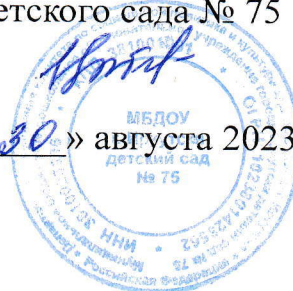


Принято
на заседании Педагогического
совета МБДОУ г. Иркутска
детского сада № 75
Протокол № 1
«30» августа 2023 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ г. Иркутска
детского сада № 75

«30» августа 2023 г.



**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с тяжелыми нарушениями речи**

МБДОУ г. Иркутска детского сада № 75

Иркутск, 2023

Содержание образовательной программы

1	Целевой раздел программы	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Обязательная часть программы	3
1.1.1.1	Цели и задачи реализации АОП ДО для детей с ТНР	3
1.1.1.2.	Принципы и подходы к формированию АОП ДО для детей с ТНР	8
1.1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР, осваивающих адаптированную образовательную программу	10
1.1.2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	13
1.1.2.1	Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ в контексте приоритетного направления инклюзивного образования дошкольников с ТНР (коррекция тяжелых нарушений речевого развития)	13
1.1.2.2	Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления инклюзивного образования дошкольников с ТНР в условиях ДОУ	13
1.2	Целевые ориентиры инклюзивного образования детей с ТНР с учетом возрастных возможностей, особенностей речезыковых нарушений и сопутствующих проявлений, особенностей социальной адаптации	14
1.2.1	Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы детьми 4-6 лет с ТНР	19
1.2.2	Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы детьми 6-7 (8) лет с ТНР	22
1.2.3	Особенности организации педагогической и специальной диагностики индивидуального развития для обеспечения индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей с ТНР	25
2	Содержательный раздел программы	38
2.1.	Обязательная часть программы	38
2.1.1	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	38
2.1.1.1	Основные разделы, цели, задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	41
2.1.1.2	Основные разделы, цели, задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»	52
2.1.1.3	Основные разделы, цели, задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»	68
2.1.1.4	Основные разделы, цели, задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	73
2.1.1.5	Основные разделы, цели, задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»	95
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных возможностей, особенностей речезыковых нарушений и сопутствующих проявлений детей с ТНР	99
2.1.2.1	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с детьми от 4 до 5 (6) лет	99
2.1.2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с детьми старшего дошкольного возраста (с 5(6) до 7 (8) лет)	100
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик воспитанников с ТНР	102
2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы в группах компенсирующей направленности	107

2.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР	109
2.1.6	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР	116
2.1.6.1	Общие подходы к организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР. Особенности организации коррекционно-образовательного процесса	116
2.1.6.2	Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	119
2.1.6.3.	План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР, их социальную адаптацию и интеграцию в образовательном учреждении	128
2.1.6.4	Описание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса	129
2.1.6.5.	Содержание работы участников коррекционно-образовательного процесса для детей с ТНР	130
2.1.6.5.1	Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (4-6 лет)	130
2.1.6.5.2	Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (6-7 (8) лет)	140
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	155
2.2.1	Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	155
2.2.2	Парциальные образовательные программы (в том числе авторские), формы работы с детьми с ТНР, обеспечивающие их разностороннее развитие и социальную адаптацию с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей	155
2.2.3	Сложившиеся традиции ДОУ	156
3	Организационный раздел	158
3.1	Обязательная часть программы	158
3.1.1	Материально-техническое обеспечение АООП ДО для детей с ТНР	158
3.1.2	Обеспечение АООП ДО для детей с ТНР методическими материалами и средствами обучения и воспитания	161
3.1.3	Традиционные события и мероприятия в ДОУ образовательной направленности (комплексно-тематические планы образовательной деятельности)	167
3.1.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с ТНР	169
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	177
	Режим дня воспитанников с ТНР в ДОУ с учетом климатических условий	177
	Краткая презентация программы	182

Раздел I. Целевой раздел программы

Раздел 1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Обязательная часть программы

1.1.1.1 Цели и задачи реализации АОП ДО для детей с ТНР

Адаптированная образовательная программа (далее АОП ДО) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада № 75 разработана и утверждена в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

— Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

— Федеральная адаптированная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022, № 1022;

— «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены 28.09.2020, вступили в силу 01.01.2021).

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Реализация АОП ДО решает следующие задачи

Коррекция нарушений развития, а именно: формирования и развития самостоятельной, связной, грамматически правильной речи, коммуникативных навыков; овладения детьми фонетической системой русского языка, элементами грамоты.

1. Социальная адаптация воспитанников с ТНР.

Задача формирования и развития самостоятельной, связной, грамматически правильной речи, коммуникативных навыков; овладения детьми фонетической системой русского языка, элементами грамоты включает в себя:

- обеспечение практического усвоения лексических и грамматических средств языка (обогащение и активизация словаря, использование различных вариантов словоизменения и словообразования);

- формирование правильного звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, развитие фонематического слуха и восприятия);
- подготовку ребенка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты (ознакомление с основными понятиями: звук, буква, слог, слово, предложение; развитие навыка звукобуквенного анализа слов, навыка анализа предложений);
- развитие навыков связной речи (обучение разным видам пересказа (подробному, выборочному, краткому), составление разных видов рассказов (описание, по серии картин, по одной сюжетной картине, по предложенному плану, по заданному началу или концу и т.д.);
- совершенствование мелкой моторики, зрительно-моторной координации, пространственно-временных ориентировок, конструктивного праксиса;
- развитие психических процессов, мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- формирование умения планировать деятельность, осуществлять самоконтроль и самооценку;
- овладение способностью к само регуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач.

Эффективное решение проблемы преодоления общего недоразвития речи возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является определение теоретической базы, обеспечивающей концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей.

Методологическую основу АОП ДО составляют:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
 - учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
 - концепция о соотношении речи и мышления (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже);
 - концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии детей (В.М. Солнцев);
 - концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия);
 - современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова, Е.Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.).
- Необходимо учитывать, что язык представляет собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения (В. М. Солнцев). Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней. Язык существует и реализуется через речь. В сложном строении речевой

функциональной системы выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), которые тесно взаимосвязаны на всех этапах развития речи ребенка.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно-функциональной организации речевой функциональной системы обуславливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития.

Существенную роль в комплексной диагностике и коррекции системного недоразвития речи играет положение о необходимости выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений в развитии детей с нарушениями развития. Исходя из концепции системного строения дефекта, Л. С. Выготский предложил различать в аномальном развитии две группы симптомов: первичные, то есть непосредственно вытекающие из биологического характера нарушения, и вторичные, — возникающие опосредованно в процессе отклоняющегося развития. Первичный дефект может иметь характер недоразвития или повреждения (часто их сочетания). Механизм появления вторичных нарушений различен. Например, могут страдать функции, которые непосредственно связаны с поврежденной, или функции, которые в момент воздействия вредоносных факторов находились в сенситивном периоде. Системное недоразвитие речи не связано с какой-либо одной формой патологии и может вызываться разнообразными причинами, а также иметь разный механизм возникновения, определяющий структуру речевой недостаточности при различных формах речевого недоразвития. Поэтому столь важно в диагностике и в процессе коррекционно-развивающего обучения и воспитания дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) определить структуру дефекта, выявить в ней характер ведущего нарушения, характер соотношения первичных и вторичных расстройств.

Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме. В соответствии с концепцией Л. С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей в структуре речевого дефекта детей с ТНР прежде всего следует выделить общее, свойственное всем детям с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам. Соотношение общих и специфических закономерностей речевого развития дошкольников с ТНР может стать причиной характерных особенностей структуры речевого дефекта, что обуславливает необходимость осуществления дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

При разработке АОП ДО учитывалось, что речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи ребенок получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем, речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов. Уровень развития мыслительных операций отражается в семантике — основе высказывания. Уровень развития аналитико-синтетической деятельности сказывается на способности ребенка овладеть формально-языковыми средствами.

Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

Психологические данные о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе онтогенеза свидетельствуют о том, что на первоначальных этапах развития сложная психическая деятельность опирается на элементарные функции (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия). Чувственное познание — необходимая часть любого процесса отражения действительности. Оно лежит в основе формирования конкретного, а затем и логического мышления, служит необходимой основой для развития не только мышления, но и речи. В раннем возрасте поражение или недоразвитие какой-либо зоны коры головного мозга, обеспечивающей функционирование элементарных психических функций, неизбежно приводит к вторичному недоразвитию, то есть недоразвитию высших психических функций. Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами,

соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Исходя из ФГОС ДО в АООП ДО учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

1.1.1.2 Принципы и подходы к формированию АООП ДО для детей с ТНР

Основные **принципы** реализации программы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Содержание программы отражает следующие **подходы** к организации образовательной деятельности:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится

активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

АОП ДО базируется на следующих основных принципах (10.3 ФАОП):

- комплексно-тематический принцип построения коррекционно-образовательного процесса (решение программных коррекционно-образовательных задач осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей в непосредственно организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов в рамках одного тематического блока);

- принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;

- принцип развития речи и опоры на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме);

- принцип дифференцированного подхода в логопедической работе к детям с ТНР, имеющим различную структуру речевого нарушения;

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей (усвоение речевого материала должно идти не путем простого воспроизведения, а на основе решения мыслительных задач);

- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи (Леонтьев А.Н.);

- принцип взаимосвязи формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (Левина Р.Е., Гриншпун Б.М.);

- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов (Левина Р.Е., Выготский Л.С., Эльконин Д.Б.);

- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствие содержания Программы основным положениям возрастной психологии, дошкольной и коррекционной педагогики);

- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (возможность решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале);

- принцип систематичности и взаимосвязи материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой возрастной группе по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Содержание программы отражает следующие подходы к организации образовательной деятельности:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР, осваивающих АОП ДО

АОП ДО рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности с четырехлетнего возраста. Рекомендована для детей с I, II, III, IV уровнем ОНР (по Р.Е. Левиной; Т. Б. Филичева в 1999 году выделила IV уровень).

Общее недоразвитие речи (ОНР) – сложное речевое расстройство у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом, при котором нарушено формирование основных компонентов языковой системы: лексики, грамматики и фонетики и, как следствие, всей связной речи (Филичева. Т. Б., Туманова. Т. В., Логопедия: теория и практика. - М., 2021) Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.). В соответствии с этим остается актуальным условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизмы,

недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений различна.

Подробное изучение детей с ТНР выявило крайнюю неоднородность описываемой группы по степени проявления речевого дефекта, что позволило Р.Е. Левиной определить три уровня речевого развития этих детей:

- **1-й уровень речевого развития**, характеризуется как «отсутствие общеупотребительной речи». Ребенок использует отдельные звуки и некоторые их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов. При их воспроизведении ребенок сохраняет преимущественно корневую часть, грубо нарушая звукослововую структуру слова. Иногда лепетное слово совершенно не похоже на свой оригинал, поскольку ребенок в состоянии правильно передать лишь просодические особенности его произношения — ударение, количество слогов, интонацию и т.д. Наряду с этим у детей отмечается явно выраженная недостаточность в формировании импрессивной стороны речи. Затруднительным является понимание даже некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д.

- **2-й уровень речевого развития** определяется как «начатки общеупотребительной речи». Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трех, а иногда даже четырехсловной фразы, использование, наряду с аморфными словами, слов с явно выраженными категориальными признаками рода, лица, числа и даже падежа. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. По сравнению с предыдущим уровнем наблюдается заметное улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам: расширяется объем употребляемых существительных, глаголов и прилагательных; появляются некоторые числительные и наречия и т.д. Однако недостаточность морфологической системы языка, в частности, словообразовательных операций разной степени сложности, значительно обедняет возможности детей, приводя к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица и т.д. Наряду с ошибками словообразовательного характера наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов.

- **3-й уровень речевого развития** характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться, например, за счет отсутствия главных или второстепенных членов предложения. В самостоятельной речи уменьшилось

число ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т.д. Однако специально направленные задания позволяют выявить трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах, недостаточным является понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются на более простые. Типичным для данного уровня является неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и отвлеченным значением, а также слов с переносным значением. Словарный запас может показаться достаточным в рамках бытовой повседневной ситуации, однако при подробном обследовании может выясниться незнание детьми таких частей тела, как локоть, переносица, ноздри, веки. Тенденция к множественным семантическим заменам. Наблюдается недостаточная дифференциация звуков на слух: дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д. Таким образом, у ребенка с 3-им уровнем речевого развития операции звукослового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это, в свою очередь, будет служить препятствием для овладения чтением и письмом. Образцы связной речи свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: дети могут переставлять местами части рассказа, пропускать важные элементы сюжета и обеднять его содержательную сторону.

- **4-й уровень речевого развития** характеризуется остаточными проявлениями недоразвития элементов лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

1.1.2 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1.2.1 Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДООУ в контексте приоритетного направления инклюзивного образования дошкольников с ОВЗ (коррекция тяжелых нарушений речевого развития)

В соответствии с изучением спроса со стороны родителей воспитанников по вопросу усиления содержательной части АОП ДО, а также на основе данных педагогической диагностики, целевая направленность образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений сфокусирована на достижение более высоких образовательных результатов в области художественно-эстетического развития.

1.1.2.2 Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления инклюзивного образования дошкольников с ТНР в условиях ДОУ

С учетом приоритетного направления образовательной деятельности (художественно-эстетическое развитие дошкольников) в процессе реализации образовательной программы педагогический коллектив опирается на общепсихологическую теорию деятельности А.Н.Леонтьева и культурно-исторический подход Л.С.Выготского.

В качестве ведущих принципов развития детей дошкольного возраста, определяющих достижение задач в области приоритетных направлений (художественно-эстетическое развитие дошкольников) определяем:

- элементом отбора содержания дошкольного образования становятся такие ориентации для личности, которые дают ей ценностный, жизненный опыт, и знание – его часть;

- отбор содержания дошкольного образования осуществляется на основе совместной деятельности педагога и воспитанника, на основе диалога, который выступает как способ существования субъектов в образовательной среде, упор делается на конструирование личностного знания и опыта;

- стирается грань между содержательным и процессуальным аспектами дошкольного образования: процесс (диалог, поиск, исследование, творчество, игра) становится источником личностного опыта;

- создаются установки на творчество; способность к творчеству будет проявляться у современных дошкольников, если систематически и целенаправленно развивать у них творческое мышление, так как оно пробуждает инициативу и самостоятельность в решении жизненных и познавательных проблем, привычку к свободному самовыражению, совершенствует нравственные качества, обеспечивает самореализацию личности в дальнейшей жизнедеятельности;

- педагог дошкольного образования востребован как личность, как равноправный партнёр, его внутренний мир становится частью содержания образования.

Достижение поставленных целей требует решения определённых **задач деятельности ДОУ**. Для успешной деятельности ДОУ по реализации Образовательной программы ДОУ необходимо:

- учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей с ТНР;

- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;
- выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

1.2. Целевые ориентиры инклюзивного образования детей с ТНР с учетом возрастных возможностей, особенностей речезыковых нарушений и сопутствующих проявлений, особенностей социальной адаптации

Главная идея АОП ДО - реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры (10.4.3.2.) освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры (10.4.3.3 ФАОП) на этапе завершения освоения АОП ДО.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

1.2.1. Планируемые результаты освоения АООП ДО детьми с ТНР 4-6 лет (Разновозрастная группа)

Социально-коммуникативная деятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)

положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых самостоятелен, инициативен в самообслуживании с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни умеет соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале умеет пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами умеет быть осторожным при общении с незнакомыми животными умеет соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления

Игровая деятельность

умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности
умеет согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д
умеет самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры усложняет игру путем расширения состава ролей, согласовывает и прогнозирует ролевые действия и поведение в соответствии с сюжетом игры (в игре проявляется увеличение количества объединяемых сюжетных линий)

Познавательная деятельность

проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности

знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах, рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях знает свое имя, фамилию, возраст, пол проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну

проявляет интерес к жизни людей в других странах

Проектная деятельность

активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения

Речевая деятельность

проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется, замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями речь чистая, грамматически правильная, выразительная владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки, отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях

Художественно-эстетическая деятельность

высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности

проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым принимает участие в процессе выполнения коллективных работ, проявляет стремление к постоянному общению с книгой, обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся, знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии, способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов, активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок

Музыкальная деятельность

развиты элементы культуры слушательского восприятия, выражает желание посещать концерты, музыкальный театр, музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки

проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности, активен в театрализации участвует в инструментальных импровизациях

Двигательная деятельность (физическое развитие)

Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений), в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость в поведении, четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании, проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений, проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать

знакомую игру, мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей, умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью)

1.2.2. Планируемые результаты освоения АООП ДО детьми с ТНР 6-7 (8) лет

Социально-коммуникативная деятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)

поведение ребенка положительно направлено, ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их, доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам, имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм, внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках

имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями

имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства, ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком, отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании, проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его, проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его, добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье, имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе

Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию, избегает контактов с незнакомыми людьми на улице проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами, внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора

Игровая деятельность

умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал проявляет творческое использование в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах, проявляет

способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников, сформировано умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих

Познавательная деятельность

отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями, проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство, проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране.

задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.

рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира

знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны, имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны

Проектная деятельность

организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами

может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени

Речевая деятельность

ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность

задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни, участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству, в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника

успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр, речь чистая, грамматически правильная, выразительная

владеет звуковым анализом слов

проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям

Художественно-эстетическая деятельность

ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения

проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства

экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность

адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми

проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать

обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения

называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся

знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества

воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее

творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов

Музыкальная деятельность

развита культура слушательского восприятия

любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями

музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов

проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках

активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания, проговаривает ритмизировано стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях

Двигательная деятельность (физическое развитие)

двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные, спортивные движения)

в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях

проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта

имеет начальные представления о некоторых видах спорта

имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его, ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья

может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью к взрослому)

1.2.3. Особенности организации педагогической и специальной диагностики индивидуального развития для обеспечения индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей с ТНР

Реализация данной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником ДООУ в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащего в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической деятельности:

- речевая карта (для проведения диагностики учителем-логопедом);
- карта наблюдений детского развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется учителем-логопедом в течение сентября.

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 8 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта к данной программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 (8), что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении двух лет.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- речевой деятельности;
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественно-эстетической деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Принципы педагогической диагностики:

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;

фиксация всех проявлений личности ребенка;

сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить особенности развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается

в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

в безопасности для испытуемого применяемых методик;

в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в картах индивидуальных достижений ребенка, разработанных специально для каждого возраста.

