

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Иркутска
детский сад № 68

664007, г. Иркутск, ул. Ямская, д. 42, т. 71-00-24
ИНН 3809023790 КПП 384901001

Принята на педсовете:
выписка из протокола № 1
от «10» 09 2020 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ г. Иркутска
детский сад № 68
«10 сентября» 2020 г.
Веникова



**Адаптированная основная
образовательная программа
для детей с тяжелыми
нарушениями речи (5 – 7 лет)**

Составитель:
учитель-логопед
МБДОУ № 68
Лавренова Ольга Александровна

Иркутск, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи программы. Педагогические принципы построения программы	5
1.3. Взаимодействие участников образовательного процесса	7
1.3.1. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия	7
1.3.2. Взаимодействие с семьями воспитанников	11
1.4. Целевые ориентиры, планируемые результаты коррекционной работы	11
1.5. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка старшего дошкольного возраста с ТНР	14
1.5.1. Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом	14
2. Содержательный раздел	18
2.1. Характеристика детей 4 – 7 лет с ТНР со II, III уровнем ОНР (по Р. Е. Левиной)	18
2.2. Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная игровая, досуговая деятельность	20
2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»:	20
<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	20
<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	22
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»:	25
<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	25
<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	27
2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:	29
<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	29
<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	31
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:	33
<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	33
<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	35
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»:	38
<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	38
<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	41
2.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности:	44
<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	44
<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	46
2.4. Культурно-досуговая деятельность	48
<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	48
<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	49
3. Организационный раздел	50
3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности	50
3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности	51
3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов	52
<i>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</i>	52
<i>Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)</i>	54

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	
Игровое оборудование	57
<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	58
<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	66
Приложение 1. Речевая карта (для детей с ТНР (ОНР))	74
Приложение 2. Список литературы	75
Приложение 3. Примерные конспекты занятий	80
<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	80
<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	89

1. Целевой раздел

Для осуществления коррекционной работы с детьми в МБДОУ предусмотрено функционирование групп компенсирующей направленности, деятельностью которых является создание условий для обеспечения коррекции тяжелых нарушений речи детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Данный раздел Программы разработан на основе примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г., протокол № 6/17.

Пояснительная записка

«Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет» является инновационным программным документом для дошкольных образовательных учреждений. Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» (Статья 79. Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих в группах компенсирующей направленности ДОУ, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В программу включены тематическое планирование работы учителя-логопеда, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурно-досуговой деятельности в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе, в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В Программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

В Программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по

проведению диагностики уровня развития речи ребенка с общим недоразвитием речи с 5 до 7 лет учителем-логопедом.

В приложении к Программе представлены речевая карта, списки специальной и методической литературы.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преимущество в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности с пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей со вторым и третьим уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Нарушения речи детей.

Общее недоразвитие речи (ОНР) — системное нарушение формирования всех сторон речи (звуковой, лексико-грамматической, семантической) при различных сложных речевых расстройствах у детей с нормальным интеллектом и

полноценным слухом.

Фонетико-фонематические нарушения речи (ФФНР) - сложное расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи.

Нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина – недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Как показывают исследования речевой деятельности детей (Р.Е.Левина, Г.А. Каше, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина) обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только устранить речевые нарушения, но и сформировать устную речевую базу для овладения предпосылками к письму и чтению. Своевременное и личностно - ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребёнка на онтогенетический путь развития. Это является необходимым условием полноценной интеграции дошкольников с ОНР и ФФНР в среду сверстников с общим развитием.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях дошкольного образовательного учреждения;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с нарушением речи в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, личностных, познавательных навыков;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением речи и их семей по обучению, воспитания, коррекции, развития воспитанников;

- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушением речи, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

1.2. Цели и задачи программы.

Педагогические принципы построения программы

Целью данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-

логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

1.3. Взаимодействие участников образовательного процесса

1.3.1. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах.

Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 5 пятиминуток на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие

специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день.

Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и

взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;

- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятиях могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка

совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

1.3.2. Взаимодействие с семьями воспитанников

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на приемах, специально организованных мастер-классах, консультационных днях, на личных сайтах учителей-логопедов, на родительских собраниях и консультациях он-лайн через организацию конференций в программе ZOOM, видеоуроки и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

1.4. Целевые ориентиры, планируемые результаты коррекционной работы

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы;

- у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы;

- у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;

- ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета;

- у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану;

- у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели;

- у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив,

владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты коррекционной работы

В итоге логопедической работы дети учатся:

(II уровень развития речи):

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;

- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;

- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;

- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;

- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);

- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;

- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;

- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

(III уровень развития речи):

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;

- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;

- владеть элементарными навыками пересказа; владеть навыками диалогической речи;

- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;

- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных,

местоимений и т. д.);

- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

1.5. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики разработана «Речевая карта ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 5 до 7 лет» на основе содержания речевой карты Н. В. Нищевой. (Приложение 1). Для обследования речевых функций используется «Альбом для логопеда» О. Б. Иншаковой, «Альбом для обследования восприятия и произнесения слов различной структурной сложности» Г. В. Бабиной, Н. Ю. Сафонкиной. В речевой карте фиксируется состояние всех сторон речи ребенка. Состояние всех других ниже изложенных функций отражается в протоколе территориальной постоянно действующей психолого-медико-педагогической комиссии, которая ежегодно проводится в ДОУ, и в представлении педагога-психолога ДОУ.

1.5.1. Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом

Сбор анамнестических данных. Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания (заболевания)).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый «мозговой» крик), особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году). По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Проведение обследования. Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания двух игрушек. Логопед показывает ребенку, например, пищалку и погремушку, называет их, объясняет, как можно издавать звуки с помощью этих игрушек, предлагает ребенку поиграть с ними. Затем логопед закрывает игрушки маленькой ширмой и производит за ней звуки с помощью игрушек. Ребенок узнает и называет игрушки. При отсутствии речи ребенок должен показать, какая игрушка звучала. Для этого можно использовать предметные картинки с изображениями данных игрушек.

Исследование зрительного восприятия проводится в процессе узнавания и различения ребенком большого и маленького мячей, кубиков, большой и маленькой кукол, чашек или их изображений на предметных картинках.

Исследуя восприятие и различение основных цветов (красного, желтого, зеленого, синего), логопед предлагает ребенку показать кубики, шарики, мячи заданного цвета или их изображения на предметных картинках.

Далее ребенку предлагают выбрать из коробки деревянные или пластиковые круги, потом квадраты и, наконец, треугольники. Можно предложить показать круги, квадраты и треугольники на таблице или картинке.

Исследование восприятия пространственных представлений проводится в процессе выполнения ребенком следующих заданий: складывании простых предметных картинок (мяч, мишка, машинка) из двух частей с горизонтальным, вертикальным, диагональным разрезами по образцу, выкладывании из трех палочек дерева и крыши по образцу, постройке из трех кубиков домика и башенки по образцу, показывании ребенком по просьбе логопеда предметов, расположенных вверху (люстра, лампа) и внизу (ковер).

При **исследовании состояния органов артикуляции** логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя состояние общей моторики, логопед предлагает ребенку выполнить по подражанию следующие упражнения: пройти, а потом пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на ширине 25 см, переложить мягкую игрушку из одной руки в другую перед собой, над головой; бросить одной рукой (попеременно) маленький матерчатый мяч в горизонтальную цель,

расположенную на расстоянии 1 м, похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование состояния ручной моторики проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди согнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (складывание игрушек в ведерко и поочередное их вынимание), навыков работы с пластилином (умение лепить шарики, лепешки, палочки). После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследование состояния мимической мускулатуры проводится при выполнении ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: надуть щеки («толстячок»), показать, как ешь лимон — «кисло», показать, как ешь мороженое — «сладко». После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследование состояния артикуляционной моторики проводится при выполнении по подражанию логопеду следующих упражнений: широко улыбнуться («улыбка»), вытянуть губы, как слоник («хоботок»), показать широкий язык («лопата»), показать узкий язык (« жало»), положить язык сначала на верхнюю, потом на нижнюю губу («качели»), подвигать языком влево-вправо («маятник»), пощелкать языком («лошадка»), широко открыть рот и зевнуть. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование импрессивной речи проводится в процессе рассматривания с ребенком предметных картинок с достаточно крупными и яркими изображениями предметов без лишних, отвлекающих ребенка деталей. Выявляя понимание существительных, логопед предлагает ребенку показать на картинках отдельные предметы, части тела (стол, стул, окно, голову, руку, нос, уши, глаза). Для выявления понимания обобщающих слов ребенку предлагают показать на таблице, содержащей 6 - 10 изображений различных предметов (мяч, машинка, кукла, чашка, ложка, тарелка, кофта, брюки, платье, яблоко), сначала игрушки, потом посуду, потом одежду. Для проверки понимания ребенком действий ему предлагается показать на простых сюжетных картинках, где мальчик стоит, идет, сидит, играет.

