

МБДОУ Детский сад №76

*«Развитие речи детей дошкольного возраста
посредством театрализованной деятельности»*



Воспитатель

Журавкова Татьяна Николаевна

Благодаря театру ребёнок познает мир, в первую очередь, сердцем. Здесь он учится выражать свое собственное отношение к добру и злу, преодолевать робость, неуверенность, застенчивость, а также развивается общечеловеческая универсальная способность к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области. К тому же для ребёнка театрализованное представление – это хорошая возможность хотя бы ненадолго стать героем, поверить в себя, услышать первые в своей жизни аплодисменты.



Работа по программе включает в себя:

- ▶ *просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;*
- ▶ *игры – драматизации;*
- ▶ *упражнения для социально-эмоционального развития детей;*
- ▶ *коррекционно-развивающие игры;*
- ▶ *упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика);*
- ▶ *задания для развития речевой интонационной выразительности;*
- ▶ *игры-превращения (“учись владеть своим телом”), образные упражнения;*
- ▶ *упражнения на развитие детской пластики;*
- ▶ *ритмические минутки (логоритмика);*
- ▶ *пальчиковый игротренинг для развития моторики рук, необходимой для свободного кукловождения;*
- ▶ *упражнения на развитие выразительной мимики, элементы искусства пантомимы;*
- ▶ *театральные этюды;*
- ▶ *отдельные упражнения по этике во время драматизации;*
- ▶ *подготовка (репетиции) и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;*
- ▶ *знакомство не только с текстом сказки, но и средствами её драматизации: жестом, мимикой, движением, костюмом, декорациями, мизансценой и т.д.*

Экскурсии в театры, беседы с артистами, просмотр спектаклей







*Игры-превращения
("учись владеть своим телом"),
образные упражнения*





Предметно-пространственная среда группы оснащена разными видами театров





Не так давно посетив курсы Майи Ивановны Родиной.

Мы перешли на «новый уровень». Программа «Кукляндия» это та программа , на которой я остановилась. Потому, что мне это ближе, интересней. Ведь в её основе – детское творчество, импровизация – игра!

Сказки «Кукляндии» разыгрываются, не разучиваясь. Это ближе и понятней детям, и вызывает живой интерес.

Теперь очень часто использую театральные игрушки на занятиях по развитию речи:

- закрепляем правильное произношение звуков;*
- развиваем артикуляционный аппарат;*
- работа над дикцией, интонационной выразительностью речи;*
- формирование грамматического строя речи;*
- развиваем умение рассказывать, описывать предмет;*
- учим пересказывать сказки, составлять рассказы по картинкам, описательные загадки;*



К театральным игрушкам относятся различные виды кукол, кукольных театров, костюмы и элементы костюмов, элементы декораций, маски, и многое другое.

В театрализованной игре театральная игрушка – опора деятельности ребёнка, средство его развития.



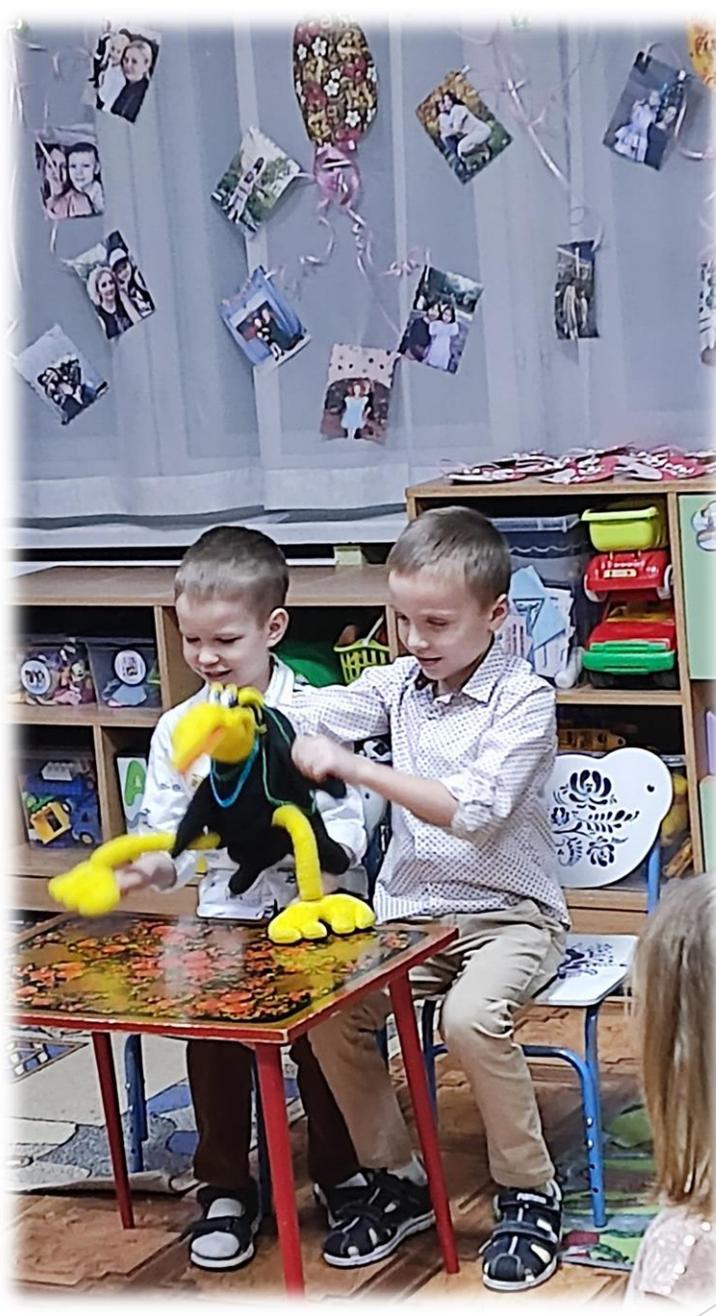
▶ Пальчиковый театр





▶ Штоковые куклы





Срединные куклы



► **Кукла – марионетка**

«Гулял под дождиком щенок...»



► *Куклы – прыгунки*



Куклы – прыгунки

«Спор овощей»



► **Куклы – прыгунки** **«Прогулка со Смешариками»**





Платковые куклы

Куклы - марионетки







*Ростовые куклы
«Бегемот который
боялся прививок»*



Спасибо за внимание!

