутовского.

*Игры с пением*. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И.

Кишко;«Узнай поголосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала яранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня,обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар.песня;«Ужкакпомосту-мосточку»,«Какунашихуворот»,«Камаринская»,обраб.А.Быканова;

*Музыкально-дидактическиеигры*

*Развитиезвуковысотногослуха*.«Трипоросенка»,«Подумай,отгадай»,

«Звукиразныебывают»,«Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма*. «Прогулка в парк», «Выполни задание»,

«Определи поритму».Развитиетембровогослуха.«Угадай,начемиграю»,«Рассказмузыкальногоинструмента»,«Музыкальныйдомик».

*Развитиедиатоническогослуха*. «Громко-тихозапоем»,«Звенящие

колокольчики,ищи».

*Развитиевосприятиямузыки*.«Налугу»,«Песня—танец—марш»,

«Временагода»,«Нашилюбимыепроизведения».

*Развитиемузыкальнойпамяти*.«Назовикомпозитора»,«Угадайпесню»,

«Повторимелодию»,«Узнай произведение».*Инсценировкиимузыкальныеспектакли.*«Какунашиху ворот»,рус.нар.мелодия,обр.В.Агафонникова;«Какнатоненькийледок»,рус.нар.песня;«Назеленомлугу»,рус.нар.мелодия;«Заинька,выходи»,рус.нар.песня,обраб.Е.Тиличеевой;«Золушка»,авт.Т.Коренева,«Муха-цокотуха»(опера-играпомотивамсказкиК. Чуковского),муз. М.Красева.

*Развитиетанцевально-игровоготворчества.*«Полька»,муз.Ю.Чичкова;

«Хожуя поулице»,рус.нар.песня,обраб.А.Б.Дюбюк;«Зимний праздник»,муз.М.Старокадомского;«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышликуклытанцевать»,муз.В.Витлина;«Полька»,латв.нар.мелодия,обраб.А.Жилинского;«Русскийперепляс»,рус.нар.песня,обраб.К.Волкова.

*Игранадетскихмузыкальныхинструментах.*«Бубенчики»,«Гармошка»,

муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова;«Нашоркестр»,муз.Е.Тиличеевой,сл.Ю.Островского«Назеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок изоперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле березастояла»,рус.нар.песни;«Кнамгостипришли»,муз.Ан.Александрова;«Вальс»,муз.Е.Тиличеевой.

## Примерный перечень произведений изобразительного искусстваот2до 3 лет

*Иллюстрации ккнигам:*В.Сутеев«Кораблик»,«Ктосказал мяу?»,

«ЦыпленокиУтенок»;В.ЧижовккнигеА.Барто,З.АлександроваЗ,С.Михалков«Игрушки»;Е.ЧарушинРассказы.Рисункиживотных;Ю.Васнецовккниге«Колобок»,«Терем-теремок».

## от3до4 лет

*Иллюстрацииккнигам:*Ю.ВаснецовккнигеЛ.Н.Толстого«Три

медведя»К.Чуковского«Путаница».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П. Кончаловский «Клубника»,

«Персики»,«Сирень вкорзине»;Н.С.Петров-Водкин«Яблокинакрасномфоне»;М.И.Климентов«Курицасцыплятами»;Н.Н. Жуков«Ёлка».

## от4до5 лет

*Иллюстрации, репродукции картин*: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами»,

«Цветыи плоды»;И.Репин«Яблокиилистья»;И.Левитан«Сирень»;И.Михайлов«Овощиифрукты»;И.Машков«Синиесливы»;И.Машков«Рябинка»,«Фрукты»,«Малинка»А.Куприн«Букетполевыхцветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов«Всаду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина сфруктами»;Ч.Барбер«Дапоюя,пою….»,«Зачемвыобиделимоюдевочку?»;В.Чермошенцев«Зимниеели»;В.М.Васнецов«Снегурочка»;Б.Кустов«СказкиДедушкиМороза»;А.Пластов«Лето».

*Иллюстрацииккнигам:*В.ЛебедевккнигеС.Маршаа«Усатый

полосатый».

## от5до6 лет

*Иллюстрации,репродукциикартин*:Ф.Васильев«Переддождем,«Сбор

урожая»;Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы наокне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»;А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь;А.А. Пластов «Первый снег»;В.Тимофеев«Девочкасягодами»;Ф.Сычков«Катаниесгоры»;Е.Хмелева«Новыйгод»;Н.Рачков«Девочкасягодами»;Ю.Кротов«Моикуклы»,«Рукодельница»,«Котята»; О.Кипренский«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «РасцвелсалютвчестьпраздникаПобеды!»;И.Машков«Натюрморт»(чашкаимандарины);В.М.Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич иЖар-птица»;И.Репин«Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец

Иванушка»,«Царевна-лягушка»,«ВасилисаПрекрасная».

## от6до7 лет

*Иллюстрации,репродукциикартин*:И.И.Левитан«Золотаяосень»,

«Осеннийдень.Сокольники»,«Стога»,«Март»,«Весна.Большаявода»;В.М.Васнецов«Аленушка»,«Богатыри»,«Иван–царевичнаСеромволке»,«Гусляры»;Ф.А.Васильев«Переддождем»,«Грачиприлетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов«Ранняя *весна»*, К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновомлесу»,«Рожь»;А.Куинджи«Березоваяроща»;А.Пластов«Полдень»,«Летом»,«Сенокос»;И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»;А.Степанов«КатаниенаМасленицу»;И.Э.Грабарь«Зимнееутро»;И.Билибин«СестрицаАлѐнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утреннийнатюрморт»;И.РазживинИгорь«Волшебнаязима»;К.Маковский«Детибегущиеотгрозы»,Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»;К.Маковский«Портретдетей художника»;И.Остроухов«Золотаяосень»;Ю.Кротов«Запахидетства»;И.Ф.Хруцкий«Цветыи плоды»;М.А.Врубель«Царевна-Лебедь».

*Иллюстрацииккнигам:*И.Билибин«МарьяМоревна»,«Сказкаоцаре

Салтане»,«Сказкеорыбакеи рыбке»; Г.СпиринккнигеЛ.Толстого«Филлипок».

# Примерныйпереченьанимационныхикинематографическихпроизведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения

отечественногопроизводствадлясовместногосемейногопросмотра,беседиобсуждений,использованияихэлементоввобразовательномпроцессевкачествеиллюстрацийприродных,социальныхипсихологическихявлений,нормиправилконструктивноговзаимодействия,проявленийсопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования унегоэмпатиии ценностного отношенияк окружающемумиру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы

рекомендуются толькодля семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Времяпросмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законнымипредставителями)исоответствоватьеговозрастнымвозможностям.Некоторыеанимационныепроизведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состояниюребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Рядфильмов(отмеченные2звездочками)содержатсериюобразцовсоциальнонеодобряемыхсценариевповедениянапротяжениидлительногоэкранноговремени,чтотребуетпредварительногоипоследующегообсуждения сдетьми.

Выборцифровогоконтента,медиапродукции,втомчислекинематографическихианимационныхфильмовдолженосуществлятьсявсоответствииснормами,регулирующимидоступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации(Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей отинформации,причиняющей вредихздоровью иразвитию»).

Анимационныепроизведения

*Длядетейдошкольноговозраста (спятилет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, [А.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w)

[Жидков](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w), О. Мусин, [А.Бахурин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw)и др., 2015.Фильм«ПаровозикизРомашкова»,студияСоюзмультфильм,реж.В.Дегтярев,1967.Фильм«Какльвенокичерепахапелипесню»,студияСоюзмультфильм,режиссер[И.Ковалевская](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0%20%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc5MzM2NzQYAioJcnV3OTMzMjI2aj3QmtCw0Log0LvRjNCy0LXQvdC-0Log0Lgg0YfQtdGA0LXQv9Cw0YXQsCDQv9C10LvQuCDQv9C10YHQvdGOchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAzIYhKA),1974.Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Олег Чуркин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNjIYAioKcnV3MjEyODMwOGok0JzQsNC80LAg0LTQu9GPINC80LDQvNC-0L3RgtGR0L3QutCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAawjMyw), 1981.Фильм«Катерок»,студия«Союзмультфильм»,режиссѐрИ.Ковалевская,1970.Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Бордзиловский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B4%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNTIYAioKcnV3MjYyNzU0M2oV0JzQtdGI0L7QuiDRj9Cx0LvQvtC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGADnYVhw), 1974.Фильм «Крошкаенот»,ТО«Экран»,режиссерО.Чуркин,1974.Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [Дегтярев В.Д.](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLRhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3c)Фильм«КотенокпоимениГав»,студияСоюзмультфильм,режиссерЛ.АтамановФильм «Малыши Карлсон»студия «Союзмультфильм»,режиссерБ.СтепанцевФильм«МалышиКарлсон»\*\*,студия«Союзмультфильм»,режиссерБ.Степанцев,1969.Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.Фильм«КотЛеопольд»,студия«Экран»,режиссерА.Резников,1975–1987. «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.Фильм«Дюймовочка»,студия«Союзмульфильм»,режиссерЛ.Амальрик,1964.Фильм«Пластилиноваяворона»,ТО«Экран», режиссерА.Татарский,1981.Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.Фильм«Последнийлепесток»,студия «Союзмультфильм»,режиссер[Р.Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9B),1977.Фильм«Умка»и«Умкаищетдруга»,студия«Союзмультфильм»,реж.В.Попов,В.Пекарь,1969,1970.Фильм«Умканаелке»,студия «Союзмультфильм»,режиссерА.Воробьев,2019.Фильм«Сладкая сказка»,студияСоюзмультфильм,режиссѐр[В.Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ0ODIwODFqG9Ch0LvQsNC00LrQsNGPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgBsv8qY),1970.

