

*Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение города Иркутска
детский сад № 77*

Журнал для детей и родителей № 11 декабрь

Островок счастья



Иркутск, 2023

Картотека игр с водой и песком

для детей среднего и старшего дошкольного возраста.

*Подготовил учитель-логопед
Чернуха Е.А.*

Волшебный клад.

Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве, согласно словесным указаниям. Развивать умение работать в песке пальчиками и находить спрятанные игрушки. Добиваться четкого проговаривания окончаний слов. Воспитывать самостоятельность, уверенность в себе, сообразительность.

Оборудование: песочница с мокрым песком, «волшебный клад», набор игрушек из «киндер-сюрприза», плоскостные зрительные ориентиры, кукла-волшебница.

Ход игры.

В руках педагога - кукла-волшебница из Страны Чудес. Педагог говорит, что волшебница очень любит делать сюрпризы. Пролетая над волшебным полем (песочницей), она заколдовала его, спрятав там много интересных сюрпризов. Но это еще не все. Где-то спрятан волшебный клад. Искать надо двумя пальчиками, строго по указаниям волшебницы. Победит тот, кто первым отыщет и сюрпризы, и клад.

Дети ищут по одному, проговаривая вслух план поиска клада.

Заколдованные цифры.

Цель. Закрепить счет и цифры от 1 до 10. Развивать мелкую моторику руки. Развивать речь, память, мышление детей. Воспитывать желание добиваться поставленной цели.

Оборудование: песочница с мокрым песком, плоскостные пластмассовые цифры от 1 до 10, изображение Феи Зла и Добра.

Ход игры. Педагог сообщает детям, что в страну Математики пробралась Фея Зла, пропали главные числа, с которых начинается счет. Детям предлагается

вспомнить и назвать эти числа в прямом и обратном порядке.

Педагог показывает изображение Феи Добра, которая хочет всем помочь. На ее наряде хаотично расположены цифры. Дети вспоминают их. Всем предлагается пальчиками отыскать цифры в песке, выложить их по порядку, затем вернуть их в страну Математики. Фея Зла исчезает, Фея Добра дарит ребятам набор цифр для занятий.

Азбука настроения.

Цель. Учить детей с помощью пальчиков изображать на песке различное настроение. Развивать творческие способности, речь, память, мышление, воображение детей. Способствовать развитию мелкой моторики руки. Создавать у детей бодрое, веселое настроение.

Оборудование: песочница с мокрым песком, фишки на каждого ребенка, серия картинок «цепочка настроения».

Ход игры.

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением котенка в разном настроении. Дети подбирают прилагательные к изображениям (озорной, грустный, злой, веселый, хитрый). Затем педагог предлагает пальчиками на песке нарисовать настроение, соответствующее словесному описанию педагога. Например, «с утра пасмурно, нет солнца, идет сильный дождь» и т. д. За лучшие ответы и правильное изображение дети получают фишки. Побеждает тот, кто наберет большее количество фишек.

Шагаем по дорожкам.

Цель: совершенствовать восприятие; развивать умение представлять предметы по их словесному описанию

Дидактический материал: песочница, фигурки.

Описание задания:

Здравствуй! Давайте нарисуем на песке прямые линии – это дороги. А мы будем шагать по дорожкам.

Сначала правой рукой, затем левой, затем обеими руками вместе.

Сделаем песок ровным и будем рисовать геометрические фигуры пальчиком.

А теперь будем рисовать песком. Набрали песок в кулачок и рисуем круг, медленно высыпая песок из кулачка. (Возможно, сначала просто поучимся медленно высыпать песок из кулачка).

Мы очень старались, у нас уже многое получается. Нарисуйте на песке свое настроение.

Больше - меньше, выше - ниже, справа - слева.

Цель: Учить детей понимать количественные и качественные соотношения предметов (больше - меньше, выше - ниже, справа - слева). Закреплять знания о геометрических фигурах, учить ориентирование в пространстве.

Дидактический материал: (различные по цвету и величине). Игрушки: змея, еж, камень, коряга. Игрушка принцесса и дракон.

Описание задания: Здравствуйте! В одной сказочной стране жила прекрасная принцесса. Она была доброй и умной. Но этого мало. Она обладала даром всех вокруг делать добрыми и умными. Поэтому все жители этой страны чувствовали себя счастливыми. Это было не по вкусу дракону, живущему по соседству. Задумал он похитить принцессу и отнять у нее бесценный дар. Так и случилось. ... Построим, ребята ковер-самолет. Нашу принцессу он точно спасет.

Поверхность песочницы «украшается» различными геометрическими фигурами.

Покажите самый маленький

Покажите самый большой

Назовите фигуры, расположенные внизу, сверху, слева, справа.

Каких цветов фигуры на ковре - самолете?

Какая фигура лежит в центре?

Назови, где находится красный маленький? ...

«Сорока-ворона»

Цель: Знакомство с окружающим миром

Развитие мышления, речи, моторики

Повышать у детей уверенность в себе

Дидактический материал: картинка – сорока или игрушка, муляжи овощей и

фруктов, игрушечные деревца, пластмассовые ложечки, песочницы.

Описание задания: Здравствуйте, я рада вас видеть!

А сейчас покажите мне свою правую руку – спрячте её в песок, а теперь – левую руку – спрячте её тоже. Наберите песок в кулачки, поднимите их повыше и медленно сыпьте песок, как «дождик». У вас здорово получается. А вы помните потешку «Сорока-ворона»?

(показываю картинку)

Сорока-ворона кашу варила

Сорока-ворона деток кормила

Этому дала, и этому дала.

И самому маленькому

Из большой миски

Да большой ложкой.

Всех накормила!

Дети проговаривают слова потешки и имитируют действия.

По взмаху волшебной палочки песочницы превращаются в сад и огород.

Давайте посадим сад – дети выставляют игрушечные деревца и огород. После выполнения задания дети рассказывают, что где растет.

«Поднялся наш огород.

Все под солнышком растет.

В огороде много гряд –

Тут и репа и салат.

Тут и свекла и горох.

А картофель разве плох?

Наш зеленый огород

Нас прокормит целый год»

Игра «Узнай по описанию»

Сначала взрослый описывает какой-либо овощ или фрукт, дети должны догадаться, о чем идет речь. А затем ведущим становится кто-либо из детей.

Дикие животные

Цель: Развивать внимание, память, умение классифицировать предметы по заданным признакам

Снять эмоциональное напряжение

Дидактический материал: фигурки диких животных, игрушечные деревья, домик.

Описание задания: Здравствуйте! Сегодня мы будем с вами строить в песочнице сказочный лес и заселять его дикими животными. (Дети должны выбрать из

множества фигурок только диких животных).

Игра «Кого не стало»

Дети закрывают глаза, одно животное убирается; Затем его нужно назвать. Кто угадал, тот становится водящим.

Сочиняем сказочную историю.

Игра «Охотники».

Это - дом, а это - лес. А мы с вами превращаемся в охотников. Вот за этой чертой густой лес, где водятся разные звери. В этот лес и отправляется охотник. «Я иду в лес на охоту, буду охотиться за ...» Здесь он делает шаг по песку средним и указательным пальчиками вперед и говорит: «зайцем» и делает второй шаг: «медведем» и т.д. Победитель тот, кто дошел до леса.

«Андрей-воробей»

Цель: развивать образное мышление.

Дидактический материал: Песочницы, фигурки людей и животных, картинки-вывески: шкаф, хлеб, молоко, лекарства, книги, конфеты, молоток.

Описание задания: Доброе утро! А сейчас приготовьте свои ручки для работы. Я буду читать потешку «Андрей-воробей», а вы попробуете выполнить движения пальчиками на песке. Повторить 2-3 раза.

- Где делают покупки?

Вы слышали про покупки?

Про какие про покупки?

Про покупки, про покупки,

Про покупочки мои!

Теперь я вам буду показывать картинки (картинка «шкаф»)

- Как может называться магазин, где продается этот предмет? (мебельный)

Когда все вывески рассмотрены, взрослый рассказывает историю о сказочном городе.

Дети произносят волшебные слова «Крибле-крабле-бумс» и начинают строить сказочный город, а по завершению рассказывают о том, что получилось.

Как называется город?

Можешь ли ты объяснить его названия?

Кто в нем живет?

Карты-схемы

Цель: Учить рисовать карты-схемы

Развивать мышление, воображение.

Дидактический материал: игрушки, бумага, карандаш, кубики.

Описание задания: Здравствуйте, я рада вас видеть! У меня в руках кубик, и вы тоже возьмите по одному кубику. Приложим кубик к песку, что осталось на песке? (квадрат). Давайте будем двигать кубик, чтобы получились дорожки.

А теперь возьмем бумагу и начертим схему. Что у нас будет на схеме? (дороги, деревья, дома, горы, озеро, лес). Все готово. Мы будем смотреть на схему и строить картинку на песке.

Игра «Секретик». Детей просят отвернуться и прячут секретики на различных участках, а на схеме ставят крестик. Ребенок должен отыскать секретик следуя карте - схеме. Усложнение: Ребенок сам прячет секретики и отмечает это на схеме, а ищет взрослый.

Обыгрывание сюжета.

У куста растет ромашка.

Под кустом сидит букашка.

Над кустом летает пташка.

На кусте висит рубашка,

Потому что за кустом ...

Игра «Охотник и пастух»

Кто такой пастух? Охотник?

Песочницу делим пополам, справа – луг, где пасутся домашние животные, а слева – лес, там живут дикие звери! По сигналу «Ищите» двое детей отбирают фигурки и «поселяют» в лесу и на лугу.

В конце игры можно пересчитать, сколько диких зверей и домашних животных набрали дети.

Игра «Вершки и корешки».

Взрослый называет какой-нибудь овощ, а дети быстро отвечают, что в нем съедобное. Если корешки – прячут руки в песок. Ну а если вершки – ставят кулачки на поверхность песка. (морковь, помидор, лук, огурец, редис, репа, кабачок, картофель, свекла, горох)

Дети, к нам в гости пришел петрушка и хочет с вами поиграть. Как мы будем играть? Петрушка расскажи детям. Петрушка раскладывает игрушки в песочнице и задает вопросы:

Где стоит матрешка? (в центре, посередине).

А пирамидка? (слева) и т.д.
Затем взрослый делает перестановки.
Петрушка обращается к детям:
Что изменилось здесь?
Усложнение: увеличить количество игрушек.

Цветы

Цель: развивать тактильное восприятие; учить определять количество слов в словах.

Дидактический материал: мелкие игрушки, картинки цветов, цифры 2, 3, 4.
Описание задания: Здравствуйте! Игра «Сколько у тебя в руках» Ребенку завязывают глаза, ладошки лежат на песке, в них кладут мелкие игрушки; в правую – одну, а в левую несколько. Сжав кулачки, ребенок вслух называет число, а затем проверяет правильность своего ответа. Сделаем клумбу.

На клумбе садим мы цветы, Необычайной красоты. Мы три бороздки проведем. Названия цветов на слоги разобьем!

2 _____ 2 слога – в верхнюю сажаем,

3 _____ 3 слога – в центре оставляем.

4 _____ 4 слога в третью грядку.

Итак, начнем сажать друзья!

2. /Роза, тюльпан, астра, ирис, пион/

3. /Ромашка, василек, гвоздика/

4. /Колокольчик, незабудка, одуванчик/

Опиши цветок. Где его можно чаще встретить? Какие цветы больше всего нравятся тебе?

Сочиним сказку о цветах.

Ехали мы, ехали...

Цель: учить ориентироваться в пространстве, развивать мышление.

Дидактический материал: Домик, машинки, распылитель, песочница, формочки, совочки, ведро детское.

Описание задания: Здравствуйте! В центре нашей песочницы я поставлю дом. Справа от дома вы выкопаете яму, а слева сделаете гору. Детям предлагается заучить стихотворный текст:

«Ехали мы, ехали, до ямы доехали,
Яму объехали, дальше поехали.

Ехали мы, ехали, до горки доехали,
Въехали, съехали, дальше поехали.

Ехали мы, ехали, до дома доехали,
Во двор въехали, вот и приехали»
(Имитация движения указательным пальцем) или маленькие машинки.
Упражнение «Мокрые ладошки». Покажите мне ладошки, сейчас мы сделаем их влажными, и вы прикоснитесь к поверхности песка. Что произошло? Почему?

Сказка «Волшебный замок».

«На высокой горе стоял замок. Жила в этом замке волшебная Фея с красивыми и умными сыном и дочерью. Сына звали так, что в его имени звук «С», как его могли звать? А дочку звали, так что в ее имени был звук «Ш», как ее могли звать? Не далеко от доброй Феи жил злой волшебник Орбод. У него был сын в его имени не было ни звука «С» ни звука «Ш», как его могли звать?

В саду доброй Феи во все времена года, росли красивые цветы, гуляли звери и пели птицы. В названии одних животных был звук «С» (собака, сова, лиса, аист). В названии других был звук «З» (коза, заяц, зебра).

В саду злого волшебника Орбода росла только крапива, а дом его охраняли лишь те животные, в названии которых не было ни звука «С» ни звука «З», какие это были животные? (тигр, лев, леопард, шакал).

