

**Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное  
учреждение города Иркутска детский  
сад № 77**

**Журнал для детей и родителей № 1 февраль**

***Островок  
счастья***



Иркутск, 2023

## «Папа, мама, Я»

*Подготовил инструктор по  
ФИЗО Белоусова Ю.И.*

27 января 2023 года в группе № 11 состоялся спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья!» под



руководством инструктора по физической культуре Белоусовой Юлии Ильиничны и при содействии



воспитателя Тумашевой Марии Петровны.

Поучаствовать в празднике пришло много родителей, чему ребята были очень рады. Ведь дети дошкольного возраста очень любят что-то делать вместе с родителями, а уж



если это такое веселое мероприятие, то тогда их радости не будет предела.

Было много интересных спортивных эстафет и все взрослые



окунулись в мир детства. Задор и веселье царили в зале. Время пролетело

как один миг, и никто не хотел расходиться.

Все семьи получили грамоту за



спортивные успехи, дети – сладкий приз. А еще все зарядились огромной



массой положительных эмоций и предложили еще раз встретиться!!!

## Патриотическое воспитание!!!

*Подготовил воспитатель  
Арсенчук И.С.*

В настоящее время особенно актуально развитие патриотизма, гражданского самосознания и любви к Родине у детей дошкольного возраста.

Поэтому в разновозрастной 18 группе ТНР прошло занятие по



нравственно- патриотическому воспитанию "Государственный флаг РФ - один из символов нашей Родины".

Дети не только закрепили знания



государственных символов России и историю страны, но и почувствовали гордость за Родину, содружество с разными народами, проживающими в России, а также доброжелубие к своим товарищам. При этом при вырезывании ладошек у детей развивалась мелкая моторика, взаимосвязанная с речью, что особенно актуально в логопедической группе.

## Рисование на тему: " Наша Россия!"

Продолжается цикл занятий по



нравственно- патриотическому воспитанию в разновозрастной группе ТНР 18 " Наша Родина - Россия".

На таких занятиях дети не



только учатся любить родину и гордиться ею, но также узнают много нового о России, ее символах, в том числе гимне, просторах и далях.

**Зимние прогулки не только развлечения...**

*Подготовил воспитатель  
Прасолова Любовь Александровна*

- Раз , два,
- Три ,четыре
- Это кто шагает громко
- Это наша группа.

В нашей группе интересно  
И забавно и чудесно!

С такой речёвкой мы выходим на прогулку. А зимние прогулки - праздник

вдвойне. Прогулка в детском саду зимой не только прекрасное время для развлечений на открытом воздухе, но и замечательный способ оздоровления.



Во время прогулки дети получают заряд бодрости и хорошее настроение, к тому же совместная деятельность развивает

социальные навыки и воспитывает дружелюбие, чувство ответственности. Всюду смех детворы Много игр у зимы. Мы играем, веселимся, И мороза не боимся! Зима – самое веселое время года! Каждый месяц зимы разный. Декабрь – месяц первого снега и любимого всеми праздника Нового года. Январь – праздник Рождества, зимних игр и забав. Февраль – последний и самый суровый, морозный месяц зимы.

Многие дети очень любят зиму и ждут ее целый год. Это связано с большим количеством праздников и



возможностью поиграть со снегом. С наступлением зимы в душе возникают особые чувства и желание провести это время года весело и радостно. Ощущение праздника и тепла дают тот заряд эмоций, который сохраняет настроение на высоте. Прогулки в детском саду зимой не только прекрасное время для развлечений на открытом воздухе, но и замечательный способ оздоровления. Во время прогулки дети получают заряд бодрости и хорошее настроение, к тому же совместная деятельность развивает социальные навыки и воспитывает дружелюбие, чувство ответственности. Мы воспитатели постоянно работаем над тем, чтобы наши дети с удовольствием шли гулять. Детям интересно на свежем воздухе, когда они заняты. Скука приходит тогда, когда ребята остаются без дела. Разнообразие

игр, наблюдений, упражнений, труд увлекает детей: они порой забывают о времени. Познав радость и удовольствие от предложенной им деятельности, они уходят с прогулки с



желанием продолжить её. Отличительная черта наших зимних прогулок – их эмоциональность, подвижность, насыщенность. Положительный эмоциональный настрой является важной предпосылкой здоровья, предупреждает различные заболевания, поддерживает интерес к физическим упражнениям, к прогулке. Зимние забавы наших детей – снежки, лепка из снега, штурм снежной крепости, подвижные и сюжетно-ролевые игры, катание с горки. Когда снег выпал, дети с удовольствием поиграли в снежки, слепили снеговиков своими силами, они были настолько впечатлены им, что радости не было предела!

Детям очень нравится наблюдать за природными явлениями. Подкармливая птиц на нашем участке мы воспитываем в наших детях доброту, отзывчивость.

Подкормка птиц зимой. Сначала очистим от снега, а потом добавим семечки и зернышки. Великая ценность каждого человека – здоровье! Вырастить ребенка сильным, крепким, здоровым – это желание родителей и одна из ведущих задач, стоящих перед педагогами, а зимние развлечения – это то, что обеспечивает здоровье и доставляет радость!

Консультация для родителей

## Значение игр и игр-упражнений с мячом во всестороннем развитии ребенка

*Подготовил инструктор по ФИЗО Кубасова И.О.*

*Мяч – это рука ребёнка, развитие её напрямую связано с развитием интеллекта. Мяч – круглый, как Земля, и в этом его сила!*

*С.А.Шмаков*

Каждый ребенок с раннего детства знаком с мячом. Игры с мячом весьма популярны, они встречаются у всех народов мира и не случайно считаются самыми распространенными. Дети очень любят играть с мячами, особенно с яркими, прыгучими и ловкими. Однако, многие родители уделяют мало времени играм с мячами, и даже летом, на отдыхе, мяч остается незаслуженно забытым. Игры, игры-упражнения с мячом развивают координацию движений, укрепляют мышцы плечевого пояса, развивают и укрепляют мелкие мышцы рук, способствуют развитию глазомера, меткости. В играх с мячом развиваются физические качества: быстрота, прыгучесть, сила, ловкость. Такие игры благотворно влияют на работоспособность ребенка. Игры с мячами различного веса и объема увеличивают подвижность суставов пальцев и кистей рук; при ловле и бросании мяча, ребенок действует обеими руками – это способствует гармоничному развитию центральной нервной системы. А систематические игры и упражнения с мячом активно влияют на совершенствование основных свойств нервной системы: силы, подвижности, уравновешенности. Особенно большое значение придается возникновению