Цикл фильмов«Чебурашка икрокодил Гена»,студия«Союзмультфильм», режиссер[Р.Качанов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA)1969-1983.Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [Иван Уфимцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxOTEzNTk0GAIqCXJ1dzcwNTkxNWoTMzgg0L_QvtC_0YPQs9Cw0LXQsnIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgFS_O_E), 1976-91.ФильмЛягушка-путешественница»,студия«Союзмультфильм» режиссѐры[В.Котѐночкин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%9A%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BD%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0MDUxMhgCKglydXcxMzc5MzZqLdCb0Y_Qs9GD0YjQutCwLdC_0YPRgtC10YjQtdGB0YLQstC10L3QvdC40YbQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLi8HDlg),[А.Трусов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A2%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzY1MjE1GAIqCXJ1dzEzNzkzNmot0JvRj9Cz0YPRiNC60LAt0L_Rg9GC0LXRiNC10YHRgtCy0LXQvdC90LjRhtCwchLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yv7eBg9) 1965.Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Амальрик](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%20%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%80%D0%B8%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc4NzAYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi5fvVfk), [В.Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ), 1948.Фильм «Золушка»,студия«Союзмультфильм»,режиссер[И. Аксенчук](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c),1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Дегтярев,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M) 1972.Фильм «Серебряное копытце», студияСоюзмультфильм, режиссѐр [Г.Сокольский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzUxMDYYAioJcnV3Mjc3ODM3aiPQodC10YDQtdCx0YDRj9C90L7QtSDQutC-0L_Ri9GC0YbQtXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgAdzYh4), 1977.Фильм«Щелкунчик», студия«Союзмультфильм»,режиссер[Б.Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzk0MTRqEtCp0LXQu9C60YPQvdGH0LjQunIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgN8I3RM),1973.Фильм «Гуси-лебеди», студияСоюзмультфильм, режиссѐры [И.Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc), [А.Снежко-Блоцкая](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE),1949.Циклфильмов«ПриключениеНезнайкииегодрузей»\*\*,студия «ТОЭкран»,режиссерколлективавторов,1971-1973.

*Длядетейстаршегодошкольноговозраста(6-7лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3NjQzNDYyag7QktCw0YDQtdC20LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMf4Gmo), 1967.Фильм

«Честноеслово»,студия «Экран»,режиссер[М.Новогрудская,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0%20%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxODgyMjgxGAIqCnJ1dzE1MzkzMjhqGdCn0LXRgdGC0L3QvtC1INGB0LvQvtCy0L5yENCg0LXQttC40YHRgdGR0YACQpAX)1978.Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzY1MjhqMdCS0L7QstC60LAg0LIg0KLRgNC40LTQtdCy0Y_RgtC-0Lwg0YbQsNGA0YHRgtCy0LVyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YA5_KF3), 1965.Фильм«Заколдованныймальчик»\*\*, студия«Союзмультфильм»,режиссер[А.Снежко-](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi47uE2k)

[Блоцкая,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi47uE2k)[В.Полковников,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi1WIiEI)1955.Фильм«Золотаяантилопа»,студия «Союзмультфильм»,режиссер[Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioJcnV3NzcyMDc5ah_Ql9C-0LvQvtGC0LDRjyDQsNC90YLQuNC70L7Qv9CwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAss7p9g)1954.Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер [И.Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcxNTQxNjA0aiPQlNCy0LXQvdCw0LTRhtCw0YLRjCDQvNC10YHRj9GG0LXQsnIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGL7ORBSQ), [М. Ботов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%20%D0%91%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzcxNDMyGAIqCnJ1dzE1NDE2MDRqI9CU0LLQtdC90LDQtNGG0LDRgtGMINC80LXRgdGP0YbQtdCychLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0YuFwxZV),1956.Фильм«Ежиквтумане»,студия«Союзмультфильм»,режиссерЮ.Норштейн,1975.Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Зельма](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%8F%20%D0%97%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc4NjgwNzIYAioJcnV3NjA3MzczaiDQlNC10LLQvtGH0LrQsCDQuCDQtNC10LvRjNGE0LjQvXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLyQ8uE), 1979.Фильм«ВернитеРекса»\*,студия «Союзмультфильм»,режиссер[В.Пекарь](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%8C&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzYxNDE0GAIqCnJ1dzIxMjU1MzdqGdCS0LXRgNC90LjRgtC1INCg0LXQutGB0LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi2MPvlw),[В.Попов.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%20%28%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%29&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcxNjY3MDgYAioKcnV3MjEyNTUzN2oZ0JLQtdGA0L3QuNGC0LUg0KDQtdC60YHQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLcXW0dA)1975.Фильм«Сказкасказок»\*,студия«Союзмультфильм»,режиссерЮ.Норштейн,1979.Фильм

* Сериал «Простоквашино»и«Возвращениев

Простоквашино»(2сезона), студия«Союзмультфильм»,режиссеры:коллективавторов,2018.Сериал«Смешарики»,студии«Петербург»,«Мастерфильм»,коллективавторов,2004.Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.Сериал «Ну,погоди!»\*\*,студия«Союзмультфильм»,режиссерВ.Котеночкин,1969.Сериал«Машаимедведь»(6сезонов)\*\*,студия«Анимаккорд»,режиссерыО.Кузовков,О.Ужинов, 2009-2022.Сериал «Фиксики»(4сезона),компания«Аэроплан»,режиссер В.Бедошвили,2010.

Сериал«Оранжеваякорова»(1сезон),студияСоюзмультфильм, режиссерЕ.Ернова

Сериал«Монсики»(2сезона),студия «Рики»,режиссѐрА.БахуринСериал«Смешарики.ПИН-КОД»,студия«Рики»,режиссѐры:[Р.Соколов](https://yandex.ru/search/?text=%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D1%81%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMzY5OTc4NRgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDm8egE),[А.Горбунов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B9%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B1%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjk0NTk3MBgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtAnEI3I)[Д.Сулейманов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D1%80%20%D1%81%D1%83%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjMyMzA2MxgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDHWqVw)и др. Сериал«Зебравклеточку»(1сезон),студия«Союзмультфильм»,режиссер[А.Алексеев,](https://yandex.ru/search/?text=Alexei%20Alexeev&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCgpraW4xOTE4NDgyGAIqC2tpbjAxMzYzMzIzah7Ql9C10LHRgNCwINCyINC60LvQtdGC0L7Rh9C60YNyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi3epwcc) А.Борисова,М.Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражныйанимационныйфильм«Снежнаякоролева»\*\*,студия

«Союзмультфильм»,режиссѐр[Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAkI50YHQvdC10LbQvdCw0Y8g0LrQvtGA0L7Qu9C10LLQsCDQvNGD0LvRjNGC0YTQuNC70YzQvCAxOTU375g_pA)1957.Полнометражныйанимационныйфильм«Аленькийцветочек»,студия«Союзмультфильм»,режиссер[Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioKcnV3MTI3MjI3OWoh0JDQu9C10L3RjNC60LjQuSDRhtCy0LXRgtC-0YfQtdC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAQna5CQ)1952.

Полнометражныйанимационныйфильм«СказкаоцареСалтане», студия«Союзмультфильм»,режиссерИ.Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

*Длядетейстаршегодошкольноговозраста(7-8лет)*

Полнометражныйанимационныйфильм«БелкаиСтрелка.Звѐздные

собаки»,[киностудия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F)«Центрнациональногофильма»иООО«ЦНФ-Анима,режиссер [С.Ушаков,](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%88%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87)[И.Евланникова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%2C_%D0%98%D0%BD%D0%BD%D0%B0_%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0),2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов:

великое путешествие» (6+), судия«Союзмультфильм»,режиссерБ.Чертков,2022.Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер [Дэвид Хэнд](https://translated.turbopages.org/proxy_u/en-ru.ru.cc4d1a54-634b1d9b-9c1e7758-74722d776562/https/en.wikipedia.org/wiki/David_Hand_(animator)),1942.Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс,1994, США.Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними,У.Джексон, 1951.Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер[Дж.Митчелл,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D1%8D%D0%BC%D0%B8%20%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BB&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpraW4xNjc0MjczGAIqCnJ1dzE3MjczMzhqEtCg0YPRgdCw0LvQvtGH0LrQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLG2lcTg)[М.Мантта](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%80%D1%87%D0%B8%20%D0%9C%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%82%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjM4NDA3MxgCKgpydXcxNzI3MzM4ahLQoNGD0YHQsNC70L7Rh9C60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRix6E5Ms),1989.Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссерГ.Труздейл,1992, США.Полнометражныйанимационныйфильмфильм«Балто»,студияUniversalPictures,режиссерС.Уэллс,1995, США.Полнометражныйанимационныйфильм«Ледниковыйпериод»,киностудияBlueSkyStudios,режиссерК.Уэдж, 2002, США.Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams WorkAnimation,режиссерыК. Сандерс,Д.Деблуа,2010,США.Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama,режиссерС.Бокс,Д.Робби, 2019-2020.Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо»,студия «Ghibli», режиссерХаяоМиядзаки,1988.Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссерХаяоМиядзаки, 2008.

## **Кинематографическиепроизведения**

Кинофильм«Золушка»(0+),киностудия«Ленфильм»,режиссерМ.

Шапиро,1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм»,

режиссер А. Нечаев,1977.

Кинофильм«Морозко»(0+),киностудияим.М.Горького,режиссерА.Роу,

1964.

Кинофильм«НовогодниеприключенияМашииВити»(0+),киностудия

«Ленфильм»,режиссѐры[И.Усов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%20%D0%A3%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyMzM0MDgYAioKcnV3MTgzMDUxOGpA0J3QvtCy0L7Qs9C-0LTQvdC40LUg0L_RgNC40LrQu9GO0YfQtdC90LjRjyDQnNCw0YjQuCDQuCDQktC40YLQuHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLfoQ62w)[Г.Казанский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcyMTgwNTY1GAIqCnJ1dzE4MzA1MThqQNCd0L7QstC-0LPQvtC00L3QuNC1INC_0YDQuNC60LvRjtGH0LXQvdC40Y8g0JzQsNGI0Lgg0Lgg0JLQuNGC0LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi8B8uyc),1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссѐр

[Э.Бостан](https://yandex.ru/search/?text=%D0%AD%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%82%D0%B0%20%D0%91%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc2NTk0MzEwGAIqCXJ1dzE2NTczMWoI0JzQsNC80LByENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDQqY75),1976.Кинофильм«МериПоппинс,досвидания!»(0+),киностудия «Мосфильм»,режиссѐрЛ.Квинихидзе,1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького,

режиссер А.Роу, 1959.Кинофильм«Варвара-краса,длиннаякоса»(6+),киностудияим.М.Горького,режиссерА.Роу,1969.

