***2-Я МЛАДШАЯ ГРУППА***

*05.10.20Занятие 1*

**ЛИСТОПАД**

Задачи:

>  создание атмосферы эмоциональной безопасности;

>  снятие эмоционального и мышечного напряжения;

*>*снижение импульсивности, повышенной двигательной активности;

*>*развитие умения двигаться в одном ритме с другими деть­ми, подстраиваться под их темп;

>  развитие слухового внимания, произвольности, быстроты реакций;

>  развитие речи, воображения, творческих способностей.

Материалы:

большой зонт;

магнитофон, кассета с записью шума дождя, кассета с за­писью медленной спокойной музыки(на телефоне); два кленовых листа (для каждого ребенка); желтая, красная, зеленая гуашь;

лист с изображением осеннего пейзажа И я кисточка (для каждого ребенка).

**Ход занятия**

■ Приветствие.

■ Психолог предлагает детям посмотреть, что происхо­дит за окном. Он обращает внимание малышей на приметы осени (желтеющие деревья, опавшие листья, пасмурное небо) и говорит:

-  *Представьте, что мы идем гулять в осенний лес.*

• Дети выстраиваются в колонну. Психолог говорит:

-  *Внимательно слушайте слова. Старайтесь двигать­ся дружно. Не обгоняйте друг друга.*

ИДУТ ДРУГ за другом.

Бегут, стараясь

не обгонять друг друга.

*Зашагали ножки: топ-топ-топ, Прямо по дорожке: топ-топ-топ. Ну-ка, веселее: топ-топ-топ, Вот как мы умеем: топ-топ-топ. Побежали ножки По ровненькой дорожке, Убегают, убегают, Только пяточки сверкают.*

Игра повторяется 2-3 раза.

• Игра «Дождик и солнышко».

Дети ходят по комнате, изображая, что собирают листья. Как только включается звуки дождя или команда «Дождик!», - дети бегут под большой зонт, ко­торый держит кто-нибудь из взрослых, и прячутся так, чтобы веем хватило места. Можно барабанить пальцами по поверхности зонта, имитируя звук дождя, слегка обрызгивать его из пульверизатора. (Детям доставляет огромное удоволь­ствие наблюдать, как с зонта скатываются капельки, подстав­лять руки, чтобы их поймать.) Шум дождя прекращается или звучит команда «Солнышко!» - дети выбегают из-под зонта.

Игра повторяется 2-3 раза.

• Включается запись спокойной музыки. говорю:

- *Представьте, что вы - кленовые листочки. Пришла осень - пора листопада, ветер сорвал листочки с деревьев, и они закружились в воздухе. Покажите, как танцуют лис­точки на ветру.*

Дети, изображая полет листьев, плавно движутся под музыку.

Психолог читает стихотворение и показывает движения. Дети повторяют за ним.

*Листопад, листопад, Листья желтые летят, Под ногой шуршат,*

*шуршат,*

*Скоро станет голым сад.*

Кружатся, изображая листочки. Подбрасывают листочки вверх.

Ходят по листочкам.

Ложатся на пол и слушают музыку.

• Дети вспоминают, какие игры и упраж­нения проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось. Прощаюсь со всеми до следующей встречи.

Рекомендации:воспитателю на занятиях можно предложить де­тям: *красить пальчиком (поролоновым тампоном, кисточкой, карандашом) осенний лист ; обмакивать кленовые листья в та­релочку с краской и делать ими отпечатки на большом листе ватмана.*

*12.10.20 Занятие 2*

**МЯЧИК**

Задачи:

>  сплочение группы, развитие умения взаимодействовать со сверстниками;

>  повышение эмоционального тонуса;

>  развитие чувства ритма, координации движений;

>  развитие ориентации в пространстве;

>  обучение отражению в речи своего местонахождения, местонахождения других детей, предметов;

>  развитие зрительного и тактильного восприятия, речи и воображения.

Материалы:

большой мяч;

матерчатый мешочек, маленький пластмассовый мяч и пластмассовый кубик (соразмерные по величине).

Ход занятия

 Приветствие.

■ показываю детям большой мяч и предлага­ю определить его величину, цвет и форму. .

-  *Покажите рукой форму мяча.*

Дети рисуют в воздухе круг: одной рукой, другой, обеи­ми руками одновременно.

- *Давайте сядем вокруг мяча и расскажем про него сти­хотворение.*

Все садятся вокруг мяча и кладут на него ладони. Дети повторяют за психологом стихотворение С.Маршака «Мой веселый звонкий мяч» и ритмично шлепают по мячу снача­ла одной, потом другой рукой.

Психолог оказывает помощь детям, которые нерит­мично шлепают по мячу. Он кладет свою ладонь на ладошку ребенка и помогает ему скоординировать движения руки с ритмом стиха.

■ - *А теперь представьте, что вы превратились в мя­чики. Соня, ты будешь мячиком какого цвета? А ты, Дима?*Ит.д.

Дети рассматривают свою одежду и называют соответ­ствующие цвета.

- *Я буду играть с мячами - легонько дотрагиваться до вас ла­дошкой, а вы будете прыгать, как мячики.*

Психолог, рассказывая стихотворение «Мой веселый звонкий мяч», поочередно кладет ладонь на голову каждого ребенка. Дети, почувствовав касание, подпрыгивают на мес­те. На слова: «не угнаться за тобой» - дети убегают от психо­лога к воспитателю . Игра повторяется - и дети убегают от воспитателя в объятия психолога.

■ предлагаю «мячам» поиграть в прятки. читаю стихотворение «Мой веселый звонкий мяч». Дети дрыгают. На слова: «не угнаться за тобой»-дети разбегают­ся по группе и прячутся. ищу детей, наклоняюсь, приговариваю строчки стихотворения. Найденный ребенок должен сказать, где он прятался (под столом, за крес­лом, в углу и т.п.).

Игра повторяется 2-3 раза.

■ - *Ребята, вы так весело играли в прятки, что мячу тоже захотелось с вами поиграть. Закройте глаза, а мячик спрячется.*

Дети закрывают глаза, прячу мяч. По коман­де дети открывают глаза и начинают искать мяч. Найдя, говорят, где он «прятался».

■ Психолог показывает детям матерчатый мешочек, в котором находятся маленький мячик и кубик.

- В *этом мешочке спрятался маленький мячик. Вам нужно найти его, не заглядывая в мешочек.*

Дети поочередно отыскивают мячик на ощупь и расска­зывают, как они отличили его от кубика.

■ Дети и взрослые вспоминают, какие игры и упражне­ния проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось.

