

**Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное  
учреждение города Иркутска детский  
сад № 77**

**Журнал для детей и родителей № 1 февраль**

# ***Островок счастья***



Иркутск, 2023

## **Картотека игр на праздник «23 февраля» в ДОУ**

*Подготовил воспитатель  
Смоленцева Елена Борисовна*  
**Игра «Пройди по трапу»**

На полу веревка, нужно пройти с завязанными глазами и не оступиться.

**«Кто быстрее оденется»**

На стульях висят пиджаки (куртки, матросские рубашки) вывернутые на изнанку.

Кто быстрее вывернет пиджак, оденет его и скажет: «Солдат (морьяк) готов», тот и победил.

**«Меткий стрелок»**

Попасть мячиком в ведро (корзину).

**«Разминировать поле»**

На полу два круга, в них разбросаны шашки (киндер- сюрпризы).

Предложить детям «разминировать поле», с завязанными глазами собрать шашки, желательнее не наступить на них.

**Игра-эстафета «Доставь пакет»**

Мальчики делятся на 2 команды.

По сигналу первые проходят под дугой, по досточкам, между кеглями, берут флажок - дают знак следующему. Пакет находится в руках у последнего мальчика. Побеждает та команда, которая быстрее доставит пакет.

**Игра «По окопу – огонь»**

Игроки каждой команды берут в руки по два мягких мяча и начинают перебрасывать на территорию противника. После сигнала подсчитывается, сколько мячей осталось на территории. Чем меньше мячей – тем лучше и больше очков заработала команда.

**Игра «Фотография»**

Три девочки берут разные предметы:

А) одна сидит, читая книгу;

Б) вторая смотрит в бинокль;

В) третья держит штурвал

Надо посмотреть и запомнить расположение девочек и предметы в их руках. Затем команда или выбранные игроки из команды отворачиваются, а девочки быстро меняются местами и предметами. Команда поворачивается и воссоздаёт первоначальную картину

**Игра «Кто больше соберёт боеприпасов»**

Атрибуты: корзинки по количеству участников игры, шарики для пинг-понга, мячики, еловые шишки и др.

Участвуют 3-4 ребёнка и 2 папы. Всем завязывают глаза и дают в руки корзинки. По сигналу за отведённое количество времени участники на ощупь собирают шарики для пинг-понга (это патроны). Кто больше соберёт.

**Игра «Доставь донесение»**

Донесение – это конверты, в которые вложены загадки, пожелания-стихотворения, вопросы на смекалку и т. д. Две команды по 5

человек должны с сумкой на плече, в которую вложены конверты с загадками, преодолеть препятствия

- преодолеть туннель;

- проползти по скамейке;

- пролезть под дугой;

- перейти болото: выложить дощечками или картонками;

- и т. д.

Первый участник проходит дистанцию, возвращается и передаёт сумку следующему участнику эстафеты и так пока все не пройдут дистанцию. Последний участник после преодоления препятствий передаёт сумку ведущему. Ведущий достаёт конверты и зачитывает содержимое конвертов.

**Игра «По окопу – огонь!»**

Игроки каждой команды по очереди (или по два человека) метают мешочки в цель (обруч, лежащий на расстоянии двух-трех метров) из положения лежа. Выигравшей

считается команда, у которой будет больше удачных попаданий.

### **Конкурс «Подвези боеприпасы»**

Вот загадка про бойца,  
Удалого молодца,  
Мне мигает светофор,  
Знает он, что я (шофер)

Военному шофёру всегда найдется дело: надо и боеприпасы подвести, и сообщение в штаб доставить, и солдат привести на боевые учения.

Ход игры: Участвуют две команды детей, с одинаковым числом участников. Они шофёры. В каждой команде первый участник держит руль. Перед ними стоят кегли, на расстоянии 1 м друг от друга. Игроки должны «змейкой» объехать кегли, вернуться обратно и передать руль следующему участнику. Побеждает та команда, в которой участники быстрее проедут полосу препятствий.

(Вариант: дети встают паровозиком за шофёром, держатся за него и оббегают кегли змейкой, не уронив ни одну кеглю).

### **Игра «Обезвредь мины»**

Перед каждой командой выложена дорожка из квадратов и мин

(в шахматном порядке). По команде первый игрок наступает на первый квадрат, забирает «мину» и возвращается в конец колонны, второй игрок наступает на первый квадрат, потом на второй, берет «мину», лежащую рядом со вторым квадратом и возвращается к команде и т. д. Так проходят по 6 человек в каждой команде.

Чья команда быстрее соберет все мины, та и выиграла.

### **Игра «Чей самолет дальше пролетит»**

Участвуют трое детей от каждой команды. Соревнуются пары. Дети бросают бумажные самолеты. Выигрывает участник, чей самолет дальше приземлится.

### **«Переправа»**

Пред вами река, и нужно переправиться на другой берег. Первый участник – в плыв (бегом) добегают до обруча (лежит на другом

берегу, берёт его и возвращается к команде, захватывает следующего игрока, бежит назад. Первый участник остаётся на берегу, а

второй с обручем (паромом) бежит за третьим и т. д.



## Дидактическое пособие «Умные пальчики»

Подготовил учитель-дефектолог  
Сергеева Т.Ю.

Одним из направлений познавательного развития детей дошкольного возраста является формирование элементарных математических представлений. Математические игры позволяют детям старшего дошкольного возраста освоить практические действия: сравнение, преобразование, счет, измерение, вычисления. Они развивают творческое мышление, волевые и нравственные качества личности, а также формируют начальные формы самоконтроля, организованности. Поэтому считаю важным обогатить игровую развивающую среду для закрепления и обобщения полученных математических знаний. Практика показывает эффективность использования игр и игровых форм работы с детьми при формировании и закреплении математических представлений.

Математика обладает уникальным развивающим эффектом. «Математика – царица всех наук! Она приводит в порядок ум!» - сказал великий ученый Михаил Ломоносов. Ее изучение способствует развитию памяти, речи, воображения, эмоций; формирует настойчивость, терпение, творческий потенциал личности.

Василий Александрович Сухомлинский говорил - «Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это

искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

Известно, что для формирования у дошкольников математических представлений широко используются занимательные по форме и содержанию разнообразные дидактические игры. Они отличаются от типичных учебных заданий и упражнений необходимостью постановки задачи. Все виды детских игр являются эффективным средством и методом



формирования математических представлений у детей всех возрастных групп.



Представляю вашему вниманию дидактическую игру – «Тренажёр «Умные пальчики» для старшего дошкольного возраста.

Почему пальчики? Все очень просто... Пальчики – это детские «калькуляторы», которые долгое время помогают ребенку считать. Считая пальчики, ребенок получает, полезное упражнение для мелкой

моторики, и математический знак обозначающий количество.

Данный Тренажёр направлен на обучение и закрепление навыков счета и решения арифметических задач, а также развивает воображение, мышление, внимание, мелкую моторику, пространственное восприятие.

Рекомендую вам использовать это пособие, которое вы можете изготовить самостоятельно и использовать разнообразные дидактические игры на знакомство и закрепление знаний состава чисел и умение решать примеры на сложение и вычитание в



пределах первого десятка.