Еще в саду доброй Феи росла волшебная яблоня, на которой висели крупные сочные яблоки. И тот, кто съедал волшебное яблоко с этой яблони, становился умным и сильным. Но в волшебный замок могли попасть не все, а только те, кто придумывал и называл два волшебных слова. Одно из них должно начинаться со звука «С» другое со звука «Щ». Сыну Орбода очень хотелось попасть в волшебный замок и попробовать волшебных яблок, чтобы стать сильным и умным, но он не мог назвать волшебных слов и поэтому двери замка для него навсегда оказались закрытыми.

А вы можете подобрать такие слова (предметы) со звуками «С» и «Щ». Кто подберет их, тот попадает в волшебный замок.

Экскурсия с детьми в библиотеку МБОУ СОШ № 28

*Подготовили: воспитатель группы № 2 Смоленцева Е.Б.,
Учитель-логопед Агеева В.Н.*

В библиотеке для ребят
На полках книги в ряд стоят.
Бери, читай и много знай,
Но книгу ты не обижай.
Она откроет мир большой,
А если сделаешь большой



Ты книжку – навсегда
Страницы замолчат тогда.

В рамках договора о совместной работе детского сада и школы в ноябре была проведена экскурсия воспитанников



2 группы в школьную библиотеку. Библиотекарь Татьяна Викторовна познакомила ребят с книжным фондом библиотеки, дети узнали, какие бывают книги, познакомились с правилами

пользования библиотекой и библиотечной книгой.

Малыши узнали, что КНИГИ – самое удивительное изобретение человечества. О том, что «учебники и книги плачут, когда к ним относятся неосторожно». С большим интересом и любопытством дети побывали в гостях у сказочных персонажах: познакомились и поиграли с Котом в сапогах, Емелей,



Бабой Ягой, Чебурашкой, Дюймовочкой и многими другими. В конце экскурсии ребятам была предложена викторина «Родное Прибайкалье», с которой они



успешно справились, отгадали сложные загадки и получили советы о бережном обращении с книгами!

Творческая мастерская "Театр на ложках"

Подготовил педагог Воронова Н.В.

Театральная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества. Она близка и понятна ребёнку, глубоко лежит в его природе, потому что тесно связана с игрой. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел и что его заинтересовало.

В этом году появилась идея создания нового вида театра, которого в дошкольном отделении у нас ещё не было. Это «Театр на ложках».

Театр ложек – упрощённый вариант верховых кукол. Их основу составляет деревянная ложка, легкая и удобная в управлении. На выпуклой стороне ложки рисуют лицо персонажа (мордочку лисы, волка, медведя, колобка и т.д.). Можно приклеить готовые. Каждая ложка (теперь это театральный персонаж). Ребенок берет ложку за ручку, поднимает ее на ширму. Такая кукла-ложка может легко двигаться по ширме, покачиваться, поворачиваться в разные стороны, танцевать. Очень важен этап изготовления театральной куклы и



декораций с привлечением детей. Он интересен, познавателен для них, также способствует развитию речи и воображения, активизирует конструктивные способности.

Подготовка к занятию состояла из нескольких этапов:

- На первом дети знакомятся с историей возникновения



деревянной ложки и обучению изготовлению кукол для театра ложек.

- На втором этапе ребятам предоставляется выбор сказки, по которой они должны будут изготовить персонажей и выбрать роль («Курочка ряба», «Теремок», «Заюшкина избушка»). Чтобы дети были все задействованы в изготовлении и инсценировке сказки, группу можно поделить на две подгруппы. Одна подгруппа дети-артисты превращаются в сказочных героев сказки (надевают шапочки-маски сказочных героев), другая подгруппа делает заготовки для изготовления театральной куклы на ложках.
- На третьем этапе, те ребята, которые делают заготовки, становятся артистами, а те, кто выступает в роли артиста, им предлагается на деревянных

ложках нарисовать героев сказки «Теремок».

На последнем этапе ребятам показываются приёмы вождения кукол-ложек.

Основная цель занятия:

1. Воспитывать интерес у детей к театральной деятельности.
2. Развивать навыки театрализованной игры с применением ложек.

На занятии перед детьми ставится проблемная ситуация, которую они решают с помощью поставленных задач:

1. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке.
2. Строить диалог с партнёром на заданную тему.
3. Упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию.
4. Воспитывать нравственно-этические качества, культуру поведения, доброжелательность.

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, какие планы у нас с вами были на сегодня?



Дети: ответы (Мы планировали показать кукольный театр ребятам из младшей группы).

Воспитатель: Давайте, берите кукол, вы сейчас определитесь, кто какую роль

будет исполнять и затем покажем сказку нашим малышам.

Ребята открывают коробку, где лежат куклы, а там находят рванный платок и записку.

В записке написано: «Включите свою волшебную коробку и послушайте, что я вам скажу. Баба Яга».

Воспитатель: Ну, что, ребята, давайте включим и посмотрим, что же она нам прислала?

Видеосообщение **Б.Я.:** Ну, касатушки, сказочку хотели малышам показать, доброе дело сделать? Но у вас ничего не получится!. А знаете почему, я ваших кукол заколдовала и превратила их в один предмет. Чтобы узнать, что это за



предмет, вы должны отгадать мою загадку:

«Я похожа чуть-чуть на лопатку,
На весло я похожа немножко,
Помогаю есть кашу ребятам,
А сестра у меня-поварёшка».
Ответ детей: ложка.

Баба Яга: «В моей коробке вы найдете ложки. Подумайте, что нужно сделать, чтобы ложки снова превратились в кукол?»

Воспитатель: Что делать?

Ответы детей: Нам надо изготовить новых кукол

Воспитатель: Ребята, если взять обыкновенную ложку, прикрепить к ней личико, косички и бантик, нарядное

платице или мордочки и уши животных то получится куколка.

На столе лежат различные части мордочек животных и костюмы, которые смастерили вы с родителями на прошлом занятии, и сейчас мы будем делать новых



кукол для нашей сказки.

Воспитатель: Посмотрите, какие куклы у нас получились. Сегодня мы закрепили технику изготовления кукол для театра из деревянных ложек.

(Сегодня вы познакомились с техникой изготовления кукол для театра из деревянных ложек).

Итак, мы сейчас наших кукол отправляем в сказку «Теремок». Прошу всех участников выйти вперед и сымпровизировать с помощью героев сказку, а слова автора я возьму на себя. И так...

Итог: ребята, вы замечательно справились со всеми заданиями.

1. Скажите, с какими впечатлениями вы уйдёте сегодня
2. Вам все сегодня удалось?
3. А вы поделитесь своими впечатлениями со своими друзьями и родителями?

Занятие проводится в занимательной и интересной детям форме, основываясь на

сюжетном построении. Образовательный процесс осуществляется в познавательно-исследовательской и театрализованной деятельности. Встречи с театральными куклами близки, доступны и понятны детям, они помогают им расслабиться,



снимают напряжение, создают радостную атмосферу, вызывают желание пообщаться с куклой, хорошо ее рассмотреть, взять в руки.

Очень важен этап изготовления театральной куклы и декораций с привлечением детей. Он интересен, познавателен для них, а также способствует развитию речи и воображения, активизирует конструктивные способности.

Ребятам очень нравится нетрадиционная техника изготовления кукол из



деревянных ложек и лопаток. Дети-артисты активно и с желанием играют свою выбранную роль сказочного персонажа, согласовывая действия с другими героями сказки.

Значение аппликации в эстетическом развитии дошкольников

Лобанова Е.С.

В дошкольном возрасте процесс познания ребенка происходит



эмоционально-практическим путем. Ребенок стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, и наоборот: способствовать его дальнейшему развитию.

Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет его



развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления.

Пожалуй, все дети без исключения любят изобразительную деятельность.



В детском саду изобразительная деятельность включает такие виды



занятий, как рисование, лепка, аппликация, конструирование.

Такая разновидность художественной деятельности как аппликация оказывает существенное влияние на умственное, сенсорное развитие, эстетическое воспитание.

У ребенка постепенно расширяется запас знаний на основе представлений о разнообразных формах и пространственном положении предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цвета.

Формируются мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение. Развивается речь детей, обогащается словарный запас, формируется связная речь, развивается образная речь.

Аппликация должна быть использована для воспитания у детей любви ко всему лучшему. Воспитываются нравственно-волевые качества: доводить



начатое до конца.

Именно в аппликации сочетаются умственная и физическая активность. Умение вырезать, обращаться с ножницами, пользоваться кисточкой и клеем требует известной затраты физических сил и трудовых навыков.

Занятие аппликацией несет в себе и эстетическое развитие. Формируется чувство цвета, когда эстетическое чувство возникает от восприятие красивых цветосочетаний. Происходит формирование чувства ритма, воспринимается ритмичная стройность предмета, ритмичное расположение его частей.

Формируется чувство пропорции – конструктивной цельности вырабатывается при восприятии разнообразных построек. Постепенно у детей развивается художественный вкус.

«Если ребенок кусается...»

Причины

Это происходит, когда ребенок

- * Находится в состоянии чрезмерного перевозбуждения, усталости и дискомфорта (ему жарко или он голоден);
 - * Защищает свою игрушку или оберегает свою (по его разумению) территорию;
 - * Хочет что-то получить, но не знает, как это сделать по-другому
 - * Еще не умеет сочувствовать другим людям;
 - * Пытается привлечь к себе внимание, которого ему не хватает;
 - * Слишком строго (физически наказывается родителями)
- Обычно дети отвыкают от привычки кусаться в возрасте 3-4 лет, когда улучшается их речь, и они могут нормально общаться с окружающими с помощью речи.

Как отучиться кусаться

- * Никогда не смейтесь, если кто-то кусается или укушен.
- * Не кусайте своего ребенка в шутку. Он не поймет разницы между вашими нежными укусами и своими.
- * Учите ребенка другим способом получить то, что он хочет, например, вежливо попросить словами
- * Учите ребенка, как надо делиться. Например, делитесь с ним печеньем. Хвалите, если ребенок делится с кем-то.
- * Учите ребенка играть с игрушкой по очереди с другими детьми или вместе. Хвалите, если он это делает на ваших глазах.
- * Приучайте его к ласковым действиям и во время игры. Например, покажите ему, как обнимать мишку, гладить котёнка. Хвалите его если ребенок играет мирно.
- * Не оставляйте без внимания, если ребенок бьет игрушки, колотит

машинки, без усталости объясняйте, что игрушке больно.

* Взрослым необходимо понаблюдать, в каких именно случаях ребенок начинает кусаться, и, по возможности, предвидеть и предотвращать болезненные и конфликтные ситуации.

* Если вы видите, что малыш приближается к другому ребенку с ясной видимой причиной целью укусить, как можно быстрее приложите ладонь к его рту, тем самым создав физическую преграду предотвратив укус. При этом нужно сказать, решительно и строго, что кусаться нельзя!

Если укус произошел

→ Просмотрите кусачку в глаза и скажите строгим голосом: «Не смей кусаться, это больно». Не пользуйтесь длинными сложными объяснениями- ребенок может не понять их.

→ Проявите повышенное внимание к укушенному ребенку. Успокойте его. Дайте попить. Внимательно исследуйте место укуса. Если необходимо продезинфицируйте место укуса антисептиком. Можно наложить холодный компресс или повязку.

→ Затем снова вернитесь к кусачке. Строго скажите, приложив ладонь ко рту, что нельзя кусать людей. Катеньке очень больно, она плачет».

→ Не следует наказывать ребенка физически. Ведь наказывая, Вы продемонстрируете отрицательные образцы поведения.

→ Но можно на короткое время изолировать кусачку от детей. Например, сказать: «Кусаться больно; это очень плохо, когда ты делаешь кому-нибудь больно. Вот теперь мы должны посидеть на стуле и подумать, почему же нельзя кусаться».

Если вы заметили, что ребенок кусается, поступайте следующим образом:

1. Твердо и спокойно скажите ему, что кусаться нехорошо. Объясните, что укушенному ребенку очень больно и, если возможно, привлечите укусившего к помощи пострадавшему, вместе погладьте того по руке.

2. Проговорите с ребенком несколько простых фраз, выражающих его недовольство, например: «Нет», «Не хочу», «Я сержусь!». Попробуйте научить его говорить эти фразы, когда необходимо.

3. Организовывайте и поощряйте игры с песком, водой, глиной, так как эти материалы успокаивают, способствуют снижению агрессии.

4. Обязательно дайте ребенку возможность как можно больше рисовать карандашами, фломастерами, мелками и, особенно, красками.

5. В распоряжении ребенка должно быть достаточно строительных материалов — кубиков или крупного конструктора.

6. У ребенка должно быть место, где он может ползать, валяться, кувыряться.

7. Никогда не решайте свои проблемы при детях с помощью крика и кулаков!

8. Избегайте ситуаций, когда ребенок может оказаться в тесной кучке других детей, постарайтесь обеспечить ему свободное пространство.

