

*Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение города Иркутска
детский сад № 77*

Журнал для детей и родителей № 2 февраль

Островок счастья



Иркутск, 2024

Конкурс чтецов для сотрудников

Подготовила Пудова Н.В.

31 января в нашем детском саду прошел конкурс чтецов для сотрудников, приняли участие не только педагоги, но и шеф повар Тарасова Екатерина



Николаевна, сотрудник охранного агентства Денис Александрович. Компетентное жюри определило победителей в конкурсе. Особое внимание обращалось на выразительное чтение, знание текста, интонационную выразительность и мимику.

Проведение такого конкурса воспитывает чувство любви и



гордости к историческому прошлому своей Родины, раскрывает индивидуальные способности.

Каждый участник конкурса демонстрировал мастерство

понимания того, что читает, всем сердцем сопереживая лирическому герою. Наверное, поэтому компетентным членам жюри, а в его состав вошли



Ощепкова И.А. – музыкальный



руководитель, Мурачева Е.В., Чернуха Е.А., - учителя-логопеды, так непросто было



выбрать победителей.

Наиболее трогательными были чтецы



Победимская Ю.В. – педагог-психолог,
Старко О.А. - воспитатель, Максимишина
О.Б. -



педагог-психолог, Лобанова Е.С., -
воспитатель, Яковлев Д.А. – сотрудник



охранного агентства.
Произвели впечатление своей
артистичностью, оригинальной подачей

произведения участницы Куницына О.В. –
заместитель заведующего, Смоленцева
Е.Б. –



воспитатель. Затаив дыхание, слушали
Тарасову Е.Н. с дочерью Варварой,
Морозову О.Н., Вологдину Л.И. -
воспитатели. С

особым
чувством,
драматизмом
участницы
доносили суть
своих
произведений до
зрителя.
Когда
закончились
выступления
чтецов, пришло
время подводить
итоги.



Совещаясь,
жюри отмечало, что заявленная тема
участниками была выдержана, справились
все. Подводя итоги конкурса, Ощепкова
И.А. отметила, что литературно-
художественный конкурс не просто
живёт, а развивается. Каждый участник
вложил частичку своей души в
произведение, с которым выходил к
публике. В каждом чтении звучала
гордость за нашу Россию! Надеемся, что
этот конкурс пройдёт в нашей
организации ещё не один раз.
Поздравляем!!!

"Дружба народов"

Подготовил воспитатель Деравчук

Н.А.

Мероприятие в 16 группе с



участием родителей "Дружба народов" 🥰



Родители представляли национальные



костюмы, танцы, игры 🥰👧👦

Дети и взрослые получили заряд положительных эмоций, а также познакомились с разными культурами 🥰



Цель мероприятия формирование у детей понятия дружбы между людьми разных национальностей, посредством знакомства с их культурой.

Традиция — это социальное и культурное наследие, которое передаётся



от поколения к поколению и воспроизводится в определённых обществах и социальных группах в течение длительного времени.

В качестве традиций выступают определённые культурные образцы,



нормы, ценности, институты, идеи,



обычаи, обряды, стили, производственные и ремесленные навыки и т. д.

Традиции присутствуют во всех социальных и культурных системах и являются одним из необходимых условий их существования.

Родительские собрания в нетрадиционной форме в группах № 5 и №18

Подготовила: воспитатель
Арсенчук Ирина Сергеевна

Указом Президента России



наступивший 2024 год объявлен Годом семьи. В связи с этим мы решили



активизировать работу с родителями, сделав акцент на проведении наших



встреч в непринужденной доброжелательной атмосфере.

Родительское собрание — общение воспитателя с родителями, формирование

дружеских, партнерских отношений, обмен мнениями, решение проблем,



возникающих в процессе воспитания и образования ребенка. Эти встречи могут



проводиться в форме классического собрания — донесения информации до



родителей (вопросы родителей, ответы воспитателя), но могут быть и в виде тренинга, конференции, ролевой игры. Какой бы вид собрания ни выбрал воспитатель, следует придерживаться

десяти золотых правил:

1. собрание должно запомниться;
2. должно заставить задуматься;
3. настроить родителей на позитивный, конструктивный лад;

4. информационный блок должен быть хорошо подготовлен;
5. в присутствии других родителей следует хвалить детей, отмечая их



достижения, критиковать ребенка следует только в разговоре наедине с родителем;

6. на каждого родителя должно хватить времени;
7. собрание — не лекции и не урок, привлекайте родителей к диалогу;
8. уважайте свое время и время родителей собрание не должно длиться более 1 ч 20 мин:



- 20 мин — донести новую информацию,
- 15 – 20 мин выслушать

вопросы и ответить на них,
 - 20 мин — индивидуальные вопросы.
 - индивидуальные беседы с родителями могут занять несколько больше времени. Если родителям понадобится время на организационные вопросы, учтите это и предоставьте возможность для их обсуждения;

9. каждое собрание должно содержать краткий отчет о самых интересных делах группы, достижениях детей. Анонсируйте будущие мероприятия, приглашайте родителей к сотрудничеству;

10. будьте изобретательны – проводите каждое собрание по-новому

Используя эти правила, мы и провели родительские собрания. В группе №5 тема встречи была «Связь поколений: бабушки (дедушки), родители, внуки», а в группе №18 – «Семейные традиции».

В собраниях принимали участие педагоги-психологи ДОУ. В группе №5 – Лосева Виктория Александровна, в группе № 18 – Победимская Юлия Вячеславовна. По отзывам родителей и детей, принявших участие в собраниях, им содержание и форма очень понравились.

Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество!

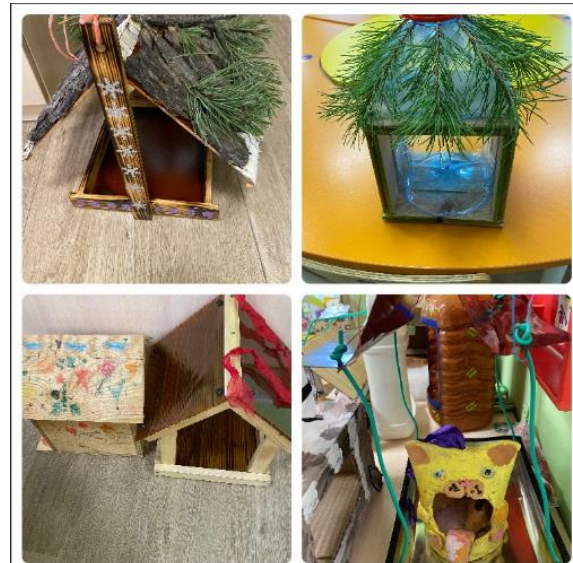
Изготовление кормушек для птиц детьми и педагогами зимой!

Подготовили: воспитатели группы №2 для детей с ТНР Смоленцева Е.Б., Смоленцева В.Н. педагог-психолог Максимшина О.Б.

Много изменилось в жизни людей за это время, но по-



прежнему **птицы** нуждаются в зимнее время в нашей **помощи**. Действительно,



зима – трудное время для **птиц**, особенно если она суровая и многоснежная. Первыми инициаторами ее были сами **птицы**. Они быстро усвоили, что

возле человеческих жилищ можно кое-чем разжиться. Зимой даже лесные **птицы** начинают тянуться к человеческому жилищу. Голод заставляет на время забыть о естественной осторожности. За короткий зимний день **птицы** едва успевают утолить голод. Если птичка не ест зимой 6 часов, она погибает. Чтобы как-то **помочь птицам** ребята вместе с родителями с огромным желанием приняли участие в конкурсе по изготовлению кормушек «**Покормите птиц зимой!**».

М

Родители и дети ответственно отнеслись к серьезному и нужному делу – изготовлению кормушек. За время



проведения конкурса было изготовлено немало кормушек из различного материала.



Жюри были выявлены победители в различных номинациях.

Дети не просто участвовали в развешивании кормушек на деревьях. Время, проведенное на природе, стало для них маленьким праздником: ребята кормили пернатых, приготовленным заранее угощением, рассказывали стихи и разгадывали загадки о птицах. Дети

Чтобы подкармливать птиц, необходимо соблюдать некоторые правила:



- во время подкормки не сорить, не оставлять полиэтиленовые пакеты, банки, коробки, разного рода верёвки;
- начинать подкармливать с



каждый день приходили с пакетиками зернышек и семечек, даже! Во время занятий художественным творчеством ребята рисовали птичек, делали поделки, аппликации.

- наступлением холодов;
- подкармливать птиц надо регулярно в одном и том же месте, в одно и то же время, птицы запомнят и будут прилетать;

- в морозы и во время обильных снегопадов пища нужна птицам каждый день, чтобы они выжили;



- корма всегда нужно класть немного, именно для того, чтобы подкормить, поддержать в трудное время.



Подкормка птиц холодной зимой, особенно во второй половине этого времени года, – это не только проявление любви и заботы к братьям нашим меньшим, но и вклад в будущий урожай.

Так, например, одна синица способна спасти от вредителей до 10 деревьев за сезон, а одна кормушка, которая

регулярно пополняется, обеспечивает кормом до 50 синиц!

Одним из любимых лакомств птиц являются семена подсолнечника, они обладают высокой калорийностью и отлично насыщают птиц. Только семена должны быть не жареными. Жареное, солёное и сладкое очень вредно для птиц, а порой и смертельно опасно!

Благодарим семьи за отзывчивость и за заботу к нашим пернатым друзьям!

Экскурсия в учебно-научный музей Охотоведения

Учитель-логопед: Пудова Н.В.,

Воспитатели: Вологодина Л.И.,

Воронова Н.В.

Цель: воспитание у детей нравственного отношения к природному миру,



обобщение знаний о животном мире лесов региона путём использования средств



музейной педагогики.

Задачи:

- закрепить у детей знания о жизни диких животных нашего края,



закрепить знания о назначении музея;



- развивать логическое мышление,



познавательный интерес;

- воспитывать желание помогать живой природе.

На экскурсии приняли участие 16 детей подготовительной группы с ТНР.



Воспитатели: Вологодина Л.И.; Воронова Н.В.; учитель-логопед: Пудова Н.В.

Основу музея составляет богатая и уникальная коллекция прекрасно выполненных чучел зверей и птиц России и зарубежья, изготовленная большей частью из шкур погибших по разным причинам животных. Многие виды внесены в списки Красных Книг, некоторые являются эндемиками Сибири и Байкала.

Выставочная коллекция оформлена в виде классической видовой коллекции и выставочного зала с великолепно выполненными био группами: "Бой благородный олений", "Схватка медведя с кабаном", "Северные олени", "Овцебыки" и т.д. Коллекция рог, предметы охоты и быта охотников, выставка "Они могут исчезнуть", этнографические материалы, старинные журналы, книги, фотографии и стенды придают музею особую привлекательность - музей пользуется большой популярностью.