Психолог говорит:

- *Наше занятие заканчивается. Давайте скажем друг другу «спасибо» за веселую игру. До свидания!*

Примечание:

Рекомендации воспитателю: на занятии можно предложить де­тям *раскрасить пальчиком (поролоновым тампоном, кисточкой, карандашом) полос­ки на мяче*

***19.10.2020.Занятие 3***

**ПРОГУЛКА В ОСЕННИЙ ЛЕС**

Задачи:

>  сплочение группы, развитие эмпатии;

> развитие слухового внимания, произвольности, способно­сти быстро реагировать на инструкцию;

*>*снижение излишней двигательной активности;

>  обучение различению цветов, соотнесению предметов по цвету;

>  развитие пространственных представлений, умения ото­бражать в речи с помощью предлогов (на, под, в, за и др.) местонахождение вещей;

>  развитие общей моторики;

>  развитие памяти, речи и воображения.

Материалы:

картина или фотография «Осенний лес»;

игрушечный ежик;

игрушки (куклы бибабо): лиса, волк, медведь;

красный, желтый и зеленый кленовые листья (для каж­дого ребенка); красная, желтая и зеленая корзинки.

Ход занятия

 Приветствие.

■ Показываю детям картину, на которой изоб­ражен осенний лес. Дети рассматривают картину, называют время года, объясняют, по каким признакам они определи­ли, что изображена осень.

*-Давайте представим, что мы идем на прогулку в осен­ний лес.*

Дети встают друг за другом и идут по кругу.

рассказываю потешку и показываю движе­ния. Дети повторяют за мной потешку и движения

*По ровненькой дорожке, По ровненькой дорожке Шагают наши ножки, Шагают наши ножки. По камушкам, по камушкам, По кочкам, по кочкам,*

*По маленьким листочкам, В ямку — бух!*

Движутся обычным шагом. потом

Движутся большими шагами. после

Выполняют прыжки с продвижением вперед.

Движутся мелкими шажками. Приседают на корточки.

С целью развития произвольного контроля за действи­ями обращаю внимание детей на то, что нуж­но приседать на корточки, а не просто садиться на ковер или падать на колени.

*Ну вот, мы и в лесу. Нас должен встречать ежик... Где же он?*

Дети находят спрятанную игрушку и говорят, где нахо­дился ежик.

Игра повторяется 2-3 раза.

■ рассматриваем с детьми игрушечного ежа , предлагаю его потрогать. Дети касаются ладонью игрушки, делают вид, что укололись, отдергивают руку, говорят, что ежик колючий.

Психолог предлагает детям выучить стихотворение Б. Заходера.

- *Что ты, еж, такой колючий?*

*-Это я на всякий случай.*

*Знаешь, кто мои соседи?*

*Лисы, волки да медведи!*

■ объясняею, как ежик защищается от «сво­их соседей», предлагает детям поиграть.

Дети, изображая ежиков, ползают на четвереньках по груп­пе. Когда показываю игрушку (лису, волка или мед­ведя), дети должны сгруппироваться и сидеть неподвижно.

Игра повторяется 2-3 раза.

Примечание:Некоторым детям сложно соблюдать условие игры: не двигаться при появлении лисы (волка, медведя) — они стремятся убежать, спрятаться. Вхождение в роль поможет преодолеть импульсивность. Детям напоми­нают, что ежи не умеют бегать, как зайцы, не умеют лазить по деревьям, как белки, — но у них есть надеж­ное укрытие — иголки.

**Совместно с муз. руководителем (дополнительно)**•♦• предлагает спеть ежику песенку.

Выбирается  ребенок, который будет изображать ежа. Он садится и обхватывает руками колени (или ложится и свора­чивается калачиком). Психолог и остальные дети встают вок­руг него и поют песенку.

*Шли по лесу не спеша.*

*Вдруг увидели ежа.*

*- Ежик, ежик, — мы друзья,*

*Дай погладить нам тебя.*,

Все наклоняются и ласково прикасаются к «ежику».

Игра повторяется 2-3 раза.

  Чтобы каждый ребенок побывал в роли ежа, можно предложить сесть в центр круга сразу нескольким де-

тям.

Примечание:

- Дети и взрослые вспоминают, какие игры и упражне­ния проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось.

Все прощаются до следующей встречи.

Рекомндации воспитателю: назанятиях можно предложить де­тям: *дорисовать (пальчиком, кисточкой, ка­рандашом) иголкиуежика*0;*разложитьпо корзинкамсыроежкиилицветы, вырезанные изкрасного, желтогоизеленогокартона.*

*26.10.20Занятие 4(1)*

**ЛИСТОПАД**

Задачи:

>  создание атмосферы эмоциональной безопасности;

>  снятие эмоционального и мышечного напряжения;

*>*снижение импульсивности, повышенной двигательной активности;

*>*развитие умения двигаться в одном ритме с другими деть­ми, подстраиваться под их темп;

>  развитие слухового внимания, произвольности, быстроты реакций;

>  развитие речи, воображения, творческих способностей.

Материалы:

большой зонт;

магнитофон, кассета с записью шума дождя, кассета с за­писью медленной спокойной музыки(на телефоне); два кленовых листа (для каждого ребенка); желтая, красная, зеленая гуашь;

лист с изображением осеннего пейзажа И я кисточка (для каждого ребенка).

**Ход занятия**

■ Приветствие.

■ предлагаю детям посмотреть, что происхо­дит за окном. обращаю внимание малышей на приметы осени (желтеющие деревья, опавшие листья, пасмурное небо) и говорит:

-  *Представьте, что мы идем гулять в осенний лес.*

• Дети выстраиваются в колонну.

-  *Внимательно слушайте слова. Старайтесь двигать­ся дружно. Не обгоняйте друг друга.*

ИДУТ ДРУГ за другом.

Бегут, стараясь

не обгонять друг друга.

*Зашагали ножки: топ-топ-топ, Прямо по дорожке: топ-топ-топ. Ну-ка, веселее: топ-топ-топ, Вот как мы умеем: топ-топ-топ. Побежали ножки По ровненькой дорожке, Убегают, убегают, Только пяточки сверкают*

Игра повторяется 2-3 раза.

• Игра «Дождик и солнышко».

Дети ходят по комнате, изображая, что собирают листья. Как только включается звуки дождя или команда «Дождик!», - дети бегут под большой зонт, ко­торый держит кто-нибудь из взрослых, и прячутся так, чтобы веем хватило места. Можно барабанить пальцами по поверхности зонта, имитируя звук дождя, слегка обрызгивать его из пульверизатора. (Детям доставляет огромное удоволь­ствие наблюдать, как с зонта скатываются капельки, подстав­лять руки, чтобы их поймать.) Шум дождя прекращается или звучит команда «Солнышко!» - дети выбегают из-под зонта.

Игра повторяется 2-3 раза.

• Включается запись спокойной музыки. говорю:

- *Представьте, что вы - кленовые листочки. Пришла осень - пора листопада, ветер сорвал листочки с деревьев, и они закружились в воздухе. Покажите, как танцуют лис­точки на ветру.*

Дети, изображая полет листьев, плавно движутся под музыку.