Диагностическая карта наблюдений детского развития (четвертый - шестой год жизни)

Фамилия и имя ребенка _____

Дата рождения _____

Дата поступления в ДООУ _____

Группа _____

Воспитатели _____

Показатели развития ребенка в различных видах детской деятельности ¹	Период фиксации показателей развития ребенка			
	1-ая половина октября	январь-февраль	апрель-май	примечание
Социально-коммуникативная деятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)				
положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям				
ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками				
проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада				
в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен,				
различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил				

¹Проявление/отсутствие позитивных показателей развития ребенка в различных видах детской деятельности фиксируется в таблице в виде символов +/- соответственно

активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде				
бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых				
самостоятелен, инициативен в самообслуживании				
с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата				
Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни				
умеет соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале				
умеет пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами				
умеет быть осторожным при общении с незнакомыми животными				
умеет соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте				
избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей				
имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления				
Игровая деятельность				
умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности				
умеет согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д				
умеет самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры				
усложняет игру путем расширения состава ролей, согласовывает и прогнозирует ролевые действия и поведение в соответствии с				

сюжетом игры (в игре проявляется увеличение количества объединяемых сюжетных линий)				
Познавательная деятельность				
проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности				
знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах				
рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах				
проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада				
различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях				
знает свое имя, фамилию, возраст, пол				
проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни				
знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну				
проявляет интерес к жизни людей в других странах				
Проектная деятельность				
активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения				
Речевая деятельность				
проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы				
инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов				
с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется				
замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их				
имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями				
речь чистая, грамматически правильная, выразительная				

владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове				
самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки				
отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи				
проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения				
различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях				
Художественно-эстетическая деятельность				
высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного				
последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации				
различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности				
любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера				
самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности				
проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности				
демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым				
приминает участие в процессе выполнения коллективных работ				
проявляет стремление к постоянному общению с книгой				

обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся				
знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии				
способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст				
использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов				
активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок				
Музыкальная деятельность				
развиты элементы культуры слушательского восприятия				
выражает желание посещать концерты, музыкальный театр				
музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки				
проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности				
активен в театрализации				
участвует в инструментальных импровизациях				
Двигательная деятельность (физическое развитие)				
Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений)				
в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость				
в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании				
проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений				
имеет представления о некоторых видах спорта				
уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений				
проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру				

мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей				
умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения				
готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью)				

Диагностическая карта наблюдений детского развития (седьмой год жизни)

Фамилия и имя ребенка _____

Дата рождения _____

Дата поступления в ДООУ _____

Группа _____

Воспитатели _____

Показатели развития ребенка в различных видах детской деятельности ²	Период фиксации показателей развития ребенка			
	1-ая половина октября	январь-февраль	апрель-май	примечание
Социально-коммуникативная деятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)				
поведение ребенка положительно направлено, ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их				
доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам				
имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм				
внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках				
имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями				
имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства				

²Проявление/отсутствие позитивных показателей развития ребенка в различных видах детской деятельности фиксируется в таблице в виде символов +/- соответственно

ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком				
отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании				
проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его				
добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье				
имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе				
Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию				
избегает контактов с незнакомыми людьми на улице				
проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами				
внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора				
Игровая деятельность				
умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал				
проявляет творческое использование в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.				
проявляет способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников				
сформировано умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих				
Познавательная деятельность				
отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями				
проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство				
проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны				

рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее				
проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразием народов мира				
знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны				
имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны				
Проектная деятельность				
организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами				
может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени				
Речевая деятельность				
ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность				
задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни				
участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству				
в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника				
успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр				
речь чистая, грамматически правильная, выразительная				
владеет звуковым анализом слов				
проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям				
Художественно-эстетическая деятельность				
ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения				

проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства				
экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность				
адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми				
проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать				
обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения				
называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся				
знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества				
воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее				
творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов				
Музыкальная деятельность				
развита культура слушательского восприятия				
любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями				
музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов				
проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках				
активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания				

проговаривает ритмизировано стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях				
Двигательная деятельность (физическое развитие)				
двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные)				
в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость				
осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом				
проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях				
проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта				
имеет начальные представления о некоторых видах спорта				
имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его				
ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья				
может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому)				

2. Содержательный раздел программы

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (32, ФАОП)

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие» (32.1; 32.1.2; 32.1.3)

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации **основными задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в ДО;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

Особое внимание уделяется в соответствии с ФОП ДО воспитания уважительного отношения к нашей Родине – России, к государственным символам нашей страны, обогащению знаний о государственных праздниках.

Образовательная область «познавательное развитие» (32.2; 32.2.2; 32.2.3)

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

формирования познавательных действий, становления сознания;

развития воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Образовательная область «речевое развитие»

(32.3; 32.3.1; 32.3.3; 32.3.4)

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

овладения речью как средством общения и культуры;

обогащения активного словаря;

развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развития речевого творчества;

развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомства с книжной культурой, детской литературой;

развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

ФАОП оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»

(32.4.; 32.4.2.; 32.4.3.; 32.4.4.; 32.4.5.)

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Образовательная область «физическое развитие»

(32.5.; 32.5.1.; 32.5.2.; 32.5.3.; 32.5.5.; 32.5.6.)

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

2.1.1.1. Основные разделы, цели, задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основные разделы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации «Социально-коммуникативного развития» дошкольников
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (в возрастной динамике)

Возраст детей, группа	Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие», основные разделы образовательной области			
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
4-5 лет	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том,</p>	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями</p>

	<p>чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу,</p>	<p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к</p>	<p>Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы,</p>	<p>«улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во</p>
--	--	---	---	---

	<p>благодарить за оказанную услугу.</p>	<p>обсуждению и усиленному участию в оформлении группы, к созданию ее символики традиций. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>	<p>раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к усиленной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>	<p>время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
5-6 лет	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; стремление радовать</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек</p>

	<p>старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого</p>	<p>средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать</p>	<p>самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать</p>	<p>не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской</p>
--	--	--	--	---

	<p>различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>	<p>свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и</p>	<p>творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>	<p>помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости</p>
--	--	---	--	--

		<p>развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация(Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности</p>	<p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	<p>взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--	--	---	--

		защитить Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.		
6-7 (8) лет	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p>

	<p>людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы,</p>	<p>истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об</p>	<p>необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки</p>	<p>Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить</p>
--	--	---	--	---

	<p>извинения).Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>	<p>активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают,</p>	<p>воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок</p>	<p>вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости</p>
--	---	--	---	--

		<p>а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>	<p>природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>	<p>взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--	---	---	---

2.1.1.2. Основные разделы, цели, задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Основные разделы образовательной области «Познавательное развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Познавательное развитие» дошкольников
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Приобщение к социокультурным ценностям	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Ознакомление с миром природы	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Познавательное развитие» (в возрастной динамике)

Возраст детей, группа	Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие», основные разделы образовательной области			
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы
4-5 лет	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком,</p>	<p>Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего</p>	<p>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина,</p>

	<p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать</p>	<p>зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на</p>	<p>три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3</p>	<p>крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и</p>
--	--	---	---	---

	<p>полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации</p>	<p>примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>	<p>зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие</p>	<p>неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний</p>
--	---	---	---	--

	<p>сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>		<p>размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном</p>	<p>период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
--	---	--	---	--

			<p>направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>	
5-6 лет	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы,</p>	<p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана</p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множествами каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о</p>

	<p>такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по</p>	<p>трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями,</p>	<p>равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p>	<p>домашних животных, их повадок, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он</p>
--	---	---	---	--

	<p>светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветковых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей</p>	<p>правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и</p>	<p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она</p>	<p>должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на</p>
--	--	--	---	--

	<p>представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять</p>	<p>др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами</p>	<p>шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла,</p>	<p>селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
--	---	---	---	---

	<p>изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	<p>декоративного искусства).</p>	<p>крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p>	
--	--	----------------------------------	--	--

			Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	
6 - 7(8) лет	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментами наблюдениям. Сенсорное</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении,</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о</p>

	<p>развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В</p>	<p>формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной</p>	<p>число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна</p>	<p>млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман,</p>
--	--	---	--	---

	<p>исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других</p>	<p>деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее</p>	<p>вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на</p>	<p>дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала</p>
--	---	---	--	---

	<p>участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности</p>	<p>обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям</p>	<p>плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше,</p>	<p>твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p>Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололеди т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p>
--	--	---	---	---

		<p>о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности</p>	<p>ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1</p>	<p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p>
--	--	---	---	--

		<p>как достижения человечества.</p>	<p>час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>	<p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--	-------------------------------------	---	--

2.1.1.3. Основные разделы, цели, задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»

Основные разделы образовательной области «Речевое развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Речевое развитие» дошкольников
Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Речевое развитие» (в возрастной динамике)

Возраст детей, группа	Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие», основные разделы образовательной области	
	Развитие речи	Художественная литература
4-5 лет	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия(там, туда, такой, этот) более точными выразительными</p>	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в

	<p>словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	<p>литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
5-6 лет	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по</p>

<p>подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о</p>	<p>главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же</p>
--	--

	<p>событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>	<p>произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
6-7 (8) лет	<p>Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми;</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные</p>

	<p>учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>	<p>различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	---	---

2.1.1.4. Основные разделы, цели, задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основные разделы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» дошкольников
Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкально-художественная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(в возрастной динамике)

Возраст детей, группа	Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», основные разделы образовательной области			
	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественная деятельность
4-5 лет	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература,</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои</p>

	<p>музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки(литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура(изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные</p>	<p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить</p>	<p>учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга(в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно</p>	<p>впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без</p>
--	--	---	--	--

	<p>сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p>	<p>широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый</p>	<p>измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка),</p>	<p>него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и</p>
--	---	---	--	---

	<p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>	<p>приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	<p>хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших</p>
--	---	--	--	---

				музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
5-6 лет	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учитывать соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учитывать передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учитывать выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность,	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских

	<p>самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И.</p>	<p>изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке</p>	<p>творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции</p>	<p>музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы,</p>
--	--	---	---	---

	<p>Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).</p>	<p>образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания</p>	<p>постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>
--	---	--	---	---

	<p>Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве,</p>	<p>об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать</p>	<p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с</p>
--	---	---	---

<p>фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдан. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированными способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p>	<p>русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить</p>
--	---	---

		<p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).</p> <p>Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>	<p>детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков</p>
--	--	--	--

		<p>Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.);</p>	<p>движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
--	--	--	---

		<p>сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без</p>
--	--	---	--

			<p>него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать</p>
--	--	--	--

				<p>развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>
--	--	--	--	---

				<p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
6-7 (8) лет	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p>

	<p>народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь»),</p>	<p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая</p>	<p>деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции</p>	<p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера,</p>
--	---	--	--	---

	<p>«Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным</p>	<p>ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый,</p>	<p>одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать</p>	<p>концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно</p>
--	--	--	--	---

	<p>декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный</p>	<p>серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</p> <p>Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать</p>	<p>различные модели (здания, самолеты, поезд и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и</p>	<p>придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного</p>
--	--	--	--	---

	<p>поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной</p>	<p>узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф),</p>	<p>киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	<p>исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <p>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в</p>
--	--	--	--	---

	<p>подзор по контуру крыши).Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы</p>	<p>применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью</p>		<p>движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	---	---	--	--

	<p>чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по</p>	<p>шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>		
--	--	---	--	--

	собственному желанию и под руководством взрослого.			
--	--	--	--	--

2.1.1.5. Основные разделы, цели, задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»

Основные разделы образовательной области «Физическое развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
Физическая культура	Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Физическое развитие» (в возрастной динамике)

Возраст детей, группа	Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие», основные разделы образовательной области	
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура
4-5 лет	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать	Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину

	<p>потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>	<p>и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
5-6 лет	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой</p>

	<p>солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>	<p>на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
6-7 (8) лет	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне,</p>

	<p>активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	<p>шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	--	---

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных возможностей, особенностей речевых нарушений и сопутствующих проявлений детей с ТНР

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (4 года – 7 (8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В качестве ведущей деятельности детей дошкольного возраста выступает игровая деятельность. Таким образом, особое значение в организации образовательного процесса уделяется организации игровой деятельности детей. В качестве основных задач в процессе организации игровой деятельности выступают:

- 1) формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- 2) развитие у детей интереса к различным видам игр;
- 3) всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- 4) развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- 5) формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

2.1.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с детьми от 4 до 5 лет

В разновозрастной группе у детей среднего возраста особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. В 4—5 лет ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Воспитатель

использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей нагляднообразного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

2.1.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с детьми старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 (8) лет)

Развитие детей с 5 до 7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников: —

потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; — потребность в активном познании и информационном обмене; — потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам; — потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками; — потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит

интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик воспитанников с ТНР

Особенности образовательной деятельности разных видов

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная

ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе *непосредственно организованной образовательной деятельности*. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в

образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-

вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно

включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в группах компенсирующей направленности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

4-5 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками</p>	<p>-Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;</p> <p>-Обеспечить для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей и двигаться под музыку;</p> <p>-Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;</p> <p>-При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;</p> <p>-Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;</p> <p>-Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;</p> <p>-Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;</p> <p>-Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</p> <p>-Привлекать детей к планированию жизни группы на день;</p>
---------	---	---

		-Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку
6-7 (8) лет	Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практически предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность	<p>-Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта детальности;</p> <p>-Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытали при обучении новым видам деятельности;</p> <p>-Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <p>-Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;</p> <p>-Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</p> <p>-Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>-При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;</p> <p>-Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;</p> <p>-Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;</p> <p>-Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;</p> <p>-Организовать концерты для выступления детей и взрослых.</p>

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР

Цель- гармоничное развитие ребёнка дошкольника при активном участии его родителей в воспитательно-образовательном процессе ДОУ.

Основные направления взаимодействия семьи и ДОУ

- профессиональное взаимодействие педагога на основе современных знаний о семье;
- формирование комплексных психолого-медико-педагогических рекомендаций для родителей;
- изучение социального статуса семьи и установление контактов с их членами,
- согласование воспитательно- образовательных задач в семье и ДОУ;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность.

Формы сотрудничества с родителями, дети которых посещают детский сад

	Формы взаимодействия и сотрудничества		
	Анкетирование и диагностика	Педагогическая поддержка и просвещение	Совместная деятельность
Формы взаимодействия	Предоставление родителям материалов для самодиагностики и самоанализа воспитательной деятельности. Анкеты: «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?» и др., родительские сочинения на тему «Портрет моего ребёнка». Беседы с психологом. Комплексная диагностика, позволяющая выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребёнка	Родительские собрания Беседы с родителями Индивидуальные консультации Родительские конференции Родительский лекторий Родительский практикум Родительский ринг Родительский тренинг Консультативный пункт Родительский форум на сайте образовательной организации	Выставки День открытых дверей Конкурсы Праздники группы и детского сада

План работы учителя-логопеда с семьей (с учетом годового плана, включаются вопросы связанные с образовательной деятельностью)

Разновозрастная группа (первый год обучения)

п/№	Сроки	Работа с родителями	Группа; форма работы	Отметка о выполнении
1.	сентябрь	Консультации «Динамика речевого развития» (разъяснение диагнозов родителям, важность совместной деятельности в преодолении речевого нарушения)	Индивидуально, по запросам родителей	
2.	в течении года	Оформление стенда «Говорим правильно» в группе	Группа № 4 - смена один раз в 2 недели	
3.	октябрь ноябрь	Консультация для родителей «Артикуляционная	Группа №4	

4.	октябрь	гимнастика», Роль дыхания в развитии звукопроизношения» Сообщение на родительском собрании «Особенности речи детей по уровням (по Левиной) речевого недоразвития. Задачи логопедической работы на 2020 – 2021 учебный год».	Группа № 4	
5.	В течении года	Размещение в родительских уголках групп консультаций для родителей «Развитие звуковой стороны речи в домашних условиях»	Группа №4	
6.	ноябрь	Акция «Говори правильно». Размещение брошюр в группах ко дню логопеда	Все группы ДОУ	
7.	ноябрь	Практикум для родителей «Играем – речь развиваем»	Подготовительные группы ДОУ	
8.	декабрь	Семинар-практикум на родительском собрании «Такие трудные звуки: гласные и согласные»	Старшие и подготовительные группы ДОУ	
9.	январь	Открытое логопедическое		

10.	февраль	занятие для родителей по развитию звуковой стороны речи Мастер-класс для родителей «Звуковой анализ слов»	День открытых дверей	
11.	Январь	Консультации (состояние речи ребенка в результате проведенной логопедической работы, рекомендации по проведению домашних занятий)	Группа 4 индивидуально	
12.	В течении года	Заполнение индивидуальных тетрадей воспитанников группы для совместной деятельности с родителями	Группа №4	
13.	март	Информация для родителей в логопедический уголок «Формирование ритмико-мелодико-интонационной стороны речи у детей с ТНР»	Группа №4	
14.	март	Конкурс чтецов		
15.	апрель	Фестиваль детского творчества «Солнечный лучик»	Все группы	

16.	май	Консультации «Динамика речевого развития у детей после проведенной работы»	Группа № 4 индивидуально	
17.	май	Родительское собрание «Итоги логопедической работы за 2020 -2021 учебный год. Рекомендации на летний период»	Группа №4	

Подготовительная группа (второй год обучения)

п/№	Сроки	Работа с родителями	Группа; форма работы	Отметка о выполнении
1.	сентябрь	Консультации «Динамика речевого развития» (разъяснение диагнозов родителям, важность совместной деятельности в преодолении речевого нарушения)	Индивидуально, по запросам родителей	
2.	в течении года	Оформление стенда «Говорим правильно» в группе	Группа № 6 - смена один раз в 2 недели	
3.	октябрь ноябрь	Консультация для родителей «На зарядку с язычком», «Делаем дыхательную гимнастику правильно!»	Группа № 6	
4.	октябрь	Сообщение на родительском собрании «Задачи логопедической	Группа № 6	

		работы на 2020 – 2021 учебный год. О логопедических домашних заданиях».		
5.	В течении года	Размещение в родительских уголках групп консультаций для родителей «Как пополнять словарный запас у детей 6-7 лет»	Группа №6	
6.	ноябрь	Акция «Говори правильно». Размещение брошюр в группах ко дню логопеда	Все группы ДОУ	
7.	ноябрь	Практикум для родителей «Играем – связную речь развиваем»	Подготовительные группы ДОУ	
8.	декабрь	Семинар-практикум на родительском собрании «Такие трудные согласные звуки»	Старшие и подготовительные группы ДОУ	
9.	январь февраль	Открытое логопедическое занятие для родителей по развитию звуковой стороны речи Мастер-класс для родителей «Звуковой анализ слов»	День открытых дверей	
10.		Консультации (состояние речи ребенка в результате проведенной		

11.	Январь	логопедической работы, рекомендации по проведению домашних занятий) Заполнение индивидуальных тетрадей воспитанников группы для совместной деятельности с родителями	Группа 6 индивидуально	
12.	В течении года	Информация для родителей в логопедический уголок «Играем и развиваем грамматический строй речи»	Группа №6	
13.	март	Конкурс чтецов	Группа №6	
14.	март	Фестиваль детского творчества «Солнечный лучик»	Все группы	
15.	апрель	Консультации «Динамика речевого развития у детей после проведенной работы»	Все группы	
16.	май	Родительское собрание «Итоги логопедической работы за 2020 -2021 учебный год. Рекомендации на летний период»	Группа № 6 индивидуально	
17.	май		Группа № 6	

2.1.6 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей с ТНР

2.1.6.1. Общие подходы к организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР. Особенности организации коррекционно-образовательного процесса

Большинству детей с ТНР вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период учитель-логопед, воспитатель должны снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Содержание программы отражает следующие подходы к организации образовательной деятельности:

- 1) полноценное проживание ребенком этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение коррекционно-образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как цель функционирования данной группы (в соответствии с п.13 приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования») - коррекция нарушений развития и социальная адаптация воспитанников с ОВЗ.