Завершает *исследование состояния пассивного словаря* выполнение ребенком поручений по словесной инструкции (принести машинку, покатайте машинку, поставьте машинку на стол, положите машинку в коробку).

Для понимания различных грамматических форм словоизменения ребенку предлагают показать по картинкам один и много предметов (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки); большой и маленький предметы (дом — домик, стул — стульчик, кукла — куколка, миска — мисочка); картинки, где действие совершает один объект или несколько объектов (собака сидит — собаки сидят, машина едет — машины едут). Завершает исследование состояния импрессивной речи проверка понимания ребенком содержания текста знакомой сказки («Курочка Ряба»). Логопед предлагает ребенку показать по картинке, о ком эта сказка, что снесла курочка Ряба, где на картинке дед, где на картинке баба, где дед бьет яйцо, а где плачет; где баба бьет яйцо, а где плачет; что снесла курочка Ряба деду и бабе в конце сказки.

Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви, животных; потом назвать действия, совершаемые детьми на сюжетных картинках (ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет); вспомнить и назвать цвет игрушек на предметных картинках (красный мяч, синий шар, зеленый листок, желтый цыпленок), размер игрушек (большой мяч, маленький мяч), вкус продуктов (сладкая конфета, кислый лимон).

Исследуя состояние грамматического строя экспрессивной речи, логопед проверяет употребление ребенком существительных в именительном падеже единственного и множественного числа при назывании картинок (стол — столы, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки); употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога при ответе на вопрос по картинке: «Что ты видишь?» (Вижу дом, вижу машину, вижу куклу); согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода при ответе на вопрос по картинке: «Какой мяч, шар?» (Красный мяч, синий шар). «Какая чашка, лопатка?» (Красная чашка, синяя лопатка); употребление предложно-падежных конструкций с предлогами при ответах на вопрос по картинкам: «Где лежит кубик?» (В коробке, на столе); употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами при назывании большого и маленького предметов, изображенных на картинке, по образцу (дом — домик, стул — стульчик, чашка — чашечка, кукла — куколка); употребление глаголов в форме единственного и множественного числа в изъявительном наклонении при назывании действий одного или нескольких объектов по картинкам (кот спит — коты спят, птичка летит — птички летят, мальчик играет — мальчики играют); употребление возвратных и невозвратных глаголов при составлении предложений по картинкам (Мальчик умывается. — Мама умывает мальчика. Девочка одевается. — Мама одевает девочку.)

При *исследовании фонетической стороны речи* логопед сначала проверяет состояние звуко-слоговой структуры слов. Ребенок повторяет за логопедом с опорой на наглядность сначала односложные слова (дом, кот, дуб, бык, мак), потом двусложные слова из двух открытых слогов (вода, нога, кино, вата, Дима), затем трехсложные из трех открытых слогов (вагоны, бананы,

панама).

При *исследовании состояния звукопроизношения* определяется характер нарушения произношения гласных и согласных звуков (отсутствие, замена на другие звуки, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков) в речевом потоке. Учитывая возраст обследуемого ребенка, логопед проверяет только состояние произношения гласных, согласных раннего онтогенеза и звуков подгруппы свистящих.

При *исследовании дыхательной и голосовой функций* отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При *исследовании состояния просодических компонентов* речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя фонематические функции, логопед проверяет способность ребенка дифференцировать на слух звуки при показе следующих пар предметов на картинках (кот-кит, бочка-дочка, миска-киска), способности к фонематическому анализу. Ребенку предлагают показать собачку, как только он услышит в слове «ее рычание» — звук [р].

В логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др., указываются синдромы, выявленные невропатологом).

2. Содержательный раздел

Данный раздел Программы определяет специальные условия для получения образования детьми, имеющими нарушения речи: использование специальных (коррекционных) программ, специальных пособий, методов и форм работы с детьми.

В ДОУ для обеспечения коррекции нарушений речи учителем-логопедом, помимо коррекционной программы, используются методические пособия, которые периодически пополняются. Данная информация помещена в приложения к Программе (см. *Приложение 2*).

2.1. Характеристика детей 4-7 лет с тяжелыми нарушениями речи со II, III, уровнем ОНР (по Р.Е. Левиной).

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Второй уровень речевого развития. Активный словарный запас ограничен обиходно-бытовой лексикой. Возможно использование местоимений, союзов и

иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

2.2. Содержание образовательных областей программы.

Коррекционная, образовательная, игровая, досуговая деятельность

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой?, какая?, какое?; обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -енок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из

шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех, четырех, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание жи – ши с буквой И, ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи.

Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Углублять представления о растениях и животных.

Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.

Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями

разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках.

Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет

Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Вести в речь термин соседние числа.

Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.

Сформировать умение раскладывать число на два меньших.

Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина

Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в

множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма

Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.

Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.

Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.

Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени

Уточнить и расширить представления о временных отношениях.

Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.

Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.

Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).

Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества.

Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.

Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей.

Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.

Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.

Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.

Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки,

умение взаимодействовать с другими персонажами.

Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.

Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные

примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.

Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.

Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их

назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.

Формировать умение лепить мелкие детали.

Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.

Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.

Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению.

Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.

Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и

животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.

Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.

Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Формировать певческий голос и выразительность движений.

Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.

Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.

Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.

Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.

Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).

Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.

Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на

животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.

Обучать ползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.

Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.

Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).

Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.

Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.

Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.

Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в

одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.

Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.

При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-

сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).

Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.

Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.

Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см).

Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.

Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.

Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).

Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).

Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.

Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед,

змейкой между предметами.

Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений.

Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.

Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.

Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.

Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки

игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2. 3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Тематическое планирование по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи может меняться в зависимости от комплексно-тематического планирования ДОУ.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Месяц/неделя	Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи	Формирование фонетических средств языка
СЕНТЯБРЬ		
1 - 2	Логопедическое обследование детей.	
3	Дары осени. Откуда хлеб пришел.	Органы речи. Артикуляционная гимнастика
4	Друзья. Что такое хорошо и что такое плохо. О хороших привычках и манерах поведения и др.	Речевые и неречевые звуки
ОКТАБРЬ		
1	Транспорт. Мир технических чудес. Различные виды транспорта.	Звук А
2	Наши лесные друзья. Дикие животные осенью. Перелетные птицы.	Звук У
3	Домашние животные.	Звуки А - У
4	Осень в лесу. Золотая осень. Кустарники. Яркие осенние листья. Изменения в природе. Осень в творчестве художников, поэтов, музыкантов.	Звук И
НОЯБРЬ		
1	Моя малая родина. Мы разные, мы вместе!	Звук О
2	Моя страна.	Дифференциация О-У

3	Я в мире человек. Части тела.	Дифференциация О - У
4	Моя семья. Поздравление для мамы. Профессии членов семьи.	Звук Ы
5	Зимующие птицы.	Звуки А, У, И, О.
ДЕКАБРЬ		
1	Зима – это здорово! Зима. Изменения в природе. Зима в творчестве художников, поэтов, музыкантов.	Дифференциация Ы - И
2	Дикие звери зимой.	Звук Э
3	Там, где всегда зима. Животные Севера.	Деление слов на слоги
4	Мастерская деда Мороза. Новогодняя елка.	Звуки М и Мь
ЯНВАРЬ		
2	«Гуляют ребятки в зимние святки». Русские национальные обычаи, традиции. Рождество. Зимние народные забавы.	Звуки В – Вь
3	Мой дом. Мебель.	Звуки Н – Нь
4	Мир вещей. Одежда, головные уборы, обувь, профессии.	Звуки Ф - Фь
ФЕВРАЛЬ		
1	Опасности вокруг нас. Безопасность в быту; при общении с незнакомыми людьми.	Дифференциация М - Н, Мь - Нь
2	Традиции русского народа. (промыслы, ремесла). Инструменты.	Дифференциация В – Ф, Вь - Фь
3	День защитника Отечества.	Звуки Б – Бь
4	Мир профессий. Роль труда в истории человечества. Древние профессии. Моя семья (профессии членов семьи). Профессиональные инструменты. Понятия «династия», «бизнес». Заводы города.	Звуки П – Пь
МАРТ		
1	«Встречаем весну-красну». Ранняя весна.	Дифференциация П – Б, Пь – Бь

2	8 марта – Мамин день. Роль женщины в семье. Женские профессии. Женщины в сказках.	Звуки Д – Дь
3	Комнатные растения. Уход за растениями, способы размножения растений. Цветущие растения.	Звуки Т - Ть
4	Неделя театра. Профессии и помещения театра.	Дифференциация Д – Т, Дь - Ть
АПРЕЛЬ		
1	«Книжка неделя». Наши любимые книжки. История появления книги.	Дифференциация Д – Т, Дь - Ть
2	«Космическое путешествие». Космический транспорт, космонавты. Звёзды, планета Земля. Загадки космоса.	Звуки Г - Гь
3	Здоровье надо беречь. Продукты питания. Моя безопасность. Витамины, ягоды, грибы.	Звуки К - Кь
4	Весна. Перелетные птицы.	Дифференциация Г – К, Гь - Кь
МАЙ		
1	День Победы. История праздника.	Звуки Х - Хь
2	«Неделя добра». Добрые поступки.	Дифференциация Г-К-Х, Гь-Кь-Хь
3 - 4	Логопедическое обследование детей.	