читаю стихотворение и показываю движения. Дети повторяют.

*Листопад, листопад, Листья желтые летят, Под ногой шуршат,*

*шуршат,*

*Скоро станет голым сад.*

Кружатся, изображая листочки. Подбрасывают листочки вверх.

Ходят по листочкам.

Ложатся на пол и слушают музыку.

Примечание: для полного комфорта детей, ложусь рядом с Соней и беру ее руку

• Дети вспоминают, какие игры и упраж­нения проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось. Прощаюсь со всеми до следующей встречи.

Рекомендации:воспитателю на занятиях можно предложить де­тям: *красить пальчиком (поролоновым тампоном, кисточкой, карандашом) осенний лист ; обмакивать кленовые листья в та­релочку с краской и делать ими отпечатки на большом листе ватмана.*

**Средня Группа**

***Эмоционально-коммуникативная сфера 4-5 лет***

***Тема: «Давайте жить дружно!»***

**Цель:**

1.Раскрыть сущность понятия «дружба».

2.Показать какими качествами должен обладать настоящий друг, какую роль играют друзья в нашей жизни.

3.Содействовать формированию дружного коллектива.

4.Формирование межличностных отношений в группе.

**Ход занятия**

**1 неделя**

**I. Организационный момент**.

- Звучит песня о дружбе

**II. Сообщение темы.**

– Сегодня мы поговорим о дружбе.

Говорят, что дружба – это любовь без крыльев, что как бы ни была редкой истинная любовь, истинная дружба встречается еще реже. Дружба – это дар, данный человеку. Поэтому каждый из нас не только должен ценить истинных друзей, но и сам должен быть хорошим другом. Послушайте притчу о дружбе:

*Как-то два друга, много дней шли в пустыне.*

*Однажды они поспорили, и один из них сгоряча дал пощёчину другому. Его друг, почувствовал боль, но ничего не сказал.*

*Молча, он написал на песке: «Сегодня мой самый лучший друг дал мне пощёчину».*

*Друзья продолжали идти, и через много дней нашли оазис с озером, в котором они решили искупаться. Тот, который получил пощёчину, едва не утонул и его друг спас.*

*Когда он пришёл в себя, то высек на камне: «Сегодня мой самый лучший друг спас мне жизнь».*

*Первый спросил его:*

– *Когда я тебя обидел, ты написал на песке, а теперь ты пишешь на камне. Почему?*

*И друг ответил:*

– *Когда кто-либо нас обижает, мы должны написать это на песке, чтобы ветры могли стереть это. Но когда кто-либо делает что-либо хорошее, мы должны высечь это на камне, чтобы никакой ветер не смог бы стереть это.*

*Научись писать обиды на песке и высекать радости на камне.*

– О чем эта притча, чему она учит нас?

– Действительно, нужно уметь прощать обиды, помня все хорошее, что сделал для вас ваш друг.

- Каждому из нас иногда бывает радостно или, наоборот, нас что- то огорчает. Нам хочется этим хорошим или грустным поделиться с человеком, который поймет, посмеётся вместе с вами или погрустит.

*-*А кого можно назвать другом?

Друг – это тот, кто …

(понимает меня, с кем мне хорошо, кто мне всегда поможет, верный человек, с кем я могу поделиться секретом).

Посмотрите на доску: ТОВАРИЩ, ДРУГ, ДРУЖБА.

– Мы связаны по жизни со многими людьми: с одними учимся в классе, с другими проводим свободное время, с третьими встречаемся в кружке, секции. Мы связаны совместной деятельностью (занятием). И если у вас общие интересы, симпатия, то можно назвать этих ребят – товарищами.

Дружба же - это высшая степень товарищества.

Она приносит радость и удовлетворение от общения.

Произносишь слово «дружба» и сразу вспоминаешь своего друга, подругу, то есть тех, с которыми тебе интересно общаться, играть, читать новую книгу или секретничать. Дружить можно со всеми и с кем-то одним. Дружить можно и в классе и во дворе. Но друзья – это не только ваши сверстники. Друг – это школьный учитель, который поможет тебе заглянуть в тайны знаний.

Друг – это мама, которая обязательно поможет тебе в трудную минуту. Ведь недаром одна из пословиц гласит: «Нет лучше дружка, чем родная матушка».

- Товарищ – человек, близкий кому-нибудь по общности взглядам, деятельности, по условиям жизни;

- Друг – тот, кто связан с кем-нибудь дружбой.

- Дружба – близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов.

«Если б капли не дружили»

Если б капли не дружили,

Как тогда бы лужи жили?

Как бы реки потекли?

Где бы плыли корабли?

Если б ноты не дружили,

Как бы песню мы сложили?

Как бы птицам распевать?

Как бы солнышку вставать?

Если б люди не дружили,

Как бы мы на свете жили?

Ведь без дружбы с давних лет

Ничего на свете нет!

– Задумаемся над тем, что дружба нужна и детям, и взрослым в разных жизненных ситуациях.

– Какого друга можно назвать настоящим?

Игра «Закончи пословицу»

Не имей сто рублей…

Верный друг…

Человек без друзей - …

Крепкую дружбу и …

**III. Физминутка**.

Дружит с солнцем ветерок, (руки вверх, покачивание вправо, влево)

А роса – с травою. (руки вниз, покачивание вправо, влево)

Дружит с бабочкой цветок, (соединить обе ладони, прижать к щеке)

Дружим мы с тобою. (здороваются правой рукой)

Всё с друзьями пополам (здороваются левой рукой)

Поделить мы рады! (хлопок правой ладонью друг с другом)

Только ссориться друзьям (хлопок левой ладонью друг с другом)

Никогда не надо! (хлопок двумя ладонями)

А сейчас поиграем. Я называю персонажа из сказки, а вы должны сказать с кем он дружит?

Игра «Кто с кем дружит?»

1. Зелёный крокодил Гена и … (Чебурашка)

2. Доверчивый Буратино и … (Мальвина,Пьеро)

3. Смешной мишка Винни-Пух и … (Пятачок)

4. Мальчик по имени Малыш и … (Карлсон)

5. Забавные Бурундуки Чип и …(Дейл).

6. Добрая Белоснежка и…(семь гномов).

– А с кем вы дружите?

– Дружите ли вы со своими родителями?

– Как вы думаете, дружить можно только с людьми?

- Дружите ли вы с животными, природой, книгами?

– С чего начинается дружба?

Песня «Улыбка» (сл. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского).

- Какая музыка вам слышится, когда вы думаете, говорите о дружбе?

– С какой погодой вы бы сравнили «дружбу»?

– С какими животными можно связывать слово дружба?

– Какие краски вы возьмете, чтобы «нарисовать» дружбу?

- Анализ рисунков которые мы видим на доске.

Посмотрите внимательно и скажите: кто с кем дружит?

