

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Иркутска детский сад № 55**

ПРОЕКТ

«Птицы Прибайкалья!»



**«Боги дали нам птиц,
чтобы мы видели,
что такое красота....»
Конфуций**



Автор проекта: Лисистьян Марина Сергеевна

"Охранять природу - значит охранять Родину".

М. Пришвин

Тема проекта: «Птицы Прибайкалья»

Автор: Лисистьян М.С.

Продолжительность проекта: краткосрочный (2 недели)

Вид проекта: комплексный (информационно - познавательно- творческий)

По составу участников: групповой

Состав участников: дети старшего дошкольного возраста, родители, специалисты ДОУ

Актуальность

Современные дошкольники в своем большинстве знакомы только с птицами, которые обитают в городе. Это, как правило, всем известные голуби, вороны, воробьи, синицы и снегири. А вот птицы, обитающие в дикой природе детям мало знакомы, либо не знакомы вовсе. Данный проект поможет детям сформировать представления о птицах родного края, их повадках и особенностях жизни. Поможет детям научиться добывать информацию из различных источников, систематизировать полученные знания, применять их в различных видах детской деятельности. А так же послужит одним из кирпичиков фундамента экологической культуры и гражданской идентичности в форме осознания «Я житель Прибайкалья», чувства сопричастности к родному краю, к природе.

Практическая значимость проекта

Проект возник по запросу детей. Сочетал совместную партнерскую деятельность дети-родители-воспитатель через обсуждение, планирование, реализацию и презентацию проекта. Проект позволит детям узнать:

- о птицах, которые живут в дикой природе Прибайкалья, их повадках и особенностях обитания;
- о том, какую значимость имеют птицы в природе и какой вклад дети могут внести в сохранение природы родного края и планеты в целом;
- как можно поделиться знаниями в процессе создания энциклопедии «Птицы Прибайкалья» и может быть использован другими детьми и воспитателями

Цель проекта:

Создание Энциклопедии «Птицы Прибайкалья» детьми старшего дошкольного возраста, их родителями и воспитателем в совместной познавательной-исследовательской и продуктивной деятельности

Вопросы проекта: Зачем нужен «Международный день птиц»? Как мы можем помочь птицам, живущим в дикой природе нашего края? Как интересно это представить, и всем об этом рассказать?

Проблема проекта: при проведении с детьми беседы на тему: «Международный день птиц», выяснилось, что у детей недостаточная информированность о птицах обитающих в дикой природе нашего края. Дети затруднялись ответить на вопросы: «Назовите птиц, которых вы встречали в лесу, на Байкале?», «Какую пользу приносят птицы в дикой природе?», «Зачем нужен день птиц?», «Как мы можем заботиться, о птицах, обитающих в дикой природе нашего края?», «Что будет, если мы не будем беречь птиц?»

Задачи для детей:

- подобрать картинки совместно с родителями и воспитателем для оформления обложки и страниц энциклопедии «Птицы Прибайкалья»;
- принять участие в оформлении страниц энциклопедии «Птицы Прибайкалья» совместно с воспитателем;
- составить доклад о выбранной птице и оформить страницу журнала совместно с родителями;
- принять участие в общей сборке энциклопедии «Птицы Прибайкалья»;
- презентовать энциклопедию «Птицы Прибайкалья» детям и воспитателям других групп.

Задачи для родителей

- подобрать картинки для оформления обложки и страниц энциклопедии «Птицы Прибайкалья»;
- составить с детьми доклад о выбранной птице и оформить страницу энциклопедии;
- принять участие в презентации энциклопедии «Птицы Прибайкалья».

Задачи для воспитателей:

- организовать беседу с детьми о празднике «Международный день птиц»;
- помочь сформулировать проблему (цель) проекта, определить продукт и план его реализации;
- рассказать детям как создаются и оформляются энциклопедии;

- обсудить с детьми и их родителями название энциклопедии, содержание и требования к его оформлению;
- помочь детям объединиться в рабочие группы по подбору материала и сборки страниц энциклопедии, ее презентации;
- создать условия для презентации энциклопедии «Птицы Прибайкалья» для детей, родителей и воспитателей других групп (раздать шаблоны страниц книги, распределить обязанности, организовать среду, пригласить детей, родителей, сотрудников)

Продукт проекта: энциклопедия «Птицы Прибайкалья»

Ресурсы:

Материально-технические: фотографии, иллюстрации, картинки, цветная бумага, фотобумага, фломастеры, клей, картон, карандаши, ИКТ-оборудование (ноутбук, принтер).

Информационные: книги, энциклопедии, альбомы, познавательные журналы участников и других лиц, участвующих в проекте, интернет источники: детский сайт «Детсад» (картинки, шаблоны, раскраски).

Этапы реализации

I. Подготовительный этап

1. Выявление первоначальных знаний детей о птицах Прибайкалья.
2. Информация родителей о предстоящей деятельности.
3. Подбор литературы о птицах Прибайкалья, иллюстраций, фотографий.

II. Основной этап.

Образовательная область	Содержание работы с детьми
Речевое развитие	<p>Беседы (Приложение 1): «Эти интересные птицы» «Перелетные птицы»</p> <p>Чтение: Ковязин Н. Край чудесный, край сибирский Устинов С.К. Филин Кедровка (тофаларская сказка) Кто дал птицам песни (эвенкийская сказка) Кукушка (эвенкийская сказка) В. Бианки «Подкидыш», «Кукушонок»</p>