радостных эмоций. Положительные эмоции самые действенные! Совместное выполнение движений (трое, четверо, в парах...) – прекрасная школа приобщения ребенка к коллективу, к деятельности «вместе». Если ваш ребенок замкнут, плохо вступает в контакт, не умеет дружить с другими детьми – ему очень полезно играть с мячом. В играх, которые проводятся в парах, команде, ребенок учится работать с партнером или партнерами. Особое место занимают игры – соревнования, эстафеты с мячом, которые развивают чувство ответственности, умение достойно проигрывать. Ведь не только положительные эмоции, но и отрицательные эмоции побуждают к выполнению точных, слаженных действий. Игры с мячом активизируют не только двигательную, психическую деятельность детей, но и умственную. Упражнения с мячом способствуют развитию сенсорики, движений кистей, пальцев рук, что активизирует кору головного мозга в целом, и речевые центры в частности. Игры с мячом способствуют быстрому восстановлению умственной работоспособности. Мяч по популярности занимает первое место в царстве детской игры. Он, как магнит, притягивает к себе детей, надо как можно раньше дать ребенку мяч в руки, а не откладывать это до самой школы, надо научить ребенка общаться и играть с мячом. К сожалению, многие родители не знают игр с мячом, соответственно не могут научить этому своих детей. Если ваш ребенок совсем не владеет мячом, сделайте с ребенком несколько начальных упражнений:

- Покатать мяч по полу ладонью вправо – влево. Затем перекатывать мяч по полу из одной руки в другую.

Мяч обычный дали нам, нам он очень нравится. Посмотрите, как легко мячик наш катается.

- Покрутить мяч вокруг своей оси по часовой и против часовой стрелки.

Учим новую игру – мяч раскрутим на полу. Он кружится, как, волчок, если ощутит толчок.

- Толкнуть мяч по полу к стене и посмотреть, какова будет отдача от неё.

Мяч покатаем мы к стене – посмотри-ка сам. Оттолкнувшись, мяч спешит возвратиться к вам.

- Толкнуть мяч так, чтобы он прокатился под столом или между ножками стула.

Мяч наш ловок – посмотри, он уже в воротах. Чтоб мячом туда попасть, надо побороться.

- Толкнуть мяч вперед и сбить им какой-либо предмет (кеглю, мяч, кубик).

Мы должны мячом сейчас сбить предмет тяжелый. Постараться должен мяч – этот друг веселый.

- Подкинуть мяч вверх и поймать его. Затем, прежде чем поймать, надо успеть сделать хлопок в ладоши.

Мяч влетает высоко, осторожно брось его. Ловкость мы приобретаем – ловим мяч и вновь бросаем.

- Ударить мячом об пол и поймать. Затем отбивать мяч от пола.

Мяч надутый, мяч пузатый, любят все его ребята. Бьют его, а он не плачет, веселее только скачет.

- Перебрасывать мяч в парах с ударом об пол.

Мяч о землю стукнем ловко, чтоб он к другу улетел. Друг поймал мяч со сноровкой и назад лететь велел.

- Метание малого мяча в вертикальную мишень.

На стене у нас мишень, мяч кидать в неё не лень. Тот, кто метко попадает, зоркость глаз приобретает.

- Забрасывание мяча в горизонтальную цель (коробка, корзина)

Вот корзина перед нами, а зачем – скажите сами. Будем мячик так бросать, чтоб в корзину попадать. Когда упражнения с мячом сопровождаются стихами, ребенок вовлекается в нужную игру или движение ненавязчиво, без опасений, но в заданной форме и порядке. Вспомните игры своего детства, научите своих детей играть в «Вышибалы», «Лапту», «Съедобное – несъедобное», да просто погоняйте мяч на лужайке в футбол или в хоккей на траве с друзьями, соседями, родственниками, устройте веселые соревнования с теннисными мячиками, воздушными шарами. Стоит только захотеть и у вас все получится. А в подарок вы получите море удовольствия и позитива!

## Волшебный мир - ЭБРУ

*Подготовил  
педагог-психолог Максимшина  
О.Б.*

Игры с мячом – это любимое занятие детей. Игра воспитывает ребенка пытливым, находчивым и здоровым.

В группе 2 и 10 педагогом-психологом



Максимшиной Ольгой  
Брониславовной проведено занятие с

использованием уникальной техники ЭБРУ, которую можно успешно применять для оказания психологической помощи не только как инструмент гармонизации эмоционального состояния но и как способ работы с проблемами ребенка. Это экологичный и красивый способ творческого самовыражения. Каждый рисунок уникален: плавные линии, яркие краски, неповторимый узор. Эбру-терапия может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой работе с детьми от 5 лет. Многие отмечают, что процесс работы в технике эбру вызывает приятные ощущения и расслабление, поэтому её можно применять для гармонизации внутреннего состояния человека, саморегуляции и снятия напряжения. В процессе отмечается активизация творческого потенциала, что позволяет находить внутренние ресурсы,



Повышать эмоциональную устойчивость у рисующих. Создаваемый на воде рисунок, даже если это абстрактные линии, воспринимается как успешный. Поэтому данная техника может использоваться для повышения самооценки у детей. В ходе реализации проекта "Использование информационно - коммуникационных технологий в работе педагога" и совместной работы с детьми создан ролик для родителей, где они смогут погрузиться в мир релакса, спокойствия и незабываемых положительных эмоций. Приятного просмотра.

Журнал «Звёздочка наша»  
Подготовил учитель-логопед  
Пудова Н.В.

Знакомимся



Приветствуем вас, дорогие друзья!  
В январе 2023 года исполнилось 15



лет журналу «Звёздочка наша». В

начале он был алтайским краевым журналом, в 2017 году стал всероссийским. За эти годы издание менялось – оформление, наполняемость, возросло количество страниц. Ранее он был ежемесячным, в настоящее время выходит один раз в квартал.

Журнал и сайт «Звёздочка наша» – это площадка для обмена опытом педагогов детских садов и школ России, это советы по воспитанию детей; всё самое интересное о мире природы, предметов, общества; занимательные странички для ребят и множество конкурсов. Родители, бабушки, дедушки – не остаются в стороне и тоже присылают материалы в различные рубрики журнала. Главная наша цель – способствовать становлению личности ребёнка, воспитать в нём такие качества как: честность, трудолюбие, любознательность, доброта, взаимовыручка, товарищество, уважение к родителям, педагогам, пожилым людям. Выучиться и быть полезным своей Родине.