*Материалы:* кусочки фетра, можно



использовать и плотную ткань, клей ПВА или горячий клей, ножницы,

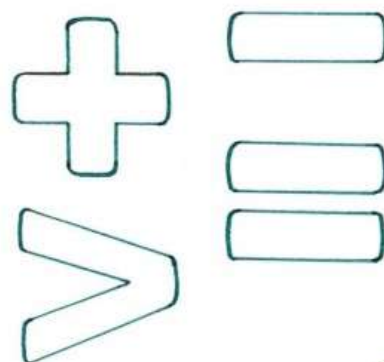
магнитная пластина, текстильная



бастемка (липушка) и ваше желание.

### Шаг 1.

Обводим детскую ладонь (левую и правую) и вырезаем, а также



вырезаем цифры от 1 до 10

### Шаг 2

Берем магнитные пластины и вырезаем. Магнитная пластина мягкая, режется легко.

### Шаг 3



Приклеиваем кусочки магнитной пластины к ладони и цифрам.

#### Шаг 4

Приклеиваем в центр ладошек текстильную застежку (липучку)



колючей стороной.

Магнитной стороной прикладываем к металлической доске или холодильнику.

Закрепляем навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, совершенствуем умение соотносить количество пальчиков с цифрой.

Вот и готово!

*Варианты игр.*

Вариант 1. Порядковый и обратный счет.

Детям предлагается пересчитать пальчики на фетровых ладошках. Дети считают пальчики на обеих руках загибая их по – одному. Считать можно

налево. Таким образом, показывая, что с какой стороны, не начиная отсчет, пальчиков все равно будет десять.

Вариант 2. Изучение цифр.

Необходимо объяснять детям, что цифра обозначает количество чего-либо. Например, воспитатель показывает цифру 5. Дети загибают соответствующее этой цифре количество пальцев на фетровой дорожке.

Вариант 3. «Определи соседей»

Воспитатель показывает число, а ребенок называет соседей данного числа, загибая соответствующие пальчики.

Для детей дидактическое пособие «Умные пальчики» не только яркое, привлекательное, но и очень интересное, так как дает возможность творчески подходить к образовательной деятельности, делая ее увлекательной.

Это пособие можно использовать для разучивания и пальчиковой гимнастики.

Желаю успехов!



по-разному, слева направо и справа

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ  
ДОСКИ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ  
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ  
ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ

*Воспитатель: Смоленцева Вера  
Николаевна*

Нашу повседневную жизнь уже больше невозможно представить себе без информационно-коммуникативных технологий. Развитие науки и техники, всеобщая компьютеризация определяют возрастающую роль дошкольной подготовки детей дошкольного возраста. Вхождение детей в мир знаний начинается в дошкольном возрасте.

Использование информационно-коммуникативных технологий в учебно-воспитательном процессе в дошкольном образовательном учреждении — это одна из самых новых и актуальных проблем в дошкольной педагогике.

Использование информационно-коммуникативных технологий в дошкольном образовании позволяет расширить творческие возможности педагога и оказывает положительное влияние на различные стороны психического развития старших дошкольников.

Основная идея опыта нашего детского сада — использование интерактивной доски при организации непосредственно образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений.

Интерактивная доска — очень удобное учебное оборудование, которое представляет собой сенсорный экран, присоединенный к компьютеру. Изображение с него передается на доску проектор. В отличие от обычного мультимедийного проектора интерактивная доска позволяет не только демонстрировать слайды и видео, но и рисовать, чертить, наносить на проецируемое изображение пометки, вносить любые изменения, и сохранять

их в виде компьютерных файлов. А кроме этого, сделать непосредственно образовательную деятельность яркой, наглядной, динамичной.

По экрану интерактивной доски можно легко передвигать объекты и надписи, добавлять комментарии к текстам, рисункам и диаграммам, выделять ключевые области и добавлять цвета. Заранее подготовленные тексты, таблицы, картинки, музыка, а также гиперссылки к мультимедийным файлам, придают непосредственно образовательной деятельности бодрый темп: не нужно тратить время на то, чтобы написать текст на обычной доске или перейти от экрана к клавиатуре.

Дошкольники в большей степени, чем дети старшего возраста, нуждаются в том, чтобы занятия были интересными и увлекательными, им нужна дополнительная мотивация, большая наглядность. Непосредственно образовательная деятельность с дошкольниками немыслима без элементов игры, в которой они всегда принимают самое активное участие. В детском саду нельзя, как в школе, обойтись просто красочной и информативной презентацией, именно здесь востребованы возможности интерактивных досок. При этом важно, чтобы работа с ними не создавала дополнительных трудностей. С одной стороны, педагогу нужно многофункциональное программное обеспечение, которое позволит превратить любое занятие в волшебную сказку, с другой — детям нужно, чтобы работа с доской была предельно простой и естественной.

Использование интерактивной доски при организации непосредственно образовательной деятельности помогает детям развивать различные навыки: внимание, память, мелкую моторику, способствующую развитию мышления и речи и т.д. Развивающие занятия с ее использованием стали намного

ярче и динамичнее как для детей, так и для воспитателей. Использование электронной доски позволяет повышать качество учебно-воспитательной работы и значительно экономит рабочее время.

Интерактивная доска - это не просто экран для проектора, на котором педагог показывает заранее заготовленные материалы, а общее рабочее пространство, позволяющее детям принять активное участие в происходящем на занятии.

Конечно, занятие с дошкольниками нельзя строить только на использовании интерактивной доски, но даже непродолжительное ее применение позволяет мотивировать детей, сделать процесс обучения более интересным и эффективным.

Применение интерактивной доски при организации непосредственно образовательной деятельности по ФЭМП способствует:

- Активизации познавательной деятельности дошкольников;
- Развитию вариативности мышления, математической логики;
- Направленности мыслительной деятельности воспитанников на поиск и исследование.

Таким образом, очевидны преимущества использования интерактивной доски при организации непосредственно образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений:

- Экономия времени: заранее подготовленные картинки, схемы, текст позволяют экономить время, за счет чего повышается плотность занятия.
- Наглядность и интерактивность. Благодаря этому дети активно работают на занятии. Повышается концентрация внимания, улучшается понимание и запоминание материала. Обучение детей дошкольного возраста становится более

привлекательным и захватывающим. Интерактивные и мультимедийные средства призваны вдохновить и призвать их к стремлению овладеть новыми знаниями.

- Интерактивная доска значительно расширяет возможности предъявления учебной информации, позволяет усилить мотивацию ребенка. Применение мультимедиа технологий (цвета, графики, звука, современных средств видеотехники) позволяет моделировать различные ситуации. Игровые компоненты, включенные в мультимедиа программы, активизируют познавательную деятельность дошкольников и усиливают усвоение материала.

- Многократное использование. Во-первых, вся информация, появляющаяся на доске не стирается, а сохраняется. Во-вторых, наглядные материалы и обучающие ресурсы можно хранить в электронном виде и в дальнейшем многократно использовать их. Накапливается электронный банк данных для каждого воспитателя.

- Возможность диагностирования. Интерактивные средства обучения, такие как интерактивные доски, компьютеры, станут отличными помощниками в диагностике развития детей

Конечно же, использование только интерактивной доски не решит всех учебных проблем и воспитатели совсем не обязаны работать с ней постоянно, на каждом занятии, но использование ее делает процесс развития и обучения увлекательным и динамичным. Использование интерактивной доски на занятиях позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельному, при котором ребенок становится активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия - это способствует осознанному усвоению знаний дошкольниками.