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Месяц/неделя	Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи	Формирование фонетических средств языка
СЕНТЯБРЬ		
1 - 2	Логопедическое обследование детей.	
3	Дары осени. Откуда хлеб пришел.	Гласные звуки А, О, У, И, Э, Ы.
4	Друзья. Что такое хорошо и что такое плохо. О хороших привычках и манерах поведения и др.	Звуки П и Пь. Буква Пп
ОКТАБРЬ		
1	Транспорт. Мир технических чудес. Различные виды транспорта.	Звуки Т и Ть.
2	Наши лесные друзья. Дикие животные осенью. Перелетные птицы.	Звуки К и Кь. Буква Кк.
3	Домашние животные.	Звуки М и Мь. Буква Мм.

4	Осень в лесу. Золотая осень. Кустарники. Яркие осенние листья. Изменения в природе. Осень в творчестве художников, поэтов, музыкантов.	Звуки Х и Хь. Буква Хх.
НОЯБРЬ		
1	Сибирь – край, в котором я живу. День народного единства. Традиции и обычаи коренных народов Сибири.	Дифференциация Ы – И
2	Моя Родина – Россия. Москва - столица моей Родины.	Звуки П – Т - К
3	Я в мире человек. Части тела.	Звуки С и Сь и буква Сс.
4	Моя семья. Поздравление для мамы. Профессии членов семьи.	Звуки З и Зь. Буква Зз.
ДЕКАБРЬ		
1	Зима – это здорово! Зима. Изменения в природе. Зима в творчестве художников, поэтов, музыкантов.	Дифференциация С – З, Сь - Зь
2	Дикие звери зимой.	Буквы Яя, Ёё, Юю, Ее. Командиры мягких звуков.
3	Там, где всегда зима. Животные Севера.	Звуки Б и Бь. Буква Бб.
4	Мастерская деда Мороза. Новогодняя елка.	Дифференциация Б – П и Бь – Пь.
ЯНВАРЬ		
2	«Гуляют ребятки в зимние святки». Русские национальные обычаи, традиции. Рождество. Зимние народные забавы.	Звуки В – Вь. Буква Вв.
3	Мой дом. Посуда.	Звуки Д и Дь. Буква Дд.
4	Мир вещей. Одежда, головные уборы, обувь, профессии.	Дифференциация Д – Т, Дь - Ть
ФЕВРАЛЬ		
1	Опасности вокруг нас. Безопасность в быту; при общении с незнакомыми людьми.	Звуки Г – Гь. Буква Гг.
2	Традиции русского народа. (промыслы, ремесла). Инструменты.	Звук и буква Шш.
3	День защитника Отечества.	Дифференциация С – Ш.

4	Мир профессий. Роль труда в истории человечества. Древние профессии. Моя семья (профессии членов семьи). Профессиональные инструменты. Понятия «династия», «бизнес». Заводы города.	Звуки Л – Ль.
МАРТ		
1	Встречаем весну - красну». Весна в творчестве художников, поэтов, музыкантов. Ранняя весна.	Звук и Буква Жж
2	Международный женский день. Роль женщины в семье. Женские профессии. Как быть красивой (косметика, мода). Женщины в сказках.	Дифференциация Ж – З.
3	Комнатные растения. Уход за растениями, способы размножения растений. Цветущие растения.	Дифференциация Ж – Ш.
4	Неделя театра. Профессии и помещения театра.	Свистящие и шипящие звуки
АПРЕЛЬ		
1	«Книжника неделя». Наши любимые книжки. История появления книги.	Звуки Р – Рь. Буква Рр.
2	«Космическое путешествие». Космический транспорт, космонавты. Звёзды, планета Земля. Загадки космоса.	Дифференциация Р – Л, Рь – Ль.
3	Здоровье надо беречь. Продукты питания. Моя безопасность. Витамины, ягоды, грибы.	Звук и буква Чч.
4	Весна. Перелетные птицы.	Звук и буква Щщ.
МАЙ		
1	День Победы. История праздника.	Дифференциация Ч – Щ.
2	Школа	Звук и буква Цц. Дифференциация С – Ц.
3 - 4	Логопедическое обследование детей.	

2.4. Культурно-досуговая деятельность

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно- творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение

книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, «8 марта», «9 мая», Летний карнавал, дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок» и др.

Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка» и др.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: День знаний. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! Праздники народного календаря, фольклорные праздники.

Развлечения: вечера музыки и поэзии.

Театрализованные представления: Постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

Концерты: «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из

мультфильмов».

Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.

3. Организационный раздел

3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также, имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

I. Речевое развитие

- Развитие словаря
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи);
- Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов;
- Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
- Развитие связной речи;
- Формирование коммуникативных навыков;
- Обучение элемента грамоты.

II. Познавательное развитие

- Сенсорное развитие;
- Развитие психических функций, формирование целостной картины мира;
- Познавательно-исследовательская деятельность, развитие математических представлений.

III. Художественно-эстетическое развитие

- Восприятие художественной литературы;
- Конструктивно-модельная деятельность, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Социально-личностное развитие

- Формирование общепринятых норм поведения;
- Формирование гендерных и гражданских чувств;
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры);
- Совместная трудовая деятельность;
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Физическое развитие

- физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры);
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

Как правило, 2 недели сентября отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце 2-ой недели сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП ДО.

С 16 сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующий дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и АООП ДО. Психолого-медико-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В старшей группе логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 6 детей) три раза в неделю. Вечерние консультации для родителей логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится 20 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из

возможностей детей, может проводить три раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся вторник, четверг, пятница. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Следует обратить внимание специалистов на **сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности** по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке группы компенсирующей направленности больше видов работы с детьми; работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку, по сравнению с массовыми группами.

3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы САНПИН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный № 28564).

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с сентября по май включительно проводится в неделю 3 подгрупповых занятия продолжительностью 20 минут: два по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи и одно по формированию фонетических средств языка. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом для каждого ребенка проводятся 2 – 3 раза в неделю (третье занятие с тяжело произносимыми звуками по усмотрению учителя-логопеда). С воспитателями для каждого ребенка занятия проводятся 2 раза в неделю по заданию учителя-логопеда. Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие.	2
Познавательное развитие.	3
Художественно эстетическое развитие. Рисование Лепка/аппликация	2 1 раз в 2 недели
Музыкальное развитие	2

Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи	2
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом по формированию фонетических средств языка	1
Индивидуальные занятия с логопедом	2 - 3
Индивидуальное занятие с воспитателем	2

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

Режим дня

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25. – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50– 9.00
1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие	9.00-9.20
2-е воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие	9.30- 9.50
3-е занятие воспитателя	10.00 – 10.20
Игры, чтение художественной литературы.	10.20 – 10.35
Второй завтрак	10.35 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00– 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 – 15.15
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.40
Игры, деятельность в центрах активности, кружки по интересам, Логопедический час.	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 18.00
Игры, прогулка, уход домой	18.00 – 19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00 – 20.15

Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

***Расписание работы учителя-логопеда в старшей группе
компенсирующей направленности для детей с ТНР)***

Понедельник

15:00 — 18:00 Индивидуальная работа с детьми.

18:00 — 19:00 Консультации для родителей и педагогов, работа с документацией.

Вторник

8:30 — 8:55 Индивидуальная работа с детьми.

8: 55 – 9:00 Смена пособий, проветривание.

9:00 — 9:30 Фронтальное логопедическое занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи (1 подгруппа).

9:30 – 9:40 Смена пособий, проветривание.

9:40 — 10:10 Фронтальное логопедическое занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи (2 подгруппа).

10:10 – 10:15 Смена пособий, проветривание.

10:15 — 12:30 Индивидуальная работа с детьми.

Среда

15:00 — 18:00 Индивидуальная работа с детьми.

18:00 — 19:00 Консультации для родителей и педагогов, работа с документацией.

Четверг

8:30 — 8:55 Индивидуальная работа с детьми.

8: 55 – 9:00 Смена пособий, проветривание.