– Сейчас вы только учитесь дружить. А чтобы дружба была крепкой, нужно соблюдать законы. Существует много законов дружбы. Вот некоторые из них, давайте прочитаем их вместе.

Основные законы дружбы.

1. Один за всех и все за одного.

2. Уважайте друг друга и помогайте друг другу.

3. Радуйтесь вместе с друзьями.

4. Не обижайте друзей и всех, кто вас окружает.

5. Не оставляйте друзей в беде, не подводите их, не предавайте, не обманывайте, не нарушайте своих обещаний.

6. Берегите друзей, ведь друга потерять легко. Старый друг лучше новых двух.

– Если вы будете выполнять эти законы, то станете настоящими друзьями.

Давайте встанем и скажем друг другу слова известного героя, добрейшего и самого терпеливого кота Леопольда:

– Ребята, давайте жить дружно!

**2 неделя**

1. Упражнение «Толкалки без слов».[1]

Инструкция: Участники свободно двигаются по комнате, касаются друг друга, толкаются, постукивают, щипаются, но никто не разговаривает. Затем делятся своими впечатлениями от игры и сообщают, трудно ли было все это проделать молча.

Анализ:

* Что вы чувствовали, когда играли?
* Было ли ощущение напряжения и раздражения?
* Ощущалось ли предчувствие ссоры?
* Что помогло избежать конфликта?

- Мы нередко можем наблюдать конфликты в группе, дома, в магазине, в транспорте, иногда сами становимся участниками этих конфликтов.

* Почему люди ссорятся? (Не понимают друг друга, не принимают чужого мнения, не умеют слушать других, пытаются показать свое превосходство, хотят умышленно обидеть, не считаются с принятыми в коллективе правилами)
* Какие эмоции вызывает любой конфликт? (Злость, обиду)
* Вспомните, как вы чувствуете себя, когда злитесь на кого-нибудь.
* Как выглядит человек в это время? Показать на рисунке. ([Рисунок 1](https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/577503/pril.docx))

2***.***Опыт с воздушным шаром.[2]

- Представьте себе, что шар- это ваше тело, а воздух внутри него - это ваш гнев или злость. Отпустим шар и проследим, что с ним происходит. Шар летит из стороны в сторону, он совершенно неуправляемый. Так бывает и с человеком, когда он злится. Он может совершать поступки, не контролируя их, может обидеть кого-нибудь, или даже ударить. А теперь надуем шар и попробуем выпускать из него воздух маленькими порциями.

* Что происходит с шаром?
* А что происходит с гневом внутри него? Шаром можно управлять и выпускать из него гнев. Важно также научиться выпускать свой гнев, злость наружу, не обижая при этом никого вокруг.

3. Упражнение «Измени настроение».

Инструкция: Сделать полный глубокий вдох. Задержать дыхание и медленно выдохнуть воздух в круг (повторить 4 раза), вдохнуть и выдохнуть в треугольник (3 раза), вдохнуть и выдохнуть между двух параллельных линий (2 раза) – всего получится 9 упражнений.

Анализ:

* Что вы почувствовали? (После выполнения упражнения становится легче дышать, наступает успокоение, изменяется настроение)
* Что ещё может помочь изменить плохое настроение? (Громкое пение, танцы, метание дротиков, бой с боксерской грушей, физические упражнения, игра в настольный футбол…)

- Иногда мы обижаем кого-нибудь или обижают нас.

* Как ведет себя обиженный человек?
* Что чувствует он в этом состоянии?
* Как выглядит обиженный человек? Показать на рисунке. <Рисунок1>

- Обиды могут накапливаться, становиться тяжелыми, они мешают жить.  
Человек, который живет с постоянной обидой на кого-нибудь, может заболеть. Поэтому очень важно научиться избавляться от обиды, не обижаться по пустякам.

4. Упражнение « Нарисуй обиду».

Инструкция: Нарисуйте на листке бумаги своего обидчика (или свою обиду). Затем скомкайте листок или порвите его на мелкие кусочки и выбросьте в урну.

* Как вы себя чувствуете?
* А что делать, если вы кого-нибудь обидели? (Попросить прощения, извиниться)

- Не всегда легко бывает просить прощения, но этому можно научиться. У православных есть праздник «Прощеное воскресенье», когда люди имеют возможность попросить прощение за все причиненные кому-либо обиды.

Сегодня у вас есть возможность попросить прощение, если вы кого-нибудь обидели.

5. Упражнение «Прощение»

Инструкция: Подойти к тому человеку, кого вы обидели, взять за руку и  
попросить прощения.

* Что было легче сделать: освободиться от своей обиды или попросить прощение?
* Какие чувства испытали те, у кого просили прощение?

- Каждому человеку хочется, чтобы к нему хорошо относились, не обижали, говорили приятные слова.

6. Упражнение «Шаг навстречу» [1]

Инструкция: Участники поочередно делают шаг навстречу тому, кому они хотят сделать комплимент, говорят что-либо приятное и дарят сердечко.

* Трудно ли было делать комплимент?
* Что чувствовал тот, кто получал комплимент?

- Л.Н.Толстой говорил: «Добро, которое ты делаешь от сердца, ты делаешь себе».

* Как вы понимаете эти слова?

**IV. Итоги занятия.**

Рефлексия. Обмен мнениями о занятии: что понравилось, что не  
понравилось, чему научились.  
- Ребята, вы все сегодня хорошо потрудились на занятии. Молодцы! Доброго всем здоровья и положительных эмоций.

**3 неделя**

**Коррекционная работа направлена на:**

* преодоление затруднений учащихся в совместной деятельности при работе в группе;
* развитие коммуникативных навыков обучающихся;

**Ожидаемые результаты:**

В ходе занятия обучающиеся могут осознать базовые ценности: «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого»;

1. Разминка «Встаньте те, кто…»

(В синем, в красном, с косичками…)

-Каждый человек в течение своей жизни приобретает и теряет друзей. Дружба доставляет много радости, но иногда она может приносить страдания. Дружеские отношения постоянно меняются по мере того, как растем и меняемся мы сами, появляются новые друзья, иногда исчезают старые. Друзей не бывает много; хотя отношения могут быть добрыми и теплыми со всеми одноклассниками, лишь некоторым мы доверяем свои проблемы и переживания».

Передавая мяч, закончите предложение: «Друг – это тот, кто…».

Обозначаем(выбираем) цвет каждому качеству, которые предлагают дети.

1. Вопросы группе:

- как вы думаете, что важнее в жизни?

- что мешает дружбе?

- каким образом дружба может измениться в зависимости от времени, при различных обстоятельствах?

1. Упражнение «Да или нет».

Ребята, если у вас есть качество, которое я назову, то вы должны подойти к табличке «да», если же вам не присуще это качество, то к табличке «нет».