Консультация для родителей

**«Общение дошкольников со сверстниками и взрослыми»**

*Подготовили:*

*Учитель-логопед Мурачева Е.В.*

*Учитель-логопед Чернуха Е.А.*



**Общение** - это сложный процесс установления и развития контактов между людьми. Оно возникает при наличии интереса людей друг к другу и их потребности в совместной деятельности.

В процессе общения происходит обмен информацией, вырабатывается единый план действий, реализуется желание быть понятым и принятым собеседником. Общение включает три составляющие:

- обмен информацией между людьми;
- организацию взаимодействия между собеседниками;
- восприятие друг друга партнёрами по общению и установление взаимопонимания.

Организуя общение с детьми, родители не должны ограничиваться только речевыми средствами. Чем младше ребёнок, тем

больше его потребность в невербальном общении со взрослым. Захочет ли ребёнок общаться с вами и насколько успешным будет это общение, зависит от того, с каким выражением лица вы обращаетесь к нему, как звучит ваш голос (ласково или строго, держите ли вы его за руку и гладите по головке, обнимаете за плечи или, отстранившись, ставите напротив себя и, глядя на него сверху вниз, строгим голосом внушаете, может быть, даже очень правильные истины.

Общение - не просто действие, но именно взаимодействие: когда два человека общаются, они попеременно действуют и воспринимают воздействия друг друга. Для общения взрослого с дошкольником характерно доминирование позиции взрослого. Степень активности ребёнка зависит от возраста и требует стимулирования и поддержки со стороны взрослого.

Легко ли научить ребёнка общаться? И какова должна быть



роль родителей в этом процессе?

Коммуникация является важнейшим фактором и условием в жизни человека. Коммуникативные

умения закладываются в раннем детстве. Все, что ребенок научился воспринимать и осознавать, возникло в общении со взрослыми, а позже с детьми. Опыт общения и совместная деятельность — это тот фундамент, на котором надстраивается все здание дальнейшего психического развития.

Итак, более подробно об особенностях общения детей со сверстниками.

### **Общение дошкольников со сверстниками**

1. *Разнообразие коммуникативных действий.* Общаясь со сверстниками, ребенок способен не только спорить, и требовать, но уже обманывает и жалеет. Впервые проявляются: кокетство, притворство, фантазирование. По отношению к сверстнику с 3 -4 лет ребенок решает следующие задачи: управление действиями партнера, контроль, оценка действий, сравнение с собой.

2. *Яркая эмоциональная насыщенность.* Эмоциональность и раскованность отличает общение со сверстниками от общения со взрослыми. Действия, адресованные сверстнику, более аффективны. Дошкольник в 3 раза чаще одобряет сверстника и в 9 раз чаще конфликтует с ним, чем со взрослым. С 4 лет сверстник становится более привлекательным и предпочитаемым партнером.

3. *Нестандартность и нерегламентированность общения.* Если в общении со взрослыми дети придерживаются определенных правил поведения, то в общении со сверстниками используют самые неожиданные действия: передразнивают, кривляются, сочиняют небылицы.

Такая свобода общения позволяет ребенку проявить свою оригинальность и индивидуальность.

4. *Преобладание инициативных действий над ответными.* Для ребенка

еще трудно поддерживать и развивать диалог. Для него важнее собственные высказывания, чем речь другого. Инициативу взрослого он поддерживает в 2 раза чаще, чем предложения другого ребенка.

В общении со сверстниками наблюдаются два переломных момента в 4 года и 6 лет:

- в 4 года дети явно предпочитают общество сверстника взрослому и одиночной игре.
- в 6 лет начинает ярко проявляться избирательная привязанность, возникает дружба

Наблюдая за



ребёнком дошкольного возраста, можно заметить значительные трудности, которые он испытывает в общении. Прежде всего, далеко не каждый ребёнок проявляет свою потребность в общении со взрослым. Вернувшись из детского сада, дошкольник вместо общения с мамой или папой предпочитает смотреть телевизор или играть на компьютере. А ведь

живое общение существенно обогащает жизнь детей, делает отношения между родителями и детьми более доверительными и помогает ребёнку войти в сложный мир человеческих взаимоотношений.

### **Как стимулировать потребность ребёнка в общении?**

Надо сказать, что ребёнок не рождается с готовой потребностью в общении. В первые две-три недели жизни он не видит и не воспринимает взрослого. Но, несмотря на это, родители должны постоянно обращаться к нему, разговаривать с ним, ловить его пока ещё блуждающий взгляд. В ответ малыш машет ручками, улыбается. В три-четыре месяца при виде знакомого лица ребёнок начинает гулить, стремясь привлечь к себе внимание. Так зарождается первая и основная потребность в общении, которая остаётся у ребёнка на всю жизнь.

Поступление в детский сад значительно расширяет круг общения ребёнка. С одной стороны, это благоприятное условие для его развития. Появление новых потенциальных собеседников — воспитателей (двух незнакомых взрослых, от которых зависит благополучие ребёнка) и множества сверстников, с которыми надо найти общий язык, — предъявляет новые требования к качеству речи ребёнка. **10 слайд** Стремление быть понятым ставит его перед необходимостью говорить правильно: чётко проговаривать слова, использовать общепринятые формы обращения с просьбой, жалобой, вопросом. Ребёнок старается внимательно слушать, чтобы понять, о чём его спрашивают, что предлагают делать и т. д. Маленькие дети ещё не могут в полной мере управлять своими чувствами, что приводит к

импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми.

Чтобы помочь ребёнку справиться с новыми задачами, которые встают перед ним в дошкольном учреждении, и избежать стресса, родителям необходимо тесно взаимодействовать с воспитателями.

Чтобы помощь родителей была эффективной, они должны знать возрастные и индивидуальные особенности своего ребёнка. В этом вам помогут наши рекомендации.



### **Если вашему ребёнку от 3 до 5 лет**

У трёхлетних детей появляется новая форма общения со взрослыми. Ребёнок становится инициативным партнёром общения: сам предлагает тему для разговора, начинает беседу со взрослым, может не только отвечать на вопросы, но и задавать их.

Наступает возраст «почемучек». Родители замечают это по многочисленным вопросам, которые начинает задавать ребёнок. Эти вопросы направлены на выяснение устройства игрушек, предметов быта, закономерностей живой и неживой природы. Детей этого возраста интересует всё: почему тикают часы, куда осенью пропадают бабочки, почему кошка не любит конфеты и т. д. Ответы на эти вопросы может дать

только взрослый, и именно он становится главным источником новой интересной информации о предметах, явлениях и событиях окружающего мира. Чтобы этот возрастной период благоприятно сказался на развитии ребёнка, необходимо помочь малышу научиться правильно задавать вопросы, адекватно реагировать на ответы взрослого, уметь поддержать разговор. Для этого можно поиграть с ребёнком в игру «*Я спрошу, а ты ответишь*». Вы задаёте ребёнку простые вопросы, а его задача — быстро на них отвечать. Например: «*Как зовут нашу кошку? Какого цвета у кошки хвост? Зачем кошке уши?*» Хорошо, если вы включите вопросы юмористического характера: «*Кошка мяукает или лает? Что любит есть кошка: рыбу или шоколад?*» Ваши весёлые вопросы будут способствовать появлению у малыша чувства юмора.

Чем старше становится ребёнок, тем сложнее по форме и предполагаемому ответу должен быть вопрос. С ребёнком 4—5 лет можно изменить характер игры. Теперь она будет называться «*Ты спроси, а я отвечу*». Отвечайте даже на неправильно сформулированный ребёнком вопрос, а затем подскажите, как следовало его задать.

