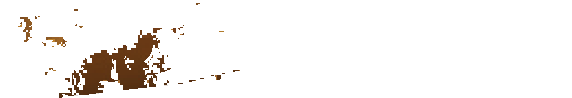
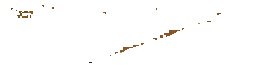
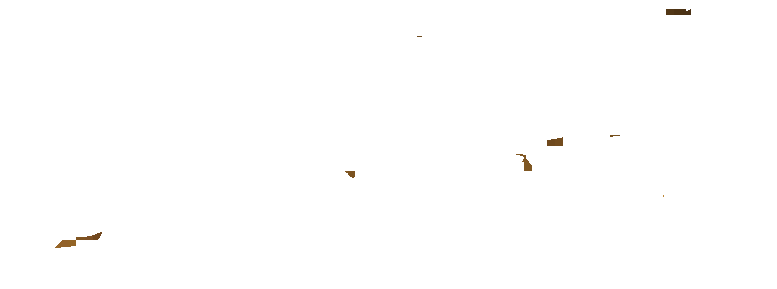
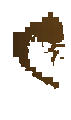
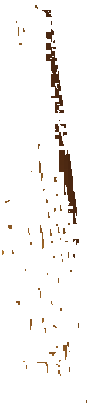
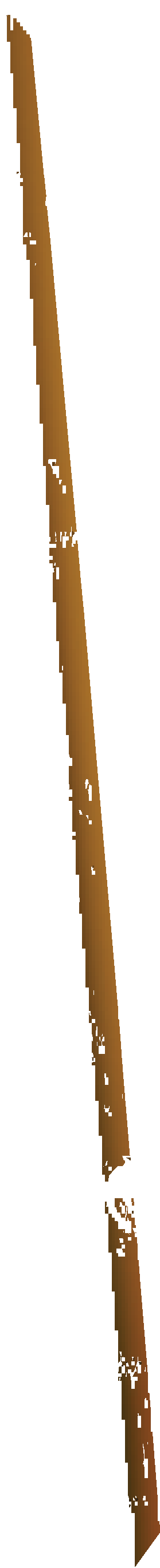
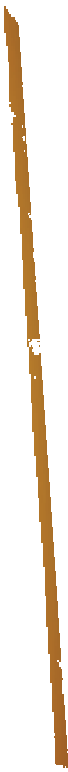
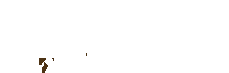