1. Упражнение «Солнышки». Ребята, оказывается, что в каждом человеке есть и положительные, и отрицательные качества. Но в каждом человеке мы должны учиться видеть все хорошее, его достоинства. Мы вам предлагаем сейчас этому поучиться и найти в каждом однокласснике хорошие, ценные, положительные качества, его достоинства. Возьмите свои солнышки, напишите в центре свое имя, а на лучиках напишите два-три своих достоинства и положительных качества. После этого попросите передать свои портреты соседу, а затем и каждый следующий должен дополнить список хороших качеств автора данного солнышка, записывая эти качества на оставшихся лучиках.

В конце упражнения заполненные солнышки должны вернуться к своим хозяевам.

1. «Ребята, мы дарим вам эти солнышки и пусть они светят вам, когда вдруг будет грустно или печально».

**4 неделя**

**Коррекционная работа направлена на:**

* преодоление затруднений учащихся в совместной деятельности при работе в группе;
* развитие коммуникативных навыков обучающихся;

**Ожидаемые результаты:**

В ходе занятия обучающиеся могут осознать базовые ценности: «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого»;

**1.Игра «Тень»**

 Дети разбиваются на пары. Один ребенок в паре — это человек, он «ходит по лесу»: собирает грибы, ягоды, ловит бабочек и т. д. Другой ребенок — его тень. Повторяя движения человека, тень должна действовать в том же ритме и выражать то же самочувствие. Педагог объясняет детям значения слов «темп» и «ритм»:! «Темп —это скорость: быстро, медленно, совсем медленно. Ритм — это равномерное повторение определенных звуков: раз-два, тук- тук». Затем условия игры меняются. Один ребенок в паре — мышка, лягушка, зайчик, медведь, лиса, петушок, ежик (по вы-1-бору педагога), другой ребенок —его тень. Во время игры дети меняются ролями, а ведущий подсказывает им, показывает! походку зверей.

**2.Игра «Узнай по носу»**

Водящий уходит за занавес. Участники игры поочередно, чуть приоткрывая занавес, показывают ему руку, ногу, волосы, нос и т. д. Если водящий узнает товарища сразу, то получает фант. Игра повторяется несколько раз, водящие меняются.

**3.Игра «Зеркало»**

 - Представьте, что вы готовитесь к спектаклю и гримируетесь перед зеркалом. Что такое грим? Это подкрашивание лица, искусство придания лицу (с помощью специальных красок, наклеивания усов, бороды и т. п.) внешности, необходимой актеру для данной роли. Встаньте парами лицом друг к другу. Один из вас артист, а другой — зеркало. «Зеркало» внимательно следит за движениями артиста и повторяет их зеркально. Старайтесь предугадать любой жест, любую мимику. Что может делать артист? (Надевать парик, маску; укладывать волосы, класть на лицо тон, подводить брови, красить ресницы и губы; улыбаться, смеяться, плакать, грустить и т. д.) Движения должны быть плавными и неторопливыми.

После занятия психолог спрашивает

-Дети, когда у вас бывает радостное настроение? Какие настроения вы знаете?

**4.Игра «Испорченный телефон»**

-Ребята, все артисты хорошо умеют общаться без слов. Давайте и мы попробуем? Все участники игры, кроме водящего и одного из ребят, закрывают глаза —«спят». Водящий показывает ребенку, не закрывшему глаза, какую-либо эмоцию. Ребенок, «разбудив» другого участника игры, передает увиденную эмоцию так, как он ее понял, без слов. Второй участник передает свою версию увиденного третьему игроку и так до последнего игрока.

 После игры беседуем с детьми о том, какие эмоции они изображали; по каким признакам они узнали именно эмоции.

СТАРШАЯ ГРУППА

Октябрь старшая группа

коррекционные игры и упражнения направленные на преодрление сложностей в эмоционально-личностной и познавательной сферах

**Цель:** формирование и коррекция эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей детей.

**Задачи:**

· Дать понятие о разделении эмоций на положительные и отрицательные;

* Научить детей понимать собственное эмоциональное состояние;
* Развивать навыки совместной деятельности, общения;
* Научить выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации;
* Способствовать творческой самореализации;
* Обогащать репертуар социальных навыков;
* Учить доверять себе и другим людям;
* Развивать воображение и творческую активность.

Предполагаемый результат

* Расширение у детей круга понимаемых эмоций;
* Формирование в детях эмпатии по отношению к окружающим;
* Повышение самооценки;
* Повышение уровня самоконтроля;
* Выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию при общении.

***Неделя 1***

***Занятие 1. Р*азноцветный мир**

**Цель:**Помочь осознать собственные цветовые пристрастия, развивать воображения, воспитывать чувство прекрасного.

**Материал и оборудование:**карандаши, краски, листы белой бумаги, магнитофон**.**

**Ход занятия:**

**Приветствие:**Здравствуйте ребята! Я очень рада вас видеть! Давайте все возьмёмся за руки и скажем «Доброе утро!»

Ребята сегодня мы с вами посетим страну Цвета.

Педагог: Какие цвета вы знаете? Как вы думаете, зачем нужны разные цвета?

Какое настроение вызывает черно-белый мир?

Оказывается много веков назад других цветов и не знали. Послушайте сказку о том, как появился разноцветный мир.

**Сказка «Как появился разноцветный мир»**

Давным-давно, когда весь мир был черным и белым, жили на Земле две могущественные феи – Темноты и Света.

Фея Света озаряла всё вокруг чудесным искрящимся светом. Когда же наступала ночь, то приходила другая фея – Тьмы и укрывала Землю черным покрывалом. Все предметы становились черными – пречерными.

Так они сменяли друг друга каждый день. Но вот однажды фея Света решила подарить Земле краски. Взмахнула своим волшебным лучом, и предстали перед ней все цветные феи, словно сотканные из разноцветных сверкающих искорок. Одна фея была голубой, другая - розовой, третья - фиолетовой, четвёртая – оранжевой….

- Дорогие феи, - сказала могущественная фея Света, - вам предстоит нелегкая работа: осветить своими цветными лучами Землю. И сделать её разноцветной.

Каждая из них стала освещать своими цветными лучами землю. Вот заголубели васильки и незабудки, вода и небо. Вот порозовели розы в садах, щечки у детей, рассвет осветил облака в утреннем небе. Все феи славно потрудились….

И стала земля разноцветная, нарядная и радостная.

Понравилась вам сказка? Что интересного вы узнали?

**Игра «Волшебная палочка»**

Назовите свой любимый цвет и выберите соответствующий кружок. Теперь это ваша волшебная палочка, а вы – фея этого цвета. Представьте, что вы, сотканные из сверкающих искорок, тоже были в той сказке и осветили своим цветным лучом Землю. Какую работу вы совершили и что еще хотели бы окрасить в данный цвет.

**Упражнение «Цветик – семицветик»**

Помните сказку про Цветик – семицветик?