9:00 — 9:30 Фронтальное логопедическое занятие по формированию фонетических средств языка и связной речи (1 подгруппа).

9:30 – 9:40 Смена пособий, проветривание.

9:40 — 10:10 Фронтальное логопедическое занятие по формированию фонетических средств языка и связной речи (2 подгруппа).

10:10 – 10:15 Смена пособий, проветривание.

10:15 — 12:30 Индивидуальная работа с детьми.

Пятница

8:30 — 8:55 Индивидуальная работа с детьми.

8: 55 – 9:00 Смена пособий, проветривание.

9:00 — 9:30 Фронтальное логопедическое занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи (1 подгруппа).

9:30 – 9:40 Смена пособий, проветривание.

9:40 — 10:10 Фронтальное логопедическое занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи (2 подгруппа).

10:10 – 10:15 Смена пособий, проветривание.

10:15 — 12:30 Индивидуальная работа с детьми.

Подготовительная группа к школе группа (с 6 до 7 лет)

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для

детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 3 коррекционно-развивающих групповых, интегрированных занятия продолжительностью 30 минут, по 2 - 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом (третье занятие с трудно произносимыми звуками по усмотрению учителя-логопеда) и 2 с воспитателями для каждого ребенка.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие.	2
Познавательное развитие.	3
Художественно эстетическое развитие. Рисование Лепка/аппликация	1 1 раз в 2 недели
Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Групповое занятие с учителем-логопедом	3
Индивидуальные занятия с логопедом	2 - 3
Индивидуальное занятие с воспитателем	2

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Режим дня.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25. – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50– 9.00
Групповое логопедическое занятие	9.00-9.30
Занятия воспитателя	9.40- 10.10 10.20 – 10:50
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Индивидуальные занятия с логопедом. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00– 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.20

Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.20 – 15.15
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.40
Игры, деятельность в центрах активности, кружки по интересам, логопедический час	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 18.00
Игры, прогулка, уход домой	18.00 – 19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры,	20.15 – 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

Расписание работы учителя-логопеда в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

Понедельник

15:00 — 18:00 Индивидуальная работа с детьми.

18:00 — 19:00 Консультации для родителей и педагогов, работа с документацией.

Вторник

8:30 — 8:55 Индивидуальная работа с детьми.

8:55 – 9:00 Смена пособий, проветривание.

9:00 — 9:30 Фронтальное логопедическое занятие.

9:30 – 9:35 Смена пособий, проветривание.

9:35 — 12:30 Индивидуальная работа с детьми.

Среда

15:00 — 18:00 Индивидуальная работа с детьми.

18:00 — 19:00 Консультации для родителей и педагогов, работа с документацией.

Четверг

8:30 — 8:55 Индивидуальная работа с детьми.

8:55 – 9:00 Смена пособий, проветривание.

9:00 — 9:30 Фронтальное логопедическое занятие.

9:30 – 9:35 Смена пособий, проветривание.

9:35 — 12:30 Индивидуальная работа с детьми.

Пятница

8:30 — 8:55 Индивидуальная работа с детьми.

8:55 – 9:00 Смена пособий, проветривание.

9:00 — 9:30 Фронтальное логопедическое занятие.

9:30 – 9:35 Смена пособий, проветривание.

9:35 — 12:30 Индивидуальная работа с детьми.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Игровое оборудование

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание

соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в старшей группе оборудуется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
3. Вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.)
5. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
6. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
7. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
8. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
9. Буквари.
10. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
12. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
13. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
14. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
15. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
16. Картотека словесных игр.
17. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
19. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
20. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
21. Разрезной и магнитный алфавит.
22. Алфавит на кубиках.
23. Слоговые таблицы.
24. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
25. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
26. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового

анализа и синтеза.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
14. Карта родного города и района, макет центра города.
15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Диски с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).

9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.).

10. Блоки Дьенеша.

11. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).

12. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

Центр науки и природы в групповом помещении

1. Стол для проведения экспериментов.

2. Стеллаж для пособий и оборудования.

3. Резиновый коврик.

4. Халаты, передники, нарукавники.

5. Бумажные полотенца.

6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).

7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).

8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.

9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.

10. Пищевые красители.

11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.

12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).

13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).

14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.

15. Игра «Времена года».

16. Календарь природы.

17. Комнатные растения (по программе) с указателями.

18. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

Центр математического развития в групповом помещении

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски.

3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры.

4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.).

5. Рабочие тетради.

6. Набор объемных геометрических фигур.

7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).

8. Счеты, счетные палочки.

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.

2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы.
9. Диапроектор.
10. Экран.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
3. Кубики с картинками по всем темам.
4. Игра «Составь из частей» для ковровографа и магнитной доски по всем темам.
5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
8. Флажки разных цветов (10 шт.).
9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
14. Игрушка «Лицемер».

Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
3. Игра «Логический домик».
4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и

чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.).

5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).

6. Макет железной дороги.

7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).

8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).

9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр художественного творчества в групповом помещении

1. Восковые и акварельные мелки.

2. Цветной мел.

3. Гуашевые и акварельные краски.

4. Фломастеры, цветные карандаши.

5. Пластилин, глина, соленое тесто.

6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.).

7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).

8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.

9. Клейстер.

10. Доски для рисования мелом, фломастерами.

11. Книжки-раскраски: «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

Музыкальный центр в групповом помещении

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).

2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).

3. «Поющие» игрушки.

4. Звучащие предметы-заместители.

5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.

6. Ноутбук или музыкальный центр, диски, флеш-карты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».

7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).

Центр «Играем в театр» в групповом помещении

1. Большая ширма.

2. Настольная ширма.

3. Стойка-вешалка для костюмов.

4. Настенное зеркало.

5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).

6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же

сказок.

7. Диски с записью для сопровождения театрализованной игры.
8. Грим, парики.

Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении

1. Большое настенное зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

Центр «Умелые руки» в групповом помещении

1. Набор инструментов «Маленький плотник».
2. Набор инструментов «Маленький слесарь».
3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
5. Контейнер для мусора.
6. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

Физкультурный центр в групповом помещении

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».
11. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Короткие скакалки.
15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные ребристые коврики.
18. Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».
19. Поролоновый мат.
20. Гимнастическая лестница.

Организация предметно-развивающей среды в раздевалке

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).

2. Скамейки.
3. «Алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
5. Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
6. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
7. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий).
8. Список методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате

1. Традиционная обстановка.
2. «Алгоритм» процесса умывания.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую

помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек, а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для ковροграфа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем.

Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
3. Вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
5. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
6. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
7. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
8. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
9. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
10. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
11. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
12. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
13. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
14. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.).
15. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т. п.).
16. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.
17. Слоговые таблицы.
18. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
19. Букварь».
20. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
21. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
22. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).

23. Ребусы, кроссворды, изографы.

24. Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.
5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
8. Сюжетные картины.
9. Серии сюжетных картин.
10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.).
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая настольная ширма.
4. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов.
5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
6. Палочки Кюизенера.
7. Блоки Дьенеша.
8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
9. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

Центр науки и природы, групповая лаборатория

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халатики, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
6. Сыпучие продукты: соль, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
7. Пищевые красители.

8. Емкости разной вместимости, пластиковые контейнеры, стаканы.
9. Совочки, ложки, лопаты, воронки, сито.
10. Микроскоп, лупа, цветные и прозрачные стекла.
11. Аптечные весы, безмен.
12. Песочные часы.
13. Технические материалы: гайки, гвоздики, болты, магниты.
14. Вспомогательные материалы: вата, бинты, шпатели, пипетки, шприцы без игл.
15. Соломки для коктейля разной длины и толщины.
16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов
17. Игра «Времена года».
18. Календарь природы, календарь погоды.
19. Инвентарь для ухода за комнатными растениями.
20. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)
21. Альбом «Мир природы. Животные»
22. Альбом «Живая природа. В мире растений».
23. Альбом «Живая природа. В мире животных».
24. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).

Центр математического развития в групповом помещении

1. Разнообразный счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», и др. игры).
4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Наборы объемных геометрических фигур.
6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
7. Действующая модель часов.
8. Счеты, счетные палочки.
9. Наборы развивающих заданий.
10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
11. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
12. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
13. Математические лото и домино.
14. Рабочие тетради по числу детей.

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.

3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два — три постоянно меняемых детских журнала.
5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
7. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
9. Книжки-самоделки.
10. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).
3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
6. Массажные коврики и дорожки.
7. Мяч среднего размера.
8. Малые мячи разных цветов (10 шт.).
9. Флажки разных цветов (10 шт.).
10. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
11. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
12. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
13. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
14. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
15. Игрушки «Лицемер».

Центр конструирования в групповом помещении

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
3. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
4. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
5. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
6. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
7. Блоки Дьенеша.
8. Материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).
2. Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «Санкт-Петербург»).
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Транспорт средний, мелкий.
5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).
7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).