Познавательный характер содержания разговоров с детьми младшего и среднего дошкольного возраста находит отражение и в темах общения. Интересными для детей четырёх лет будут разговоры, которые помогут им установить причинно-следственные связи событий, явлений природы: почему осенью улетают птицы, почему овощи созревают осенью; для чего животным хвосты, почему у комнатных растений осенью не опадают листья и т. п. В процессе разговора взрослому не следует спешить с ответом. Сначала

надо предложить ребёнку самому подумать над вопросом, высказать предположения.

Поэтому в разговоре с малышом надо поинтересоваться: «*Что ты думаешь об этом? Как ты считаешь?*» Дети проявляют интерес к процессам создания вещей, их назначению, материалам, из которых они сделаны.

Поэтому можно поговорить с ребёнком на темы: «*Что из чего сделано*», «*Для чего человеку бытовая техника*», «*Что тонет, а что — нет*» и т. д.

Родители должны уважительно относиться к познавательным потребностям ребёнка. Пренебрежение и снисходительное отношение к вопросам и суждениям малыша недопустимы. От эмоционально-нравственного фона разговора взрослого с ребёнком зависит дальнейшее развитие его познавательного интереса, самооценка и коммуникативные умения. Дети этого возраста начинают устанавливать связи между явлениями природы, пытаются понять простейшие зависимости. В их речи появляются сложные предложения, отражающие эти зависимости.

***Если вашему ребёнку от 5 до 7 лет***

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется область познавательных интересов детей, поэтому разговаривать с ними можно на любые темы, к которым они проявляют интерес: о профессиях, о школе, о городе, о континентах и странах, о космосе и космонавтах, о планетах и Вселенной, о динозаврах и мамонтах, об автомобилях и другой технике, о знаменитых людях нашей страны (города, о подвигах и героях и т. д.

В этом возрасте ярко проявляются различия в интересах

мальчиков и девочек. Девочка с радостью примет участие в обсуждении фасона и цвета нового вечернего платья мамы, предстоящих изменений в интерьере квартиры, составлении меню для семейного праздника. Мальчики с удовольствием обсудят с папой современные марки автомобилей, устройство приборов бытовой техники, примут участие в замене колеса, мытье машины. Родители должны

демонстрировать значимость суждения ребёнка для решения семейных вопросов. Это будет способствовать социализации малыша, формированию его самооценки и уверенности в себе.

Особое значение для развития детей этого возраста имеет общение на темы социально-нравственного содержания.

В старшем дошкольном возрасте интерес детей переключается с мира предметов и природы на мир людей. Ребёнок пытается заглянуть в мир взаимоотношений взрослых людей, постичь законы и правила социального взаимодействия с окружающими, понять личностные особенности взрослых. Поэтому с ним можно поговорить о доброте, о честности и лживости, смелости и трусости, о дружбе и хорошем друге, о том, в каких случаях трудно быть справедливым.

Нужно знакомить ребёнка с правилами этикета, показать важность соблюдения правил хорошего тона, вежливого, доброжелательного и заботливого отношения к старшим, обратить внимание на то, как следует себя вести в общественных местах (*театре, магазине, музее и т. п.*). Основой содержания таких разговоров могут быть литературные произведения, отражающие сущность нравственных категорий и отношений, — сказки, пословицы, поговорки, рассказы К. Ушинского, Н. Носова, В. Драгунского, В. Осеевой, В. Голявкина,

стихи А. Барто, Г. Остера и других детских писателей и поэтов. Чтение и беседы в уютной домашней обстановке позволят родителям ощутить духовную близость с ребёнком, найти с ним взаимопонимание и вызвать у него желание доверительного общения с родителями.

И напоследок, хотим дать рекомендации, как грамотно отвечать на детские вопросы.

- Относитесь к вопросам ребенка с уважением, не отмахиваясь от них. Внимательно вслушайтесь в детский вопрос, постарайтесь понять, что заинтересовало ребенка в том предмете, явлении, о котором он спрашивает.

- Давайте краткие и доступные пониманию дошкольника ответы, избегайте при этом сложных слов, книжных оборотов речи.

- Ответ должен не просто обогатить ребенка новыми знаниями, но и побудить его к дальнейшим размышлениям, наблюдениям.

- Поощряйте самостоятельную мыслительную деятельность ребенка, отвечая на его вопрос встречным: «А ты как думаешь?».

- В ответ на вопрос ребенка постарайтесь вовлечь его в наблюдения за окружающей жизнью, почитать ему книгу, рассмотреть вместе иллюстративный материал.

- Отвечая на вопрос ребенка, воздействуйте на его чувства, воспитывайте чуткость, гуманность, тактичность к окружающим людям.

- Если ответы на вопросы ребенка требуют сообщения сложных, недоступных пониманию дошкольника знаний, не бойтесь ему сказать: «Пока ты мал и не сможешь многое понять. Будешь учиться в школе, многое узнаешь, сможешь сам ответить на свой вопрос».

## Играйте с детьми в лото!

Подготовил:  
учитель-дефектолог Мазурова  
М.А



### История создания

Лото появилось в Италии в 16 веке, и сразу же завоевало огромную популярность среди населения. Но вскоре Венецианский сенат наложил на игру запрет, признав её азартной. Целью игры становились деньги или другие материальные ценности, завладения которыми полностью зависело от навыков игроков.

В России лото появилось в 18 веке. Оно было доступно только обеспеченным слоям населения. И только в 20 столетии эта игра стала доступной для всех. Во времена Советского Союза лото было признано семейной и развивающей игрой, но осталось в категории «азартных».

На сегодняшний день существует множество вариантов лото. Изображения и символы на картах приобрели широкий тематический спектр. Лото стало дидактическим материалом, с помощью которого происходит обучение детей младшего и среднего возраста.

### Описание игрушки

Детское лото было упрощено в плане игровых

правил, тематическое содержание и дизайн стали обширнее, ярче и красочнее. Если на особых карточках взрослого лото напечатаны рядами числа, то на больших детских картинках-основах могут быть изображены сцены из сказок и мультфильмов, фрукты, овощи, птицы, техника, животные, растения, бытовые предметы, буквы, цифры, математические значения, геометрические фигуры, события и многое другое. Как во взрослую, так и в детскую настольную игру могут играть несколько человек от 2 до 8 – взрослые и от 2 до 6 – дети, при этом один игрок является ведущим.

### В чем польза развивающей игры «Лото» для детей

Играя в лото ребенок:

- Тренирует память;
- Развивают внимательность, быстроту реакции, наблюдательность;
- Развивает способность замечать сходства;
- Расширяют знания об окружающем мире;
- Увеличивает свой словарный запас;
- Улучшает навыки общения со взрослыми и со сверстниками;
- Игра с родителями улучшает или налаживает отношения внутри семьи.

Тем для игры в лото, множество. С помощью этой увлекательной игры можно

выучить: цвета, геометрические фигуры, профессии, растения, грибы, спецмашины, английские слова и много, много всего. Дети играют и запоминают названия различных предметов, цветов, деревьев, животных, еды, бытовых предметов, флору и фауну и т.п.