	<p>И. Соколов – Микитов «Журавли», «Цапли» К. Ушинский «Ласточка» В. Чаплина «Птицы в нашем лесу» О. Высотская »Почему мы замолчали», «Треск идет по перелескам» Н. Сладков «Трясогузкины письма» Заучивание стихов (<i>Приложение 2</i>) Развитие связной речи: Составление описательного рассказа по схеме «Птицы» Загадки о птицах (<i>Приложение 3</i>)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка «Дятел» (<i>Приложение 4</i>) Конструирование из бросового материала «Дома для птиц» Аппликация сказочная птица (<i>Приложение 5</i>) Рисование по схеме «Птица» (<i>Приложение 6</i>): Слушание музыки. «Песнь жаворонка» П.И. Чайковский «Птичка» Э. Григ Аудио запись голосов птиц (клест, дятел, кедровка); звуки леса. (<i>Приложение 7</i>) Оформление обложки и страниц энциклопедии из докладов детей</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Дети по желанию готовят с родителями доклад о птице Прибайкалья на выбор и представляют его сверстникам. Участие в презентации проекта для детей сада, родителей и педагогов.</p>
Познавательное развитие	<p>Дидактические игры (<i>Приложение 8</i>): «Кто зимовал, кто прилетел» «Что за птица» «Какая птица лишняя» «Опиши, а мы отгадаем» «Скажи ласково» «У кого кто?» «Найди отличия» Тематическая экскурсия в библиотеку. Просмотр фильма »Птицы Сибири» Просмотр презентации «Редкие птицы Прибайкалья»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры (<i>Приложение 9</i>): Физкультминутки (<i>Приложение 10</i>) Пальчиковые игры (<i>Приложение 11</i>) Зрительная гимнастика (<i>Приложение 12</i>)</p>

III. Итоговый этап:

1. Презентация энциклопедии «Птицы Прибайкалья» всеми участниками проекта

- выступление детей «Как возникла идея создать энциклопедию?»
- представление страниц энциклопедии;
- высказывание предложений (перспектив) о том, что нового хотели бы еще узнать

2. Выступление на родительском собрании о результатах проекта «День доброты» с использованием сайта группы

Рефлексия

- родители делятся впечатлениями о совместной деятельности с детьми по созданию страниц энциклопедии;
- предлагают, какие продукты совместной деятельности можно сделать по новой проблеме.

Приложения

Приложение 1

Беседа «Эти интересные птицы»

Цель: выявить представления детей о птицах, в общем, и о птицах родного края, и что хотят узнать о птицах. Вызвать интерес к теме «Птицы родного края». Подвести детей к идеи создания энциклопедии «птицы Прибайкалья».

Воспитатель загадывает загадку:

«Различаемся мы цветом, встретишь нас зимой и летом

Если крыльями взмахнем, будем в небе голубом.

Мы умеем щебетать, каркать, петь и ворковать.

Нас зимой вы подкормите.

Дети, кто мы? Назовите» (Птицы).

Воспитатель: Каких птиц обитающих у нас в Прибайкалье вы знаете? Назовите их.

Ответы детей.(Ворона, голуби, воробей, синица, сорока..)

Воспитатель: «А каких птиц вы знаете, которые живут у нас в дикой природе?».

Давайте с вами уточним, что означает термин «дикая природа»?

Где это?

Ответы детей

Воспитатель: Вы бывали в таких местах?

Когда вы бывали на природе в дали, от жилья человека, в лесу, на Байкале каких птиц вы видели?

Воспитатель: Можете сказать их название? Ребята, а вы знаете, что каждая птица имеет свои особенности! Есть птица, которая не боится даже самых сильных морозов и высидывает птенцов именно в морозы! А есть птицы которые могут нападать на белок и помогают в посадке деревьев. В нашем Прибайкалье много интересных птиц.

Что бы вы хотели узнать о птицах живущих у нас в дикой природе?

Ответы детей

Как вы думаете, как мы о них можем узнать?

Ответы детей.

Воспитатель: Какую пользу нам принесут знания о птицах? Для чего нам эти знания? Что мы можем сделать с ними?

Ответы детей

Воспитатель: Как мы сможем показать и рассказать детям и родителям, что мы узнаем о птицах нашего Прибайкалья ?

Предложения детей

Педагог подталкивает детей к идеи, создания энциклопедии о птицах Прибайкалья.

Дети договариваются создать энциклопедию «Птицы Прибайкалья».

Беседа «Перелетные птицы»

Цель: Закрепление знаний детей о диких перелетных птицах, умения их различать, группировать, описывать внешний облик птиц их особенности, поведение.

Воспитатель: Ребята, вспомните. Какую сказку о птице мы недавно с вами прочитали, её автор Г.Х. Андерсен...Из какой сказки герой, который превращается в прекрасного лебедя?

Воспитатель: Ребята, Давайте вспомним диких перелетных птиц. Поиграем в игру.

Игра: «Не сорока, не ворона и не чайка» (дети стоят в кругу)

Воспитатель говорит слова: Не сорока, не ворона и не чайка, а какая это птица угадай-ка, и показывает каждому ребенку картинку с изображением птицы:

(сова, кукушка, ласточка, скворец, соловей, трясогузка, грач, цапля, журавль, аист)

Воспитатель: Предлагаю поиграть в игру «Назови лишнюю птицу» (дети сидят на стульях)

(На фланелеграфе выставлены картинки с изображением птиц:

Ласточка, грач, кукушка, сова, соловей, курица

Воспитатель: Какая птица лишняя? Почему?

А почему, остальных птиц называют дикими? (Живут самостоятельно, пищу добывают сами, сами строят себе жилище).

Какую пользу приносят дикие птицы? (уничтожают насекомых).

Воспитатель: ребята закройте глаза (картинки с птицами переставляю местами, вместо курицы ставлю ворону)

Педагог: Какая птица лишняя? Почему?

Зачем перелетные птицы улетают в теплые края? (нечем питаться, негде жить, холодно.)

Воспитатель: Закройте глаза (картинки с птицами переставляю местами, вместо вороны ставлю орла)

Какая птица лишняя? Почему? (орел хищная птица, он охотится за мышами и другими животными, у него загнутый клюв и длинные, острые когти).