10. Всегда соблюдайте режим дня, четко чередуя активную деятельность с отдыхом и приемами пищи в определенное время.

11. Помните, выражение вашего лица всегда отражается на лицах детей. Будьте доброжелательны, больше улыбайтесь всем детям без исключения, не хмурьтесь! Знайте, ребенок перестанет кусаться, если вы в это верите и помогаете ему.

Укусы – это агрессия

Почему вообще дети кусаются? Не будем упоминать определенный возраст зубов, когда у ребенка банально чешутся десны. Есть множество «бабушкиных» методов избавления от зуда, а также гели и другие средства в современной аптеке. Но что делать, когда зубы уже выросли, причем давно, а из детского сада или даже из младшей школы приходят новости, что

ребенок кусается, и как сбежавший Маугли решает проблемы зубами?

Укусы, в первую очередь, – это проявление агрессии. А вот на что ребенок так реагирует – надо выяснять родителям. Понаблюдайте внимательно за вашим малышом: когда, где и на что, на какое поведение окружающих он начинает кусаться. Ведь укусы – это реакция малыша на то неблагополучие в отношениях, в которых в данный момент ребенок находится. Источник может быть и в семье, и в саду. Если у вас есть возможность ограничить или избавить малыша от ситуации – проблема решится сама собой. Как вариант, это может быть какой-то определенный мальчик или девочка, обижающие его в группе, или когда вы спорите дома с родными. Измените ситуацию – и проблема может просто пропасть.

Иногда в очень серьезных случаях, родители бывают вынуждены поменять детский сад. Но это крайние меры, ведь с укусами ребенка можно и побороться.

Укусы – это замена

Почему к укусам животных мы относимся более терпимо? Потому что для животного это единственный способ показать свое отношение к определенным совершаемым с ними действиям. Ведь животные не могут говорить. Для ребенка укусы – тоже замена вербального способа выражения отрицательных эмоций. При неразвитой речи в определенном возрасте сложно объяснить, почему ты злишься или обижен, что тебе не нравится, что ты хочешь, чтобы этот малыш вернул твою игрушку, или родители перестали кричать друг на друга. Укусы для малыша в данном случае – способ выражения отрицательных эмоций, более простой, и, кстати, очень действенный способ добиться своей цели.

Иногда проблема укусов бывает по причине неразвитости тактильной чувствительности. Такие дети дольше сосут соску и имеют небольшое отставание в речи. В таком случае в процессе избавления от привычки кусаться давайте ребенку побольше

продуктов, которые нужно грызть: яблоки, морковь.

Что делать можно и что нельзя

На укусы категорически нельзя отвечать агрессией: ругаться, шлепать или кусаться в ответ. Как при воспитании в целом, агрессивный ответ не решит проблему, а лишь запугает и может породить комплекс. Самый первый шаг родителя – объяснить ребенку, что он сделал ему (или соседу) больно. Объяснить словами, спокойно и уверенно, показать след, привести недавний пример («помнишь, ты упал и плакал, и тебе было больно? Мне сейчас так же больно»).

Так как укусы – это замена речи, то научите ребенка тем словам и фразам, которые он заменяет таким действием. Это может быть: «Нет», «Мне это не нравится», «Ты меня обидел», «Не хочу» и т.п. Объясните, что словами проще добиться результата. Проиграйте игрушками сцены возможных вариантов развития событий.

Иногда дети кусаются, проверяя родных или сверстников. В таком случае, малыш исследует реакции, ему любопытно поведение других. Кроме того, он ищет пределы дозволенного, проверяет, что ему сойдет с рук. В таком случае взрослым надо очень точно дать понять своему ребенку, что можно делать, а что нельзя, и что укусы недопустимы. Родители должны сразу, но спокойно объяснять, что им не нравится, когда их кусают, что им больно и неприятно. Одновременно важно высказать, какие действия хочется видеть: «Мне очень нравится, когда ты гладишь мои волосы» или «Когда мы обнимаемся, мне тепло и уютно».

С привычкой кусаться можно бороться самостоятельно. Помните, что привычка кусаться совершенно не показатель каких-то психологических проблем. Чаще всего, это просто вредная привычка.

Но если вы чувствуете, что не справляетесь и не можете понять причину агрессивного поведения ребенка, обратитесь за помощью к психологу.

Победимская Ю.В.

Музыкальное воспитание детей

Музыка очень важна для жизни человека. Психологи говорят, что музыка помогает пережить горе, грусть, депрессию, музыка приносит радость, музыка помогает настроиться на другую волну, более возвышенную и духовную.

Советы родителям – о музыкальном воспитании ребенка: кто-то из родителей могут выполнять с ребенком под веселую, ритмичную музыку различные физические упражнения. Музыка создаст необходимый энергичный фон для ребенка, поможет ребенку почувствовать ритм. Включать спокойную, плавную музыку, без слов во время выполнения ребенком рисования, лепки и еще когда ребенок учится писать.

Родителям необходимо включать музыку и почаще танцевать с ребенком. Это замечательно для воспитания ребенка. Ребенок научится танцевать, хорошо двигаться под музыку, чувствовать ритм каждой мелодии, кроме того, ребенок посредством танца общается с родителями без слов, что важно для наилучшего взаимопонимания.

. Пойте ребенку колыбельные песенки, пойте их сами перед сном, а также ставьте ему их послушать в профессиональном исполнении. Пойте с ребенком различные песенки, легкие для запоминания, песенки из мультфильмов..

Играйте с ребенком в музыкальные игры, например, кружитесь с маленьким ребенком в ритме вальса, или играйте под музыку в «Ладушки- ладушки – где были – у бабушки» или под энергичную музыку играйте в игру «испекли мы каравай – вот такой ширины – вот такой высоты» или «Мы едем-едем-едем в далекие края – хорошие соседи- хорошие друзья» или «Море волнуется раз – море - волнуется два...» ит.д.

Объясняйте ребенку, что музыка – многообразна и для каждого случая существует своя музыка: для радости и для грусти, для общения и для веселья, для отдыха и для работы, и что важно уметь подбирать музыку соответственно ситуации и настроению. Кроме того, ребенку обязательно надо объяснить, что громкая музыка может мешать остальным и что та мелодия, которая нравится ребенку, необязательно понравится другим. И еще, даже если ребенку очень нравится музыка, не стоит, чтобы музыка звучала в доме целый день, иначе из источника радости и умиротворения она быстро станет обыденностью и ее перестанут замечать.

Хмелевская Т.Н.

Памятка для родителей: "На улице - мороз!"

Подготовил педагог:

Вологодина Л.И.

Уважаемые родители, сейчас на улице зима, а значит прекрасное время года для игр в снежки и катаниях на санках. Но нельзя забывать о том, что сейчас пора опасных погодных условий - сильных морозов. Чтобы уберечь себя и

ребенка от морозов и последствий холодной зимы необходимо помнить несколько советов:

1) Сократите или вовсе исключите

ОСТОРОЖНО: МОРОЗ!

В СИЛЬНЫЙ МОРОЗ НЕ ВЫХОДИ ИЗ ДОМА БЕЗ НЕОБХОДИМОСТИ!



прогулку с детьми в морозные дни: высока вероятность обморожения. (Признаки обморожения: пострадавший участок тела теряет чувствительность; кожа краснеет, возникает ощущение покалывания; если вовремя не принять меры - появляются волдыри). Если вы

разотрите кожу для восстановления чувствительности. Чаще всего от холодного воздуха страдают уши, нос, плохо защищенные пальцы рук и ног.

2) Для того, чтобы защитить себя от последствий сильных морозов - обморожения важно правильно подобрать одежду. Эффективнее всего использовать многослойную одежду: двойные рукавицы (для рук в сильные морозы нет ничего лучше, чем варежки из натуральных материалов), пара свитеров. Также лучше всего использовать шерстяные носки (шерсть не только удерживает тепло, но и влагу, что позволяет оставаться ступням сухими). Очень хорошо пользоваться одеждой, изготовленной из водонепроницаемых и теплоизоляционных материалов, сделанных по высокой технологии. Необходимо утеплить голову и шею, где расположены сосуды, несущие кровь к голове. Обязательно повязываем шарф. Шапку обязательно нужно надеть так, чтобы уши были закрыты. Обувь должна быть теплая, утепленная меховыми стельками.

3) Нельзя перед выходом на улицу в холодную погоду пользоваться увлажняющими кремами, чтобы защитить лицо от мороза необходимо пользоваться специальными средствами.

4) Перед выходом на улицу в сильные морозы, необходимо хорошо поесть. Недостаточное питание и усталость могут стать, причиной обморожения, снижая сопротивляемость организма.

5) Если вы вышли на улицу в мороз, то необходимо как можно больше двигаться. Также стараться не дышать ртом, холодный морозный воздух, может привести к заболеваниям верхних



заметили у ребёнка признаки обморожения - сразу ведите его в помещение. Пострадавшую часть тела поместите в теплую воду, после -

дыхательных путей. Уважаемые родители, рекомендуем в морозные дни заботиться о безопасности своих детей!

Зима пришла.
Воронова Н.В.

Пришла зима



Пришла зима веселая



С коньками и салазками,
С лыжнею припорошенной,



С волшебной старой сказкою.
На елке разукрашенной
Фонарики качаются.
Пусть зимушка веселая
Подольше не кончается!



Работа детей 10 группы над макетом



"Наступила зима" 😊😊☁️

Утренний круг декабрь

Прасолова Л.А.

1 неделя. Утренний круг № 1.

Тема: «Посуда»

Цель: создать эмоционально-комфортную атмосферу для пребывания в детском саду, воспитывать взаимоуважение.



1. Позывной «Колокольчик»

2. Организация круга

3. Утреннее приветствие

(хлопают в ладоши передают друг другу игрушку).

4. Коммуникативная деятельность

Когда пользуются столовой посудой и почему она так называется?

- А где используется кухонная посуда? Для чего она нужна?

5. Динамическая пауза Пальчиковая гимнастика

«Помощники»

1,2,3,4. Мы посуду перемыли
Чайник, чашку, ковшик, ложку, -
И большую поварешку.

Мы посуду перемыли,
Только чашку мы разбили.

Ковшик тоже развалился.

Нос у чайника отбилась

Ложку мы чуть-чуть сломали.

Так мы маме помогали.

Мет. указ. Сжимать и разжимать

кулачки, трут одной ладошкой о другую, загибают пальчики по одному, трут

ладонями, сжимают и разжимают кулачки.

6. Составление плана дня, обсуждение проблемной ситуации.

Для чего нужна посуда?

Если б не было посуды,
Нам пришлось бы очень худо.

Мы бы тут же из людей
Превратились в дикарей:

Брали мясо бы руками,

Разрывали бы зубами,

Пили воду бы в реке

Или в грязном ручейке.

К счастью, помогает всюду

Нам различная посуда:

На неё еду кладут,

Из неё едят и пьют.

Сохраняют в ней продукты:

Сыр и масло, хлеб и фрукты...

В ней готовят сотни блюд-

Варят, жарят и пекут!

7. «Что лежит, что стоит, что висит?».

- Внимательно рассмотрите картинку.

- Назовите посуду, которая стоит.

(Стакан, кастрюля, сковорода, тарелка...)



- Назовите посуду, которая лежит.

(Ложка, вилка, нож, разделочная доска...)

- Назовите посуду, которая висит.

(Дуршлаг, половник, шумовка...)

8. Работа с календарем.

1 неделя. Вечерний круг № 1

1. Позывной «Бубен»
2. Организация круга
3. Игра "Можно - нельзя"

Я вам буду катать мяч, и задавать вопросы, а вы будете отвечать можно или нельзя.



1. Можно спичками [играть](#)?
2. Залезать на подоконник?
3. В уголке игрушками играть?
4. Книжки за столом читать?
5. Может можно дверками играть?

Закрывать и открывать? и т.д.

4. Итоговая беседа по теме.

5. Пожелания

2 неделя. Утренний круг №2

Тема: «Мебель».

Цель: создать эмоционально-комфортную атмосферу для пребывания в детском саду, воспитывать взаимоуважение.

1. Позывной «Колокольчик»

2. Организация круга

3. Утреннее приветствие

«Вот собрался наш кружок,
Улыбнись скорей, дружок.

Рука другу, рука другу

Передаём тепло по кругу».

4. Коммуникативная деятельность

– Для чего нужен письменный стол?
Обеденный?

- Что делают за столом?
- Какая мебель нужна для кухни?
Спальни?
- Сколько ножек у стола?
- Из чего сделан стол?
- Чем отличается стул от табурета?
Кресла?

5. Динамическая пауза

Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире».

Раз, два, три, четыре, *Поочередно загибают пальцы, начиная с большого на обеих руках.*

Много мебели в квартире. *Сжимают и разжимают кулачки.*

В шкаф повесим мы рубашку,
А в буфет поставим чашку.

Загибают пальцы, начиная с большого, на каждое название мебели.

Чтобы ножки отдохнули,
Посидим чуть-чуть на стуле.

А когда мы крепко спали,
На кровати мы лежали.

А потом мы с котом

Посидели за столом,

Чай с вареньем дружно

пили. *Попеременно хлопают*

Много мебели в квартире. в ладоши и стучат кулачками.