### Как играть?

Правила игры как детской, так и взрослой версии очень схожи. Ведущий раздаёт игрокам основные карты, перемешивает в первом случае бочонки, а в другом маленькие карточки с частью общего изображения. Игра состоит в том, что играющие должны закрыть на картах все значения или картинки специальными фишками или карточками. Выигрывает тот игрок, кто первым закроет все имеющиеся у него на руках большие карты. В детское лото можно играть, начиная от восемнадцати месяцев, а по правилам- с трёхлетнего возраста (3+). Уникальная настольная игра проста, доступна и многообразна. Производители разных стран удивляют малышей своими новинками и предлагают свои виденья игрового лото.

### Что нужно чтобы играть в Лото

Увлекательную настольную игру можно купить в магазине. Сегодня выбор очень велик, огромное множество и на различные тематики.



**Играйте со своими малышами, не жалейте времени на детей!**



## Караоке – полезное времяпрепровождение в семейном кругу

*Подготовил музыкальный руководитель Ощепкова И.А.*

В чем польза караоке для детей?

Караоке уже давно стало одним из самых популярных развлечений среди взрослых, ведь петь любимые песни — это всегда весело и полезно. Однако не стоит забывать о пользе караоке для детей.

Благодаря пению ребенок с самого раннего возраста может развить многие необходимые навыки и умения, получая при этом массу удовольствия.

Многим детям нравится представлять себя знаменитыми певцами и, конечно, все малыши без исключения обожают петь. Таким образом, качественное домашнее караоке может превратиться в любимую забаву для вашего ребенка, а также помочь ему

раскрепоститься и укрепить здоровье.

Петь в караоке может любой ребенок. Кроме того, **чем раньше** ребенок начнет заниматься такими вокальными упражнениями, тем вероятнее, что у него **разовьются хороший слух, чувство ритма и музыкальные способности.**

Поющий ребенок менее подвержен респираторным заболеваниям!

Исследователями доказано\*, что пение не только увеличивает объем легких и укрепляет дыхательную систему, но и улучшает иммунитет. Исполняя любимые песни, ваш ребенок тренирует память, учится концентрироваться и быстро читать, совершенствует дикцию, развивает актерские навыки и воображение. Дети, поющие иностранные песни, быстрее учат другие языки.

Уверенность в себе и умение выступать перед аудиторией, которые формируются благодаря караоке-выступлениям, обязательно пригодятся вашему ребенку в будущем. Пение помогает детям раскрепоститься, поднять самооценку, стать более открытыми и коммуникабельными.

**Домашнее караоке** — это отличная семейная традиция!

Вы и ваш ребенок сможете весело и с пользой провести время, получить массу положительных эмоций, запастись энергией и избавиться от стресса.

- Обратите внимание на качество фонограмм: далекие от оригинальной версии песни



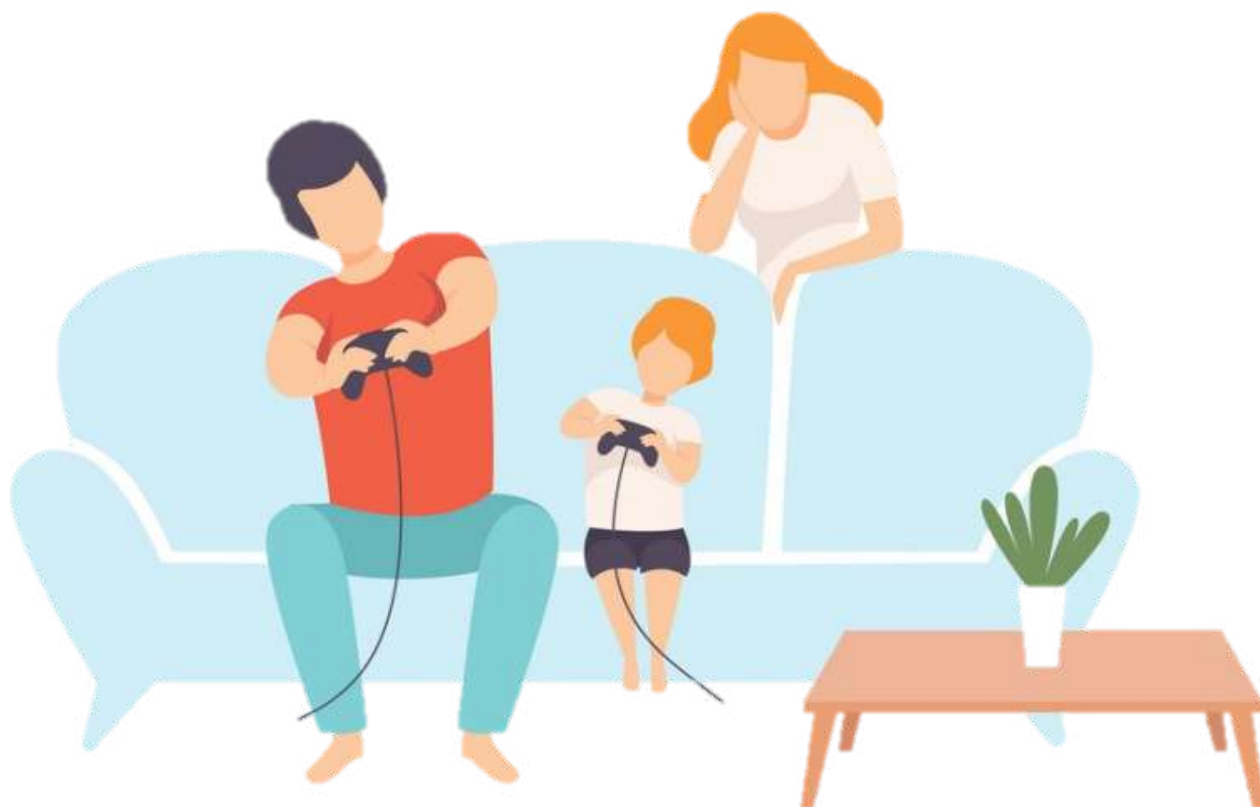
или неприятные по звучанию фонограммы не окажут благоприятное влияние на развитие ребенка и вряд ли ему понравятся.

- Титры для караоке-композиций **НЕ ДОЛЖНЫ** содержать грамматических ошибок.
- Клипы и фоновые изображения для песен должны быть **УМЕСТНЫ** и **ПОНЯТНЫ** ребенку.
- У вашего ребенка должен быть выбор из большого количества песен.

**Караоке-репертуар для ребенка.**

Чтобы караоке было действительно веселым и полезным, выберите для репертуара вашего ребенка песни, оригинальную версию которых он уже слышал и помнит. Пойте песни вместе с малышом и демонстрируйте пример хорошего исполнения.

Пользу караоке трудно переоценить. А учитывая любовь детей к разного рода выступлениям и к музыке в целом, караоке — это превосходный подарок для вашего малыша и всей семьи. Пусть ваше домашнее караоке станет полезным и веселым развлечением, а семейные караоке-вечера - чудесной традицией



## «Инновационные и традиционные техники в работе с детьми раннего возраста»

Подготовила: Моисеева Л.М.

«Недостаточно внимательное отношение к возрасту первого детства отражается губительно на всей жизни человека... В.М. Бехтерев

Малыш переступает порог детского сада. В жизни ребенка наступает самый сложный период за все его пребывание в детском саду – период адаптации. Адаптацией принято называть процесс вхождения ребенка в новую среду и привыкание к её условиям. Это обстоятельство вносит в жизнь ребёнка серьёзные изменения, к которым необходимо привыкнуть: к отсутствию близких, родных людей; к соблюдению режим дня; к постоянному контакту со сверстниками и незнакомыми взрослыми.