Упражнение с мячом “Продолжи предложение, найди причину”.

Воспитатель: Я буду говорить предложение, а вы заканчиваете предложение называя причину того, о чем я буду говорить.

Воспитатель читает предложения, дети заканчивают их.

Весной птицы строят гнезда, потому что...(собираются выводить птенцов).

Осенью первыми улетают на юг птицы, которые питаются насекомыми, потому что....

Последними осенью улетают водоплавающие птицы, потому что...

Яички самка или самец высиживают в гнезде до появления птенцов, потому что...

У цапли длинные ноги и клюв, потому что...

Попугай не смог бы жить в наших лесах, потому что...

У орла высоко в горах очень большое гнездо, потому что...

Все люди любят слушать соловья, потому что...

Поиграем в игру «Птицелов»

Игра «Птицелов»

Дети с масками птиц на голове становятся в круг, в центре круга стоит птицелов с завязанными глазами. Дети ходят вокруг птицелова со словами:

В лесу, во лесочке

На земле, на дубочке,

Птицы весело поют

Ай, птицелов идет

Он в неволю нас возьмет.

Птицелов подходит к ребенку, который говорит:

Из всех перелетных птиц я самый черный, важно расхаживаю по проталинам и ищу червяков. (Грач)

Я не строю своего гнезда, и подкидываю свои яйца в гнезда других птиц (Кукушка)

Я пою лучше всех птиц (Соловей)

Я черненькая, маленькая, стою свои гнезда из глины под крышами домов. (Ласточка)

Я могу подражать пению других птиц, лаю собак, кваканью лягушек. (Скворец)

Я одна из самых полезных птиц, уничтожаю мух и комаров. Когда хожу по земле, то потряхиваю своим длинным хвостиком. (Трясогузка)

Свои гнезда я выю в ямках на земле. Люди говорят, если рано утром не слышно моего голоса – это к дождю или плохой погоде. (Жаворонок).

Воспитатель: Молодцы! Вы много рассказали лебедю о диких перелетных птицах, а он расскажет, почему птицы умеют летать.

Воспитатель: Я приготовила для вас перышки. Рассмотрите их, чем перья отличаются друг от друга? (одни — мягкие, маленькие, другие — твердые, длинные) (картинки)

Подумайте, какое из них называется пуховым и согревает птицу. Почему? (пушистое, мягкое, теплое), где они расположены?

А другое — называется маховым. Почему? Легкое оно или тяжелое? Где расположены маховые перья?

Чтобы понять, как птицы летают, давайте вспомним, какой воздух? (невидимый, не мешает движениям, его можно ощутить при беге).

Возьмите карандаш. Какой он легкий или тяжелый?

Подбросьте его вверх, что произошло? (карандаш упал)

Сделайте вывод, тяжелые предметы могут опираться на воздух? (нет, они падают).

Давайте проверим, а легкие предметы с широкой поверхностью воздух может ненадолго удержать?

Возьмите лист бумаги и подбросьте его вверх, попробуйте тоже сделать с перышком. Они также быстро упали, как карандаш?

Какой можно сделать вывод? (легкие предметы с широкой поверхностью ненадолго удерживаются в воздухе).

На примере веера показываю, как раскрываются крылья и хвост у птиц, когда они взлетают. С раскрытыми крыльями и хвостом птица становится широкой и может опираться на воздух. Взмахами крыльев птица отталкивается то воздуха и парит в небе. На земле раскрытые крылья и хвост мешают птице, поэтому она их складывает и прижимает к телу. Покажите на веере.

Ребята вы поняли, почему птица может летать по воздуху? Как это происходит?

Приложение 2

Автор: Сергей Козлов

Дятел

Что за птица, что за птица
К нам на первую страницу
Прилетела и сидит;
Острым клювом Спозаранку,
Будто делает зарядку,
Наше дерево долбит? Что ты, птица,
Очумела – Всё стучишь и не поёшь?
На рассвете то и дело
Спать ребятам не даёшь?
– И совсем не очумела:
Песни петь – не наше дело,
Вот сижу себе, стучу:
Вам же станет очень скучно,
Если вдруг я замолчу.
И умолкла...
Но с утра
Снова сыплется кора,
Снова тот же слышен стук:
«Тук, тук-тук!.. Тук-тук!.. Тук-тук!..»
– Это ты опять, приятель?
– Кто ж ещё?
– ответил Дятел.

Приложение 3

Загадки о птицах

Это кто в беретке красной,
В черной курточке атласной?
На меня он не глядит,
Все стучит, стучит, стучит. (Дятел)

Треугольником в дали
Пролетают
(журавли)

За деревней
у опушки раздается крик ...
(кукушки)

Я по дереву стучу
червяка достать хочу
Хоть и скрылся под корой,
все равно он будет мой!
(дятел)

Сало и зёрнышки, хлеба горбушка
- Птиц угощает зимою ...
(Кормушка)

А эта таёжная птица
Сидит на кедровой сосне.
Сидит плутовка, молчит,
Кедровые шишки лушит
(Кедровка)

Вот птичка так птичка,
Не дрозд, не синичка,
Не лебедь, не утка
И не козодой.

Но эта вот птичка,
Хоть и невеличка,
Выводит птенцов
Только лютой зимой! (Клест)

Окрас обычно красный,
А клюв крестообразный,
Им шишки разбирает,
Как ельник населяет.

(Клест)

Нужно очень потрудиться,
Чтоб наполнить до отказа,
И орешки спрятать сразу.
Она - лучший лесовод:
Из орешка кедр растёт.
Эта птица - не плутовка,
А работница - (кедровка).

Приложение 4

Как сделать из пластилина дятла

Пластилин черного, красного, белого, серого и оранжевого цвета для лепки птицы; брусочки коричневого и зеленого оттенка для создания декоративной подставки; стека; зубочистка.