# 3.5.Кадровыеусловияреализации Программы

Реализацияпрограммыобеспечиваетсяквалифицированными

педагогическимиработниками:руководящими,педагогическими,учебно-вспомогательными,административно-хозяйственнымиработникамиобразовательнойорганизации,атакжемедицинскимииинымиработниками,выполняющимивспомогательныефункции.Организациясамостоятельноустанавливаетштатноерасписание,осуществляетприемнаработуработников,заключениеснимиирасторжениетрудовыхдоговоров,распределениедолжностныхобязанностей,созданиеусловийиорганизацию методическогоипсихологическогосопровожденияпедагогическихработников.Руководительорганизациивправезаключатьдоговорагражданско-правовогохарактераисовершатьиныедействияврамкахсвоихполномочий.

ПриработесдетьмисОВЗвгруппахкомбинированной,

компенсирующейнаправленности,дополнительнопредусмотреныдолжностипедагогическихииныхработников: учитель-логопед. учитель-дефектолог.

В целях эффективной реализации Программы созданыусловия для

профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализацииправа педагогических работников на получение дополнительного профессионального образованиянережеодного разавтригодазасчет средствОрганизации.

В ДОУ практика сетевого взаимодействия не используется.

# 3.6.Режимираспорядокдняв группах

Основной контингент воспитанников ДОУ ориентирован на 12 часовое пребывание.

Режим работы дошкольного учреждения – пятидневный с 07.00 до 19.00, выходные дни – суббота, воскресенье, государственные праздники.

Режим пребывания детей в дошкольном учреждении разработан с учетом возрастных особенностей детей, наличия специалистов, подходов к образованию дошкольников.

Режим дня в дошкольном учреждении может быть *гибким*, однако

Неизменнымидолжны оставаться время приемапищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна,времяотходако сну; проведениеежедневнойпрогулки.

Приорганизациирежимапредусмотренооптимальноечередование

самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных ииндивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечиватьсочетаниеумственнойифизическойнагрузки.Времяобразовательнойдеятельностиорганизуется такимобразом,чтобывначалепроводилисьнаиболеенасыщенныепосодержаниювидыдеятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, азатемтворческиевидыдеятельностивчередованиисмузыкальнойифизическойактивностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для

Детейдошкольноговозраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям,предусмотреннымСанитарнымиправиламиинормамиСанПиН1.2.3685-21«Гигиеническиенормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторовсреды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врачаРоссийскойФедерации от28января2021г. № 2,действующим до1марта2027г.(далее –Гигиеническиенормативы),иСанитарнымиправиламиСанПиН2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровлениядетейимолодежи»,утвержденнымПостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологическиетребования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года

увеличиваетсяежедневная длительностьпребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельностьпереносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативовпри температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительностьпрогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимоучитыватьтакжеиндивидуальныеособенностиребенка(длительностьсна,вкусовыепредпочтения,характер, темп деятельностии т.д.).

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастныхособенностейи состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дняфизкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, втомчисле, вовремяписьма, рисования ииспользования ЭСО.

Физкультурные,физкультурно-оздоровительныемероприятия,массовыеспортивныемероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста,физическойподготовленностиисостоянияздоровьядетей.Хозяйствующимсубъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятияхвплавательныхбассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, атакже подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий(температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться взале.

**Режим пребывания детей групп общеразвивающей направленности**

**в дошкольном учреждении по возрастам**

**(холодный период времени)**

**Разновозрастная группа (1-3года)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием, самостоятельная деятельность, игровая деятельность | 07. 00 – 08. 00 |
| Утренняя гимнастика | 08. 00 - 08. 10 |
| Подготовка к завтраку, КГН | 08. 10 - 08. 30 |
| Завтрак | 08. 30 - 08. 50 |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей в разных видах деятельности Игры-занятия по подгруппам | 1. 08. 50 - 09. 00  09.10 - 09.20  2. 09.30-09.40  09.50-10.00  по подгруппам |
| Самостоятельная игровая деятельность, двигательная активность | 10.00 -10. 30 |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: игры, наблюдения, труд) | 10.40 – 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 11.40 - 12. 10 |
| Подготовка ко сну дневной сон  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.10 -15.10 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15. 10 - 15. 20 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.20 -15.40 |
| Игровая деятельность | 15.40 - 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15 – 18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.15 – 18.40 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.40 - 19.00 |
| Продолжительность занятий по подгруппам в группе детей от 1 до 3-х лет - не более 10 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.  10 занятий в неделю.  Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более 20 минут.  Утренняя зарядка 10 минут |  |

**1-я младшая группа (2-3 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***2-3 года*** |
| Прием, самостоятельная деятельность, игровая деятельность | 07. 00 – 08. 00 |
| Утренняя гимнастика | 08. 00 - 08. 10 |
| Подготовка к завтраку, КГН | 08.10-08.30 |
| Завтрак | 08. 30– 08. 50 |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей в разных видах деятельности (подгрупповые занятия) | 1. 08. 50 - 09. 00  09.10-09.20  2. 09.30-09.40  09.50-10.00  по подгруппам |
| Самостоятельная игровая деятельность, двигательная активность | 10.00 -10. 30 |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: игры, наблюдения, труд) | 10.40 – 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 11.40 - 12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.10 -15.10 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15. 10 - 15. 20 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.20-15.40 |
| Игровая , самостоятельная деятельность | 15.40-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20 – 18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.20 – 18.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность, уход домой | 18.40– 19.00 |
| Продолжительность занятий по подгруппам в группе детей от 2-х до 3-х лет - не более 10 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.  10 занятий в неделю.  Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более 20 минут.  Утренняя зарядка 10 минут |  |

**Вторая младшая группа (3 – 4 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием, самостоятельная деятельность, игровая деятельность | 07. 00 – 08. 00 |
| Утренняя гимнастика | 08. 00 - 08. 010 |
| Подготовка к завтраку, КГН | 08.10 - 08.30 |
| Завтрак  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 08. 30– 08. 50 |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей в разных видах деятельности | 08. 50 - 09. 05  09. 15 - 09. 30 |
| Самостоятельная игровая деятельность, свободное общение, двигательная активность | 09. 30 -10. 30 |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: игры, наблюдения, труд) | 10.40 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12. 00 - 12. 20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.20 -15.20 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15. 20 - 15. 30 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.30-15.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность, свободное общение | 15.40-16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.25 – 18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.15 – 18.45 |
| Самостоятельная деятельность | 18.45 - 19.00 |
| Продолжительность занятий в группе детей 3-4 года - не более 15 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.  Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более 30 минут.  10 занятий в неделю.  Утренняя зарядка 10 минут |  |

**Средняя группа (4-5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | | ***Время*** |
| Прием, самостоятельная деятельность, игровая деятельность | | 07. 00 – 08.10 |
| Утренняя гимнастика | | 08.10 - 08. 20 |
| Игры, свободное общение | | 08.20 - 08.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | | 08.35 – 08. 50 |
| Самостоятельная деятельность, двигательная активность | | 08.50 - 09.15 |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей в разных видах деятельности | | 09.15 - 09.35  09.45 - 10.05 |
| Игровая деятельность | | 10.05-10.30 |
| Второй завтрак | | 10. 30 - 10. 40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: игры, наблюдения, труд) | | 10.40– 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед  (образовательная деятельность в режимных моментах) | | 12. 00 - 12. 30 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон | | 12.30 -15.00 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | | 15. 00 - 15. 10 |
| Самостоятельная деятельность | | 15.10 – 15.30 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | | 15.30-15.45 |
| Самостоятельная игровая деятельность | | 15.45-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | | 16.20 - 18.00 |
| Игровая деятельность | | 18.00-18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин  (образовательная деятельность в режимных моментах) | | 18.20 -18.45 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.45 - 19. 00 | |
| Продолжительность занятий в группе детей 4-5 лет - не более 20 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.  Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более 40 минут.  10 занятий в неделю.  Занятия по физическому развитию 3 раза в неделю.  Утренняя зарядка 10 минут |  | |

**Старшая группа (5-6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием, самостоятельная деятельность, игровая деятельность | 07. 00 – 08. 15 |
| Утренняя гимнастика | 08. 15 - 0 8. 25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 08. 35 – 08 50 |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей в разных видах деятельности | 08.50 – 09.15  09. 45 – 10.10 |
| Самостоятельная деятельность, двигательная активность | 09.15 - 09.45 |
| Второй завтрак | 10. 30 -10. 40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: игры, наблюдения, труд) | 10.40 -10.50 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12. 20 - 12. 35 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон | 12.35-15.05 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.05- 15.10 |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей в разных видах деятельности | 15. 10 - 15. 35 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.35-15.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность, двигательная активность | 15.50-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40 – 18.25 |
| Подготовка к ужину, ужин  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.25 – 18.45 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.45 - 19.00 |
| Продолжительность занятий в группе детей 5-6 лет - не более 25 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.  Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 75 минут.  14 занятий в неделю.  Одно занятие может осуществляться во 2-й половине дня  Утренняя зарядка 10 минут |  |

**Подготовительная к школе группа (6-8 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием, самостоятельная деятельность, игровая деятельность | 07. 00 – 08. 20 |
| Утренняя гимнастика | 08.20 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 08. 40 – 08. 50 |
| Самостоятельная деятельность | 08.50 – 09.00 |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей в разных видах деятельности | 09.00 - 09. 30  09.40 -10. 10  10.40-11.10 |
| Второй завтрак | 10. 30-10. 40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: игры, наблюдения, труд) | 11.10 –11.20 - 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность) | 12. 25 – 12.40 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон | 12.40 -15.10 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15. 10 - 15. 20 |
| Подготовка к уплотненному полднику, полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15. 35 – 15.45 |
| Общение по интересам, двигательная активность | 15.45-16.00 |
| Самостоятельная деятельность, досуги, общение по интересам | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 18.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.30 – 18.45 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 18.45 – 19.00 |
| Продолжительность занятий в группе детей 6-8 лет - не более 30 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.  Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более 90 минут.  15 занятий в неделю..  Утренняя зарядка 10 минут |  |