Воспитание и развитие детей раннего возраста — одна из самых актуальных проблем современного общества. Раннее детство — фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех человеческих начал.



Именно в эти годы закладываются основы здоровья и интеллекта ребенка, в этом возрасте умственное и нравственное развитие особенно зависит от физического состояния и настроения малыша.

На современном этапе развития научных знаний о раннем возрасте подтверждается идея самоценности первых лет жизни ребенка как

фундамента для формирования его личности.

На современном этапе развития образования в связи с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), Закона "Об образовании" № 273-ФЗ от 29.12.2012 одним из важных направлений развития дошкольного образования является инновационная деятельность.

Практически каждое дошкольное учреждение включено в сферу инновационной деятельности. Инновационные преобразования приобретают системный характер.

Инновационные технологии —



это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях.

Инновационные технологии обучения следует рассматривать как инструмент, с помощью которого новая образовательная парадигма может быть претворена в жизнь.

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

1. Технология информационного обучения;
2. Технология проблемного обучения;
3. Технология проектного обучения;

4. Технология игрового обучения;

5. Здоровьесберегающие образовательные технологии;

6. Технология ТРИЗ - теория решения изобретательных задач.

7. Личностно-ориентированные технологии.

Инновационные формы и методы работы с детьми раннего возраста в условиях введения ФГОС.

1. Хэппенинг и сенсорные коробки;

2. Релаксация в системе кинезиологии;

3.

Информационно-коммуникативные технологии;

4. Ковролинография;

5. Куклотерапия;

#### **Хэппенинг и сенсорные коробки**

Сенсорная коробка, это пособие для сенсорного развития детей раннего возраста, которое стимулирует развитие



познавательных процессов, обогащает сенсорный опыт ребенка и способствует развитию мелкой моторики.

В зависимости от наполнения коробки, игры с ней могут развивать и совершенствовать тактильное восприятие, слух, зрение и обоняние малыша.

Хэппенинг - форма современного искусства, представляющая собой действия, события или ситуации, происходящие при участии художников, но не контролируемые им полностью.

Хэппенинг обычно включает в себя импровизацию и не имеет чёткого сценария.

При нём неизвестно, какое получится изображение, он заведомо успешен по результату, тем самым усиливает интерес детей к изобразительной деятельности. В раннем возрасте доступен такой вид хэппенинга как рисование пальчиками.

Это способ примакивания пальцев руки к поверхности бумаги разными способами (кончиками



пальцев ставим точки, проводим пальчиками линии, прикладываем пальчики (раскрасим 1-2 пальчика и приложим их к бумаге - получатся звёздочки, деревья), соберём пальчики в пучок - получатся цветы и снежинки).

Рисуем кулачком: со стороны большого пальца выйдут розы, улитки, ракушки.

Рисуем полураскрытым кулачком: можем нарисовать радугу, бананы.

#### **Релаксация в системе кинезиологии**

Кинезиология - относится к здоровьесберегающей технологии. Данная методика позволяет выявить скрытые способности ребенка, расширить возможные границы головного мозга. Многие упражнения направлены на развитие физических и психофизиологических качеств, на сохранение здоровья и профилактику отклонений их развития.

Упражнения на релаксацию способствуют расслаблению, снятию

напряжения, формированию эмоционального благополучия и укреплению нервной системы ребенка.

Упражнения на релаксацию для детей раннего возраста (2-3 года)

#### 1. Тропинка.

По тропинке мы шагаем

И в ладошки ударяем:  
хлоп-хлоп-хлоп!

А теперь домой пойдем

И немножко отдохнем.

Ходьба в разных направлениях с хлопками сменяется покоем. Дети садятся на стульчики, спокойно сидят в течение 1-2 минут.

#### 2. Морковка

Вот вам морковка, красная головка.

Вот вам и репка, желтая и крепкая.

Вот вам кабачок – круглый бочок!

Дети встают в круг, выполняют наклоны вперед, на слово «вот» - вытягивают руки вперед. Ложатся на ковер, воспитатель гладит «кабачок», детки отдыхают 1-2 минуты.

#### 3. Дождик

Дождик, дождик, веселей,

Капай, капай, не жалеи!

Только нас не замочи,

К нам в окошко постучи.

Дети сжимают кулачки, затем раскрывают ладошки, делают «домик» над головой, затем садятся на стульчики, прячутся от дождика.

### **Куклотерапия**

Кукла или мягкая игрушка - заменитель реального друга, который всё понимает и не помнит зла. Поэтому потребность в такой игрушке возникает у большинства детей, иногда она сохраняется и у подростков.

Как считает В.С. Мухина, кукла для ребенка – не обязательно «дочка» или «сынок», она – партнер по общению во всех его проявлениях.

Роль куклы заключается в диалоге, в котором происходит замена реального контакта с человеком на

опосредованный контакт через куклу. Такой подход раскрывает значимость эмоциональных контактов для детей и показывает огромную роль кукол в развитии эмоциональной сферы личности ребёнка.

Существует самостоятельное направление, получившее название куклотерапии. Этот метод основан на идентификации ребёнка с любимым героем мультфильма, сказки и любимой игрушки, он базируется на трех основных понятиях: «игра» - «кукла» - «кукольный театр».

Можно выделить следующие функции, которые выполняет куклотерапия:

коммуникативную – установление эмоционального контакта, объединение детей в коллектив;

релаксационную – снятие эмоционального напряжения;

развивающую – развитие психических процессов (памяти, внимания, восприятия и т.д.);

обучающую – обогащение информацией об окружающем мире.

Виды:

1. Пальчиковые куклы.
2. Куклы-марионетки.
3. Перчаточные куклы.
4. Плоскостные куклы.
5. Вербочные куклы.
6. Объемные куклы.
7. Игрушки-персонажи.
8. Игрушки-забавы.

Практическое задание «Зайчик на пальчик»

Под высокой сосной

Скачет заяка косою

Под другой сосной

Скачет заяка другою.

Ушки длинные у зайки.

Из кустов они торчат.

Он и прыгает, и скачет.

Веселит своих зайчат.

### **Ковролинография**

Комплекс игр на коврине дает возможность проводить

целенаправленные занятия по развитию сенсорных способностей.

Такая работа включает следующие этапы:

формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины;

обучение способам обследования предметов, умению различать их форму, цвет и величину, выполнять сложные глазомерные действия.

(Д/И: «Собери ёлочку», «Собери бусы по образцу», «Сделай так же», «Собери предмет»; «Посади цветочки», «Собери грибочки», «Украшь ёлочку», «Что лишнее», «Что куда», «Найди такой же», «Найди свой домик», и др.)

### **Информационно-коммуникационные технологии**

Информационно-коммуникационные технологии – это все технологии в сфере образования, использующие специальные технические средства (ПК, мультимедиа) для достижения педагогических целей.

#### **Средства ИКТ в детском саду:**

Компьютер

Мультимедийный проектор

Принтер

Видеомагнитофон

Телевизор

Магнитофон

Фотоаппарат

Видеокамера

Такая форма работы позволяет создать не только эмоционально благоприятную среду для детей, но и дает возможность расширить педагогические и творческие возможности педагога.

### **Модель психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста**

Предлагаем модель поэтапного психолого-педагогического сопровождения ребенка при приеме его в детский сад. Данная модель предполагает работу не только с детьми, но и с родителями и воспитателями.

