

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Иркутска детский сад № 58

**Сценарный план педагогического мероприятия
с детьми подготовительной группы
на тему: «Юный дизайнер»**

воспитателя: Шадринной И.В.

г. Иркутск 2019 г.

Цель: Развитие самостоятельной, творческой, конструктивно – модельной деятельности и эстетического восприятия, ознакомление с основами дизайнерской деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- 1.Познакомить детей с дизайном одежды, с культурой одежды и некоторыми доступными дошкольникам способами создания рисунков - эскизов, фасонов и декоративной отделки платья.
- 2.Продолжать знакомить детей с профессией модельер – дизайнер, её предназначением.
- 3.Научить ребенка некоторым видам художественной деятельности: нестандартные техники рисования, работа с природным и бросовым материалом, конструирование и моделирование, работа с тканью, кожей, бусинами, ракушками и т.д.
- 4.Научить ребенка видеть красоту и добро в окружающем мире, сделать жизнь ребенка богаче, полнее, радостнее.

Развивающие:

- 1.Развивать познавательную активность, воображение, фантазию, творчество.
2. Стимулировать развитие у ребенка способности к целеполаганию и мотивации своей деятельности.
- 3.Развивать коммуникативные навыки, наблюдательность, творческие способности, эстетический вкус.
4. Формировать умения в создании дизайна одежды, используя полученные знания при выполнении практических заданий: украшения (дизайн) современной одежды.
5. Развивать у детей свободное творчество и учить работать в творческом взаимодействии с взрослым.

Воспитательные:

- 1.Воспитывать уважение к труду взрослых.

2. Воспитывать эмоциональное и осознанное отношение к искусству.

2. Воспитывать ценностное отношение к продуктам собственной творческой деятельности.

Используемая технология: Детский дизайн. (Дизайн одежды и театрально - игрового гардероба).

Предметная среда:

Игровое и дидактическое оборудование: слайды с изображением великих кутюрье – дизайнеров - В. Зайцева и его коллекции одежды, В. Юдашкина и его коллекции дизайнерской одежды, манекен, лекало, готовое платье, журналы мод.

Техническое оборудование: мультимедийная установка, экран; слайды с изображением коллекций разных дизайнеров.

Предварительная работа:

Беседа «Кто нам шьёт одежду?», «Знакомство с разновидностями тканей»

Сюжетно - ролевая игра «Ателье», «Салон одежды» «Показ мод».

Рассматривание фотографий, открыток, журналов мод с изображением **дизайна одежды**.

Проведение тематических занятий по рисованию, аппликации: *«Платье для принцессы», «Костюм клоуна», «Наряд царицы Осени».*

Образовательные области: приоритетная- художественно-эстетическая.

В интеграции: познавательное развитие речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Виды детской деятельности: художественно - продуктивная.

Активизация словаря: Манекен, показ мод, коллекция, лекало, дизайнер, подиум, ателье, аксессуары.

Ход образовательной деятельности:

I. Организационный момент:

Воспитатель: У меня для вас интересная информация! Я хочу прочитать вам объявление!

(воспитатель читает объявление).

«Школу юных **дизайнеров** собираются открыть,

Не хотели б вы, ребята, в эту школу поступить?

Очень рада, но сначала, говорю без лишних слов

Одного желанья мало - каждый должен быть готов:

Рисовать - чертить, кроить и шить

Быстро научиться, а для этого нам всем

Школа **«Юных дизайнеров»** очень пригодится».

Воспитатель: - Какое интересное предложение! Как же попасть в эту школу?

Для этого нужно правильно ответить на вопросы и выполнить трудные задания!

Вы хотите стать **дизайнерами**? (ответы детей)

Тогда готовьтесь к испытаниям!

Музыкальная разминка « Вместе весело шагать».

II. Основная часть.

Воспитатель: Отгадайте загадку.

(стишок – загадка)

Везде ты видишь вещи эти, ведь в них удобно и тепло,

И много их на белом свете, но их запомнить – мудрено.

Эти вещи надо знать, в них хорошо играть и спать.

Гулять и летом и в мороз, и даже в холод спрятать нос.

Они о многом могут рассказать:

Кто их надел, куда пошёл.

Для ног, для рук, для головы, они важны и хороши.

Красивы – просто загляденье, о чём моё стихотворенье?

Воспитатель: Правильно, это загадка о самых разных вещах, которые можно назвать одним словом – одежда.

(на экране слайды – образцы одежды).

Воспитатель: Ребята, вы знаете, как появляется одежда? (ответы детей)

Я предлагаю вам поиграть со мной в игру **«Вопрос - ответ»**.

Вопросы:

1. Как вы думаете, кто придумывает одежду?
2. Все люди во что-то одеты, где они приобретают свою одежду?
3. Как одежда попала в магазин? Кто её сшил?
4. Как называют тех людей, которые шьют одежду?
5. А если в магазине вы не сможете найти то, что нужно, где можно сшить одежду?
6. В ателье примет заказ человек, который кроит одежду. Как называется его профессия?
7. Что нужно сделать, прежде чем раскроить платье для пошива?
8. Где портниха берёт модели одежды?

Воспитатель: Вы все молодцы! Верно, ответили на все вопросы, правильно назвали профессии, которые участвуют в пошиве одежды и рассказали о функции каждой. Не все люди могут шить и придумывать красивую одежду. Нужно много учиться и любить это делать, быть фантазёром, иметь эстетический вкус.

Люди этих профессий помогают **дизайнерам** претворить в жизнь их задумки и идеи.

