

Связная речь дошкольников

Консультация для родителей, подготовил учитель-логопед Пудова Н.В.

Связная речь – смысловое развёрнутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание детей. Связная речь неотделима от мира мыслей: связность речи — это связность мыслей. В связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмысливать воспринимаемое и правильно выразить его. По тому, как ребенок строит свои высказывания, можно судить об уровне его речевого развития.

Развитие связной речи неотделимо от решения остальных задач речевого развития: обогащения и активизации словаря, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи.

Так, в процессе словарной работы ребенок накапливает необходимый запас слов, постепенно овладевает способами выражения в слове определенного содержания и в конечном итоге приобретает умение выражать свои мысли наиболее точно и полно. Формирование грамматического строя речи направлено на развитие умения выражать свои мысли простыми и распространенными, сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями, правильно использовать грамматические формы рода, числа, падежа. Работа по воспитанию звуковой культуры речи способствует тому, чтобы речь ребенка была четкой, внятной, выразительной.

Рассказу должно быть отведено большое место в развитии детей. **Дети 5-6 лет должны овладеть основными типами монологической речи: рассказом и пересказом.**

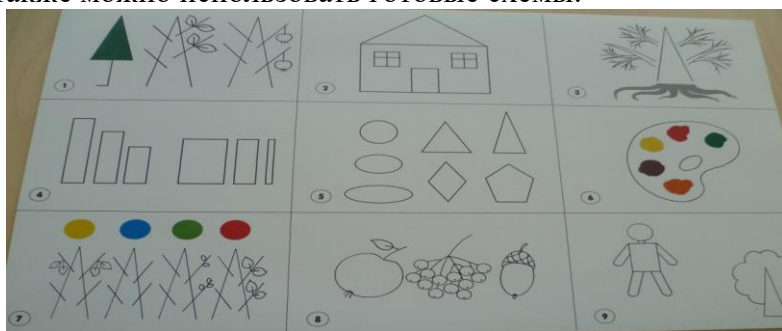
По форме рассказы могут быть *описательные и сюжетные*.

Для того, чтобы сформировать умение составлять рассказы, необходимо использовать все анализаторы, использовать наглядность, схемы.

Например: описывая яблоко (любой предмет) можно использовать схему, подготовленную самостоятельно:

1.Что это? Кто это?	2.Цвет	3.Форма
4.Величина	5.Части	6.Значимость (для чего нужен)

А также можно использовать готовые схемы:



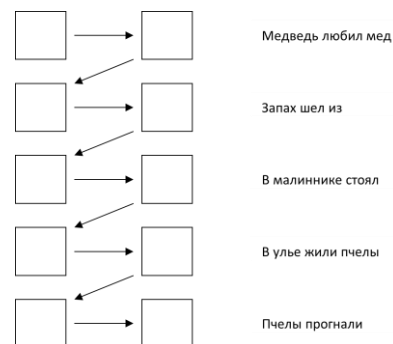
При обучении **сложным** рассказам, пересказам дети должны уловить закономерность:

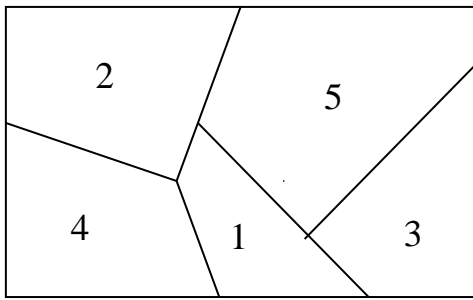
➤ **Предложения связаны между собой.**

Хорошо использовать такой прием, устанавливая уровень связи между предложениями по картинкам, нарисованным с детьми (можно схемой):

➤ **Набор слов не является рассказом, так как любой рассказ имеет свой замысел, событие.**

При составлении рассказа по сюжетным картинкам хорошим помощником является следующий прием: картину закрываем листом ватмана, разрезанным так, что при постепенном открывании картины дети рассказывают об увиденном.





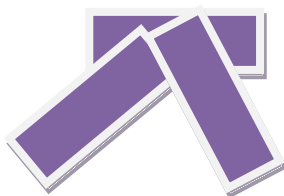
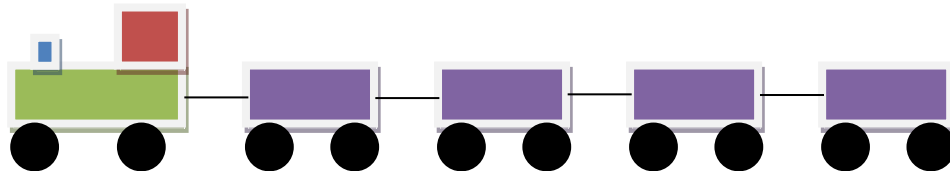
При составлении рассказов по картинам, описательных рассказов использую в своей работе такой приём: на картине располагаю кружочки разного цвета в таком порядке, каком будет идти рассказ и на панно (столе) аналогично. Дети, глядя на очередность кружочков на панно по цвету, составляют рассказ.



Приёмы работы по серии картинок при составлении сюжетного рассказа.

- Даём детям связный текст и такой же по объёму набор слов.
- Связный текст и набор предложений.

Для лучшего усвоения этой закономерности используем схему паровоз с вагонами.



– Поезд потерпел аварию
так как слова (или предложения)
перепутались.

Все виды детских рассказов учтены в программе детского сада в каждой возрастной группе (консультируйтесь с педагогами возрастных групп, которые посещают ваши дети).