Рассказ экскурсоводов Анны и Алексея был увлекательный, и мы получили доступную и полезную информацию.

Всероссийский детский творческий конкурс «Эти славные ежи!»

Педагоги: воспитатель Вологодина Л.И., учитель-логопед Пудова Н.В., педагог психолог Максимишина О.Б.

1. Основные цели и задачи Конкурса:



- содействие всестороннему развитию детского изобразительного и декоративно прикладного творчества;
- предоставление участникам



возможности в состязательной форме развить и



продемонстрировать свои творческие способности;

- популяризация экологической и природоохранной деятельности;
- расширение представлений детей о



животном мире и локальных видах лесных животных (в частности, ежей).



Воспитанники группы с ТНР №10 участвовали в данном конкурсе в



количестве - 10 детей. Педагоги: воспитатель Вологодина Л.И., учитель-логопед Пудова Н.В., педагог психолог Максимишина О.Б.

Детям было предложено на выбор карандашами или красками нарисовать



ежика. Все дети кроме Полины выбрали для рисования акварельные краски.



Полина рисовала ежика цветными карандашами. Посмотрите, какие



красивые ежики получились у детей. Работы оценили по достоинству – все ребята получили дипломы.



Семейная реликвия

Педагоги: Лобанова Е.С., Агеева
К.А.

Как провести долгий зимний вечер



дома, смотреть телевизор, или разойтись



по комнатам со своим телефоном. Мы не видим и не слышим своих близких. А ведь

стоит нам положить телефон и столько разных, интересных, сближающих друг



друга идей у нас появляется. Мы беседуем, рассматриваем семейные фотоальбомы, мы садимся и пьем все



вместе чай! Правда замечательная альтернатива телефону и телевизору! Расскажите своему ребенку о Вашей семейной реликвии, ведь в каждой семье

есть, у кого то это – шкатулка от прабабушки, у кого то фарфоровая чашечка, которой уже за пятьдесят лет. В каждой семье есть своя памятная вещь и история этой вещицы, это может быть, что угодно (книга, часы и даже старенькая мельхиоровая ложка).



Вы можете сами совместно со своим ребенком создать свою семейную



реликвию, как предложение – можно украсить дымковскую барыню плясунью. Пусть это будет ваша новая семейная реликвия.

Семейное общение очень важно для формирования полноценной личности ребенка. При доверительном общении происходит формирование адекватной самооценки ребенка, формируется доверие к окружающим, вырабатывается уверенность в себе и своих силах.

Ребенок особенно в раннем и дошкольном возрасте, тесно связан с родителями. Поэтому, их общение напрямую воздействует на его

психическое развитие и определяет благополучие эмоциональной сферы.



Поддерживайте и приумножайте семейные традиции. Всем известно, что семейные традиции, также как и семейные реликвии переходят из поколения к поколению, конечно они могут со временем меняться, как и весь мир, но их



функция остается прежней – укрепление семейных взаимоотношений, воспитание таких личностных качеств как взаимная поддержка, понимание, любовь и забота.

«Папа, мама, я – спортивная семья»

Белусова Ю.И. и Голубь Е.А.
2 февраля 2024 года в старшей



группе ТНР состоялся спортивный



праздник «Мама, папа, я – спортивная

семья!»
руководством инструкторов под по



физической культуре Белусовой



Юлии Ильиничны и Голубь Елены Андреевны, и при содействии воспитателей Смоленцевой Елены Борисовны и Смоленцевой Веры Николаевны.

Поучаствовать в празднике пришло много родителей, каждый ребенок был со взрослым, чему ребята были очень рады. Ведь дети дошкольного возраста очень любят что-то делать вместе с

родителями, а уж если это такое веселое



мероприятие, то тогда их радости не будет предела.



Было много интересных спортивных эстафет, и все взрослые окунулись в мир детства. Задор и веселье царили в зале. Время пролетело как один миг, и никто не хотел расходиться.

Все семьи получили грамоту за спортивные успехи, дети – сладкий приз. А еще все зарядились огромной массой положительных эмоций и предложили еще раз встретиться!!!

«Через детство проходят все...» - об Агнии Барто

Цели. Познакомить детей с жизнью и творчеством А. Л. Барто; формировать у детей устойчивый интерес к художественной литературе; Оборудование. Портрет А.Л. Барто; выставка книг «В Стране весёлого детства», детских рисунков к произведениям А.Л. Барто; плакат «Поэт, драматург, публицист, переводчик, исследователь, общественный деятель»; плакаты с высказыванием о творчестве А.Л. Барто.

/на столе книги поэтессы/
- Эта книга - путешествие в Страну весёлого детства. Отправиться туда нетрудно: раскрой книжку, начни читать – и сразу очутишься в этой чудесной стране. Все могут тут побывать, и старый и малый, и дети. и взрослые, и папа с мамой, и бабушка с бабушкой. Для всех тут найдётся что-нибудь интересное, каждый найдёт, чему



улыбнуться.

Мы приглашаем вас, ребята, на встречу, посвящённую творчеству Агнии Львовны Барто...
-Агния Львовна Барто (показ фотографий) родилась в 1906 году в Москве в семье врача-ветеринара, который и

воспитал в ней с самых ранних лет любовь к литературе, к великим поэтам и писателям, к родному слову. Сегодня, услышав имя Агнии Львовны Барто, человек любого возраста улыбается и произносит: «Да, да, конечно, помню с детства». всю жизнь Агния Барто посвятила детской поэзии и оставила нам много замечательных стихотворений. - поколение за поколением легко запоминает чёткие, звучные стихи



поэтессы. Перед вами кроссворд, разгадать который вам поможет, пожалуй, самая знаменитая книжка Агнии Львовны



– «Игрушки»: По вертикали:
 1. Его уронили на пол, ему оторвали лапу... (Мишка).
 2. «Кот кататься не привык – опрокинул ... Что? (Грузовик).
 3. «Матросская шапка, верёвка в руке.

Тяну я.. Что? По быстрой реке. (Кораблик)
 4. На ней верхом поеду в гости. (Лошадка).



5. Доска кончается – сейчас он упадёт. Кто? (Бычок).
 6. Все уснули, только он не хочет спать.



(Слон).
 7. Его бросила хозяйка. (Зайка).
 8. «Наша Таня громко плачет: уронила в речку... Что? (Мячик). По горизонтали.
 9. «На парад идёт отряд. Барабанщик очень рад. Как называется это стихотворение? (Барабан).
 10. «Мы его построим сами, понесёмся над лесами...» Что построим? (Самолёт).
 11. «Он заблудится в саду – я в траве его найду». Кого? (Козлёнок).

Тумашева М.П.

Развитие речи детей с ОВЗ посредством дидактических игр на липучках

Чернуха Е.А.

Игры на липучках помогают работать над развитием всех сторон речи, начиная от закрепления правильного звукопроизношения и заканчивая работой по формированию связной речи. Упражнения, предлагаемые детям, помогают не только устранять речевые нарушения, но и способствуют формированию внимания, памяти, повышают работоспособность, активизируют мыслительные операции.

В работе используется наглядность в виде ярких и интересных ламинированных картинок – основ с силуэтами и контурами рисунками, и картинок на липучках, позволяющих благотворно влиять на эмоциональное состояние детей, поддерживать интерес к занятиям, формировать произвольное внимание при работе с предлагаемым материалом. Данное пособие предназначено для разных возрастных категорий. В нашем случае для детей раннего возраста.

Актуальность этих развивающих игр заключается в том, что, работая с детьми, очень трудно бывает заинтересовать и удержать их внимание, пробудить интерес к содержанию занятия и процессу обучения в целом. Использование данного игрового пособия облегчает усвоение учебного материала детьми и повышает эффективность работы. Многофункциональность пособия выражается в разнообразии дидактического материала, которое можно использовать в соответствии с поставленной целью. Картинки из одной игры можно отлеплять и использовать их в других играх. Благодаря использованию игр на липучках, процесс обучения проходит в доступной и привлекательной среде для детей.

Цель: развитие речи детей с ОВЗ.

Задачи:

- формируют целостную картину мира,

- расширяют кругозор,
- обогащают словарный запас и развивают связную речь,
- способствуют формированию элементарных математических представлений,
- развивают зрительное, слуховое, тактильное восприятие, воображение пространственное мышление, координацию руки и глаза, мелкую моторику рук,
- обогащают игровой опыт детей.

Игры на липучках помогут с пользой занять ребенка, воспитать в нем усидчивость. Игра развивает мелкую моторику рук, речь, внимание, память, логическое и ассоциативное мышление. Ребенок научится выделять один объект из множества других и находить для него место на карточке — основе соответствующей тематики.

Данное методическое пособие может использоваться для формирования у ребёнка: речи, математических представлений дошкольников, но и для формирования целостной картины мира, расширения кругозора.

Благодаря простой и доступной подаче материала, в игровой форме, ребенок легко сможет понять сложные темы.

Материалы игр отпечатаны на фотобумаге полноцветной печатью, заламинированы с двух сторон, не боятся



воды, не рвутся, можно рисовать фломастерами и лепить из пластилина. Ламинированные картинки не размокают от влаги, не мнутся и не пачкаются, довольно прочные и приятные на ощупь.

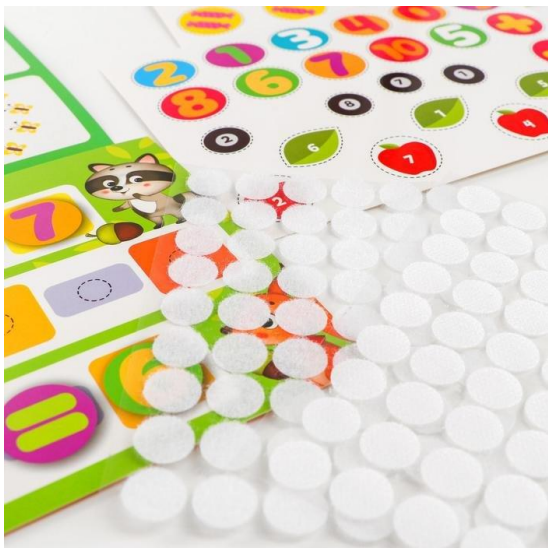
Все детали имеют скругленные края, что делает их безопасными для детей.

Преимущества игры:

- первое и самое главное – детям это нравится. (Дети могут часами с увлечением прилеплять и снова отлеплять яркие картинки. Процесс приклеивания завораживает, а интерес – в разы повышает результативность);

- наглядность, реалистичность, красочность – помогает привлекать внимание и удерживать его на протяжении всего занятия;

- игра увлекает и ребёнка, и взрослого, побуждает их взаимодействовать, совместно творить;



- незаметно для маленького ученика происходит развитие моторики, сенсорики, речи, звуковой культуры, фонетики, развитие сенсорных эталонов и речи, математические представления и ознакомление с окружающим миром, развитие познавательных процессов и эмоциональной сферы;

- простота и доступность игр.