Режим дня и организация коррекционно-развивающей работы строятся с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, а также с учетом специфики речевого дефекта.

Необходимым условием реализации АОП ДО является соблюдение кадровых условий — наличие в штатном расписании учителя-логопеда.

Учитель-логопед организует коррекционно-развивающую работу в группе компенсирующей направленности. Основной формой работы учителя-логопеда являются коррекционно-развивающие занятия. Данные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающие занятия не тождественны школьному уроку и не являются его аналогом.

Учитель-логопед организует фронтальные, подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия в соответствии с перспективным планом.

Все коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда строятся с учетом требований общей и специальной педагогики. При составлении занятия логопед должен:

- определить тему и цель занятия;
- выделить номинативный, предикативный, атрибутивный словарь, предназначенный для усвоения в активной речи;
- подобрать лексико-грамматический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей;
- обозначить основные этапы занятия, показать их взаимосвязь и взаимообусловленность;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- включить в занятие повторение усвоенного речевого материала;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития дошкольника, потенциальные возможности для развития мыслительной деятельности.

С 1 по 15 сентября проводится педагогическая диагностика учителем-логопедом, сбор анамнеза, составление плана работы.

С 1 по 10 января - зимние каникулы; если этот период выпадает на рабочие дни, проводятся только индивидуальные занятия.

С 15 по 31 мая проводится педагогическая диагностика учителем-логопедом, обсуждаются результаты обследования, динамика развития детей, определяется эффективность проведенной коррекционной работы, составляется план дальнейшего коррекционно-педагогического воздействия.

Для обеспечения эффективности усвоения материала необходимо использовать разнообразные методы работы: наглядные (наблюдение, демонстрацию, использование технических средств), словесные (объяснение, рассказ, беседу, чтение), практические и игровые (упражнения, моделирование). Так, например, при изучении темы «Одежда» можно предложить детям образцы тканей (идет образование относительных прилагательных: джинсовая, бархатная, шелковая и т.д.), дать их потрогать (при этом идет подбор имен прилагательных: ткань какая? Мягкая, бархатистая, гладкая, грубая, толстая, тонкая и т.д.), провести элементарный опыт:

подуть сквозь кусочки ткани, выясняя, какая ткань пропускает воздух (при этом также идет обогащение словаря: ткань плотная и т.д.). При усвоении новой грамматической конструкции учитель-логопед дает детям речевой образец, показывает варианты правильного выполнения коррекционного упражнения. Использование информационно-коммуникационных технологий в коррекционно-образовательном процессе (мультимедийные средства, компьютер) можно применять для:

- повышения интереса воспитанников к обучению, его эффективности, поиска новых, нетрадиционных форм, методов и приемов коррекционно-образовательной работы;
- создания мини-проектов;
- внедрения в коррекционно-образовательный процесс компьютерных игр, направленных на совершенствование лексико-грамматических средств языка, связной речи и развитие психических процессов.

В коррекционно-образовательном процессе целесообразно применение технологии дифференцированного обучения, игровых технологий, что соответствует специфике коррекционной работы (большая вариативность речевого дефекта даже в рамках одного уровня речевого недоразвития) и возрасту воспитанников. Игровые приемы и ситуации, элементы соревнований помогут стимулировать познавательную и речевую активность дошкольников.

Применение мнемотехник при обучении пересказу текстов, при подборе имен прилагательных и глаголов к именам существительным, при составлении рассказов-описаний, загадок-описаний значительно облегчает процесс усвоения материала. Рекомендуется также использовать систему «Опорные сигналы» (педагога-новатора В.Ф. Шаталова), методику свободного выбора разноуровневых заданий для закрепления материала (автор Н.П. Гузик).

Опора на специфичные для дошкольного возраста виды детской деятельности (в соответствии с п.2.7. ФГОС ДО), такие как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка, позволяет повысить эффективность коррекционно-развивающей работы.

2.1.6.2. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием реализации АОП ДО является взаимодействие специалистов, педагогов, родителей.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя рекомендации для индивидуальной работы, коррекционные упражнения, логопедические пятиминутки, пальчиковую гимнастику и т.д.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с детьми, которые испытывают трудности при усвоении материала и по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели ребенок, которому это необходимо позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Особое внимание уделяется взаимодействию учителя-логопеда и воспитателя в совместном отборе материала и одновременном его изложении на коррекционно-развивающих занятиях учителя-логопеда и в организованной образовательной деятельности воспитателя. Отбор материала осуществляется в соответствии с концентрическим расположением, обеспечивающим **тематический подход**. Данный комплексно-тематический принцип позволяет актуализировать

одинаковые речевые средства в процессе различных видов деятельности. Такая концентрация на определенной теме, своеобразная «лексическая замкнутость», позволяет стойко формировать обобщающие понятия, детально прорабатывать каждую лексическую тему, значительно пополнять недостаточный словарный запас детей, активизировать использование различных грамматических категорий, поэтапно формировать связную речь. Таким образом, происходит «логопедизация» всего образовательного процесса, всей жизни и деятельности детей в группе.

Воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, помимо решения образовательных задач, должен решать коррекционные задачи:

- постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики;
- закрепление произношения поставленных логопедом звуков;
- целенаправленная активизация отработанной лексики;
- упражнение в правильном употреблении сформированных и отрабатываемых грамматических категорий;
- развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях;
- формирование связной речи;
- закрепление изучаемого на логопедических занятиях материала по заданию логопеда.

Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя группы:

- артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течение дня;
- пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной или самостоятельно в течение дня;
- корригирующая минигимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно;
- организованная образовательная деятельность (в соответствии с циклограммой деятельности ДОУ);
- коррекционная работа во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях;
- «логопедические пятиминутки» во второй половине дня (индивидуально с детьми по заданию логопеда).

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать несколько специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и

конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Частота проведения занятия с участием разных специалистов и родителей решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и т. п. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться до 30 минут. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;
- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;

- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;

- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;

- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;

- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;

- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось.

Коррекционная работа логопеда на интегрированных занятиях может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков

словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка.

На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

Привлечение родителей к участию в коррекционно-образовательном процессе способствует созданию единого сообщества «семья – детский сад – дети», что повышает эффективность, в том числе, и коррекционно-развивающей работы. Взаимодействие учителя-логопеда и родителей обеспечивается таким образом:

- проведение открытых и совместных занятий, развлечений, мастер-классов;
- проведение индивидуальных консультаций логопеда в дни вечернего приема родителей в течение года;
- проведение групповых консультаций на родительских собраниях;
- оформление информационных стендов, уголков для родителей, папок-передвижек;
- использование системы методических рекомендаций по закреплению изучаемого материала, по организации совместной деятельности с ребенком и т.д.

Комплексность такого воздействия помогает детям овладеть языковыми нормами, выравнивает их речевое и психофизическое развитие, стимулирует речевую и познавательную активность.

Для повышения эффективности коррекционно-образовательной работы особую роль играет взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя ДОУ.

Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

- коррекционно-развивающее;
- информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу и учитель-логопед, и музыкальный руководитель должны учитывать:

- структуру речевого нарушения;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на коррекционно-развивающих занятиях учителя-логопеда;
- всесторонне развивать личность дошкольника.

Эффективным является проведение совместных педагогических мероприятий учителем-логопедом и музыкальным руководителем. Принципы построения данных совместных мероприятий:

1. Принцип всестороннего воздействия.

2. Принцип доступности и индивидуального подхода. Содержание и дидактические приемы проведения совместных занятий подбираются и внедряются дифференцированно, согласно возрасту детей, структуре и составу речевых нарушений.

3. Принцип наглядности.

4. Принцип постепенного усложнения двигательных, речевых и музыкальных заданий.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед учителем-логопедом и музыкальным руководителем при проведении совместных коррекционно-развивающих мероприятий. Это - оздоровительные, образовательные и коррекционные задачи.

Оздоровительные	Образовательные	Коррекционные
Укреплять костно-мышечный аппарат. Развивать дыхание. Развивать координацию движений и моторные функции. Формировать правильную осанку.	Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность. Формировать способность восприятия музыкальных образов. Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.	Развивать речевое дыхание. Развивать артикуляционный аппарат. Формировать просодические компоненты речи. Развивать фонематическое восприятие. Развивать

		грамматический строй и связную речь.
--	--	--------------------------------------

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед:

- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков;
- коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация;
- развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- обучение умению связно выражать свои мысли;
- обучение грамоте, профилактика дисграфии и дислексии;
- развитие психологической базы речи;
- совершенствование мелкой моторики;
- логопедизация занятий и режимных моментов.

Музыкальный руководитель:

Развитие и формирование:

- слухового внимания и слуховой памяти;
- оптико-пространственных представлений;
- зрительной ориентировки на собеседника;
- координации движений;
- умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- фонематического слуха.

Воспитание:

- темпа и ритма дыхания и речи;
- орального праксиса;
- просодики.

Примерный координационный план проведения совместных педагогических мероприятий учителя-логопеда и музыкального руководителя

Педагогические задачи	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
Развитие мелкой моторики	Упражнения с различным дидактическим материалом. Пальчиковые игры.	Игра на детских музыкальных инструментах. Танцевальные движения. Театр с использованием кукол бибабо.
Развитие мимики	Массаж лица. Гимнастика мимических мышц. Произвольное формирование	Развитие выразительности в пении и танце.

	определенных мимических поз. Связь мимики с интонацией.	
Развитие речевого дыхания	Скороговорки. Упражнения на поддувание. Дифференциация ротового и носового дыхания. Выработка нижнедиафрагмального дыхания	Использование музыкальных духовых инструментов. Распевки. Упражнения на дыхание в танце.
Развитие голоса	Звуковая гимнастика. Упражнения на развитие гибкости мягкого неба.	Хоровое пение. Движения с речью под музыку. Использование характерных ролей.
Развитие фонематического слуха	Чтение стихотворений с выделением фонем. Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам. Воспитание акустико-артикуляционного образа звука. Формирование контроля за речью через акустический контроль.	Использование попевок. Хоровое и индивидуальное пение. Музыкально-ритмические движения.
Развитие артикуляции	Упражнения с зеркалом. Артикуляционная гимнастика. Чистоговорки.	Разучивание и пение песен. Пение песен со звукоподражанием.
Развитие грамматического строя речи	Формирование навыков словообразования и словоизменения. Преодоление аграмматизма.	Разучивание текстов песен. Драматизация. Музыкальные спектакли, инсценировки. Кукольный театр.
Развитие словаря	Развитие понимания различных речевых структур и грамматических форм. Развитие номинативного, предикативного словаря, словаря признаков.	Пополнение словаря музыкальной терминологией. Обогащение словаря в процессе занятий.
Развитие диалогической речи	Формирование навыков составления диалога.	Драматизация. Кукольный театр и куклы бибабо.

		Музыкальные спектакли.
Развитие монологической речи	Развитие у ребенка желания говорить. Воспитание навыков овладения монологической речью.	Разучивание текстов песен.
Развитие коммуникативных навыков	Психологические этюды и коммуникативные игры.	Участие детей в музыкальных представлениях.

Привлечение родителей к участию в коррекционно-образовательном процессе способствует созданию единого сообщества «семья – детский сад – дети», что повышает эффективность, в том числе, и коррекционной работы. Взаимодействие учителя- логопеда и родителей обеспечивается таким образом:

- проведение открытых и совместных коррекционно-развивающих занятий, развлечений, мастер-классов, других педагогических мероприятий;
- создание совместных образовательных и коррекционно-образовательных проектов, на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- проведение индивидуальных консультаций логопеда в дни вечернего приема родителей в течение года;
- проведение групповых консультаций на родительских собраниях;
- оформление информационных стендов, уголков для родителей, папок-передвижек;
- использование системы методических рекомендаций по закреплению изучаемого материала, по организации совместной деятельности с ребенком и т.д.

Комплексность такого воздействия помогает детям овладеть языковыми нормами, выравнивает их речевое и психофизическое развитие, стимулирует речевую и познавательную активность.

Эффективность коррекционной работы с детьми логопедических групп определяется четкой организацией их пребывания в детском саду, правильном распределении нагрузки в течении дня и преемственностью в работе учителя-логопеда и других специалистов ДОУ.

2.1.6.3. План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР, их социальную адаптацию и интеграцию в образовательном учреждении

Эффективная организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение комплекса индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, включающих:

- педагогическую диагностику учителем-логопедом детей 4-5 лет для выявления воспитанников, имеющих ТНР;
- представление воспитанников, нуждающихся в коррекционной помощи, на психолого-педагогическом консилиуме ДООУ, обсуждение с родителями (законными представителями) дальнейшего образовательного маршрута; организацию мероприятий для проведения психолого-медико-педагогической комиссии и оформления детей в группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи;
- педагогическую диагностику детей с ТНР, оформленных в группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, учителем-логопедом в начале учебного года;
- составление перспективного плана индивидуальной коррекционной работы;
- проведение фронтальных, подгрупповых, индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с учителем-логопедом в течение учебного года;
- коррекционную работу воспитателя в течение учебного года;
- педагогическую диагностику детей с ТНР, оформленных в группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, учителем-логопедом в конце учебного года, обсуждение результатов коррекционно-развивающей работы.

Перспективный план индивидуальной коррекционной работы составляется учителем-логопедом в зависимости от специфики речевого нарушения, индивидуальных особенностей ребенка после проведения педагогической диагностики. Данный план отражает следующие направления деятельности:

- коррекция звукопроизношения;
- совершенствование фонематических представлений, развитие фонематического анализа и синтеза, подготовка к обучению грамоте;
- развитие лексико-грамматического строя речи;
- развитие связной речи.

Для реализации задачи социальной адаптации воспитанников с ОВЗ в ДООУ составляется план социальной адаптации дошкольников с ТНР.

2.1.6.4. Описание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса

Основной целью сопровождения детей с ТНР является определение и реализация индивидуально ориентированных образовательных маршрутов коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Существуют основные направления коррекционно-развивающей работы специалистов ДОУ с детьми с ТНР:

- **Диагностический** (выявление детей, имеющих особые образовательные потребности). Основной целью проведения данного этапа является сбор необходимой информации об особенностях психофизического развития, выявление структуры речевого нарушения и потенциальных возможностей ребёнка. Результаты диагностического обследования доводятся до сведения всех участников коррекционно-образовательного процесса.

- **Консультативно-проективный этап.** На этом этапе специалисты обсуждают возможные варианты решения проблемы, определяют наиболее эффективные методы и приёмы коррекционной работы, составляют перспективный план индивидуальной коррекционной работы, уточняют сроки. Специфика сопровождения такова, что каждый специалист выполняет определённые задачи в области своей предметной деятельности. Важным принципом сопровождения ребёнка с ТНР является: принцип непрерывности; соблюдение интересов воспитанника; принцип создание ситуации успеха; принцип гуманности и реалистичности; содействие и сотрудничества детей и взрослых.

- **Деятельностный этап.** В ходе этого этапа реализуется перспективный план индивидуальной коррекционной работы. Коррекционно-развивающие занятия, проводимые специалистами, дают возможность для создания обогащенной речевой среды, которая позволяет формировать все стороны речи: фонетико-фонематическую, лексико-грамматическую, связную речь.

- **Консультативно-просветительское сопровождение семьи.** Родители являются полноправными участниками образовательного процесса. Они должны иметь всю информацию о том, какое педагогическое воздействие оказывается на их ребёнка в ДОУ. Вовлечение родителей в коррекционно- педагогическое воздействие влечёт за собой рост их активности, повышение педагогической компетентности, а также меняет характер отношений родителей к ребёнку и его особенностям. Логопедическая практика показывает, что осознанное включение родителей в совместный с учителем-логопедом коррекционный процесс позволяет значительно повысить его эффективность. Организация работы в ДОУ с детьми с ТНР предполагает: разработку рекомендаций для родителей в соответствии с индивидуальными особенностями их ребёнка; проведение консультаций, тренингов, практикумов по реализации коррекционно-развивающих задач; проведение открытых занятий; работу с детско-родительской парой. Вышеизложенная система психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР для обеспечения их развития в условиях дошкольного учреждения обеспечивает повышение эффективности коррекционно-развивающей работы.

2.1.6.5. Содержание работы участников коррекционно-образовательного процесса для детей с ТНР

2.1.6.5.1. Содержание коррекционно-развивающей работы

с детьми с ТНР (4-6 лет)

Перспективный план логопедической работы в разновозрастной группе №4 компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи СЕНТЯБРЬ-ОБСЕДОВАНИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ И ЗАПОЛНЕНИЕ РЕЧЕВЫХ КАРТ, составление индивидуального образовательного маршрута по логопедической коррекции на каждого ребенка)

I ПЕРИОД: СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ (1 КВАРТАЛ). РАБОТА НАД СЛОГОВОЙ СТРУКТУРОЙ СЛОВА.

1. Упражнять детей в различении на слух длинных и коротких слов (мак-погремушка, кот-велосипед, дом-черепашка).
2. Учить детей передавать ритмический рисунок слова.
3. Работать над двухсложными, а потом над трехсложными словами из открытых слогов (дыня, мука, батоны, вагоны).
4. Упражнять детей в членении на слоги односложных и двусложных слов. Ввести в понятия: «Слово», «Слог».

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА.

1. Учить детей выделять из ряда звуков гласные звуки, [а], [у].
2. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков [ау], [уа].
3. Учить выделять начальные ударные гласные, [а, у] в словах, различать слова с начальными ударными, [а, у].
4. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными гласными, [а], [у].
5. Учить детей выделять из ряда звуков гласные, [а, у, о, и].
6. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков [ои], [ио], [ао], [оа], [уо], [оу], [иу], [уй].
7. Учить детей выделять начальные ударные гласные звуки [у], [о] в словах и различать слова с начальными ударными звуками, [а, у, и, о].

РАЗВИТИЕ ОБЩИХ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ.

1. Начать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Формировать мягкую атаку голоса при произношении гласных. Работать над плавностью речи.
3. Учить детей изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом.
4. Выработать правильный темп речи.
5. Работать над четкостью дикции.
6. Начать работу над интонационной выразительностью речи. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении детей.

ЛЕКСИКА (темы недели соответствуют темам ООП ДО, в скобках указаны логопедические темы).

СЕНТЯБРЬ – проходит логопедическая диагностика;

1 неделя – День знаний. Мой детский сад. Моя группа.

2 неделя – Грибы, лесные ягоды Прибайкалья.

3 неделя - Овощи. Огород.

4 неделя – Осень. Признаки осени в Прибайкалье. Деревья осенью.

ОКТЯБРЬ

1 неделя – Фрукты. Сад.

2 неделя – Мой дом.

3 неделя – Мой город.

4 неделя – Игрушки.

НОЯБРЬ

1 неделя – Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых делают посуду.

2 неделя – Транспорт. Виды транспорта. ПДД

3 неделя –Профессии на транспорте.

4 неделя –Профессии.

1. Обобщить первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона: состоянию погоды и основным погодным явлениям. Сформировать представление об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодание, сокращение светового дня, холодных затяжных осадках. Ввести в речь детей:

Наречия, обозначающие состояние погоды: солнечно, пасмурно, дождливо, ветрено, ясно.

Прилагательные: хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, ясный, короткий, длинный.

Существительные: осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад.

Глаголы: идти, дуть, желтеть, опадать.

2. Учить детей узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям ствола. Сформировать представление о многолетних и однолетних растениях. Познакомить с деревьями, которые растут в Прибайкалье. Ввести в активный словарь:

Существительные: берёза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, кедр, лиственница.

Прилагательные: белоствольный, тонкий, могучий, раскидистый, вечнозеленый, лиственный, хвойный.