6. Составление плана дня, обсуждение проблемной ситуации.

7. Игры по теме.

«Назови ласково» (с мячом).

- У меня диван, а у тебя? (Диванчик.)

- У меня кресло, а у тебя? (Креслице.)

- У меня шкаф, а у тебя? (Шкафчик.)

- У меня стул, а у тебя? (Стульчик.)

- У меня стол, а у тебя? (Столик.) и т. д.

«Один — много».

- У меня кровать, а у тебя? (Кровати.)

- У меня стул, а у тебя? (Стулья.)

- У меня стол, а у тебя? (Столы.)

- У меня шкаф, а у тебя? (Шкафы.) и т. д.

8. Работа с календарем.

2 неделя. Вечерний круг № 2

1. Позывной «Колокольчик»

2. Организация круга

3. П/игра « Жил-был гном»

Жил-был маленький гном (приседают, встают)

У гнома был маленький дом (изображают руками «крышу» над головой)

Гномик кашу варил («помешивают» кашу)
И всем – всем - всем говорил
(показывают друг на друга)
«Все мы, и ты, и я – друзья! (кладут руку на плечо соседа)



В гости ко мне прибегайте (бег на месте)
Ноги вытирайте! («вытирают» ноги)
Садитесь за стол (приседают)
Кашей угощайтесь! (имитируют действия с ложкой)
И друг другу – улыбайтесь! (улыбаются)

4. Итоговая беседа по теме.

5. Пожелания

3 неделя. Утренний круг №3

Тема: «Комнатные растения»

Цель: создать эмоционально-комфортную атмосферу для пребывания в детском саду, воспитывать взаимоуважение.

1. Позывной «Бубен»

2. Организация круга

3. Утреннее приветствие «В группе нашей каждый день»

В группе нашей каждый день
Делаем зарядку,
Выполняем упражнения
Строго по порядку:
Все присели,
Дружно встали,

Повертели головой,
Потянулись, повернулись
И друг другу улыбнулись!

4. Коммуникативная деятельность

Беседа: Комнатные растения

Цель: закрепить названия комнатных растений (герань, бегония алоэ, лилия, фиалка, правила и способы ухода за ними; продолжать формировать умения выполнять трудовые поручения. Развивать внимание и наблюдательность; развивать умение слушать, вступать в диалог; воспитывать трудолюбие, бережное отношение к растениям;

Краткое содержание: вспомнить знакомые комнатные растения, правила ухода за ними

5. Дигра: «Угадай растение по описанию»

Цель: найти предметы по перечисленным признакам.

Ход: Воспитатель начинает подробно рассказывать об одном из растений. Сначала он, например, отмечает, на что оно похоже («на дерево», «на травку»), затем просит сказать, есть ли у растения стебель. Педагог обращает внимание детей на форму листьев (круглые, овальной формы – как огурчик, узкие, длинные), окраску цветов (основные цвета), их количество на цветоножке. Первое описание дается в медленном темпе, так, чтобы дети смогли увидеть и рассмотреть все то, о чем говорит воспитатель. Закончив описание, педагог спрашивает: «О каком растении я вам рассказала?» Дети показывают растение и, если могут, называют его. Можно предположить ребятам найти в групповой комнате все растения, похожие на описанное.

6. Составление плана дня, обсуждение проблемной ситуации.

7. Пальчиковая игра: «Наши алые цветы»

Наши алые цветы
Распускают лепестки, плавно
разжимают кулаки.
Ветерок чуть дышит,
Лепестки колышет. *Махнут перед собой руками.*

Наши алые цветки
Закрывают лепестки, плавно *сжимают*
руки в кулаки.

Тихо засыпают, *Кладут руки под щеку*
Головой качают. *Качают головой*

8.Работа с календарем

Выбор дежурных по группе и в столовой,
подготовка к завтраку, гигиенические
процедуры.

3 неделя. Вечерний круг № 3

1. Позывной «Бубен»

2. Организация круга

3. Игра «Наши имена»

Каждый ребёнок называет своё имя и
хлопает в ладоши, а дети повторяют
вслед за ним, как эхо.

Вот какие мы большие! Всё умеем сами.

Вот какие мы большие! Помогаем маме.

Вот какие мы большие! Сами стол
накроем. Вот какие мы большие! Сами
руки моем.

4. Итоговая беседа по теме.

5. Пожелания

4 неделя. Утренний круг № 4

Тема: «Зима. Зимующие птицы».

Цель: создать эмоционально-
комфортную атмосферу для пребывания
в детском саду, воспитывать
взаимоуважение.

1.Позывной «Бубен»

2.Организация круга

3.Утреннее приветствие

«Доброе утро, (имя ребенка)! Я рада, что
ты сегодня с нами».

4.Коммуникативная деятельность
рассказать детям об интересных фактах
из жизни птиц.

**Заучивание р. и потешки «Ты, мороз,
мороз, мороз»**

Цель: помочь детям запомнить потешку

Ты, мороз, мороз, мороз,

Не показывай свой нос!

Уходи скорей домой,

Стужу уводи с собой.

А мы саночки возьмём,

Мы на улицу пойдём,

Сядем в саночки -

Самокаточки.

5.Динамическая пауза

Проводится подвижная игра «Птичья
столовая». Детям раздаются шапочки

зимующих птиц. По содержанию текста
дети поочередно подбегают к кормушке.
Мы кормушку смастерили,

Мы столовую открыли.

В гости в первый день недели

К нам синицы прилетели,

А во вторник, посмотри, -

Прилетели снегири.

Три вороны в среду,

Мы не ждали их к обеду.

А в четверг со всех краев

Стая жадных воробьев.

В пятницу в столовой нашей

Голубь лакомился кашей.

Ну а в воскресенье

Было общее веселье!

6.Составление плана дня, обсуждение

проблемной ситуации.

7.Работа с календарем

4 неделя. Вечерний круг № 4

1. Позывной «Колокольчик»

2. Организация круга

3. Физкультминутка

Пейте все томатный сок, ходьба на
месте

Кушайте морковку! руки к

плечам, руки вверх.

Все ребята будете руки на

пояс, наклоны в сторону

Крепкими и ловкими руки на

пояс, приседания.

Грипп, ангину, скарлатину - руки на

пояс, прыжки

Все прогонят витамины! ходьба на

мест

4. Итоговая беседа по теме.

5. Пожелания

5 неделя. Утренний круг №5

Тема: «Зимние забавы. Новый год»

Цель: создать эмоционально-
комфортную атмосферу для пребывания
в детском саду, воспитывать
взаимоуважение.

1.Позывной «Колокольчик»

«Колокольчик мой дружок, собери детей
в кружок.»

2.Организация круга

3.Утреннее приветствие

«Слева друг и справа друг.

Очень дружный общий круг.

Крепче за руки держитесь,

И друг другу улыбнитесь».

4. Коммуникативная деятельность

Пришла красавица – зима.
Нам много снега принесла.
И вместе с ней пришел мороз.
Он щиплет уши, щиплет нос.
Не злой мороз. Он много радостей принес!
Принес он зимние забавы.
Все то, что радость детям дарит!
Чем интересным можно заниматься на улице зимой? *(можно кататься на лыжах и коньках, играть в хоккей, строить крепости из снега, лепить снеговика, бросаться снежками)*

5. Динамическая пауза

«Хоровод с лесными зверятами «Елку любят малыши»

1. Елку любят малыши, малыши,
малыши,
ты нас елка, рассмеши, рассмеши,
рассмеши! ХОРОВОД
Пусть зверята к нам придут, к нам
придут, к нам придут,
И для нас станцуют тут, потанцуют тут!
2. Елку любят малыши, малыши,
малыши,
ты нам зайку покажи, зайку покажи!
Белый зайка прискакал, прискакал,
прискакал, ВСЕ ПРЫГАЮТ КАК ЗАЙКА
Всех морковкой угощал, елку украшал!
3. Елку любят малыши, малыши,
малыши,
ты нам мишку покажи, мишку покажи!
Бурый мишка зашагал, зашагал, зашагал,
ВСЕ ХОДЯТ КАК МИШКА
Всех нас медом угощал, елку украшал!
4. Елку любят малыши, малыши,
малыши,
нам лисичку покажи, детям покажи!
ПРУЖИНКА
К нам лисенок прибежал, прибежал,
прибежал,
Всех нас рыбкой угощал, елку украшал!

6. Составление плана дня, обсуждение проблемной ситуации.

7. Подвижная игра-

забава «Заморожу» Цель: Развивать ориентировку в пространстве, ловкость и быстроту основных игровых движений.

8. Работа с календарем

5 неделя. Вечерний круг № 5

1. Позывной «Колокольчик»

2. Организация круга

3. Игра А сейчас я хочу вам предложить поиграть в игру «Отгадай». (Ребенок должен отгадать предмет по названию его частей.)

Например:

кабина, колеса, руль, фары(машина),
кабина, шасси, иллюминатор, крылья
(самолет) и др

4. Итоговая беседа по теме.

5. Пожелания

«Дом - башня из кубиков одного размера»

Монастырёва А., Грибанова А.

Программное содержание

- Учить строить башню из кубиков, накладывать кубик на кубик.
- Развивать мелкую моторику.
- Учить удерживать внимание



- Активизировать пассивный и активный словарь детей (возьми, сделай, поставь дом, посади кошечку на домик, мяу-мяу)
- Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).

Игровая мотивация: В гости кошечка пришла.

«Серенькая кошечка, села на окошечко,

Хвостиком махала, песню напевала.
Мяу-мяу-мяу»



Давайте построим домик для кошечки.
1-й этап: На виду у малыша постройте домик в замедленном темпе,



комментируя при этом свои действия:
«Кубик на кубик, и еще кубик»
Прочтите рифмовку
«Тили - бом, тили - бом.
Вот построили мы дом»
Поставит наверх домика кошку.

Прочтите стишок: «Кто на домике сидит,
И на нас с тобой глядит
Мяу-мяу
Кто пищит
Мяу-мяу говорит».

2-й этап. Параллельная постройка.
Вы стоите, а ребенок вам подражает,
строит рядом.
Возьмите кубик, предложите ребенку
взять такой же:
«У меня кубик и у тебя кубик. Положи
кубик на стол. Возьми еще кубик.



Положи кубик на кубик». Важно: Если у
ребенка не получается, используйте меру
помощи «Рука в руке»

Положите свою ладонь на руку малыша,
помогая ему сверху обхватить кубик и
поставить кубик туда, куда требуется по
заданию. Обыграйте постройку.

3-й этап. Выполнения поручения.
Предложения ребенку:

«Построить дом».

Используя меру помощи:

- Речевая инструкция.
- Рука в руке.

4-й этап. Выполнения двух
последовательных действий: «Построй
дом и посади на дом кошечку».
«Дом - башня из трех кубиков одного
размера.

Программное содержание:

- Учить строить башенку из трех кубиков одного размера.
Накладывая кубик на кубик.
- Развивать мелкую моторику.
Учить удерживать внимание.
- Активизировать активный и пассивный словарь детей.
(Возьми, сделай, поставь, дом, посади собачку на домик, гав-гав)

1-й этап. Игровая мотивация в гости собачка пришла.

«Умная собачка в гости к нам пришла, хвостиком махнула и сказала гав-гав». Давайте построим домик для собачки. На виду у малыша постройте домик в замедленном темпе, комментируя при этом свои действия:

«Кубик на кубик, и еще кубик»

Прочтите рифмовку

«Тили-бом, тили-бом.

Вот построили мы дом

Кто же будет жить в нем?».

Поставьте наверх игрушку (собачку)

Прочитайте рифмовку

«Умная собачка в гости к нам пришла, хвостиком махнула и сказала гав-гав».

2-й этап. Параллельная постройка.

Вы стоите, а ребенок вам подражает, строит рядом.

Возьмите кубик, предложите ребенку взять такой же:

«У меня кубик и у тебя кубик. Положи кубик на стол. Возьми еще кубик.

Положи кубик на кубик». Важно: Если у ребенка не получается, используйте меру помощи «Рука в руке»

Положите свою ладонь на руку малыша, помогая ему сверху обхватить кубик и поставить кубик туда, куда требуется по заданию. Обыграйте постройку.

3-й этап. Выполнения поручения.

Предложения ребенку: «Построить дом».

Используя меру помощи:

- Речевая инструкция.
- Рука в руке.

4-й этап. Выполнения двух

последовательных действий: «Построй дом и посади на дом собачку». Выбор игрушек из двух контрастных собачка-птичка.

ПРОЕКТ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ "НОВЫЙ, НОВЫЙ, НОВЫЙ ГОД!"

*Подготовили
воспитатели:*

Меджидова В.П. Буделенкова О.А.



Актуальность проекта.

