

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ



Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение г. Иркутска
детский сад № 62

Воспитатель МБДОУ
детский сад №62

Пашкова Елена
Александровна

Стаж: 23 года



Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса при восприятии окружающей картины мира.

Под выражением «художественно-эстетическое воспитание» мы подразумеваем воспитание у ребенка чувство красоты, развитие способности воспринимать, чувствовать и ощущать красоту в общественной жизни, природе, искусстве.

Цель: Изучить процесс развития творческих способностей средствами нетрадиционных техник рисования, реализовать себя, уметь соединять в одном рисунке различные материалы для получения выразительного образца, научить чувствовать, воспринимать, созерцать красоту и создавать нечто красивое самому, используя нетрадиционные техники.

Задачи :

1. формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
2. Знакомить детей с различными видами деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показать детям широту их возможного применения.
3. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, творческую самореализацию.

НЕТРАДИЦИОННЫЕ СПОСОБЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ В РИСОВАНИИ:



НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ В РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ ДЕТСКОГО САДА

Младшая группа(2-4 года)

- ✗ рисование жесткой полусухой кистью
- ✗ пальчиком
- ✗ Ладшкой
- ✗ рисование ватной палочкой
- ✗ оттиск пробкой, печатками

Средняя группа(4-5 лет)

- ✗ оттиск поролоном
- ✗ печать листьями
- ✗ восковые мелки + акварель
- ✗ рисование мятой бумагой
- ✗ Монотипия предметная

Старшая и подготовительная к школе группа (5-7 лет)

- ✗ рисование зубной щеткой
- ✗ рисование на мятой бумаге
- ✗ набрызг
- ✗ кляксография с трубочкой
- ✗ монотипия пейзажная
- ✗ граттаж черно-белый, цветной
- ✗ рисование нитками
- ✗ рисование солью , манной крупой

ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК:

- Способствует снятию детских страхов;
- Развивает уверенность в своих силах;
- Развивает пространственное мышление ;
- Учит детей выражать свой замысел;
- Учит детей работать с разнообразным материалом ;
- Развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия, объема»
- Развивает мелкую моторику рук;
- Развивает творческие способности, воображение и полет фантазии;
- Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.



РИСОВАНИЕ ПАЛЬЧИКАМИ



РИСОВАНИЕ РУКОЙ



РИСОВАНИЕ ВАТНЫМИ ПАЛОЧКАМИ



РИСОВАНИЕ НА КАМНЯХ



РИСОВАНИЕ НА ТКАНИ (БАТИКА)



ОТПЕЧАТКИ ЛИСТЬЕВ



РИСОВАНИЕ ВИЛКОЙ



МОНОТИПИЯ ПЕЙЗАЖНАЯ



РИСОВАНИЕ ПО МОКРОМУ ЛИСТУ



РАСКРАШИВАНИЕ ГУБКОЙ





РАСХОДАМИ АБРАЛЕДНО СО
СРЕЧОМ

✘ Нетрадиционные методы рисования повысили интерес детей к изобразительной деятельности, способствовали обретению веры в свои силы, внутренней гармонии самим с собой и окружающим миром.

Работа с использованием нетрадиционных техник рисования показывает положительную динамику, которая проявляется в продуктивной деятельности детей. Дети научились самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты.

✘ Родители активно участвуют в жизни группы и оказывают помощь своим детям в рисовании в домашней обстановке. Постоянно проходят выставки детских творческих работ для родителей. Рисование необычными материалами, нестандартными приемами дарят детям в художественно-продуктивной деятельности широкую гамму ощущений, которые становятся с каждым разом богаче, полнее и ярче.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