8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
9. Макет железной дороги.
10. Действующая модель светофора.
11. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

Центр художественного творчества в групповом помещении

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашь, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
8. Мотки проволоки и лески разного сечения.
9. Рулон простых белых обоев.
10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
11. Трафареты, клише, печатки.
12. Клейстер, клеевые карандаши.
13. Доски для рисования мелом, фломастерами.
14. «Волшебный экран».
15. Пооперационные карты выполнения поделок.
16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине.
17. Емкость для мусора.

Музыкальный центр в групповом помещении

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Музыкальный центр или ноутбук и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

1. Куклы «мальчики» и «девочки».
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
5. Кукольная мебель.
6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
7. Набор мебели «Парикмахерская».

8. Кукольные сервизы.
9. Коляски для кукол.
10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
11. Атрибуты для ряжения.
12. Предметы-заместители.
13. Большое настенное зеркало.

Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
6. Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.
7. Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении

1. Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.
2. Набор «Маленький плотник».
3. Корзинка с материалами для рукоделия.
4. Контейнер для мусора.
5. Щетка.
6. Совок.
7. Халаты, передники, нарукавники.

Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении

1. Портрет президента России.
2. Российский флаг.
3. CD с записью гимна России.
4. Куклы в костюмах народов России.
5. Игрушки, изделия народных промыслов России.
6. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, Санкт-Петербурга, крупных городов России.
7. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
8. Макет центра родного города.
9. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении

1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность».
2. Правила дорожного движения для дошкольников.
3. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
4. Действующая модель светофора.
5. Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка».
6. Плакаты.

Физкультурный центр в групповом помещении

1. Мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи (малые и большие).
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.

6. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.

Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».

10. Детская баскетбольная корзина.
11. Длинная и короткая скакалки.
12. Бадминтон, городки.
13. Томагавк, летающие тарелки.
14. Ребристые дорожки.
15. Нетрадиционное спортивное оборудование.
16. Тренажер из двухколесного велосипеда.
17. Гимнастическая лестница.
18. Поролоновый мат.

19. Комплекс «Батыр» (канат, веревочная гимнастическая лестница, лестница с металлическими перекладинами, гимнастические кольца на веревках, перекладина на веревках).

Приложение 1

РЕЧЕВАЯ КАРТА

(для детей с ТНР (ОНР))

1. Фамилия, имя _____
2. Дата поступления в группу _____
3. Дата рождения _____
4. Домашний адрес _____
5. Слух _____
6. Интеллект _____
7. Данные о ходе речевого развития: гуление _____, лепет _____, первые слова _____, фразовая речь _____.
Прерывалось ли речевое развитие ребенка, (по какой причине, как длительно) _____
8. Связная речь:
 - А) Беседа _____
 - Б) Составление рассказа по сюжетной картине _____
 - В) Составление рассказа по серии картинок _____
 - Г) Пересказ _____
 - Д) Составление рассказа-описания предмета _____

9. Словарь (активный и пассивный) _____

10. Грамматический строй речи (понимание грамматических форм и употребление их в активной речи) _____

11. Состояние артикуляционного аппарата _____

12. Произношение и различение звуков _____

13. Готовность к звуковому анализу и синтезу слов _____

14. Произношение слов сложного звукового состава _____

15. Заключение _____

Приложение 2

Список литературы

1. Азова О. И. Диагностический комплект. Логопедическое обследование младших школьников. – М., 2016.

2. Антропова Т. А., Мареева Г. А. Игровые упражнения для развития речи детей 5 – 7 лет с ОВЗ. – М., 2019.

3. Баронова В. В. Профессии. Интегрированные занятия для детей 6 – 7 лет с нарушением речи. – М., 2018.
4. Большакова С. Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. Методическое пособие. - 3-е изд.- М.: ТЦ Сфера, 2018.
5. Буйко В.И., Сыропятова Г.А. Гласные звуки и буквы Е - И, У-И (для детей 6-9 лет): тетрадь. – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2016.
6. Буйко В.И. Сыропятова Г.А. Гласные звуки и буквы А - О, О-У (для детей 6-9 лет): тетрадь. – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2016.
7. Васильева Е.В. Развиваем речь ребенка с помощью стихов. 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
8. Гоголева Н.А., Маханева М.Д., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
9. Гордеева С. Е. Обучаем дошкольника грамоте при помощи звука, цвета и движения. – М., 2018.
10. Громова О.Г., Соломатина Г.Н. Диагностика и развитие речи детей 2-4 лет: Методическое пособие. 2-е изд. перераб. - М.: ТЦ Сфера, 2018.
11. Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. Нарушение слоговой структуры слова у детей с ОНР: конспекты логопедических занятий с детьми с общим недоразвитием речи. Учеб. пособ. - М.: Издательство ВЛАДОС, 2017.
12. Козырева О.А. Логопедические технологии. - Ростов н/Д: Феникс, 2017.
13. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
14. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация свистящих звуков С, Сь, З, Зь, Ц у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 1. – М.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С. В. Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 3. – М.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.

17. Коноваленко В.В., Коноваленко С. В. Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 4. М.: ООО Издательство «Гном», 2017.
18. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Автоматизация шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 2. – М.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. 3-е изд., испр. и доп.-М.: Издательство ГНОМ, 2016.
20. Коноваленко В.В. Пишем и читаем. Тетрадь 1. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным произношением). ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ГНОМ» 2017.
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С. В., Кременецкая М. И. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство ГНОМ, 2016.
22. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь № 1 для занятий с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
23. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь № 2 для занятий с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
24. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №1 Развитие речи «Шаг за шагом». – М.: ТЦ Сфера, 2017.
25. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №2 Развитие речи «Шаг за шагом». – М.: ТЦ Сфера, 2017.
26. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребенка к школе. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2017.
27. Ламанская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
28. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В. Обучению дошкольников пересказу. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2016.
29. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Выпуск 4. «Секреты развития фонематического слуха с 4 до 7 лет». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
30. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Выпуск 6. «Секреты формирования навыков слогового анализа и синтеза». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

31. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет. Сентябрь-январь. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
32. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет. Январь-май. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
33. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3. С.-Пб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2018.
34. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4. – С.-Пб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2018.
35. Нищева Н.В. Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (с 4-5 лет). – С.-Пб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2018.
36. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
37. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.
38. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков С, З, Ш, Ж. Учебно-методическое пособие. Выпуск 2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСВО-ПРЕСС», 2018.
39. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018.
40. Нищева Н.В. Формирование грамматического строя речи. Согласование числительных с существительными. – М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.
41. Нищева Н.В. Формирование грамматического строя речи. Употребление предлогов с 4 до 7. – М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.
42. Ригина Н. Ф., Танцюра С. Ю. Организация работы с ребенком с аутизмом. Взаимодействие специалистов и родителей. – М., 2018.

43. Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
44. Сапожникова О. Б., Рыбакова А. Н. Песочные игры для развития математических представлений у детей с ОВЗ. – М., 2018.
45. Спивак Е.Н. Звуки Л, Ль, Р, Рь. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2016.
46. Спивак Е.Н. Звуки С, Сь, З, Зь, Ц. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2016.
47. Танцюра С. Ю., Горохова Ю. М., Крупа Н. Б., Анушина Л. В. Азбука общения. Коррекционно-развивающая программа по альтернативной коммуникации для детей 4 – 7 лет с ОВЗ. – М., 2018.
48. Тверская О.Н., Кряжевских Е.Г. Альбом для обследования речевого развития детей 3-7 лет (экспресс-диагностика): Методическое издание. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018.
49. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР Альбом 1. 2-е изд. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
50. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР Альбом 2. 2-е изд. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
51. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР Альбом 3. 2-е изд. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
52. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР Альбом 4. 2-е изд. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
53. Теремкова Н.Э. Логопедические пазлы. Свистящие звуки. – М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2018.
54. Теремкова Н.Э. Логопедические пазлы. Сонорные звуки. – М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2018.
55. Теремкова Н.Э. Логопедические пазлы. Шипящие звуки. – М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2018.
56. Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
57. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. В мире слов, звуков и букв: речевые игры на автоматизацию звуков. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

58. Фалева А.С. Тактильные скороговорки: тетрадь-тренажер. Выпуск 3. Свистящие звуки. (4-6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018.

59. Чернякова В. Н. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4 – 7 лет. – М., 2015.

60. Чернякова В.Н. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

61. Яковлева Н.Н. Конспекты открытых итоговых занятий с детьми групп компенсирующей направленности 6-7 лет. Сборник материалов. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2019.

