

**Департамент образования комитета по социальной политике и культуре.
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Иркутска детский сад №55.**

**Принята на заседании
педагогического совета №1
протокол № 1 от 29.08.2023**

**Утверждаю
29.09.2023
Заведующий Чупрова А.В.**

**Образовательная программа
дополнительного образования
с детьми 5-8 лет.
«Волшебная радуга»
*Срок реализации: 21 года***

**Составитель: Гаврилова Н.Б.,
Педагог-психолог.**

**Иркутск
2023**

Пояснительная записка

Период дошкольного детства насыщен различными формами и методами обучения. Педагоги и родители хотят сформировать у ребенка умения и навыки и как можно больше вложить информации. Каждый ребенок неповторим, но умение показать свою уникальность у дошкольников еще не сформировано. Чаще всего раскрыться мешают тревожность, неконтактность, застенчивость, агрессивность. Для того чтобы помочь ребенку раскрыться, подходят методы арт-терапии.

Арт-терапия – это форма психотерапии, основанная на творчестве.

Данный вид работы с детьми в настоящее время становится одним из самых популярных направлений. Арт-терапия отличается мягкостью и эффективностью воздействия на эмоциональную сферу ребенка, а также способствует развитию творческого потенциала.

Данная программа направлена:

- ✓ На социально – личностное и эмоциональное развитие детей дошкольного возраста;
- ✓ Коррекцию имеющихся затруднений в эмоционально – волевой сфере;
- ✓ На развитие творческих способностей детей по средствам арт-терапии;
- ✓ На работу с «предметными чувствами».

Программа через раскрытие творческих способностей помогает ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций и отношений, помогает ребенку прожить определенное эмоциональное состояние, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование.

Программа является эмоционально – развивающей, что позволяет применять ее в дополнение к реализуемой в МБДОУ г. Иркутска детский сад №55.

Цель программы:

Создание условий для развития эмоционально – волевой сферы дошкольников, раскрытие творческих способностей посредством арт-терапии, снятие мышечного и психоэмоционального напряжения.

Задачи программы:

- ✓ Развивать навыки социального поведения, чувство принадлежности к группе;
- ✓ Учить различать эмоциональные состояния;
- ✓ Развивать познавательную активность, творческие способности, коммуникативные навыки;
- ✓ Формировать у ребенка потребность в саморазвитии;

Участники программы: дети 5-7 лет

Срок обучения: 2 года

Режим занятий:

Для детей 1 – го года обучения 2 раза в неделю (30 минут занятие)

Для детей 2 – го года обучения 2 раза в неделю (30 минут занятие)

Возраст воспитанников	Всего часов	Формы контроля
1-й год обучения (5-6 лет)	56 часов	Посещение занятий руководителем
2-й год обучения (6-8 лет)	56 часов	

Ожидаемые результаты:

- ✓ Умение управлять своими чувствами и эмоциями;
- ✓ Раскрытие творческих способностей детей;
- ✓ Овладение различными техниками (аппликация, лепка, конструирование из бумаги, рисование);
- ✓ Умение работать в коллективе;
- ✓ Осознание собственной ценности, умение принимать себя такими как есть.

Структура занятия

Этапы работы	Комментарии
Ритуал приветствия	Позволяет спланировать детей, создать благоприятный настрой на занятие
Основное содержание занятия	Техники арт-терапии направлены на формирование коммуникативных навыков, развитие внимания, воображения, мелкой моторики, снятие мышечных зажимов, психоэмоционального состояния
Рефлексия	Обсуждение занятия, подведение итогов
Ритуал прощания	По аналогии с ритуалом приветствия

Ритуалы приветствия и прощания (5 минут)

Основной этап – творческий (20 минут)

Этап обсуждения (5 минут)

Программа состоит из блоков:

✓ **«Песочный мир»** - занятия с использованием песочной терапии. На таких занятиях используется метод рисования на сухом и кинетическом песке. Главным достоинством таких занятий является в том, что ребенок простым, доступным и интересным способом может выразить свои эмоции, чувства, переживания. Занятия обеспечивают гармонизацию психоэмоционального состояния, положительно влияют на развитие воображения, мелкой моторики, мышления. С помощью игр в песок ребенок, сам того не замечая может снять психоэмоциональное напряжение.

✓ **«Разрисуй-ка»** - занятия с использованием изотерапии. Использование нетрадиционного рисования – это всегда интересно. На занятия используются следующие техники: Эбру, рисование на песке, граттаж, рисование пластилином, рисование на молоке, рисование ладошками, кляксография, рисование солью, рисование на стекле. Такие техники благоприятно влияют на эмоциональный фон ребенка, развитие мелкой моторики, тактильного восприятия.

✓ **«Оригамия»** - занятия оригами позволяют детям превратиться в волшебников. Техника сложная, но интересная. С помощью оригами у детей развивается мелкая моторика рук, мышление, воображение. Во время занятий у детей налаживается общение как со сверстниками, так и с педагогом.

✓ **«Сказка из пластилина»** - занятия пластилинографией и лепкой позволяют проработать личностные проблемы ребенка. На занятиях дети работают восковым, воздушным пластилином, создают тесто для лепки. Такая техника никого не оставляет равнодушным, слепить можно что угодно, а через некоторое время исправить.

Учебно – тематический план

№	Тема	Количество часов	
		1-й год обучения	2-й год обучения
1.	«Песочный мир»	14	14
2.	«Разрисуй-ка»	14	14
3.	«Оригамия»	14	14
4.	«Сказка из пластилина»	14	14
Итого:		56 ч.	56 ч.

Заключение.

«Один рисунок стоит тысячи слов» - восточная мудрость, которая отражает основную идею арт-терапии. Творчество используемое на занятиях

– универсальное средство общения. Происходят позитивные в эмоциональном, интеллектуальном, личностном развитии ребенка.

Список литературы:

1. Афонькин С.Ю., Лежнева Л. В., Пудова В. П. «Оригами и аппликация» Кристалл. СПб. 2001г.
2. Воробьева Д. И. Гармония развития. Интегрированная программа интеллектуального, художественного и творческого развития личности дошкольника. СПб.: Детство-пресс, 2003.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: Издательство Скрипторий 2003; 2007. – 72 с.
4. Епанчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. – СПб., 2018г.
5. Зинкевич – Евстигнеева Т. Д. «Практикум по сказкотерапии», Спб, «Речь», 2006г.
6. Киселева М. В. «Арт – терапия в работа с детьми»: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006г.
7. Сакович Н.А. «Технология игры в песок – Игры на мосту», Спб, Речь, 2008г.