**Режим пребывания детей в дошкольном учреждении**

**в теплый период времени (июнь-август)**

**Разновозрастная группа (1-3 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием, игровая деятельность, общение на участке | 07. 00 – 08. 00 |
| Утренняя гимнастика | 08. 00 - 08. 10 |
| Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические процедуры | 08. 10 - 08. 30 |
| Завтрак | 08. 30 - 09. 00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (закаливающие процедуры - световоздушные ванны, босохождение, обливание ног, образовательная деятельность в режимных моментах: в разных видах деятельности) | 09.00 – 10.30 |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.40 |
| Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: в разных видах деятельности) | 10.40 – 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 11.40 - 12. 10 |
| Подготовка ко сну дневной сон  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.10 -15.10 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15. 10 - 15. 30 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.30 – 15.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность, общение со взрослым. | 15.50-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20 – 17.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность | 17.50 – 18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.15 – 18.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность, уход домой | 18.40 - 19.00 |

**1-я младшая группа (2-3 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием, игровая деятельность, общение | 07. 00 – 08. 00 |
| Утренняя гимнастика | 08. 00 - 08. 10 |
| Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические процедуры | 08.10-08.30 |
| Завтрак | 08. 30– 09.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (закаливающие процедуры - световоздушные ванны, босохождение, обливание ног, образовательная деятельность в режимных моментах: в разных видах деятельности) | 09.00-10.30 |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: в разных видах деятельности) | 10.40 – 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 11.40 - 12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.10 -15.10 |
| Подъем, закаливающие (гимнастика пробуждения, оздоровительная гимнастика), гигиенические процедуры | 15. 10 - 15. 30 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.30-15.50 |
| Игровая деятельность со сверстниками и взрослым | 15.50 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20 – 17.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность | 17.50-18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.20 – 18.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность, уход домой | 18.40– 19.00 |

**Вторая младшая группа (3 – 4 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием, игровая деятельность, общение | 07. 00 – 08. 00 |
| Утренняя гимнастика | 08. 00 - 08. 010 |
| Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические процедуры | 08.10 - 08.30 |
| Завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 08. 30– 09. 00 |
| Подготовка к прогулке | 09.00-09.15 |
| Прогулка: закаливающие процедуры – световоздушные ванны, босохождение, обливание ног, образовательная деятельность в разных видах деятельности) | 09.15-10.30 |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: игровая, трудовая деятельность) | 10.40 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 11.50-12.00 |
| Обед , подготовка к дневному сну | 12. 00 - 12. 20 |
| Дневной сон | 12.20 -15.20 |
| Подъем, закаливающие (гимнастика пробуждения, оздоровительная гимнастика), гигиенические процедуры | 15. 20 - 15. 30 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.30-15.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность, свободное общение | 15.40-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, общение по интересам | 18.00-18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.15 – 18.45 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Средняя группа (4-5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | | ***Время*** |
| Прием, игровая деятельность, общение на участке | | 07. 00 – 08.00 |
| Утренняя гимнастика | | 08.00 - 08. 10 |
| Культурно-гигиенические процедуры, совместная деятельность взрослого и детей, общение | | 08.10 - 08.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | | 08.35 – 09.00 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | | 09.00 - 09.15 |
| Прогулка: закаливающие процедуры - световоздушные ванны, босохождение, обливание ног; образовательная деятельность в разных видах деятельности. | | 09.15 – 10.30 |
| Второй завтрак | | 10. 30 - 10. 40 |
| Прогулка (образовательная деятельность в разных видах деятельности) | | 10.40– 11.45 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | | 11.45-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну  (образовательная деятельность в режимных моментах) | | 12. 00 - 12. 30 |
| Дневной сон | | 12.30 -15.00 |
| Подъем, закаливающие (гимнастика пробуждения, оздоровительная гимнастика), гигиенические процедуры | | 15. 00 - 15. 10 |
| Самостоятельная игровая деятельность | | 15.10 – 15.30 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | | 15.30-15.45 |
| Самостоятельная игровая деятельность, досуги, подготовка к прогулке | | 15.45-16.20 |
| Прогулка | | 16.20 - 18.00 |
| Возвращение с прогулки, игровая деятельность | | 18.00-18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин  (образовательная деятельность в режимных моментах) | | 18.20 -18.45 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.45 - 19. 00 | |

**Старшая группа (5-6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием, игровая деятельность, общение на участке | 07. 00 – 08. 00 |
| Утренняя гимнастика | 08. 00-08.10 |
| Культурно-гигиенические процедуры, совместная деятельность взрослого и детей, общение 08.10 - 08.35 | 08.10-08.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 08. 35 – 09.00 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 09.00-09.15 |
| Прогулка: закаливающие процедуры - световоздушные ванны, босохождение, обливание ног; образовательная деятельность в разных видах деятельности. | 09.15 – 10.30 |
| Второй завтрак | 10. 30 -10. 40 |
| Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: в разных видах деятельности, досуги) | 10.40– 12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, образовательная деятельность в режимных моментах | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед , подготовка ко сну  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12. 20 - 12. 45 |
| Дневной сон | 12.45-15.15 |
| Подъем, закаливающие (гимнастика пробуждения, оздоровительная гимнастика), гигиенические процедуры | 15.15- 15.35 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.35-15.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке | 15.50-16.40 |
| Прогулка | 16.40 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, общение | 18.00-18.25 |
| Подготовка к ужину, ужин  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.25 – 18.45 |
| Самостоятельная, игровая деятельность, общение по интересам.  уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Подготовительная к школе группа (6-8 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием, игровая деятельность, общение на участке | 07. 00 – 08. 00 |
| Утренняя гимнастика | 08.00 – 08.10 |
| Культурно-гигиенические процедуры, совместная деятельность взрослого и детей | 08.10-40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 08. 40 – 09.00 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 09.00-09.15 |
| Прогулка,: закаливающие процедуры - световоздушные ванны, босохождение, обливание ног образовательная деятельность в разных видах деятельности. | 09.15-1030 |
| Второй завтрак | 10. 30-10. 45 |
| Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: в разных видах деятельности, досуги) | 10.45 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, образовательная деятельность в режимных моментах | 12.10-12.25 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах), подготовка ко сну | 12. 25 – 12.45 |
| Дневной сон | 12.45 -15.15 |
| Подъем, закаливающие (гимнастика пробуждения, оздоровительная гимнастика), гигиенические процедуры | 15. 15 - 15. 30 |
| Подготовка к уплотненному полднику, полдник  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15. 35 – 15.45 |
| Общение по интересам, досуги, самостоятельная игровая деятельность | 15.45-16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, общение | 18.00-18.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.30 – 18.45 |
| Самостоятельная игровая деятельность, уход домой | 18.45 – 19.00 |

**3.7. Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**3.7.1. Учебный план**

В дошкольном учреждении применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса, подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, чтонемаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по блокам:

**I блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Дляреализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-ком­му­ни­кативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

**II блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

**III блок.** Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

**IV блок.** Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – речевая, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Виды детской деятельности осуществляются какв форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы выделяем задачи: обучающие, воспитательные и развивающие.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей).

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций дляродителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Образовательный процессв ходе реализации Программы осуществляется на основе комплексной модели – учет комплексно-тематической, учебной, предметно-средовой модели (реализация тематических недель в ходе педагогических мероприятий и отображение их в Центрах развития). Групповое пространство групп разделено на зоны: активная, спокойная, рабочая.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексно-тематическое планирование. Педагогическая цель проведения традиционных мероприятий определяется в соответствии с общей целью личностного развития ребенка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки воспитанников, степени участия родителей.

Проведение праздников, мероприятий, событий способствует успешной реализации Программы, так как направлено на формирование и поддержку положительной самооценки детей, уверенности в собственных силах и способностях. Организация образовательной деятельности в форме праздников и событий обеспечивает поддержку взрослыми положительного и доброжелательного отношения детей друг к другу, взаимодействию детей и взрослых в разных видах деятельности.

В дошкольном учреждении определен перечень событий, праздников и мероприятий на учебный год. В данный перечень могут вноситься изменения по запросу участников образовательных отношений, т.е. некоторые мероприятия могут быть заменены на другие, вызвавшие наибольший интерес у участников образовательных отношений, что является показателем проявления творческой активности и инициативы.

**Перечень традиционных событий, праздников и мероприятий определенных дошкольным учреждением**

Традиционные события, праздники, мероприятия организуемые в дошкольном

учреждении учитывают доступные детскому пониманию сезонные праздники,

общественно-политические праздники: День Знаний, Осенины, День матери, День народного единства, Новый год, День защитников Отечества, День мамы 8 марта, День Победы, День Защиты детей.

