

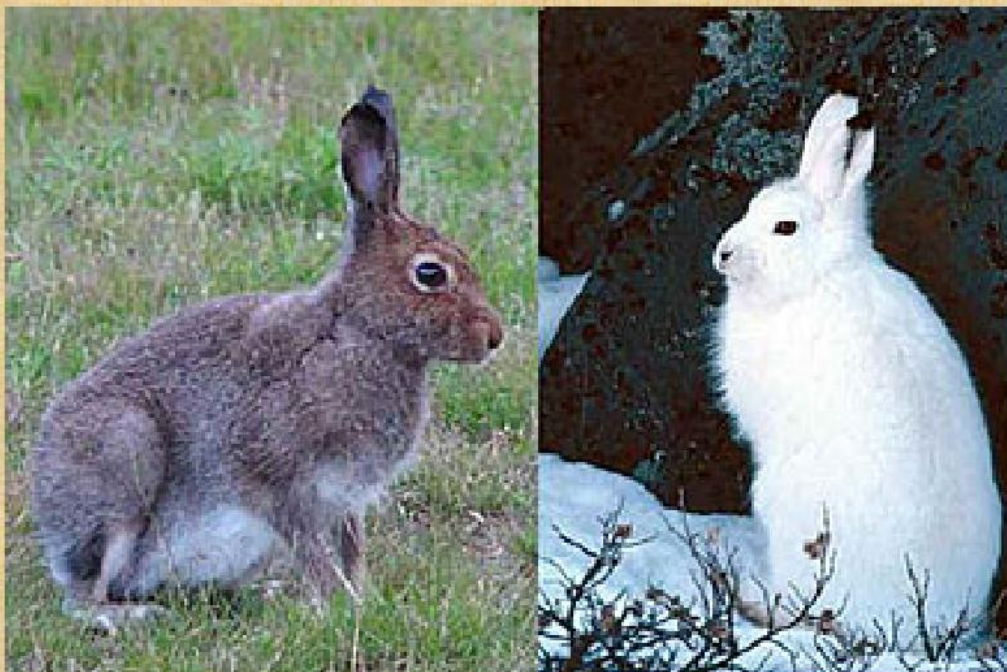
Рисование с элементами аппликации

«Зайка серенький стал беленьким»

Задачи: учить детей видоизменять выразительный образ зайчика — летнюю шубку «менять» на зимнюю (приклеивать на фон бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской, дополнять композицию по желанию (рисовать следы, хлопья снега, зайчат, елки));

Материал: листы бумаги синего или голубого цвета, силуэты зайцев в разных позах, нарисованные на бумаге серого цвета и вырезанные из нее; ножницы, клей-карандаш, гуашь белого цвета, кисти, банки с водой, бумажные и матерчатые салфетки, подставки под кисти.

В качестве предварительной работы – закрепление с ребенком представлений о сезонных изменениях в образе жизни диких животных. Напомнить, что многие из них меняют окрас шерсти, в том числе и зайцы. Проговорить, почему и зачем такие изменения. Посмотреть с детьми мультфильмы на данную тему, картинки и иллюстрации в интернете. Также, вам помогут презентации на нашем сайте.



Содержание

Педагог показывает детям силуэт серого зайчика, прикладывает его к листу белой бумаги и от его имени «жалуется» на то, что стал заметным на белом снегу: «Шубка у меня серая, а снег белый. Увидят меня волк и лиса — несдобровать: ни убежать, ни спрятаться».



Воспитатель предлагает детям помочь зайчику — нарисовать картинки с сюжетом о том, как зайчик приготовился к зиме и поменял серую шубку на белую. Прикрепляет к мольберту лист бумаги синего или голубого цвета, показывает детям силуэт зайца, вырезанный из серой бумаги, и наклеивает его внизу листа — на 2—3 см выше нижнего края. Спрашивает, в какой шубке этот зайка — в летней или зимней? Напоминает, что бедному зайке надо поскорее помочь сменить летнюю шубку на зимнюю, иначе случится беда: на белом снегу его быстро увидят охотники и хищные звери.

Взрослый берет кисть, окунает в белую гуашевую краску и раскрашивает силуэт серого зайчика, затем рисует дорожку или небольшой сугроб белого снега. Затем показывает еще 2—3 силуэта серых зайцев в разных позах (сидящих, прыгающих, прячущихся) и сообщает, что в этом лесу еще много-много зайцев и всем нужно помочь поменять цвет шубки на белую.

Педагог обращает внимание на заранее подготовленные материалы, сообщает, что фигурки зайцев дети могут вырезать сами из серой бумаги или же по своему желанию выбрать готовые силуэты. Дети выбирают материалы, художественные инструменты и приступают к выполнению задачи. Детям, которые быстро справились с заданием, педагог советует нарисовать белой краской еще одного зайца или маленьких зайчат, а также зимние деревья, кусты, сугробы, снеговые

тучи. В конце занятия можно предложить нарисовать пальчиками следы зайцев на снегу или хлопья снега, падающие с неба.