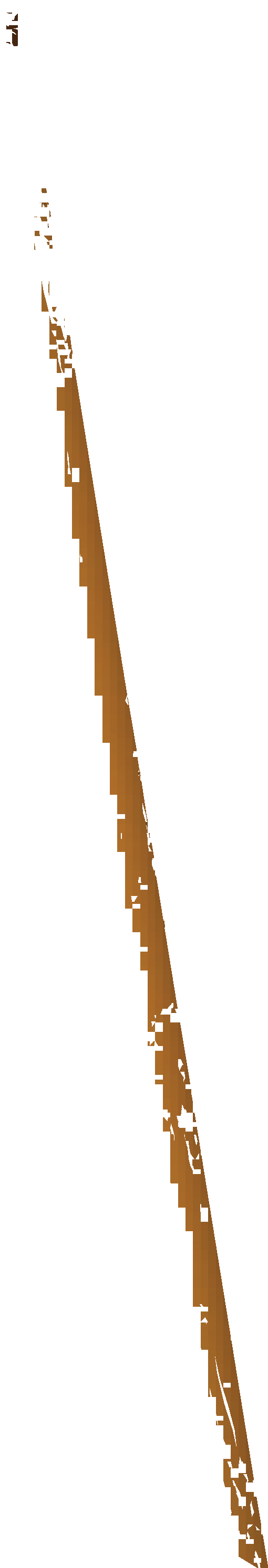
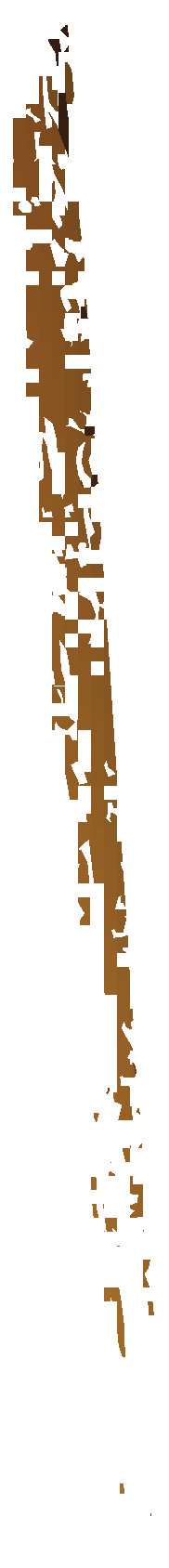
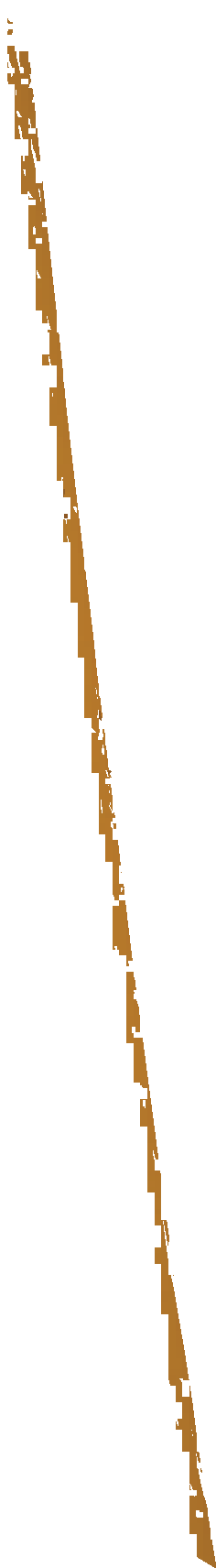
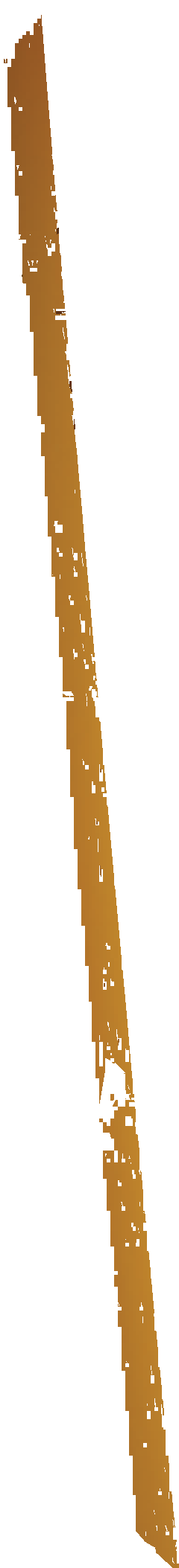
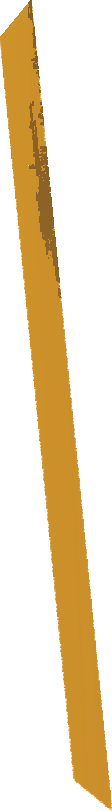
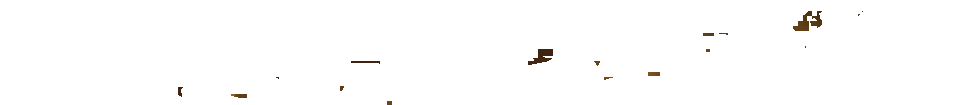
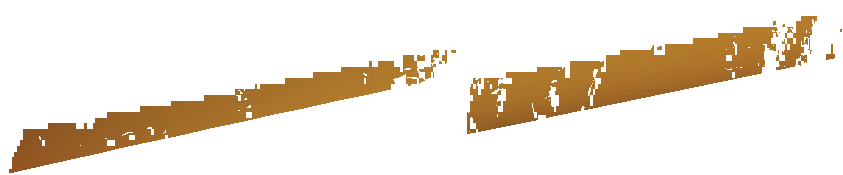
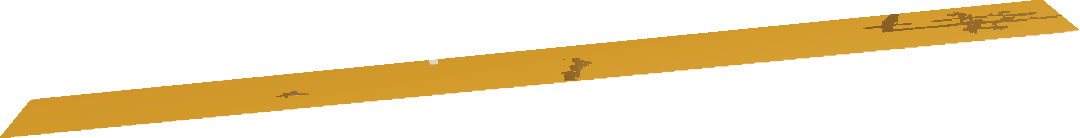