**3.7.2. Комплексно-тематическое планирование**

**Циклограмма тематического планирования для детей раннего возраста (1-3)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1-2 года** | **2-3 года** | **Итоговые мероприятия** |
| Сентябрь | 1-4. Наш детский сад | 1-4. Наш детский сад | - |
| Октябрь | 1-2. Мое тело  3-4. «Игрушки»  «Книжки-малышки» | 1. Мое тело  2-3. Игрунки  4. Осень | 1. Коллективное фотопанно детей группы с просмотром и обсуждением.  2-3. Игровое развлечение «Моя игрушка»  4. Осеннее развлечение (2-3г.) |
| Ноябрь | 1-2. Овощи.  3-4. Фрукты | 1-2. Овощи  3-4. Фрукты | 1-2. Показ сказки «Репка». Раскрась репку.  3-4. Пластилиновое панно из фруктов. |
| Декабрь | 1-2. Посуда  3-4. Мебель. | 1. Посуда  2. Мебель  3. Зима  4. Новогодний праздник | 1. Игровое развлечение «Ждем гостей»  2. Обыгрывание сказки «Три медведя»  4. Развлечение «В гостях у елочки» |
| Январь | 2-3. Моя семья.  4. Одежда. | 2. Моя семья.  3. Мой дом.  4. Одежда, обувь | 1. Фотопанно «Моя семья»  2. Построим домик для медведей  3. Игра- Занятие «Оденем куклу на прогулку» |
| Февраль | 1. Одежда, обувь.  2. Домашние  животные.  3 – 4.. Домашние и  дикие животные | 1. Домашние животные  2. Дикие животные  3-4. Домашние и  дикие животные | 1. Рассматривание книг, иллюстраций с изображением животных.  Построим дом для животных.  Театрализация старшими дошкольниками сказки «Теремок» |
| Март | 1. Домашние и дикие  животные.  2-4 . Средства  передвижения. | 1. Наши мамы.  2. Весна.  3-4. Профессии. | 1. Совместный досуг с мамами.  2. Панно аппликация «Первые листочки».(2-3г.)  «Машины едут по дороге» (1-2г.)  3. Игры ролевые «Доктор», «Парикмахер» |
| Апрель | 1-3. Туалетные  принадлежности.  4. Мальчики и девочки. | 1-2. Транспорт.  3-4. Продукты питания. | 1-3. Игра-занятие «Я уже совсем большой. Я умею одеваться кушать и умываться» (1-2г.)  Досуг «Мы маленькие пешеходы» (2-3г.)  3-4. Игра-занятие «В магазине продуктов»92-3г.)  Дидактическая игра «Я -мальчик, а я- девочка» |
| Май | 1-4. В гостях у сказки. | 1-2. Птицы домашние и дикие.  3-4. Растения. | 1-4. Инсценировка сказки «Репка», «Колобок» «Курочка Ряба» (1-2)  Инсценировка сказки 2курочка Ряба», потешки, песенки. (2-3г.)  3-4. Творчество детей «Строение цветочка». |
| Июнь | 1-2. Лето  3-4. Цветы | 1-2. Лето  3-4. Цветы |  |
| Июль | 1-2. Песок  3-4. Вода | 1-2. Песок  3-4. Вода |  |
| Август | 1-2 Насекомые  3-4. До свидания. лето! | 1-2 Насекомые  3-4. До свидания. лето! |  |

**Циклограмма содержания образовательной деятельности для детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание в рамках реализации ООП ДО в соответствии с ФОП ДО** | **Мероприятия, направленные на формирование ценностей в рамках решения воспитательных задач Программы воспитания** |
| **Сентябрь** | 1.Я в детском саду (я –мальчик, девочка; наша группа: игрушки, наш участок для прогулок; КГН  2-3. Здравствуй осень (овощи, фрукты, изменения природе) День рябинки  4. Я в детском саду (профессии сотрудников ДОУ) День дошкольного работника | 1 сентября –Кукольный спектакль «В гостях у сказочных героев) Начало акции «Буккроссинг» (ПР, воспитатели)  27 сентября –День дошкольного работника (Концерт)  Осенний кросс (дети-педагоги-родители) |
| **Октябрь** | 1. Моя семья. День пожилого человека. День отца  2. Быть здоровыми хотим. День чистых рук  3. Домашние животные и птицы. День защиты животных  4. Свободная неделя (деятельность с учетом интересов, потребностей уч. обр. процесса дети-родители-педагоги) | 1 октября –День пожилого человека (Онлайн-концерт 6-8 лет) (ХЭР)  1 октября –День музыки (развлечение музыкальное) (ХЭР  1 октября - Театр на столе «В гостях у дедушки Толстого» с библиотекой «Алые паруса»  4 октября –День животных (Акция с приютом для животных «Помоги животным») (ФР)  5 октября –День отца (воспитатели)  15 октября – день чистых рук (Цикл познавательных мероприятий посвященный гигиене (воспитатели, специалисты)  24 октября –День матрешки (воспитатели)  28 октября – Международный день бабушек и дедушек (Акция с Домом престарелых, Выставка творчества «Мои бабушка и дедушка мастера на все руки» (воспитатели, СКР)  28 октября – День анимации (мультфильмов) (Творческая галерея «Любимый отечественный мультгерой) (воспитатели)  Осенние праздники (ХЭР) |
| **Ноябрь** | 1. Сибирь – мой край родной! 30.10-3.11  (растительный мир Прибайкалья: деревья, кустарники, ягоды, грибы)  2. Птицы (признаки, среда обитания, птицы России и Прибайкалья)  3 Животный мир России и родного края  4. Мир профессий. День доброты Музыкально-познавательный карнавал. Презентация –дефиле «Парад профессий» (4-5лет)  5. Свободная неделя | 4 ноября – День народного единства (воспитатели)  12 ноября –Синичкин день  13 ноября – День доброты (воспитатели)  18 ноября –День рождения Деда мороза «Физкультурные досуги)  27 ноября –День матери в России (кукольный спектакль «Как котенок мяукать научился» с библиотекой «Алые паруса») Фотовыставка «Мамочкины объятия» (воспитатели) |
| **Декабрь** | 1. Зимушка, зима, много снега принесла! (признаки зимы, зимующие птицы, труд)  2. Одежда, обувь, головные уборы.  3. Неделя игр и забав. День игры 20.12 . День рукавицы. 24.12  4.Новогодняя неделя (подготовка к празднику, безопасность) | 20 декабря – День игр (воспитатели, специалисты). Привлечение родителей к организации игры с детьми группы в режиме дня)  24 декабря – День рукавицы (игровая деятельность с тематикой дня) (воспитатели) |
| **Январь** | 2. Народные праздники: Рождество, Святки, Крещение, бурятские народные праздники День Спасибо.11.01  3. Книжкина неделя (знакомство с детей с произведениями детских писателей, знакомство со сказками). День Снеговика.18.01.  4. Театрально-игровая.  5. Свободная неделя. День чтения 01.02 | Святки-колядки (фольклорный праздник) (ХЭР) (4-5 лет)  11 января –День Спасибо (воспитатели)  18 января –День рождения Снеговика (Досуги) ФР  1 февраля –День чтения (Челлендж «Читаем вместе») СКЕ |
| **Февраль** | 1. Познавательная неделя (развивающие игры)  2. Транспорт  ( ПДД, виды транспорта)  3. Мой город  (история, достопримечательности города). Мой микрорайон. День защитника 23 февраля)  4. Дом, в котором я живу(дом, мебель, посуда) | 5 февраля - День Эрудита (Цикл развивающих игр с участием детей старшего дошкольного возраста)  23 февраля –День защитника Отечества (Досуги «папа поиграй со мной» Соревнования «Маленький ниндзя» 4-5 лет) |
| **Март** | 1. Красота в искусстве и жизни (женский образ, черты, качества; гендерное воспитание; поздравление мам). День комплиментов 1.03. День 8 марта.  2. Народная культура и традиции  ( народно-прикладное искусство, народные игры и игрушки русские и бурятские)  3. О друзьях и дружбе  4. Здравствуй, весна!  ( изменения в живой и неживой природы) День театра 27.03 | 1 марта - День комплиментов (воспитатели)  1 марта - День кошек («Литературный час «Большая кошачья книга» с библиотекой «Алые паруса» )  Русские народные гуляния «Масленица»  Бурятский праздник «Саагалган»  15 марта –День уважения  27 марта –День театра «Фестиваль театра» ХЭР |
| **Апрель** | 1. Здравствуй, весна!  (сезонная одежда, труд людей) День птиц 01.04 День русской народной сказки 06.04  2. Мальчики и девочки День здоровья 07.04 День брата и сестры 10.04  3. Труд и отдых на Байкале  4. Экологическая неделя День матери Земли 22.04. День эколят 25.04 | 1 апреля –Самый веселый день (развлечение)  1 апреля –День птиц  6 апреля –День русской народной сказки (Кукольный театр ХЭР)  07.04 День здоровья «Цикл познавательных мероприятий ФР, воспитатели)  10.04 День брата и сестры (воспитатели)  15 апреля - День экологических знаний  22 апреля - День матери Земли  25 апреля - День эколят  28 апреля - День ветеринарного врача  30 апреля - День пожарной охраны |
| **Май** | 1. Россия – родина моя!  (День Победы, столица России – Москва, государственные праздники) 02.05-08.05  2. Свободная неделя День дымковской игрушки 16.05. День музея 18.05  3. Я – Человек (познание самого себя,ЗОЖ, день пантомимы)  4. Здравствуй, лето!  (приметы лета, цветы, экология, познание мира природы) | 1 мая – День весны и труда  4 мая - Международный день пожарных  9 мая – День Победы (Парад Победы) (4-5 лет)  16 мая - День дымковской игрушки |
| **Июнь** | 1. Мир сказок Пушкина  2. Неделя природы (насекомые и растит. мир Прибайкалья)  3. Веселый светофор  4. Неделя книги | 1 июня – День защиты детей (квест-игра)  5 июня – День эколога «Вы слыхали о воде?» (библиотека)  9 июня – День друзей  12 июня – День России (развлечение 4-8 лет)  19 июня – День прогулки  21 июня – День цветка  30 июня – День рождения баба Яги |
| **Июль** | 1. Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!  2. Веселый светофор  3. Цветик – семицветик  4. Мы - путешественники | 8 июля –День семьи  17 июля -День фольклора  30 июля –День дружбы |
| **Август** | 1. Спорт, спорт, спорт!  2. Природа и дети  3. 3. Мой край. Уникальность озера Байкал. Ветры Байкала  4. До свидания, лето! | 5 августа –День сфетофора (спектакль «Уважайте светофор) – библиотека  13 августа –день физкультурника  15 августа –день хоровода мира (Флешмоб «Мы за мир)  22 августа –День российского флага (Флешмоб) |