Эти игры можно использовать в практически во всех видах деятельности: в процессе организованной образовательной деятельности, совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, при организации индивидуальной работы с ребёнком.

Нетрадиционные развивающие игры на липучках помогают воспитывать интерес, способность к исследованию и

творческому поиску, желание и умение учиться. Обучение должно быть развивающим, обогащать ребёнка знаниями и способами умственной деятельности, формировать познавательные интересы и способности.

Таким образом, в игровой форме прививание ребёнку знаний научит его выполнять различные действия, разовьет память, мышление, речь, мелкую моторику пальцев рук.

Консультация для родителей

«Роль сказки в жизни ребенка»

Сергеева Т.Ю.

«Сказка – это зернышко, из которого прорастает эмоциональная оценка ребенком жизненных явлений». В. А. Сухомлинский

Все дети любят сказки. Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом. Роль сказок в воспитании детей велика. Во-первых, они развивают воображение, подталкивают к фантазированию. Также они развивают правильную речь, учат отличать добро и зло.

Рассказывая малышу сказку, мы развиваем его внутренний мир. И чем раньше мы будем читать книжки, тем раньше он начнет говорить и правильно выражаться. Сказка формирует основы поведения, общения. Развивает воображение и творческий потенциал.

Лучше всего читать сказку перед сном, когда ребенок спокоен, находится в хорошем настроении и готов внимательно слушать. Читать нужно эмоционально. По окончании можно обсудить сказку: что понравилось, а что нет. Попросить ребенка описать героев.

Сказкой можно снять тревогу у ребенка. Также можно поставить эмоциональную речь, сделать ее красивой и образной. Словарный запас расширяется, диалог строится правильно, развивается связная логическая речь.

Рассказывайте сказку интересно, как бы чувствуя, что это другой мир. Читайте с хорошей дикцией и интонацией, тогда ребенок научится четко выговаривать звуки.

В современном мире значение сказки в воспитании детей переходит на задний план. У ребенка есть мультики по телевизору, игры на планшете, зачем ему сказки? Мультфильмы интересно смотреть, но они не развивают воображение, ведь действия представлены на экране. Если вы хотите, чтобы ребенок развивался творчески, необходимо предоставлять ему простор для фантазирования.

Сказка может не только воспитывать, но и корректировать поведение, во многих случаях снимать сложные психологические проблемы и стрессы, тревожащие неокрепшую психику ребенка. Для этого можно выбирать подходящие сюжеты уже существующих сказок и разбирать их в ролевых играх или театральных постановках. Отличным коррекционным моментом станет игра «Придумай по – другому», в которой ребенку предлагается создать новый финал любимой сказки. Обратите внимание, какие сюжетные ходы выбирает малыш, стремится ли он сделать финал истории счастливым, с какими персонажами ассоциирует себя и своих близких. Особое внимание следует обратить, если ребенок устойчиво отдает предпочтение несчастливому концовкам, уделяет повышенное внимание отрицательным персонажам.

Но самая главная мораль – что есть зло, а что добро. В наших сказках именно это и выражено. В результате ребенок сравнивает себя с хорошим персонажем и знает, что зло наказуемо.

Для младших дошкольников подойдут простые короткие сказки о животных – «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» и т. п. При анализе персонажей, малыш 3–4 лет скорее всего будет оперировать емкими и общими категориями – «хороший» - «плохой»,

«злой» - «добрый», старайтесь постепенно в ходе тематических бесед расширить взгляд ребенка на личность человека, научить различать дурные, ошибочные поступки положительных персонажей и попытки отрицательных героев стать «хорошими».

«Что за прелесть эти сказки!»- восклицал А. С. Пушкин.

Произнесите эти волшебные слова: «Почитаем сказку...», и ребенок тут же подбежит к вам и приготовится слушать Вас.

В каждой сказке своя мораль, каждая освещает какую – то новую ситуацию, с которой подрастающему человечку придется столкнуться в реальной жизни. Просто задавайте ребенку вопросы и вместе ищите ответ.

Читать сказку нужно так, чтобы ребенок сопереживал поступкам героев, с восторгом воспринимал добро и всей душой противился злу.

Сказка помогает формировать речь ребенка, его эмоциональную жизнь, воспитывает умение удивляться разнообразию мира, развивает воображение и фантазию. Мудрость, заложенная в сказках, воспитывает у детей уважительное отношение к окружающим людям.

Если рядом Сказка, то ребенок стремится стать лучше, учится понимать и любить все живое, познает окружающий мир, пробует сочинять свои собственные сказки, знакомится с трудными правилами и понятиями, съедает «волшебное лекарство», с радостью и без капризов укладывается спать.

Дети очень любят слушать сказки, расширяющие их познания и кругозор, показывающие, что помимо реального существует и волшебный мир. Именно через сказки, обращенные к сердцу, ребенок получает глубокие знания о человеке, его проблемах и способах их решения. Вспомним, как в реальной жизни люди сталкиваются с добром и злом. Форма воспитания этих понятий для взрослого не является образной. Детям необходима игра воображения. Детское

понятие о добре предстает в сказке в виде богатыря, рыцаря, принца, воплощающего силу и храбрость, доброй волшебницы или феи, которые всегда могут прийти на помощь. В сказках повествуется о чувствах героев, а не о внешних событиях, и разворачивающееся в них действие часто противоречит обычной реальности. Ребенок, услышав и представив сказочные образы, легко учится понимать внутренний мир героев, сопереживать им, верить в силы добра, обретает уверенность в себе.

Постарайтесь понять эмоциональную проблему Вашего малыша (страх, одиночество, неуверенность, грубость и другие черты). Задумайтесь, почему он тревожен, агрессивен, капризен – и сочините сказку, где герои, их приключения и подвиги будут помогать решать ребенку его существенную проблему. Придумайте фантастическое существо, пусть оно по сказочному сюжету преодолевает все трудности. Ваш ребенок сам почувствует помощь и найдет выход из травмирующей его ситуации.

Рассказывая малышу сказку. Обязательно придумайте хороший финал. Сочиняйте только те сказки, которые близки и понятны именно Вашему ребенку.

Карaoke – полезное времяпрепровождение в семейном кругу

В чем польза карaoke для детей?

Карaoke уже



давно стало одним из самых популярных развлечений среди

взрослых, ведь петь любимые песни – это всегда весело и полезно. Однако не стоит забывать о пользе карaoke для детей.

Благодаря пению ребенок с самого раннего возраста может развить многие необходимые навыки и умения, получая при этом массу удовольствия.

Многим детям нравится представлять себя знаменитыми певцами и, конечно, все малыши без исключения обожают петь. Таким образом, качественное домашнее карaoke может превратиться в любимую забаву для вашего ребенка, а также помочь ему раскрепоститься и укрепить здоровье.

Петь в карaoke может любой ребенок. Кроме того, **чем раньше** ребенок начнет заниматься такими вокальными упражнениями, тем вероятнее, что у него **разовьются хороший слух, чувство ритма и музыкальные способности.**

Поющий ребенок менее подвержен респираторным заболеваниям!

Исследователями доказано*, что пение не только увеличивает объем легких и укрепляет дыхательную систему, но и улучшает иммунитет. Исполняя любимые песни, ваш ребенок тренирует память, учится концентрироваться и быстро читать, совершенствует дикцию, развивает актерские навыки и воображение. Дети, поющие иностранные песни, быстрее учат другие языки.

Уверенность в себе и умение выступать перед аудиторией, которые формируются благодаря карaoke-выступлениям, обязательно пригодятся вашему ребенку в

будущем. Пение помогает детям раскрепоститься, поднять самооценку, стать более открытыми и коммуникабельными.

Домашнее караоке — это отличная семейная традиция!

Вы и ваш ребенок сможете весело и с



пользой провести время, получить массу положительных эмоций, запастись энергией и избавиться от стресса.

- Обратите внимание на качество фонограмм: далекие от оригинальной версии песни или неприятные по звучанию фонограммы не окажут благоприятное влияние на развитие ребенка и вряд ли ему понравятся.
- Титры для караоке-композиций **НЕ ДОЛЖНЫ** содержать грамматических ошибок.
- Клипы и фоновые изображения для песен должны быть **УМЕСТНЫ** и **ПОНЯТНЫ** ребенку.
- У вашего ребенка должен быть выбор из большого количества песен.

Караоке-репертуар для ребенка.

Чтобы караоке было действительно веселым и полезным, выберите для репертуара вашего ребенка песни, оригинальную версию которых он уже слышал и помнит.

Пойте песни вместе с малышом и демонстрируйте пример хорошего исполнения.

Пользу караоке трудно переоценить. А учитывая любовь детей к разного рода выступлениям и к музыке в целом, караоке — это превосходный подарок для вашего малыша и всей семьи. Пусть ваше домашнее караоке станет полезным и веселым развлечением, а семейные караоке-вечера - чудесной традицией.

Ощепкова И.А.

Роль музыкально-дидактических игр в развитии музыкальных способностей

Ощепкова И.А.



Детство является периодом, наиболее благоприятным, чувствительным в отношении становления музыкальности. Упущенное в дошкольном возрасте невозможно. Одной из важнейших задач всестороннего развития ребенка-дошкольника является воспитание музыкальной культуры, основы которой формируются уже в детстве. В этой связи большое место отводится музыке в детском саду. Решить данную проблему может только педагог, владеющий теоретическими знаниями в музыкальной педагогике и психологии, и имеющий практический опыт. Музыкальные способности развиваются не сразу, а по - компонентно, от простых к более сложным составляющим. Поэтому очень важно не упустить каждый из элементов.

Педагогическая ценность музыкально – дидактических игр в том, что они открывают перед ребенком практически неограниченные возможности и свободу применения полученных знаний в жизненной практике.

Основными целями применения музыкально-дидактических игр являются:

- формирование у детей музыкальных способностей в доступной игровой форме;
- научить разбираться в соотношении звуков по высоте;
- развитие у детей чувства ритма, тембра и динамического слуха;
- побуждение их к самостоятельным действиям.

Как и любая другая, музыкально – дидактическая игра

должна включать игровые действия, которые должны помочь ребенку в интересной форме услышать, различить, сравнить некоторые свойства музыки.

Применение музыкально – дидактических игр дает возможность провести занятие более полно и содержательно. В игре дети быстрее усваивают требования по выполнению певческих и музыкально-ритмических движений, и даже слушанию музыки. Дидактические игры применяются с первой младшей группы. В



основном это игры на развитие

звуковысотного слуха, тембровой окраски.

С детьми более старшего возраста основным материалом становятся музыкальные игрушки, инструменты, наглядные пособия.