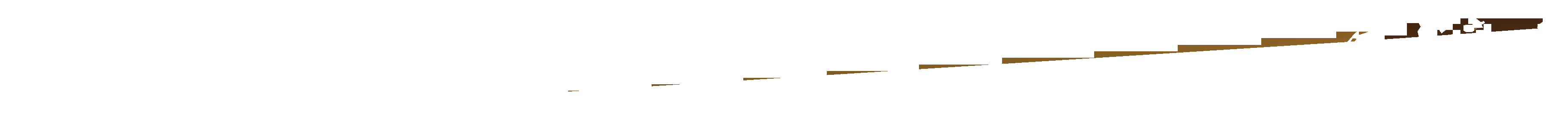
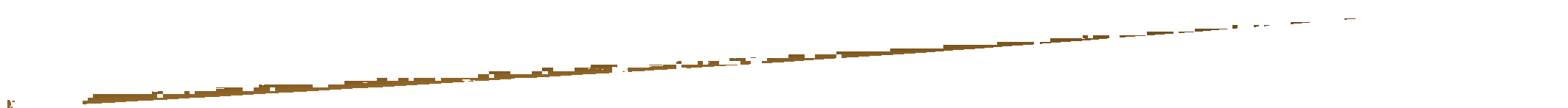
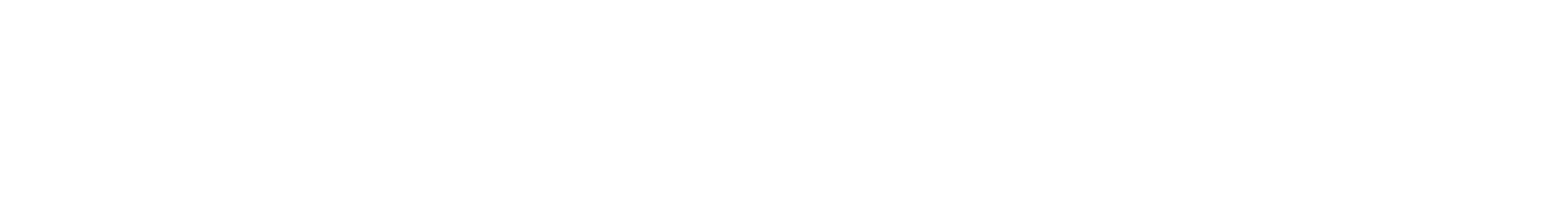
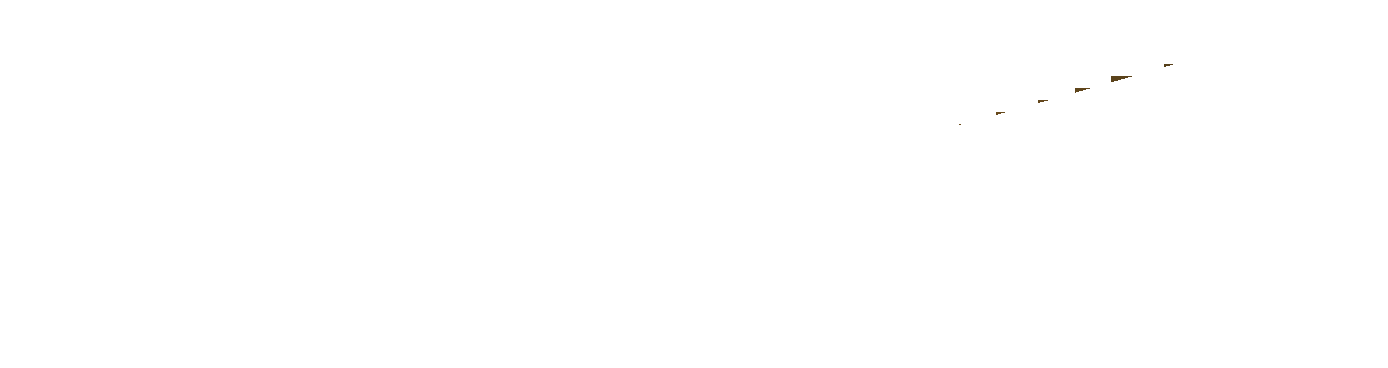
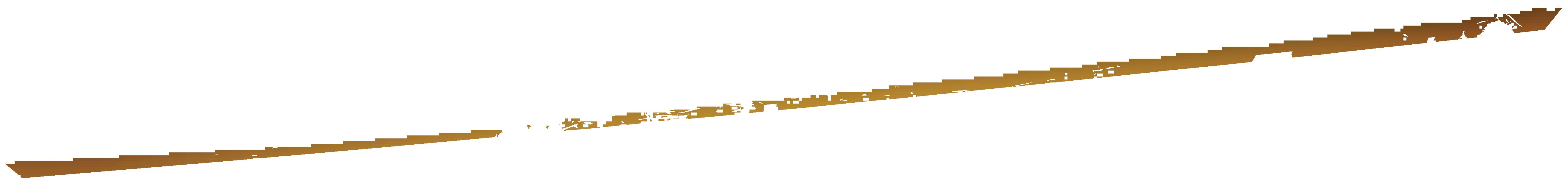
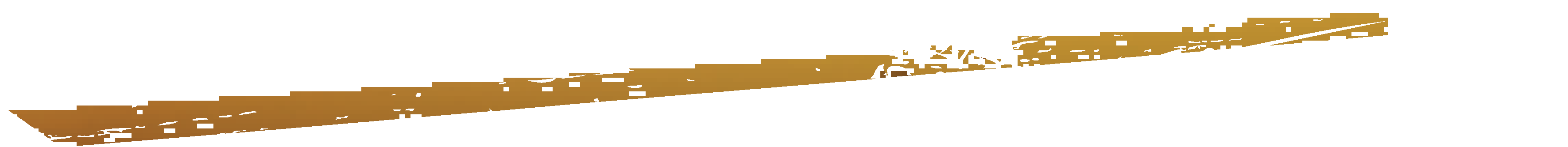
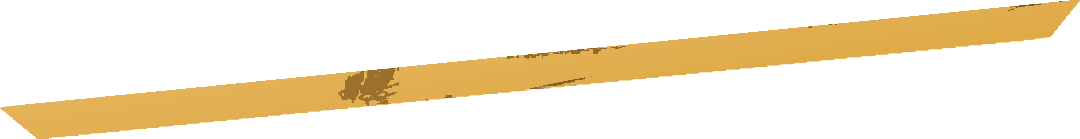
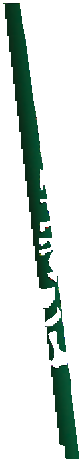