У журнала «Звёздочка наша» множество благодарностей различного уровня, много наград. Среди них: Диплом 2-е место в номинации «Россия молодая» во всероссийском конкурсе СМИ «Патриот России-2012», 5 дипломов Межрегионального журналистского конкурса «Сибирь – территория надежды». Попова Л.Ж., учредитель и гл. редактор журнала «Звёздочка наша» награждена почётным знаком «За заслуги перед профессиональным сообществом», дипломами и Грамотами Союза журналистов России, Алтайского края. В 2017 году получила Благодарственное письмо от Законодательного собрания Алтайского края за добросовестный труд и активную общественную работу. В 2020 году награждена Почётной грамотой Законодательного Собрания



Иркутской области (вручение состоялось в январе 2021 года).



Журнал распространяется бесплатно. В электронном виде его читают во многих регионах России школы,



детские сады, библиотеки... Наша география растёт с каждым месяцем.

Главное для издания – читатели, и пусть бесплатно. Надо же делать добрые дела! А теперь есть



возможность любому человеку с сайта скачать каждый новый номер журнала «Звёздочка наша», а также журналы последних 4-х лет (рубрика "Архив журналов").

На нашем сайте вы можете опубликовать самый различный материал: статьи; занимательное и познавательное; литературное и рукотворное, художественное творчество... И много-много ещё разных возможностей. В рубрике «Полезная информация» – все необходимые для вас советы по публикации материалов.

Дети нашей группы приняли участие и заняли призовые места. Поздравляем! Надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Информация взята с сайта:  
<http://zvyozdochkanasha.ru/O-nac/>

## Работа музыкального руководителя с одаренными детьми старшего дошкольного возраста

*Подготовил музыкальный  
руководитель: Хмелевская Т.Н.*

Развитие одаренности ребенка в настоящее время становится одной из задач в системе образования.

Одаренный ребенок – выделяется яркими, выдающимися достижениями и имеет внутренние предпосылки для таких достижений в том или ином виде деятельности.

Музыкально одаренные дети – это особые дети. Они легче усваивают материал, справляются с заданиями, в различных формах музыкальной деятельности берут на себя ведущую роль.

Говоря о формах работы с одаренными детьми, необходимо отметить: работа с такими детьми предполагает групповую и кружковую работу. Это позволит создать условия для дальнейшей социальной адаптации одаренных детей и одновременно для выявления скрытой до определенного времени одаренности других детей.

Работа музыкального руководителя с одаренными детьми предполагает взаимосвязь с другими специалистами детского сада. Воспитатели тоже должны уделять внимание формированию музыкальности у детей. В каждой группе должны иметься музыкальные уголки: здесь и инструменты (деревянные ложки, трещотки, колотушки, свистульки), и дидактические игры, элементы костюмов, декораций. Доступность этих материалов детям обеспечивает постоянный интерес к музыкальной деятельности, возможность использовать инструменты в свободных, самостоятельных занятиях. В этом уголке можно поиграть на

деревянных палочках, ложках, маракасах, инсценировать знакомую песню и т.д. Воспитатель наблюдает за ребенком в группе, старается поддерживать полученные знания на различных мероприятиях.

Воспитатель, занимаясь с детьми изобразительной деятельностью, проводит интегрированные встречи с музыкальным сопровождением, учит детей «рисовать музыку». Логопед ведет наблюдение и организует коррекционные игровые сеансы для детей, нуждающихся в логопедической помощи для того, чтобы нарушения в речевой деятельности не препятствовали нормальному развитию детей, участию их в праздниках, в театрализованной деятельности.

Одним из условий осуществления индивидуального подхода к ребенку является единство требований к нему не только педагогов детского сада, но и родителей. Педагогическое сопровождение музыкально одаренных детей должно проводиться в тесном сотрудничестве с семьей. Ребенок рождается на свет с определенными способностями, задача взрослых вовремя их заметить и направить его интеллектуальное развитие в нужном направлении. Очень важно продлить положительный эмоциональный настрой ребенка, полученный им в ДОУ.

Различные творческие конкурсы повсеместно играют видную роль в деле выявления талантливых детей. Конкурс призван открыть талант и дать ему дорогу в жизнь. Одаренные дети с огромным желанием и удовольствием принимают участие в концертах и различных конкурсах.

Конкурсная деятельность имеет определенные преимущества перед другими способами реализации способностей детей. Подготовка и участие в конкурсе расширяет опыт жизненных отношений, помогает совершить переход к более глубокому

познанию искусства, к постижению серьезного художественного творчества. В процессе музыкального творчества дети развивают свое воображение, расширяется сфера эмоциональных переживаний. Конкурс содержит в себе потенциальные возможности для саморазвития и совершенствования личности.

Работа с одаренными детьми — сложный не прекращающийся процесс. Он требует от педагога личностного роста, гибкости, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных, а также тесного сотрудничества со специалистами, администрацией ДОУ и родителями. Развитие таланта ребенка — это тот первый шаг, который должен проделать педагог со своим подопечным, чтобы привить ему вкус к серьезной, включающей в себя элементы творческого подхода деятельности, которая будет сопутствовать данному ребенку в жизни.

### Спортивное развлечение

*Подготовил инструктор по  
ФИЗО Кубасова И.О.  
2 Февраля в детском саду №77*



прошло мероприятие под названием «Папа, мама, я - спортивная семья» в старшей группе №18. Было немало различных конкурсов, все дети на празднике были с взрослыми.

Веселились, смеялись, активно



принимали участие, с интересом и



азартом выполняли задания. В конце мероприятия получили сладкий подарок и грамоту.

### КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

#### **«Патриотическое воспитание дошкольников»**

*Подготовил воспитатель ВКК:  
Вологодина Л.И.*

*Не заменят край родимый никакие  
чудеса!*

*Только здесь всё так любимо – реки,  
горы и леса.*

*Здесь от отчего порога начинается  
страна.*

*Стран других на карте много, только  
Родина одна!*

Патриотическое воспитание ребенка — это основа формирования будущего гражданина. Как известно, любовь к Родине начинается с формирования положительного отношения к самым близким людям — отцу, матери, дедушке, бабушке, с любви к своему дому, улице, на которой ребенок живет, детскому саду, школе, городу. Ребёнок открывает

Родину в семье. Это ближайшее его окружение, где он черпает такие понятия, как «труд», «долг», «Родина». «Каждый ребенок рождается добрым и



для доброй жизни», поэтому то, какие качества разовьются у ребёнка, зависит, прежде всего, от родителей и



окружающих его взрослых, от того, как они его воспитывают, какими впечатлениями обогатят. У мальчиков с детства необходимо формировать представления о необходимости всегда становиться на сторону слабых, не давать их в обиду, оказывать помощь.