Если Вас спросить: «Какой праздник в году Вы ждете больше всего?». Мы услышим «день рождения», «Новый год». Да, мы – взрослые любим эти праздники; за ожидание чуда, сюрпризы, друзей и веселье. Это те впечатления, которые мы получили в детстве, и именно эти ощущения мы проносим через всю жизнь. Но чего ждут наши маленькие дети? Знают ли они что такое Новый год? Кто такой Дед Мороз? А Снегурочка внучка или дочка? А Снеговик он большой и добрый или страшный? Так важно именно в дошкольном возрасте дать понятие о таком празднике как Новый год. Дети младшего дошкольного возраста очень отзывчиво воспринимают фантазийных героев. Стараются им подражать, вносят их в свою жизнь. Именно в этом возрасте очень важно развивать фантазию, воображение, творчество, формировать положительные эмоции. Педагог, вместе с родителями, создают вокруг малышей обстановку новогоднего праздника с помощью украшения группы, наряженной елочки, а также проведенных бесед и занятий направленных на развитие художественно – эстетического отношения к окружающей действительности. Во времена использования телефонов, компьютеров и всемирного интернета очень многие родители забывают, что для детей важна не только реалистичная жизнь, но и фантастическая. Именно для этого мы проводим в своей группе познавательную

деятельность, осуществляемую в ходе реализации проекта «Новый, новый, новый год». Привлекая родителей для

Цель: формирование представлений о новогоднем празднике, его традиции, культуре, главных сюжетных героях (Дед

Мероприятие	Участники	Примечание
Рассматривание картины "Наряжаем елку"	Дети, педагоги	Приложение 1
Заучивание стихов, посвященных Новому году	Дети, педагоги, родители	Приложение 2
Консультации для родителей : «Зимние игры и развлечения для детей»; «Новогоднее чудо».	Педагоги, родители	
Украшение группы, украшение елочки	Педагоги, дети, родители	
Рассматривание картины "Дед Мороз"	Дети, педагоги	Приложение 3
Дидактическая игра "Сделаем бусы на ёлку", "Собери ёлку".	Дети, педагоги	
Разучивание новогодних песен и хороводов	Дети, педагоги	Приложение 4
Просмотр новогодних мультимедийных фильмов : " Дед Мороз и лето", "Дед Мороз и серый волк", "Зимняя сказка".	Дети, педагоги	
Экскурсия по холлу детского сада. Рассматривание поделок, рассматривание камина (знакомство с новым предметом и пополнение словаря новым словом "камин")	Дети, педагоги	
Беседы на темы «Что в мешке у Деда Мороза?». «Кто такой Дед Мороз?». «Что такое Новый год?».	Дети, педагоги	
Чтение художественной литературы: "Новогоднее поздравление Снеговика".	Дети, педагоги	
Игра-ситуация «Звери встречают Новый год»	Дети, педагоги	Приложение 5
Игра-ситуация «Елочная песенка»	Дети, педагоги	Приложение 6

совместной работы и открывая малышам волшебный мир праздника Нового года очень хочется верить, что знания, полученные в ходе работы, сделают жизнь детей более волшебной.

Мороз, Снегурочка, елка).

Задачи проекта:

Образовательные:

- формировать у детей представление о празднике Новый год;

- вызывать познавательный интерес к традициям празднования;
- познакомить с главными героями (Дед Мороз, Снегурочка,



елочка). **Развивающие:**

- развивать художественно-эстетическое



отношение к окружающей действительности;

- создавать положительное отношение к празднику;
- развивать художественно - эстетические способности, умения в продуктивной деятельности;
- способствовать развитию активной речи воспитанников: воображению, фантазии;

- вызывать желание заучивать стихотворения, песни и хоромы под музыку.

Воспитательные:

- формировать положительные эмоции по отношению к празднику и главным действующим лицам;
- воспитывать желание помогать



взрослым и друг другу.

Тип проекта: информационно-познавательный.

Срок реализации проекта: 2 недели (16.12.18-27.12.18)

Участники проекта: воспитатели, дети младшей группы, родители.

Методы: игровые, словесные, наглядные, практические.

Формы: беседы, рассказывание, чтение



художественной литературы, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, игровые ситуации, работа с родителями.

Ожидаемые результаты: Формирование интереса к наступающему празднику. Развитие мышления, памяти, внимания, художественно – творческих навыков. Расширение активной речи детей младшей группы.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный этап:

1. Определение проблемы и актуальности проекта.
2. Постановка цели и задач.
3. Определение форм и методов работы.

4. Подбор мультипликационных фильмов.
5. Подбор художественной литературы, стихов, песен для чтения и заучивания, а также иллюстрационного материала для рассматривания.

6. Подбор методического и дидактического материала.

7. Оформление папок- передвижек для родителей по теме проекта.

Основной этап:

Заключительный этап:

1. Утренник посвященный новому году «Волшебство под Новый год»;

2. Оформление фотозоны в холле детского сада

«Новогодняя фотозона — камин».

3. Оформление выставки совместных детско-родительских работ «Новогодний серпантин».

Полученные результаты:

В ходе реализации проекта были достигнуты следующие результаты: У дошкольников сформировано представление о времени года – зима; о главном зимнем празднике Новый год; его традициях и главных героях. Сформировалось умение помогать друг другу, работать коллективно. Дети познакомились с русской прозой и сказками; в ходе заучивания стихотворений развивалась память и мышление, умение выразительно рассказывать. Воспитанники узнали, чем может быть опасно катание на снегу, как не допустить падение на льду и почему нельзя кушать снег. В активную речь детей были введены такие слова как новогодний, елочные украшения, валенок, камин. Во время совместной работы с родителями была организована выставка подделок на тему "Новогодний серпантин", проведен новогодний утренник. И, наверное, самое главное, это то, что у детей создалось положительное отношение к одному из самых прекрасных праздников и ожидание чуда...

«Как здорово гулять зимой!»

Подготовили: воспитатель

В.Н.Смоленцева

Воспитатель

Е.Б.Смоленцева

Пришла красавица- зима,

Укрыла снегом все дома.

А мы оденемся теплой

И побежим играть скорей.

На санках катаемся,

В сугробах покопаемся.

Как здорово играть зимой,

Совсем не хочется домой.

У природы нет плохой погоды...» поется в известной песне. А потому скорее



собираемся на улицу гулять! Тем более, что каждый ребенок в возрасте от трех до семи лет должен проводить на свежем воздухе не менее 3-4 часов в день. И прогулки не зависят от того, снег или дождь за окном. Зима - одно из любимых времен года детворы. Прогулка для дошкольников всегда праздник, а зимняя прогулка - праздник вдвойне. Прогулка в детском саду зимой не только прекрасное время для развлечений на открытом воздухе, но и замечательный способ оздоровления.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению

его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

На прогулке наши дети играют, много двигаются.

Движения усиливают обмен веществ, кровообращение, газообмен, улучшают аппетит. Дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся более подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми. У них вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус.

Прогулка способствует умственному развитию, так как дети получают много новых впечатлений и знаний об



окружающем мире.

Выходя на прогулку, мы с детьми наблюдаем за птицами, деревьями, небом, учимся определять состояние погоды, проводим различные опыты со снегом. Во время наших прогулок и наблюдений не обойтись без стихов, пословиц, загадок.

Во время прогулки дети получают заряд бодрости и хорошее настроение, к тому же совместная деятельность развивает социальные навыки и воспитывает дружелюбие, чувство ответственности. Мы с детьми организовываем игры и состязания. А подвижных игр для зимы существует множество.

Заботясь о здоровье своих детей, желательно выбирать натуральные

материалы, которые сохраняют тепло и очень важно, чтобы одежда не стесняла движения детей.

А сколько радости доставляет малышам катание с горок, игры со снегом,



сооружение снежных построек. По возвращению в группу все ребята



раздеваются и с помощью взрослых раскладывают для просушки свою одежду: мокрые от снега рукавички, шапки, теплые штаны, носки. Румяные щечки, блестящие глаза и отличное настроение – такой результат прогулок зимой понравится всем: и детям, и взрослым.

Муниципальный конкурс профессионального мастерства «Лучший педагог, воспитатель дошкольного учреждения»

18 декабря 2023 года на базе МБДОУ г. Иркутска детский сад №77 для



первых 7 участников конкурса «Лучший педагог, воспитатель дошкольного учреждения» прошло конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие



с детьми».

Конкурсанты демонстрировали практический опыт, отражающий сущность используемых образовательных



технологий, методов и приемов. Критерии оценивания данного конкурса: педагогическая мобильность, методическая компетентность, умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах

деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов, соответствия созданной образовательной среды требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, соответствие содержания мероприятия теме, поставленным целям и задачам.

19 декабря 2023 года на базе МБДОУ г. Иркутска детский сад №77 для вторых 7 участников профессионального конкурса «Лучший педагог, воспитатель дошкольного учреждения» прошло конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми».

Конкурсанты достойно показали



себя, продемонстрировали свои профессиональные компетенции, в том числе умение находить общий язык с ребёнком, способность располагать к себе.

По итогам конкурсного мероприятия второго (очного) тура выстроился общий рейтинг участников и определены

6 лауреатов:

Безсонова Анна Михайловна
детский сад № 77,

Гудаева Вера Анатольевна
детский сад № 139,

Ерошкина Светлана Сергеевна
детский сад № 156,

Изотова Татьяна Петровна
детский сад № 125,

Матель Наталья Климентьевна
детский сад № 148,

Полюх Нина Владимировна
детский сад № 127 "Берёзка".

Желаем вам успехов и побед!

Подготовила Пудова Н.В.

«Общение дошкольников со сверстниками и взрослыми»

Подготовили:

Учитель-логопед Мурачева Е.В.

Учитель-логопед Чернуха Е.А.



Общение - это сложный процесс установления и развития контактов между людьми. Оно возникает при наличии интереса людей друг к другу и их потребности в совместной деятельности. В процессе **общения** происходит обмен информацией, вырабатывается единый план действий, реализуется желание быть понятым и принятым собеседником. **Общение** включает три составляющие:

- обмен информацией между людьми;
- организацию взаимодействия между собеседниками;
- восприятие друг друга партнёрами по **общению** и установление взаимопонимания.

Организуя **общение** с детьми, родители не должны ограничиваться только речевыми средствами. Чем младше ребёнок, тем больше его потребность в невербальном **общении со взрослым**. Захочет ли ребёнок общаться с вами и насколько успешным будет это **общение**, зависит от того, с каким выражением лица вы обращаетесь к нему, как звучит ваш голос (ласково или строго, держите ли вы его за руку и гладите по головке, обнимаете за плечи или, отстранившись,

ставите напротив себя и, глядя на него **сверху вниз**, строгим голосом внушаете, может быть, даже очень правильные истины.

Общение - не просто действие, но именно взаимодействие: когда два человека общаются, они попеременно действуют и воспринимают воздействия друг друга. Для **общения взрослого с дошкольником** характерно доминирование позиции **взрослого**. Степень активности ребёнка зависит от возраста и требует стимулирования и поддержки со стороны **взрослого**.

Легко ли научить ребёнка общаться? И какова должна быть роль родителей в этом процессе?

Коммуникация является важнейшим фактором и условием в жизни человека. Коммуникативные умения закладываются в раннем детстве. Все, что ребенок научился воспринимать и осознавать, возникло в общении со взрослыми, а позже с детьми. Опыт общения и совместная деятельность —

это тот фундамент, на котором надстраивается все здание дальнейшего психического развития.

Итак, более подробно об особенностях общения детей со сверстниками.

Общение дошкольников со

сверстниками

1. *Разнообразие коммуникативных действий.* Общаясь со сверстниками, ребенок способен не только спорить, и требовать, но уже обманывает и жалеет. Впервые проявляются: кокетство, притворство, фантазирование. По отношению к сверстнику с 3 -4 лет ребенок решает следующие задачи: управление действиями партнера,



контроль, оценка действий, сравнение с собой.

2. *Яркая эмоциональная насыщенность.* Эмоциональность и раскованность отличает общение со сверстниками от общения со взрослыми. Действия, адресованные сверстнику, более аффективны. Дошкольник в 3 раза чаще одобряет сверстника и в 9 раз чаще конфликтует с ним, чем со взрослым. С 4 лет сверстник становится более привлекательным и предпочитаемым партнером.

3. *Нестандартность и нерегламентированность общения.* Если в общении со взрослыми дети придерживаются определенных правил поведения, то в общении со сверстниками используют самые неожиданные действия: передразнивают, кривляются, сочиняют небылицы.

Такая свобода общения позволяет ребенку проявить свою оригинальность и индивидуальность.

4. *Преобладание инициативных действий над ответными.* Для ребенка еще трудно поддерживать и развивать диалог. Для него важнее собственные высказывания, чем речь другого. Инициативу взрослого он поддерживает в 2 раза чаще, чем предложения другого ребенка.

В общении со сверстниками наблюдаются два переломных момента в 4 года и 6 лет:

- в 4 года *дети явно предпочитают общество сверстника взрослому и одиночной игре.*
- в 6 лет *начинает ярко проявляться избирательная привязанность, возникает дружба*

Наблюдая за ребёнком дошкольного возраста, можно заметить значительные трудности, которые он испытывает в **общении**. Прежде всего, далеко не каждый ребёнок проявляет свою потребность в **общении со взрослым**. Вернувшись из детского сада, дошкольник вместо общения с мамой или папой предпочитает смотреть телевизор или играть на компьютере. А

ведь живое **общение** существенно обогащает жизнь детей, делает отношения между **родителями** и детьми более доверительными и помогает ребёнку войти в сложный мир человеческих взаимоотношений.