Приложение 3

Примерные конспекты занятий

Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)

Формирование фонетических средств языка

Тема: «Звук У».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- закреплять четкую артикуляцию изучаемого звука.
- упражнять детей в выделении начального ударного гласного звука.
- упражнять детей договаривать предложения по картинкам и самостоятельно составлять предложения.
- развивать фонематический слух и восприятие.
- развивать память и внимание.

ОБОРУДОВАНИЕ:

- зеркала для артикуляционной гимнастики,
- демонстрационная карточка с обозначением звука У,
- предметные картинки,
- сюжетные картинки для составления предложений.

Ход образовательной деятельности.

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности.
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	1. Организационный момент. Загадка. Ходит к речке смело, весь в наряде белом,

		у него на ножках красные сапожки. (Гусь).
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2. Пальчиковая гимнастика. Где ладошка? Тут? Тут!! На ладошке пруд? Пруд! Палец большой — гусь молодой. Указательный поймал Средний гуся ощипал. Этот палец печь топил. Этот палец суп варил.
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3. Артикуляционная гимнастика. Подготовительные статические упражнения. - лягушки - хоботок слоненка - лопаточка - чашечка - иголочка
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, коммуникативная деятельность	4. Игра «Четвертый лишний» Утка, корова, собака, кошка. (Утка) Почему? Утка — это кто? Как можно одним словом назвать остальных животных?
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	5. Выделение начального ударного гласного из слова УТКА. 1) Длительное произнесение звука У логопедом, детьми, хором и индивидуально, тихо и громко. Характеристика звука У: поется, губы трубочкой, отверстие во рту маленькое, звук гласный, обозначается маленьким красным кругом.
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность, игровая деятельность	6. Игра «Найди спрятавшуюся картинку со звуком У»: - утка, банан, ананас - кот, гусь, сыр - заяц, рыба, петух - курица, конь, мышь
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	7. Обобщение — домашние птицы — утка, гусь, петух, курица. Произнесение слов с длительным пропеванием звука У.
Физическое	Двигательная	8. Физкультминутка.

развитие	деятельность	
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	9. Игры на развитие внимания и памяти «Что изменилось», «Чего не стало» с картинками домашних птиц.
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	10. Отгадывание загадок: - От рассвета до заката в речке плещутся - Ищут зернышки подружки С гребешками на макушке. От крыльца недалеко Раздается: ко-ко-ко - Кто рано встает, голосисто поет, деткам спать не дает?
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	11. Составление или договаривание предложений по картинкам.
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	12. ОЦЕНКА работы детей, ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ. Нарисовать или вырезать и приклеить в тетрадь домашних птиц со звуком У в словах.
Социально-коммуникативное развитие	Трудовая деятельность	13. Трудовые поручения во время НОД.

Тема: «Звуки У-А».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- формировать умение давать сравнительную характеристику звукам, подбирать слова и картинки на эти звуки;
- упражнять детей в выделении звука из состава слогов, слов (ударный звук в начале);
- закреплять понятие «слово», «гласный звук»;
- закрепить понятие о месте звука в слове – звук в начале слова;
- развивать фонематический слух;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, просодику;
- воспитывать у детей усидчивость и умение обращаться с раздаточным материалом.

ОБОРУДОВАНИЕ:

- зеркала;
- предметные картинки на звуки А, У;
- карточки-символы звуков А, У;
- схема для характеристики звуков;
- цветные фишки для звукобуквенного анализа;

Ход образовательной деятельности.

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности.
Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Игровая деятельность	<p>1. Организационный момент Игра «Кто больше». Дети делятся на 2 команды, первая команда называет слова на звук У, вторая – на звук А. Соревнования заканчиваются, когда у одной из команд закончатся слова.</p>
Физическое развитие	Двигательная деятельность	<p>2. Развитие общей моторики. «ЯБЛОНЯ». В саду фруктовом яблоня (машут руками над головой), Посажена была. («сажают» яблоню), Она цветами белыми (Руки подняты вверх, ладони изображают нераскрытый цветок), Весною расцвела. («цветок» распускается), Следил наш старый дедушка Известный садовод (Изображают дедушку с палочкой), Чтоб наливала яблоня (машут руками над головой) Румяный сладкий плод.(пощипывают щеки).</p>
Физическое развитие	Двигательная деятельность	<p>3. Развитие мелкой моторики. «АПЕЛЬСИН» Мы делили апельсин. (изображают апельсин – пальчики в кулаке), Много нас, (руки согнуты в локтях, шевелят пальцами), А он – один. (Пальцы сжаты в кулак, кроме указательного), Эта долька – для ежа! Эта долька – для чижа! Эта долька – для утят! Эта долька – для котят! Эта долька – для бобра! А для волка кожура! (загибают пальцы в такт стиху), Он сердит на нас – беда! (сжимают и разжимают пальцы обеих рук), Разбегайтесь кто куда... (пальцы растопырены). И.Демьянов.</p>

Физическое развитие	Двигательная деятельность	<p>4. Массаж лица. Знакомство с основными массажными движениями. Дети выполняют массаж лица перед зеркалом. Сначала - поглаживание. Затем - пощипывающие движения. Вышли пальчики гулять (от середины лба к вискам), Стали яблоки срывать (вокруг круговых мышц глаз от переносицы к вискам), Что за чудная картинка: (по мышцам щек от крыльев носа к вискам), Стала полною корзинка. (от середины подбородка к ушам). Массаж заканчивается поглаживанием.</p>
Физическое развитие	Двигательная деятельность	<p>5. Развитие мимических мышц. - На прошлом занятии мы «пробовали» овощи на вкус. А сегодня давайте «попробуем» фрукты: - сладкий виноград; - кислый лимон; -ароматная груша. - вдруг вам попало червивое яблоко! (Дети передают эмоциональное состояние).</p>
Физическое развитие	двигательная деятельность	<p>6. Артикуляционная гимнастика. - «Окошко» закрывается и открывается; - Поцелуй; - Лопаточка; - Удержать Лопаточку под счет до 7.</p>
Физическое развитие	двигательная деятельность	<p>7. Развитие дыхания и голоса. Плавно развести руки в стороны и произнести протяжно А-----. Затем прямые руки соединить перед грудью и произнести У----- Резко развести руки и коротко произнести А Соединить руки и коротко произнести У.</p>
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	<p>8. Тема занятия. - Мы уже познакомились со звуками А и У, сегодня мы будем учиться их различать.</p>
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	<p>9. Акустико-артикуляционный образ звуков. Дети произносят звуки, затем сравнивают, чем они похожи и чем отличаются. Сходство – гласные; Отличие – артикуляция;</p>

Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	10. Игра на развитие фонематического слуха «Поймай звук». Из ряда звуков: на звук А – хлопать в ладоши, на звук У – топтать ногами.
Физическое развитие	Двигательная деятельность	11. Физкультминутка. Выполнять движения по тексту. Каждый день по утрам Делаем зарядку. Очень нравится нам Делать по порядку: Весело шагать, Весело шагать, Прыгать и скакать, Прыгать и скакать.
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	12. Закрепление звуков в слогах. Выделение начальных звуков АП, УП, АН, УН, УМ, АМ. - Сколько звуков вы слышите? (2) - Какой первый звук?
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	13. Закрепление звуков в словах. Дети называют картинки на звуки А, У, выставленные на доске. После этого поочередно выходят, берут понравившуюся картинку и определяют первый звук в ее названии. Если ребенок ответил правильно – он забирает картинку к себе на место.
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	14. Закрепление звуков в предложениях. Составление предложений со словами – названиями картинок. - У МЕНЯ КРАСИВАЯ АСТРА! - У МЕНЯ УЛЕЙ! - У МЕНЯ УЛИТКА! - У МЕНЯ ВКУСНЫЙ АРБУЗ!
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	15. Закрепление звуков в тексте. Повторение за логопедом: Ан-ан-ан-ан – в кухне течет кран. Ух-ух-ух-ух – ходит по двору петух. Ка-ка-ка-ка – дам котяткам молока. Ку-ку-ку-ку – сидит сорока на суку.
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	16. Итог занятия. - Какие звуки учились различать? - В чем их сходство? - В чем различите?
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	17. Оценка работы детей и домашнее задание. Составить схемы звукосочетаний АУ, УА,

		подобрать картинки к этим звукосочетаниям (АУ – так кричат в лесу, УА – так кричит младенец).
Социально-коммуникативное развитие	Трудовая деятельность	18. Трудовые поручения во время НОД.

Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи

Тема: «Новый год».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- расширять и активизировать словарь по теме;
- закреплять умение детей употреблять предлог БЕЗ и имена существительные в различных падежах;
- закреплять умение детей подбирать прилагательные к существительным по теме;
- закреплять умения детей составлять простые предложения;
- воспитывать у детей эстетическое восприятие, доброжелательное и внимательное отношение к людям, которые находятся рядом.