3. Расширить представления детей об овощах и фруктах (цвет, размер, запах, вкус), о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму. Познакомить детей со строением человеческого тела. Познакомить детей с понятиями «здоровье», «здоровый образ жизни», со способами сохранения здоровья. Ввести в активный словарь:

Существительные: овощи, фрукты, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, капуста, свекла, картофель; яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин; огород, сад, грядка, дерево, витамины, польза, здоровье.

Прилагательные: спелый, сочный, ароматный, гладкий красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, розовый.

Глаголы: зреть, собирать, убирать, заготавливать.

4. Расширить представления детей о родном доме, городе, микрорайоне, его истории, его достопримечательностях. Ввести в речь название родного города и района, в котором живет ребенок. Ввести в активный словарь:

Существительные: дом, квартира, город, Иркутск, район, улица, Розы Люксембург, Ангара, Иркут, бульвар Гагарина - набережная, остров «Юность», площадь Кирова, вечный огонь, костел;

Прилагательные: многонациональный; красивый, прекрасный, замечательный, великолепный;

Глаголы: возникать, стоять, раскинуться, течь, возвышаться.

5. Углубить знания детей о России. Воспитывать чувство гордости за Родину. Дать представления о Москве – главном городе, столице России. Ввести в активный словарь:

Существительные: родина, страна, государство, край, Россия, граница, столица, Москва, город, проспект, площадь, река, москвичи, холм.

Прилагательные: любимая, единственная, огромная, прекрасная, прекрасная, белокаменная, златоглавая.

Глаголы: любить, беречь, охранять, стоять, раскинуться.

6. Уточнить и расширить представления детей об окружающем предметах и их назначении (об игрушках); их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы. Ввести в активный словарь:

Существительные: игрушки; кукла, мяч, юла, пирамидка, мишка, погремушка, машинка, кубики, конструктор;

Прилагательные: резиновый, кожаный, красивый, плюшевый, железный, пластмассовый, легкий, тяжелый;

Глаголы: играть, качивать, прыгать, катать.

7. Расширить представление детей о транспорте, сформировать представление о пассажирском и грузовом транспорте. Закрепить знания детей о правилах дорожного движения. Ввести в активный словарь:

Существительные: машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон; движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, полицейский, регулировщик, жезл, свисток;

Прилагательные: грузовой, пассажирский, электрический, удобный, быстрый; дорожный, пешеходный, полицейский;

Глаголы: перевозить, грузить; соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следить.

8. Уточнить у детей обобщающие понятия: посуда, продукты. Расширить представления детей о назначении посуды, о видах посуды, о частях, из которых состоят предметы посуды, о материалах, из которых они сделаны. Формирование понятий: чайная, столовая, кухонная посуда. Расширить представления детей о продуктах, о видах продуктов – молочные, мясные, кондитерские, о способах хранения продуктов. Ввести в активный словарь:

Существительные: посуда, поднос, чайник, чашка, блюдец, стакан, кофейник, сахарница, конфетница, молочник, масленка, солонка, перечница, супница, тарелка, салфетница, ложка, вилка, нож, поварешка, кастрюля, сковорода, ковш, дуршлаг;

Прилагательные: дубовый, березовый, ореховый, сосновый, мягкий, зеркальный, кожаный, полированный, стеклянный, фарфоровый, металлический, серебряный, чугунный, эмалированный, чайный, столовый, кухонный, современный

Глаголы: ставить, сидеть, лежать, отдыхать, спать, работать, убирать, пить, есть, готовить, варить, жарить, резать, мыть.

9. Дать детям представление о труде людей, их профессиях, показать результаты труда, его общественную значимость. Расширить представления о труде работников транспорта, детского сада, ателье, стройки. Дать знания о том, что для обеспечения труда людей используется разнообразная техника. Учить использовать существительные с обобщающим значением: строитель, хлебороб, рабочий, военный и др. Ввести в активный словарь:

Существительные: шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, методист, повар, прачка, врач, медсестра, кладовщик, портниха (швея), закройщица, каменщик, крановщик, штукатур, маляр, плотник, кровельщик, пограничник, моряк, экскаватор, трактор, картофелечистка, электромясорубка, пылесос и т.д.;

Прилагательные: нужный, полезный, трудный, интересный, необходимый;

Глаголы: водить, управлять, воспитывать, учить, лечить, готовить, стирать, выдавать, кормить, шить, строить, штукатурить, красить, делать, крыть, защищать, охранять;

Наречия: старательно, слаженно, умело, бережно.

10. Закрепить и расширить знания детей об орудиях труда и инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих орудий труда и инструментов. Познакомить с промыслами и ремеслами родного края. Ввести в активный словарь:

Существительные: молоток, топор, пила, клещи, гвозди, тиски, ключ, гайка, болт, кисть, краска, валик, раствор, мастерок, ножницы, расчёска, игла, нитки, мел, выкройка, нож, кастрюля, поварёшка.

Прилагательные: нужный, необходимый, острый, металлический, разный, различный.

Глаголы: рубить, пилить, вбивать, точить, закручивать, отвинчивать, красить, штукатурить, подстригать, шить, готовить.

1. Использовать разнообразные приемы (инструкции, указания, беседы), способствующие обогащению активации словаря.
2. Ввести в словарь прилагательные – названия основных цветов и их оттенков. Подвести детей к пониманию того, что цвет может передавать настроение.
3. Обучение правильному употреблению личных местоимений Я, МЫ, ТЫ, ВЫ, ОН, ОНА, ОНИ, ОНО, притяжательных местоимений МОЙ, МОЯ, МОИ, притяжательных прилагательных

(мамин, папин), определительных местоимений (такой же, такие же), наречий (тут, там, здесь, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко, высоко, низко), количественных числительных (один – десять), порядковых числительных (первый – десятый);

4. Создавать ситуации для обогащения словаря в различных видах деятельности, опираясь на зрительный анализ /связь «образ – слово» /.

РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.

1. Учить детей употреблять в речи имя существительное в форме единственного и множественного числа – названия овощей, фруктов, деревьев, предметов мебели, посуды, продуктов питания.
2. Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (яблок, чашек).
3. Учить согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.
4. Упражнять детей в употреблении некоторых относительных прилагательных: стеклянный, бумажный, резиновый, шерстной, шелковый, кожаный, пластмассовый, деревянный, металлический, фарфоровый, мясной, молочный, кондитерский, хлебобулочный
5. Закрепить в речи простые предлоги: на – с, в – из, по, над, под.
6. Учить детей образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: -их-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-

ОБУЧЕНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.

1. Развивать умение вслушиваться в обращаемую речь.
2. Развивать диалогическую речь. Стимулировать речевые реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов:
-Это кто?
-Это кот.
-Что ты видишь?
-Я вижу дом.
-Где книга?
-Книга на столе.
3. Учить детей составлять простые предложения из 2-3 слов (по демонстрации действия и по картинке).
4. Учить детей повторять за взрослым и составлять самостоятельно с опорой на схему и картинку рассказы-описания, загадки-описания из 2-3 предложений об овощах, фруктах, продуктах, деревьях, диких и домашних животных, птиц, предметов посуды, мебели.

ГРАМОТА.

1. Познакомить детей с гласными буквами: А, У, О, И
2. Упражнять детей в составлении букв из палочек или выкладывании из шнурочка, в лепке букв из пластилина, в вырезании их из бумаги, в «рисовании букв в воздухе», печатании букв в тетради в клеточку по данному образцу.
3. Дать детям представление о том, чем звук отличается от буквы.
4. Упражнять детей в составлении и чтении слияний гласных: АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ.

II. ПЕРИОД: ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ (2 КВАРТАЛ).

РАБОТА НАД СЛОГОВОЙ СТРУКТУРОЙ СЛОВА.

1. Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова.
2. Работать над односложными словами из закрытого слога.
3. Работать над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (фонтан, стакан).

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА.

1. Закрепить представление о гласных звуках.

2. Дать представление о гласных звуках как о слогообразующих.
3. Упражнять детей в членении на слоги односложных и двусложных слов. Закрепить понятия: «Слово», «Слог».
4. Ввести понятие «предложение». Учить составлять схемы предложений.
5. Познакомить с некоторыми правилами правописания:
 - раздельное написание слов в предложении;
 - употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных
 - точка в конце предложения.
6. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными гласными [а], [у], [о], [и].
7. Упражнять детей в выделении согласных звуков [м], [н], [к], [п], [т] из ряда звуков.
8. Учить выделять конечные, а затем начальные согласные [т], [п], [н], [м], [к] в словах.
9. Упражнять детей в анализе и синтезе обратных слогов. АП, ОП, УП, ИП; АТ, ОТ, УТ, ИТ; АК, ОК, УК, ИК и т.д., а затем и прямых слогов: ТА, ТО, ТУ, ТИ...
10. Дать детям представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
11. Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук.

РАЗВИТИЕ ОБЩИХ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ.

1. Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.
3. Закрепить умение изменять силу голоса, учить детей говорить тише и громче.
4. Продолжать работу над темпом речи.
5. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
6. Стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие голос, интонацию.

ЛЕКСИКА.

ДЕКАБРЬ

- 1 неделя – Зима, признаки зимы. Зимующие птицы Прибайкалья.
- 2 неделя – Дикие животные и их детеныши
- 3 неделя – Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы.
- 4 Неделя – Одежда, обувь, головные уборы
- 5 неделя – Новый год

ЯНВАРЬ

- 1 - 2 неделя – новогодние и рождественские каникулы
- 3 неделя – Части тела и уход за ними.
- 4 неделя – Зимние забавы

ФЕВРАЛЬ

- 1 неделя – Озеро Байкал.
- 2 неделя – Морские, речные и аквариумные рыбы.
- 3 неделя - Мебель
- 4 неделя – 23 февраля – День защитника Отечества.
1. Обобщить и расширить представления детей о явлениях неживой природы зимой: о состоянии погоды, о явлениях зимней природы, о повадках зимующих птиц, их поведении в разную погоду. Ввести в активный словарь:

Существительные: мороз, метель, снегопад, сугроб, зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, вьюга, поземка, гололед, узор, птицы, вороны, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, кормушка, корм, помощь.

Прилагательные: холодный, белый, пушистый, морозный, сильный, легкий, голодный, снежный;

Глаголы: замерзать, покрывать, выпадать, завывать, замечать, кормить, сыпать.

2. Уточнить представление об образе жизни диких животных и их детенышей. Конкретизировать представления детей о диких животных осенью, о подготовке зверей к зимовке (изменение цвета и характера шерсти, утепление жилища). Учить устанавливать простейшие связи между зимними условиями и особенностями поведения зверей осенью.

Дать представление о животных, обитающих в лесах Прибайкалья. Ввести в активный словарь:

Существительные: медведь, лиса, еж, заяц, белка, волк, барсук, берлога, дупло, нора, хлев, запасы, шуба, мех;

Прилагательные: теплый, толстый, густой, вкусный;

Глаголы: зимовать, питаться, запасать, кормить, поить, ходят, бегают, прыгают, скачут.

3. Уточнить представление об образе жизни домашних животных и их детенышах, расширить представления о разнообразии домашних птиц и их птенцах. Конкретизировать представления детей о домашних животных осенью, о подготовке животных и птиц к зимовке (изменение цвета и характера шерсти, утепление жилища, заготовка корма людьми). Ввести в активный словарь:

Существительные: домашние животные, детеныш; корова, бык, теленок, лошадь, конь, жеребенок, коза, овца, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, запасы, сено, шуба, мех; домашние птицы, птенец; петух, курица, цыпленок, утка, гусь, индюк, перья, лапы, клюв, крылья;

Прилагательные: теплый, толстый, густой, вкусный;

Глаголы: зимовать, питаться, запасать, кормить, поить, ходят, бегают, прыгают, скачут.

4. Расширить представление детей о новогоднем празднике. Ввести в активный словарь:

Существительные: месяц, ночь, праздник, карнавал, хоровод, украшения, гирлянда, ёлка, Дед Мороз, Снегурочка, подарок.

Прилагательные: новогодний, праздничный, весёлый, разноцветный, нарядный, шумный, красивый, радостный.

Глаголы: выступать, отмечать, поздравлять, дарить, зажигать.

5. Познакомить детей со строением человеческого тела. Закрепить у детей понятия «здоровье», «здоровый образ жизни», продолжать знакомить детей со способами сохранения здоровья. Ввести в активный словарь:

Существительные: глаз, нос, рот, ухо, макушка, затылок, лоб, живот, ноги, колени, стопы, руки, локти, плечи; мыло, щетка, полотенце, расческа

Прилагательные: полезный, сильный, закаленный, горячий, холодный

Глаголы: есть, пить, сидеть, лежать, ходить, смотреть, говорить, слушать, закаляться, тренироваться; умываться, причесываться, чистить

6. Уточнить и расширить представления детей об окружающем предметах и их назначении (об одежде, обуви); их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы. Ввести в активный словарь:

Существительные: одежда, обувь, головные уборы; комбинезон, плащ, пальто, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сандалии, тапки;

Прилагательные: шерстяной, шелковый, теплый, удобный, резиновый, кожаный, легкий;

Глаголы: носить, надевать, обувать

7. Познакомить детей с озером Байкал (местоположение, обитатели). Познакомить детей с нерпой, как символом озера Байкал. Ввести в активный словарь:

Существительные: озеро, Байкал, нерпа, тюлень, ласты, эндемик

8. Расширить представление детей об аквариумных рыбках, научить узнавать рыбку по характерным признакам. Сформировать представление о пресноводных рыбах, их образе жизни, повадках, размножении. Познакомить с рыбой, обитающей в озере Байкал, реках города Иркутска. Ввести в активный словарь:

Существительное: аквариум, река, озеро, пруд, рыба, малек, икра, охота, хищник, золотая рыбка, меченосец, гуппи, скалярия, щука, сом, окунь, лещ, карась, омуль, голомянка, хариус;

Прилагательные: прозрачный, юркий, хищный, длинный, зубастый, усатый, полосатый, широкий, золотистый;

Глаголы: плавать, охотиться, притаиться, размножаться, питаться;

9. Формировать представления детей об Армии, родах войск. Закреплять навык словообразования существительных. Воспитывать чувство любви к своей стране и уважения к воинам Российской Армии.

10. Уточнить у детей обобщающее понятие: мебель. Расширить представления детей о назначении мебели, о частях, из которых состоят предметы мебели, о материалах, из которых они сделаны. Ввести в активный словарь:

Существительные: мебель, кресло, диван, кровать, комод, шкаф, буфет, стенка, стол, стулья, тумба, пуфик, ножка, дверца, полка, спинка, сиденье, подлокотник;

Прилагательные: дубовый, березовый, ореховый, сосновый, мягкий, зеркальный, кожаный, полированный, стеклянный, фарфоровый, металлический, серебряный, чугунный, эмалированный, чайный, столовый, кухонный, современный

Глаголы: ставить, сидеть, лежать, отдыхать, спать, работать, убирать, мыть.

РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.

1. Закрепить умение согласовывать слова в предложении, в роде, числе, падеже.

2. Закрепить в речи простые предлоги: на –с, в –из, по, над, под.

3. Упражнять детей в употреблении существительных с суффиксами: -онок, -енок, -ат, -ят.

4. Научить использовать в речи предлоги: перед, за, около, возле.

5. Закрепить в речи формы повелительного наклонения глаголов: сидеть, есть, пить, рисовать, лепить, играть, печатать.

6. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы).

7. Формировать умение пользоваться несколькими существительными: пальто, кофе, какао и др.

8. Учить использовать притяжательные прилагательные по темам «Животные холодных и жарких стран».

9. Ввести в речь глаголы, обозначающие трудовую деятельность людей, характеризующие ее.

10. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова по теме «Животные»: слон – слоник – слоненок - слонище

ОБУЧЕНИЕ СВЯЗЕЙ РЕЧИ.

1. Заниматься усовершенствованием диалогической речи. Закрепить умение отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Поддерживать и развивать активную позицию ребенка в диалоге.

2. Закрепить умение строить предложение из 2-3 слов по демонстрации действий, по картинке.

3. Закрепить умение повторять рассказ из 2-3 предложений. Упражнять детей в составлении рассказов-описаний и загадок-описаний о зимующих и домашних птицах, диких и домашних животных.

4. Учить детей пересказывать тексты из 2-3 простых предложений.

5. Учить составлять предложения из 4-5 и более слов по картинке, по демонстрации действия, на заданную тему.

6. Учить детей пересказывать тексты по плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по предложенному плану.

7. Обучать составлению рассказов из 2-3 предложений по картинке с использованием данного плана.

ГРАММОТА.

1. Закрепить знания детей гласных букв А, У, О, И; умение читать слияния гласных.

2. Упражнять детей в составлении букв из палочек или выкладывание из шнурочка, в лепке букв из пластилина, в вырезании из бумаги, в рисовании букв в воздухе, в печатании букв в тетради в клеточку по данному образцу.

3. Закрепить у детей представления о том, чем звук отличается от буквы.

4. Познакомить детей с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

5. Упражнять детей сначала в чтении закрытых слогов типа АП, УК, ОТ; потом в чтении открытых слогов типа: ПИ, КО, ТА, МУ, НИ.

6. Учить детей читать слова: кот, кит, ком, кок, ток, мок, мак, как; мама, папа, пума, мука, кума, нота.

7. Упражнять детей в узнавании пройденных букв, изображенных с недостающим элементом.

8. Упражнять в нахождении правильно изображенных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

III. ПЕРИОД: МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ (3 КВАРТАЛ).

РАБОТА НАД СЛОГОВОЙ СТРУКТУРОЙ СЛОВА.

1. Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова.
2. Работать над двусложными словами. Со стечением согласных в начале, середине, конце (стена, аист, паста).
3. Работать над трехсложными словами с закрытыми слогами и стечением согласных: молоток, утенок, аптека, абрикос, будильник, самосвал.

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА.

1. Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных [а], [у], [о], [и] в словах; в выделении согласных [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков; в выделении согласных из ряда звуков, в выделении согласных в словах.
2. Закрепить умение производить анализ и синтез обратных слогов типа АТ, УП, ОН, ИМ; а также прямых слогов типа ТА, ПУ, НО, МИ.
3. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
4. Познакомить детей с согласными звуками: [б], [д], [б'], [д']. Научить детей выделять их из ряда звуков, слогов, слов, анализировать обратные слоги с ними.
5. Дать представление о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных.
6. Учить выделять пройденные согласные из слов.
7. Совершенствовать навык фонетического анализа слов типа: кот, кума.
8. Научить звуковому анализу и синтезу слов типа: кит.
9. Упражнять в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определенной позиции в слове (начало, конец, середина).
10. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлогов.

ОБЩИЕ РЕЧЕВЫЕ НАВЫКИ.

1. Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Работать над плавностью речи.
3. Отрабатывать четкость дикции и интонационную выразительность.

ЛЕКСИКА

МАРТ

- 1 неделя – 8 марта – международный женский день. (Мамин праздник).
- 2 неделя – Весна. Признаки весны в Прибайкалье.
- 3 неделя – Весна: животный мир.
- 4 неделя – Весна: растительный мир. Первые весенние цветы.

АПРЕЛЬ

- 1 неделя – Перелетные птицы весной.
- 2 неделя – Загадочный космос.
- 3 неделя – Удивительный мир животных и растений холодных стран.
- 4 неделя – Удивительный мир животных и растений жарких стран.

МАЙ

- 1 неделя – Этот День Победы!..
- 2 неделя – Труд людей весной в Прибайкалье.
- 3 неделя – Мир насекомых Прибайкалья.
- 4 неделя – Лето. Цветы на лугу и в лесу.

1. Закрепить представления детей о международном женском дне, кого поздравляют в этот день.
2. Обобщить представление о характерных признаках весны: увеличение светового дня, таяние снега, ледоходе и его причинах, росте травы, набухании почек, распускании листьев,

появлении насекомых, прилете птиц, уточнить представление о жизни растений весной.