Шаг 1. Из серого пластилина вылепливаем основу дятла – туловище.

Придаем материалу каплеобразную форму.



Из черного кусочка формируем голову, скатав его в шарик.



С помощью кусочка спички или же зубочистки соединяем две детали вместе.



Шаг 2. Далее вылепливаем небольшой хвост птицы, который помогаем птице удерживаться на вертикальных поверхностях. Вырезаем три пера из тонкой черной лепешки. Склеиваем их вместе и присоединяем к кончику каплевидного туловища.



Шаг 3. Также вылепливаем пару черных крыльев. Наклеиваем их на верхнюю часть туловища.



Шаг 4. Макушка и нижняя часть брюшка у дятлов выделена красным цветом, повторяем особенности окраса на своей пластилиновой копии. К брюшку и макушке приклеиваем тоненькие красные лепешки, излишки массы срезаем, а края аккуратно придавливаем.



Шаг 5. Голову украшаем тремя белыми пятнышками. На щеки наклеиваем овальные, а к центру мордашки – круглую лепешку.



Под круглым пятном фиксируем оранжевый вытянутый клюв.



По бокам создаем ямки и вклеиваем шарики-глазки черного цвета.



Грудку, затылок и верхнюю часть крыльев пернатого тоже выделяем белыми пятнами.



Шаг 6. Остроконечной лопаткой прорисовываем фактуру на всех деталях птицы. Для наглядности можно воспользоваться картинками птиц.



Шаг 7. Большую часть времени эти птицы проводят в вертикальном положении, уцепившись лапками за ствол дерева. Поэтому мы сделаем специальную подставку, которая позволит нам зафиксировать поделку в данном положении. Для этого разминаем в руках несколько коричневых брусочков, формируем из мягкой массы ствол дерева. Прорезаем на поверхности подставки фактуру. Украшаем любую часть ствола несколькими зелеными листиками.

Намечаем на стволе место присоединения птицы и вставляем кусочек зубочистки. К этому же месту присоединяем оранжевые лапки.



Шаг 8. Намечаем на стволе место присоединения птицы и вставляем кусочек зубочистки. К этому же месту присоединяем оранжевые лапки.



А теперь фиксируем на коряге поделку.



Приложение 5

Конспект творческого занятия по аппликации на тему «Сказочная птица». На основе конспекта занятия по аппликации «Птица счастья» Рейторовской Н.Ф.

Цель: овладение техническими навыками зеркально-симметричного вырезания, размещения и закрепления отдельных элементов материала композиции на фоне, освоение приёмов создания объёмной аппликации.

Задачи:

Развивающие: Различать образы окружающей действительности и сказочного мира фантазии. С помощью увлекательного рассказа, оригинального музыкального сопровождения, демонстрации интересных иллюстраций по теме пробудить воображение.

Образовательные: Продолжать знакомство с искусством изготовления объёмной аппликацией. Продемонстрировать зеркально-симметричный способ вырезания силуэта птицы из сложенного пополам листа бумаги с готовым шаблоном, который необходимо вырезать. Развивать усидчивость, внимательность. Позволить каждому ребёнку проявить творческую фантазию в выборе элементов украшений, способствовать развитию художественных способностей, нестандартного мышления, самостоятельности с опорой на свободный выбор.

Воспитательные: Создать комфортную эмоциональную атмосферу, формировать доброжелательное отношение к сверстникам. Способствовать формированию трепетного и заботливого отношения к природе, учить замечать, ценить красоту и неповторимость окружающего мира.

Материал: наборы цветной бумаги и бумаги для Киллинга, контурные шаблоны птиц, простой карандаш, ножницы, клей, кисточки, салфетки.

Ход занятия:

1. Вводная беседа. Звучит музыка, дети заходят в группу и, взявшись за руки, образуют круг. Собрались все дети в круг. Я — твой друг и ты — мой друг!

-Дружно за руки возьмёмся, и друг другу улыбнёмся.

-Мы за руки возьмёмся, Друг другу улыбнёмся.

-Мы по кругу пойдём. Хоровод заведём.

– Доброе утро, ребята. Представьте, что мы оказались на сказочной поляне волшебного леса и нас с вами окружают чудесные птицы, изготовленные

детьми и взрослыми (рисунки, аппликации, объёмные фигуры в технике «Оригами», лепные фигурки). Назовите, пожалуйста, птиц, которых вы узнали. А те птицы, названия которых вам не известны, наверное, живут в сказке, поэтому и называются сказочными.

– Что у этих птиц особенного, чем их облик отличается от облика знакомых вам обитателей живой природы окружающего мира?

– А чем они похожи, что у них общего?

– Каких птиц вы заметили раньше других и почему? Какие из них вам понравились больше?

– Вокруг нас много разнообразных птиц, реальных и вымышленных, но не видно главной виновницы нашего путешествия в загадочный лес

— Сказочной птицы.

Наши далёкие предки верили, что живёт на белом свете птица, питающаяся молодильными яблоками, приносящая жизнь, пробуждение природы после долгой зимней спячки, весеннюю радость и солнечное тепло. Да и сама она осенью умирает, а весной вновь возрождается в новом золотом наряде и от её хвоста исходит сияние, которое может даже исцелять, возвращая здоровье больным.

Как бы её описали, расскажите, как она выглядит (дети отвечают). – А теперь предлагаю вам создать образ этой прекрасной птицы в виде аппликации. (Дети рассаживаются за заранее подготовленные рабочие места.)

2. Практическая часть.

– Итак, вы сами обратили внимание на то что, несмотря на всё разнообразие, у них много общего. Например, настоящие птицы из реальной жизни и необычные жители волшебных миров имеют голову, туловище, оперение, хвост и т. д. Сначала я покажу, как мы будем вырезать контур птицы без хвоста — его мы обязательно добавим позже.