#### **1 этап - Подготовка.**

Подготовительный этап начинается до прихода детей в детский сад. Во время подготовки к приему детей в детский сад необходимо также разработать рекомендации для педагогов и родителей по взаимодействию с детьми в адаптационный период. Выступите перед родителями на собрании и расскажите им, как они могут помочь своему ребенку. На индивидуальных консультациях с педагогами дайте рекомендации, как организовать работу в группе раннего возраста.

**2 этап - Сопровождение** С момента, как ребенок пришел в первый раз в группу детского сада, начинается его психолого-педагогическое сопровождение. Для детей организуйте адаптационные игры в группе, чтобы уменьшить у них внутреннее напряжение. Также вы можете реализовать программу групповых игровых сеансов по социализации детей раннего дошкольного возраста. Программа рассчитана на период с октября по февраль – два игровых сеанса в месяц по 10 минут.

Важно работать по данной программе с целой группой детей, чтобы менять не поведение отдельного ребенка, а среду, в которой он находится, то есть группу в целом.

Для детей организуйте адаптационные игры в группе, чтобы уменьшить у них внутреннее напряжение. Также вы можете реализовать программу групповых игровых сеансов по социализации детей раннего дошкольного возраста. Программа рассчитана на период с октября по февраль – два игровых сеанса в месяц по 10 минут.

Важно работать по данной программе с целой группой детей, чтобы менять не поведение отдельного ребенка, а среду, в которой он находится, то есть группу в целом.

**3 этап - Анализ.** На заключительном этапе проведите

анализ и обработку результатов работы по адаптации детей к детскому саду.

Диагностический материал.

Введение инноваций в образовательный процесс – это не прихоть, не равнодушное отношение к творческому поиску эффективных форм работы с детьми, это - требование времени. В условиях введения ФГОС задачей в современного педагога выступает реализации, в воспитательном процессе самооценности периода, раннего возраста как базисной основы всего последующего развития ребенка.

Консультация для родителей

## Неговорящий ребёнок...

*Подготовил воспитатель*

*Грибанова Анастасия  
Анатальевна*

Что же делать маме, если ребенок не говорит? Ответ достаточно прост - создать «питательную» развивающую речевую среду. Что это за речевая среда?

1. Дома должны звучать аудиодиски с записями детских песенок, народных прибауток и потешек, сказок, стихов. Причем нужны именно аудиозаписи, а не видео или телевизор, т.к. любая картинка отвлекает внимание малыша от слова. Наиболее любимые малышом стишки и песенки нужно проигрывать многократно, чтобы он их лучше запомнил и начал договаривать слова за диктором или певцом!

2. Очень важно рассказывать малышу сказки и истории. Любые! Но... именно рассказывать, а не читать по книжке!!! Когда Вы рассказываете, то малыш видит Ваше лицо, Вы можете наблюдать за его реакцией. Вы интуитивно подстраиваете свою речь под Вашего ребенка, меняете интонацию, где-то делаете паузу. Можно рассказывать сказки на ночь (но не страшные), можно в течение дня сделать ежедневные «минутки сказок».

Не важно, что Вы забудете или пропустите какие-то слова. На то они и сказки, что их «сказывают», а не «читают».

3. Рассматривайте с ребенком картинки. Картинки должны быть четкие реалистические с крупным изображением без излишних деталей. Сами рассказывайте по картинке и задавайте малышу вопросы: «Кто это? Где живет? Как говорит? Куда он пошел? Где у него лапки, ушки, хвостик? Какие лапки? Маааааленькие. А какой хвостик? Большоооой, длиииинный. Какого цвета киска? Серенькая» и т.д. Даже если ребенок молчит, он все равно понимает Вашу речь и накапливает пассивный словарь слов, которые произнесет позже.

4. Разговаривая с малышом всегда называйте сначала полное «взрослое» слово, а затем его упрощенный вариант. Например: « Вот едет машина биби. Что едет? Машинка едет и гудит: би-би-би, би-би-би. А это кто бежит? Собачка ав-ав бежит. Как говорит собачка? Ав-ав. Ав-ав- вот такая собачка!». Упрощенные слова помогут ребенку начать говорить. Ведь сразу слово «собачка» он произнести просто не в состоянии, а вот слово «ав-ав» ему вполне доступно.

5. Учтите, что путь освоения слов такой: сначала повторение слогов (лепет), затем – появление простых слов (ав-ав), затем появление простых предложений из простых слов («Ия бах», что означает «Ира упала» или «на ав-ав», т.е. «на собачку»). При этом малыш всегда искажает слова, произнося их «детским языком», это нормально и не должно вызывать волнений.

6. Играйте с малышом в речевые игры с использованием народных песенок. Я хочу предложить несколько народных речевых игр с малышом, стимулирующих его к повторению слогов и слов. Они не потребуют от Вас никаких материальных вложений и

очень просты, но они потребуют времени и любви к своему малышу, желания прислушаться к его интересам и особенностям. Они принесут Вам и Вашему малышу радость, игру со словом, творческий толчок для придумывания своих игр, и, конечно же, первые слоги и слова ребенка.

#### МАМЕ НА ЗАМЕТКУ:

Играть в эти игры лучше всего начинать в конце первого года жизни ребенка. Но начать никогда не поздно! Эти игры могут быть полезны и не говорящим детям 2 лет.

Выбирайте из перечня те игры, которые нравятся именно Вашему ребенку и Вам. Так, одному малышу больше понравится прятать игрушки и их искать: «где машинка – би-би, где собачка – ав-ав». А другой с удовольствием будет бросать мяч в корзину и кричать при этом «бух».

Запишите в блокнот все слоги, которые уже говорит малыш (ко, де, да, ба, ка, ма, га, на и т.п.). Используйте в играх те звукосочетания, которые уже есть в речи у Вашего малыша. Постепенно расширяйте этот список, предлагая малышу новые слоги – пя, ти, кач, ав, дай и т.д.. Изменяйте песенки, придумывайте новые строчки и рифмы с уже появившимся в его «репертуаре» звуками и словами.

Одна игра или одна попевка должна повторяться многократно. Но не сразу, т.е. не 20 раз подряд! А, например, регулярно за завтраком 2-3 раза, а если нравится малышу — то и 4-5 раз. Или во время игр с малышом 1-3 раза. Каждый день без перерыва.

Игру надо прекращать тогда, когда ребенку она еще не надоела, очень нравится, и он хочет продолжать. Иначе наступит пресыщение игрой.

Не закливайтесь на том, что ребенок не говорит. Не ждите мгновенного результата. Помните закон «количество переходит в качество». Это закон здесь сбрасывается на 100%. Просто играйте и

получайте радость от общения с малышом! Довольная, радостная мама, ее спокойное мелодичное пропевание или проговаривание слогов и слов, ее желание играть с малышом – вот что в первую очередь нужно ребенку чтобы заговорить!

#### «Дикие животные»

*Учитель-логопед: Пудова Н.В.;*

*Воспитатель: Вологодина Л.И.*

Цель: закрепление знаний детей о диких животных, их детенышах, о месте проживания; активизация словаря по данной теме.

#### Задачи:

- формировать умение детей знать и различать диких животных и их детенышей, правильно соотносить их названия;

- уточнить представление детей о внешнем виде диких животных, их жизнедеятельности в зимнее время года;

- способствовать развитию связной речи;

- воспитывать интерес к познанию окружающего мира, бережное отношение к обитателям живой природы.

