

Муниципальное дошкольное образовательное
учреждение города Иркутска детский сад №61

**Развитие творческих
способностей у детей
старшего дошкольного
возраста средствами
пластилиннографии**

Подготовил воспитатель
Луданова Марина Владимировна

Актуальность

- В процессе работы развиваются такие психические процессы, как внимание и память, логическое мышление и воображение.
- Пластилинография раскрывает творческий потенциал детей, причем с самого младшего возраста.
- Выполнение подобных поделок развивает пространственную ориентацию, сенсомоторную координацию — это именно те функции, которые обеспечивают успешное обучение в школе.
- Пластилинография — достаточно кропотливый процесс, который стимулирует усидчивость, терпение, стремление доводить начатую работу до конца.
- Данная разновидность лепки совершенствует мелкую моторику — происходит подготовка детской руки к письму.
- Занятия пластилинографией способны снимать у детей мышечное и нервное напряжения.
- При данном виде творчества происходит познание окружающего мира, развитие речи, и др.

Подготовительный этап

- **Создание условий - подбор материала и специальных приспособлений для работы: пластилин ярких оттенков, хорошо поддающийся лепке, обязательно не жирный, картон, дощечки для лепки, стеки и др.**



Основной этап

- Знакомство и освоение приемов пластилинографии (размыванием, примазыванием или придавливанием, налепливанием, заглаживанием, смешиванием разноцветных брусков для получения нового цвета) параллельно с приемами, которые используются в традиционной технике лепки (раскатыванием «колбасок», скатывание «шариков», отщипывание, прищипывание, оттягивание, сплющивание в «блинчики»)

Итоговый этап

- Самостоятельная деятельность детей



Муниципальное дошкольное образовательное
учреждение города Иркутска детский сад №61

Пластилиновый Чудо -космос



Автор мини-проекта:
Луданова Марина
Владимировна
воспитатель.

Цель

**Развитие творческих способностей, ручной
умелости у детей дошкольного возраста,
средствами пластилинографии**



Задачи

- Продолжать учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилина;
- Закреплять основные приемы пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);
- Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер;
- Развивать интерес к процессу и результатам работы

Оборудование и материалы

- пластилин (предпочтительно восковой, он удобнее в работе и ярче);
- основа (картон, пластик);
- технические средства (стеки — специальные пластмассовые ножики; палочки, зубочистки и т. п.);
- влажная салфетка вытирать руки;
- доска для раскатывания колбасок и шариков.

Этапы работы над проектом

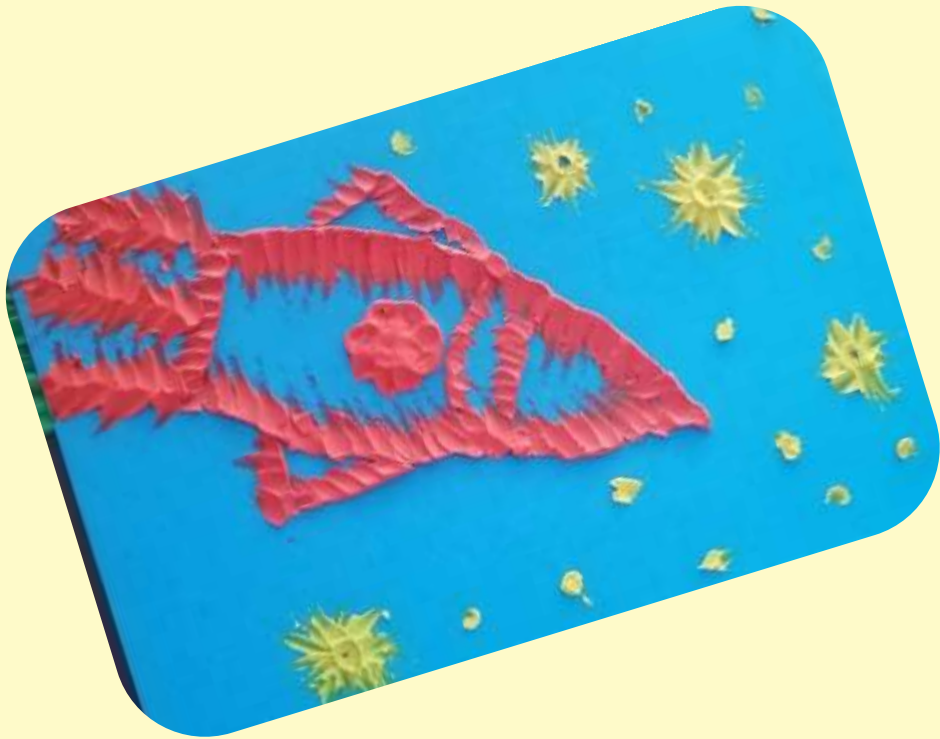
- **Подготовительный этап** – постановка цели и задач, предварительная работа с детьми (рассматривание иллюстраций, видеороликов и др., чтение детской художественной и научной литературы по теме «Космос», беседы по содержанию);
- **Основной этап**- изобразительная деятельность техникой «пластилинография» на тему «Космос»
- - **Заключительный этап** – выставка детских работ

Ожидаемые результаты

- Обретение опыта совместной деятельности в использовании техники «пластилинография»;
- Пополнят копилку знаний о космосе;
- Овладение навыками и умениями и применение их в практической деятельности.
- Создание собственных картин техникой «пластилинография»

Продукты мини-проекта





- Системность деятельности с использованием техники «Пластилинографии», способствует формированию прочных изобразительных навыков и развитию творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста

Литература:

1. Лыкова, И.А. Лепим, фантазируем, играем/ И.А. Лыкова. - М.: Карапуз, 2004
2. Давыдова Г. Н. «Детский дизайн» Пластилинография. 2008.