Как стимулировать потребность ребёнка в общении?

Надо сказать, что ребёнок не рождается с готовой потребностью в **общении**. В

первые две-три недели жизни он не видит и не воспринимает **взрослого**. Но, несмотря на это, **родители** должны постоянно обращаться к нему, разговаривать с ним, ловить его пока ещё блуждающий взгляд. В ответ малыш машет ручками, улыбается. В три-четыре месяца при виде знакомого лица ребёнок начинает гулить, стремясь привлечь к себе внимание. Так зарождается первая и основная потребность в **общении**, которая остаётся у ребёнка на всю жизнь.

Поступление в детский сад значительно расширяет круг **общения ребёнка**. С одной стороны, это благоприятное условие для его развития. Появление новых потенциальных собеседников — воспитателей (двух незнакомых **взрослых**, от которых зависит благополучие ребёнка) и множества **сверстников**, с которыми надо найти общий язык, — предъявляет новые требования к качеству речи ребёнка. **10 слайд** Стремление быть понятым ставит его перед необходимостью говорить правильно: чётко проговаривать слова, использовать **общепринятые** формы обращения с просьбой, жалобой, вопросом. Ребёнок старается внимательно слушать, чтобы понять, о чём его спрашивают, что предлагают делать и т. д.

Маленькие дети ещё не могут в полной мере управлять своими чувствами, что приводит к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми.

Чтобы помочь ребёнку справиться с новыми задачами, которые встают перед ним в дошкольном учреждении, и избежать стресса, родителям необходимо тесно взаимодействовать с воспитателями.

Чтобы помощь родителей была эффективной, они должны знать возрастные и индивидуальные особенности своего ребёнка. В этом вам помогут наши рекомендации.



Если вашему ребёнку от 3 до 5 лет

У трёхлетних детей появляется новая форма общения со взрослыми. Ребёнок становится инициативным партнёром общения: сам предлагает тему для разговора, начинает беседу со взрослым, может не только отвечать на вопросы, но и задавать их.

Наступает возраст «почемучек». Родители замечают это по многочисленным вопросам, которые начинает задавать ребёнок. Эти вопросы направлены на выяснение устройства игрушек, предметов быта, закономерностей живой и неживой природы. Детей этого возраста интересует всё: почему тикают часы, куда осенью пропадают бабочки, почему кошка не любит конфеты и т. д. Ответы на эти вопросы может дать только взрослый, и именно он становится главным источником новой интересной

информации о предметах, явлениях и событиях окружающего мира. Чтобы этот возрастной период благоприятно сказался на развитии ребёнка, необходимо помочь малышу научиться правильно задавать вопросы, адекватно реагировать на ответы взрослого, уметь поддержать разговор. Для этого можно поиграть с ребёнком в игру «Я спрошу, а ты ответишь». Вы задаёте ребёнку простые вопросы, а его задача — быстро на них отвечать. Например: «Как зовут нашу кошку? Какого цвета у кошки хвост? Зачем кошке уши?» Хорошо, если вы включите вопросы юмористического характера: «Кошка мяукает или лает? Что любит есть кошка: рыбу или шоколад?» Ваши весёлые вопросы будут способствовать появлению у малыша чувства юмора.

Чем старше становится ребёнок, тем сложнее по форме и предполагаемому ответу должен быть вопрос. С ребёнком 4—5 лет можно изменить характер игры. Теперь она будет называться «Ты спроси, а я отвечу». Отвечайте даже на неправильно сформулированный ребёнком вопрос, а затем подскажите, как следовало его задать.

Познавательный характер содержания разговоров с детьми младшего и среднего дошкольного возраста находит отражение и в темах общения. Интересными для детей четырёх лет будут разговоры, которые помогут им установить причинно-следственные связи событий, явлений природы: почему осенью улетают птицы, почему овощи созревают осенью; для чего животным хвосты, почему у комнатных растений осенью не опадают листья и т. п. В процессе разговора взрослому не следует спешить с ответом. Сначала надо предложить ребёнку самому подумать над вопросом, высказать предположения.

Поэтому в разговоре с малышом надо поинтересоваться: «Что ты думаешь об этом? Как ты считаешь?» Дети проявляют интерес к процессам создания вещей, их

назначению, материалам, из которых они сделаны.

Поэтому можно поговорить с ребёнком на темы: «*Что из чего сделано*», «*Для чего человеку бытовая техника*», «*Что тонет, а что — нет*»

Родители должны уважительно относиться к познавательным потребностям ребёнка. Пренебрежение и снисходительное отношение к вопросам и суждениям малыша недопустимы. От эмоционально-нравственного фона разговора **взрослого** с ребёнком зависит дальнейшее развитие его познавательного интереса, самооценка и коммуникативные умения. Дети этого возраста начинают устанавливать связи между явлениями природы, пытаются понять простейшие зависимости. В их речи появляются сложные предложения, отражающие эти зависимости.

Если вашему ребёнку от 5 до 7 лет

В старшем **дошкольном** возрасте значительно расширяется область познавательных интересов детей, поэтому разговаривать с ними можно на любые темы, к которым они проявляют интерес: о профессиях, о школе, о городе, о континентах и странах, о космосе и космонавтах, о планетах и Вселенной, о динозаврах и мамонтах, об автомобилях и другой технике, о знаменитых людях нашей страны (города, о подвигах и героях и т. д.

В этом возрасте ярко проявляются различия в интересах мальчиков и девочек. Девочка с радостью примет участие в обсуждении фасона и цвета нового вечернего платья мамы, предстоящих изменений в интерьере квартиры, составлении меню для семейного праздника. Мальчики с удовольствием обсудят с папой современные марки автомобилей, устройство приборов бытовой техники, примут участие в замене колеса, мытье машины. **Родители** должны демонстрировать значимость суждения ребёнка для решения семейных вопросов. Это будет способствовать социализации

малыша, формированию его самооценки и уверенности в себе.

Особое значение для развития детей этого возраста имеет **общение** на темы социально-нравственного содержания. В старшем **дошкольном** возрасте интерес детей переключается с мира предметов и природы на мир людей. Ребёнок пытается заглянуть в мир взаимоотношений **взрослых людей**, постичь законы и правила социального взаимодействия с окружающими, понять личностные особенности **взрослых**. Поэтому с ним можно поговорить о доброте, о честности и лживости, смелости и трусости, о дружбе и хорошем друге, о том, в каких случаях трудно быть справедливым.

Нужно знакомить ребёнка с правилами этикета, показать важность соблюдения правил хорошего тона, вежливого, доброжелательного и заботливого отношения к старшим, обратить внимание на то, как следует себя вести в **общественных местах** (*театре, магазине, музее и т. п.*). Основой содержания таких разговоров могут быть литературные произведения, отражающие сущность нравственных категорий и отношений, — сказки, пословицы, поговорки, рассказы К. Ушинского, Н. Носова, В. Драгунского, В. Осеевой, В. Голявкина, стихи А. Барто, Г. Остера и других детских писателей и поэтов. Чтение и беседы в уютной домашней обстановке позволяют **родителям** ощутить духовную близость с ребёнком, найти с ним взаимопонимание и вызвать у него желание доверительного **общения с родителями**.

И напоследок, хотим дать рекомендации, как грамотно отвечать на детские вопросы.

- Относитесь к вопросам ребенка с уважением, не отмахиваясь от них. Внимательно вслушайтесь в детский вопрос, постарайтесь понять, что заинтересовало ребенка в том предмете, явлении, о котором он спрашивает.

- Давайте краткие и доступные пониманию дошкольника ответы,

избегайте при этом сложных слов, книжных оборотов речи.

- Ответ должен не просто обогатить ребенка новыми знаниями, но и побудить его к дальнейшим размышлениям, наблюдениям.

- Поощряйте самостоятельную мыслительную деятельность ребенка, отвечая на его вопрос встречным: «А ты как думаешь?».

- В ответ на вопрос ребенка постарайтесь вовлечь его в наблюдения за окружающей жизнью, почитать ему книгу, рассмотреть вместе иллюстративный материал.

- Отвечая на вопрос ребенка, воздействуйте на его чувства, воспитывайте чуткость, гуманность, тактичность к окружающим людям.

- Если ответы на вопросы ребенка требуют сообщения сложных, недоступных пониманию дошкольника знаний, не бойтесь ему сказать: «Пока ты мал и не сможешь многое понять. Будешь учиться в школе, многое узнаешь, сможешь сам ответить на свой вопрос».

Консультация для родителей

«Новогодние развлечения. Игры дома и в гостях»

Подготовил педагог-психолог

Лосева Виктория Александровна

Приближается Новый год – любимый праздник детворы, ведь ёлка – праздник сказки, веселых игр, сюрпризов, смешных приключений.

Что бы именно таким он был для ребенка, радовал яркостью и необычностью, родителям нужно приложить усилия.

Готовясь к Новому Году, родители должны привлечь детей: вместе решить, кого позвать из друзей, как украсить ёлку, какие придумать развлечения и т.д. Детям заранее стоит рассказать о ёлке, о том, что это вечнозеленое дерево, показать его на картине, фотографии.

Готовясь к празднику, малышам следует дать рассмотреть елочные игрушки, можно вырезать вместе с

ребенком снежинки, фонарики, вместе повесить гирлянды, лампочки.



Если ребенок совсем маленький. То украсить ёлку можно, когда он уснет. Наутро для малыша ёлка станет сюрпризом.

О подарках тоже стоит позаботиться заранее. Оформить вручение подарка можно сказочно. Папа с дочкой лепят башмачки из пластилина и ставят под ёлку, а наутро ребенок находит там настоящие туфли. Можно сделать бумажного петушка и поставить его на окошко. Ребенку объяснить, что Петушок будет смотреть, не пройдет ли мимо Дед Мороз. Он увидит его и громко позовет. Дед Мороз обязательно зайдет, полюбуется на елку, на самодельные игрушки, проверит, умеет ли ребенок аккуратно складывать одежду, убирать свои вещи и оставит подарок. Утром малышу будет приятно найти под елкой подарок и письмо от Деда Мороза. В письме могут быть стихи для разучивания, загадка или пожелание.

Дорогие папы и мамы!

Интересно подготовленный праздник в кругу семьи не только

принесет радость, но и поможет лучше понять ребенка, его интересы. Яркие воспоминания от праздника запоминаются навсегда. Старайтесь создать атмосферу необычного праздника.

Нарисуйте у входа Снеговика, чтобы он встречал гостей. Спрячьте под елкой хлопушку. Расскажите, что её забыл Дед Мороз. В хлопушке могут быть шарики. Под елкой - книга с картинками, раскраска и т.д.

Не стоит долго сидеть за столом. Лучше поиграть с гостями, спеть вместе песню, потанцевать. Детям очень нравится игра «Горячо-холодно». Выигравший пляшет или поет песню. Можно сыграть в игру «Айболит и звери». Дети надевают шапочки животных, одного выбирают доктором. Игра строится на инсценировке: зайчик хромает, доктор его лечит, зайчик прыгает, бегемотик ревет и держится за живот, потом выздоравливает и весело прыгает и т.д. Дети должны проявить творчество, передать нужную интонацию. В конце можно сплясать веселый танец.

Много интересного могут придумать взрослые к новому году, надо только захотеть и отнестись ко всему ответственно. Желаю вам находчивости и терпения, и к вам придет успех!

Устройте детям весёлые зимние каникулы.

Как организовать выходные, если вы никуда не уезжаете?

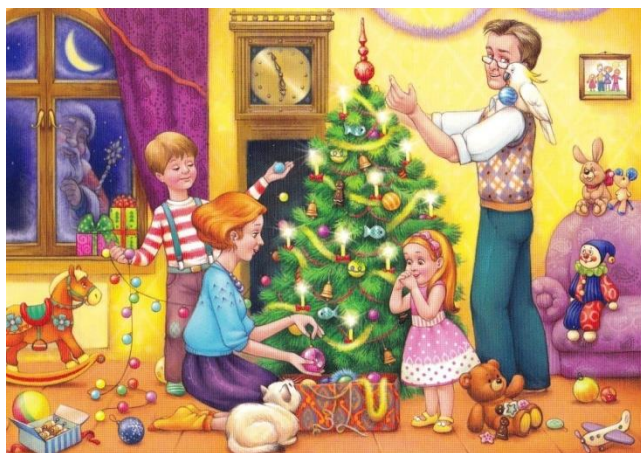
Чем занять ребенка, чтобы он не скучал и провел каникулы весело и интересно?

О чем мечтают дети, думая о праздниках?

О волшебстве, маскарадах, ледяных горках, путешествиях. И о том, что наконец-то можно пообщаться с мамой и папой, которые вечно пропадают на работе.

О чем думают родители? О долгом сне, диване и телевизоре или книжке. И о тишине!