На занятиях применяются различные дидактические игры, которые направлены [2]:

1. На развитие певческих способностей, например, такие, как: «Музыкальная лесенка», «Вот иду я вверх, вот иду я вниз». С помощью данных игр-распевок дети тренируют звуковысотный слух, пытаются услышать движение музыки вверх и вниз. В качестве методического материала нами используется «Музыкальный букварь» Н. А. Ветлугиной. Данное пособие играет

немаловажную роль в развитии слуха и ритма. Иллюстрации «Музыкального букваря» мной используется в качестве демонстрационного материала. Например, прослушав песенку «Качели», ребенок получает задание определить по одному звуку, где находятся качели (внизу или вверху) и показать на картинке.

В игре «Где мои детки?» дошкольники учатся определять звуки по высоте, отвечая тоненьким голоском маме-утке, кошке, птичке [2]. Дети с удовольствием играют в эту игру и твердо знают, что у мамы голосок ниже, чем у ее деток. Еще нами применяются детские любимые игрушки: медведя, волка, зайчика, мышку, птичку. Задание заключается в том, чтобы, прослушав музыку, найти соответствующую игрушку (в более старших группах можно попросить поставить на соответствующую ступеньку по высоте).

2. Развитие чувства ритма. Для этого используются распевки. Обычно это знакомые детям попевки такие как, «Андрей-воробей», «Чики-чики-чикалочки» и др. Одновременно с пением, детей просят прохлопать ритм, в дальнейшем простучать на бубне или др. музыкальных инструментах. Упражнение «Веселые ладошки» также используется, в качестве развивающего ритмическое чувство: под веселую ритмичную музыку дети выхлопывают ритмический рисунок. В качестве музыкально-дидактических игр, развивающих чувство ритма, используются ударные инструменты: погремушки, бубны, треугольники.

3. Активизацию внимания и памяти при помощи игры «Волшебный волчок», где играется вступление к знакомой песне, а дети пытаются ее угадать.

4. Развитие воображения и представления о характере музыки (веселая или грустная), музыкальных жанрах (песня, танец, марш). В данном разделе используется активным образом слушание музыки. Для этого прослушивается инструментальная, вокальная музыка русских и советских композиторов (особенно незаменимым здесь является «Детский альбом» П. И. Чайковского) [5]. Дети делятся своими впечатлениями, придумывают короткие истории. Для того, чтобы ребенок лучше понимал музыкальное произведение и мог сопоставить музыкальные образы, необходимо обращаться к наглядным пособиям. Это могут быть иллюстрации картин русских художников, картинки из любимых сказок или изображения разного настроения. Для закрепления пройденного материала хорошо использовать музыкально-дидактическую игру «Найди нужную иллюстрацию».

Детям очень нравится угадывать знакомую мелодию, и подбирать к ней



картинку. В средних группах используется музыкально-

дидактическая игра «Волшебные танцы» на определение танцевального жанра музыки: марш, русский народный танец, полька. Здесь используются иллюстрации с различными видами танца, изучаются характерные движения.



Изучая жанр марша, используется музыкально-тематическое

занятие на данную тему: «Марш в музыке, движении, сказке»[4]. Дети стоят в кругу и выполняют упражнение «Ходить бодрым и спокойным шагом» (музыка М. Робера). Затем определяют, сколько частей в этом упражнении и как нужно идти под музыку первой части - бодрым шагом, и как нужно идти под музыку второй части - спокойным шагом. Далее обсуждаются характерные черты марша: отчетливый ритм, бодрое настроение, то, что под него удобно считать раз-два, раз-два. Прослушав, старинную солдатскую песню «Солдатушки, бравы ребятушки», поговорить о чувствах, которые вызвала эта песня. Спросить у детей, почему именно солдаты пели задорные маршевые песни и знают ли дети песню с таким же характером? Для примера, используется песня «Праздничная песенка» (М. Красева, сл. Н. Саксонской). Можно попросить одного ребенка исполнить эту песенку на барабане, а другие промаршируют. Далее, послушать музыкальное произведение композитора Ивара Арсева «Солдаты маршируют», но, не называя

названия, дети должны придумать его сами (различные варианты), затем сказать, что это походный марш. В начале пьесы музыка звучит тихо – отряд приближается издали. В середине музыка звучит громко – солдаты проходят мимо нас. В конце пьесы музыка звучит тише и тише – отряд уходит. Затем вводится небольшое задание: вместе с музыкой сыграть на барабанах (в начале – тихо, в середине – громко, в конце – тихо).

Еще марши бывают сказочные. Композитор Михаил Иванович Глинка написал марш для злого и хитрого Черномора, другой композитор Петр Ильич Чайковский – сочинил «Марш деревянных солдатиков». Детям предлагается, взять в руки игрушечное оружие и пошагать как солдаты. На этом занятии может быть окончено.

Большое значение имеет качественное взаимодействие музыкального руководителя с воспитателем, от того, как они будут работать совместно, зависит успешность проведения музыкально-дидактических игр. Перед занятием игра объясняется воспитателю, чтобы на занятии он сделал первый показ, а дети поняли правила игры. Он должен следить за ходом игры, чтобы вовремя тактично направить ребенка и помочь ему.

Также воспитатель должен контролировать взаимоотношения играющих, сохраняя при этом самостоятельный и творческий характер игры. В младших группах воспитатель не только должен организовывать игры, но и сам становиться их активным участником.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что музыкально-дидактические игры способствуют более активному восприятию музыки дошкольниками, позволяют в доступной игровой форме приобщать их к основам музыкального искусства. Своей главной задачей мы считаем развитие эмоциональной сферы ребенка. Именно она играет решающую роль в становлении его личности, развитии ее высоких психологических функций, регуляции поведения. Одна из центральных ролей при этом принадлежит искусству и, в частности, музыке. Благодаря уникальным ее особенностям, она способствует формированию не только эмоциональной, но и познавательной, нравственной сфер и, что особенно важно, формирует творческую личность ребенка.

Литература:

1. Комисарова Л. Н., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: учебное пособие для воспитателей и музыкальных руководителей дет. садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с.
2. Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников: Из опыта работы музыкального руководителя. – М.: Просвещение, 1982. – 96 с.
3. Тютюнникова Т.Э. Просто, легко, весело. - Музыкальный руководитель. - №5. - 2009. – С.4-7.
4. Кулешова С. А. Марш в музыке, движении, сказке. – Музыкальный руководитель. - №4. – 2008. – С.11-12.
5. Чайковский П.И. Детский альбом: полное собрание сочинений для фортепиано. Том IV. – М.: АО «Скорпион», 1994. – 133с.



День защитника Отечества

День защитника Отечества в

психолог Максимшина О.Б.,
музыкальный руководитель: Балмуш О.О.

Актуальность.

Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять его спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.



детском саду проходит в рамках работы

по патриотическому воспитанию. Все мероприятия, посвященные этому празднику, создают радостное восприятие этого дня; формирует патриотические чувства, гордость за родную страну; воспитывает у детей чувство уважения к российской армии, любви к родине; способствует полоролевому воспитанию, учит мальчишек быть защитниками; осуществляет взаимодействие детей и взрослых.

На мероприятии приняли участие дети с ТНР 10 группы (6 мальчиков, 6 девочек).

Воспитатель: Вологодина Л.И., педагог-



Воспитывать в девочках уважение к

мальчикам как будущим защитникам Родины.

Цель: Формирование патриотических чувств у детей



дошкольного возраста, гордости и уважения за Российскую армию,



защитников Отечества

Задачи:



Познакомить детей с историей и традициями праздника 23 февраля - Днем Защитника Отечества. Расширить



представления детей о Российской Армии, о видах войск, о людях военных



профессий.

Формировать социально значимые качества на основе традиций патриотического воспитания.

Воспитатель:
Вологодина Л.И., педагог-психолог
Максимишина О.Б., музыкальный руководитель:
Балмуш О.О.

«Как рассказать дошкольникам о 23 февраля»

*Подготовила: учитель-
дефектолог Моисеева Л.М.*

День защитника отечества - важный, торжественный праздник, который отмечает вся Россия 23 февраля. Во время него страна чествует своих героев. Мужчин, которые когда-либо защищали



родину (или защищают сейчас).

Многие родители не знают, как объяснить маленьким деткам, что такое 23 февраля. И в чем суть этого праздника.



Нельзя пренебрегать разговорами о 23 февраля с ребенком. Без нашей помощи он не будет знать, что отмечается в рамках этого праздника. А также не будет считать, что его задача - защищать

родину. Следовательно, он не сможет стать настоящим мужчиной. Вот как рассказать дошкольникам о таком важном празднике предлагает Ирис Ревю - 23 февраля – это важный и торжественный



день праздник, День защитника Отечества. Почему он считается таковым? Потому что в этот день чествуем мы защитников Родины, людей, готовых в любой момент отстоять её рубежи.

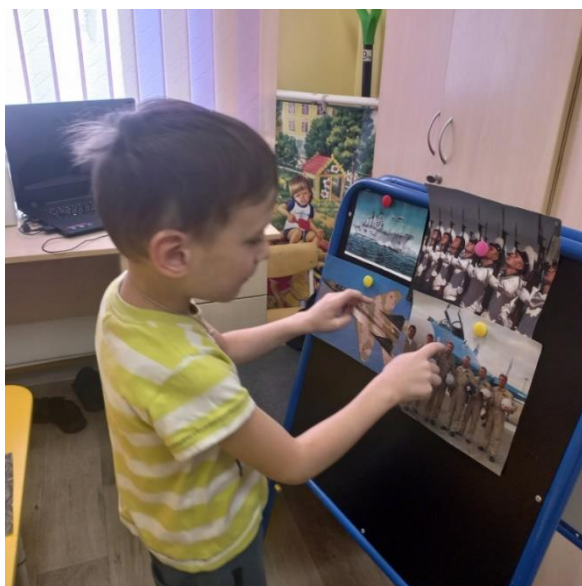
В этот день мы поздравляем всех, кто защищал Отчизну от врагов, ветеранов войн, тех, кто служил и служит. Мы поздравляем и мальчишек – будущих



защитников Отечества. Именно к ним перейдёт почётная миссия — защищать Родину. 23 февраля традиционно мы поздравляем всех мужчин: коллег по работе, по службе, дедушек, пап, юное

поколение, которое встанет на защиту Родины.

Родина-мать – это святое, это наша земля, где мы родились, выросли, где живут дети и взрослые. Где трудятся



люди, растят хлеб, учатся... Это святой клочок земли. «Родину-мать умеи защищать», «Кто за Родину дерётся, тому, и сила двойная даётся».

В наши дни праздник 23 февраля имеет название – День защитника Отечества. Но именовался так он не всегда. Можно вспомнить его предыдущие названия:

- День Красной Армии и Флота
- День Советской Армии и Военно-Морского Флота.



В настоящее время в соответствии с Федеральным законом Российской

Федерации (1995 год), праздник именуется как «День защитника Отечества».