Очень рано в мир ребенка входит природа родного края. Река, лес, поле постепенно оживают для него: от первого общего восприятия ребенок переходит к конкретизации – у него появляются любимые уголки для игры,

любимое дерево, тропинки в лесу, место для рыбалки у реки. Это делает лес, речку своими, родными, остающимися в памяти дошкольника на всю жизнь.

Слушая песни и стихи о Родине, о войнах, о труде, о природе родной страны, ребята могут радоваться или печалиться, ощущать свою причастность к героическому наследию нашей страны. Искусство помогает детям воспринимать то, чего они не могут непосредственно наблюдать в окружающей жизни, а также по-новому представить то, что им хорошо знакомо; оно развивает и воспитывает чувства. Работа по патриотическому воспитанию дошкольников связана и с их физическим воспитанием. Будущие граждане России должны расти сильными, ловкими, здоровыми.

Прежде всего, ребенку нужно



знать о сегодняшней жизни Родины. Примеры трудовых подвигов людей во имя благополучия и славы Родины, традиции, с которыми педагог знакомит детей, помогают им осознать патриотизм, как чувство проявляющееся каждодневно.

Очень важно для воспитания патриотических чувств и исторические знания. Обращение к литературе, искусству прошлого, так же как и к истории, - это обращение к прошлому своего народа. Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное, и сохраненное предыдущими

поколениями, может стать подлинными патриотами.

#### **Рекомендации для родителей**

- Обращайте внимание ребенка на красоту родного города, во время прогулки расскажите, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта.

- Вместе с ребенком принимайте участие в труде по благоустройству и озеленению своего двора. Поощряйте ребенка за примерное поведение в общественных местах.

- Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других людей.

- Вместе читайте книги, смотрите передачи, кинофильмы, рассказывающие о Родине, ее героях, о традициях, культуре своего народа.

- Рассказывайте ребёнку об испытаниях, выпавших на долю наших предков, из которых они вышли с честью.

- Знакомьте своего ребёнка с памятными и историческими местами города, страны.

- Даже если вам не хочется в выходной день отправляться с ребёнком в музей или на выставку, помните, что чем раньше и регулярней вы будете это делать, пока ваш ребёнок ещё маленький, тем больше вероятность того, что он будет посещать культурные заведения в подростковом возрасте и юности.

- При общении с ребёнком, обсуждайте не только проблемы, но и отмечайте положительные моменты, помните, чем больше выражаете недовольство, тем больше пессимизма, недовольства жизнью будет выражать ваш ребёнок.

- Как можно раньше откройте в своем ребенке умение проявлять позитивные эмоции, они станут вашей надеждой и опорой в старости!

*При поддержке:*  
<https://infourok.ru>

## **Значение использования конструктора в умственном развитии детей**

*Подготовил воспитатель ВКК:*

*Вологодина Л.И.*

Дошкольное детство – это период первоначального становления и развития личности. Формирование личности дошкольника – процесс предельно сложный и многогранный. В нём участвует множество движущих сил, факторов, механизмов.

Педагогическая ценность



конструктивной деятельности детей дошкольного возраста заключается в том, что она развивает способности ребёнка, его творческие умения. Значение этой деятельности отмечали в своих учениях видные отечественные



физиологи И.П. Павлов и И.М Сеченов о роли двигательного анализатора. Как известно, представления о пространстве, форме, величине дети

могут получить на основе зрительных и кинестических ощущений, которые играют большую роль в умственном развитии. Отмечая большое познавательное значение деятельности руки, И.П. Павлов считал её тонким анализатором, «позволяющим вступать в очень сложные отношения с окружающими предметами».

Конструирование оказывает большое влияние на развитие личности и волевой сферы ребёнка. Так, на его



эффективность влияет характер мотива: для чего нужна постройка. Успешность зависит от умения удерживать цель деятельности и самостоятельно её ставить, от способности контролировать ход выполнения работы, сличать полученный результат с образцом.

В процессе конструирования осуществляется физическое совершенствование ребёнка. Постоянные упражнения в самых разнообразных движениях, сопровождающиеся эмоциональным подъёмом, способствуют тому, что эти движения становятся быстрыми, ловкими, легко подчиняющимися контролю глаза. Улучшается согласованная работа отдельных мышц.

Конструктивная деятельность является эффективным средством

эстетического воспитания. При ознакомлении детей с постройками и сооружениями (жилые дома, здания детских садов, школ и т.п.), а также доступными их понимания архитектурными памятниками, у них развивается художественный вкус, который вызывает эстетическое наслаждение при рассматривании красивых сооружений, формируется умение ценить созданное творческим трудом людей, любить архитектурные богатства своего города, страны, беречь их. Кроме того, у детей дошкольного возраста развивается понимание целесообразности архитектурных решений.

Опыт, получаемый ребёнком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения.

Целенаправленное и систематическое обучение детей



дошкольного возраста конструированию играет большую роль при подготовке к школе. Оно способствует формированию умения учиться, раскрывает им, что основной смысл деятельности не только в получении результата, но и в приобретении знаний и умений. Такой познавательный мотив вызывает существенные изменения в психических процессах. Эти изменения состоят в основном в способности произвольно управлять своими познавательными процессами (направлять их на решение учебных задач), в достижении определённого

уровня развития мыслительных операций, способности систематически выполнять умственную работу, необходимую для сознательного



усвоения знаний.

Конструирование используется непосредственно в образовательной деятельности, дети при этом учатся, планировать и организовывать свою деятельность, также он замечательно подходит и для сюжетно — ролевых игр где ребенок может легко взаимодействовать со сверстниками и воспитателем. Ситуации, возникающие в процессе создания построек и обыгрывание их, способствуют социально — коммуникативному развитию детей. В процессе создания моделей дети обсуждают и сравнивают, договариваются, учитывая мнение партнера, совершенствуют модели, для последующей игры.

А что может быть лучше, чем самостоятельно проиграть игру с результатом своей деятельности.

Таким образом, конструкторная деятельность играет немаловажную роль в процессе всестороннего, гармоничного развития личности детей дошкольного возраста.

*Интернет-ресурс: <http://samaradou>*

## Развития мелкой моторики рук как фактор развития речи детей

*Подготовил учитель-логопед  
Пудова Н.В.*

Развитие мелкой моторики у детей – это длительный непрерывный процесс, в ходе которого ребенок познает мир, начинает с ним общаться, набирается ловкости и даже начинает говорить.