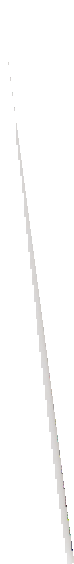
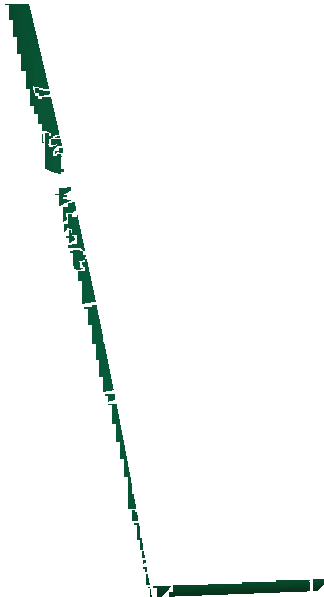
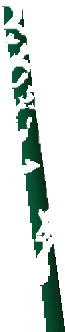
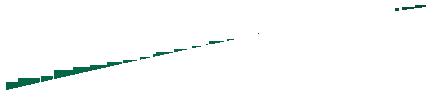
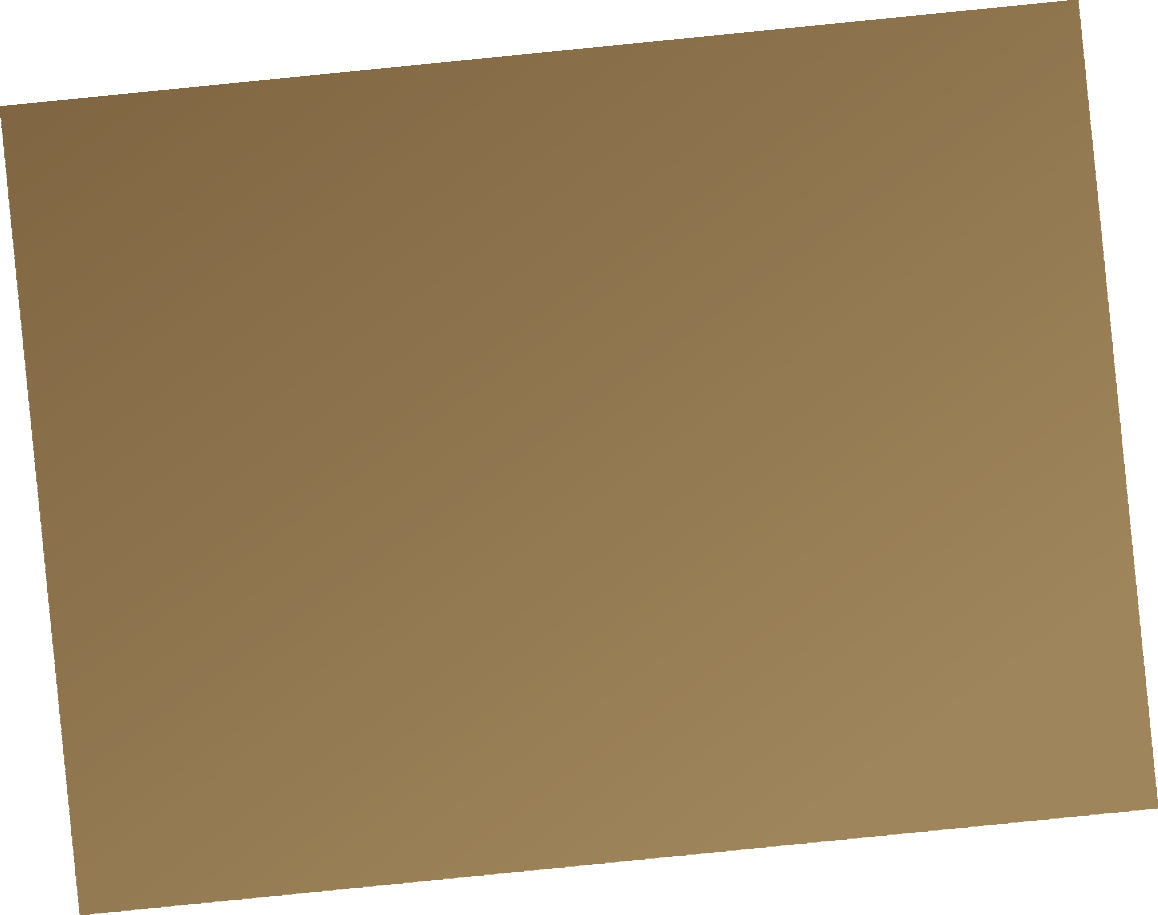
Рекомендации для родителей по развитию познавательных процессов у детей старшего дошкольного возраста