Накануне и в праздничный день 23 февраля принято посещать памятные места, места бывших сражений, слушать рассказы ветеранов, чтить память тех, кто сложил свою голову, защищая Отечество.

Есть такая профессия – защищать Родину. «Военному делу учиться всегда



пригодится», «Смелый боец — в ученье и в бою молодец». На тех, кто в данный момент защищает рубежи нашей Родины, лежит особая ответственность. Именно эти люди сейчас охраняют покой, мир на земле. («О празднике 23 Февраля – детям» Ирис Ревю)

Совсем недавно во всех школах и детских садах пошли различные мероприятия, посвященные Дню защитника отечества, и мы не исключение: проводили беседы, учили стихотворения, песни, рисовали, лепили, клеили стенгазеты, подарки папам, создавали РППС, рассказывали о наших родных-героях, а еще наши мальчики и конечно, девочки прошли «Школу молодого бойца» вместе с папами и мамами.

- Наши мальчики ещё в детском саду, но пройдут годы, пойдут служить в армию. Но для того, чтобы стать настоящим защитником, им нужно еще многому научиться. Чтобы узнать много интересного о военных профессиях, проверить свою ловкость, силу, выносливость, предлагаю всем ребятам пройти учения в «Школе молодого бойца».

Согласны? Итак, начинаем!

Игра «Передача мяча»

Команды выстраиваются в колонны по одному. Задача – передать мяч через голову, при этом последний, получив мяч, перебегает вперед, и так до тех пор, пока вновь первым не окажется тот, кто начинал конкурс.

Ребенок:

Все мальчишки всей страны быть отважными должны.

Чтоб границы охранялись, чтобы мамы улыбались.

Чтобы не было войны!

Игра «Пограничники и нарушители»

Мальчики встают вкруг, держась за руки. На команду «Граница открыта». Руки поднять, девочки маршируют под музыку в круг и из круга. На команду «Дозор», руки опустить, оставшиеся в круге считаются задержанными и отправляются в «комендатуру», то есть на стульчики.

- А сейчас, тактическая подготовка «Отгадай загадку»

В колесе не белка,

А цветная стрелка,

Кто заблудится в пути,

Говорит, куда идти. (Компас.)

И сам он держится за дно,

И держит судно заодно. (Якорь.)

Железная птица в небе кружится,

По сигналу пилота на землю

садится. (Самолет.)

Кто, ребята, на границе

Нашу землю стережет?

Чтоб работать и учиться

Мог спокойно весь народ?

(Пограничник)

Гусеницы две ползут,

Башню с пушкой везут. (Танк)

Ребенок:

Кто летит быстрее птицы?

Охраняет кто границы?

Кто всегда готов к полету?

Все: это летчики-пилоты!

- Раз мы прибыли в гости к летчикам, самое время поиграть в их любимую игру.

Игра «Летает не летает»

Дети двигаются по залу, расставив руки в стороны, на «летающие» слова из текста. Стоят на месте на «нелетающие».

Бабочки? Подушки? Вкусные ватрушки?

Черные грачи? Детские врачи?

Гуси? Апельсины? Быстрые машины?

Помидоры красные? Лебеди прекрасные?

Арбузы полосатые? А коты усатые?

Ласточки? Синички? Все другие птички?

Пчелы? Мошкара? Закончилась игра.

Ребенок:

Море любит умных, смелых;

Если ты сумеешь делом

Ум и смелость доказать

Капитаном сможешь стать.

- Мы прибыли в гости к морякам.

Самое время спеть песню. Под музыкальное сопровождение дети поют песню «Мы пойдем служить на флот».

- А теперь поиграем. Любимая игра моряков «перетягивание каната». Наши команды будут мериться силой.

Посмотрим, кот сильнее.

Игра «Перетягивание каната»

Ребёнок:

Для солдата тренировка

Начинается с утра.

Конкурс для весёлых, ловких!

Собирайся детвора!

Игра «Подъем!»

Играют две команды. По команде командир просыпается первым. Добегает до флажка, оббегает его, будит солдата (берёт его за руку) и бегут к флажку вместе, берут третьего и т. д. Пока не оббегут всей командой. Вернуться в исходное положение.

- Наши солдаты охраняют мирную жизнь. Военная служба трудна. Надо быть сильным, чтобы не уставать.

Музыкальная зарядка «Бравые солдаты»

- Мы хотим жить только в мире. И мечтаем о тех временах, когда на земле не будет войны. И всегда нам нужны будут сильные, мужественные, храбрые и

благородные мужчины, способные нас защитить. С днем защитника Отечества!

Планирование тематической недели «Папа может все, что угодно!» (Разновозрастная группа ЗПР)

Подготовил: учитель-дефектолог: Мусеева Л.М.

19.02.2024 – 22.02.2024 год

Цель: Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины). Способствовать сближению детей и родителей, вызвать гордость за таких умелых пап. Приобщать к русской истории через знакомство русскими народными играми, с былинами о богатырях.

19.02.2024 год понедельник.

Совместная деятельность воспитателя и детей

(образовательная и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах)

Утро:

1. Утренняя гимнастика: Комплекс № 24: Цель: учить слушать музыку и выполнять движения в соответствии с текстом песни, развивать ловкость, слух, чувство ритма. Создать доброжелательную атмосферу в группе.

2. Защита мини-проектов «Наши папы защитники Родины»: Беседа «Папа сможет все что угодно».

Цель: довести до сознания детей, что папа дорогой и близкий человек, который всегда рядом и готов помочь нам всегда и во всем.

3. Д/у «Назови профессию». Цель: формировать грамматический строй речи, упражнять в словообразовании (танк – танкист, море – моряк, самолет – летчик.

4. В книжном уголке поместить альбом о родах войск, в центре изобразительной деятельности: раскраски-распечатки, трафареты по теме.

5. Кинезиологическая гимнастика:



«Зайчики здороваются», «Фонарики», «Кулак, ребро, ладонь» (делать упражнения сначала одной рукой, затем, второй, а потом обеими руками). Цель: Развитие межполушарной специализации; Развитие межполушарного взаимодействия; Синхронизация работы полушарий; Развитие мелкой моторики; Развитие высших психических функций (памяти, мышления, внимания, речи).

6. Д/у на развитие логического мышления «Найди на рисунке и соедини линией защитника и его оружие» (богатырь – палица, рыцарь – меч, индеец – лук, современный солдат – автомат и т. п.).

НОД с участием родителей

1. Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность: познание и формирование целостной картины мира: ручной труд: тема «Птичьи трели». Встреча с папой Тимоши Маркина. Мастер класс для детей «Кормушка для пернатых друзей».

Цель: обобщить представления о зимующих птицах. Закрепить использование в речи названий птиц. Учить выполнять поделки с помощью взрослых из дерева. Формировать первичные гендерные представления, воспитывать в мальчиках быть сильными и умелыми, как папа. Формировать уважение к папе, бережное отношение к природе.

Не терпит мой папа безделья и скуки.

У папы умелые, сильные руки.

И если кому-нибудь надо помочь,

Мой папа всегда поработать не прочь.

(Е. Серова)

2. Физическая культура и здоровье: физкультурное занятие: (см. план инструктора по физической культуре)

Прогулка

1. Наблюдение за голубями: предложить покормить птиц, обратить внимание детей на прилетевших голубей. Как выглядят голуби? Чем питаются? Где живут зимой? Где – летом? Садятся ли голуби на наши кормушки? Почему? (кормушки маленькие). Сообщить детям, что люди считают голубей символом мира, хорошей жизни. А еще голуби могут переносить письма, их так и называют – почтовые. Поэтому голуби могут служить в армии – доставлять сообщения.

Белый Голубь мир несёт!

Не задержится нигде,

Смел и быстр его полёт;

Всех зовя на братский пир,

Побывает он везде,

Утверждая всюду мир.

Предложить насыпать семечек на сделанную утром кормушку и на землю для голубей, а специально для синичек подвесить кусочки сала - поддерживать желание подкармливать птиц.

2. Д/и «Найди, о чем расскажу». Цель: воспитывать умение узнавать, называть и находить растение по перечисленным признакам (по описанию). Ход игры. Воспитатель описывает дерево, куст (величину и окраску ствола, форму листьев, называет и описывает семена и плоды. Затем он просит детей угадать, что это за дерево. Тот, кто узнал, должен

подбежать после слов воспитателя: «Раз, два, три — беги!»

3. П/и «Птички и кошка». Цель: учить «слетать» только по зову, бегать в пределах площадки, прыгивать на обе ноги, легко сгибая их в коленях. Ход игры: на земле чертится круг или кладется шнур со связанными концами. Выбирается кошка, она становится в центре круга. Остальные – птички, находятся за кругом. Кошка спит, птички влетают за зернышками в круг. Кошка просыпается и ловит их. Птички вылетают из круга. Тот, кого коснулась кошка, считается пойманным и идет на середину круга. Когда поймают 2-3 птичек – выбирается новая кошка.

4. Упражнять Артема Б, Дашу Ф, Данила К, Вику З в подлезании под препятствие. Цель: развивать ловкость и координацию движений.

5. С/р игра «Военные шоферы»: водители ездят на разных машинах: легковых, грузовых, соблюдают правила военной маскировки. Водитель следит за тем, чтобы груз был в порядке, вовремя доставляет боеприпасы, еду солдатам – воспитывать умение подчиняться определенным правилам, играть в коллективе, интерес и желание стать достойными защитниками.

Вечер

1. Оздоровительная гимнастика после сна - ритмические упражнения, ходьба по массажным дорожкам. Слушание релаксирующей музыки.

2. Знакомление с художественной литературой: чтение рассказа А. Митяева «Почему Армия родная».

Цель: продолжать формировать интерес к книгам, воспитывать умение слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

3. Индивидуальная работа с Тимошей М, Ульяной Р, Алиной С, Полиной К. (ведущая рука: левая) аппликация «Танк».

Цель: продолжать учить правильно держать ножницы и правильно действовать ими, закругляя углы у квадрата, прямоугольника.

4. Показ слайд-шоу «Наша Армия сильна». Беседа о предстоящем празднике

«Дне Защитника Отечества»: что такое армия? Зачем надо служить в ней? Кого можно назвать защитником?

5. С/р игра «Военные строители» строительство переправы через реку: водители ездят на разных строительных машинах: грузовых, соблюдают правила военной маскировки.

Цель: воспитывать умение подчиняться определенным правилам, играть в коллективе, интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.

6. Предложить родителям:

Нарисовать с детьми картинку об армии и голубе мира.

20.02.2024 год вторник.

Совместная деятельность воспитателя и детей.

(образовательная и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах)

Утро

1. Утренняя гимнастика: Комплекс № 24:

Цель: учить слушать музыку и выполнять движения в соответствии с текстом песни, развивать ловкость, слух, чувство ритма. Создать доброжелательную атмосферу в группе.