Родители, если вы пролежите перед телевизором все 10 дней, то праздники пройдут быстро и скучно, а дети ваши останутся разочарованными.



Вот советы, как сделать каникулы интересными для себя и детей.

1. Для детей главное, чтобы дни были разнообразными. Напишите план: горка, снег, гулянья, гости, представления, музеи, карнавалы и маскарады.

2. Как можно больше времени проводите на свежем воздухе. Если есть возможность, съездите к друзьям за город. Гуляйте в парке, во дворе, ездите в лесопарки, берите коньки — и марш на каток, катайтесь на лыжах. Постарайтесь весь световой день провести на улице. Ведь когда выйдете на работу, погулять уже не получится. И детям гулянье необходимо!

3. Сделайте то, о чем давно мечтали, но до чего никак не дойдут руки. Поставьте домашний спектакль, съездите в гости к друзьям, которые далеко живут, сходите в театр. Главное — всей семьей.

4. Устройте домашний детский праздник. Соберите друзей, соседей, отрепетируйте представление, нарядитесь в костюмы, поиграйте в сказку, приготовьте простое угощение на разноцветных бумажных тарелочках, чтобы не мыть посуду.

5. Организуйте праздник во дворе. Так вы и поиграете, и погуляете. Нарядите елку, поиграйте в ручеек. Поверьте, это понравится и детям, и взрослым. Заодно и соседей своих поближе узнаете.

6. Разнообразьте катание с горки — устройте там праздник с конкурсами: кто дальше всех уедет, кто быстрее и т. д. Куртки можно украсить елочным дождиком.

7. Идите в зимний поход. В парк или в лес. Закопайте под елками сюрпризы, маленькие подарочки. Нарисуйте карту или план. Под елкой найдите письмо Деда Мороза, в котором он пишет: «К сожалению, я до тебя не доехал, сани мои сломались, пришлось закопать твой подарок под елочкой. Вот карта, по ней ты сможешь свой подарок найти». Пусть ребенок по карте ищет нужные елки и обнаруживает подарки. Поверьте, дети от таких поисков сокровищ будут в восторге!

8. Гуляя в лесу, давайте ребенку задания: повесить кормушку, насыпать корм в уже висящие кормушки, зарисовать все деревья, которые он встречает

9. Сходите в музей. Дошкольнику будет интересно в музее краеведческом, зоологическом. Если дите любит греческие мифы, ведите в греческий зал. Наметили поход в картинную галерею — заранее почитайте мифы и Библию, ведь большинство классиков писали именно на эти темы.

10. Устройте день рождественских подарков. За пару дней до праздника организуйте дома «волшебную мастерскую». Купите книжку с поделками и мастерите вместе с детьми! Делайте витражи, рисуйте картины на дереве, на холсте, вырезайте фигурки и клейте аппликации.

11. Вместе с ребенком устройте акцию — разберите детские вещи (можно и свои тоже), соберите хорошую одежду, из которой малыш вырос, хорошие, но не любимые игрушки и отправьте все это нуждающимся детям в детские дома или в социальные центры. Сейчас такие акции устраивают многие детские магазины, кафе и церкви. Ребенку очень полезно сделать такое доброе дело.

12. Не смотрите телевизор безостановочно! Заранее отметьте в программе те передачи и фильмы,

которые вам понравятся, посмотрите их вместе с детьми, обсудите.

13. Устройте «день вкуснятины». Можно, например, освободить в этот день маму от кухни, а папе с детьми наготовить



простых вкусностей. И все вместе печите печенье, позвольте детям измазаться в муке, в тесте, налепить неровных фигурок. Главное — самостоятельно!

14. Запланируйте маскарад. Шейте костюмы, придумывайте грим. И детям, и себе!

15. Устройте елку у себя дома. Подготовьте простое представление или концерт, угощение (то же печенье), маленькие подарочки гостям, пригласите друзей. Хорошо, если вы договоритесь с друзьями и они тоже организуют у себя елку. Так и будете ходить семьями друг к другу на елки. Отлично, если праздники тематические — у вас пиратская вечеринка, у друзей — принцессы и феи и так далее.

Счастливого Нового года!

Конспект группового коррекционно-развивающего занятия на тему «Домашние птицы» с использованием настольной игры «Умная карта (карта памяти) про домашних птиц» в разновозрастной группе для детей с ЗПР (для детей 6-8 лет)

*Подготовил учитель-дефектолог
Мазурова М.А.*

Направление образования и развития (образовательная область): речевое развитие.

Цель: Создать условия для обобщения и закрепления знаний детей о домашних птицах через решение проблемных ситуаций с опорой на имеющиеся знания путем составления **интеллект-карты**.

Задачи:

Образовательные:

- обобщить и систематизировать знания детей о домашних птицах;
- совершенствовать умение детей создавать интеллект-карту с использованием картинок-заготовок.

Коррекционно-развивающие:

- развивать речь детей, умение сопоставлять отдельные факты и путем рассуждений приходить к выводам;
- развивать общую и мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать положительные взаимоотношения, умение договариваться



друг с другом для решения общей задачи.

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Формы реализации детских видов деятельности: беседа, вопросы, ответы, рассуждения.

Формы организации: фронтальная.

Оборудование и материалы: стол для игры, столик педагога для размещения атрибутов (картинки, карточки и прочее); посылка с игрой; письмо детям, настольная игра «Умная карта (карта памяти) про домашних птиц» (игровое поле, 9 карточек-цветных квадратов, 9 карточек-картинок с признаками домашних птиц, 9 цветных стрелок, карточка-картинка «Птичий двор», предметные карточки с изображением домашних птиц-4 штуки); смайлики крупные (веселый и грустный); смайлики мелкие по количеству детей (веселые и грустные).

Методы и приемы: словесные методы, проблемные ситуации, метод интеллект-карт, практические методы (показ, совместная деятельность в ходе игры).

Предварительная работа: беседы с детьми о домашних птицах; просмотр мультфильмов и видеофильмов о птичьем дворе, отдельных домашних птицах; прослушивание фонограмм (голоса домашних птиц, шум птичьего двора); настольные игры: «Лото», «Мемори»; пазлы; рассматривание, изучение и самостоятельное изготовление интеллект-карт по разным темам; выполнение интересных заданий, упражнений, содержащих информацию о домашних птицах.

Ход:

I. Организационный момент (Введение в игровую ситуацию)

Педагог: -Ребята, посмотрите, почтальон нам принес посылку. Интересно, что в ней...

Педагог достает содержимое посылки: - Ребята, здесь большая коробка. На ней много картинок, какие-то стрелки... Как вы думаете, что в ней? (Дети предполагают, что это какая-то интересная игрушка). Давайте проверим, правильно ли наше предположение. (Педагог и дети проверяют коробку, рассматривают пакетики с разными карточками и стрелками и находят письмо, на котором написано: Детям.). - Ребята, давайте прочитаем письмо?! (Согласие детей).

II. Основная часть:

Беседа

Педагог: - Ребята, в этом письме написано, что Знайка, который в прошлый раз приходил к вам в гости, узнал, что вы интересуетесь домашними птицами и решил подарить вам игру. Хотите поиграть? (Ответы детей). Педагог продолжает читать письмо с правилами



игры.

Педагог достает игровое поле и размещает его на столе. Ребята, это игровое поле. На нем мы будем размещать карточки и стрелки. А чтобы предметы не двигались по игровому полю - мы будем их закреплять на липучки (показывает детям липучки на карточках и на поле). В центре игрового поля располагают картинку «Птичий двор».

-Ребята, в игре вы будете выполнять действия по очереди. Чтобы определить, кто будет первым - давайте посчитаемся!

Дети предлагают считалку, проговаривают ее и определяют ребенка, который будет первым:

Птички наши, птички снесите нам яички:

Первые - пеструшки, а вторые - индюшки,

Третьи - утиные, четвертые - гусиные.

Ну а пятый - петушок, выходи-ка ты, дружок!

-Ребята, ____ (имя ребенка) ходит первым.

Он должен взять цветной квадрат, закрепить его возле себя на игровом поле и назвать цвет квадрата, например: Это красный квадрат.

Первый ребенок выполняет действие и после этого ход переходит к следующему ребенку. Таким образом, проходят два круга игры, т.е. 4 ребенка дважды успевают назвать цвета.

-Ребята, мы разложили все цветные квадраты. А сейчас, продолжая

очередность, нужно будет выбрать картинку с наклеенной на нее стрелкой такого цвета, какого был ваш квадрат. После этого картинку нужно положить на квадрат, закрепив на липучке, а стрелку разместить по направлению от центра игрового поля к цветному квадрату.

Первый ребенок выполняет действие и после этого ход переходит к следующему ребенку. Таким образом, проходят два круга игры, т.е. 4 ребенка дважды успевают выбрать нужные карточки и разместить их и стрелочки на игровом поле.

По мере размещения карточек и стрелочек на игровом поле, дети рассматривают картинки на карточках, находят взаимосвязь с темой занятия. После этого дети проговаривают эту взаимосвязь по заданному педагогом образцу, например:

Изображение на карточке	Пример фразы
Птица с указателями (стрелками) на разные части тела	Части тела птицы - это голова, туловище, крылья... и т.д.
Перья	Тело домашних птиц покрыто перьями
Птичий домик	Домашние птицы живут в птичнике (курятнике)
Круг-цветовой спектр	Домашние птицы бывают белые, коричневые, черные, разноцветные
Птицы плавают, петух сидит на заборе	Домашние птицы умеют летать, плавать, бегать
Яйца, мясо птицы, перо и подушка	Домашние птицы дают нам яйца, мясо, перья. Из перьев можно сделать подушки
Корм для птиц	Домашние птицы питаются травой, червячками, насекомыми, зерном

Детеныши домашних птиц	Малыши домашних птиц- это утята, цыплята, гусята...
Нотки	Домашние птицы кричат так: петух кукарекает, курица кудахчет, гуси гогочет, утка крякает

В том случае, если ребенок, который



должен отвечать, затрудняется с ответом, то педагог дает возможность ответить другому ребенку.

Физкульт-минутка

Педагог: -Ребята, вы хорошо и правильно отвечали. А сейчас мы с вами поиграем. Давайте встанем в круг. Я буду показывать карточку с изображением какой-то домашней птицы одному из вас. Этот ребенок изобразит птицу, а вы должны будете ее отгадать.

- Чтобы определить, кто будет первым- давайте посчитаемся!

Птички наши, птички снесите нам яички:

Первые-пеструшки, а вторы-индюшки,

Третьи - утиные, четвёртые - гусиные.

Ну а пятый- петушок, выходи-ка ты, дружок!

Педагог показывает карточки, дети изображают и отгадывают птиц. После того, как птицу изобразил один ребенок и она отгадана- можно предложить остальным детям изобразить ее.

Второй вариант игры- игра с предметными картинками.

Педагог: -Ребята, посмотрите, какая у нас получилась умная карта из картинок-подсказок (игра продолжает лежать на столе). По ней вы рассказывали про домашних птиц. А сейчас каждый из вас расскажет по этой карте про ту птицу,

которую изображал. Все помнят, кого изображали? (Ответы детей. Если кто-то из детей забыл птицу, то ему можно сделать подсказку предметной карточкой с изображением нужной птицы).

Порядок рассказа вы выбираете сами. Главное- пройти по всем стрелочкам.

Тогда у вас получится красивый рассказ.

- Кто хочет рассказать первым? (Ответы детей). Дети по очереди рассказывают про одну из птиц.

-Молодцы, ребята, у вас получились хорошие рассказы!

III. Рефлексия

Педагог: - Ребята, карта памяти получилась умная и красивая.

Педагог подводит итог: Как вы думаете, почему карта получилась красивая? (Ответы детей). А почему я называю карту умной? (Ответы детей: потому, что карта помогает нам запоминать и рассказывать).

Что вам понравилось больше всего? (дети



отвечают).

Оценка детьми **занятия**, своей деятельности (понравилось или нет, выбор детьми смайликов-ассоциаций настроения). Дети указывают на подходящий смайлик и объясняют свой выбор.

-Ребята, эту настольную игру «Умная карта (карта памяти) про домашних птиц» я размещу в речевом уголке. Вы сможете играть в нее со своими друзьями.

Упражнения и игры для профилактики и коррекции нарушения осанки

Подготовил инструктор по ФИЗО
Белусова Ю.И.

«Качалочка»

Цели: улучшение функции вестибулярного аппарата, укрепление связочно-мышечного аппарата туловища и конечностей.

На лесной полянке играли медвежата, смешно покачиваясь на спине. Давайте мы тоже попробуем так покачаться!

И.п.: лечь на спину, ноги вместе. Сгибая ноги, прижать колени к груди и обхватить колени руками. Покачаться на спине вправо, влево. Пауза. Повторить 3 раза.

«Морская звезда»

Цели: формирование правильной осанки, улучшение координации движений.

И.п.: лежа на животе, поднять руки и ноги в стороны.

Вы — морская звезда! Покачайтесь на волнах.

«Стойкий оловянный солдатик»

Цели: развитие умения сохранять равновесие, формирование правильной осанки, укрепление связочно-мышечного аппарата туловища и конечностей.