Оборудование:

- искусственная елка;
- елочные игрушки: Дед Мороз, Снегурочка, мишура, конфетти, шары, дождик и др;
- предметные картинки с изображением морковки, меда, орехов и др;
- подарки для детей: карандаши, альбомы, фломастеры.

Ход образовательной деятельности

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
Речевое развитие	коммуникативная деятельность	Организационный момент Логопед: Это черный сундучок, А на нем висит замок. Как же нам его открыть? Как узнать, что там лежит? Если в щелку заглянуть Посмотреть внимательно, То узнать об этом мы Сможем обязательно. Логопед заглядывает в волшебный сундучок.
Речевое развитие	коммуникативная деятельность	Тема занятия. Логопед: Скоро Новый год! Я предлагаю всем вместе отправиться на этот волшебный праздник. Как вы думаете, что в сундучке? (ответы детей) Ну, конечно, там подарки!!! А что же такое

		Новый год? Хотите узнать?
Речевое развитие	коммуникативная деятельность	<p>Вводная беседа. Новый год! Чудесный праздник – Новый год! Загораются разноцветные огоньки елок, приходят с подарками Дед Мороз и Снегурочка. Обычай наряжать елку родился давным-давно. И не у нас, в России, а у жителей Англии и Германии. В те далекие времена люди собирались в зимнем лесу вокруг вечнозеленой ели, зажигали костры, пели, плясали, веселились. Но не всегда Новый год отмечали 1 января. Долго новый год на Руси встречали 1 сентября – осенью. И только после указа царя Петра 1 его стали отмечать зимой, под свист и шум завывающей на дворе метели. Мила нам нарядная елка, увешенная блестящими игрушками, в теплой уютной комнате, когда за окном бродит славный мороз и танцуют в воздухе изящные снежинки.</p>
Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Игровая деятельность	<p>4. Развитие лексики и грамматики. Игра «Без чего не бывает Нового года?» Логопед: Ребята, без чего не может быть Нового года? Дети: Новогоднего праздника не может быть без елочки, деда Мороза, Снегурочки, подарков, песен, сюрпризов, гирлянд, конфетти, улыбок и т.д. Логопед: Посмотрите на нашу елочку. Мне кажется, на ней чего-то не хватает. (ответы детей). Правильно, игрушек. Сейчас мы будем украшать елочку и рассказывать, чем мы ее украшаем.</p>
Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Игровая деятельность	<p>5. Игра «Украшь елочку». Дети украшают елку, комментируя свои действия. Я украшу елочку шарами. Я украшу елочку гирляндами. Я украшу елочку мишурой. Я украшу елочку бусами. Я украшу елочку снежинками и т.п. Логопед: Я поставлю Деда Мороза и Снегурочку рядом с елочкой. А теперь скажите, какая елочка?</p>
Социально-коммуникативное развитие, речевое	Игровая деятельность	<p>6. Игра «Подбери признак». Подбор имен прилагательных к именам существительным, согласование частей речи. Елка (какая?) – зеленая, колючая, яркая, блестящая, разноцветная, нарядная и др.</p>

развитие		<p>Праздник Новый год (какой?) – веселый, задорный, радостный, запоминающийся, добрый.</p> <p>Дед Мороз (какой?) – старый, добрый, бородатый, щедрый, веселый, умный.</p> <p>Снегурочка (какая?) – веселая, добрая, милая, красивая, веселая, умная.</p> <p>Подарки (какие?) – разные, неожиданные, новые, сюрпризные, долгожданные, красивые, полезные.</p> <p>Настроение (какое?) – праздничное, веселое, задорное, новогоднее.</p>
Физическое развитие	Двигательная деятельность	<p>7. Физкультминутка.</p> <p>Ждут красавицу колючую (рисуют руками елку)</p> <p>В каждом доме в декабре. (дом)</p> <p>На ветвях зажгут фонарики (фонарики)</p> <p>Искры брызнут в серебре. (руки над головой, пальцы оттопырены).</p> <p>Сразу станет в доме празднично,</p> <p>Закружится хоровод (ведут хоровод),</p> <p>Дед Мороз спешит с подарками –</p> <p>Наступает Новый год (идут, изображая Деда Мороза с мешком подарков).</p>
Социально-коммуникативное развитие речевое развитие	Игровая деятельность	<p>8. Игра «Подарки».</p> <p>Логопед: Пора нам заглянуть в наш сундучок с подарками. Сейчас вы выберете подарок и расскажете, кому его можно подарить.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Это морковка, ее я подарю зайчику. - Это орешки, их я подарю белочке. - Это мед, его я подарю медведю. <p>И т.п.</p> <p>Затем дети дарят подарки друг другу и поздравляют друг друга с Новым годом (подарки заранее куплены родителями).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Саша, поздравляю тебя с Новым годом! Я дарю тебе альбом! - Маша, поздравляю тебя с Новым годом! Я дарю тебе фломастеры! <p>И т.п.</p>
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	<p>9. Итог занятия.</p> <p>Логопед: О каком празднике мы сегодня говорили? В какое время года мы его отмечаем? Что нужно обязательно сделать перед Новым годом?</p>
Социально-коммуникативное развитие	Трудовая деятельность	<p>10. Трудовые поручения во время НОД.</p>

Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет)

Формирование фонетических средств языка

Тема: «Звуки П и Пь».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- закреплять правильное произношения звуков П и Пь;
- дифференцировать звучание твердого П и мягкого Пь;
- познакомить детей с буквой Пп;
- совершенствовать навыки преобразования слов путем замены одного звука;
- совершенствовать навыки слогового, звукослогового, звукового и звукобуквенного анализа слов;
- развивать фонематические представления.

ОБОРУДОВАНИЕ:

- тетради,
- цветные карандаши,
- простой карандаш,
- зрительные символы П и Пь,
- мяч,
- зеркала.

Ход образовательной деятельности.

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	1. Организационный момент. Сядет тот, кто назовет фрукт ласково.
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, коммуникативная деятельность	2. Сообщение темы. Игра «4-й лишний»: абрикос, паттисон, банан, груша. Что здесь лишнее? Почему?
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	3. Выделение начального звука из лова. Какой первый звук в слове паттисон?
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	4. Артикуляция звуков П и Пь. Произнесение звука П перед зеркалами, наблюдение за работой органов артикуляции. Аналогично со звуком Пь.

Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	5. Характеристика звука П. Какой это звук? Расскажите о нем.
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность, игровая деятельность	6. Знакомство с символами звуков П и Пь: - самовар пыхтит: ПППП; - чайник кипит: ПьПьПьПь.
Речевое развитие	Игровая деятельность, двигательная деятельность.	7. Речевая зарядка. Произнесение цепочек слогов с опорой на двигательный анализатор. Дети произносят цепочки слогов, работая руками. Руки стоят на локтях. При произнесении слога с твердым согласным опускается правая рука, с мягким согласным – левая. ПА-ПО-ПУ ПА-ПЯ-ПЯ-ПА ПЫ-ПЭ-ПУ ПО-ПО-ПЁ-ПО ПИ-ПЯ-ПИ ПЮ-ПУ-ПУ-ПЮ ПЮ-ПЯ-ПЁ ПИ-ПИ-ПЫ-ПИ ПЕ-ПЕ-ПЭ-ПЕ
Речевое развитие	Игровая деятельность, двигательная деятельность.	8. Игра «Говори наоборот». Преобразование слогов. 2 ребенка составляют «живой слог» (АП, ОП и т. п.), остальные дети «читают». Затем дети в «живом слог» меняются местами, остальные «читают».
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность, игровая деятельность.	9. Знакомство с буквой П: 1) Рассмотрение. 2) На что похожа буква? Знакомство с символом буквы. 3) Конструирование буквы из пальцев. 4) Печатание П п П п

Речевое развитие, физическое развитие	Коммуникативная деятельность, двигательная деятельность.	<p>10. Динамическая пауза.</p> <p>Садовник</p> <p>Мы вчера в саду гуляли, мы смородину сажали.</p> <p>Яблони белили мы известью, белилами. Починили мы забор, завели мы разговор: - Ты скажи, садовник наш, что ты нам в награду дашь? - Дам в награду слив лиловых, груш медовых, самых крупных, спелых яблочек, вишен целый килограмм. Вот что вам в награду дам!</p> <p>Дети идут по кругу, взявшись за руки. Изображают, как копают яму и высаживают в нее куст. Движения правой рукой вверх-вниз. Имитируют удары молотком. Стоят лицом в круг, в центр выходит один ребенок. На каждое название фрукта загибают по одному пальцу на обеих руках.</p>
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность, игровая деятельность, двигательная деятельность	<p>11. Игра с перекидыванием мяча «Измени словечко». Преобразование слов путем замены первого звука. ТОЧКА – ПОЧКА, ТАЧКА –, КАРТА – , ЩЕЛКА –, ШЕЛК –, КАСТА –, МАРОЧКА –, ЛАПОЧКА –, КОНИ –, ТОРТ –.</p>
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	<p>12. Звуковой и слоговой анализ слова ПАПА.</p> <p>1) Деление слова на слоги. Сколько слогов в слове? Какой первый слог? Какой второй слог? 2) Слоговая схема слова. 3) Чтение слова по слоговой схеме. 4) Звуковой анализ слова и звуковая схема. Какой первый звук? Как мы его обозначим? 5) Чтение слова по звуковой схеме.</p>
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	<p>13. Разучивание скороговорки: Опять пять ребят нашли пять опят.</p> <p>1) Прослушивание скороговорки. 2) Повторение хором. 3) Повторение по цепочке.</p>
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность, игровая деятельность	<p>14. Итог. Оценка деятельности детей. Девочки придумывают слова с мягким звуком Пь, а мальчики – с твердым П.</p>

Тема: «Звуки Л и Ль».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- закреплять навык четкого произношения звуков;
- упражнять детей в звуковом, слоговом и звукобуквенном анализе слов;
- развивать фонематическое восприятие.