– Складываем лист бумаги пополам и вырезаем силуэт туловища птицы по контуру. А кто знает, как нужно держать и складывать подготовленную заготовку? (шаблон, согнутый пополам) Воспитатель наглядно демонстрирует и комментирует правильный пошаговый алгоритм действий для детей.

– Сложенную бумагу держим за линию сгиба горизонтально, начинаем вырезать с левого крайнего угла, сначала проходим большой полукруг, затем проходим ровный участок (шея), потом маленький полукруг (голова), который переходит в заострённый угол (клюв).

Посмотрите внимательно и запомните правильный порядок вырезания силуэта нашей будущей сказочной птицы.

3. Самостоятельная работа детей.

Дети самостоятельно работают.

– Получившееся туловище мы приклеим на чистый лист бумаги, но так, чтобы шея и голова как будто наклонились вперед, это создаст иллюзию объёма, впечатление, что птица вот-вот выпорхнет из листа бумаги и улетит в неведомые дали.

– Осталось украсить, как бы нарядить изображение нашей чудо птицы. Какой получится именно ваша сказочная героиня, зависит только от вашей фантазии и изобретательности, выбор цветовых оттенков, а также форма и дополнительные украшения

— всё это только в ваших руках. Поэтому у каждого получится своя, не похожая ни на другую, особенная сказочная птица. Чем оригинальнее, своеобразнее будет ваша аппликация, тем больше радости она принесёт окружающим. Вот так выглядит готовая работа. Дети продолжают самостоятельно творить.

4. Заключительная часть.

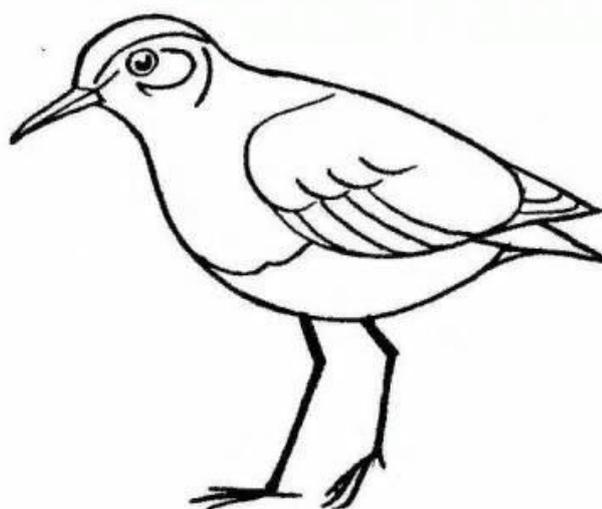
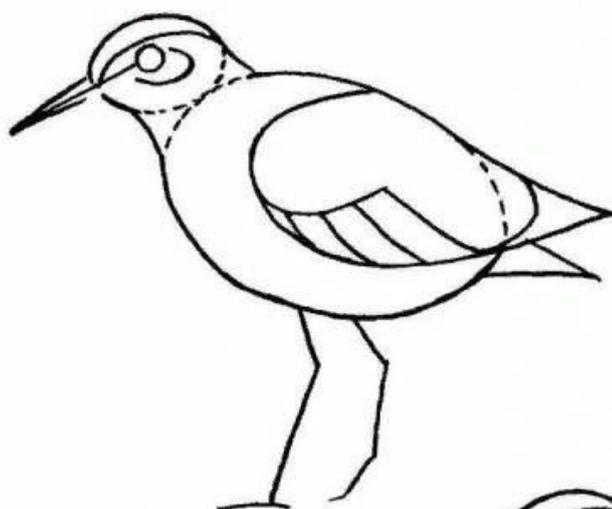
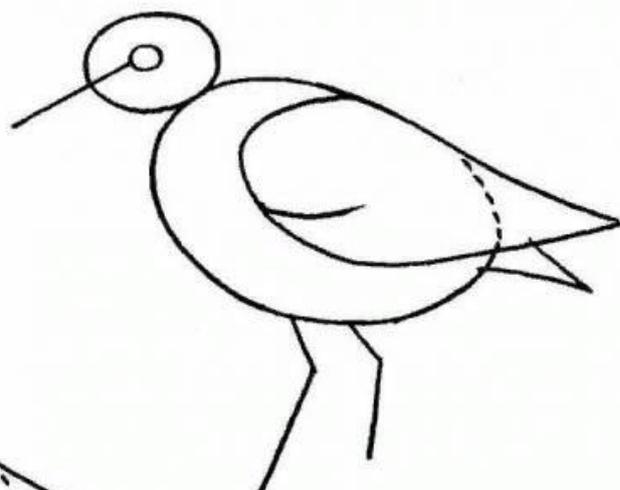
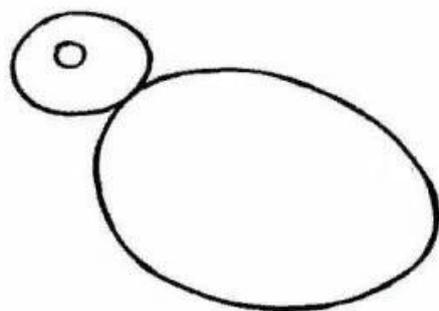
Выставочная галерея для родителей и гостей группы.