**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Ежегодно в подготовительных к школе группах детского сада проводится мониторинг готовности детей к обучению в школе, одна из основных задач которого, получение более полной информации об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка и группы в целом. На основании этих дан- ных мы разрабатываем рекомендации для воспита- телей и родителей по оптимизации процесса воспи- тания и развития детей.

Одним из направлений взаимодействия детско- го сада с семьями воспитанников в вопросах пред- школьной подготовки является составление пап- ки рекомендаций «Ступеньки к школе»1. Папка содержит в себе рекомендации (актуальные имен-

но для данной группы детей) по оптимизации про- цесса подготовки детей 6–7 лет к обучению в шко- ле через развитие основных психических процес- сов дома. Подбор рекомендаций обоснован анали- зом результатов диагностики «Дошкольная зре- лость» М. Битяновой, О. Барчук, в ходе которого выявлено, что наиболее «слабыми местами», т.е. теми качественными характеристиками психиче- ского развития, которые у большего количества воспитанников не соответствуют возрастной нор- ме, являются — низкий уровень развития слухово- го и зрительного внимания, памяти, мышления и речи, а также низкий уровень сформированности мелкомоторных навыков.

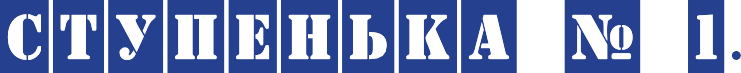
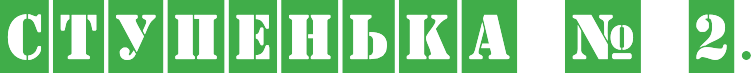
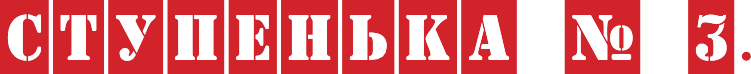
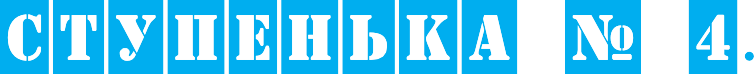
1. При составлении рекомендаций использованы материалы: Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. — СПб.: Валери СПД, 2002; Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5–7 лет. — М.: ТЦ «Сфера», 2008.