**Циклограмма содержания образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста (6-8 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание в рамках реализации ООП ДО в соответствии с ФОП ДО** | **Мероприятия, направленные на формирование ценностей в рамках решения воспитательных задач Программы воспитания** |
| **Сентябрь** | 1.Здравствуй осень (признаки осени, дары осени ) День знаний  2.Здравствуй, осень! ( откуда хлеб пришел, профессии сельского хозяйства)  3. Свободная неделя (деятельность с учетом интересов, потребностей уч. обр. процесса дети-родители-педагоги) День рябинки  4. Я в детском саду (ознакомление с профессиями детского сад и школы) День дошкольного работника | 1 сентября –День Знаний (Квест-игра 4-8 лет) Начало акции «Буккроссинг» (ПР, воспитатели)  23 сентября – День рябинки познавательно-досуговый марафон  27 сентября –День дошкольного работника (Концерт  Осенний кросс (дети-педагоги-родители) |
| **Октябрь** | 1. Моя семья. День пожилого человека. День отца  2. Быть здоровыми хотим. (мероприятия в рамках Дня чистых рук, Дня ходьбы (туризма). Личная безопасность)  3.Домашние животные и птицы.  4. Свободная неделя (деятельность с учетом интересов, потребностей уч. обр. процесса дети-родители-педагоги) День мультфильмов | 1 октября –День пожилого человека (Онлайн-концерт 6-8 лет) (ХЭР)  1 октября –День музыки (развлечение музыкальное) (ХЭР  1 октября - Театр на столе «В гостях у дедушки Толстого» с библиотекой «Алые паруса»  4 октября –День животных (Акция с приютом для животных «Помоги животным») (ФР)  5 октября –День отца (воспитатели)  15 октября – день чистых рук (Цикл познавательных мероприятий посвященный гигиене (воспитатели, специалисты)  24 октября –День матрешки (воспитатели)  28 октября – Международный день бабушек и дедушек (Акция с Домом престарелых, Выставка творчества «Мои бабушка и дедушка - мастера на все руки» (воспитатели, СКР)  28 октября – День анимации (мультфильмов) (Творческая галерея «Любимый отечественный мультгерой) (воспитатели)  Осенние праздники (ХЭР) |
| **Ноябрь** | 1. Сибирь – мой край родной! 30.10-3.11  (растительный мир Прибайкалья: деревья, кустарники, ягоды, грибы)  2. Свободная неделя  3. Мир профессий. День науки. День призывника (рода войск) Музыкально-познавательный карнавал. Презентация –дефиле «Парад профессий» (4-8 лет)  4. Птицы (признаки, среда обитания, птицы России и Прибайкалья)  5 Животный мир России и родного края | 4 ноября –День народного единства (музыкально-познавательное занятие музыканты, воспитатели)  10 ноября – День науки (воспитатели)  12 ноября –Синичкин день (воспитатели)  13 ноября – День доброты (воспитатели)  15 ноября - День призывника (Физкультурно-познавательный досуг с презентацией рода войск –подг. гр. Инстр. ФИЗО)  18 ноября –День рождения Деда мороза «Физкультурные досуги)  27 ноября –День матери в России (кукольный спектакль «Как котенок мяукать научился» с библиотекой «Алые паруса») Фотовыставка «Мамочкины объятия» (воспитатели) |
| **Декабрь** | 1. Зимушка, зима, много снега принесла! (признаки зимы, зимующие птицы, труд)  2. Свободная неделя по многообразию объектов (животные) живой природы  3. Неделя игр и забав. День игры 20.12.  4. Новогодняя неделя (подготовка к празднику, безопасность) | 1 декабря – День хоккея (Спортивно-познавательное развлечение ФР)  20 декабря –День игр (воспитатели, специалисты. Привлечение родителей к организации игры с детьми группы в режиме дня)  22 декабря - День Конституции |
| **Январь** | 2. Народные праздники: Рождество, Святки, Крещение, бурятские народные праздники День Спасибо.11.01  3. Книжкина неделя (знакомство с детей с произведениями детских писателей, знакомство со сказками). День Снеговика.18.01.  4. Театрально-игровая.  5. Свободная неделя. День чтения 01.02. | 1 января –День былинного богатыря (воспитатели)  Святки-колядки (фольклорный праздник) (ХЭР)  11 января –День Спасибо (воспитатели)  18 января –День рождения Снеговика (Досуги) ФР  1 февраля –День чтения (Челендж «Читаем вместе») СКЕ |
| **Февраль** | 1. Познавательная неделя День Эрудита 05.02 День российской науки 08.02.  2. Транспорт  ( ПДД, виды транспорта)  3. Мой город  (история, достопримечательности города, театры Иркутска мой микрорайон. День 23 февраля)  4. Дом, в котором я живу  (дом, мебель, посуда)Русская изба и бурятская юрта, современные строения, старинная русская и бурятская посуда, современная посуда ) | 5 февраля - День Эрудита (Викторина «Хочу все знать!, ПР  8 февраля - День российской науки. (воспитатели)  9 февраля - День зимних российских видов спорта (воспитатели, инструктора по ФИЗО)  23 февраля –День защитника Отечества (Соревнования «Маленький ниндзя», Патриотический конкурс строя и песни) (ФР, воспитатели, ХЭР) |
| **Март** | 1.Красота в искусстве и жизни (женский образ, черты, качества; гендерное воспитание; поздравление мам) День комплиментов 1 03..  День кошек 01.03 . День 8 марта  2. Народная культура и традиции  (народно-прикладное искусство, народные игры и игрушки (русские и бурятские). День уважения 15.03  3. О друзьях и дружбе.  4. Здравствуй, весна!  (изменения в живой и неживой природы, насекомые). День театра 27.03 | 1 марта - День комплиментов (воспитатели)  1 марта - День кошек («Литературный час «Большая кошачья книга» с библиотекой «Алые паруса» )  Русские народные гуляния «Масленица»  Бурятский праздник «Саагалган»  15 марта –День уважения  27 марта – День театра «Фестиваль театра» ХЭР  Семейный фестиваль национальных культур ( в рамках 2 недели) |
| **Апрель** | 1. Здравствуй, весна!  (сезонная одежда, труд людей) День птиц 01.04 День русской народной сказки 06.04  2. Космические и земные просторы (солнечная система, ландшафт Земли).07.04 День здоровья 10.04 День брата и сестры 12.04 День космонавтики  3. Труд и отдых на Байкале День экологических знаний 15.04  4. Экологическая неделя День матери Земли 22.04. День эколят 25.04 День ветеринарного врача 28.04. День пожарной охраны 30.04 | 1 апреля –Самый веселый день (развлечение)  1 апреля –День птиц  6 апреля –День русской народной сказки (Кукольный театр ХЭР)  07.04 День здоровья «Цикл познавательных мероприятий ФР, воспитатели)  10.04 День брата и сестры (воспитатели)  12.04 День космонавтики «Клубный час» группа по технологии  15 апреля - День экологических знаний  15 апреля - Международный день культуры (Концерт  Музыкальная школа. ХЭР)  22 апреля - День матери Земли  25 апреля - День эколят  День ветеринарного врача 28.04.  День пожарной охраны 30.04 |
| **Май** | 1. Россия – родина моя!  (День Победы, столица России – Москва, государственные праздники) 02.05-08.05  2. Свободная неделя День дымковской игрушки 16.05. День музея 18.05  3. Я – Человек (познание самого себя, ЗОЖ, день пантомимы)  4. Здравствуй, лето!  (приметы лета, цветы, экология, познание мира природы) | 1 мая – День весны и труда  4 мая - Международный день пожарных  Знакомство с книгой Виммельбух «Веселые пряталки. В поисках пожарного» с библиотекой «Алые паруса».  9 мая –День Победы (Парад Победы)  День дымковской игрушки 16.05.  День музея 18.05 |
| **Июнь** | 1. Мир сказок Пушкина  2. Неделя природы (насекомые и растит. мир Прибайкалья)  3. Веселый светофор  4. Неделя книги | 1 июня –День защиты детей (квест-игра)  5 июня –День эколога «Вы слыхали о воде?» (библиотека)  9 июня –День друзей  12 июня –День России (развлечение 4-8 лет)  19 июня –День прогулки  21 –День цветка  30 –День рождения баба Яги |
| **Июль** | 1. Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!  2. Веселый светофор  3. Цветик – семицветик  4. Мы - путешественники | 8 июля –День семьи  17 июля -День фольклора  30 июля –День дружбы |
| **Август** | 1. Спорт, спорт, спорт!  2. Природа и дети  3. 3. Мой край. Уникальность озера Байкал. Ветры Байкала  4. До свидания, лето! | 5 августа –День сфетофора (спектакль «Уважайте светофор) – библиотека  13 августа –день физкультурника  15 августа –день хоровода мира (Флешмоб «Мы за мир)  22 августа –День российского флага (Флешмоб) |

**3.7.3. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы ДОУ интегрирован с годичной циклограммой по реализации образовательной деятельности, предусмотренной содержанием образовательной программыдошкольного образования и адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи и задержкой психического развития.

Календарный план воспитательной работы предусматривает временную – календарную детализацию образовательных ситуаций для использования в планировании содержания образовательной и воспитательной деятельности всеми возрастными сообществами образовательного учреждения.

Календарный план воспитательной работы предусматривает планирование работы профессионально-родительского сообщества, по созданию единого пространства семьи и образовательного учреждения длядостижения единых целей воспитания и образования.

В календарный план на учебный год включены воспитательные события, даты в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Календарный план воспитательной работы рассматривается на установочном педагогическом совете в начале учебного года и утверждается руководителем дошкольного учреждения ежегодно. В календарный план воспитательной работы включены воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования) которые доступны для восприятия детей дошкольного возраста .

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг,реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др. при активном участии социальных партнеров детская библиотека «Алые паруса», детская музыкальная школа, Ново-ленинский дом престарелых, СОШ № 40.