2. Сюжетно-ролевая игра: «Мы пилоты», «Солдаты brave ребята». Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления в самостоятельной деятельности детей. Помогать детям, объединяться для игры в группы. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли.

3. Музыкально ритмические движения: обр. Л. Вишкаревой: Ходьба и бег под музыку — «Марш и бег» Ан. Александрова: «Скачут лошадки», муз Т. Попатенко: «Шагаем как физкультурники».

Цель: создать доброжелательную позитивную атмосферу, организовать спокойные игры детей в развивающих центрах.

4. Просмотр слад-шоу по иллюстрациям книги Владимира Орлова «Брат мой в армию идёт». Чтение стихотворений и рассказов про армию, военную технику, рода войск, защитников Отечества, про праздник 23 февраля, пословиц и поговорок русского народа про армию.

Цель: воспитывать желание слушать стихи, чувствовать поэтическую рифму.

Когда армия сильна, так непобедима наша страна.

Флот – Родины оплот.

Летаем высоко, бомбим далеко.

Моряки не любят рассуждать – они любят побеждать.

Военная наука – не мука.

За край родной иди бесстрашно в бой.

5. В центре книги «Наши умные друзья» поместить книги А. Митяев «Почему Армия родная», «Флажок», «Наши солдаты», «Самолет»; 3. Александрова. «Дозор»; Владимира Орлова «Брат мой в армию идёт»; А. Нехода «Летчики».

6. Кинезиологическая гимнастика: «Замок, ракушка, домик», «Домик, ёжик, замок», «Гусь, курочка, петушок», «Сигнальщик» (делать упражнения сначала одной рукой, затем, второй, а потом обеими руками).

Цель: Развитие межполушарной специализации; Развитие межполушарного взаимодействия; Синхронизация работы полушарий; Развитие мелкой моторики; Развитие высших психических функций (памяти, мышления, внимания, речи).

7. Индивидуальная работа: Д/и «Кто спрятался?»

Цель: способствовать развитию памяти, внимания, мышления. Ход игры: воспитатель раскладывает на столе перед детьми 10 картинок и говорит, что солдаты, особенно пограничники, должны быть очень внимательными, все замечать. После того, как ребята их рассмотрели, воспитатель просит их закрыть глаза, а он в это время убирает 3 – 4 картинки и спрашивает: «Посмотрите, какие картинки спрятались?» С Эмилией Х, Максимом К, Тимошей М, Данилом Г.

8. Работа с дежурными по столовой – продолжать формировать умения дежурить по столовой, учить быть внимательными и осторожными при расставлении посуды.

9. Игра малой подвижности «Шире круг».

Цель: способствовать развитию коммуникативных способностей, согласованных действий, создать доброжелательную обстановку в группе.

НОД с участием родителей

1. Продуктивная и художественно-творческая деятельность: художественное творчество – оригами с элементами рисования «Красивые самолеты», тема «Что такое ВДВ». Встреча с папой Артёма Белокрылова.

Цель: формировать первичное представление об особенностях военной службы. Уточнить представления о родах войск, защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости на нашу армию, желание быть похожим на сильных и смелых российских солдат.

Активизация словаря: солдат, моряк, летчик, танкист, некоторые названия военной техники и оружия.

2. Музыкальная деятельность: музыкальное занятие см. план музыкального руководителя

Прогулка

1. Наблюдение за солнцем: светит ли нам сегодня солнышко? Сегодня солнечная или пасмурная погода? Как вы догадались? Греет ли солнышко зимой? Где спит солнышко? Откуда оно поднимается? – способствовать формированию представлений о том, в каком месте поднимается солнце и где оно прячется.

Солнечные зайчики играют на стене.

Помани их пальчиком, пусть бегут к тебе.

2. Д/и «Чудесный мешочек». Цель: воспитывать умение узнавать предметы на ощупь. Ход игры. Воспитатель предлагает одному из ребят: «Найди на ощупь, не глядя в мешочек, что хочешь. А теперь скажи, что ты взял». Или можно попросить: «Найди то, что я скажу (назову)». По очереди задание выполняют

все дети. Примечание: дети не должны видеть, что прячут в мешочек.

3. П/и «Не зевай». Цель: совершенствовать умение быстро реагировать на сигнал, развивать координацию движений, внимание. Ход игры: дети стоят в кругу. Воспитатель предупреждает детей, что когда он будет называть птиц, то нужно поднимать руки вверх, а когда будет называть животных – шагать. Кто ошибется, тот проиграл.

4. Индивидуальная работа с Артемом З, Гошей Б, Дашей С, Ариной Т. Цель: упражнять в умении соотносить графический образ числа с количеством предметов, развивать мышление, память.

5. Упражнять Настю, Артема, Славу, Сашу, Дашу в умении соблюдать расстояние друг между другом во время бега.

6. Наведение чистоты на участке – воспитывать умение доводить начатое дело до конца; воспитывать положительное отношение к труду.

Вечер

1. Оздоровительная гимнастика после сна – ритмические упражнения, ходьба по массажным дорожкам. Слушание релаксирующей музыки.

2. Ознакомление с художественной литературой: чтение стихотворения 3. Александровой «Дозор».

Цель: продолжать формировать интерес к книгам, воспитывать умение слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

3. Индивидуальная работа с Элиной Г, Артемом Б по математике – закрепить представление геометрических фигурах, счет до 5.

4. Работа в книжном уголке: рассматривание альбома «Наша армия родная».

Цель: способствовать более полному осмыслению представлений об армии, благодаря наглядно увиденным деталям, сюжетным поворотам.

5. Мастер класс от папы: ручной труд из подручного материала «Парашют». Встреча с папой Артёма Заморёхина.

Цель: способствовать улучшению детско-родительских отношений. Создать

условия для расширения знаний детей о Российской армии. Вызвать чувство гордости за Российскую армию, за пап, желание подражать им и быть похожими на них. Учить использовать для поделок подручный материал, вызвать чувство радости от сделанной поделки собственными руками.

5. Рекомендовать родителям:

Рассмотреть с ребенком армейские фотографии папы, дедушки, рассказать интересные положительные случаи из армейской жизни;

21.02.2024 год среда

Совместная деятельность воспитателя и детей.

(образовательная и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах)

Утро

1. Утренняя гимнастика: Комплекс № 24:

Цель: учить слушать музыку и выполнять движения в соответствии с текстом песни, развивать ловкость, слух, чувство ритма. Создать доброжелательную атмосферу в группе.

2. Предварительная работа к сюжетно-ролевой игре «Моряки»: беседа о военно-морском флоте; чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть»; приобретение новых атрибутов (корабли, телефон) – побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывать у них эмоционально-положительный отклик на игровые действия.

Цель: учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность, воспитывать умение играть честно.

3. Заучивание пословиц и поговорок об армии:

Когда армия сильна, так непобедима наша страна.

Флот – Родины оплот.

Летаем высоко, бомбим далеко.

Моряки не любят рассуждать – они любят побеждать.

Военная наука – не мука.

За край родной иди бесстрашно в бой.

4. В центре изобразительной деятельности поместить раскраски (военные машины: танк, самолет, корабль).

Цель: упражнять в аккуратном закрашивании, умение регулировать силу нажима на карандаш.

5. Д/и «Летает, шагает, плавает» - способствовать развитию моторно-двигательного внимания. Ход игры: воспитатель показывает детям картинки пехотинца, моряка, летчика, танкиста птиц, а дошкольникам нужно без слов показать действие воина. Например, летчик – дети имитируют движения полёта, моряк – «плавают» и т. д.

6. Работа в книжном уголке: рассматривание альбома «Наша армия родная» - способствовать более полному осмыслению представлений об армии, благодаря наглядно увиденным деталям, сюжетным поворотам.

7. Кинезиологическая гимнастика: «Гусь, курочка, петушок», «Зайчик, коза, вилка», «Флажок, рыбка, лодочка» (делать упражнения сначала одной рукой, затем, второй, а потом обеими руками).
Цель: Развитие межполушарной специализации; Развитие межполушарного взаимодействия; Синхронизация работы полушарий; Развитие мелкой моторики; Развитие высших психических функций (памяти, мышления, внимания, речи).

НОД с участием родителей

1. Коммуникативная деятельность: коммуникация и чтение художественной литературы. Мастер класс от дедушки «Солдаты – brave ребята!». Встреча с дедушкой Альберта Мельникова.

Цель: создать условия для совершенствования двигательных навыков: быстроты, ловкости, координации, выполнения действий по сигналу.

Встреча с папами, служившими в разных родах войск.

- Сегодня к нам придут дедушка и брат Альберта Мельникова, дедушка расскажет о службе в армии и покажет свои армейские фотографии (краткие выступления пап с комментариями по

фотографиям, а братик Альберта расскажет почему он хочет служить в армии.

Практическая работа игры с детьми: «Как играли в старину»

Под рубрикой «А знаете ли вы...» рассказ папы о танковых войсках и особенностях военной службы.

Конструирование танка из конструктора «Лего».

2. Физическая культура и здоровье: физкультурное занятие: (см. план инструктора по физической культуре)

Прогулка

1. Наблюдение за живым объектом (собакой).

Цель: Беседа: какое животное помогает солдатам служить в армии? (собака) Напомнить поговорку: «Собака - друг человека», спросить, как дети понимают ее. Сказать о том, что собака была первым животным, которого приучил человек. Обратить внимание детей на внешний вид, гуляющих за территорией детского сада собак: как живет зимой собака в квартире и в конуре? Каждая ли собака может жить на улице в конуре? Какие собаки служат в армии? У кого дома есть собака? Кто хочет иметь дома собаку? Где будет жить у вас собака, кто будет за ней ухаживать, кормить, выгуливать утром и вечером? Все люди могут содержать дома собаку?

2. Д/у «Кто как кричит?» (солдаты подают друг другу знак, чтобы не узнали враги).

Цель: воспитывать умение регулировать силу, громкость голоса, проговаривать отдельные звуки. Ход игры: воспитатель бросает мяч ребенку и называет домашнее животное, птицу, ребенок, поймавший мяч, произносит соответствующее звукоподражание.

3. Д/и «Найди, то, о чем расскажу».

Цель: развивать умение видеть сходство и различие. Ход игры: воспитатель описывает знакомые деревья с менее заметными различиями (например, рябина и акация) и предлагает детям узнать, назвать и найти дерево. Чтобы детям было интереснее искать,

надо заранее спрятать на загадываемых деревьях звездочки – призы.

4. П/и «Разведчики». Ход игры: дети бегают враспынную, затем замирают в разных позах. Разведчик запоминает позы играющих, отворачивается (или выходит из комнаты). 1-2 играющих изменяют свою позу. Разведчик должен вернуть все в исходное положение.

Вечер

1. Оздоровительная гимнастика после сна - ритмические упражнения, ходьба по массажным дорожкам. Слушание релаксирующей музыки.

