

**ИНДИВИДУАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**
(адаптированная к особенностям ребенка с ЗПР)

Индивидуальные сведения о ребенке ФИО ребенка: Дата рождения: Возраст ребенка: Год поступления в детский сад: Особые образовательные потребности: обеспечение специальных условий в соответствии с ПМПК – 	2
Данные диагностического обследования ребенка (психолого-педагогическая диагностика)	3
Психолого-педагогическая характеристика ребенка	8
1. Целевой раздел	9
2. Содержательный раздел: Основное общее дошкольное образование (адаптированное к возможностям ребенка с ЗПР)	10
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	10
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, специфики его образовательных потребностей и интересов	23
2.3. Содержание индивидуальной работы воспитателя по основным направлениям образовательной деятельности (реализация задач коррекционно-развивающей направленности)	23
2.4. Содержание работы по адаптации и социализации ребенка	26
2.4.1. Система работы по адаптации и социализации ребенка	26
2.4.2. План мероприятий социально-ориентированной и культурно-просветительской направленности	26
2.4.3. Социализация ребенка в рамках реализации комплексно-тематических мероприятий	27
2.5. Содержание работы по взаимодействию детского сада и семьи	31
3. Организационный раздел	34
3.1. Режим дня.	34

3.2.Расписание организации непосредственно образовательной деятельности (групповое взаимодействие)	35
3.3. Формы, способы, методы и средства реализации ИООП	35
3.4.Предметно-пространственная развивающая среда	36
3.5. Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	39

Разработчик:

Педагог-психолог МБДОУ г. Иркутска детского сада №77 Пуляевская О.В.

Согласовано:

родители воспитанника (законные представители)

_____/_____/

_____/_____/

Данные ПМПК – организация образовательной деятельности по АООП ДО для детей с ЗПР

Данные ИПРА

Показания к проведению реабилитационных или абилитационных мероприятий:

Перечень ограничений основных категорий жизнедеятельности	Степень ограничения (1,2,3)
Способности к самообслуживанию:	
Способности к передвижению:	
Способности к ориентации:	Вторая
Способности к общению:	Вторая
Способности к обучению:	Первая
Способности к трудовой деятельности:	
Способности к контролю за своим поведением:	Вторая

Виды стойких нарушений – нарушение языковых и речевых функций

Прогнозируемый результат:

- создание специальных условий для организации обучения (обучение по АООП ДО для детей с ЗПР) в группе общеразвивающей направленности – 2-ая младшая;
- организация коррекционно-развивающей работы с учетом рекомендаций ИПРА.

Данные диагностического обследования ребенка

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Физическое развитие»

Даты заполнения: Н.Г - начало учебного года

К.Г. - конец учебного года

Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»													
Умеет рассказать о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности (уши слышать, рот кушать,..)		Умеет ходить, бегать, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд не наталкиваясь на других детей		Умеет менять направление и характер движения по инструкции		Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч		Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, ползать на четвереньках, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места		Проявляет желание играть в подвижные игры, передавая простейшие действия некоторых персонажей		Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	
2		3		4		5		6		7		8	
Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.
н		н		н		н		н		н		н	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Даты заполнения: Н.Г - начало учебного года

К.Г. - конец учебного года

Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
Знаком с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими	Знает назначение карандашей, фломастеров, красок, кисти, клея, пластилина	Умеет рисовать предметы округлой формы, разные линии, штрихи, различать и называть основные цвета	Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений	Узнаёт знакомые мелодии, вместе со взрослым подпевает в песне музыкальные фразы, различает звуки по высоте	Различает основные формы конструктора (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр)	Со взрослыми сооружает постройки по образцу

2		3		4		5		6		7		8	
Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.
н		н		н		н		н		н		н	

Образовательная область «Речевое развитие»

Даты заполнения: Н.Г - начало учебного года _____ К.Г. - конец учебного года _____

Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»													
По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы из 2–4 слов		Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») и более сложные («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).		Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных)		Может прочитать наизусть стихотворение при помощи взрослого, договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений		Принимает участие в драматизации сказок, потешек, стихотворений		Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного и с наглядным сопровождением		Сопровождают речью игровые и бытовые действия	
2		3		4		5		6		7		8	
Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.
н		н		н		н		н		н		н	

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Даты заполнения: Н.Г - начало учебного года _____ К.Г. - конец учебного года _____

Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
Проявля	Проявляет	Самостоятельно надевает	Знает	Ориентируется в	Имеет элементарные	Знаком с

отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников		элементарные навыки вежливого обращения, поведения: здоровается, прощается, обращается с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».		одежду и обувается, застегивает застёжки, исправляет непорядок в одежде, пользуется ложкой, носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком		своё имя		помещении группы, на участке		представления о правилах безопасного поведения в природе, на дороге, знаком с некоторыми видами транспортных средств, с понятиями «можно — нельзя», «опасно»		предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами, в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться)	
2		3		4		5		6		7		8	
Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.
н		н		н		н		н		н		н	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Даты заполнения: Н.Г - начало учебного года _____ К.Г. - конец учебного года _____

Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
Развит сенсорный опыт в игре с дидактическим материалом	Умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных	Узнаёт и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, их детёнышей, некоторые овощи и фрукты	Имеет элементарные представления о сезонных явлениях в природе	Умеет ориентироваться в частях собственного тела, в помещениях группы и участка	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, форме, размеру	Различает обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

		признаков — цвету, форме, величине											
2		3		4		5		6		7		8	
Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.
<i>н</i>		<i>н</i>		<i>н</i>		<i>н</i>		<i>н</i>		<i>н</i>		<i>н</i>	

Психолого-педагогическая характеристика ребенка

||||||| посещает 2 младшую общеразвивающую группу детского сада. В детский сад поступил в сентябре |||||г. Семья, в которой живёт и воспитывается ||||| полная, есть старший брат. Период адаптации продолжается, т.к. ребенок не общается с другими детьми, испытывает затруднения в установлении контакта со взрослыми и сверстниками.

Навыки самообслуживания у ||||| не сформированы. На момент прихода в детский сад не приучен самостоятельно ходить в туалет (родители используют памперсы), не может самостоятельно одеваться и раздеваться. Умывается и вытирается полотенцем может только при помощи взрослого, самостоятельно принимает пищу.

В качестве основных поведенческих особенностей на момент прихода в детский сад: не концентрирует взгляд на предмете, «мечется» по группе, пытается уйти из группы. На голос и прикосновение не реагирует.

Характеристика предметной деятельности: берет предметы, использует их не по назначению, бросает предметы бесцельно.

Навыки самообслуживания: не садился за стол, держит ложку, может положить ноги на стол во время приема пищи.

Особенности поведения на прогулке: стремится убежать, ест песок.

В группе ест землю из цветочных горшков.

В середине года отмечается положительная динамика.

Виталий начал реагировать на обращенную речь воспитателя, сам подает руку, садится за стол для приема пищи и сам ест ложкой.

Наблюдается положительная динамика в овладении основ игровой деятельности: занимается мозаикой, кубиками, старается собрать за собой игрушки.

Сформированность культурно-гигиенических навыков: ходит в туалет под наблюдением взрослых.

Сформированность навыков предметной деятельности: под руководством воспитателя учится применять карандаш, наблюдаются попытки использовать карандаш по назначению - пробует им рисовать.

Виталий проявляет недовольство в форме истерики. С детьми не общается. Дети к нему доброжелательны.

Целевой раздел

Цели и задачи индивидуального развития

Цель диагностической работы – обеспечение условий для получения дошкольного образования по АООП ДО для детей с ЗПР.

Задачи:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования с учетом особенностей развития детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ЗПР и коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка с ЗПР (оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционного воспитания, обучения и оздоровления ребенка с ЗПР);
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

2. Основное общее дошкольное образование (адаптированное к возможностям ребенка с ЗПР)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (основные задачи на весь период дошкольного детства)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (основные задачи на весь период дошкольного детства)

Основные разделы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации «Социально-коммуникативного развития» дошкольников
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на 2017-2018 уч.год

<p>Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие», основные разделы образовательной области</p>			
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Формирование основ безопасности</p>
<p>Формировать опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость</p>	<p>Образ Я. Формировать элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать</p>

<p>(поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>	<p>ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напоминать название города, в котором они живут.</p>	<p>предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>	<p>и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» (основные задачи на весь период дошкольного детства)

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Познавательное развитие» (основные задачи на весь период дошкольного детства)

Основные разделы образовательной области «Познавательное развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Познавательное развитие» дошкольников
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Приобщение к социокультурным ценностям	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и

	целом, пространстве и времени.
Ознакомление с миром природы	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Познавательное развитие»

на 2017-2018 уч.год

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие», основные разделы образовательной области			
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы
Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и	Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.	Количество. Привлекать к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). Величина. Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка	Знакомить с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить

<p>различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий —</p>	<p>Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>	<p>— маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении</p>	<p>различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Обращать внимание на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» (основные задачи на весь период дошкольного детства)