Познакомить детей с первыми весенними цветами. Ввести в активный словарь:

Существительные: весна, солнце, оттепель, облако, проталина, ручей, лужа, ледоход, почка, мать-и-мачеха, подснежники, травинка, грач, грачиха, гнездо, насекомое, бабочка, муха;

Прилагательные: голубой, чистый, теплый, первый, длинный, звонкий, зеленый, хрупкий, белоносый;

Глаголы: наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить.

1. Расширить представления о перелетных птицах, их образе жизни; установить связь между изменениями в природе и прилетом птиц. Познакомить детей с перелетными птицами Прибайкалья. Ввести в активный словарь:

Существительные: стая, гнездо, скворец, грач, ласточка.

Глаголы: летать, нырять, клевать

2. Расширить представления о жизни диких животных весной (выход из нор, появление детенышей, забота о них, воспитании). Закрепить в речи названия животных и их детенышей. Расширить представления о жизни домашних животных весной, о труде людей по уходу за домашними животными. Закрепить в речи названия домашних животных и их детенышей; глаголы, обозначающие трудовые действия: кормить, поить, чистить, ухаживать.
3. Дать представление о жизни насекомых. Учить различать их. Дать представление о вредных и полезных насекомых. Ввести в активный словарь:

Существительные: насекомые, бабочка, жук, божья коровка, кокон, гусеница, комар, муха, пчела, оса, шмель, муравей;

Прилагательные: вредный, полезный, майский;

Глаголы: вредитель, уничтожать, точить, грызть, помогать, лежать, ползать.

4. Сформировать у детей представление о космосе, об освоении космоса людьми. Ввести в активный словарь:

Существительные: космос, космонавт, ракета, корабль (космический), станция (орбитальная), спутник, полет.

Прилагательные: первый, космический, орбитальный.

Глаголы: осваивать, запускать, летать.

5. Расширить представления детей о животных холодных стран Севера и животных жарких стран, об их повадках, поведении, образе жизни. Ввести в активный словарь:

Существительные: животные, детеныши, морж, тюлень, белый медведь, песец, северный олень, кит, морской котик, пингвин, крокодил, слон, жираф, бегемот, лев, тигр, носорог, обезьяна, зебра, кенгуру, зоопарк, ветеринар, смотритель, пища.

Прилагательные: холодный, морозный, северный, хищный, опасный, тяжелый, белый, неповоротливый, морской; жаркий, знойный, южный, толстый, хитрый,

Глаголы: лежать, плыть, нападать. Доставать, глотать, носить, жевать, ухаживать, кормить, оберегать.

6. Уточнить знания детей о празднике – Дне Победы. Объяснить, почему он так называется, и кого поздравляют в этот день. Воспитывать любовь и уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

7. Закрепить представление о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, отдыхе людей. Ввести в активный словарь:

Существительные: лето, жара, пляж, солнце, солнцепек, загар, купание, отдых, радуга, гроза, молния;

Прилагательные: жаркий, прохладный, холодный, теплый, дождливый, солнечный, радостный, белый, красивый, желтый, зеленый, синий, голубой; закрепить названия цветов;

Глаголы: отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать.

8. Расширить представление о растениях луга, леса, об охране природы Прибайкалья. Ввести в активный словарь:

Существительные: медуница, жарок, прострел, колокольчик, ромашка, мак, василек, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, охрана, природа;

Прилагательные: красивый, нежный, душистый, алый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий;

Глаголы: рвать, уничтожать, охранять, нюхать, рисовать.

В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов-названий свойств, действий, фиксировать внимание на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении.

РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.

1. Закрепить в речи предлоги: на, с, из, в, по, над, под; научить использовать в речи предлоги: перед, за, около, возле.
2. Продолжать работу над умением согласовывать слова в предложении в числе, роде, падеже.
3. Продолжать учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов: идти, бежать, лежать.
4. Продолжать учить употреблять существительные с суффиксами: -онок, -енок в форме родительного падежа множественного числа.
5. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительным по всем лексическим темам.
6. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе по теме «Птицы», «Животные», «Насекомые», «Полевые цветы».
7. Продолжать работу по обучению образованию и практическому использованию в речи притяжательных прилагательных, относительных прилагательных.
8. Учить согласовывать числительные два и пять с существительными («Насекомые», «Полевые цветы»).
9. Учить образованию и практическому употреблению глаголов во множественном и единственном числе.

ОБУЧЕНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.

1. Закрепить умение составлять предложение из 4-5 и более слов.
2. Продолжать упражнять детей в пересказе текста из 2-3 и более предложений.
3. Учить детей составлять рассказы из 3 и более предложений о предмете и по картинке, сначала предметной, а потом сложной.
4. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы и правильно отвечать на них.
5. Поддерживать общение между детьми выслушивать друг друга до конца.
6. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи. Стимулировать собственные высказывания детей - вопросы, ответы, реплики, являющиеся основой познавательного общения.
7. Развивать у детей навыки связной речи, при составлении рассказов-описаний, загадок-описаний, рассказов по серии из 2-3 картинок и по картинке в творческих пересказах.
8. Учить детей понимать свои чувства и чувства других людей, и рассказывать об этом.

ГРАМОТА.

1. Познакомить детей с буквами Б, Д.
2. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезании, рисовании букв в воздухе, печатании.
3. Упражнять детей в узнавании изученных букв с недостающими элементами наложенных друг на друга букв, нахождение правильно написанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.
4. Упражнять детей в чтении сначала закрытых слогов с новыми буквами, потом открытых слогов, а затем слов и предложения, состоящих из 2-3 слов.

2.1.6.5.2. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (6-7 (8) лет)

**Перспективный план логопедической работы в подготовительной к школе группе № 6
компенсирующей направленности
для детей с тяжёлыми нарушениями речи**

**I-ый квартал
(сентябрь, октябрь, ноябрь)**

1-ая, 2-ая, 3-ья и 4-ая недели сентября – комплексное обследование состояния речи и неречевых психических функций, заполнение тетради для обследования и оформление речевых карт.

**1-ый раздел.
Звукопроизношение.**

- 1) Уточнить произношение звуков у вновь поступивших детей.
- 2) С помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики и специальной артикуляционной гимнастики начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков у вновь поступивших детей и детей, посещавших группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.
- 3) Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей, посещавших группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

**2-ой раздел.
Работа над слоговой структурой слова.**

- 1) Повторить понятие «слог». Продолжать учить делить слова на слоги, определять количество слогов.
- 2) Продолжать работу над трёхсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом («абрикос», «апельсин»).
- 3) Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов («слон», «мост»).
- 4) Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных («планка»).

**3-ий раздел.
Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.**

- 1) Повторить понятия «неречевые звуки», «речевые звуки», «гласные звуки», «согласные звуки». Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- 2) Закрепить представления детей о твёрдости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости.
- 3) Закрепить умение выделять звук из слова. Упражнять детей в выделении звука из слова.
- 4) Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: «мак», «осы», «лес».
- 5) Учить производить звуковой анализ и синтез слов типа: «мама», «слон», «мост», «лиса», «лист», «блин».
- 6) Познакомить детей с новыми звуками [г], [г'], [ф], [ф'], [в], [в'], [х], [х'], [ы], [с], [с']. Упражнять детей в выделении этих звуков из слов, в подборе слов с этим звуком.
- 7) Повторить понятие «предложение». Повторить правила правописания предложений.
- 8) Закрепить навыки анализа предложений без предлога и выкладывания их графических схем. Учить анализировать предложения с простыми предлогами и составлять их графические схемы.

**4-ый раздел.
Развитие общих речевых навыков.**

- 1) Начать работу по формированию правильного речевого дыхания с вновь поступившими детьми.

- 2) С детьми, посещающими группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи 2-ой год, продолжить работу по развитию речевого дыхания.
- 3) Продолжить работу по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
- 4) Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шёпотом, беззвучно.
- 5) Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизациях.
- 6) Учить детей говорить в спокойном темпе.
- 7) Продолжить работу над чёткостью дикции, интонационной выразительности речи.

5-ый раздел.

Лексика.

Лексические темы:

Сентябрь.

1-ая неделя – «Мой детский сад, моя группа»

2-ая неделя – «Сад. Фрукты»

3-ья неделя – «Огород. Овощи»

4-ая неделя – «Осень. Признаки осени в Прибайкалье»

Октябрь

1-я неделя – «Моя семья»

2-я неделя – «Грибы, лесные ягоды Прибайкалья»

3-ья неделя – «Озеро Байкал» («Водоплавающие птицы, подготовка к отлёту»)

4-ая неделя – «Домашние животные и их детёныши», «Домашние птицы и птенцы»

Ноябрь.

1-ая неделя – «Транспорт»

2-ая неделя – «Посуда»

3-ья неделя – «Права детей» («Москва – столица нашей Родины»)

4-ая неделя – «Мой город»

1) Уточнить понятия: «овощи», «фрукты». Расширить представления о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью. Закрепить знание названий основных цветов и их оттенков. Ввести в активный словарь:

-существительные: *урожай, картофель, морковь, капуста, лук, свёкла, огурцы, помидоры, баклажаны, кабачки, чеснок, грядка, парник, теплица, яблоки, груши, сливы, апельсины, мандарины, бананы, персики, абрикосы, виноград.*

-прилагательные: *спелый, зрелый, душистый, сочный, аппетитный, гладкий, красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый.*

-глаголы: *зреть, спеть, копать, срезать, подкармливать, окапывать, пахать, наливать, краснеть, желтеть.*

2) Систематизировать знания детей об осени, об осенних явлениях природы. Познакомить с периодами осени и осенними месяцами. Закрепить знания названий деревьев. Дать знания о причинах опадания листьев. Ввести в активный словарь:

-существительные: *осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, месяц, туман, листопад, заморозок, изморозь, лес, листья, клён, дуб, осина, рябина, берёза, тополь, ясень, ель, сосна.*

-прилагательные: *ранний, поздний, золотой, прекрасный, грустный, богатый, алый, багряный.*

-глаголы: *падать, лететь, шелестеть, шуршать, моросить, убирать, улетать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть.*

3) Закрепить и расширять знания детей о перелётных и водоплавающих птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлёт, добывание корма). Ввести в активный словарь:

-существительные: *ласточки, грачи, скворцы, гуси, утки, журавли, лебеди, дрозды, жаворонки, чижи, стрижи.*

-прилагательные: *длинношейй, длинноногий, красноклювый, короткоклювый.*

-глаголы: *летать, нырять, клевать, заглатывать, курлыкать, кричать, шипеть.*

4) Расширить представления о Москве – главном городе, столице России. Ввести в активный словарь:

-существительные: *Москва, москвич, москвичка, москвичи, город, столица, проспект, площадь, река, холм.*

-прилагательные: *московский, прекрасная, белокаменная, златоглавая.*

-глаголы: *стоять, раскинуться.*

5) Уточнить понятие «посуда». Расширить представления о видах посуды, о материалах, из которых сделана посуда. Ввести в активный словарь:

-существительные: *посуда, поднос, чайник, чашка, блюдо, стакан, кофейник, сахарница, конфетница, молочник, маслёнка, солонка, супница, тарелка, салфетница, ложка, нож, вилка, поварёшка, кастрюля, сковорода, ковш, дурилаг.*

-прилагательные: *стеклянный, фарфоровый, металлический, серебряный, чугунный, эмалированный, чайный, столовый, кухонный.*

-глаголы: *ставить, убирать, пить, есть, готовить, варить, жарить, резать.*

6) Систематизировать представления детей о местах обитания домашних животных. Расширить и углубить представления о подготовке их к зиме. Добиться понимания детьми роли человека к подготовке домашних животных к зиме. Ввести в активный словарь:

-существительные: *кот, собака, лошадь, корова, овца, баран, коза, козёл, свинья, стадо, ферма, конюшня, сено, поило, рога, грива, копыта.*

-прилагательные: *густой, пушистый, шелковистый, плотный, острый, рогатый, добрый.*

-глаголы: *лягаться, меняться, рычать, охранять, притаиться, жевать, хрюкать, мычать, блеять, мяукать, кусаться, бодаться, царапаться.*

7) Углубить и расширить знания детей об Иркутске, об отличительных чертах города (реки, мосты, музеи, театры, памятники). Воспитывать чувство гордости за родной город. Ввести в активный словарь:

-существительные: *Сибирь, город, Иркутск, иркутянин, иркутянка, иркутяне, Иркут, Ангара, набережная, река, мост, площадь, музей, театр, фонтан, парк, сквер, церковь.*

-прилагательные: *иркутский, сибирский, прекрасный, ослепительный, величавый, широкий, родной.*

-глаголы: *возникнуть, воздвигнуть, стоять, возвести, родиться, приезжать.*

8) Систематизировать представления детей о транспорте, сформировать представление о видах транспорта, расширить представления о профессиях на транспорте. Ввести в активный словарь:

Существительные: *машина, грузовик, самосвал, цистерна, контейнеровоз, платформа, поезд, тепловоз, электровоз, трамвай, троллейбус, метро, автобус, пассажир, груз, поездка, шофёр, водитель, капитан, лётчик, пилот.*

Прилагательные: *легковой, грузовой, пассажирский, дорожный, водный, воздушный, железнодорожный, наземный, подземный, смелый, умный, сильный.*

Глаголы: *ехать, везти, доставлять, перевозить, лететь, плыть, управлять, вести.*

9) Уточнить понятие «семья». Систематизировать знания детей о родственниках. Воспитывать любовь и уважение к родителям и людям старшего поколения. Ввести в активный словарь:

Существительные: *семья, мама, папа, родители, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, дети, бабушка, дедушка, родственники, дружба, радость, счастье.*

Прилагательные: *родной, близкий, дружный, любимый, интересный, весёлый, радостный, счастливый.*

Глаголы: *любить, дружить, радоваться, работать, учиться.*

Наречия: *дружно, счастливо, радостно.*

6-ой раздел.

Развитие грамматического строя речи.

- 1) Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе (лексические темы: «Деревья», «Овощи», «Фрукты», «Грибы и лесные ягоды», «Домашние животные и птицы», «Птицы», «Животные», «Посуда», «Транспорт», «Моя семья»).
- 2) Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи (по указанным лексическим темам).
- 3) Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги: «из-под», «из-за».
- 4) Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками («окапывать», «подкармливать», «пригибать», «подвязывать» и т.п.) и начать обучать их образованию и практическому употреблению.
- 5) Совершенствовать умение согласовывать числительные «два» и «пять» с существительными (по указанным лексическим темам).

7-ой раздел.

Обучение связной речи.

- 1) Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- 2) Продолжать обучать составлению предложений по сюжетным картинкам и предметным картинкам, учить распространять предложения.
- 3) Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем.
- 4) Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- 5) Совершенствовать навык пересказа небольших текстов.
- 6) Совершенствовать навык составления рассказов по сюжетной картине и по серии сюжетных картин.

8-ой раздел.

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений.

- 1) Упражнять детей в распознавании и преобразовании геометрических фигур, воссоздании их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: «квадрат», «прямоугольник», «треугольник», «овал»; названия геометрических форм: «куб», «шар», «цилиндр».
- 2) Уточнить и расширить представления детей о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти, в прямом и обратном порядке. Познакомить с цифрами от «0» до «9». Вести в речь термин «соседние числа».
- 3) Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: «месяц», «неделя», «понедельник», «вторник», «среда», «четверг», «пятница», «суббота», «воскресенье».
- 4) Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множестве по трём-четырёх признакам.
- 5) Упражнять в ориентировке на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: «вверху», «внизу», «слева», «справа».
- 6) Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок, загадок. При решении задач учить использовать знаки: «+», «-», «=».

9-ый раздел.

Конструктивный праксис.

Художественно-творческая деятельность.

- 1) Формировать у детей умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Продолжать учить рисовать предметы с натуры, передавать форму, пропорции предметов, расположение частей, окраску.
- 2) Расширять представления о декоративном искусстве. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- 3) Учить создавать объёмные и рельефные изображения, используя разнообразные материалы.
- 4) Учить передавать форму, величину, цвет в рисунке, пластичность в лепке, выразительность в аппликации.
- 5) Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
- 6) Развивать воображение, творческую фантазию в конструировании из природного материала.
- 7) Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковой гимнастике, занимательных упражнениях, в работе с мозаиками, конструкторами, трафаретами, обводками по контуру.
- 8) Развивать художественное восприятие произведений искусства.
- 9) Формировать мотивационно-потребностной план изобразительной и конструктивной деятельности.
- 10) Развивать деловые взаимодействия детей в ходе конструирования, партнёрские взаимоотношения.

10-ый раздел.

Физическое развитие.

- 1) Формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности.
- 2) Формировать правильную осанку.
- 3) Закреплять умения и навыки в спортивных играх и упражнениях, совершенствовать технику их выполнения. Совершенствовать ходьбу, бег, прыжки, лазание; добиваться точности и лёгкости выполнения движений.
- 4) Воспитывать выдержку, настойчивость в достижении результатов.
- 5) Развивать у детей глазомер, используя разные виды метания.
- 6) Совершенствовать основные движения путём введения новых, сложно координированных видов.

11-ый раздел.

Музыкальное воспитание.

- 1) Воспитывать у детей устойчивый интерес к музыкальным произведениям разных жанров, расширять музыкальные впечатления.
- 2) Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух.
- 3) Совершенствовать навыки пения и движения под музыку. Учить детей петь выразительно, правильно передавая мелодию, брать дыхание (делать вдох) перед началом песни и между фразами, правильно распределять его на протяжении всей фразы. Учить танцевальным движениям: шаг польки, боковой галоп, шаг с притопом.
- 4) Учить детей играть несложные мелодии на металлофоне, барабане и т.п.
- 5) Продолжать учить детей различать звуки по высоте, узнавать знакомые произведения, называть части произведения.
- 6) Познакомить детей с музыкой М. Глинки, П. Чайковского, Р. Шумана, В. Моцарта, Д. Кабалевского. Сформировать представления о вокальной, инструментальной, оркестровой музыке.

12-ый раздел.

Грамота.

- 1) Упражнять детей в печатании и чтении слогов и слов с пройденными буквами.
- 2) Познакомить детей с новыми буквами «г», «ф», «в», «х», «ы», «с».
- 3) Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек, из мозаики, из ниток на бархатной бумаге, лепки из пластилина, «рисовании» пальцем в воздухе и на столе, печатании на доске и в тетрадях.

- 4) Учить детей печатать и читать слоги и слова с новыми буквами.
- 5) Учить детей разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
- 6) Закрепить умения составлять буквы из двух-трёх палочек, трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать «незаконченные» буквы.

II-ой квартал
(декабрь, январь, февраль)

1-ый раздел.

Звукопроизношение.

- 1) Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения звуков у детей, ранее посещавших группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.
- 2) Формировать правильное произношение шипящих звуков у вновь поступивших детей.

2-ой раздел.

Работа над слоговой структурой слова.

- 1) Работать над четырёхсложными словами из открытых слогов («*кукуруза*»).

3-ий раздел.

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.

- 1) Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.
- 2) Упражнять детей в различении твёрдых – мягких, звонких – глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.
- 3) Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова.
- 4) Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: «*папа*», «*стол*», «*куст*», «*луна*», «*лист*», «*крик*».
- 5) Учить производить звуковой анализ и синтез слов из пяти звуков.
- 6) Познакомить детей с новыми звуками [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [э], [й]. Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками.
- 7) Познакомить детей с правилом правописания: «*жи*» - «*ши*» пиши с буквой «*и*».
- 8) Совершенствовать навык анализа предложений без предлогов и с простыми предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.

4-ый раздел.

Развитие общих речевых навыков.