Воспитатель: Дизайнер – это специалист по изготовлению моделей одежды. **Дизайнер** одежды, создатель экспериментальных (штучных образцов) других таких нет, разрабатывающий декор, выбирающий цвет и материал, продумывающий аксессуары и дополнения.

Игра « Наряди друга»

Цель: Учить подбирать одежду и аксессуары на различные случаи (в кино, на праздник, на пикник). Нужно одеть друга на заданное мероприятие.

Воспитатель: - Каких известных **дизайнеров** одежды вы знаете?

Внимание на экран.

Предлагаю познакомиться с двумя известными модельерами – **дизайнерами**, первыми, завоевавшими признание и славу в индустрии моды и прославившие эту творческую профессию не только в России, но и за пределами нашей Родины.

1. Слайд - Вячеслав Зайцев - **дизайнер**, художник, поэт, президент Московского Дома Моды. Человек года в мире моды.

(показ слайдов коллекции одежды от В. Зайцева)

2. Слайд - Валентин Юдашкин – дизайнер, который представлял российскую моду за рубежом. Некоторые модели платьев Юдашкина находятся в Музее костюмов Лувра. *(показ слайдов коллекции одежды от В. Юдашкина)*

Вашему вниманию я предлагаю коллекции и других **модельеров - дизайнеров**, которые создают одежду для праздника, для занятий спортом и повседневную одежду. *(показ слайдов разных коллекций)*

Игра – задание «Подбери аксессуар к платью»

(на столах картинки для создания образа)

- Какие необыкновенно красивые у вас получились наряды. Молодцы!

-Теперь самый главный этап наших испытаний.

Воспитатель: Ребята в школу поступил заказ на **изготовление коллекции одежды для праздника, повседневной одежды и одежды для занятий спортом.**

Воспитатель: Что делать? У нас сейчас и дизайнера нет! Вы можете помочь мне выполнить заказ? *(ответы детей)*

Воспитатель: Тогда я прошу пройти вас в школу и попробовать себя в роли **дизайнеров.**

(оформление группы: стойки с одеждой, манекены, витрина с аксессуарами, лекало, ткани).

Воспитатель: Сейчас каждый выберет, какую коллекцию одежды он будет моделировать:

Праздничную одежду

Повседневную одежду

Одежду для занятий спортом.

Воспитатель: Продумайте, прежде чем приступить к работе, куда можно пойти в этом наряде, какой цвет вы подберете, какие украшения, дополнения придадут вашему наряду необычность.

- Прежде чем вы приступите к выполнению заказа, давайте разомнемся.

Физкультминутка:

Это платье для Наташки (повороты туловища)

Красные горошки.

А на платье два кармашка, (хлопки руками)

Спрячем в них ладошки

Это брюки для Илюши (ходьба на месте)

Сшила бабушка из плюша

Ходит в них гулять Илья (потянуться на носочках)

Он большой, как ты и я.

Воспитатель : **Дизайнерский** наряд - это не только платье или костюм, нужно не забыть придумать какая будет обувь, головной убор, аксессуары.

Подумали? Тогда предлагаю выбрать себе **модель** и шаблоны.

В нашей школе вам предложены разнообразные материалы (лоскутки ткани, фломастеры, бумага разной фактуры, бусины, фантики, пуговицы, цветы).

Возьмите все необходимые материалы и, разместившись за круглыми столами, можете приступать к работе. Одежда должна быть яркой, красивой, может даже и необычной.

Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь каждому.

(В процессе работы воспитатель напоминает о технике безопасности.)

В ходе деятельности дети рассказывают, какие техники они применяют.

Воспитатель: Работу все закончили. Сегодня все молодцы! Очень постарались, хорошие и интересные наряды у вас получились. Я думаю, что заказчик останется доволен.

Воспитатель: Вы успешно справились с заданиями и вас зачислили в школу

«Юных дизайнеров».

(Детям вручаются дипломы **« Юный дизайнер»** и эмблему ученика школы **« Юный дизайнер»**).

Воспитатель: Давайте устроим выставку ваших коллекций.

Коллекция дизайнеров праздничной одежды: «Я на праздник в ней пойду – свой наряд вам покажу».

Коллекция дизайнеров повседневной одежды: «В этой модели очень рад я прийти в свой детский сад».

Коллекция дизайнеров одежды для занятий спортом: «В ней удобно кувыркаться и в спортзале заниматься»

Выставка детских работ (коллекций)

Дети рассматривают и обсуждают, получившиеся наряды.

Воспитатель: Когда вы станете взрослыми, может кто-то из вас станет известным модельером-дизайнером.

III. Рефлексия:

Воспитатель: Ребята мне очень понравилось, как вы работали, а теперь расскажите, что вам понравилось и больше всего запомнилось в нашей с вами работе?

А теперь скажите, что вам не понравилось или вызвало затруднение?

Рефлексия эмоциональная:

«Карта настроения». Внутри круга нарисована веселая картинка. Пространство вокруг делится на сектора, количество которых соответствует количеству детей в группе. Задача детей – закрасить свой сектор определенным цветом своего настроения. Чем ярче цвета, тем лучше эмоциональный настрой у детей.

Список использованных источников:

1. Лыкова, И.А. Дизайн-деятельность в современном мире и дошкольном образовании [Текст] /
2. Лыкова, И.А. // Детский сад: теория и практика. – 2014. – № 10
3. Пантелеев Г.Н. Детский дизайн: Художественное творчество в детском саду, начальной школе и семье. М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

4. Горяинова О.В., Медведева О.П. Школа юного дизайнера. Ростов – на Дону «Феникс», 2005.
5. Парамонов Г.С.. Детский дизайн. М. Просвещение. 2006.