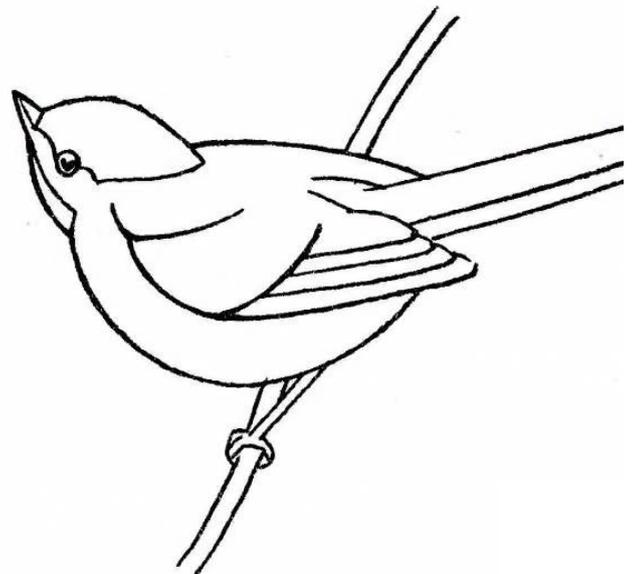
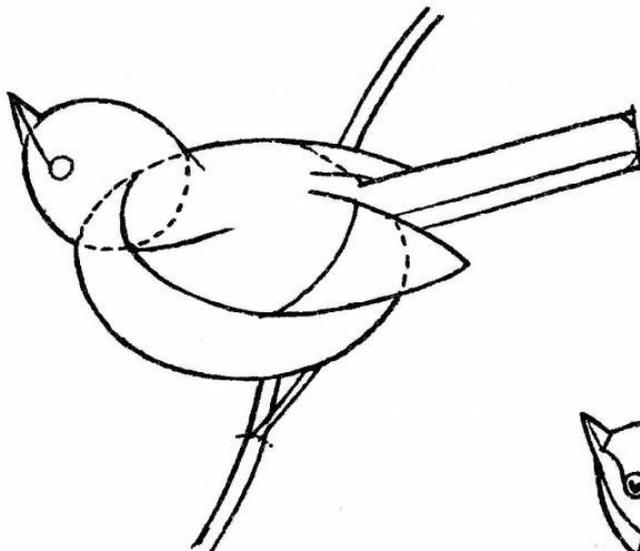
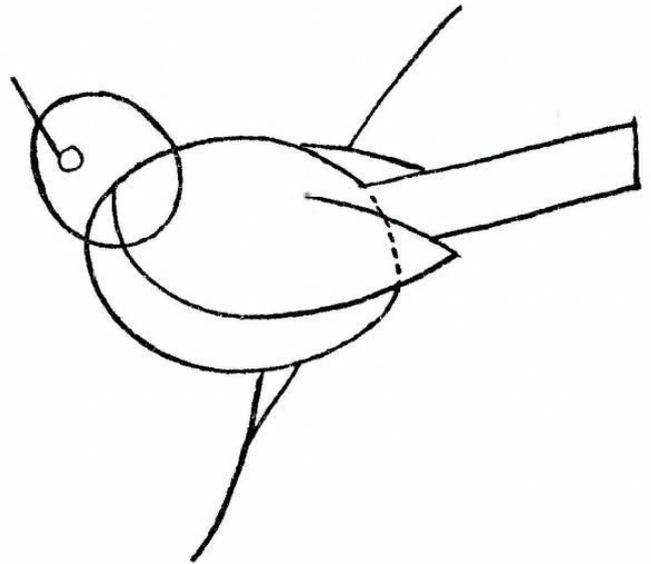
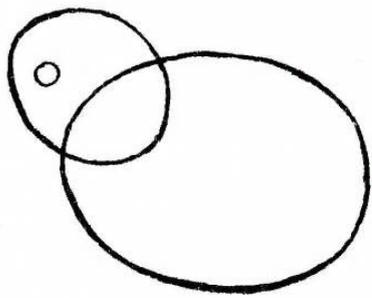
– Ребята, мы создали целую стаю ослепительных сказочных птиц, давайте порадуемся этой красоте и поблагодарим друг друга. Дети рассматривают работы и высказывают своё мнение.

– Ребята, сказочную птицу еще называют Жар-птицей, она является символом жизни, весны, приносит долголетие и здоровье, поэтому станет замечательным подарком, в котором будет частичка вашего сердца, любви и тепла. Чем больше радости и света мы дарим другим, искренне желаем здоровья и счастья, тем больше этого душевного богатства появляется у нас. С кем бы вы хотели поделиться своим душевным теплом, кому подарите своё творение?

Приложение 6

Схемы рисования птиц





Приложение 7

Слушание аудио запись голосов клеста, кедровки, звуки леса.

Ребята, 1 апреля отмечается международный день птиц.

Жить на нашей планете без птиц было бы скучно! В любое время года, весной и летом, осенью и зимой, в городах и селах, в степи и на полях, в садах и парках, и больше всего в лесу мы видим и слышим птиц. В одни сезоны года птиц больше, в другие – меньше. Весной отовсюду слышатся звонкие трели, посвисты, писк, переливы тихих и громких голосов. Летом песен меньше. А осенью и зимой птиц почти не слышно. Конечно, в зимнее время птицы в лесах тоже есть, но молчаливость их вызвана тем, что зимний день короток, а птицам надо успеть насытиться на долгую зимнюю ночь.

Птицы везде – над нами, вокруг вас, вдали, рядом. Встретить их можно и в лесу, и в поле, и на реке, и в горах. Птиц в природе большое разнообразие, всего насчитывается около 8600 видов пернатых. Только в России их насчитывается более 760 видов. Чтобы посмотреть на всех птиц, целой жизни не хватит. Но тех, которые живут в лесу или в парке неподалеку от дома, надо знать.

Шумят, галдят, кричат с утра до вечера. Разговаривают пернатые друг с другом и с нами. Давайте прислушаемся. Разные птицы подают голос по-разному.

(Слушаем аудио запись песни клеста.)

Клестов называют северными попугайчиками. Такое прозвище они получили за то, что подобно настоящим попугаям искусно лазают по деревьям. Клюв у клеста имеет особую форму: верхняя и нижняя части изогнуты в разные стороны. Клесты срывают спелые шишки и, усевшись на ветку, придерживая шишку цепкими ноготками, достают из нее семена. Если шишка падает на снег, клест не опускается за ней на землю, а срывает новую. Упавшие шишки становятся добычей других обитателей леса.