- 1) Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.
- 2) Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
- 3) Совершенствовать навык голосообразования на мягкой атаке, в спокойном темпе.
- 4) Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи.

5-ый раздел.

Лексика.

Лексические темы:

Декабрь.

1-ая неделя – «Зима. Признаки зимы. Зимующие птицы Прибайкалья»

2-ая неделя – «Дикие животные зимой. Животный мир Прибайкалья»

3-ья неделя – «Мир профессий»

4-ая неделя – «Новый год» («Новогодний праздник»)

Январь.

3-ья неделя – «Моё здоровье: изучаем свой организм, питание»

4-ая неделя – «Одежда, головные уборы, обувь»

Февраль.

1-ая неделя – «Аквариумные и речные рыбы. Подводный мир океана»

2-ая неделя – «Мир технических чудес: бытовая техника»

3-ья неделя – «23 февраля – День защитников Отечества»

4-ая неделя – «Мебель»

1) Систематизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с зимними месяцами. Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц. Расширить представления о жизни диких животных зимой. Ввести в активный словарь:

-существительные: *зима, декабрь, январь, февраль, снегопад, пурга, метель, вьюга, буран, мороз, оттепель, ворона, воробей, синица, снегирь, свиристель, голубь, кормушка, корм, медведь, берлога, белка, дупло, барсук, нора, ёж, норка.*

-прилагательные: *холодный, морозный, снежный, сильный, лёгкий, красногрудый, тёплый, резвый.*

-глаголы: *падать, покрывать, сковывать, оттаять, кружиться, завывать, замечать, трещать, прилетать, замерзать, клевать, выводить, кормить, спать, сосать.*

2) Систематизировать представления детей о местах обитания диких зверей. Расширить и углубить представления о подготовке их к зиме. Ввести в активный словарь:

-существительные: *лиса, волк, медведь, заяц, барсук, бобр, белка, лось, нора, берлога, клыки, мех, шкура.*

-прилагательные: *густой, пушистый, шелковистый, плотный, острый, толстый, хитрый, ловкий, бурый, зубастый, косолапый, куцый, острый, хищный.*

-глаголы: *лечь, меняться, рычать, притаиться, запастись, засыпать, рыскать, выть, притаиться.*

3) Уточнить понятие «мебель». Расширить представления о назначении мебели, о частях, из которых состоят предметы мебели, о материалах, из которых сделана мебель. Ввести в активный словарь:

Существительные: *мебель, кресло, диван, кровать, комод, шкаф, сервант, буфет, стенка, стол, стулья, тумба, ножка, дверца, полка, спинка, сиденье, подлокотник.*

Прилагательные: *дубовый, берёзовый, ореховый, сосновый, мягкий, зеркальный, кожаный, полированный, стеклянный, металлический.*

Глаголы: *ставить, сидеть, лежать, отдыхать, спать, работать.*

4) Закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году двенадцать месяцев, что год начинается 1 января и заканчивается 31 декабря. Дать представления о том, как встречают Новый год в разных странах. Ввести в активный словарь:

-существительные: *месяц, ночь, праздник, украшение, ёлка, карнавал, хоровод, серпантин, гирлянды, дед Мороз, Снегурочка, подарок, гость, поздравление.*

-прилагательные: *новогодний, праздничный, весёлый, разноцветный, нарядный, шумный, красивый, радостный.*

-глаголы: *выступать, отмечать, поздравлять, дарить, украшать, зажигать.*

5) Познакомить детей со строением человеческого тела. Закрепить у детей понятия «здоровье», «здоровый образ жизни», продолжать знакомить детей со способами сохранения здоровья. Ввести в активный словарь:

Существительные: *глаз, нос, рот, ухо, макушка, затылок, лоб, живот, ноги, колени, стопы, руки, локти, пальцы, плечи; мыло, щетка, полотенце, расческа.*

Прилагательные: *полезный, сильный, закаленный, горячий, холодный.*

Глаголы: *есть, пить, сидеть, лежать, ходить, смотреть, говорить, слушать, закаляться, тренироваться; умываться, причесываться, чистить.*

6) Уточнить и расширить представления о зимней одежде, обуви, головных уборах. Углубить представления о материалах, из которых они сделаны. Ввести в активный словарь:

-существительные: *пальто шуба, куртка, шарф, ботинки, валенки, сапоги, шапка, шерсть, кожа, мех, трикотаж, вельвет, драп, рукав, капюшон, подол, пуговица, петля, манжета, подошва, шнурки, каблуки, носок, задник.*

-прилагательные: *шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, зимний, удобный, модный.*

-глаголы: *надевать, одевать, обувать, носить, снимать, расстёгивать, застёгивать, развязывать, завязывать, вешать, складывать, ставить.*

7) Сформировать у детей представления о жизни морей и океанов. Расширить представления о жизни обитателей рек, прудов, озёр. Систематизировать и расширить представления детей об аквариумных рыбах. Ввести в активный словарь:

Существительные: *акула, дельфин, скат, меч-рыба, пила-рыба, игла-рыба, скумбрия, ставрида, окунь, сом, щука, лещ, судак, плотва, карась, гуппи, меченосец, скалярия, гурами, барбус.*

Прилагательные: *подводный, глубоководный, хищный, опасный, разнообразный, изумительный.*

Глаголы: *плавать, охотиться, притаиться, размножаться, питаться.*

8) Уточнить понятие «бытовая техника». Расширить представления о назначении бытовой техники. Ввести в активный словарь:

Существительные: *техника, телевизор, пылесос, утюг, холодильник, магнитофон, (стиральная) машинка, фен, чайник, мясорубка, мультиварка, плита, польза.*

Прилагательные: *нужный, полезный, сложный.*

Глаголы: *работать, служить, включать, выключать, ставить, класть, стоять, лежать, готовить, сушить, стирать, гладить, слушать, смотреть, убираться, хранить.*

9) Дать детям представления о труде представителей различных родов войск, показать общественную значимость их труда. Дать знания о том, что для облегчения их труда используется разнообразная военная техника. Ввести в активный словарь:

Существительные: *работа, труд, профессия, танкист, лётчик, моряк, пограничник, подводник, десантник, артиллерист.*

Прилагательные: *нужный, полезный, интересный, трудный, красивый, необходимый.*

Глаголы: *работать, трудиться, водить, управлять, защищать, охранять, стрелять.*

10) Закрепить и расширить знания детей о профессиях, о содержании труда, о роли механизации труда. Воспитывать уважение к людям труда и потребность трудиться. Ввести в активный словарь:

Существительные: *работа, труд, профессия, воспитатель, учитель, врач, инженер, строитель, библиотекарь, рабочий, повар, портной, сапожник, парикмахер.*

Прилагательные: *нужный, полезный, интересный, трудный, красивый, необходимый.*

Глаголы: *работать, трудиться, создавать, лечить, учить, строить, выдавать, готовить, шить, читать, чинить, стричь.*

6-ой раздел.

Развитие грамматического строя речи.

1) Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе (по лексическим темам: «Зимующие птицы», «Мебель», «Дикие животные», «Аквариумные и речные рыбы», «Бытовая техника», «Мир профессий»).

2) Познакомить детей со способами словообразования (по лексической теме «Зимующие птицы»).

3) Продолжать работу по обучению согласованию имён прилагательных с именами существительными (по всем лексическим темам).

4) Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных (по лексическим темам «Зимующие птицы», «Мебель», «Одежда, обувь и головные уборы»).

- 5) Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги (по лексическим темам: «Зимующие птицы», «Мебель», «Комнатные растения», «Бытовая техника», «Защитники Отечества», «Мир профессий»)
- 6) Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия (по всем лексическим темам).

7-ой раздел.

Обучение связной речи.

- 1) Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете (объекте) по изученным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана; по серии сюжетных картин, по сюжетной картине.
- 2) Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, услышанным, увиденным.
- 3) Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространённо). Развивать коммуникативную функцию речи. Создавать условия для общения детей в игре. Формировать коммуникативные навыки.
- 4) Совершенствовать навык пересказа.
- 5) Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчинённые упражнения.

8-ой раздел.

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений.

- 1) Учить детей классифицировать геометрические фигуры по наличию (отсутствию) признаков.
- 2) Упражнять в сложении и вычитании, пересчитывании, отсчитывании по единице при решении арифметических задач, примеров.
- 3) Учить формулировать арифметические действия и способ их выполнения.
- 4) Учить детей ориентироваться на листе бумаги в клетку, использовать прилагательные: «левее», «правее», «выше», «ниже».
- 5) Закрепить представление о последовательности дней недели, месяцев года. Закрепить в речи названия дней недели и месяцев года. Учить устанавливать возрастные различия между людьми.
- 6) Учить измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов (объектов) с помощью условной мерки. Закрепить в речи прилагательные: «шире», «уже», «выше», «ниже», «больше», «меньше», «длиннее», «короче».
- 7) Упражнять в назывании последующего и предыдущего числа к названному или обозначенному цифрой.

9-ый раздел.

Конструктивный праксис.

Художественно-творческая деятельность.

- 1) Формировать представления об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- 2) Учить различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
- 3) Сформировать представления о портрете и его видах (портрет, детский портрет, семейный портрет, автопортрет).
- 4) Учить способам работы акварелью и гуашью (по сырому и по сухому).
- 5) Учить передавать динамику и статику при создании изображений в лепке.
- 6) Работать над освоением техники многослойного и ажурного вырезывания.
- 7) Развивать умение придавать различным сооружениям в конструировании из готовых форм (геометрических) устойчивость; замещать детали, совмещать их.
- 8) Обучать способам работы различными инструментами: ножницами, иголкой, шилом, линейкой.

9) Продолжать развивать тонкую моторику в пальчиковых гимнастике, обводках по контуру, штриховках, играх с конструкторами.

10-ый раздел.

Физическое развитие.

- 1) Совершенствовать координацию движений, равновесие.
- 2) Формировать навык скольжения по ледяной дорожке с разбега, навыки катания на санках по ровному месту и с горки по одному и парами.
- 3) Воспитывать честность, дружелюбие, самостоятельность в процессе подвижных игр и выполнения различных физических упражнений.

11-ый раздел.

Музыкальное воспитание.

- 1) Продолжать развивать творческую активность детей. Развивать стремление самостоятельно исполнять песни, танцы. Учить играть на детских музыкальных инструментах в ансамбле.
- 2) Учить детей различать и называть танец (*полька, вальс, пляска, песня, марш*)
- 3) Познакомить детей с музыкой М. Глинки, В. Моцарта, С. Прокофьева.
- 4) Учить детей самостоятельно начинать и заканчивать песню.
- 5) Учить детей танцевальным движениям (*приставной шаг, шаг с приседанием, переменный шаг*). Учить исполнять танец выразительно.

12-ый раздел.

Грамота.

- 1) Совершенствовать у детей навыки печатания и чтения слогов и слов с изученными буквами.
- 2) Познакомить детей с новыми буквами «с», «з», «ш», «ж», «э», «й».
- 3) Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек, из шнурка, в печатании, лепке из пластилина, «рисовании» пальцем в воздухе и на столе.
- 4) Продолжать обучение детей разгадыванию ребусов, решению кроссвордов, чтению изографов.
- 5) Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, узнавать буквы, наложенные друг на друга.
- 6) Закреплять умение правильно называть буквы русского алфавита.
- 7) Учить детей печатать и читать слоги и слова с новыми буквами.

III-ий квартал

(март, апрель, май)

1-ый раздел.

Звукопроизношение.

- 1) Закончить работу над автоматизацией правильного произношения всех звуков у детей, ранее посещавших группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.
- 2) Формировать правильное произношение звуков [р], [р'], [л], [л'] у вновь поступивших детей.

2-ой раздел.

Работа над слоговой структурой слова.

- 1) Работать над трёхсложными, четырёхсложными и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекрёсток, температура*).

3-ий раздел.

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.

- 1) Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твёрдых – мягких согласных звуков, звонких – глухих согласных звуков, в выделении звука из слова.
- 2) Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа: «трава», «слива», «маска», «миска», «машина».
- 3) Познакомить детей с новыми звуками [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками.
- 4) Сформировать представление о том, что буквы «ь» и «ъ» не обозначают звуков.
- 5) Совершенствовать навык слогового анализа односложных, двухсложных и трёхсложных слов. Учить членить на слоги четырёхсложные слова.
- 6) Совершенствовать навык анализа простых предложений без предлогов и с простыми предлогами. Учить анализировать простые предложения со сложными предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений. Закрепить знание правил правописания предложений.
- 7) Закрепить знания известных правил правописания. Познакомить детей с правилами правописания: «ча»-«ща» пиши с буквой «а», «чу»-«щу» пиши с буквой «у».

4-ый раздел.

Развитие общих речевых навыков.

- 1) Развивать длительность речевого выдоха.
- 2) Продолжать работу над темпом и ритмом речи, чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.
- 3) Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и лёгкое изменение по силе, высоте, тембру).

5-ый раздел.

Лексика.

Лексические темы:

Март.

1-ая неделя – «8 Марта – международный женский день» («Орудия труда. Инструменты»)

2-ая неделя – «Комнатные растения – огород на окне»

3-ья неделя – «Весна. Признаки весны в Прибайкалье» («Приметы весны»)

4-ая неделя – «Мир книги» («Мы читаем. Творчество А.С.Пушкина»)

5-ая неделя – «Моя страна»

Апрель.

1-ая неделя – «Весна: животный и растительный мир, перелётные птицы Прибайкалья»

2-ая неделя – «Загадочный космос» («Космос»)

3-ья неделя – «Удивительный мир животных и растений жарких стран и севера»

4-ая неделя – «Пожарная безопасность» («Мы читаем. Творчество С.В.Михалкова»)

Май.

1-ая неделя – «9 мая – День Победы» («Весенние цветы»)

2-ая неделя – «Труд людей весной в Прибайкалье» («Правила дорожного движения»)

3-ья неделя – «Мир насекомых Прибайкалья»

4-ая неделя – «Скоро в школу. Школьные принадлежности»

- 1) Закрепить и расширить знания детей об орудиях труда и инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих орудий труда и инструментов. Ввести в активный словарь:

Существительные: *молоток, топор, пила, клещи, гвозди, тиски, ключ, гайка, болт, кисть, краска, валик, раствор, мастерок, ножницы, расчёска, игла, нитки, мел, выкройка, нож, кастрюля, поварёшка.*

Прилагательные: *нужный, необходимый, острый, металлический, разный, различный.*

Глаголы: *рубить, пилить, вбивать, точить, закручивать, отвинчивать, красить, штукатурить, подстригать, шить, готовить.*

2) Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Закреплять умение ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Ввести в активный словарь:

Существительные: *азалия, амариллис, кактус, розан, толстянка, сенполия, бегония стебель, лист, цветок, черенок, ус, лейка, удобрение, подкормка, поливка, черенкование, рыхление, пересадка.*

Прилагательные: *сочный, зелёный, хрупкий, влажный, тёплый, рыхлый, гладкий, блестящий, опушённый, колючий.*

Глаголы: *ухаживать, поливать, протирать, рыхлить, опрыскивать, подкармливать, пересаживать, черенковать, размножать.*

3) Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. Познакомить с весенними месяцами. Дать представления о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных. Ввести в активный словарь:

Существительные: *весна, март, апрель, май, оттепель, сосулька, проталина, ручей, грач, уборка (снега), обрезка (деревьев), первоцвет, пролеска, ветреница, лук, верба, ольха, половодье.*

Прилагательные: *рыхлый, тёмный, ноздреватый, грязный, зернистый, снегоуборочная (машина), нежный, хрупкий, красивый, пушистый, душистый.*

Глаголы: *таять, капать, прилетать, расцветать, убирать, обрезать, просыхать.*

4) Расширить и обобщить представления детей о школе, об учёбе, о школьных принадлежностях. Ввести в активный словарь:

Существительные: *школа, класс, урок, учитель, ученик, перемена, ранец, пенал, учебник, тетрадь, ручка, карандаш, линейка, краски, кисточка, фломастеры.*

Прилагательные: *интересный, увлекательный, первый, умный, новый.*

Глаголы: *учиться, читать, писать, считать, узнавать, знакомиться, трудиться.*

5) Познакомить детей с творчеством С. В. Михалкова, А. С. Пушкина. Развивать интерес детей к художественной литературе. Учить детей понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствовать умение выразительно декламировать стихотворения.

6) Обобщить представления о космосе, об освоении космоса людьми. Ввести в активный словарь:

Существительные: *космос, космонавт, ракета, корабль (космический), станция (орбитальная), спутник, луноход, полёт, облёт, орбита.*

Прилагательные: *первый, космический, орбитальный.*

Глаголы: *осваивать, запускать, летать, облетать.*

7) Расширять представления детей о животных северных и жарких стран, об их повадках, поведении, образе жизни. Ввести в активный словарь:

Существительные: *олень, морж, тюлень, медведь, песец, пингвин, белуха, снег, лёд, льдина, айсберг, море, пища, погода, ветер, мороз, холод; животные, детёныши, крокодил, слон, жираф, бегемот, лев, тигр, леопард, гепард, носорог, обезьяна, зебра, кенгуру, черепаха, кобра, питон, растение.*

Прилагательные: *северный, морозный, холодный, ледяной, опасный, хищный, толстый, неуклюжий, неповоротливый; жаркий, знойный, южный, хитрый, высокий.*

Глаголы: *лежать, плыть, нырять, нападать, доставать, глотать, носить, жевать, охотиться, пасть, оберегать, ухаживать, кормить.*

8) Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания. Ввести в активный словарь:

Существительные: *комар, муха, бабочка, жук, стрекоза, кузнечик, водомерка, крылышки, головка, брюшко, лапки, спинка, хоботок, личинка, куколка.*

Прилагательные: *маленький, хрупкий, прозрачный, тонкий, вредный, полезный, опасный.*

Глаголы: *летать, прыгать, порхать, выходить, вредить, поедать, откладывать.*

9) Расширить и обобщить знания детей о правилах дорожного движения. Ввести в активный словарь: Существительные: *движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, полицейский, регулировщик, жезл, свисток, пешеход, водитель, транспорт.*

Прилагательные: *дорожный, пешеходный, полицейский, опасный, внимательный, осторожный.*

Глаголы: *соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следить.*

Наречия: *опасно, внимательно, осторожно.*

10) Раскрыть и углубить представления об изменениях, происходящих в живой и неживой природе поздней весной. Ввести в активный словарь:

Существительные: *солнце, гроза, гром, примула, маргаритка, тюльпан, нарцисс, одуванчик, черёмуха, скворец, ласточка, медведь, ёж, барсук, лиса, заяц, белка, бабочка, комар, муха, рыба.*

Прилагательные: *тёплый, ласковый, первый, прекрасный, весенний, зелёный, золотистый.*

Глаголы: *светить, грохотать, громыхать, прилетать, появляться, расцветать, выходить, заботиться.*

11) Углубить знания детей о России. Воспитывать чувство гордости за Родину. Ввести в активный словарь:

Существительные: *Родина, страна, государство, край, Россия, граница, столица.*

Прилагательные: *любимая, единственная, огромная, прекрасная.*

Глаголы: *любить, беречь, охранять.*

6-ой раздел.

Развитие грамматического строя речи.

1) Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе (по лексическим темам: «Орудия труда. Инструменты», «Школьные принадлежности», «Мир насекомых»).

2) Закрепить правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных (по лексическим темам: «Растения и животные весной», «Весенние цветы»), согласование прилагательных и числительных с существительными (по всем лексическим темам).

3) Закрепить правильное использование в речи простых и сложных предлогов (по лексическим темам: «Мир насекомых», «Правила дорожного движения»).

4) Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (по лексическим темам: «Орудия труда. Инструменты», «Школьные принадлежности»).

5) Совершенствовать умение образовывать сравнительные прилагательные (по лексической теме «Весенние цветы»).