# Мы приглашаем Вас, уважаемый родитель, взяв за руку своего малыша,

вместе подняться по этим волшебным ступенькам вверх

Не забудьте прихватить с собой игру

(ведь Ваш ребенок пока еще дошкольник, а мы с Вами знаем, что развитие ребенка-дошкольника лучше всего происходит в игровой форме ), хорошее настроение, а са- мое главное радость от общения со своим «чадом»!!!



Успехов в пути!!!

## ИНТЕРЕСНО ЛИ ВАМ ЗНАТЬ, КАК МОЖНО ВНИМАНИЕ РАЗВИВАТЬ???

***Можно:***

* Развивать слуховое внимание через упраж- нения, игры на развитие внимания, широко представленные в литературе для педагогов и родителей.
* Часто менять формы деятельности. На уро- ках в школе от детей потребуется быстрое переключение внимания с одного вида де- ятельности на другой. Это свойство внима- ния можно формировать с помощью двига- тельных упражнений. Ребенок должен на- чинать, выполнять и заканчивать свои дей- ствия по команде взрослого, быстро перехо- дя от одного вида движений к другому: пры- гать, останавливаться, шагать и т.п.
* Использовать в совместной деятельности элементы игры.
* Приучать детей проговаривать инструкцию игры несколько раз. Использовать дидакти- ческие игры с четко выраженными прави- лами.
* Почаще наблюдать с детьми и обсуждать услышанное и увиденное.
* Способствовать формированию у ребенка навыка сознательно направлять внимание на определенные предметы и явления.
* Способствовать формированию у ребенка на- выка управлять вниманием в соответствии с целью. Регулярно включать в деятельность детей выполнение заданий по предваритель- но разработанному плану действий: можно выполнять постройки из конструкторов, ри- сунки, орнаменты, аппликации, поделки, форму которых вы задаете словесно или с по- мощью схемы.
* Тренировать детей в пересказе рассказов, сказок по схематическому плану, состав- ленному вами.
* Учить детей сосредотачиваться на опреде- ленной деятельности, концентрировать свое внимание на ней, не отвлекаясь в сторону. Включайте во взаимодействие с детьми игры и упражнения, требующие довольно дли- тельного сосредоточения: нарисовать город, построить сложный мост, прослушать и пе- ресказать сказку и т.п.
* Создавать средства — стимулы, которые бу- дут организовывать внимание ребенка.
* Для развития внимания использовать игры с правилами и игры-драматизации.
* Предлагать детям:
* повторять слова, цифры, предложения, ска- занные вами;
* неоконченные фразы, которые нужно за- кончить;
* вопросы, на которые необходимо ответить, поощряя тех детей, кто старается чаще от- вечать на них.
* Предлагать сравнивать, анализировать об- разец и результаты своей или чужой рабо- ты, находить и исправлять ошибки.

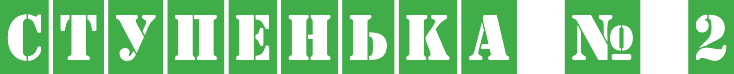
***Можно использовать***

**игры и упражнения, способствующие разви- тию внимания:**

* «Да и нет не говорите. Белого и черного не носите». (Взрослый задает ребенку вопро- сы. Ребенок отвечает на них, но при этом не должен называть запрещенные цвета и не говорить «да» и «нет».)
* Игры — головоломки.
* Загадки.
* «Найди отличия».
* «Найди два одинаковых предмета».
* «Будь внимателен» (выполнение гимнасти- ческих упражнений по словесной команде).
* «Волшебное слово» (взрослый показывает упражнения, а ребенок их повторяет толь- ко в том случае, если взрослый говорит:

«Пожалуйста!»).

* «Где что было» (ребенок запоминает пред- меты, лежащие на столе; ребенок отворачи- вается, взрослый передвигает предметы; ре- бенок указывает, что изменилось).
* «Назови, что ты видишь» (ребенок за одну минуту должен назвать как можно больше предметов, находящихся в комнате).
* Игра «Карлики и великаны» (ребенок дол- жен слушать словесную инструкцию взрос- лого, не обращая внимание на его действия).
* Упражнение: в газете, в старой книге на одной из страниц зачеркивать карандашом все буквы «а», стараясь не пропускать их (задание постепенно можно усложнить, по- просив ребенка зачеркнуть все буквы «а», обвести в кружок все буквы «к», подчерк- нуть все буквы «о»).