Это непростой цветок. Он имеет волшебные свойства – исполнять желания. Каждый человек о чем-то мечтает. Расскажите, о чем вы мечтаете, чтобы вы пожелали себе, своей семье другу.

**Упражнение «Мою руки»**

**Графическое задание «Фея».**

Наши ручки размялись и теперь готовы поработать. На память о нашем путешествии давайте нарисуем фей, которые сделали мир разноцветным**!**

Молодцы, как хорошо у вас получилось!

**Итог занятия**

Наше занятие закончено, спасибо, до свидания.

***Неделя 2***

***Занятие №2 « Волшебный мир эмоций»***

**Цель:** Развитие умения правильно выражать свои эмоции и чувства посредством мимики, способствовать развитию выразительности жестов, обучение элементарным приемам регулирования поведения, развитие чувства эмпатии, снятие психомышечного напряжения.

**Материал и оборудование:**карандаши, краски, листы белой бумаги с нарисованными кругами, пиктограммы эмоций, магнитофон**.**

**Ход занятия:**

**Приветствие:**Здравствуйте ребята! Я очень рада вас видеть! Давайте все возьмёмся за руки и скажем «Доброе утро»

**Игра «Хороводы сказочных героев».** Дети, двигаясь по кругу, подражают ребёнку, который находится в центре и изображает какого-либо сказочного героя с определённым настроением. Закончить хоровод нужно на положительной эмоции.

Ребята, сегодня у нас необычный день. Вы спросите почему? Да потому, что мы сегодня с вами отправимся в сказочной мир эмоций. Посмотрите вот он ( показывают стенд, где изображены различные эмоции). В каждом домике живет своя эмоция. И у каждой эмоции своё настроение. Вот посмотрите у эмоции в красном домике весёлое, у эмоции в черном грустное…

Ребята, а как вы думаете, что можно сделать, чтобы настроение было хорошим? (дети отвечают). А я хочу вам предложить улучшить настроение с помощью ласкового солнышка:

**Этюд «Ласковое солнышко».**

**Графическое задание «Заколдованные кружочки».**

Ребята, мы с вами отдохнули, расслабились. Какое сейчас у вас настроение? (хорошее). А сейчас посмотрите на столы, там лежат листочки с нарисованными кружочками, они заколдованные. Давайте расколдуем их. Для этого возьмём цветные карандаши и нарисуем лицо человека, у которого сейчас такое же хорошее настроение, как у вас сейчас. Молодцы, как хорошо у вас получилось!

**Итог занятия: *Упражнение «Мои впечатления»***  
Все сидят на ковре. Педагог просит детей сказать, понравилось ли им занятие? Что запомнилось больше всего? Что не понравилось? Хотят ли они еще путешествовать в волшебный мир эмоций?

Наше занятие закончено, спасибо, до свидания.

***Неделя 3***

***Занятие №3 «Удивление»***

**Цель:** Знакомство с эмоцией удивление. Развитие умения правильно выражать свои эмоции и чувства посредством мимики, способствовать развитию выразительности жестов, обучение элементарным приемам регулирования поведения, развитие чувства эмпатии, снятие психомышечного напряжения.

**Материал и оборудование:**карандаши, краски, листы белой бумаги, пиктограммы эмоций ,магнитофон**.**

**Ход занятия:**

**Приветствие**. «Подари хорошее настроение»

Ребята мы сегодня с вами продолжим знакомиться с эмоциями. К нам в гости сегодня пришел гость из сказочной страны эмоций. Зовут его Петя Васечкин, и он принёс с собой интересную историю, которую мы сейчас послушаем.

**Петя Васечкин**: Я вам сейчас такое расскажу. Гуляю я однажды на улице, как вдруг вижу, шляпа бегает. Она была живая! У неё даже были ножки, и бегала она очень быстро! Я как начал бегать за ней, чтобы схватить её, а когда я её схватил, то увидел котёнка. Знаете, как я удивился?! Вот так (показывают на кукле).

Ребята, а у вас какое лицо, когда вы удивляетесь?

**Этюд «Удивление»** (Предлагают детям изобразить удивление)

**Графическое задание « Удивление».**

«Сегодня мы с вами будем рисовать облачко удивления. Ребята, а как вы думаете, какого цвета может быть удивление? Пока вы рисуете, послушайте отрывок из стихотворения

По небу плыли облака, Вот маленькое облачко

А я на них смотрел. Над озером плывет,

Я долго всматривался ввысь И удивленно облачко

И даже щурил глаз, Приоткрывает рот:

А что увидел я, то вам -Ой, кто там в глади озера

Все расскажу сейчас. Пушистенький такой?

Такой мохнатый и мягенький?

Летим, летим, со мной!

Сейчас мы с вами немножко отдохнём и поиграем.

**Игра «Солнышко и тучка».** Солнце зашло за тучку, стало свежо – сжаться в комок, чтобы согреться. Солнце вышло и за тучки, стало жарко – расслабиться, потому, что разморило на солнце. (Повторить 2-3 раза)

**Итог занятия**

**Прощание:**А теперь давайте встанем в один общий круг и поблагодарим друг друга за отличную работу.

***Неделя 4***

***Занятие №4 «Злость»***

**Цель:**Знакомство с чувством злости. Развивать правильно выражать свои эмоции и чувства посредством мимики. Снятие психомышечного напряжения.

**Материал и оборудование:**карандаши, краски, листы белой бумаги, пиктограммы эмоций, игрушка Короля –Боровика, магнитофон**.**

**Ход занятия:**

**Приветствие**. Здравствуйте ребята. Я рада вас видеть! Давайте сейчас все вместе возьмёмся за руки и громко скажем друг другу: «Доброе утро!»

**Игра «*Единство круга».***Наше единство наполнено силой круга, и он может помочь нам совершить сегодня небольшое путешествие. Давайте отправимся на планету Чувствляндия. И вот как совершим полет: каждый по очереди перешагнет через круг, при этом мы все должны держаться за круг обеими руками и ни в коем случае не отпускать, если вы отпустите, то вы попадете в открытый космос. Когда космонавты выходят в открытый космос, то какое они испытывают состояние? (*невесомость*). Это трудное задание, но мы справимся, если будем помогать друг другу.

Ребята сегодня к нам в гости пришёл еще один гость из сказочного мира эмоций. А кто же это, мы сейчас с вами узнаем. Ребята смотрите кто это? (дети отвечают гриб).

Так это же Король Боровик. Но почему то он очень сердитый и возмущённый. Что же с ним случилось, что произошло?

Ребята а как вы думаете какое у Короля Боровика настроение? Какое чувство он испытывает? (Дети отвечают – плохое настроение, он злится)

Ребята, а вы хотите узнать, что случилось с Боровиком? А вот, что:

Шел король Боровик

Через лес напрямик.

