

Ход занятия.

Ребята, что такое фантазия? А вы умеете фантазировать? Ой, посмотрите, какая березка - стройная, белоствольная. А кто же сидит на ней? (листуя листья). Ой, а вот пролетела бабочка и села Татьяна на голову! Какие красивые у нее крыльшки! А кто это топает по земле? (муравьи). Куда же они ползут? Посмотрите, на лугочке прилетела и села божья коровка! Какая она? Какого цвета у нее крыльшки? Хорошо вам, ребята! И мне стало так хорошо.

КОНСПЕКТ

открытого занятия в логопедической группе № 9
по развитию у детей творческого воображения
с нетрадиционными методами обучения

приглашаю вас в гостиную комнату в камину. Приятно сидеть около огня и разговаривать. Посмотрите друг на друга, на что первое в человеке вы обращаете

Цель: Развивать логическое и образное мышление, чувство цвета. Учить детей воображать. Развивать умение передавать свои ощущения музыки в движении. Учить детей оценивать свои поступки, развивать у детей умение снимать с себя эмоциональное напряжение.

Покажите хитрые глаза. Говорят, что глаза говорят. Для чего глаза? Когда думаешь о чем-то все время какой-то не очень хороший поступок?

Материал: Иллюстрации Шишкина, фрагмент грамзаписи балета Чайковского "Щелкунчик", "Вальс цветов", кружки коричневого и красного цвета. Рисунки яблони: с листьями, без листьев, саженец. Музыка Чайковского "Вальс цветов", потанцуйте под нее, попробуйте представить себе, что чувствовал композитор и какого цвета у него были мысли.

Ребята, вы слышите, в группу залетел ветерок и рассказывает какую-то историю.

Ход занятия.

Ребята, что такое фантазия? А вы умеете фантазировать? Ой, посмотрите, какая березка - стройная, белоствольная. А кто же сидит на ней? (*птица дятел*). Ой, а вот пролетела бабочка и села Татьяне на голову! Какие красивые у нее крылышки! А кто это топает по земле? (*муравьи*). Куда же они ползут? Посмотрите, на листочки прилетела и села божья коровка! Какая она? Какого цвета у нее крылышки? Хорошо вам, ребята! И мне стало так хорошо, что я еще хочу с вами поздороваться (*взять каждого из детей за руку и сказать комплимент*). Вам было приятно, когда я с вами здоровалась? А вы знаете, что я вам сказала? (*комплимент*). А мне вы можете сказать комплимент? Мне очень приятно, спасибо вам всем! Я приглашаю вас в гостиную комнату к камину. Приятно сидеть около огня и разговаривать. Посмотрите друг на друга, на что первое в человеке вы обращаете внимание? (*глаза*). А какие бывают глаза (*голубые, синие, зеленые, карие, злые, добрые, сердитые, хитрые*).

Покажите хитрые глаза, сонные, сердитые, добрые.

Говорят, что глаза - зеркало души. А что же находится там внутри за глазами (*мозг*). Для чего он? (*думать*). Какого цвета бывают мысли? Когда думаешь о чем-то веселом, грустном. А если совершаешь какой-то не очень хороший поступок?

А когда думаешь о том, как доставить радость маме, другу?

Свои мысли можешь передать людям (*чтение стихотворения Пушкина "У лукоморья дуб зеленый", показ иллюстраций Шишкина*). Какие мысли были у поэта, когда он сочинял стихотворение? О чем думал художник, создавая картину? Послушайте музыку Чайковского "Вальс цветов", потанцуйте под нее, попробуйте представить себе, что чувствовал композитор и какого цвета у него были мысли.

Ребята, вы слышите, в группу залетел ветерок и рассказывает какую-то историю.

- Жил один старик и посадил он две яблони: одну на видном месте, перед домом, на солнышке, а вторую - в тени, за домом. Из-за старости старик забыл о второй яблоне, которая выросла красивой и принесла вкусные, красные, сочные яблоки, а на второй яблоне не выросли даже листья, а появились шипы, а яблоки были черные и горькие.

Мы, люди, совершаем поступки хорошие, иногда плохие. Как вы думаете, можно ли сравнить поступки с плодами этих яблонь? Давайте мы поступки свои, как яблоки, развесим на деревьях.

1. В группу пришла новенькая девочка, она плакала. Ребята успокоили ее и дали самую лучшую игрушку.

2. Сережа играл машиной, подошел Саша и отобрал у него машину.

Что же случилось дальше с яблонями?

Однажды старик вспомнил про второе дерево, зашел за дом и увидел яблоню, которая росла без его ухода, любви, ласки и солнца. Он выкорчевал это дерево и сжег. А потом посадил саженец и уж больше не забывал о нем.

Что же делать нам? Давайте и мы сожжем это дерево с плохими поступками.

(Дети рвут лист, кладут обрывки в таз и сжигают).

Дети, вспомните все свои плохие поступки и бросьте их в огонь.

Устали? Давайте отдохнем.

(Дети ложатся на ковер, расслабляются под музыку.)

Встают и произносят слова:

Мы на земле и над землей,

Цветы прорастают, свет входит в нас,

В голове светло, в сердце доброта,

В теле - сила,

Я здесь.