2. Индивидуальная работа с Максимом К, Альбертом М (солдат должен точно выполнить приказ командира).

Цель: упражнять в правильном и осознанном употреблении предлогов с пространственным значением в, под, между.

3. Сюжетно-ролевая игра «Военные шоферы», «Госпиталь». Цель: воспитывать умение подчиняться определенным правилам, играть в коллективе, интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.

4. Настольно-печатные игры «Профессии», «Кому что надо».

Цель: воспитывать умение организовывать игру, соблюдать правила.

5. Игры с деревянным конструктором. Цель: поощрять создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм (брусков, кирпичиков, призм, цилиндров, деталей разного размера).

б. Предложить родителям:

Рассказать детям во что они играли в детстве.

22.02.2024 год четверг

Совместная деятельность воспитателя и детей.

(образовательная и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах)

Утро

1. Утренняя гимнастика: Комплекс № 24:

Цель: учить слушать музыку и выполнять движения в соответствии с текстом песни, развивать ловкость, слух,

чувство ритма. Создать доброжелательную атмосферу в группе.

2. Беседа «Мы поздравляем наших пап».

Цель: продолжать знакомить детей с государственным праздником «День защитника Отечества». Приобщать детей к русской праздничной культуре. Формировать нравственно эстетический вкус. Воспитывать доброе отношение к своему папе, вызвать чувство гордости и радости за то, что папа служил в армии, и защищал наше Отечество и нас.

3. Слушание: муз. Д. Б. Кобалевского «Солдатский марш», муз. М. Качурбиной «Марш».

Что вы видите на картинке? (по одной выставляются картинки, показывающие будни армии; каждая рассматривается с детьми.) Что делают солдаты на этой картинке? (занимаются спортом). Зачем это нужно? А что делают солдаты здесь? (учатся стрелять). Зачем это нужно? А вот на этой картинке вы видите полосу препятствий. Зачем бойцы тренируются на полосе препятствий? (чтобы быть выносливыми во время боя и легко преодолевать различные препятствия). Когда наши мальчики станут взрослыми, они будут служить в армии, чтобы стать настоящими защитниками Отечества. А потренироваться мы можем уже сейчас.

4. Д/и на развитие эмоциональной сферы «Волшебный камень». Ход игры: Дети садятся в круг. Ведущий прячет в ладонях кого-либо из детей камень. Ребенку предлагается смотреть внимательно на лица соседей и постараться угадать, кто из них получил в свои ладошки камень от ведущего. Угадавший, становится ведущим.

5. С/р игра «Пароход»: капитан-команда парохода (макет корабля, штурвал, бескозырки, бинокль, подзорная труба).

Цель: развивать умение устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, действовать воображаемой игровой ситуации. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

6. Кинезиологическая гимнастика: «Зайчики здороваются», «Фонарики»,

«Кулак, ребро, ладонь», «Сигнальщик» (делать упражнения сначала одной рукой, затем, второй, а потом обеими руками). Цель: Развитие межполушарной специализации; Развитие межполушарного взаимодействия; Синхронизация работы полушарий; Развитие мелкой моторики; Развитие высших психических функций (памяти, мышления, внимания, речи).

НОД с участием родителей

1. Продуктивная и художественно-творческая деятельность: художественное творчество: Мастер класс от папы: оригами «Танк». «Интересные встречи» Встреча с папой Максима Мирсанова.

Цель: продолжить знакомство с родами войск Российской армии: танковые войска. Создать условия для знакомства с профессией полицейский; показать важность этой профессии. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях, работать дружно, в коллективе детей и взрослых.

2. Музыкальная деятельность: музыкальное занятие см. план музыкального руководителя

Прогулка

1. Наблюдение за трудом дворника: Кто убирает дорожки? Чем работает дворник? Много ли у него работы? Можем ли мы ему помочь? Чем мы будем работать, каким инвентарем?

Цель: формировать готовность прийти на помощь, способность оценить результаты труда; воспитывать уважение к людям труда; развивать речь, повышать словарный запас (название и предназначение рабочего инвентаря дворника). Чтение стихотворения Лика Разумова «Дворник».

2. П/и «Полоса препятствий».

Цель: закреплять умение быстро бегать, быть внимательным в игре, развивать память, запоминать характерные детали.

3. Поручить детям собрать мусор на участке.

Цель: воспитывать желание трудиться, показать общественную значимость их труда.

4. Индивидуальная работа – рисование на снегу палочками «Ракета». Цель: закрепить знание геометрических фигур – квадрат, прямоугольник, треугольник, умение их рисовать: с Полиной К, Лерой Р, Мироном В, Гошей Б, Максимом М, Викой З, Элиной Г, Ангелиной Р.

Вечер

1. Оздоровительная гимнастика после сна – ритмические упражнения, ходьба по массажным дорожкам. Слушание релаксирующей музыки.

2. Ознакомление с художественной литературой: чтение по выбору детей: А. Митяев «Флажок», «Наши солдаты», «Самолет».

Цель: продолжать формировать интерес к книгам, воспитывать умение слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

3. Сюжетно-ролевая игра «Следопыты». Цель: формировать умение использовать разнообразные игровые действия для развития сюжета и содержания игры; развивать умение устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, действовать в воображаемой игровой ситуации. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

4. Конструктивная игра «Построим ракету», «Наша Армия», «На корабле».

Цель: учить детей сооружать постройки по собственному замыслу, формировать умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Учить детей конструировать военную технику из деталей строительного материала.

5. Дидактическая игра «Подбери признак». Цель: обогащать и уточнять словарь прилагательных.

Например, защитник Отечества (какой) — Храбрый, смелый, отважный.

Служебная собака (какая) — Верная, преданная, смелая, умная.

6. Оформление фото-выставки на тему



«Папа может все, что угодно!»

Цель: способствовать сближению детей и родителей, вызвать гордость за таких умелых пап.



7. Предложить родителям:

Прочитать А. Митяев «Почему Армия родная», «Флажок», «Наши солдаты», «Самолет».

«Пойте на здоровье!»

Пение является основным средством музыкального воспитания. Дети любят петь и охотно поют. Пение развивает у детей музыкальный слух, чувство ритма, способность воспроизводить голосом мелодии по памяти. Так же пение оказывает большую помощь и в развитии речи у детей.

При пении приходится выговаривать слова протяжно, нараспев, что помогает правильному, четкому произношению отдельных звуков и слов.

Можно ли учить ребенка петь? Конечно, можно и нужно, но делать это необходимо, зная и учитывая возрастные особенности детей.

Голосовой аппарат ребенка отличается от голосового аппарата взрослого. Гортань с голосовыми связками в два-три с половиной раза меньше, чем у взрослого. Голосовые связки тонкие и короткие. Поэтому звук детского голоса высокий, а диапазон (объем голоса) от нижнего звука до верхнего очень небольшой.

Как сделать так, чтобы занятия пением приносили пользу и удовольствие ребенку?

Дети должны петь естественным, высоким, светлым звуком, без крика и напряжения. Для развития чистоты интонации, прежде всего надо выбирать песни, удобные по диапазону, tessiture и дыханию. Очень важно систематически повторять с детьми разученные песни и при этом петь их без инструментального сопровождения, максимально выразительно, естественно, с точной интонацией и дикцией.

Хороший, яркий, выразительный образец исполнения песни – это основа для воспитания у малышек интереса к пению. Особенно желательно, чтобы взрослые пели на высоком звучании, так как, слушая такое исполнение, дети быстрее начинают подражать ему.

Нужно следить за тем, чтобы дети пели естественным голосом, не форсируя звук, не говорили слишком громко. Крик,

шум портит голос, притупляет слух детей и отрицательно влияет на их нервную систему.

Один из важнейших компонентов пения — дыхание. От характера дыхания зависит качество звучания детского голоса (вялый, напряженный, тусклый, звонкий). Дыхание – это двигательная сила голоса. Чтобы голос был сильным и красивым, нужно развивать диафрагмальное дыхание. Диафрагма – мышца, отделяющая грудную клетку от брюшной полости. Она является своего рода дверцей, форточкой, которая не дает воздуху моментально выйти из нижних отделов наших легких, тем самым, позволяя нам сказать или пропеть целую фразу. Вообще такое дыхание очень полезно и для здоровья человека. Оно способствует полной вентиляции легких, усиливается кровообращение, улучшается обмен веществ. У людей «поющих» гораздо меньше встречаются заболевания дыхательных путей.

Существует множество игровых упражнений, позволяющих детям овладеть дыханием «животиком»:

- «Собачки» — подражание лаю собаки, дышать, как собачка (после продолжительного бега собака дышит очень часто, высунув язык);
- «Насос» — надуть «мячик» (активный вдох и выдох одновременно носом и ртом);
- «Ветер» — рисовать своим дыханием разные образы ветра (порывами, сильного, спокойного, мягкого и т.д.);
- «Задуваем свечи на торте»

Вы можете делать эти упражнения дома вместе с ребенком.

А что делать, если ваш ребенок не хочет сам петь? Как сделать так, чтобы ребенок получал удовольствие от своего пения? Вот несколько советов.

- Не заставляйте ребенка петь! Не волнуйтесь, если ребенок долго не начинает петь. Малыш должен много раз услышать одну и ту же песенку, прежде чем сам начнет ее петь. Необходимо, чтобы в его памяти отложилось правильное звучание, иначе он не увидит

разницы между верным вариантом и своим собственным неуверенным исполнением.

- **Никогда не говорите ребенку, что он поет фальшиво!** Правильность воспроизведения музыкальных звуков тесно связана с верой в себя. Если малыш поет неверно, скажите ему, что он поет почти правильно, но звук надо сначала прослушать мысленно, а уж потом петь. Никогда не говорите, что у него нет слуха!
- **Хвалите!** Чаще хвалите, радуйтесь успехам малыша, подпевайте ему.
- **Пойте!** Не бойтесь петь дома, даже если это не очень хорошо получается. Говорите ребенку, что петь – это замечательно. Пойте вместе с ним, пойте с другими членами вашей семьи. «Поющий» человек – счастливый человек! Пение – это своеобразный антидепрессант, оно расслабляет, успокаивает, воодушевляет, вдохновляет. Позвольте себе быть счастливыми и пойте на здоровье!

*Музыкальный руководитель
Хмелевская Т.Н.*

Неделя «Защитники Отечества» в 14 группе

*Воспитатели Загвозкина М.А.,
Кошкина Р.Ю.*

Всю неделю ребята в 14 группе работали творчески. Они лепили самолеты для летчиков, делали танки для танкистов и корабли для моряков. Также на 23 февраля ребята изготовили открытки для пап. Все это они делали с большим удовольствием.

Цель: формирование первых представлений о празднике День защитника Отечества.

Задачи:

- формировать у детей младшего возраста представления о Российской Армии военной техники;
- учить отвечать на вопросы воспитателя;
- воспитывать уважение к людям военных профессий;

- укреплять физического здоровья через подвижные игры.