Он грозил кулаком

И стучал каблуком

Был Король Боровик не в духе

Короля покусали мухи.

Ребята а с вами бывает, что вы злитесь. В каких ситуациях это бывает. А как вы себя ведёте , когда злитесь? Покажите.

А теперь давайте позлимся так же как король Боровик. ( Ещё раз читают стихотворение, дети повторяют движения0

Ребята, а вы знаете как можно помочь Королю, чтобы он перестал злиться?

А кто вам помогает успокоиться? ( Педагог предлагает, как можно успокоиться : посчитать шаги, сосчитать до десяти)

**Графическое задание «Гнев»**

Ребята давайте кляксами изобразим свой гнев.

Рассмотреть с детьми рисунки. Обратить внимание на цветовую передачу гнева, отметить схожесть и отличия в изображениях гнева детьми.

**Упражнение «Доброе животное».**

«Возьмемся за руки и представим, что мы одно животное. Давайте прислушаемся к его дыханию. Все вместе сделаем вдох –выдох (3р.) Очень хорошо. Послушаем, как бьется его сердце. Тук – делаем шаг вперед, тук – шаг назад и еще раз».

**Итог занятия** (Дети садятся на ковёр, каждый ребёнок рассказывает свои впечатления о занятии)

**Прощание**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

**Подготовительная группа**

Цель: формирование психологической и мотивационной готовности детей 6-7 лет к обучению в школе.

Задачи:

1. Формирование учебных мотивов;
2. Развитие зрительного анализа;
3. Формирование предпосылок логического мышления;
4. Развитие способностей принимать и понимать учебную задачу;
5. Развитие произвольности регуляции деятельности и поведения;
6. Формирование восприимчивости к обучающей помощи, мотивов учения;
7. Развитие вербальной механической памяти; развитие мелкой моторики; зрительно-моторной координации; воображения; восприятия.
8. Развивать познавательный интерес к школе, учебную мотивацию;
9. Формировать универсальные учебные навыки (контроль, самоконтроль, работа в парах, подготовка своего рабочего места);
10. Развитие способности осознавать, понимать и выражать эмоции вербально и невербально.

Цикл занятий предусматривает формирование и развитие учебно-важных качеств личности дошкольника 6-7 лет, включает развивающие игры, упражнения, психогимнастические упражнения.

Октябрь

1 неделя

Занятие 1

Пароль игра «Кто знает, пусть продолжает»

Цель: упражнять в классификации живой природы.

Ход: Педагог входит, приветствует детей и показывает гостью волшебную с которой пришла( игрушка). Предлагает познакомится и узнать где она живет.

Называет обобщающее слово, а дети слова относящиеся к данному значению.

Например: насекомые это……… (муха, жук и т.д)

Рыбы это………

Ритуал входа в волшебную страну Знаний «Путешествие на облаке»

Цель: развивать чувство группового единства, настрой на предстоящую работу.

Ход упражнения: (дети садятся на ковер). Звучит релаксационная музыка из серии «Хромотерапия» №2 (зеленый-здоровье).

Сядьте удобно. Три раза глубоко вздохните и выдохните. *Включается музыкальное сопровождение.*Я приглашаю вас в путешествие на облаке. Представьте, что вы сели на белое пушистое облако, похожее на мягкую гору из мягких подушек. Почувствуйте, как вы хорошо расположились на этой большой облачной подушке. Путешествие начинается (*дети накрываются покрывалом*). Ваше облако медленно поднимается в синее небо. Ветер овевает ваше лицо. Здесь, высоко в небе все спокойно и тихо. Пусть ваше облако перенесет вас в волшебную страну, где вам будет интересно. Постарайтесь мысленно увидеть эту страну как можно более подробно. Здесь вы чувствуете себя совершенно спокойно и счастливо. Здесь может произойти, что-то чудесное и волшебное… (30 секунд). На счет «три» открываем глаза.

Игра «Представление»

Ход игры: Игра проводится с мягким мячиком. Ведущий приветствует детей собравшихся на занятие и предлагает всем представиться. Один ребенок называет свое имя, а все остальные придумывают как можно ласково назвать. Например: «Меня зовут Юля». Дети хором – Юленька.

Игра «Что я люблю»

Цель: Ход игры: Игра проводится в кругу с мягким мячиком. Детям предлагается ответить на несколько вопросов. Первый: какое моё самое любимое занятие. Затем – любимая игрушка, любимое лакомство.

Физкультминутка :

Поднимайте плечики,

Прыгайте, кузнечики.

Прыг-скок, прыг-скок.

*Энергичные движения плечами.*

Стоп! Сели.

Травушку покушали

Тишину послушали.

*Приседание.*

Выше. Выше. Высоко.

Прыгай на носках легко!

Игра «Изобрази явление» (1 часть)

Цель: развитие эмоционально-выразительных движений.

Педагог вместе с детьми перечисляют приметы осени: дует ветер, качаются деревья, идет дождь, появляются лужи.

Педагог показывает движения, которые соответствуют этим явлениям:

«Дует ветер» - дует, вытянув губы.

«Качаются деревья» - покачивает вытянутыми вверх руками.

«Падают листья» - выполняет плавные движения руками сверху вниз.

«Идет дождь» - выполняет мелкие движения руками сверху вниз.

«Появляются лужи» - смыкает руки в кольцо перед собой.

Детям предлагается повторить и запомнить показанные движения.

Игра «Изобрази явление» (2 часть)

Звучит спокойная музыка, дети движутся по кругу или танцуют хаотично по комнате. Как только музыка прекращается, дети останавливаются, слушают, какое явление назовет педагог, и выполняют соответствующее движение.

Ритуал выхода из волшебной страны Знаний «Путешествие на облаке»

Цель: развивать чувство группового единства, релаксация.

Ход упражнения: (дети садятся на ковер). Звучит релаксационная музыка из серии «Хромотерапия» №2 (зеленый-здоровье).

Вы прекрасно справились со всеми заданиями, но а сейчас нам предстоит дорога обратно. Сядьте удобно. Три раза глубоко вздохните и выдохните. Я приглашаю вас в обратный путь на облаке. Представьте, что вы сели на белое пушистое облако. Теперь вы снова на своем облаке и оно везет вас назад. Ваше облако медленно поднимается в синее небо, снова ветер овевает лицо. Здесь высоко в небе все спокойно и тихо (1 секунд) облако опускается медленно и тает в воздухе. На счет три откройте глаза. Встаем, потянитесь, выпрямитесь.

Рефлексия.(обсуждаем)

2 неделя

Занятие 2

Повторяем пройденное занятие. Что запомнили, что понравилось?

Пароль «Назови признак объекта»

-Сегодня пароль на наше занятие игра «Назови признак объекта». Я показываю вам объект и карточку со значком признака, вы отвечаете полным ответом. Например: игрушка по признаку влажности сухая.