Мелкая моторика является ничем иным, как скоординированной работой мышечной, костной и нервной систем организма. Ее хорошее развитие зависит также и от органов чувств, в частности зрительной системы, которая необходима для повторения ребенком точных мелких движений пальцами рук и ног. Движения пальцев и кистей рук имеют развивающее воздействие. На ладони и на стопе находится около 1000 важных, биологически активных точек. Воздействуя на них, можно регулировать функционирование внутренних органов организма. Так, массируя мизинец, можно активизировать работу сердца, безымянный палец – печени, средний – кишечника, указательный – желудка, большой – головы. Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. Понимание педагогами и родителями значимости и сущности современной диагностики кистевой моторики и педагогической коррекции сохраняют не только физическое и психическое здоровье ребенка, но и ограждают его от дополнительных трудностей обучения в школе. Так, ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

## ИСТОРИЯ ВОПРОСА

О чудесных свойствах мелкой моторики знали еще наши мудрые предки. Из поколения в поколение передаются забавные народные потешки: «Ладушки-ладушки», «Сорока – белобока» и другие пальчиковые игры.

Все ученые, изучавшие психику детей, также отмечают большое стимулирующее влияние функций руки на развитие головного мозга. Педагог В.А.Сухомлинский писал: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». А известный немецкий ученый Эммануил Кант называл руки видимой частью полушарий головного мозга. Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, по мнению М.М. Кольцовой, являются «мощным средством» повышения работоспособности головного мозга.

Ручные навыки успешно использовала в работе с детьми итальянский гуманист и педагог, автор ставшей всемирно известной методики Мария Монтессори. По ее мнению, в раннем дошкольном возрасте большое значение имеет сенсорное развитие. Познание окружающего мира малышом начинается с «живого созерцания», с сенсорных процессов — ощущения, восприятия, представления. Развитие их у ребёнка создаёт необходимые предпосылки для возникновения более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления). Формирование многих способностей (например, музыкальных, изобразительных) также связано с развитием ощущений, восприятий. А сенсорное развитие напрямую связано с мелкой моторикой руки, потому что осязание — одно из пяти чувств человека, при помощи которого дети в раннем возрасте получают огромное количество информации об окружающем мире. Правильно формирование мелкомоторных функций тем более важно еще и

потому, что в раннем и дошкольном детстве сенсорные процессы развиваются особенно активно.

Мария Монтессори говорила, что каждое движение ребёнка — это ещё одна складочка в коре больших полушарий. Упражнения в повседневной жизни очень важны для маленьких детей. Тренировка пальцев рук является мощным тонизирующим фактором для коры головного мозга. Правильное развитие мелкой моторики определяет также формирование у ребенка сенсомоторной координации - согласованного действия рук и глаз. Глаз как бы «обучает» руку, а с помощью ручных движений в предметах, которыми манипулирует ребенок, открывается больше новой информации. Зрение и движения рук становятся основным источником познания ребенком окружающей действительности. Изучая всевозможные предметы, трогая и осязая их руками, ребенок приходит к пониманию причинных связей.

## РЕЧЬ

Наукой доказано существование связи между развитием мелкой моторики и речи у детей. На основе глубоких и многочисленных исследований головного мозга и детской психики ученые пришли к единогласному выводу о существовании связи между уровнем развития мелкой моторикой рук и речевыми навыками у детей.

Ребенок с хорошо развитой мелкой моторикой пальцев и кисти имеет более развитые отделы головного мозга, отвечающие за речь. То есть чем более ловкие пальчики у малыша, тем легче и быстрее он будет осваивать речь. Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Поэтому специалисты рекомендуют развивать мелкую моторику с самого



раннего возраста, т.к. тем самым стимулируя соответствующие отделы мозга, а точнее его центры, отвечающих за движения пальцев рук и речь, которые расположены очень близко друг к другу, активизируются и соседние отделы, отвечающие за речь. Нормальное развитие речи ребенка теснейшим образом связано с развитием движений пальцев рук. Ученые доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Именно величина проекции кисти руки и ее близость к моторной зоне дают основание рассматривать кисть руки как «орган речи», такой же, как артикуляционный аппарат. В связи с этим, было выдвинуто предположение о существенном влиянии тонких движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребенка.

Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук. Педагоги и психологи рекомендуют начинать активную тренировку пальцев ребенка уже с десятимесячного возраста. Систематические упражнения по тренировке пальцев рук являются и средством повышения работоспособности коры головного мозга.

Доказано, что развитие ловкости пальцев рук у ребенка способствует более раннему и быстрому развитию речи. Это основано на том, что занятия мелкой моторикой развивают сразу несколько отделов головного мозга, и это, несомненно, скажется на общем умственном развитии малыша положительно. Хорошая мелкая моторика у ребенка позволит ему совершать точные движения маленькими ручками и благодаря этому

он быстрее начнет общаться, используя язык. Детям с плохо развитой мелкой моторикой рук труднее дается письмо в школе. Часто их пальчики и кисть не слушаются, им не хватает ловкости.

### МЫШЛЕНИЕ

Педагоги и психологи единодушно сходятся во мнении о том, что мелкая моторика очень важна, поскольку через нее развиваются такие высшие свойства сознания, как внимание, мышление, координация, воображение, наблюдательность, зрительная память, ловкость.

Развитие мелкой моторики важно еще и по причине, что в жизни, когда вырастет, ребенку понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие действия.

### ДИАГНОСТИКА

Для того чтобы определить, насколько хорошо развита мелкая моторика у малыша возраста 3 лет, можно предложить ему выполнить несколько заданий в игровой форме. Это может быть «Пирамидка» (надеть на стержень кольца), можно дать задание собрать матрешки или другие мелкие предметы, застегнуть пуговицы на одежде и упряжку на обуви, завязать-развязать узелки на шнурках или ленточках. Нужно обращать внимание на то, в каком темпе он делает задания, на подвижность пальцем. Если он успешно выполнил все задания в хорошем темпе, не напрягая пальцы и кисть, это очень хороший результат. Если же у ребенка не получалось, задание сопровождалось раздражением, пальцы его не слушались, были малоподвижными – стоит по меньшей мере задуматься и уделить время развитию мелкой моторики.

### РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения, в том числе и мелкая моторика руки.

Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель).

В этом же возрасте происходит дальнейшее совершенствование мелкомоторных функций рук ребенка, с которыми тесно взаимосвязаны процессы мышления. Достаточный уровень развития мелкой моторики является важным показателем готовности ребенка к школьному обучению. Умение производить точные движения кистью и пальцами рук просто необходимо для овладения письмом.

#### ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, РАЗВИВАЮЩИЕ МЕЛКУЮ МОТОРИКУ РУК

Для развития мелкой моторики руки разработано много интересных методов и приемов, используются разнообразные стимулирующие материалы.