Материал: картинки с изображением Родины и различных видов войск и военной техникой, кубики, 2 корзинки,

Ход занятия:

Приветствие:

Собрались все дети в круг,
Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

(Взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой).

Воспитатель: Скажите ребята, в какой стране мы живем?

Дети: В России.



Воспитатель: А какой праздник будет отмечать вся наша страна в феврале? Он наступит совсем-совсем скоро. В этот день мы будем поздравлять всех мужчин, и мальчиков.

Дети: День Защитника Отечества.

Воспитатель: правильно ребята. А как вы думаете, что означает слово Отечество? *(ответы ребят)*

- Отечество — это наша Родина, наша страна, наша Россия. Она очень большая и красивая, в ней много полей, лесов, рек, озер, гор, маленьких и больших сел и городов. *(демонстрация картин нашей Родины)*

Родина – значит родная, как мама и папа. Родина – место, где мы родились, страна в которой мы живём. Родина у каждого человека одна.

Воспитатель: А кто это защитники Родины?

Дети: Солдаты, военные.

Воспитатель: А где служат солдаты? (*В армии.*)

Воспитатель: Защитники Отечества — это воины, которые защищают свой народ, свою Родину, Отечество от врагов. Это наша армия. У каждого народа, в каждой стране есть армия. (*Демонстрация картин с войнами и солдатами*)

- а кого еще мы поздравляем в этот день? (*Папу, дедушку, всех мальчиков.*)

- Есть такая профессия — Родину защищать. Скоро наши мальчики вырастут и пойдут в Армию служить. Они станут защитниками Отечества. А для этого надо быть сильным, ловким и смелым.

Физкультминутка «Мы солдаты»:

Мы солдаты, мы солдаты,

Бодрым шагом мы идем. (*дети маршируют на месте*)

В нашу Армию, ребята, (*кисть руки приложить к виску*)

Просто так не попадем. (*погрозить пальчиком одной руки и другой*)

Нужно быть умелым, (*хлопки в ладоши*)

Сильным, ловким, смелым. (*бег на месте*)

Воспитатель: Скажите ребята, а чем занимаются солдаты в армии?

Дети : *маршируют, стреляют из оружия, бегают с препятствиями на большие расстояния, ездят на военной технике, летают на военных вертолетах и самолетах, плавают на кораблях и подводных лодках, ездят на танках.*

Воспитатель: посмотрите ребята на картинки, кто на них изображен? (*Солдаты*)

- Кто управляет самолетом и вертолетом в армии? (*пилот, летчик*) (*Показ картинок самолетов и вертолетов*)

- Кто управляет кораблем? (*Моряк, капитан.*) (*Показ картинок кораблей и подводных лодок*)

- Кто управляет танком? (*Танкист.*) (*Показ картинок военных танков*)

Воспитатель: Ребята, а как можно одним словом назвать военные самолеты, вертолеты, корабли и танки?

Дети : *это военная техника.*

Воспитатель: правильно, самолеты,



вертолеты, корабли и танки называются военной



техникой. (*Рассматривание альбома с картинками военной техники.*)



Воспитатель: а сейчас ребята, я предлагаю вам поиграть. Хотите превратиться в летчиков и полетать на самолете? Тогда приготовились... Хвост назад, а руль вперед — Вот и вышел самолет. Ничего, что он пока не летает в облака. Лишь бы выросли пилоты,

Будут в небе облака.

Воспитатель: «К полёту
приготовиться. Завести

моторы!» (дети садятся на ковре на одно колено и делают вращательные движения руками перед грудью и



произносят звук: «Р-р-р»).

«Полетели!» (дети разводят руки в стороны и «летят», разбегаются в разные стороны) «На посадку!» - дети садятся на

вас могут получиться внимательные силачи!

Воспитатель разбрасывает кубики на ковре. **Задача:** собрать как можно больше кубиков определенного цвета в корзину. (по считалочке выбирается два участника). Игра проводится несколько раз.

Воспитатель: Ох, какие внимательные силачи мои мальчишки и девчонки!

Воспитатель: Ребята, сейчас я вам загадаю загадки, а вы их отгадаете.

Смело в небе проплывает,

Обгоняя птиц полет.

Человек им управляет,

Что же это? (*Самолет.*)

Без разгона в высь взлетаю,

Стрекозу напоминаю,

Отправляюсь я в полет.

Что же это? (*Вертолет.*)

Подрасту, и вслед за братом

Тоже буду я солдатом,



стульчики.

Воспитатель: Летчики и летчицы у нас хороши, а сейчас проверим, какие же из

Буду помогать ему

Охранять свою ...(*страну*)

Моряком ты можешь стать,

Чтоб границу охранять

И служить не на земле,
А на военном ...*(корабле)*
Самолет парит, как птица,
Там — воздушная граница.
На посту и днем, и ночью
Наш солдат — военный ...*(летчик)*
Снова в бой машина мчится,
Режут землю гусеницы,
Та машина в поле чистом
Управляется ...*(танкистом)*

Воспитатель: а сейчас сыграем в игру «*Бывает - не бывает*». Слушайте внимательно утверждение, и если такое в армии бывает, вы громко говорите: «ДА», если не бывает - кричите «НЕТ»

Помогаем мы там маме.
Это в армии бывает? *(Да)*

Много каши мы съедаем.

Это в армии бывает? *(Да)*

Вот письмо солдат читает.

Это в армии бывает? *(Да)*

Там тетрадки проверяют.

Домой возвратиться солдаты мечтают.

Это в армии бывает? *(Да)*

Чистят, моют, подметают.

Это в армии бывает? *(Да)*

В мишень, в «десяточку» стреляют.

Это в армии бывает? *(Да)*

Мороженое вдоволь поедают.

Это в армии бывает? *(Нет)*

Воспитатель: молодцы, ребята! со всеми заданиями сегодня справились.

- О каком празднике мы сегодня говорили?

- С какой военной техникой познакомились?

- С какими военными профессиями познакомились?

- мальчики, вы хотите быть солдатами? Защищать свою Родину?

Воспитатель: Я уверена, что, когда вы подрастаете, вы тоже станете защитниками нашей Родины.

Информация взята с сайта:



Это в армии бывает? *(Нет)*

На вертолетах там летают.

Это в армии бывает? *(Да)*

Пуговицы сами пришивают.

Это в армии бывает? *(Да)*

<https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2020/04/16/konspekt-nod-poznavatelnomu-razvitiyu-vo-vtoroy>

Как помочь ребенку быстро усвоить материал — приемы запоминания и мнемотехники

В современном мире дети сталкиваются с огромным объемом информации, которую им необходимо усвоить. Чтобы помочь ребенку быстро и эффективно запоминать материал, можно использовать различные приемы, которые облегчают запоминание и воспроизведение информации. Они основаны на ассоциациях, образном мышлении и помогают связать новую информацию с уже имеющимися знаниями и представлениями. Такая техника запоминания помогает развивать не только память, но и воображение, речь, ассоциативное мышление и концентрацию внимания.

При использовании мнемотехник для детей важно учитывать их возрастные и индивидуальные особенности. Ребятам младшего возраста лучше всего подходят яркие и образные мнемотехники, например, картинки, схемы и диаграммы. Дети старшего возраста могут применять более сложные варианты, такие как составление ассоциативных цепочек и использование мнемонических фраз.

Приемы запоминания

Метод loci: ребенок мысленно представляет себе знакомое место, например, свою комнату, школьный класс или путь, из школы домой. Размещает в нем элементы информации, которые необходимо запомнить.

Акронимы: это слова, составленные из первых букв других слов. Например, чтобы запомнить цвета радуги, можно использовать известный акроним: "Каждый (красный) охотник (оранжевый) желает (жёлтый) знать (зелёный), где (голубой) сидит (синий) фазан (фиолетовый)".

Мнемонические стихи: это стихи, которые помогают запомнить определенную информацию с помощью рифмы и созвучных слов. Например, правописание

дефиса с частицами "Кое, либо, то,нибудь - черточку не забудь".

- **Карты памяти:** графические схемы, помогают визуализировать и запоминать информацию. Например, в центре листа в овале написана тема «Части речи». От этого овала отходят стрелки в разные стороны и под ними написаны названия всех частей



речи, на стрелках можно подписать основные вопросы, на которые они отвечают, а цветом обозначить группы служебных и самостоятельных частей. Карты памяти могут быть использованы для запоминания самых разных вещей: от исторических событий до научных терминов.

- **Метод фигур - звуковых ассоциаций:** данный метод основан на ассоциациях между звуками (буквами или словами) и образами. Например, для запоминания последовательности цифр можно представить каждую цифру как определенный предмет или действие. Таким образом, в процессе повторения можно вспоминать образы и легче восстановить последовательность.
- **Веселые картинки:** для запоминания можно использовать ярких персонажей и образы. Например: в слове собака к букве «о» дорисовать мордочку пса. А к правилу «НЕ с глаголами» изобразить человечка, который убегает от «не».

*Статью подготовила из интернет-ресурсов
учитель-логопед Агеева В.Н.*

Тематическое мероприятие
посвящённое 23 февраля дню
защитника Отечества

Романова Н.Л., Остальцева Д.О.

Праздник 23 февраля в
детском саду - хороший
повод для воспитания у
дошкольников чувства
патриотизма,
сопричастности к лучшим
традициям своей Родины,
формирования у детей
гордости за славных
защитников

Отечества. 🇷🇺🇷🇺

Это праздник всех
людей, которые стоят
на страже нашей
Родины. 🇷🇺

Это праздник
настоящих мужчин -
смелых и отважных,
ловких и надёжных, а
также праздник

мальчиков, которые
вырастут и станут
защитниками Отечества 🇷🇺



Наш адрес: Иркутск,
б – р Рябикова, д. 4 «б».
Тел.: 8 (3952) - 30 - 00 - 68
Е – mail:
sad_karlson_77@mail.ru

Сайт:

<http://77.detirkutsk.ru>

Цензор: Волкова С.
В.

Типография:
Куницына О. В.

Корректор,
редактор, верстальщик:
Пудова Н. В.

Художники:
воспитанники ДО

Фотографы и
журналисты:

1. Пудова Н.В.
2. Деравчук Н.А.
3. Арсенчук И.С.
4. Смоленцева Е.Б.
5. Смоленцева В.Н.
6. Максимишина
О.Б.
7. Вологодина Л.И.
8. Воронова Н.В.
9. Лобанова Е.С.
10. Агеева К.А.
11. Белоусова Ю.И.
12. Голубь Е.А.

13. Чернуха Е.А.
14. Сергеева Т.Ю.
15. Ощепкова И.А.
16. Балмуш О.О.
17. Моисеева Л.М.
18. Хмелевская Т.Н.
19. Загвозкина М.А.
20. Кошкина Р.Ю.
21. Тумашева М.П.