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Речевое развитие» (основные задачи на весь период дошкольного детства)

Основные разделы образовательной области «Речевое развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Речевое развитие» дошкольников
Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Речевое развитие»

На 2017-2018 уч.год

Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие», основные разделы образовательной области	
Развитие речи	Художественная литература
Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать разнообразные поручения, которые дадут возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу года речь стала полноценным средством общения. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать об этих	Читать художественные произведения, предусмотренные программой. Продолжать приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать

<p>предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. <p>Звуковая культура речи. Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь. Помогать отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на</p>	<p>чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Продолжать приобщать к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.	
------------------------------------------------------------------	--

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (основные задачи на весь период дошкольного детства)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (основные задачи на весь период дошкольного детства)

Основные разделы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» дошкольников
Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкально-художественная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального

слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

**Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
На 2017-2018 уч.год**

Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», основные разделы образовательной области			
Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественная деятельность
Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения искусства, литературы. Рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками:	Вызывать интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование. Развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить сооружать элементарные	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение

<p>дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими. Обращать внимание на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>	<p>ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между</p>	<p>постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p>	<p>подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.	Поддерживать желание строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» (основные задачи на весь период дошкольного детства)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Физическое развитие» (основные задачи на весь период дошкольного детства)

Основные разделы образовательной области «Физическое развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
Физическая культура	Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию

в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Физическое развитие» на 2017-2018 уч.год

Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие», основные разделы образовательной области	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура
<p>Формировать представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, специфики его образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы педагог применяет следующие вариативные формы, способы, методы и средства реализации содержания дошкольного образования:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.3. Содержание индивидуальной работы воспитателя по основным направлениям образовательной деятельности (реализация задач коррекционно-развивающей направленности)

Речевое развитие

- Развивать общение с взрослыми и детьми, овладевать конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими
- Развивать все компоненты устной речи ребенка: грамматический строй речи, связный строй речи – диалогические и монологические формы; формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи
- Воспитывать интерес и любовь к чтению, развивать литературную речь
- Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения; следить за развитием действий.

Социально-коммуникативное развитие

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками
 - Формирование готовности к совместной деятельности
 - Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации
 - Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и элементарной саморегуляции собственных действий.
 - Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Познавательное развитие

Цель: создание благоприятных условий для развития ребенка и достижения планируемых результатов.

Задачи:

- развивать слуховое внимание, память, зрительное восприятие, логическое мышление с помощью игр и специальных упражнений.
- Совершенствовать развитие мелкой моторики
- Развивать усидчивость, навыки самоконтроля
- Развивать коммуникативные навыки

Направление: развитие мышления

Задачи:

- формирование умений понимать и задавать вопрос
- развивать способности группировать предметы по определенным способностям
 - умение устанавливать элементарные логические связи

Дидактические игры:

- «Чего не хватает?»

Цель: развитие внимания, мышления.

- «4-й лишний»

Цель: развитие мышления, внимания.

- «Что это?»

Цель: развивать внимание.

Использование загадок, логических задач.

Чтение произведений.

Направление: совершенствование моторного развития и графических навыков руки

Задачи:

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук
- Развитие зрительно-моторных координаций

Упражнения для свободных движений руки.

Работа с карандашом, кисточкой, пластилином.

Работа с конструктором:

- Шнуровки, мозаики, обведение по контуру.

Игры с малым мячом.

Направление: развитие слухового внимания и памяти

Задачи:

- Развитие умения слушать, запоминать.

Дидактические игры:

- «Что звучит?»

Цель: развитие слухового восприятия.

- «Угадай кто ушел?»

Цель: развивать память, внимание.

- «Что изменилось?»

Цель: развивать память, внимание.

Направление: развитие зрительного восприятия и узнавания

Задачи:

- Формирование целостности зрительного восприятия: узнавание хорошо знакомых предметов, изображений в непривычном ракурсе.
- Нахождение сходства и различия в предметах, изображениях.
- Развитие способности концентрировать и распределять внимание.

Дидактические игры:

- «Подбери предмет по цвету»

Цель: развивать внимание, логическое мышление.

- «Подбери предмет по форме»

Цель: развивать внимание, предпосылок логическое мышление.

- «Что пропало?»

Цель: развивать внимание, логическое мышление.

Аппликация, рисование.

Развитие речи, ознакомление с окружающим миром.

Направление: развитие усидчивости

Задачи:

- Развивать усидчивость, умение сосредотачиваться, доводить начатое до конца.

Лепка из пластилина.