ОБОРУДОВАНИЕ:

- буквы М и Л,
- иллюстрации мячиков,
- фломастеры
- деформированные предложения
- карандаши,
- тетради.

Ход образовательной деятельности.

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	1. Организационный момент. Сядет тот, кто назовет детенышей животных жарких стран.
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, коммуникативная деятельность	2. Сообщение темы. Игра «Какой звук общий?». Слон, антилопа, крокодил.
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	3. Артикуляция звуков Л и Ль. 1) Рассматривание в зеркало работу органов артикуляции. Как работают губы? Язык? Горло?
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	4. Характеристика звуков. Расскажите о звуке Л, какой он? Аналогично с Ль.
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность, игровая деятельность	5. Знакомство с символами звуков: - самолет гудит: ЛЛЛЛЛЛ; - маленький самолетик: ЛьЛьЛьЛь.
Речевое	Игровая	6. Игра «Поймай звук». Девочки «ловят» в

развитие	деятельность	словах твердый Л, а мальчики – мягкий ЛЬ. Логопед произносит слова со звуками Л и ЛЬ, дети хлопают.
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, двигательная деятельность, коммуникативная деятельность	7. Игра «Забей гол». Преобразование слов. На доске ворота из букв М Л и мячики (бумажные круги). Если штангой сделать М. Если штангой сделать Л И забить в ворота гол, То получится ... (МАЛ, МУЛ, МЕЛ, МЫЛ, МЯЛ, МИЛ, МЁЛ). 7:0! Дети называют букву, которую можно написать на мячике, выходят к доске, записывают букву на мячике фломастером и «забивают гол». Затем читают слово. Печатают в тетради 3 любых слова выполняют звуковой анализ слов.
Речевое развитие, физическое развитие	Игровая деятельность, двигательная деятельность.	8. Динамическая пауза. На водопой Как-то днем лесной Дети спокойно идут по тропой кругу, друг за другом. Звери шли на водопой. За мамой-слонихой топал Идут, громко топя. слоненок, за мамой-тигрицей крался Крадутся на носочках. тигренок, за черепахой – Идут вперевалку. черепашонок. Львица вела за собою Скачут вприсядку. львят. Лицом в круг, имитируют Все мамы и дети напиться руками, как лакают хотят. животные, гребут к себе.
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность, игровая деятельность.	9. Работа с деформированным текстом: 1) Прослушивание текста: Волки пели. Яму ели. Дети выли. Гости рыли. Что вы заметили? 2) Восстановление предложений и запись их схемой на доске. (Если дети читают, то можно предъявить им напечатанный текст). 3) Чтение по схеме (или по словам) восстановленных предложений.
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность, игровая деятельность	10. Итог. Оценка деятельности детей. Придумать предложение, где все слова начинаются со звука Л или ЛЬ.

Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи

Тема: «Овощи и фрукты».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- активизировать и обогащать словарь детей;
- закреплять и дифференцировать понятия «овощи» и «фрукты»;
- совершенствовать навыки словоизменения (употребление формы родительного падежа без предлога).
- формировать умение образовывать относительные прилагательные и согласовывать их в роде, числе и падеже с существительными;
- формировать умение согласовывать числительные два, две с существительными;
- формировать умение составлять загадки;
- развивать связную диалогическую речь.

Оборудование:

- иллюстрации овощей и фруктов, бабочки, Лимончика, схемы страны Овощей и Фруктов.

Ход образовательной деятельности

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
Речевое развитие	коммуникативная деятельность, игровая деятельность	1. Организационный момент Сядет тот, кто назовет овощи, в названиях которых есть звук П. Фрукты, в названиях которых есть звук и А, У.
Речевое развитие	коммуникативная деятельность	2. Сообщение темы. Где-то очень далеко есть необычная страна. Живут там не люди и не звери, а ... Логопед открывает магнитную доску. Правильно! Овощи и фрукты!
Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	коммуникативная деятельность, игровая деятельность	3. Игра «Доброе утро!». Подбор эпитетов к названиям овощей и фруктам. У детей предметные картинки. В сказочной стране наступило утро. В овощных и фруктовых домиках открылись окошки, и жильцы весело приветствуют друг друга. Огурец приветствует морковку: «Доброе утро, красная морковка!». Морковка отвечает ему: «Здравствуй, шершавый огурец!». А теперь вы поприветствуйте своего соседа, посмотрите, какая у него картинка. Дети проигрывают приветствия между овощами и фруктами.
Речевое	Игровая	4. Согласование числительных один (одна),

развитие	деятельность	<p>два (две) с существительными и образование слов с уменьшительным значением.</p> <p>И вот открылась маленькая дверца в домике, где жили лимоны, и на улицу весело выбежал ...(кто?)...лимончик. Он улыбнулся солнышку, вприпрыжку побежал по дорожке и запел веселую песенку-считалочку: один лимончик, два лимончика. И так он пел про всех, кого встречал. Спойте песенку лимончика.</p> <p>Дети поют песенку о том, что изображено у них на картинках.</p>
Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Игровая деятельность	<p>5. Образование относительных прилагательных.</p> <p>Вдруг лимончик увидел красивую бабочку. Как он ее приветствовал? Дети проговаривают разные варианты приветствия.</p> <p>- Добры день, бабочка! Какая ты красивая. Я еще не видел таких ярких и удивительных бабочек.</p> <p>- Я прилетела в твой город совсем недавно и ничего здесь не знаю, - ответила бабочка.</p> <p>- Тогда лети со мной, и я покажу тебе мой город, - предложил лимончик бабочке.</p> <p>Она согласилась, и они отправились в путешествие.</p> <p>- На этой улице живут вишни. Поэтому, как она называется?</p> <p>- Здесь живет желтая редька. Значит, это чей домик? (Это домик желтой редьки). А здесь живет красная вишенка. Чей это домик? И т.д.</p> <p>Логопед обращается к каждому ребенку. Ребенок составляет предложение по вопросу.</p>
Физическое развитие, речевое развитие	Игровая деятельность	<p>6. Динамическая пауза.</p> <p style="text-align: right;">Садовник</p> <p>Мы вчера в саду гуляли, мы смородину сажали.</p> <p>Яблони белили мы известью, белилами.</p> <p>Починили мы забор, завели мы разговор:</p> <p>- Ты скажи, садовник наш, что ты нам в награду дашь?</p> <p>- Дам в награду слив лиловых, груш медовых,</p> <p>Дети идут по кругу, взявшись за руки. Изображают, как копают яму и высаживают в нее куст.</p> <p>Движения правой рукой вверх-вниз.</p> <p>Имитируют удары молотком.</p> <p>Стоят лицом в круг, в центр выходит один ребенок. На каждое название фрукта загибают по одному пальцу на обеих руках.</p>

		самых крупных, спелых яблок, вишен целый килограм. Вот что вам в награду дам!
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	7. Игра «Короткие и длинные слова». Предлагает лимончик. Все овощи и фрукты разные по внешнему виду и вкусу. И названия у них разные. У одних — длинные, у других — короткие. У каких овощей самые короткие названия? Самые длинные? Аналогично с фруктами.
Социально-коммуникативное развитие речевое развитие	Игровая деятельность, коммуникативная деятельность	8. Придумывание загадок. Лимончик предлагает загадку: Овальная, фиолетовая, с косточкой, сладкая, сочная. Дети придумывают свои загадки.
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность, игровая деятельность	9. Итог занятия. И вот в сказочной стране наступил вечер. Лимончику пора домой. Он благодарит вас. Как можно попрощаться? Дети придумывают разные варианты прощания.