Клесты - единственные птицы, которые зимой выводят птенцов, даже при 28 градусах мороза. Гнезда клестов, хорошо укрытые от снега и постороннего взгляда в гущине еловых лап, сложены из сухих веточек и плотно оплетены прядями древесных лишайников, внутри гнездо выстлано сухим мхом, заячьей, беличьей и лосиной шерстью. Как только снесено первое яичко (и пока птенцы не начнут оперяться), самка почти не покидает гнездо, выполняя роль живой печки для своего потомства. Пищу исправно поставляет отец

семейства. С появлением птенцов забот у него прибавляется. Ведь он кормит не только птенцов, но и самку.





Кедровка - это небольшая, размером чуть меньше галки, птица. Масса Кедровки в среднем 150-170 г, самцы чуть тяжелее самок. Длина тела без хвоста – 20-30 см. Птица обладает коричневым оперением с белыми крапинами. Такая окраска присуща телу. Верхняя часть головы без пятен. Хвост и крылья черные с зеленым отливом. Клюв и лапы темно-серые, глаза – темно-коричневые. Клюв крепкий, сильный, достаточно длинный. Такой клюв позволяет добираться до кедровых орешков в шишках.

Птица не перелетная, кочует в небольших пределах территорий.

В рацион кедровок в основном входят семена кедра, которые они с удивительной ловкостью достают из шишек.

Еще ест насекомых, ящериц, лягушек.

Место для высиживания потомства выбирается глухое, на высокой ели или сосне. В конце весны в гнездо откладывается 5-6 светло-голубых с оливковыми пятнами яиц. Кладку высиживают попеременно оба родителя. Птенцы вылупляются через 18-20 суток. По прошествии трех недель, молодые кедровки уже покидают гнездо, но еще некоторое время родители носят для своих детей пищу. Продолжительность жизни кедровки в дикой природе 9-11 лет.

Интересные факты о кедровке: Существуют рассказы, что кедровка в дикой природе может нападать на белок и других грызунов, с тем, чтобы отнять кедровую шишку.

Тайники из кедровых орехов, устроенные кедровками – банк кедрового леса, сохраняющий окружающий нас мир. Те из них, которые не будут съедены птицами и грызунами, дадут начало новым таежным красавцам – кедрам

Приложение 8

Дидактические игры

Игровое упражнение «Кто зимовал, кто прилетит?»

Цель: Учить детей классифицировать птиц на зимующих и перелётных. Активизировать речь детей.

Материал: иллюстрации с перелётными и зимующими птицами.

Описание: Дети разделяются на две группы, одни отбирают картинки с перелётными птицами, другие – с зимующими. После игры на панно помещается модель перелётных птиц.

Дидактическая игра: «Что за птица»

Цель: учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описанию узнавать их.

Игровые правила: Описать прилетевшую птицу нужно не только словом, но и имитацией ее движений. Кто правильно назвал птицу, тот становится водящим.

Игровые действия: Имитация движений разных птиц, отгадывание, о какой птице рассказывается. Выбор водящего считалочкой.

Ход игры:

Эта игра требует большой продолжительной подготовки. Дети наблюдают за птицами, обращают внимание на их особые приметы (например, на величину и длину клюва, ног, цвет перьев, на то, где эта птица живет, что она ест, как кричит или поет), по которым можно узнать, что это за птица.

Игра начинается с назначения водящего, который загадывает, что за птица прилетела. Свои загадки он произносит нараспев, а все остальные хором повторяют определенные слова. Вот, например как в такой игре водящий описывает журавля.

Водящий: Есть у меня птица

Вот такая, вот такая! (показывает руками, какой величины у него птица)

Все играющие говорят:

Летит, летит птица,

К нам летит!

Водящий: Крылья у птицы

Вот такие, вот такие! И показывает, широко раскинув руки, какие большие крылья у птицы.

Все играющие говорят: Летит, летит птица,

К нам летит!

Водящий: Клюв у этой птицы

Вот такой, вот такой!

Но водящий еще не уверен, что играющие узнали птицу. Он говорит, где живет птица, чем питается и т.д., и заканчивает вопросом: «Что это за птица к нам прилетела?» На вопрос отвечают не все дети, кто-нибудь один (на кого укажет водящий). Если ребенок ответил правильно, дети говорят: «Вот какая птица к нам прилетела!» Тот, кто отгадал, становится водящим и дает описание птицы, водящий ему говорит: «Не такая птица к нам прилетела». Затем он обращается к: другому играющему и повторяет вопрос. Названный водящим может отгадывать только один раз.

Новый водящий описывает другую птицу, у которой есть особые приметы.

«Какая птица лишняя»

Цель: упражнять в узнавании зимующих птиц по внешнему виду; уточнить понятие «перелётные птицы», вспомнить их названия, уметь различать с зимующими птиц, развивать внимание, память.

Ход игры: педагог специально среди зимующих птиц, прилетевших к кормушке, размещает перелётную птицу. Дети внимательно рассматривают птиц и называют лишнюю птицу. Педагог предлагает детям объяснить свой выбор. Просит назвать ещё для примера перелётных птиц, найти их на картинках.

«Опиши, а мы отгадаем»

Ребёнок может описать птицу или назвать несколько отличительных признаков, не говоря название птицы. Дети отгадывают.

«Скажи ласково»

Цель: закрепить умение детей образовывать имена существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными значениями.

Ход игры :

Острый клюв - остренький клювик

Тонкие лапы – тоненькие лапки

Длинная шея – длиненькая шейка

Белая грудь – беленькая грудка

Черное крыло – черненькое крылышко

Толстая шея – толстенькая шейка

Короткий хвост – короткий хвостик

Светлые перья – светленькие пёрышки

«У кого кто?»

Цель: образование существительных в единственном и во множественном числе

У грача – грачонок, много грачат.

У соловья – соловьёнок, много соловьят.