Плывет по реке лодочка, а в ней оловянный солдатик. Вдруг подул резкий ветер, и началась качка. Но ничего не страшно оловянному солдатику. Хотите стать таким же стойким и сильным, как оловянный солдатик?

И.п.: встать на колени, руки плотно прижать к туловищу. Наклониться назад, как можно ниже, держать спину прямо, а затем выпрямиться. Повторить 3 раза. Сесть на пятки, отдохнуть.

«Самолет»

Цели: укрепление мышечного корсета позвоночника, мышц тазового пояса.

И.п.: сидя, ноги вместе, руки на полу. Поднять ноги вверх, руки развести в стороны — «полетели самолеты». Удерживать позу 5—10 с, затем отдохнуть. Повторить 3 раза.

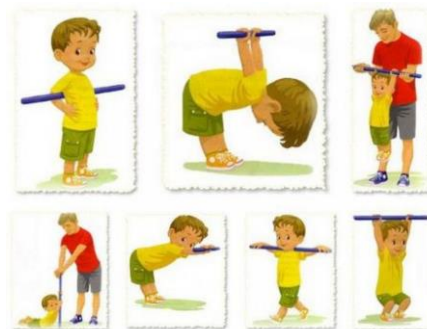
«Цапля»

Цели: улучшение функции вестибулярного аппарата, укрепление опорно-двигательного аппарата.

И.п.: стоя на правой ноге, согнуть левую ногу в колене, руки чуть в стороны, и постоять так немножко. Затем на левой ноге. Повторить 3—4 раза.

Когда цапля ночью спит,

На одной ноге стоит.
Не хотите ли узнать:



Трудно ль цапле так стоять?

А для этого нам дружно

Сделать позу эту нужно.

(2-й вариант: ногу, согнутую в колене, поднять вперед, вверх, под углом.)

Очень трудно так стоять,
Ножку на пол не спускать,
И не падать, не качаться,
За соседа не держаться

«Потягивание»

Цели: укрепление мышечного корсета позвоночника, связочно-мышечного аппарата ног и рук.

И.п.: лежа на спине, потянуть левую ногу вперед, а левую руку вытянуть назад за голову вдоль туловища. То же самое другой ногой и рукой. Затем двумя ногами и руками вместе.

«Ах, ладошки, вы, ладошки!»

Цели: формирование правильной осанки, координация движений верхних конечностей.

И.п.: встать прямо и, заведя руки за спину, соединить ладони. Затем, вывернув сложенные руки пальцами вверх, расположить кисти рук так, чтобы мизинцы по всей длине касались позвоночника. Локти нужно приподнять, спину выпрямить, плечи отвести назад. Удерживать позу и произносить:

«Ах, ладошки, вы, ладошки! Это нужно для осанки, это точно!

За спиною спрячем вас! Без прикрас!»

Медленно опустить руки вниз, встряхнуть кистями рук и выполнить спокойный выдох.

«Покачай малышку»

Цели: укрепление мышечного корсета позвоночника, мышц тазового пояса.

И.п.: сидя, поднять к груди стопу ноги, обнять ее руками. Укачивать «малышку», касаясь лбом колена и стопы ноги.

«Танец медвежат»

Цели: укрепление мышц нижних конечностей и мышечного корсета позвоночника.

Представьте себе, что вы маленькие медвежата, и решили потанцевать.

И.п. — о.с: положить руки на пояс, выполнять полуприседания. Темп средний.

«Паровозик»

Цели: формирование правильной осанки, укрепление связочно-мышечного аппарата туловища и нижних конечностей.

И.п.: сидя, ноги слегка согнуты в коленях, а руки в локтях прижаты слегка к туловищу. Поехали! Двигаемся по полу вперед, помогая только ногами. Руки выполняют круговые движения, имитируя вращательные движения колес. Остановиться через 2—3 мин, пауза, затем продолжить движение. (2-й вариант: движение назад.)

«Маленький мостик»

Цели: укрепление мышечного корсета позвоночника, связочно-мышечного аппарата ног и рук.

Шли ежата по лесу. Перед ними ручей.

Как им перебраться через него? Давайте поможем им: построим мостики через ручей.

И.п.: лечь на спину, не отрывая плеч и ступней ног от пола, приподнять туловище. Ладонями рук, согнутых в локтях, поддерживать спину. Держите, держите спину, пока ежата не перебегут на другой берег. Вот ежата и перебрались, а мы отдохнем. Повторить 3 раза.

«Плавание на байдарках»

Цели: укрепление мышечного корсета позвоночника, связочно-мышечного аппарата ног и рук.

И.п.: сидя на полу, ноги чуть согнуть в коленях, руки вытянуть вперед. Лечь на спину и попробовать медленно сесть без помощи рук и снова лечь. Поплыли! Повторить 5 раз.

«Все спортом занимаются»

Цели: формирование координации движений, укрепление мышечного корсета позвоночника.

Скачет лягушонок: *Руки согнуть в локтях, наклонены в стороны,*

Ква-ква-ква! *Сжимать и разжимать пальцы в кулаках.*

Плавают утенки: *Имитировать плавание.*

Кря-кря-кря! *Сжимать и разжимать прямые пальцы рук.*

Все вокруг стараются, *Одна рука вверх, другая вниз.*

Спортом занимаются. *Менять положение рук.*

Маленький бельчонок: *Прыжки вверх.*

Скок-скок-скок! *Прыжки на месте, вперед-назад.*

С веточки на веточку: *Одна рука вверх, другая вниз.*

Прыг-скок, прыг-скок! *Менять положение рук.*

Все вокруг стараются, Спортом занимаются.

«Еж с ежатами»

Цели: формирование навыка правильной осанки, укрепление мышц туловища, верхних и нижних конечностей.

Под огромную сосной *Бег на носках.*

На полянке, на лесной, *Произносить звуки (фрр-фррфрр).*

Куча листьев, где лежит, *Бег в полуприседе на носочках,*

Еж с ежатами бежит. *руки в упоре на бедрах,*

Мы вокруг все оглядим, *спина круглая.*

На пенечках посидим, *Присесть, вытягивая шею вверх.*

А потом все дружно сядем *Присесть с упором на кисти*

И иголки все покажем. *рук, голову опустить, спина*

Показали, показали *круглая — «показываем иголки».*

И домой все побежали. *Бег на носках.*

Нетрадиционные техники рисования.

*Подготовили педагоги
Романова Н.Л., Остальцева Д.О.*

Дорогие мамы и папы! Сегодня мне бы хотелось поговорить с вами о нетрадиционной технике рисования. Знаете ли вы что это такое? Рисует ли ваш ребёнок дома?

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок». В. А. Сухомлинский.

Все дети любят рисовать. Испытав интерес к творчеству, они сами находят нужные способы. Но далеко не у всех это получается, тем более, что многие дети только начинают овладевать художественной деятельностью. Дети любят узнавать новое, с удовольствием учатся. Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Рисование нетрадиционными техниками - важнейшее дело эстетического воспитания. Изобразительная деятельность - одна из самых интересных для дошкольников: она глубоко волнует ребенка, вызывает положительные эмоции.

Включение в работу с детьми нетрадиционных техник рисования позволяет развивать сенсорную сферу не только за счет изучения свойств изображаемых предметов, выполнения соответствующих действий, но и за счет работы с разными изобразительными материалами. Кроме того, осуществляется стимуляция познавательного интереса ребенка (использование предметов, которые окружают малыша каждый день в новом ракурсе - можно рисовать собственной ладошкой, пальчиками, использовать вместо кисточки колосок или листик березы). Происходит развитие наглядно - образного, и словесно-логического мышления, активизация самостоятельной мыслительной деятельности детей.

Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

- мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- внимания, усидчивости и мышления;
- изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;
- кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и самоконтроля.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость; веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

Примеры занятий по нетрадиционному рисованию для ДОУ



Конечно, далеко не все техники подходят для занятий в детском саду. Пальчиковое рисование осложняется необходимостью последующего отмывания самих юных художников, техника эбру не проста в исполнении, материалы для нее стоят выше среднего, а для «ледяных мелков» вряд ли найдется достаточно места в холодильнике ДОУ. Тем не менее, ряд необычных методик изобразительного искусства прекрасно подходит именно для среднестатистического государственного детского сада. Здесь мы собрали примеры – не затратные по деньгам, простые в плане подготовки воспитателем, не требующие длительной уборки после занятия и максимально приятные и полезные для детей.

Итак, отличными вариантами будут:

1. Рисование ватными палочками. С их помощью малыши могут изобразить, например, рисунки исходя из времени года: осенью – гроздь рябины, зимой – снежные пейзажи, весной – веточки мимозы, а летом – пестрое поле в цветах.
2. Кляксография. Простая, но занятная техника



рисования, основанная на том, что ребенок ставит в центре бумаги жирную кляксу, а после с помощью трубочки из-под сока «выдувает» из нее рисунок.

3. Рисование губкой. Для подготовки к такому виду творчества воспитателю необходимы маленькие кусочки губки или поролона, закрепленные бельевой прищепкой. Импровизированные кисточки опускаются в краску, и дети рисуют ими фактурные предметы: мех животных, облака, пышные деревья, ветки цветов. Получается красиво и оригинально. А еще такая техника очень удобна и приятна тактильно.
4. Граттаж. Необычная техника дает очень интересные результаты творчества. Граттаж предполагает, что ребенок полностью закрасит белый лист цветными восковыми

мелками, а затем покрывает разноцветный рисунок черной гуашью. После того, как гуашь высохнет, юный художник будет



выцарапывать рисунки. В такой технике получаются красивые изображения на такие темы, как «Космос», «Подводный мир», «Новогодняя ночь».

5. Рисование солью. Название немного удивляет, но техника очень проста. С



помощью клея ребенок наносит на картон или бумагу контур рисунка, а затем засыпает контуры солью. Особенно эффектно в такой технике получаются зимние и новогодние пейзажи.

Нетрадиционных техник рисования – великое множество, здесь мы привели лишь самые популярные и простые. Помимо этого, каждый педагог может придумать свою методику или смешать несколько техник, чтобы получился необычный результат, который порадует ребенка. Часть картины нарисовать губкой, а часть – ватными палочками, объединить граттаж и рисование солью – только из этих пяти примеров можно составить массу комбинаций, а на деле техник намного больше... Ограничиваются уроки лишь фантазией педагога и его учеников.

Экологический конкурс

Наш детский сад принял участие в экологическом конкурсе 🌱🏆 и занял 1 место 🏆🏆🏆. Огромное спасибо всем родителям за участие 🙏🙏🙏.

Вместе мы сила 🏆🏆🏆

🌲 Итоги межрегионального экологического конкурса «Панно из крышек "Новогодняя открытка»

Мы знаем, что вы этого ждали! Настало время подвести итоги нашего межрегионального экологического конкурса «Панно из крышек "Новогодняя открытка»! Мы получили на конкурс около 40 замечательных работ. Фантазии и старанию участников можно только

позавидовать!

Панно оказались настолько разнообразны и интересны, что жюри было в замешательстве. Победителей выбирали долго... Итак, барабанная дробь... 🥁
1 место - МБДОУ г. Иркутска детский сад № 77
2 место - МБДОУ г. Иркутска детский сад № 188
3 место - МБДОУ «ДСОВ №117» г. Братска

Поздравляем победителей!!!
Остальные участники получают дипломы лауреатов и победителей. Результаты в прикрепленном файле. рассылка дипломов будет осуществлена до конца января. Всем спасибо за участие!!!!

🌲 С наступающим Новым Годом!!!



Наш адрес: Иркутск, б – р
Рябикова, д. 4 «б». Тел.: 8
(3952) - 30 - 00 - 68 Е –
mail:

sad_karlson_77@mail.ru

Сайт: <http://77.detirkutsk.ru>

Цензор: Волкова С. В.

Типография:

Куницына О. В.

Корректор, редактор,

верстальщик: Пудова Н. В.

Художники:

воспитанники ДО

Фотографы и

журналисты:

1. Чернуха Е.А. –

учитель-логопед

2. Смоленцева Е.Б. -

воспитатель

3. Агеева В.Н. –

учитель-логопед

4. Воронова Н.В. -

воспитатель

5. Лобанова Е.С. -

воспитатель

6. Победимская Ю.В. –

педагог-психолог

7. Хмелевская Т.Н. –

музыкальный

руководитель

8. Вологодина Л.И.

воспитатель

9. Прасолова Л.А. -
воспитатель

10. Монастырёва
А.Д. - воспитатель

11. Грибанова А.А. -
воспитатель

12. Меджидова В.П.
- воспитатель

13. Буделенкова О.А.
- воспитатель

14. Смоленцева В.Н.
– воспитатель

15. Пудова Н.В. –
учитель-логопед

16. Белоусова Ю.И.-
инструктор по ФИЗО.

17. Романова Н.Л. –
воспитатель.

18. Остальцева Д.О.
– воспитатель.

19. Мазурова М.А. –
учител-дефектолог.

20. Лосева .В.А. –
педагог-психолог

21. Мурачева Е.В. –
учитель-логопед