Для разностороннего гармоничного развития двигательных

функций кисти руки необходимо тренировать руку в различных движениях – на сжатие, на растяжение, на расслабление. И поэтому мы используем следующие приемы:

· систематичность проведения игр и упражнений. Не следует ожидать немедленных результатов, так как автоматизация навыка развивается многократным его повторением. В связи с этим отработка одного навыка проходит по нескольким разделам;

· последовательность – (от простого к сложному). Сначала на правой руке, затем на левой; при успешном выполнении – на правой и левой руке одновременно. Недопустимо что-то пропускать и “перепрыгивать” через какие-то виды упражнений, так как это может вызвать негативизм ребенка, который на данный момент физиологически не в состоянии справиться с заданием;

· все игры и упражнения должны проводиться по желанию ребенка, на положительном эмоциональном фоне. Для любого человека, независимо от его возраста, значим результат. Поэтому любое достижение малыша должно быть утилитарным и оцененным;

· если ребенок постоянно требует продолжения игры, необходимо постараться переключить его внимание на выполнение другого задания. Во всем должна быть мера. Недопустимо переутомление ребенка в игре, которое также может привести к негативизму.

Пальчиковые игры - это упражнения для улучшения подвижности пальцев, развитие их силы и гибкости; массаж «активных точек» на пальцах и ладонях. При обучении чтению и письму эти упражнения помогут ребёнку не только сделать пальцы подвижнее, но и запомнить, как пишется та или иная буква и цифра.

Кроме игр и упражнений, развитию ручной умелости

способствуют также различные виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, плетение, вязание и т.д.), которая также развивает силу руки и пальцев, обеспечивает смену тонуса мускулатуры рук.

Рисование - одно из самых любимых занятий всех детей. Чем чаще ребенок держит в руках кисточку, карандаш или фломастер, тем легче ему будет в школе выводить первые буквы и слова. Предлагайте детям разнообразные задания: это использование книжек – разукрашек, рисование пальцами на стене в ванной, используя обычные краски, дорисовывание, штриховки, игры – обводки. Обводить можно все, что попадется под руку: дно стакана, перевернутое блюдце, собственную ладонь, ложку и т.д. Особенно подходят для этой цели формочки для приготовления печений или кексов. Существует множество фабричных игр – обводок. Если ребенок крайне неохотно рисует кистью или карандашом, предложите ему порисовать пальцами. Можно рисовать одним, двумя, а можно сразу всеми пальцами одновременно: каждый пальчик опускается в краску определенного цвета, а потом по очереди ставится на бумагу. Так получается салют или бусы или еще что-нибудь. Очень необычно рисовать пористыми губками, маленькими резиновыми мячами с шершавой поверхностью. Дети с удовольствием используют так называемые «печатки», трафареты.

Аппликации доступны с весьма раннего возраста. Если ребенок еще мал, пусть рвет руками картинки из журнала или газеты - как получится; а вы будете наклеивать вырванные кусочки на чистый листок, придавая им какую-либо форму.

Лепить из пластилина можно начинать уже в 2 года: лепить колбаски,

колечки, шарики, из каждого маленького кусочка делать лепешку или монетку. Можно надавить на лепешку настоящей монеткой, чтобы получить отпечаток.

Не менее интересными и полезными для развития пальцев рук являются занятия с использованием бумаги. Ее можно мять, рвать, разглаживать – эти упражнения имеют терапевтический характер, положительно влияют на нервную систему, успокаивают детей.

Применение круп (гороху, рису, манке, гречке и т.д.) можно использовать в мозаике и в других видах деятельности, развивающих мелкую моторику. Например, «Письмо на крупе».

Можно работать и с бросовым материалом.

В раннем и младшем дошкольном возрасте важно не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д. Чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить ребенка.

#### ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ

Очень важной частью являются «пальчиковые игры». Игры эти, очень эмоциональные, можно проводить как в детском саду, так и дома. Они увлекательны и способствуют развитию речи, творческой деятельности. «Пальчиковые игры» как бы отображают реальность окружающего мира — предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями,

концентрировать внимание на одном виде деятельности.

«Пальчиковые игры» — это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих



рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д.

Пальчиковая гимнастика решает множество задач в развитии ребенка:

- способствует овладению навыками мелкой моторики;
- помогает развивать речь;
- повышает работоспособность головного мозга;
- развивает психические процессы: внимание, память, мышление, воображение;
- развивает тактильную чувствительность;
- снимает тревожность.

Пальчиковые игры очень эмоциональны, увлекательны. Это



инсценировка каких — либо рифмованных историй, сказок при помощи рук. Дети с удовольствием принимают участие в играх – потешках.

Самый известный вариант такой игры - «Сорока-сорока».

Этот пальчик – мамочка, Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – я. Вот и вся моя семья!

(попеременно массируем пальцы руки, на последней строке сжимаем и разжимаем кулачки)

Этот пальчик хочет спать, Этот пальчик – прыг, в кровать!

Этот пальчик прикорнул, Этот пальчик уж заснул. (поочередно загибаем пальчики)

Тише, пальчик, не шуми, Братиков не буди! (пальцем правой руки грозим другому пальчику)

Встали пальчики. Ура! (разжимаем кулачок) В детский сад идти пора!

Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок! Здравствуй, маленький дубок!

Мы живем в одном краю- Всех я вас приветствую!

На первые четыре строчки пальцы одной руки по очереди «здороваются» с пальцами другой, похлопывая друг друга кончиками. На пятую и шестую строчки ладошки крепко жмут друг друга.

"Пальцы здороваются":

Соединить пальцы обеих рук "домиком". Кончики пальцев по очереди хлопают друг по другу, здороваются большой с большим, затем указательный с указательным и т.д.

«Человечки»

Указательные и средние пальцы «бегают» по столу со словами: «Побежали вдоль реки дети наперегонки».

"Кулак-ребро-ладонь":

на плоскости стола три положения руки последовательно сменяют друг друга. Выполняется 8-10

раз правой рукой, затем левой, далее обеими руками.

#### «Крестики»

Поочередно как можно быстрее ребенок перебирает пальцы рук, образуя крестик большого пальца последовательно с указательным, средним и т.д. Проба выполняется как в прямом (от указательного пальца к мизинцу), так и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке.

#### «Лошадки»

Пальцы обеих рук быстро и сильно стучат по столу напоподобие топота копыт (последовательно от мизинца к большому).

#### «Ухо –нос»

Левой рукой взяться за кончик носа, а правой – за противоположное ухо. Одновременно отпустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук «с точностью до наоборот».