У аиста – аистёнок, много аистят.

У скворца – скворчонок, много скворчат.

У журавля – журавлёнок, много журавлят.

У чижа – чижонок, много чижат.

У лебедя – лебедёнок, много лебедят.

У утки – утёнок, много утят.

У дрозда – дроздёнок, много дроздят.

У совы – совенек, много совят.

«Найди отличия»





Приложение 9

Подвижные игры

«Совушка»

Цель: учить детей действовать по сигналу, бегать, в рассыпную имитируя птиц, сохранять неподвижную позу. Развивать равновесие.

Правила игры: все играющие птички, один ребёнок – сова, которая находится в стороне площадки. По сигналу «день» птички разлетаются, машут крыльями, клюют зёрнышки. На сигнал «ночь» все останавливаются и стоят неподвижно. Вылетает сова, высматривает тех, кто шевелится и забирает в гнездо. через 15-20 сек. Снова даётся сигнал «день», сова улетает в гнездо, дети – птички летают по площадке.

2 вариант:

Выбирается две совы. Принимать интересные позы.

«Лягушки и цапля».

Цель: упражнять в быстром беге и прыжках в длину; развивать физические качества – ловкость, быстроту.

Правила Игры: в середине площадки рисуется болото, в котором живут лягушки. По сторонам площадки нарисован ручей, в стороне – гнездо цапли. По сигналу ведущего «Лягушки прыгают в болоте!» играющие бегают и прыгают по площадке, изображая лягушек. По сигналу «Цапля идет!» «цапля», перешагнув ручей, прыгает и ищет «лягушек». «Лягушки», спасаясь от «цапли», перепрыгивают «ручеек», стараясь спрятаться. «Цапля» пытается поймать «лягушек».

«Коршун и наседка»

Цель. Развивать умение держать равновесие при движении из стороны в сторону.

Оборудование: маски.

Правила игры: Считалкой выбирают Коршуна, остальные цыплята. Цыплята становятся в ряд друг за другом, держась за талию, впереди мама-Курица. Коршун роет ямку, Наседка с цыплятами ходит рядом. Цыплята крепко держатся за наседку и друг за друга. Курица должна защитить самого последнего цыпленка от Коршуна, который налетает на колонну и последнего цыпленка. Игра кончается, когда поймано большинство цыплят.

«Охотники и утки»

Цель игры: развитие глазомера, ловкости.

Правила игры. На игровой площадке чертится круг диаметром 5— 8 м (в зависимости от возраста игроков и их числа). Все играющие делятся на две команды: «утки» и «охотники». «Утки» располагаются внутри круга, а «охотники» за кругом. «Охотники» получают мяч. По сигналу или по команде учителя «охотники» начинают мячом выбивать «уток». «Убитые утки», в которых попал мяч, выбывают за пределы круга. Игра продолжается до тех пор, пока не будут выбиты все «утки» из круга. Во время броска мяча «охотникам» нельзя переступать черту круга. Когда будут выбиты все «утки», команды меняются местами.

Приложение 10

Физминутки

«Птичий базар»

Вот ворона важная шагает (ходьба с высоким подниманием колен)

Лапы высоко поднимает.

Вот воробей скачет (прыжки на двух ногах)

Крошки ищет.

Утка идет (туловище слегка наклонено вперед, руки отведены назад)

С лапки на лапку переваливается.

Сорока затрещала, всех распугала (все убегают на стулья)

Аист

Дети плавно и медленно поднимают то правую, то левую ногу, согнутую в колене, и также плавно опускают. (*Спина прямая, руки на поясе следить за спиной.*)

— Аист, аист длинноногий,

Покажи домой дорогу. (*аист отвечает.*)

— Топай правой ногою,

Топай левой ногою,

Снова — правой ногою,

Снова — левой ногою.

После — правой ногою,

После — левой ногою.

И тогда придешь домой.

Приложение 11

Пальчиковые гимнастики

Скворечник

Скворец в скворечнике живет (*пальцы обеих рук касаются друг друга, кисти параллельно*).

И песню звонкую поет (*пальцы сжаты в кулак, а большой и указательный пальцы вытянуты, соединяются и рассоединяются*).

Птицы прилетают.

С наступлением весны,

Птицы прилетают.

(*пальцы обеих рук расставляем, большие пальцы соединяем, остальными машем, как крыльями*).

Возвращаются скворцы,

Работяги и певцы (*пальцы рук сжимаем в кулаки и разжимаем*).
А грачи у лужицы (*ладони соединяем вместе чашечкой*).
Шумной стайкой кружатся (*круговые движения кулачками рук*).
Журавли летят, торопятся, (*пальцы обеих рук расставляем, большие пальцы соединяем, остальными машем, как крыльями*).
А малиновка и дрозд,
Занялись устройством гнезд(*пальцы рук соединяем в замок, ладони открыты*).

Дятел

Дятел-дятел (*помахивать кистями рук, как крыльями*).
Сел на сук.
Тук-тук-тук (*одновременно стучать большими пальцами обеих рук по столу*),
Тук-тук-тук (*одновременно стучать указательными пальцами обеих рук по столу*),
Тук-тук-тук (*одновременно стучать средними пальцами обеих рук по столу*),
Тук-тук-тук (*одновременно стучать безымянными пальцами обеих рук по столу*),
Тук-тук-тук (*Одновременно стучать мизинцами обеих рук по столу*.)
Долбит сук.

Приложение 12

Зрительная гимнастика

«Птички»

Летели птички, (*прослеживание глазами за предметом по кругу*)
Собой невелички.
Как они летели, (*движения глазами вправо – влево*)
Все люди глядели.
Как они садились, (*движения глазами вверх – вниз*)
Люди все дивились.

«Филин»

На счет 1-4 закрыли глаза, 5-6 широко раскрыли глаза, посмотрели вдаль.