ИНТЕРЕСНО ЛИ ВАМ ЗНАТЬ, КАК МОЖНО МЫШЛЕНИЕ И РЕЧЬ РАЗВИВАТЬ???

***Можно***

* В первую очередь через дидактические игры и упражнения развивать умение:
* составлять группу из отдельных предметов;
* выделять предметы по назначению, по харак- терным признакам;
* классифицировать предметы и обобщать их по характерным признакам или назначению;
* понимать смысл литературного произведения; воспроизводить в правильной последовательно- сти содержание текста с помощью вопросов;
* сравнивать предметы;
* соотносить схематическое изображение с реаль- ными предметами;
* делать самостоятельные выводы;
* отвечать на вопросы, делать умозаключения;
* устанавливать причинно-следственные связи.
* Чаще использовать задания на:
* сравнение пары предметов или явлений — на- хождение сходства и различия между ними;
* нахождение «лишнего» слова или изображе- ния, не связанного общим признаком с осталь- ными;
* складывание целого из частей (разрезные кар- тинки);
* последовательное раскладывание картинок и составление рассказа по ним;
* осознание закономерностей (рассмотреть орна- мент, узор, продолжить его);
* задания на сообразительность, логические рас- суждения и т.д.
* Способствовать познанию свойств различных материалов, их функционального потенциала, созданию образов, моделей реальных предме- тов посредством изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование и т.д.).
* Способствовать осмыслению содержания жиз- ненных ситуаций, подражанию и проигрыва- нию их с заменой одних объектов другими.
* Для развития мышления использовать сказки, поговорки, метафоры, образное сравнение.
* Учить ребенка выделять и связывать те стороны ситуации, свойства предметов и явлений, кото- рые существенны для решения поставленной задачи.
* Способствовать развитию способности перехо- дить к решению задач в уме.
* Создавать сложноорганизованную среду, чтобы

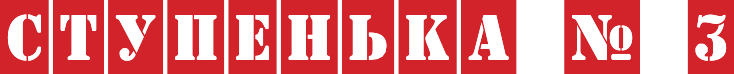
ребенок мог взаимодействовать с разными пред- метами.

* Расширять кругозор детей, их основные пред- ставления о природных, социальных явлениях, накапливать у детей знания и впечатления, об- суждая с ними прочитанные книжки, анализи- руя поведение людей.

***Можно использовать***

### игры и упражнения, способствующие развитию мышления:

* «Разложи картинки» (учить учитывать после- довательность событий).
* «Оканчивание слов» (учить заканчивать слово по начальному слогу).
* «Найди лишний предмет», «Найди в ряду лиш- нюю фигуру» (учить классифицировать предме- ты по признакам и назначению).
* «Творческий подход» (ребенку показывают предметы, не имеющие определенного назначе- ния; ребенок должен придумать, как можно ис- пользовать данный предмет).
* «Антонимы» (ребенку называется слово, а он должен назвать противоположное по смыслу слово, например: «тяжелый-легкий», «сильный- слабый», «легкий-тяжелый и др.).
* «Уникуб», «Лото», «Домино», пазлы, конструк- торы.
* Загадки.



## ИНТЕРЕСНО ЛИ ВАМ ЗНАТЬ, КАК МОЖНО ПАМЯТЬ РАЗВИВАТЬ???

***Можно:***

* + Развивать у ребенка умения:
* произвольно вызывать необходимые воспоми- нания;
* вспоминать последовательность событий;
* использовать при запоминании мнемотехниче- ские приемы;
* использовать образ как средство развития про- извольной памяти;
* повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при припоминании.
  + Для улучшения процесса памяти воспитывать у детей приемы осмысленного запоминания и припоминания, умения:
* анализировать, выделять в предметах опреде- ленные связи, признаки, сравнивать предметы и явления между собой, находить в них сход- ства и различия;
* осуществлять обобщения, объединять различ- ные предметы по каким-то общим признакам;
* классифицировать предметы и явления на основе обобщения;
* устанавливать смысловые связи между предъ- являемыми объектами для заучивания и окру- жающими предметами.
  + Способствовать овладению умением для запо- минания использовать вспомогательные сред- ства — сочетать словесное объяснение с пока- зом натуры или с изображением тех предме- тов или явлений, о которых идет речь. Исполь- зуйте рисунки, таблицы, схемы (особенно для детей с хорошей зрительной памятью).