7-ой раздел.

Обучение связной речи.

1) Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по сюжетной картине и по серии сюжетных картин, рассказа из личного опыта.

2) Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности.

3) Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествования описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

4) Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они увидели, услышали, прочитали.

8-ой раздел.

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений.

- 1) Учить подбирать по образцу и называть предметы определённой формы, преобразовывать геометрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов, трафаретов.
- 2) Закрепить в речи термины: «форма», «величина», «площадь», «объём», «масса», «фигура».
- 3) Совершенствовать умение находить следующее, предыдущее число для каждого числа от одного до десяти.
- 4) Упражнять детей в сложении и вычитании, присчитывании и отсчитывании по два при решении примеров и арифметических задач.
- 5) Закрепить представления о последовательности дней недели, месяцев, об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год).
- 6) Закрепить представление о сравнимости и относительности величины.

9-ый раздел.

Конструктивный праксис.

Художественно-творческая деятельность.

- 1) Совершенствовать художественные навыки в сюжетных работах (рисование, лепка, аппликация).
- 2) Учить технике обрывания в сюжетной аппликации в коллективных работах.
- 3) Учить способам конструирования из различных бросовых материалов.
- 4) Закрепить навыки создания сооружений, конструирования из строительного материала по схемам, моделям, заданным условиям.
- 5) Продолжать развивать тонкую моторику в пальчиковых гимнастике, работах с трафаретами.

10-ый раздел.

Физическое развитие.

- 1) Формировать навыки правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх.
- 2) Совершенствовать навыки катания на велосипеде.
- 3) Поощрять проявления самостоятельности детей в организации игр, эстафет.
- 4) Поддерживать интерес к различным видам спорта.

11-ый раздел.

Музыкальное воспитание.

- 1) Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух, творческую активность.
- 2) Учить детей называть части произведений (*вступление, заключение, запев, припев*).
- 3) Познакомить с музыкой Н. Римского-Корсакова, С. Рахманинова, Л. Бетховена.
- 4) Познакомить с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.
- 5) Учить детей петь выразительно, ускоряя, замедляя, ослабляя звучание.
- 6) Совершенствовать умение исполнять танцы и играть на детских музыкальных инструментах.

12-ый раздел.

Грамота.

- 1) Совершенствовать у детей навыки печатания и чтения слогов, слов и предложений с новыми и изученными буквами.
- 2) Познакомить детей с новыми буквами: «Е», «е», «Ё», «ё», «ю», «я», «ц», «ч», «щ», «л», «р», «ь», «Ь».
- 3) Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек, из шнурка, в печатании, лепке из пластилина, «рисовании» пальцем в воздухе и на столе.
- 4) Упражнять детей в решении кроссвордов, разгадывании ребусов, чтении изографов.
- 5) Учить узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы; буквы, наложенные друг на друга.

- 6) Выучить алфавит.
- 7) Обеспечить формирование первоначальных навыков овладения письменной речью.

2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Организация образовательного процесса в ДОО строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Восточно-Сибирского региона, об особенностях растительного и животного мира Прибайкалья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Сибири, историей родного края.

2.2.2. Парциальные образовательные программы (в том числе авторские), формы работы с детьми с ТНР, обеспечивающие их разностороннее развитие и социальную адаптацию с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Восточно-Сибирского региона, который находит свое отражение в Образовательной программы ДОО, обеспечивается следующими программами и методическими пособиями:

1. Учебно-методическое пособие «Байкал – жемчужина Сибири», авторского коллектива (руководитель Л.А. Мишарина) ГОУ ВПО «ВСГАО», 2011

С учетом возрастных возможностей и потребностей детей дошкольного возраста принцип регионализации дошкольного образования реализуется через ознакомление детей с историей родного края, историей города, экологической культурой и ценностями региона; этнокультурными традициями региона. Что предполагает активизацию самосознания растущего человека как россиянина, как представителя определенного этноса и жителя определенного региона. Цель интеграции, отраженной в учебно-методическом пособии, в рамках тематической недели на основе регионального компонента – это познавательное развитие детей, их коммуникативных способностей и реализация потребностей в самовыражении, в творческих видах детской деятельности: игре, рисовании, драматизации, речевом и музыкальном творчестве, а как результат – эффективная социализация в современном обществе.

Пособие «Байкал – жемчужина Сибири» включает:

1. Организацию деятельности взрослых и детей через разные формы работы: наблюдения, коллекционирование моделирование, решение проблемных ситуаций, детское экспериментирование, проектирование, конструирование.
2. Содержание психолого-педагогической работы по программе (планирование по трем основным блокам: совместная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями);
3. Комплексно-тематическое планирование регионального компонента по образовательной области «Познание» в соответствии с тематическими неделями для детей 4-7(8)лет;
4. Планируемые результаты освоения программы 5-7 лет.

На основе изучения социального заказа родителей в ДОУ организована работа по реализации образовательной деятельности с использованием авторских парциальных программ по следующим направлениям: физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное развитие.

В рамках физического направления мы реализуем программу оздоровления дошкольников «Лучики здоровья» коллектива авторов (утверждена в МКОУ ДПО ЦИМПО на заседании ГКМС протокол №7 от 27.03.2013 г., регистрационный № 3176), что позволяет формировать ценностные ориентации здоровьесбережения с опорой на интересы детей к здоровьесберегающей деятельности, вовлечь всех участников образовательного процесса в оздоровительную компанию.

С детьми старшего дошкольного возраста реализуются программы кружковой работы «Цветик-семицветик» (утверждена в МКОУ ДПО ЦИМПО на заседании ГКМС протокол № 7 от 27.03.2013 г., рег. № 3175), «Волшебные шашки» (утверждена в МКОУ ДПО ЦИМПО на заседании ГКМС протокол № 7 от 27.03.2013 г., рег. № 3176); «Юный роллер». Содержание авторских программ представлено в приложении.

2.2.3 Сложившиеся традиции ДОУ

№ п\п	Название мероприятия	Сроки проведения
1	«Здравствуй, детский сад»	сентябрь
2	«Осенины»	октябрь
3	День матери	ноябрь
4	Праздник новогодней ёлки	декабрь
5	Рождественские колядки	январь
6	Масленица	февраль
7	Концерт ко дню Защитника Отечества	февраль
8	«Ты одна у меня на свете»(концерт для мам)	март
9	Конкурс чтецов	март
10	Фестиваль детского творчества «Солнечный лучик»	апрель
11	«Праздник со слезами на глазах»	май
12	Спортивные соревнования	в течении года
13	Детско-родительские проекты	в течение года

Светские (государственные праздники):

В сентябре традиционно проводится праздник, посвященный началу учебного года «Здравствуй, детский сад». В этом празднике принимают участие дети всех возрастных групп. Праздник проводился в форме кукольного театра, развлечения.

«Праздник новогодней елки» (все группы детского сада). Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой, новогодние хороводы, веселые, шумные игры, ну и конечно же подарки.

Концерт ко дню защитника Отечества (старшие и подготовительные группы). Дети исполняют песни и пляски о российской армии, читают стихи, соревнуются в ловкости и смекалке.

«Ты одна у меня на свете» (концерт для мам). (Все группы детского сада) В исполнении детей звучат песни, танцы, стихи о маме и бабушке. А в завершении каждый ребенок дарит подарок, изготовленный своими руками.

«День защитника Отечества» (концерт для пап) – старшие и подготовительные группы. В исполнении детей звучат песни, стихи для пап и дедушек. Дети участвуют в спортивных соревнованиях.

«Праздник со слезами на глазах» (Старшие и подготовительные группы) Проводится в форме тематического развлечения с использованием слайдов, слушания песен военных лет, приглашения ветеранов воинской службы.

«До свиданья, детский сад» (Подготовительные группы). Выступление детей и родителей. Поздравления, цветы, подарки, слезы расставания.

Народные календарно- обрядовые праздники:

«Осенины», «Рождественские колядки», «Масленица».

Веселые игры, хороводы, заклички прочно вошли в сценарии народных праздников. Возросшая активность детей на этих праздниках говорит о повышенном интересе детей к народным традициям и культуре.

Физкультурно-спортивные праздники в нашем детском саду, одна из форм активного отдыха для детей и взрослых. Физкультурный праздник - это всегда радость, веселье. Подвижные игры, аттракционы, конкурсы, розыгрыши, потехи, сюрпризы, которыми насыщена программа любого праздника, сопровождаются комичными ситуациями, вызывают искренний смех, удивление, восторг. Уже одно это обстоятельство делает праздник незаменимым средством профилактики здоровья. При подготовке и проведении физкультурно-спортивных праздников дети получают возможность проявлять активность, инициативу, самостоятельность, творчество, что благотворно влияет на развитие их способностей и личностных качеств. В качестве физкультурно-спортивных проводятся: «Малые игры доброй воли», «Праздник русских народных игр», «Осенний кросс», «Весенний легкоатлетический кросс», «День защитника отечества», «Веселые старты», «Папа, мама, я – спортивная семья», «Клад кота Леопольда – квест», конкурс –игра «Орлёнок».

3. Организационный раздел

3.1 Обязательная часть программы

3.1.1 Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР)

Материально-технические условия реализации образовательной программы соответствуют требованиям ФГОС дошкольного образования, требованиям СанПиН, требованиям правил пожарной безопасности, требования к средствам обучения к возрасту и индивидуальными особенностями, обеспечение программы.

Администрация ДООУ прилагает большие усилия для укрепления материально-технической базы и предметно-развивающей среды. Ежегодно проводится косметический ремонт всего учреждения, ремонтируются малые архитектурные формы на участках, производится их покраска, частично произведена замена сантехники.

Предметно-пространственное окружение ДООУ отвечает современным эстетическим требованиям. В каждой возрастной группе создана своя предметно-развивающая среда в соответствии с реализуемой Программой. В детском саду уютно, комфортно для всех участников педагогического процесса: детей, педагогов и родителей.

Развивающая среда в детском саду построена на основе принципов активизации детского развития детей в разных видах деятельности и включает в себя необходимые условия для всестороннего развития каждого ребенка.

Организация предметно-развивающей среды в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

В групповых комнатах оформлены различные зоны, в которых материалы располагаются в разных функциональных пространствах и оснащаются разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

Основными принципами построения и организации развивающей среды ДООУ являются:

- *принцип содержательно насыщенности* - насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Адаптированной основной образовательной программы МБДООУ г. Иркутска детский сад № 75

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем находится на среднем уровне.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей;

- *принцип трансформируемости пространства* - предметно-развивающая среда игровых групп меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения и образовательной программы, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- *принцип вариативности* – заключается в организации различных пересекающихся сфер активности, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время различными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием и пр. Оснащение групп позволяет детям самостоятельно определять содержание своей деятельности, намечать план своих действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности;

- *принцип полифункциональности* – реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены не все помещения детского сада. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием, предметами и играми способствуют развитию воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников;

- *принцип доступности среды* – реализуется в свободном доступе детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

- *принцип безопасности предметно-пространственной среды* - соответствует всем ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Присутствующие элементы культуры – живописи, литературы, музыки и театра – входят в дизайн интерьера детского сада. В коридорах помещения организованы выставки детского творчества (рисунки, коллажи, поделки, результаты личного творчества детей и др.)

В группах имеются легкие переносные ширмы, с помощью которых дети отгораживают игровое пространство.

Предметно-развивающая среда в соответствии с образовательными областями:

Физическое развитие:

Все группы оборудованы физкультурными зонами, где имеется физкультурно-игровое оборудование.

Познавательное развитие:

В каждой группе созданы: библиотека, фонотека, видеотека, которые постоянно обновляются и пополняются новинками; зоны «Мы познаем мир», где собрано оборудование и материалы для детского экспериментирования, собрана картотека «Опыты и эксперименты»; детская лаборатория «Хочу все знать». Своими руками педагоги изготовили стол для пескотерапии.

Для развития познавательного интереса создана «Полочка умных книг», где размещаются книги по интересующим детей проблемам.

Создана зона «Учимся конструировать» с подбором разных видов конструкторов, картотека схем и образцов для конструирования.

В пяти группах имеется мягкие строительно-игровые модули.

Для развития познавательно-речевой деятельности в ДОУ организованы мини-музеи. Оформляются тематические выставки: «Природа и фантазии» (творческие работы детей, детей и родителей, детей и педагогов), «Камни и минералы», «Растения нашего края», «Растения водоема», «Книжки-малышки». В мини-музее представлены макеты «В царстве Байкала», оформлена Красная книга России с занесением растений, трав Прибайкалья, собраны коллекции коры деревьев, гербарии.

Художественно-эстетическое развитие:

Присутствующие элементы культуры – живописи, литературы, музыки и театра – входят в дизайн интерьера детского сада. В коридорах помещения организованы выставки детского творчества (рисунки, коллажи, поделки, результаты личного творчества детей и др.).

Для приобщения детей к национально-культурному наследию в каждой группе оформлена «Полочка красоты», где меняются и пополняются изделия народного прикладного искусства.

Речевое развитие:

В каждой группе имеется зона «Здравствуй, книжка», которая представлена разнообразием различных видов театров. Художественная литература, серии демонстрационных сюжетных картин, предметные картинки, пособия для развития дыхания, настольно-печатные, дидактические игры, картотека коммуникативных игр подобраны в соответствии с возрастом детей.

Социально-коммуникативное:

В группах созданы зоны сюжетно-ролевых игр, необходимая игровая мебель по росту ребенка, игрушки сюжетные, «мастерские», автопарковки, настольные игры, символы государства.

На стенах в группах всегда висит несколько коллективных работ выполненные самими детьми, с которыми продолжается речевая и познавательная работа: математическое панно «В стране цифр и знаков», «Полянка звуков», коллажи на различные темы в соответствии с календарно-тематическим планом. В свободной игровой деятельности дети активно используют свои поделки, изготовленные на занятиях.

Условия реализации АООП ДО (в том числе специальные для получения образования детей с ТНР)

Важными условиями получения образования детьми с ОНР являются:

кадровые условия:

наличие в ДОУ специалистов для работы с детьми с ТНР (учителей-логопедов);

соответствие квалификации специалистов требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;

материально-технические условия:

наличие в ДООУ помещения для организации коррекционной работы (кабинет учителя-логопеда);
 оснащение кабинетов специалистов необходимым оборудованием для коррекционной работы;
 использование специальной образовательной программы (АОП ДО), специальных методов и приемов, специальных методических пособий и дидактических материалов;
 условия организации развивающей предметно-пространственной среды;
 финансовые условия;
 психолого-педагогические условия.

Оборудование, оснащение групповых и специализированных помещений, ТСО (в том числе для реализации интерактивных форм работы с детьми)

№ п\п	оснащение	кол-во	помещение
1	мультимедийная установка	1	Музыкальный зал, логопедический кабинет
2	медиопроектор, экран	1	переносной
3	телевизор	6	группы №.4
4	магнитофон	3	группы № 6

3.1.2 Обеспечение АОП ДО для детей с ТНР методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательной области «социально-коммуникативное развитие»

Основная литература:

1. «От рождения до школы». Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет /под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2018;

2. Методический комплект к программе «От рождения до школы»: учебно-методическое пособие.- М.: . Мозаика – Синтез, 2018;

Наглядно дидактические пособия:

- серия «демонстрационный материал для фронтальных занятий по темам.

Интернет ресурсы

Методическое обеспечение образовательной области «познавательное развитие»

Основная литература:

1. «От рождения до школы». Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет /под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2018;

2. Методический комплект к программе «От рождения до школы»: учебно-методическое пособие.- М.: . Мозаика – Синтез, 2018;

Дополнительная литература: Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ сфера, 2010-224 с.

Наглядно дидактические пособия

Интернет ресурсы

Методическое обеспечение образовательной области «речевое развитие»

Основная литература:

1. «От рождения до школы». Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет /под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2018;

2. Методический комплект к программе «От рождения до школы»: учебно-методическое пособие.- М.: . Мозаика – Синтез, 2018;

Наглядно дидактические пособия:

- наглядно-дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов»

Интернет ресурсы

Методическое обеспечение образовательной области «художественно-эстетическое развитие»

Основная литература:

1. «От рождения до школы». Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет /под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2018;

2. Методический комплект к программе «От рождения до школы»: учебно-методическое пособие.- М.: . Мозаика – Синтез, 2018;

Наглядно дидактические пособия

Интернет ресурсы

Методическое обеспечение образовательной области «физическое развитие»

Основная литература:

1. «От рождения до школы». Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет /под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2018;

2. Методический комплект к программе «От рождения до школы»: учебно-методическое пособие.- М.: . Мозаика – Синтез, 2018;

Наглядно дидактические пособия

Интернет ресурсы

Методическое обеспечение части программы, используемой для организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР учителем-логопедом:

Методический кабинет:

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 4-5 лет. – М.: Скрипторий 2003, 2018

2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 5-6 лет. – М.: Скрипторий 2003, 2018

3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 6-7 лет. – М.: Скрипторий 2003, 2017
4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я учусь говорить. Формирование фонетического восприятия и звукопроизношения у детей 3-4 лет. – М.: Скрипторий 2003, 2019
5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Подготовительная к школе группа. – М.: Скрипторий 2003, 2018
6. Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для девочек. – СПб.: ООО Детство-пресс, 2018
7. Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков. – СПб.: ООО Детство-пресс, 2018
8. Конспекты открытых итоговых занятий с детьми групп компенсирующей направленности 6-7 лет/М.Н.Калинчук, Е.А.Иванова, Ю.В.Мержиевская, Л.Г.Ступикова. – СПб.: ООО Детство-пресс, 2019
9. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы с детьми 3-4 лет с ТНР/Авт.-сост. Т.В.Киселёва, Л.А.Манакова. – ООО Детство-пресс, 2019
- Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы с детьми 4-5 лет с ТНР/Авт.-сост. Т.В.Киселёва, Л.А.Манакова. – ООО Детство-пресс, 2019
10. Моторная алалия: коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста/ Е.В.Долганюк, Е.А.Конышева, И.И.Васильева, М.Е.Касаткина, Н.В.Филиппова, Е.С.Платонова. – ООО Детство-пресс, 2019
11. Фалёва А.С. Самомассаж с использованием природного материала (5-10 лет). – СПб.: ООО Детство-пресс, 2017

Методическое обеспечение части программы, используемой для организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР учителем-логопедом группы № 4 компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи:

1. Агранович. З. Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников в помощь логопедам и родителям. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2018
2. Арбекова. Н. Е. Развиваем связную речь у детей 4 – 5 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. – М.: Издательство ГНОМ, 2016
3. Арбекова. Н. Е. Развиваем связную речь у детей 4 – 5 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. – М.: Издательство ГНОМ, 2014
4. Арбекова. Н. Е. Развиваем связную речь у детей 5 – 6 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. – М.: Издательство ГНОМ, 2017
5. Арбекова. Н. Е. Развиваем связную речь у детей 5– 6 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. – М.: Издательство ГНОМ, 2017
6. Арбекова. Н. Е. Развиваем связную речь у детей 6 – 7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. – М.: Издательство ГНОМ, 2015
7. Арбекова. Н. Е. Развиваем связную речь у детей 6 – 7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. – М.: Издательство ГНОМ, 2015
8. Арбекова. Н. Е. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Альбомы 1, 2, 3, 4. –М.: Изд.-во Гном, 2013
9. Акименко. В. М. Логопедический массаж. – Ростов н/Д: Феникс, 2019
10. Большакова. С. Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М.: ТЦ «Сфера», 2017