План воспитательной работы в рамках реализации

образовательной программы дошкольного учреждения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Сроки | Направления воспитания, ценность | Ранний возраст | Младший дошкольный возраст (3-5 лет) | Старший дошкольный возраст  (5-8 лет) |
| Сентябрь | Познание  Природа, родина, красота  Сотрудничество, труд,  Здоровье, жизнь | 1 сентября -День знаний  (Экскурсия по ДОУ)  23 сентября – день рябинки  (Совместное творчество родителей и детей Рябинка в разных техниках ИЗОдеятельности)  27 сентября -День дошкольного работника | 1 сентября -День знаний  (Кукольный спектакль «В гостях у сказочных героев)  23 сентября – день рябинки  (Совместное творчество родителей и детей Рябинка в разных техниках ИЗОдеятельности)  27 сентября -День дошкольного работника  Онлайн-концерт  Осенний кросс (педагоги-дети-родители) | 1 сентября –день знаний  (Квест-игра «В поисках занинй»)  23 сентября – день рябинки  (Совместное творчество родителей и детей Рябинка в разных техниках ИЗОдеятельности)  Вечер видео-просмотра о Рябине  27 сентября -День дошкольного работника  Онлайн-концерт  Осенний кросс (педагоги-дети-родители) |
| Октябрь | Познание, природа, труд, культура, красота, сотрудничество, человек, здоровье, жизнь, милосердие, семья. | 5 октября – День отца  24 октября – День матрешки (воспитатели)  28 октября – Международный день бабушек и дедушек  Выставка творчества «Мои бабушка и дедушка мастера на все руки»  Осенние праздники | 1 октября – День пожилого человека  5 октября – День отца (воспитатели)  15 октября – День чистых рук (Цикл познавательных мероприятий посвященный гигиене (воспитатели, специалисты)  24 октября –День матрешки (воспитатели Выставка игрушек матрешки)  28 октября – Международный день бабушек и дедушек  (Выставка творчества «Мои бабушка и дедушка мастера на все руки»)  28 октября – День анимации (мультфильмов) (Творческая галерея «Любимый отечественный мультгерой)  Осенние праздники (музыкальные руководители)) | 1 октября –День пожилого человека (Онлайн-концерт для ветеранов Ново-Ленинского дома престарелых)  День музыки (Развлечение музыкальное)  Театр на столе «В гостях у дедушки Толстого» с библиотекой «Алые паруса  5 октября –День отца  15 октября – день чистых рук (Цикл познавательных мероприятий посвященный гигиене (воспитатели, специалисты)  24 октября –День матрешки (выставка кукол Матрешки)(воспитатели)  28 октября – Международный день бабушек и дедушек (Акция для Дома престарелых.  Выставка творчества «Мои бабушка и дедушка - мастера на все руки» (воспитатели, С-КР)  28 октября – День анимации (мультфильмов) (  Викторина «Знатоки отечественных мульгероев)) (воспитатели)  Осенние праздники (музыкальные руководители) |
| Ноябрь | Ценности: познание, природа, труд, культура, Родина, красота, сотрудничество, человек, здоровье, жизнь. | 12 ноября –Синичкин день  (Выход к аллее с кормушками для птиц)  27 ноября –День матери в России  Фотовыставка «Мамочкины объятия» | 4 ноября – День народного единства (воспитатели)  12 ноября –Синичкин день (Экскурсия по территория ДОУ к кормушкам для птиц.  Конкурс чтецов «Синичка-невеличка» (средние группы))  13 ноября – День доброты (воспитатели)  18 ноября – День рождения Деда мороза «Физкультурные досуги)  20 ноября –всемирный день ребенка  Детско-родительские посиделки «Каждый ребенок -личность»  27 ноября –День матери в России Кукольный спектакль «Как котенок мяукать научился» с библиотекой «Алые паруса».  Фотовыставка «Мамочкины объятия» (воспитатели) | 4 ноября –День народного единства (музыкально-познавательное занятие музыканты, воспитатели)  10 ноября – День науки  КВН «Маленький знаток родного края»  12 ноября –Синичкин день  Конкурс чтецов «Синичка-невеличка»  13 ноября – День доброты (воспитатели)  15 ноября - День призывника (Физкультурно-познавательный досуг с презентацией рода войск –подг. гр. Инстр. ФИЗО)  18 ноября –День рождения Деда мороза «Физкультурные досуги)  20 ноября –всемирный день ребенка  Детско-родительские посиделки «Каждый ребенок -личность»  27 ноября –День матери в России  Кукольный спектакль «Как котенок мяукать научился» с библиотекой «Алые паруса»)  Фотовыставка «Мамочкины объятия» |
| Декабрь | Ценности: познание, природа, труд, культура, Родина, красота, сотрудничество, человек, здоровье, жизнь, семья. | 20 декабря – День игр (воспитатели, специалисты). Час игры с мамой  Игровое речевое ассорти (У-Л0  24 декабря – День рукавицы (игровая деятельность с тематикой дня) (воспитатели) | 20 декабря – День игр (воспитатели,  Час игры с родителями в режиме дня  Игровое речевое ассорти (У-Л0  24 декабря – День рукавицы (игровая деятельность с тематикой дня) (воспитатели) | 1 декабря – День хоккея  Спортивно-познавательное развлечение  20 декабря – День игр (воспитатели, специалисты.  Час игры с родителями в режиме дня)  Игровое речевое ассорти (У-Л\_  22 декабря - День Конституции  Квест –игра «Широка страна моя родная» |
| Январь | Ценности: познание, природа, труд, культура, Родина, красота, сотрудничество, человек, здоровье, жизнь, дружба. | 1 февраля –День чтения Челендж «Читаем вместе» | 1 января день былинного героя  Фольклорный праздник «Святки-колядки» (4-5 лет)  11 января – День Спасибо (воспитатели)  18 января – День рождения Снеговика  Лосуг  1 февраля –День чтения  Челендж «Читаем вместе» | 1 января –День былинного богатыря (воспитатели)  Фольклорный праздник «Святки-колядки»  11 января – День Спасибо (воспитатели)  18 января – День рождения Снеговика  Спортивный квест  1 февраля – День чтения  Челендж «Читаем вместе» |
| Февраль | Ценности: познание, природа, труд, культура, Родина, красота, сотрудничество, человек, здоровье, жизнь, семья. | 23 февраля –День защитника Отечества Досуг «Папа поиграй со мной» (1-3 года)  Фотовыставка Я и папа-лучшие друзья»  Мероприятия в рамках месячника по правилам дорожного движения:  Спектакль «В гостях у светофора» | 5 февраля - День Эрудита Цикл развивающих игр с участием детей старшего дошкольного возраста.  9 февраля - День зимних российских видов спорта (Познавательно-спортивные мероприятия) (4-5 лет)  23 февраля –День защитника Отечества Досуг «Папа поиграй со мной» (3-4 года) Соревнования «Маленький ниндзя» (4-5 лет)  Фотовыставка Я и папа-лучшие друзья»  Мероприятия в рамках месячника по правилам дорожного движения:  Спектакль «В гостях у светофора» (3-4 года)  Познавательный досуг «Грамотный пешеход» (4-5 лет) | 5 февраля - День Эрудита  Викторина «Умники и умницы»  8 февраля - День российской науки. (воспитатели)  9 февраля - День зимних российских видов спорта (Познавательно-спортивные мероприятия)  23 февраля – День защитника Отечества (Соревнования «Маленький ниндзя»,  «Зарядки с папой»  Фотовыставка Я и папа-лучшие друзья»  Патриотический конкурс строя и песни (6-8 лет)  Мероприятия в рамках месячника по правилам дорожного движения  Познавательный досуг «Грамотный пешеход»  Квест-игра «В поисках правил дорожного движения» (6-8 лет) |
| Март | Ценности: познание, природа, труд, культура, Родина, красота, сотрудничество, человек, здоровье, жизнь. дружба | 1 марта - День кошек  Досуг «Кошка в гости к нам пришла» Выставка игрушек «Кисонька-мурысонька»  27 марта – День театра  Вечер сказочных героев | 1 марта - День комплиментов (воспитатели)  1 марта - День кошек Досуг «Кошка в гости к нам пришла» Выставка игрушек «Кисонька-мурысонька»  Русские народные гуляния «Масленица»  Семейный фестиваль национальных культур. Фестиваль национальных спортивных игр 27 марта – День театра «Фестиваль театра»Фестиваль театральной деятельности «Дружим со сказками» | 1 марта - День комплиментов (воспитатели)  1 марта - День кошек «Литературный час «Большая кошачья книга» с библиотекой «Алые паруса»  Русские народные гуляния «Масленица»  15 марта –День уважения  Игра - приветствие «Я говорю вам комплимент…»  Квест-игра «Острые язычки» (группы для детей с ТНР среди ДОУ № 168, 144, 150)  Семейный фестиваль национальных культур  Фестиваль национальных спортивных игр  27 марта – День театра «Фестиваль театра»  Театральный фестиваль «Театральные ступеньки» |
| Апрель | Ценности: познание, природа, труд, культура, Родина, красота, сотрудничество, человек, здоровье, жизнь. семья, милосердие. | 1 апреля – День птиц  Цикл мероприятий в группе | 1 апреля – День смеха.  Развлечение «Самый веселый день» .  1 апреля – День птиц  Цикл мероприятий в группе  6 апреля – День русской народной сказки  Кукольный театр (3-4 года)  7 апреля - День здоровья «Цикл познавательных мероприятий.  10 апреля - День брата и сестры  Фотоколлаж  15 апреля - День экологических знаний  Познавательно-спортивное мероприятие « Знатоки природы»  22 апреля - День матери Земли  Акция «Собери макулатуру – сохрани дерево»  25 апреля - День эколят  Театр «В гости к эколятам»  Мероприятия в рамках проекта «Наши друзья Эколята»  28 апреля - День ветеринарного врача  30 апреля - День пожарной охраны  Вечер вопросов и ответов «Есть такая профессия – людей от пожара спасать (4-5 лет) | 1 апреля – День смеха  Развлечение «Самый веселый день»  1 апреля – День птиц  Цикл мероприятий в группе  6 апреля –День русской народной сказки  7 апреля - День здоровья «Цикл познавательных мероприятий ФР, воспитатели)  10 апреля - День брата и сестры  Выставка портретов «Мой брат и сестра»  12 апреля - День космонавтики «Клубный час тематический  15 апреля - День экологических знаний  Квест - игра «Знатоки Сибирского леса»  15 апреля - Международный день культуры  Музыкальная гостиная с участием детской музыкальной школы.  22 апреля - День матери Земли  Акция «Собери макулатуру – сохрани дерево»  25 апреля - День эколят  Мероприятия в рамках проекта «Наши друзья Эколята»  28 апреля - День ветеринарного врача.  30 апреля - День пожарной охраны  Вечер вопросов и ответов «Есть такая профессия – людей от пожара спасать |
| Май | Ценности: познание, природа, труд, культура, Родина, красота, сотрудничество, человек, здоровье, жизнь. | 16 мая - День дымковской игрушки  Выставка поделок родителей и детей «Я лошадку нарисую (в дымковской технике)» (2-3 года) | 1 мая – День весны и труда  4 мая - Международный день пожарных  Познавательный досуг «Правила пожарные в природе и быту соблюдай» (4-5 лет)  9 мая – День Победы  Парад Победы (4-5 лет)  16 мая - День дымковской игрушки  Выставка поделок родителей и детей «Народная игрушка их Дымково» | 1 мая –День весны и труда  4 мая - Международный день пожарных  Мероприятие с библиотекой Алые паруса «В поисках пожарного» Знакомство с книгой Виммельбух «Веселые пряталки. (6-8лет)  Познавательный досуг «Правила пожарные в природе и быту соблюдай» (5-6 лет)  9 мая – День Победы  Парад Победы  Фотогаллерея «Память чту на парад Победы хожу!»  16 мая - День дымковской игрушки  Выставка поделок родителей и детей «Народная игрушка их Дымково»  18 мая - День музея  Виртуальная экскурсия по музеям родного города |
| Июнь | Ценности: познание, природа, труд, культура, Родина, красота, сотрудничество, человек, здоровье, жизнь, милосердие. |  | 1 июня – День защиты детей  Развлечение с клоуном  5 июня – День эколога  9 июня – День друзей  12 июня – День России  Патриотический досуг (4-5 лет)  19 июня – День прогулки  Экскурсия по близлежайшим объектам к ДОУ  21 июня – День цветка  30 июня – День рождения баба Яги | 1 июня – День защиты детей  Квест-игра  5 июня –День эколога  Познавательное занятие с сотрудниками библиотеки «Вы слыхали о воде?»  9 июня – День друзей  12 июня –День России  Патриотический досуг  19 июня – День прогулки  Экскурсия по близлежайшим объектам к ДОУ  21 –День цветка  30 –День рождения баба Яги |
| Июль | Ценности: познание, природа, труд, культура, красота, сотрудничество, человек, здоровье, жизнь. |  | 8 июля – День семьи  17 июля - День фольклора  30 июля – День дружбы | 8 июля – День семьи  17 июля - День фольклора  Вечер загадок и пословиц  30 июля – День дружбы |
| Август | Ценности: познание, природа, культура, Родина, красота, сотрудничество, человек, здоровье, жизнь. |  | 5 августа – День сфетофора Спектакль с участием сотрудников библиотеки «Уважайте светофор»  13 августа –День физкультурника  15 августа – День хоровода мира  Флешмоб «Мы за мир»  22 августа – День российского флага  Флешмоб «Мы вместе - под флагом России» | 5 августа –День сфетофора  Спектакль с участием сотрудников библиотеки «Уважайте светофор»  13 августа –День физкультурника  15 августа – День хоровода мира Флешмоб «Мы за мир»  22 августа – День российского флага  Флешмоб «Мы вместе – под флагом России» |

**Материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения и воспитания воспитанников в части реализации приоритетного направления «Познавательное развитие».**

Систематизированы мультимедийные презентации, видеофильмы.

Комплекты таблиц и картин с изображением различных природных зон, времен года, диких и домашних животных.

Периодическое издание детского журнала «Сибирячок».

Куклы в бурятском и русском костюмах.

Макеты озера Байкала

Картотеки русских и бурятских подвижных игр.

Коридорное пространство оформлено уголком регионоведения, где расположен объемный макет озера Байкала, отражающий особенности ландшафта, флоры и фауны. Дополнен уголок оборудованием в рамках экологического воспитания вместе с защитниками природы Эколята.

IV. **Краткая презентация программы**

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада № 51 «Рябинка» (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и [Федеральной образовательной программой дошкольного образования](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044) (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

4.1. *Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа*

Образовательная программа МБДОУ г. Иркутска детского сада № 51 «Рябинка» в группах общеразвивающей направленности по Уставу ДОО предназначена для детей от 10 месяцев до прекращения образовательных отношений, развивающихся в пределах возрастной нормы. Видовое разнообразие групп охватывает возрастной период обучающихся 1-7(8) лет. Для детей групп общеразвивающей направленности 1-7(8) лет.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование группы** | **Возраст воспитанников** | **Направленность** |
| Разновозрастная | 1-3 года | общеразвивающая |
| 1-я младшая | 2-3 года | общеразвивающая |
| 2-я младшая | 3-4 года | общеразвивающая |
| Средняя | 4-5 лет | общеразвивающая |
| Старшая | 5-6 лет | общеразвивающая |
| Подготовительная к школе | 6-8 лет | общеразвивающая |
| Комбинированная для детей с тяжелыми нарушениями речи | 4-6 лет | общеразвивающая, комбинированная |

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% ориентирована на: специфику социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; - парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через методическое обеспечение:

- [Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной](C:\\Users\\user\\Downloads\\%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%B5 %D0%91%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BB %D0%B6%D0%B5%D0%BC%D1%87%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%BD%D0%B0 %D0%A1%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D0%B8.pdf)

[деятельности с детьми](C:\\Users\\user\\Downloads\\%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%B5 %D0%91%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BB %D0%B6%D0%B5%D0%BC%D1%87%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%BD%D0%B0 %D0%A1%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D0%B8.pdf). Парциальная образовательная программа дошкольного образования /Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., УдоваО.В.– Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. – 241 с.;

-[Технология эффективной социализации детей 3-7 лет: система реализации, формы, сценарии:](https://disk.yandex.ru/i/vLBBq2zFc4KyCw) методическое пособие. - Гришаева Н.П. М., Изд. центр «Вента – Граф», 2017г.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы.

Содержание воспитательной работы отражает Программа воспитания, которая является компонентом Образовательной программы МБДОУ г. Иркутска детского сада № 51 «Рябинка».

В программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

|  |  |
| --- | --- |
| Целевой раздел | Включает в себя цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы вмладенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов. |
| Содержательный раздел | Включает задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп по пяти образовательным областям. Также в разделе описаны:  - формы, способы, методы реализации программы;  - особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;  - способы поддержки детской инициативы;  - взаимодействие педагогического коллектива с семьями;  - коррекционно-развивающая работа;  - рабочая программа воспитания |
| Организационный раздел | В организационный раздел включают:  - психолого-педагогические условия реализации Программы;  - особенности организации развивающей предметно- пространственной среды;  - материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;  - перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы;  - кадровое обеспечение;  - режим и распорядок дня в возрастных группах;  - календарный план воспитательной работы. |

# Реализация Образовательной программы с детьми раннего возраста осуществляется с использованием Образовательнойпрограммы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. И.А. Лыкова. М. «Цветной мир».

Реализация содержания Образовательной программы с детьми дошкольного возраста осуществляется с использованием методик

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Методика | |
| Обязательная часть по ФОП ДО | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
| Познавательное развитие | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка».  Воронкевич О.Л. Добро пожаловать в экологию | Парциальная программа «Байкал -жемчужина Сибири: педагогические технологии в образовательной деятельности с детьми», О.В. Багадаева, Е.В. Галеева.  2. «Математика -это интересно» Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. З.А. Михайлова. |
| Речевое развитие | Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи  Ельцова О. М. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций  Колесникова Е.В. Подготовка к обучению грамоте. | - |
| Социально-коммуникативное развитие | Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности.  Арабян К.К. Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими  рекомендациями для педагогов ДОО. | Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Русские сказки.  Гришаева Н.П. Технология эффективной социализации детей 3-7 лет: способы реализации, формы, сценарии. |
| Художественно-эстетическое развитие | Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».  Леонова И.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в ДОУ  Литвинова О.Э. Конструирование с детьми. | - |
| Физическое развитие | Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-7 лет.  Е.К. Воронова Программа обучения детей плаванию. | Рабочая программа по плаванию инструктора по физической культуре. |

*4.2. Планируемые результаты реализации Программы*

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства: 2мес. -1г – младенческий, 1-3года – ранний, 3-7(8) лет – дошкольный.

*4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.*

Цель взаимодействия ДОУ и семьи*:* формирование «педагогической компетенции» и «педагогической рефлексии», коррекции педагогической позиции родителей воспитанников, позволяющих понимать своего ребенка, строить правильно общение с ним и совместную деятельность.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строятся на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования взаимодействие педагогов с родителями выстраивается по направлениям:

- педагогический мониторинг:

- психолого-педагогическая поддержка, просвещение родителей;

- вовлечение родителей в образовательный процесс как активных участников образовательного процесса.

Основные задачи по организации взаимодействия ДОУ и семьи:

- изучение семей детей; интересов, мнения, запросов и потребностей родителей;

- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими педагогическими функциями;

- расширение средств и способов работы с родителями;

- обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы;

- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;

- изучение семейного опыта воспитания детей;

- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Формы работы, разработанные участниками образовательных отношений:

- дистанционное психолого-педагогическое просвещение и взаимодействие через официальный сайт дошкольного учреждения, Госпаблики, Телеграмм канал, мессенджеры: родительские чатыViber.

- использование электронных образовательных ресурсов (интерактивные консультации, обучающие видеоролики);

- единые консультационные дни «Островок сотрудничества «Рябинка»;

- совместные мероприятия спортивного, познавательно-речевого, художественно-эстетического, социального направления для родителей и детей каждой возрастной группы с привлечением специалистов дошкольного учреждения и социально-образовательных партнеров (учителя, специалисты СОШ № 40, сотрудники детской библиотеки «Алые паруса», детской поликлиники №8);

- традиционные совместные мероприятия с родителями при непосредственном их участии: «Новый год», «Народные посиделки», «Фестиваль культур разных народов», «Флешмоб» в рамках Дня здоровья;

- совместные спортивные мероприятия для каждой возрастной группы*; «*Кросс нации», «Маленький ниндзя», «Папа поиграй со мной» (с детьми 1-3 года), «Конкурс песни и строя»;

- привлечение родителей к участию в образовательном процессе – организация совместных практикумов, занятий, подготовка и защита проектов, «Встреча с интересными людьми» -презентация профессий родителей;«Зарядка с папой и мамой»

- акции:«Родительский патруль», «Собери макулатуру – спаси дерево», «Спешите делать добро» для постояльцев Ново-Ленинского дома престарелых, «Помоги животным» для питомника К-9;

- совместное творчество «Творческая семья» при участии в тематических смотрах, выставках, конкурсах;

- тематические фотоколлажи, фотогалереи, фотогазеты;

- ведение информационно-просветительского стенда «О здоровье всерьез».

- «Буккроссинг» - книгообмен в дошкольном учреждении.

1. [↑](#footnote-ref-2)
2. [↑](#footnote-ref-3)