***Можно использовать***

**игры и упражнения, способствующие развитию памяти:**

* + «Запомни предметы» (учить ребенка запоми- нать и воспроизводить информацию).
  + «Детектив» (развитие произвольного запоми- нания; ребенок в течение 15 минут рассматри- вает 15 картинок, после чего картинки убира- ют; ребенок должен назвать картинки, кото- рые запомнил).
  + «Пирамида» (развитие краткосрочной меха- нической памяти. Взрослый называет ребен- ку сначала одно слово, ребенок должен сра- зу же повторить его; затем взрослый называет два слова, ребенок повторяет их; затем взрос- лый называет три слова, ребенок — повторяет и т.д.).
  + «Что ты видел в отпуске?» (взрослый задает ре- бенку вопросы о происходящих в отпуске собы- тиях).
  + «Следопыт» (взрослый показывает ребенку игрушку и говорит, что сейчас ее спрячет в комнате; ребенок отворачивается; взрослый прячет игрушку; ребенок должен ее найти).
  + «Что ты ел на обед?» (ребенок должен перечис- лить все, что ел на обед).
  + «Одежда» (ребенок должен вспомнить, в каком порядке он одевался утром).
  + «Нарисуй такой же» (ребенок рисует на ли- сте бумаге какой-либо простой предмет; затем лист переворачивается, и ребенок должен на- рисовать точно такой же предмет).
  + «Я положил в мешок» (взрослый на глазах ре- бенка кладет в мешок разные предметы; ребе- нок должен вспомнить, что лежит в мешке).
  + «Короткий рассказ» (взрослый читает корот- кий рассказ; ребенок должен воспроизвести его).
  + «Башня» (ребенку показывают схематическое изображение башни, состоящей из множества геометрических фигур; ребенок должен запом- нить эти фигуры и назвать).
  + «Фигурка из палочек» (взрослый выкладывает фигурку из палочек; ребенок запоминает ее и по памяти выкладывает такую же).

## НАСТАЛО ВРЕМЯ НАМ, ДРУЗЬЯ, УЗНАТЬ, КАК НУЖНО МЕЛКОМОТОРНЫЙ НАВЫК РАЗВИВАТЬ!!!

### Для этого можно работать в 2-х направлениях.

1. ***Развивать непосредственно мускулатуру руки, для этого можно:***

* катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусины, шарики;
* разминать пальцами пластилин;
* запускать пальцами мелкие волчки;
* сжимать и разжимать кулачки, при этом мож- но представлять, как будто кулачок — бутон- чик цветка (утром он проснулся и раскрылся, а вечером заснул — закрылся, спрятался);
* делать мягкие кулачки, которые можно лег- ко разжать и в которые взрослый может про- сунуть свои пальцы, и крепкие, которые не ра- зожмешь;
* двумя пальцами руки (указательным и сред- ним) «ходить» по столу: сначала медленно, как будто кто-то крадется, а потом быстро, как будто бежит (упражнение проводится сначала правой, а потом левой рукой);
* показывать отдельно только один палец — ука- зательный, затем два — указательный и сред- ний, далее три, четыре и пять; показывать только один большой палец отдельно;
* барабанить всеми пальцами обеих рук по сто- лу;
* махать в воздухе только пальцами;
* кистями рук делать «фонарики»;
* хлопать в ладоши тихо и громко в разном тем- пе;
* собирать все пальчики в щепотку (пальчики собрались вместе — разбежались);
* нанизывать крупные пуговицы, бусины, ша- рики на нитку;
* наматывать тонкую проволоку в цветной об- мотке на катушку, на собственный палец (по- лучается колечко или спираль);
* завязывать узлы на толстой веревке, шнуре;
* застегивать пуговицы, крючки, молнии, кноп- ки, замочки, закручивать крышки, заводить механические игрушки ключиком.

Полезны такие виды деятельности, как изобрази- тельная, конструктивная.

### Формировать графический навык, для этого можно:

* рисовать по точкам;
* рисовать в тетрадях в крупную клетку (рисун- ки по клеточкам);
* штриховать разными способами;
* обводить контуры фигур.

!!! Примечание. См. «Формирование культуры ра- боты за столом в дошкольном возрасте».