11. Бачина. О. В, Попова Т. В. Интегративный план взаимодействия учителя-логопеда и педагогов ДОУ по коррекции и развитию речи детей дошкольного возраста. – М.: АРКТИ, 2018
12. Володина. В Альбом по развитию речи. – М.: «Росмен», 2007
13. Гомзяк. О. С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014
14. Ермакова. Т. П., Головешкина. Ю. Л., Салугина. Я. Л. Развитие речи и движения у детей 4 – 7 лет: игры и упражнения – М.: ТЦ Сфера, 2018
15. Еромыгина. М. В. Карточка упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
16. Иншакова. О. Г. Альбом для логопеда. – М.: «Владос», 2003
17. Куцина. Е., Созонова. Н. Учимся рассказывать о временах года (5 – 7 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2017
18. Коноваленко. В. В., Коноваленко. С. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: Гном, 2019
19. Коноваленко. В. В. Альбомы по автоматизации звуков 1, 2, 3, 4– М.: Гном, 2013
20. Коноваленко. В. В., Коноваленко. С. В. Парные звонкие – глухие согласные В – Ф (Г – К; Д – Т; Ж – Ш; Б – П). Альбом графических, фонематических и лексико-грамматических упражнений для детей 6 – 9 лет. Предупреждение и коррекция нарушений письменной речи у детей. – М.: Издательство ГНОМ, 2018
21. Комарова. Л. А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука в игровых упражнениях. (на звуки С, З, Ц, Л, Р, Ч, Щ) – М.: ГНОМ, 2014 (распечатка из интернета)
22. Культура семьи – путь к обновлению мира: материалы III Байкальских Всероссийских с международным участием родительских чтений/под ред. О. В. Удовой. – Иркутск: ФГБОУ ВПО «ВСАГО», 2014
23. Киреева. О. Н. Планы занятий по постановке и автоматизации звука Р. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
24. Козырева. О. А. Логопедические технологии. – Ростов н/Д: Феникс, 2018
25. Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018
26. Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018
27. Лылова. Л. С. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Практическое пособие для воспитателей, логопедов, методистов ДОУ, родителей и гувернеров. – Воронеж: ООО «Метода», 2015
28. Малютин. Т. С. Консультации учителя-логопеда родителям дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2018
29. Нищева. Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: «Детство Пресс», 2016
30. Нищева. Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019

31. Нищева. Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб.: Детство Пресс, 2016
32. Нищева. Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателем средней группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
33. Нищева. Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателем старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
34. Нищева. Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателем подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
35. Нищева. Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
36. Нищева. Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Выпуски 1, 2. – СПб.: Изд. «Детство - Пресс», 2018
37. Нищева. Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная группа. Выпуски 1, 2. – СПб.: Изд. «Детство - Пресс», 2018
38. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья. Сборник нормативных документов. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016
39. Семенович. А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. – 6-е изд.- М.: Генезис, 2013
40. Теремкова. Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет. Альбомы 1, 2, 3, 4. – М.: Изд.-во Гном, 2013
41. Ткаченко. Т. А. Опорные схемы для описательных рассказов. Методическое пособие с иллюстрациями по развитию связной речи у детей 5 – 7 лет. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2019
42. Филичева. Т. Б., Чиркина. Г. В., Туманова. Т. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. – М.: «Просвещение», 2009

Методическое обеспечение части программы, используемой для организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР учителем-логопедом группы № 6 компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи:

П/н №	Название
1.	Бакиева Н.З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приёмов логоритмики с 2 до 7 лет. – СПб.: Детство-пресс, 2019
2.	Большакова С. Алалия. Работа на начальном этапе. Формирование навыков базового уровня. Междисциплинарный авторский подход. – М.: Грифон, 2018

3.	Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. М.: ТЦ Сфера, 2019
4.	Головчиц Л.А., Микляева Н.В. Дети с ОВЗ в детском саду: особенности комплексного сопровождения. – М.: Аркти, 2019
5.	Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – СПб.: Детство-пресс, 2018
6.	Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. – СПб.: Детство-пресс, 2018
7.	Нищева Н.В. Тетрадь № 1, 2 для средней логопедической группы детского сада. – СПб.: Детство-пресс, 2018
8.	Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. – СПб.: Детство-пресс, 2018
9.	Нищева Н.В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. – СПб.: Детство-пресс, 2017
10.	Нищева Н.В. Тетрадь № 1, 2, 3 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-пресс, 2018
11.	Романович О.А. Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет. Система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребёнка. – Волгоград: Учитель, 2018
12.	Степанова О.А. Рабочий журнал учителя-логопеда. – М.: Творческий центр «Сфера», 2015
13.	Ткачук Е.А., Шишарина Н.В., Воронцова О.Г., Понамарева О.В. Методические аспекты повышения качества образования. – Иркутск: СИДПО, 2018

Методическое обеспечение части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Основная литература: Мишарина Л.А. Байкал – Жемчужина Сибири: Учебно-методическое пособие - Иркутск: ГОУ ВПО «ВСГАО», 2011

Дополнительная литература: Мишарина Л.А. Комплексно-тематическое планирование регионального компонента по образовательной области «Познание» для детей 3-7 лет – Иркутск: ГОУ ВПО «ВСГАО», 2011.

- Программа оздоровления дошкольников «Лучики здоровья» коллектива авторов (утверждена в МКОУ ДПО ЦИМПО на заседании ГКМС протокол №7 от 27.03.2013 г., регистрационный № 3176);

- «Цветик-семицветик» (утверждена в МКОУ ДПО ЦИМПО на заседании ГКМС протокол № 7 от 27.03.2013 г., рег. № 3175);

- «Волшебные шашки» (утверждена в МКОУ ДПО ЦИМПО на заседании ГКМС протокол № 7 от 27.03.2013 г., рег. № 3176)

-«Юный роллер»

Наглядно дидактические пособия; Интернет ресурсы

3.1.3. Традиционные события и мероприятия в ДОУ

**образовательной направленности
(комплексно-тематические планы образовательной деятельности)**

Месяц	Недели	Тема по ООП ДО	Тема учителя-логопеда (разновозрастная группа/подготовительная к школе группа)
Сентябрь	1	Мой детский сад, моя группа	Диагностика речевого развития, заполнение речевых карт воспитатели работают по темам ФОП ДО
	2	Грибы. Ягоды.	
	3	Овощи. Фрукты	
	4	Осень.	
Октябрь	1	Я вырасту здоровым!	Сад. Фрукты.
	2	Мой дом. Мой город	Мой дом.
	3	Мой дом. Мой город	Мой город.
	4	Народная культура и традиции	Игрушки
Ноябрь	1	День народного единства	Посуда.
	2	Транспорт, дорожная безопасность	Транспорт. Виды транспорта.
	3	Транспорт, дорожная безопасность	Профессии на транспорте.
	4	Профессии	Профессии
Декабрь	1	Зима. Признаки зимы.	Зима. Признаки зимы. Зимующие птицы
	2	Дикие животные зимой.	Дикие животные и их детеныши
	3	Зимующие птицы	Домашние животные и их детеныши.
	4	Одежда, обувь, головные уборы	Одежда, обувь, головные уборы
	5	Новый год	Новогодний праздник
Январь	1- 2		
	3		Части тела и уход за ними.
	4	Зимние забавы	Зимние забавы
Февраль	1	Озеро Байкал.	Озеро Байкал
	2	Животный мир Прибайкалья.	Морские, речные и аквариумные рыбы.
	3	23 февраля - День защитников Отечества	День защитника Отечества
	4	Мебель	Мебель
Март	1	8 Марта – Международный женский день	8 марта.
	2	Весна. Признаки весны.	Весна. Признаки весны
	3	Весна: животный, растительный мир	Дикие и домашние животные весной
	4	Весна: животный, растительный мир	Первые весенние цветы
Апрель	1	Космос	Перелетные птицы
	2	Загадочный космос	Космос

	3	Удивительный мир животных и растений жарких стран и севера	Удивительный мир животных и растений жарких стран
	4	Удивительный мир животных и растений жарких стран и севера	Удивительный мир животных и растений Севера
Май	1	9 мая - День Победы	День Победы/Весенние цветы
	2	Труд людей весной	Труд людей весной
	3	Мир насекомых Прибайкалья	Диагностика речевого развития
	4	Скоро в школу. Школьные принадлежности (6-8 лет)	Воспитатели работают по темам ФОР ДО
Июнь	1	Детство- это ты и я	Летние каникулы. Воспитатели работают по темам ФОР ДО
	2	Моя Родина	
	3	Неделя интеллектуала	
	4	Неделя игр	
Июль	1	Азбука безопасности	Летние каникулы. Воспитатели работают по темам ФОР ДО
	2	Неделя экспериментирования	
	3	Неделя семьи	
	4	Неделя спортивных игр	
Август	1	Неделя Российской Армии	Летние каникулы. Воспитатели работают по темам ФОР ДО
	2	Урожайная неделя	
	3	Неделя дружбы и добра	
	4	Сказочная неделя	
	5	Прощай, лето!	

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной

среды для детей с ТНР

Создание и обновление предметно-развивающей среды

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В детском саду она строиться так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др. Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорно развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой. Наполнение игр, занятий, упражнений, сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей восприятия размеров, форм, цвета, математическому и речевому развитию.

Предметно-развивающая среда в ДОУ

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты - сюжетно- ролевые игры - занятия, игры; - самообслуживание; - трудовая деятельность; - самостоятельная творческая деятельность; - ознакомление с природой, труд в природе;	Детская мебель, игровая мебель Атрибуты для сюжетно- ролевых игр Различные виды театров Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности Уголок природы Конструкторы различных видов Настольно-печатные игры, лото, мозаики, пазлы... Развивающие игры по математике, логике и т.д. Т.С.О.
Спальное помещение - дневной сон, - гимнастика после сна - игровая деятельность	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна (ребристая дорожка, массажные коврики, резиновые мячи и др.).
Раздевальная комната - информационно-просветительская работа с родителями	Информационный уголок Наглядно- информационный материал для родителей Выставки детского творчества.
Методический кабинет - осуществление методической помощи педагогам - организация консультаций, семинаров, педагогических советов - выставка дидактических и методических материалов по различным направлениям развития детей.	Библиотека педагогической, методической литературой, периодических изданий Диагностические материалы Материалы консультаций, семинаров, практикумов, праздников, развлечений; Опыт работы педагогов; Демонстрационный раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстрированный материал Игрушки, муляжи, изделия народных промыслов... Скульптуры малых форм (глина, дерево)

Возраст детей, группа	Специальные центры развития детей в групповом помещении			Специальные центры развития детей в кабинете учителя-логопеда		
	Центр «Логопедический уголок»	Центр игр и игрушек для мальчиков	Центр игр и игрушек для девочек	Центр речевого развития	Центр сенсорного развития	Центр моторного и конструктивного развития
			Центр поликультурного воспитания			
4-6 лет	Зеркало с лампой дополнительного освещения. Стульчики для занятий у зеркала. Шкаф и этажерка для пособий. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки,	Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр с полоролевой идентификацией Портрет президента России. Российский флаг. CD с записью гимна России. Куклы в костюмах народов России. Игрушки, изделия народных промыслов России.	Зеркало с лампой дополнительного освещения. 4 стульчика для занятий у зеркала. Комплект зондов для постановки звуков. Соски (индивидуальные), одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, спиртовые и одноразовые салфетки. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.) Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки). Звучащие игрушки-заместители. Маленькая ширма. Флешка с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т.п.). Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.	Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по изучаемым лексическим темам. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам. Кубики с картинками по лексическим темам. Игра «Составь из частей» (разрезные картинки) «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (фасолью, горохом, мелкими камешками).	

<p>природный материал). Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации и поставленных звуков в предложениях и рассказах. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации и поставленных звуков. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. Материал для звукового и слогового анализа и</p>	<p>Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города. Макет центра родного города. Альбом-самodelка «Наш город» (рисунки и рассказы детей)</p>	<p>Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад». Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах. Картотека словесных игр. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (плоскостные изображения сумочек, корзинок, разных животных, героев, звуковые линейки для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов). Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового</p>	<p>Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по лексическим темам. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»). Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т.п.). Занимательные игрушки для развития тактильных</p>	<p>Массажные мячики разных цветов и размеров. Мяч Су-Джок (11 шт.) Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов. Флажки разных цветов Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p>
--	--	---	---	--

<p>синтеза, анализа и синтеза предложений. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.). Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p>		<p>анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.). Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений. Разрезной и магнитный алфавит. Алфавит на кубиках. Слоговые таблицы. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино. Наборы игрушек для инсценировки сказок. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.</p>	<p>ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.</p>	
---	--	---	--	--

<p>Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города. Карта родного города и района, макет центра города. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе). Глобус, детские атласы. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.). Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и</p>				
---	--	--	--	--

	нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)				
6-7 (8) лет	Зеркало с лампой дополнительного освещения. Стульчики для занятий у зеркала. Полка или этажерка для пособий. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации и звуков всех групп.	Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр с полоролевой идентификацией Портрет президента России. Российский флаг. CD с записью гимна России. Куклы в костюмах народов России. Игрушки, изделия народных промыслов России. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России. Глобус, карта мира, карта	Зеркало с лампой дополнительного освещения. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. Спирт. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.). Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.	Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы). Звучащие игрушки-заместители. Маленькая настольная ширма. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы». Палочки Кюизенера. Блоки Дьенеша. Занимательные игрушки для	Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8 — 12 частей). Кубики с картинками по изучаемым темам (8 — 12 частей). «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. Массажные мячики разных цветов и размеров. Массажные коврики и дорожки. Мяч среднего размера. Малые мячи разных цветов (10 шт.). Флажки разных цветов (10 шт.). Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

<p>Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Сюжетные картины. Серии сюжетных картин. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).</p>	<p>России, карта родного города. Макет центра родного города. Альбом-самodelка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).</p>	<p>Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.) Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заведи», «Собери букеты» и т.п.). Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа. Слоговые таблицы. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений. «Мой букварь». Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).</p>	<p>развития тактильных ощущений «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.</p>	<p>Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo». Бусы разных цветов и леска для их нанизывания. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. Игрушки «Лицемер». Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т.п.).</p>
--	--	---	---	---

	<p>Игры для совершенствования грамматического строя речи. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.</p>		<p>Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т.п.). Альбом «Все работы хороши». Альбом «Кем быть?». Альбом «Мамы всякие нужны». Альбом «Наш детский сад». Альбом «Знакомим с натюрмортом». Альбом «Знакомим с пейзажной живописью». Альбом «Четыре времени года» Ребусы, кроссворды, изографы. Телевизор, флешки с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр</p>		
--	--	--	--	--	--

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Режим дня воспитанников с ТНР в ДОУ

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающих личностно-ориентированные подходы к организации всех видов деятельности

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы СанПин от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный № 28564).

Разновозрастная группа (с 4 (5) до 6 лет)

В разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 15 подгрупповых и групповых занятий (12 занятий продолжительностью до 20 минут и 3 занятия физической культурой по 20 минут каждое, индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка (по мере необходимости от 1 до 3 в неделю), что не превышает рекомендованную СанПин недельную нагрузку (п.11.11, п.11.12). Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие. Развитие речи. Восприятие художественной литературы	1
Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Ознакомление с предметным миром. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с социальным миром. Формирование целостной картины мира.	1
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность. Формирование элементарных математических	1
Художественно эстетическое развитие. Рисование	2
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Художественно-эстетическое развитие. Конструктивно-модельная деятельность, прикладное творчество.	1

Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Коррекционные фронтальные/подгрупповые занятия с учителем-логопедом	3
Индивидуальные занятия с логопедом, воспитателем	1-3

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

Примерный режим дня.

Разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (4(5) -6 лет)

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.30
Утренний круг	8.30-8.50
Игры, занятия, занятия со специалистами	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.40-15.20
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, усиленный полдник	15.30-15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50-16.30
Вечерний круг	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

Примерное расписание работы учителя-логопеда

1-е фронтально-подгрупповое занятие 9.00—9.20/25

2-е фронтально-подгрупповое занятие 9.25/30—9.55/10.00

Индивидуально-подгрупповая работа с детьми 10. 00—12.00

Участие логопеда в режимных моментах 8.00—8.50

Подготовительная группа к школе группа (с 6 до 7 (8) лет)

В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 16 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью не более 30 минут, индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка (по мере необходимости от 1 до 3), что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной САНПИН. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие. Развитие речи. Восприятие художественной литературы	1
Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Ознакомление с предметным миром. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с социальным миром. Формирование целостной картины мира.	1
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность. Формирование элементарных математических представлений	2
Художественно эстетическое развитие. Рисование	2
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Конструктивно-модельная деятельность. Прикладное творчество.	1

Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Коррекционные фронтальное/подгрупповое занятие с учителем-логопедом	3
Индивидуальные занятия с логопедом, воспитателем	1-3

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности также в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Распорядок дня в группе, компенсирующей направленности включает в себя: прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин); ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4—4,5 часов; дневной сон продолжительность 2 ч.; самостоятельную деятельность детей; коррекционно-развивающую работу (фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом); организованную образовательную деятельность (с детьми старшего дошкольного возраста во второй половине дня, но не чаще двух раз в неделю); общественно-полезный труд (в подготовительной к школе группе); разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

Примерный режим дня.

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.30
Утренний круг	8.30-8.50
Игры, занятия, занятия со специалистами	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.40-15.20

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, усиленный полдник	15.30-15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50-16.30
Вечерний круг	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (6-7 (8) лет)

Примерное расписание работы учителя-логопеда

1-е фронтально-подгрупповое занятие 9.00—9.20/25

2-е фронтально-подгрупповое занятие 9.25/30—9.55/10.00

Индивидуально-подгрупповая работа с детьми 10. 00—12.00

Участие логопеда в режимных моментах 8.00—9.00

Краткая презентация программы

Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) с 4 лет 10 месяцев до 7 (8) лет» (далее Программа) дошкольного образования МБДОУ г. Иркутска детского сада № 75 разработана в соответствии с ФАОП ДО и ФГОС ДО, составлена с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ г. Иркутска детский сад № 75

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности с возраста 4 года 10 месяцев и рекомендована для детей с I, II, III, IV уровнем ОНР (по Р.Е. Левиной).

Объем обязательной части АОП ДО соответствует адаптированной федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022, (далее – ФОП ДО) и составляет не менее 60% от общего объема ОП ДО.

Часть АОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений (40% от общего объема Программы), направлена на создание условий для выравнивания речевого и психофизического развития детей с ТНР и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, построение системы коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР старшего и подготовительного возраста детей дошкольного возраста в образовательных областях познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) через реализацию парциальных программ:

- «Адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой;
- программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.Куплунова, И.Новосельцева для детей с 2 до 7 (8) лет;
- парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми», Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А.

Адаптированная образовательная программа реализуется на русском языке в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы; образовательного запроса родителей; видовой структуры групп.

Программа призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации коррекционного образовательного процесса в ДОУ.

Цель Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В адаптированной образовательной программе МБДОУ № 75 определены планируемые результаты освоения программы, представлена диагностика достижения планируемых результатов. В содержательном разделе образовательной программы описаны цели и задачи содержания образования основной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений. А также формы, способы, методы и приемы реализации программы, способы поддержки детской инициативы, задачи, направления и содержание коррекционной работы с детьми и особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. В данном разделе также представлена рабочая программа воспитания, включающая цели и задачи, содержание, методы и приемы, воспитательные мероприятия, направленные на личностное развитие каждого ребёнка с ТНР с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Содержательный раздел адаптированной образовательной программы детского сада № 75 содержит информацию о кадровых, материально-технических условиях, о методическом сопровождении программы, а также информацию о режиме дня и особенностях пребывания детей с ТНР в ДОУ, календарный план воспитательной работы.

Особое внимание в образовательной программе уделено взаимодействию образовательной организации с социальным окружением и родителями, взаимодействию педагогического коллектива в решении задач коррекционной направленности с детьми с ТНР.