Ритуал входа в волшебную страну Знаний «Путешествие на облаке» (см занятие №1)

Игра «Добрые волшебники».

Игра начинается с того, что дети садятся в круг, а взрослый рассказывает им сказку: «В одной стране жил злой волшебник-грубиян. Он мог заколдовать любого ребенка, назвав его нехорошим словом. И все, кого он называл грубыми словами, переставали смеяться и не могли быть добрыми. Расколдовать такого ребенка можно было только добрыми, ласковыми именами. Давайте посмотрим, есть у нас такие заколдованные дети?»

Взрослый выбирает непопулярных детей, агрессивных детей и просит других помочь им: «А кто сможет стать добрым волшебником и расколдовать их, называя ласковым именем?»

По очереди подходят к агрессивным детям и стараются назвать их ласковым именем.

Игра «Магазин» с блоками Дьенеша.

Педагог описывает один из блоков по свойствам, а ребенок по описанию должен найти этот блок. Например: «Найди, пожалуйста, красный, толстый, прямоугольный, маленький блок». Дети по очереди отыскивают блоки по описанию, и в конце игры подсчитывается количество блоков у каждого, победил тот, у кого блоков больше. Если ребенок не справляется с поставленной задачей, то ход переходит соседу справа и т.д., пока задание не будет выполнено.

Физкультминутка (см. Занятие №1)

Игра «4 лишний»

Цель: формировать умственные действия классификации и обобщения на слух.

* Старый, дряхлый, маленький, ветхий
* Храбрый, злой, смелый, отважный
* Час, минута, лето, секунда
* Книга, телевизор, радио, магнитофон
* Автобус, дом, самолет, корабль
* Картошка, капуста, кастрюля, яблоко
* Мальчик, девочка, мама, бабушка
* Нога, ботинки, валенки, тапочки

Игра «Стоп, один! Стоп, два!»

-Вы можете бегать по комнате до тех пор, пока я не скажу «Стоп!» и не назову какое-нибудь число, например, «один». Тогда вы должны стать так, чтобы касаться пола только одной частью тела. Как вы это сделали? Может ли кто-нибудь показать мне, как бы он стоял?..

Если я крикну «Стоп, два!», вы должны коснуться пола двумя частями тела. Может мне кто-нибудь показать, как бы он дотронулся до пола?..

Ритуал выхода из волшебной страны Знаний «Путешествие на облаке» (см. Занятие 1)

Рефлексия (обсуждение)

3 неделя

Занятие 3

Приветствие. Вспоминаем предыдущее занятие, обсуждаем.

Пароль: игра «Найди похожий» (1 вариант)

Педагог показывает какой-либо объект и предлагает детям найти в комнате похожий, по какому либо признаку (цвет, форма, материал, форма и т.д.) объект

Ритуал входа в волшебную страну Знаний «Путешествие на облаке» (см занятие №1)

Игра «Волшебные очки»

Взрослый приносит в группу коробочку с сюрпризом и торжественно объявляет: «Я хочу показать вам волшебные очки. Тот, кто их наденет, увидит только хорошее, что человек прячет иногда от всех. Вот я сейчас примерю эти очки… Ой, какие вы все красивые, веселые, умные!» Подходя к каждому ребенку, взрослый называет какое-либо его достоинство (кто-то хорошо рисует, у кого-то красивое платье и пр.). «А теперь мне хочется, чтобы каждый из вас примерил эти очки и хорошенько рассмотрел своего соседа. Может они помогут рассмотреть то, что вы раньше не замечали». Дети по очереди надевают волшебные очки и называют достоинства своих товарищей.

Упражнение «Ошибка в книжках»

-Но очки наверное сломались, и стали меня путать.

Педагог одевает очки и говорит название сказок в шуточном варианте.

Шурочка Ряба, Золотая Рубка, Шар-птица, Гусли-лебеди, Полк и семеро козлят, Кособок, Кошечка - Хаврошечка, Киса и Журасль, Смоляной Бачок, Красная Тапочка, Крот в сапогах, Гадкий утенок, Кусалочка, Нежная королева, Серая лейка, Сивка Мурка, Федорино море, Маленький цветочек.

- Хорошо как , что вы помогли мне

Игра «Стоп, один! Стоп, два!» (см. Занятие №2)

Ритуал выхода из волшебной страны Знаний «Путешествие на облаке» (см. Занятие 1)

Рефлексия (обсуждение)

4 неделя

Занятие 4

Приветствие. Вспоминаем и обсуждаем предыдущее занятие.

Пароль: игра «Найди похожий» (1 вариант) (см. Занятие 3)

Ритуал входа в волшебную страну Знаний «Путешествие на облаке» (см занятие №1)

Игра «Я дружу с …»

Цель: снятие барьеров, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Водящий педагог, который произносит слова «Я дружу с …», а дальше описывает внешность одного из детей. Ребенку нужно узнать себя, быстро подбежать к водящему, пожать руку и сказать «Привет!» Далее водит он.

Упражнение «Отгадай словечко по его определению»

* Вязаные, кожаные, рабочие, теплые, ежовые (рукавицы)
* Резиновые, лайковые, вязаные, хирургические, боксерские (перчатки)
* Белый, черный, пышный, румяный, свежий, черствый, ржаной, пшеничный (хлеб)
* Воздушный, земной, елочный, бильярдный (шар)
* Червивое, зеленое, красное, наливное, сладкое (яблоко)
* Дневной, ночной, детский, обувной, взбитый, массажный (крем)
* Первый, последний, дверной, школьный, телефонный (звонок)
* Золотой, речной, сахарный, морской (песок)
* Пшеничное, кукурузное, футбольное (поле)
* Солнечные, электронные, настенные, ручные (часы)
* Белая, серая, летучая, полевая, компьютерная (мышь)

Физминутка «Быстро встаньте, улыбнитесь»

Быстро встаньте, улыбнитесь,

Выше, выше потянитесь.

Ну-ка, плечи распрямите,

Поднимите, опустите.

Влево, вправо повернулись,

Рук коленями коснулись.

Сели – встали, сели-встали

И на месте побежали.

Подвижная игра «Запретное число»

Играющие стоят по кругу. Выбирается цифра, которую нельзя произносить, вместо ее произнесения играющий хлопает в ладоши. Например, запретный номер 5. Начинается игра, когда первый ребенок скажет: «Один», следующий продолжает счет и так до пяти. Пятый ребенок молча хлопает в ладоши пять раз. Шестой говорит: «Шесть» и т.д. Тот кто ошибается выходит из игры. Игра постепенно усложняется если дети справляются с одним запретным числом, ведущий назначает 2 или 3 запретных числа. Игра продолжается пока в игре не останутся 1-2 ребенка.

Ритуал выхода из волшебной страны Знаний «Путешествие на облаке» (см. Занятие 1)

Рефлексия(обсуждение)