#### «Слоники»

Пальцы обеих рук изображают ноги слона, идущего по столу. Только средний палец поднят вверх и не касается стола – это хобот. Нужно идти по столу, перебирая пальцами и ни за что не опуская средний палец.

#### «Котята»

Одновременное сильное сгибание и разгибание пальцев обеих рук в верхних фалангах напоподобие кошачьих лап.

#### «Каракатицы»

Обе руки лежат ладонями на столе с выпрямленными пальцами. Средние пальцы сгибаются, отталкиваются от стола и передвигают ладонь. Остальные пальцы остаются выпрямленными.

#### Массаж рук.

Проводится сначала на одной руке, затем на другой.

1. Поглаживание от кончиков пальцев до середины руки с внешней и тыльной стороны

2. Разминание пальцев: интенсивные круговые движения вокруг каждого пальца

3. Упражнение "Сорока-белобока"

4. Интенсивные движения большого пальца вперед-назад, вверх-вниз, по кругу

5. Сгибание-разгибание всех пальцев одновременно

6. Сгибание-разгибание руки в кистевом суставе

7. Интенсивное растирание каждого пальца

8. Точечный массаж каждого пальца между фалангами с боковых и фронтально-тыльных сторон

#### Игры с пуговицами

1. Игры с пуговицами для детей старше двух лет: предложить ребенку рассортировать пуговицы - в одну коробку сложить большие пуговицы, в другую — средние, в третью — маленькие. Другой вариант игры — разложить пуговицы по цветам. Или выложить пуговицы в ряд с определенной последовательностью. Например: красная, синяя, зеленая. Кроме мелкой моторики тренируется внимание и память.

2. Подберите пуговицы разного размера и цвета. Попробуйте выложить рисунок и попросите малыша сделать такой же. После того, как ребенок научится выполнять задание, предложите ему придумать свои варианты рисунков. Из пуговичной мозаики можно выложить цветок, неваляшку, снеговика, бабочку, мячики, бусы и т.д. Пуговицы можно нанизывать на нитку, изготавливая бусы.

3. Подбирать «петельки» из фетра или флиса к пришитым на основу пуговицам.

Застёгивание и расстёгивание молний, кнопок, крючков.

Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.

### Игры с сыпучими материалами

1. Насыпаем в емкость горох или фасоль. Ребенок запускает туда руки и изображает, как месит тесто, приговаривая:

"Месим, месим тесто, есть в печи место.

Будут-будут из печи булочки и калачи".

Или:

«Мы тесто месили, мы тесто месили,

Нас тщательно все промесить попросили,

Но сколько не месим и сколько не мнем,

Комочки опять и опять достаем.

2. Насыпаем в кружку сухой горох. Перекаладываем горошины по одной в другую кружку. Сначала одной рукой, затем двумя руками одновременно, попеременно большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим и мизинцем.

3. Рисование по крупе. На яркий поднос тонким равномерным слоем рассыпьте мелкую крупу. Проведите пальцем ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте малышу самому нарисовать несколько хаотических линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны, буквы и т.д). Пусть ребенок рисует пальчиком по крупе, оставляя различные фигуры. Покажите малышу, как рисовать простейшие фигуры: квадратики, ромбики, кружочки.

4. В емкость помещаем горох и бобы. Ребенок запускает туда руку и старается на ощупь определить и достать только горох или только бобы (разделение крупы), любые другие предметы.

5. Покройте тонким слоем пластилина лист (картон, пластик). Насыпьте малышу в разные тарелки гречку, рис, горох и покажите, как можно выкладывать узоры, вдавливая продукты в пластилин.

6. Поставьте перед ребенком две чашки. В одну насыпьте крупу, а другую оставьте пустой. Покажите ребенку, как набрать ложкой крупу в одной чашке и пересыпать ее в другую.

### Игры с пробками от бутылок

1. Берем разные баночки и крышечки к ним. Ребенок должен подобрать крышки к баночкам. Желательно, чтобы крышечки были разных размеров, тогда ребенку легче их подбирать. Крышки могут быть одевающиеся, закручивающиеся. Это могут быть небольшие пластиковые бутылочки, баночки от детского питания и другие, которые вы можете найти у себя на кухне. Закрывая крышечки ребенок тренирует пальчики и совершенствуется развитие мелкой моторики рук.

2. Две пробки от пластиковых бутылок кладем на столе резьбой вверх. Это — «лыжи». Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на «лыжах», делая по шагу на каждый ударный слог:

«Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,

Мы любим забавы холодной зимы».

То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно.

3. Если пробки просверлить посередине - можно использовать тоже для нанизывания бус.

### Игры с прищепками

1. Бельевой прищепкой поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

«Сильно кусает котенок-глупыш,  
Он думает, это не палец, а мышшь.  
(Смена рук.)

Но я же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе:  
«Кыш!».

2. Представьте вместе с малышом, что прищепки - это маленькие рыбки, а кружочек или квадратик, выполненный из картона -

это кормушка. Ну а малышу надо помочь рыбкам пообедать, то есть, прикрепить их по периметру фигуры.

Очень интересно для детей «придѣлывать иголки» ежу, вырезанному из картона, лучики – солнышку, плавнички – рыбке.

3. Развешивание носовых платочков после стирки и закрепление их прищепками. Можно сопровождать работу проговариванием стишка:

«Прищеплю прищепки ловко я на мамину веревку».

Игры с бусинами, макаронами

1. Потребуется макароны с крупным просветом и длинный шнурок. Задача для ребенка: нанизать макароны на шнурок. Нанизывать можно все, что нанизывается: пуговицы, бусы, рожки и макароны, сушки и т.п.

2. Бусины-макароны можно сортировать по размеру, цвету, форме.

3. «Покорми друга».

Вам понадобится резиновая игрушка, во рту у игрушки необходимо прорезать округлое отверстие такого диаметра, чтобы в него можно было протолкнуть крупу, бусинку или макароны. Нужно покормить друга – опустить «еду» в ротик игрушки.

Подобные игрушки с отверстием во рту можно встретить во многих развивающих центрах Монтессори. Если резиновой игрушки дома нет – можно смастерить вот такую коробочку:

Аналогичным образом можно использовать кусочки поролона или небольшие разноцветные помпоны, для проталкивания их в узкое отверстие какой-либо емкости или горлышко бутылки.