Ребята, я вам сейчас загадаю загадки, а вы, разгадав их, узнаете о ком будет наше сегодня занятие:

«Кто на ветке шишку грыз?

И бросал объедки в низ?

Кто по веткам ловко скачет?

Кто в дупле орехи прячет?»

**(Белка)**

Прыгун-трусишка:

Хвост-коротышка,

Глазки с косинкой,

Ушки вдоль спинки,

Одежка в два цвета

- На зиму, на лето.

**(Заяц)**

Рыжий клубок  
За белым - скок.

**(Лиса)**

Серый, зубастый  
По полю рыщет,  
Телят, ягнят ищет.

**(Волк)**

Очень сильный и высокий  
По колено снег глубокий.  
Не олень, но он рогатый,  
Все зовут его сохатый.

**(Лось)**

У него нос пяточком,  
Хвостик маленький - крючком.  
Он любитель жёлудей,  
Корешков, грибов и змей.  
С двумя грозными клыками,  
С мощной шеей и ногами  
В ямы прячется в буран...  
Кто скажите он?

**(Кабан)**

«Летом бродит без дороги  
Между сосен и берез,  
А зимой он спит в берлоге  
От мороза прячет нос».

**(Медведь)**

Про кого же были эти загадки?  
Как можно их назвать одним словом?  
(Животные).

- Почему их называют животными?  
(тело покрыто шерстью, у них 4 лапы,  
туловище, морда, хвост).

- Где живут эти животные? (В лесу).

- Как вы думаете, как по-другому  
называются эти животные? (Дикие  
животные)

- Почему вы считаете, что это дикие  
животные? (версии детей)

Давайте с вами разберемся каких  
животных можно назвать дикими и  
почему?

Обнаружить, увидеть в лесу какое-либо  
животное непросто. Все они научились  
ловко прятаться от людей. Надо быть



очень внимательным и осторожным,  
чтобы заметить в лесу зверей или их  
следы.

Ой, посмотрите, а что это такое?  
(Следы). А давайте назовем, кто  
оставил следы? Это чей след? (Волка,  
лисы, белки, зайца, кабан). Правильно!  
Ребята, а как вы думаете, куда приведут  
следы лисы? (К норе)

Значит, Лиса живет где? (лиса живет в  
лесу, в норе)

Правильно, лиса живет в лесу в норе.

А это чьи следы и куда они приведут?  
(Это следы зайца и живет он в лесу под  
кустом или в ямке)

- Правильно заяц не роет себе нор, а  
прячется в кустарниках, в углублениях  
под корнями, под ветвями и там  
сооружают себе зимовье.

А это чьи следы и куда они приведут?  
(Это следы белки, которая живет в лесу  
и приведут они к дуплу на дереве)

- Правильно, белка живет в лесу. Она  
находит в дереве дупло и селится там.

Куда приведут эти следы? (Это следы  
волка, он живет в логове)



- Правильно, волк - животное леса. Живут волки в логове.

Ребята, а как вы думаете, следы какого животного, мы сейчас увидеть не можем? (Медведя). А почему? (медведь зимой впадает в спячку)

- Правильно. Бурый медведь - животное леса. На зиму медведь сооружает себе



берлогу и впадает в спячку.

А сейчас, я вам предлагаю подойти к столам и поселить диких животных в их жилищах. Проведите линию карандашом от животного до его жилища.



- Медведь - берлога
- Волк - логово
- Лиса - нора

- Заяц - куст
- Белка – дупло

А кто знает, почему следы привели лису - к норе, волка к логову и т.д.? (Они живут там). Да, это их жилища.

Ребята, а как вы думаете, откуда появились эти жилища у зверей? Кто



им их построил? (версии детей)

**Вывод:** Значит мы можем сделать вывод, что дикие животные сами делают себе жилища.



А чем питаются эти животные? Посмотрите, чем питается это животное? (ответы детей)

Правильно, **белка** - Белки всеядные животные: любят орехи, ягоды, грибы, муравьев, их личинки. Весной питаются почками деревьев, пьют березовый сок.

Иногда едят насекомых, лягушек, и даже небольших птиц. Белки делают заготовки на зиму: сушат грибы, собирают орехи. Некоторые виды белок прячут орехи в дуплах деревьев, другие



- закапывают их в землю.

А чем питается это животное?

Правильно, **Заяц** - травоядное животное. Летом зайцы едят сочные травы: клевер, одуванчик и др., питаются листьями, стеблями молодых деревьев, плодами. Едят грибы, но самое любимое лакомство - кора осины, для зайцев она слаще сахара. Осенью и зимой зайцы кормятся побегами и корой различных деревьев и кустарников.

А чем питается это животное?

Правильно, **Лиса** - хищный зверь. Основная еда лис - насекомые (жуки, дождевые черви) и мелкие грызуны (мыши-полёвки). Если удастся лисе поймать зайца или птицу, что бывает не очень часто, она с удовольствием съест и их. Часто лисы селятся рядом с человеком и воруют домашних птиц из птичников. Иногда может полакомиться и рыбкой, выброшенной на берег.

А чем питается это животное?

Правильно, у **волка** крепкое тело, длинные сильные ноги, и, как у всякого хищника, мощные челюсти с острыми и крепкими зубами. Питаются волки другими животными. Часто нападают на ослабленных и больных животных, поэтому их называют санитарями леса. Охотятся стаями, поэтому им под силу поймать крупную добычу: лося, оленя. С удовольствием угостится волк и птицей, и зайчиком.

А чем питается это животное?

Правильно, у **бурого медведя** Основная пища - ягоды, коренья, грибы. Найдет медведь птичье гнездо - полакомится яйцами, найдет улей диких пчел - поест медку. Медведь умеет ловить рыбу и с удовольствием ее ест. Может скушать и мышку, если удастся ее поймать.

**Вывод:** Значит, мы можем сделать вывод, дикие животные добывают себе пищу сами.

А легко ли живется животным в лесу? Почему вы так думаете? А в какое время года животным живется легче? Почему вы так думаете?

Да, зимой животным трудно в лесу им тяжело добывать себе пищу. Но есть люди, которые помогают животным перезимовать.

Ребята, давайте вспомним про каких лесных животных мы с вами сегодня говорили? (заяц, волк, медведь, лиса, белка). Так каких животных можно назвать дикими и почему?

- дикие животные живут в лесу.
- дикие животные сами делают себе жилища.
- дикие животные добывают себе пищу сами.
- дикие животные заботятся о своем потомстве.

Наш адрес: Иркутск, б – р  
Рябикова, д. 4 «б».

Тел.: 8(3952) - 30 - 00 – 64

Е – mail: [sad\\_karlson\\_77@mail.ru](mailto:sad_karlson_77@mail.ru)

Сайт: <http://77.detirkutsk.ru>

Редакторы: Волкова С. В.

Технический редактор: Куницына  
О.В.

Составители: Пудова Н. В.

Авторы:

1. Чернуха Е.А.
2. Мурачева Е.В.
3. Смоленцева Е.Б.
4. Смоленцева В.Н.
5. Ощепкова И.А.
6. Сергеева Т.Ю.
7. Моисеева Л.М.
8. Мазурова М.А.
9. Грибанова А.А.
10. Вологодина Л.И.
11. Пудова Н.В.