

Тема «День театра»

ЦЕЛЬ: Познакомить детей с историей возникновения театра, с понятием «театр», с разновидностями театра. Закрепить правила поведения в театре. Учить детей драматизировать знакомые произведения.

- Беседа «Знакомство с театром»

Цель: Познакомить детей с историей возникновения театра. Познакомить с театральной терминологией. Побуждать к импровизации средствами мимики, выразительностью движений, интонации.

Сегодня я предлагаю вам совершить путешествие в необычную, сказочную страну, в страну, где происходят чудеса и превращения, где оживают куклы и начинают говорить звери.

Там есть сцена и кулисы,
И актеры, и актрисы,
Есть афиша и антракт,
Декорации, аншлаг.
И, конечно же, премьера!
Догадались вы, наверно...
(театр)

– Вы догадались, что это за волшебный мир? Где можно все свои таланты показать? (дети делают предположения)

– Сегодня с вами мы отправимся в волшебный мир театра.

– Ребята, сегодня мы с вами поговорим о театре и попытаемся разгадать его удивительный мир. Но сначала давайте сделаем физкультминутку.

Физкультминутка

«Мы идем в театр»

С тобой гуляем весело в театр мы идем!

Шагаем мы на месте и песенку поем.

Ля-ля-ля-ля,

(4 хлопка.)

В театр мы идем.

(Шаги на месте)

Ля-ля-ля-ля,

(4 хлопка.)

Мы песенку поем.

(Шаги на месте.)

Ребята, я хотела узнать – вы любите театр? (ответы детей)

А что такое театр? (предположение детей). Это здание, в котором показывают представление.

Как называют тех, кто приходит в театр смотреть представление? (Зрители)

Как зрители попадают в театр? (Они покупают билеты и находят своё место)

Как нужно вести себя в театре? (В театре нельзя шуметь и переговариваться)

– А кто из вас был в театре? Что можете рассказать? Вам там понравилось? (ответы детей)

– Итак, кто работает в театре? (ответы детей)

– Да, правильно, но кроме актеров в театре работают еще много людей разных профессий.

1. режиссер; 2. художник – гример; 3. осветитель. Как вы думаете, чем занимается в театре осветитель? (ответы детей). Конечно, он следит за освещением сцены на сцене то желтый свет, то зеленый, то вообще выключается. 4. Еще есть мастер сцены – он создает декорации для сцены. 5. Костюмер – шьет костюмы актерам. Есть еще много- много разных профессий!

– А теперь посмотрим на иллюстрации с изображением театра (в том числе касса, гардероб, сцена, кулисы). Что изображено? (ответы детей).

– Да, правильно, ребята. Это и есть театр. Это гардероб, это касса, где продают билеты. Это сцена, кулисы. Как много мы знаем про театр!

– А напомним мне, что должно быть у зрителей, чтобы попасть в зрительный зал? (билеты). Конечно же, билеты. Да вот беда, касса уже закрылась и теперь билетов не достать. Как же быть? Как же нам ещё можно достать билеты? (нарисовать). Правильно, а прежде чем начать рисовать, давайте поиграем.

А сейчас давайте пройдем за столы, и займемся нашими билетами. (Дети садятся). Ребята, а что же мы будем на них рисовать? Конечно, мы на них нарисуем героев сказок, которые мы с вами читали. Кто-то нарисует зайчика, кто-то лисичку, а кто-то петушка, а кто-то, может быть, захочет нарисовать всех вместе? Приступаем к работе, и не забываем, что наши животные должны быть такого же цвета, какие они есть на самом деле. (дети рисуют).

Ай-да молодцы, ребята, какие красивые и яркие билеты у нас получились. Я думаю, что в нашем театре будет много гостей.

Чтение стихотворения А. Барто «В театре»

Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к художественной литературе.

Когда мне было
Восемь лет,
Я пошла
Смотреть балет.
Мы пошли с подружкой Любой.
Мы в театре сняли шубы,
Сняли теплые платки.
Нам в театре, в раздевалке,
Дали в руки номерки.
Наконец-то я в балете!
Я забыла все на свете.
Даже три помножить на три
Я сейчас бы не смогла.

Наконец-то я в театре,
Как я этого ждала.
Я сейчас увижу фею
В белом шарфе и венке.
Я сижу, дышать не смею,
Номерок держу в руке.
Вдруг оркестр грянул в трубы,
Мы с моей подругой Любой
Даже вздрогнули слегка.
Вдруг вижу — нету номерка.
Фея кружится по сцене —
Я на сцену не гляжу.
Я обшарила колени —
Номерка не нахожу.
Может, он
Под стулом где-то?
Мне теперь
Не до балета!
Все сильнее играют трубы,
Пляшут гости на балу,
А мы с моей подругой Любой
Ищем номер на полу.
Укатился он куда-то...
Я в соседний ряд ползу.
Удивляются ребята:
— Кто там ползает внизу?
По сцене бабочка порхала —
Я не видала ничего:
Я номерок внизу искала
И наконец нашла его.
А тут как раз зажегся свет,
И все ушли из зала.
— Мне очень нравится балет,—
Ребятам я сказала.