Игры – шнуровки, плетение косичек

Можно использовать как фабричного производства, так и выполненного своими руками. Такие игры развивают пространственную ориентировку, внимание, формируют

навыки шнуровки, развивают творческие способности, способствуют развитию точности глазомера, последовательности действий. Вышивание шнурком является первой ступенькой к вышиванию иголкой. Сейчас в продаже встречается множество разнообразных игр со шнурками. В целом, их можно разделить на несколько видов:

1. Шнуровки сюжетные. Ребенку предлагается “незаконченная” картинка (*изображение ежика, белочки, елки, вазы с букетом, домика*), к которой нужно пришнуровать недостающие детали: грибы, фрукты и орехи, новогодние игрушки, цветы, окошки и т. п.

2. Пуговицы, башмачки, цилиндры или любые другие, сделанные из дерева или мягкого безопасного материала, цельные предметы, в которых проделаны отверстия для шнурков. К ним прилагаются веревочки и инструкции по созданию художественных переплетений на игрушке-основе.

3. Изготовленные из ткани детали домиков, книжек и т. п. , которые предлагается соединить с помощью шнурков, чтобы получилась цельная мягкая игрушка или сюжетная мягкая «картина». Таков, например, «Теремок» - игрушка, разработанная еще М. Монтессори, родоначальницей всех современных детских игрушек со шнурками.

Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на веревке. Каждое такое движение оказывает огромное влияние на развитие мелкой моторики рук малыша. Можно выложить из шнурка на столе круг. Круг может быть бусами, буквой О, колечком, обручем и т.п.

Игра на развитие мелкой моторики «Поймай в воде!»

Эта игра также похожа на предыдущие, но она еще чуточку

сложнее – теперь ловить предметы нужно в воде!

Упражнение с карандашом (лучше использовать карандаш – шестигранник)

Карандаш в руке катаю,  
Между пальчиков верчу.  
Неприменно каждый пальчик  
Быть послушным научу!  
Игры с бумагой

1. Покажите малышу, как скомкать лист бумаги (или салфетку) чтобы получился снежок

2. Предложите ребенку порвать лист белой бумаги (или салфетку) на мелкие кусочки – это будут снежинки.

3. Заверните в оберточную бумагу или фольгу игрушку и предложите малышу развернуть подарок.

4. Возьмите фантики от конфет и заверните в них небольшие игрушки. Малышу надо будет разворачивать фантики и доставать из них сюрпризы.

Игры с пирамидками

Пирамидка - это одна из базовых развивающих игрушек для ребёнка конца первого, всего второго и третьего года жизни. Эта игрушка помогает развивать мелкую моторику, логическое мышление, освоение новых форм, различных форм и размеров, а также цветов. Пирамидка также интересный универсальный конструктор. Пирамидка, изготовленная из дерева, несёт в себе положительную энергию деревянной игрушки. Элементы такой пирамидки приятно держать в руках, поскольку они всегда тёплые на ощупь, а широковатая поверхность отлично развивает тактильную чувствительность малыша.

Существуют различные пирамидки с разной степенью сложности.

1. Помогите малышу разобрать и собрать пирамидку. Чтобы пирамидка получалась аккуратной, на начальных этапах подсказывайте ребенку, какое

колечко большое, какое поменьше, а какое совсем маленькое.

2. Колечки от пирамидки нанизывать не только на стержень, но и на шнурок или веревочку.

3. На стержень от пирамидки можно нанизывать не только колечки, но и предметы с отверстиями (крупные шарики, бигуди, резинки от волос и т.п.)

Кубики

Данная игрушка появляется в жизни малыша с самого раннего детства. При помощи деревянных или пластмассовых кубиков можно конструировать башни, строить крепости и дома. Кроме того, продаются деревянные кубики с нанесёнными на них картинками (например, овощи, домашние животные, герои сказок), благодаря которым игра в кубики переходит в собирание картинки. Это уже не только развитие мелкой моторики и пространственного мышления, но и развитие внимания и логики.

Конструкторы

Свободное конструирование - самый простой способ развития у ребёнка пространственного мышления, моторики, творческих потребностей и произвольных действий. Поэтому, первый конструктор, с которым



познакомится ваш ребёнок, должен быть обязательно деревянным. Деревянные детали конструктора очень приятно держать и вертеть в маленьких, да и не только, ручках. Такой массаж



рук благотворно воздействует на развитие осязания и мелкой моторики рук, а также полезен для здоровья. И как бы быстро не развивалась современная индустрия изготовления



конструкторов из современных материалов, конструктор, изготовленный из дерева, всегда будет занимать среди них своё достойное место. Как раз такие игрушки рекомендуются детскими психологами и педагогами в качестве первого детского конструктора.

#### Рамки и вкладыши

Деревянные пазлы, или рамки-вкладыши, способствуют развитию мелкой моторики рук, самостоятельности, внимания, цветового восприятия, целостного восприятия предмета, логического и ассоциативного мышления ребёнка. Впервые такие рамки были использованы Марией Монтессори. Игра строится на сравнении отверстий в рамке и вкладыша. Общим результатом могут быть как просто собранные в рамку фигуры, так и более сложные композиции. Существуют как простые рамки-вкладыши для самых маленьких, так и более сложные для детей постарше.

#### Доски Сегена

Доски Сегена представляют собой разборные картинки, это деревянные доски с вкладышами, на которых изображены различные живые или неживые предметы. Малыш должен закрыть доску составляющими элементами, подобрав нужную по рисунку и размеру часть. Данная игра

способствует развитию речи, логики, координации движений, мелкой моторики рук, а также пространственного восприятия малыша.

Игры с воротами и наклонными желобками

Их можно использовать для прокатывания шариков или мячиков (используется как настольный, так и напольный вариант таких игр).

#### Литература:

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. «Академия развития», 1997.
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. «Академия развития», 1997.
3. Громова О.Н., Прокопенко Т.А. Игры – забавы по развитию мелкой моторики у детей. М., Гном и Д, 2001.
4. Ермакова С.О. Пальчиковые игры для детей от года до трех лет. М., 2008.
5. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М., 1999.

*Информация взята с сайта:*

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2019/07/19/razvitie-melkoy-motoriki-ruk-kak-faktor-razvitiya-rechi-detey>

Наш адрес: Иркутск, б – р  
Рябикова, д. 4 «б».

Тел.: 8(3952) - 30 - 00 – 64

Е – mail: [sad\\_karlson\\_77@mail.ru](mailto:sad_karlson_77@mail.ru)

Сайт: <http://77.detirkutsk.ru>

Редакторы: Волкова С. В.

Технический редактор: Куницына  
О.В.

Составители: Пудова Н. В.

Авторы:

1. Пудова Н.В.
2. Белоусова Ю.И.
3. Вологодина Л.И.
4. Прасолова Л.А.
5. Арсенчук И.С.
6. Максимишина О.Б.
7. Кубасова И.О.
8. Хмелевская Т.Н.