Развивающие игрушки:

- Мозаики, конструкторы, пазлы.

Направление: развитие навыков самоконтроля

Задачи:

- Развитие доверительных отношений с ребенком, преодоление речевого негативизма.

- Развитие умений действовать по правилам, работать по инструкции.

- Развитие умений работать по словесной инструкции.

- Развивать умения контролировать себя.

Тест «Лесенка».

Беседы с ребёнком.

Дидактические игры:

- «Сделай так»

Цель: учить контролировать себя

- «Запрещенное слово»

Цель: развитие внимания

Подвижные игры с правилами.

2.4. Содержание работы по адаптации и социализации ребенка

2.4.1. Система работы по адаптации и социализации ребенка

Адаптация:

- Первые 3 дня ребенок посещает детский сад по три часа в сопровождении родителя
- Следующие 3 дня по 4 часа без родителя
- Далее добавляем по 1 часу в зависимости от эмоционального самочувствия ребенка.

Консультация для родителей:

- За неделю до выхода в детский сад «Готовимся к детскому саду».
- В течении адаптационного периода «Учимся общаться со сверстниками», «Режим дома».

2.4.2. План мероприятий социально-ориентированной и культурно-просветительской направленности

Вид	Форма организации
Пропедевтическая	Собеседование с родителями
	Собеседование
	Наблюдение
	Тестирование
	Обобщение результатов исследования
Просветительская	Наглядная агитация (стенды, памятки, папки-передвижки с практическим материалом).
	Встречи со специалистами (инструктором по физической культуре, воспитателем изостудии; музыкальным руководителем, учителем - логопедом)
	Практические рекомендации по обретению родителями психолого- педагогических знаний, профилактических умений и навыков (курс лекций и бесед, семинары-практикумы)
	Показ открытых познавательных, развивающих занятий
	Устный педагогический журнал
Интегративная	Знакомство с опытом семейного воспитания («круглый стол», выпуск фотогазеты, просмотр любительских видеофильмов)
	Совместные мероприятия (вечера семейного отдыха,

	семейные праздники, театрализованные представления, игры, концерты и т.д.)
	Родительский клуб (тренинги)
	Кружок игр «Вместе с мамой»
Индивидуальная	Консультативная индивидуальная помощь (по запросам родителей)
	Тренинги и беседы с небольшой группой родителей (для коррекции родительских установок)
	«Телефон доверия»
Перспективное планирование	Совместное обсуждение планов на будущее
	Анкетирование
	Проведение опроса

2.4.3. Социализация ребенка в рамках реализации комплексно-тематических мероприятий группы, детского сада. Участие ребенка в тематических мероприятиях группы

Тематический блок	Сроки реализации	Задачи	Планируемые продукты детско-взрослого взаимодействия
март			
8 Марта	4 неделя – 1 неделя	<p><u>Формирование представлений об эмоционально близком человеке – маме, бабушке, сестре. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре). Воспитывать уважение к воспитателям.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра с куклой «Дочки-матери» – Дидактические игры «Узнай свою маму/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги маме сделать покупки», «Собери маму на праздник», «Сделай маму красивой» и др. с использованием фланеллеграфа и магнитной доски. – Ряженье «Бабушкин сундучок» – Ситуативный разговор по теме, беседа о маме (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). – Речевая ситуация «Как мамочка заботится». – Игры с силуэтным моделированием одежды. – Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о маме. – Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая...»). – Сбор фотографий по видам деятельности – варит, стирает, гладит, готовит и т.д. – Хороводные игры, пальчиковые игры «Перчатка» и другие. – Совместная деятельность с мамой. – Чтение потешек, закличек, сказок. – Слушание «Мамочка моя» (муз В.Войтика, сл. А.Пысина, «Колыбельная зайчонка» (муз.Карасевой, сл. Н.Френкель) и др. – Лепка «Для любимой мамочки испеку я прянички». 	<ul style="list-style-type: none"> • ярмарка «У мамы золотые руки» • развлечение «Весенний день»

		<ul style="list-style-type: none"> – Приложение «Бусы для мамы». – Рисование «Украсим платье маме» 	
Народная культура.	2-3 неделя	<p><u>Формирование представлений о принадлежности к русской культуре. Расширять представление о народной игрушке (дымковская, матрешка и др.) Продолжать знакомство с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетные игры: «Семья» (милости просим, гости, дорогие в гости к Хозяйке – о приеме гостей), «Детский сад» (Пасха), «Шоферы» (внимательный водитель), «Магазин» (продукты и сувениры) и другие. – Дидактические игры: «Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкины помощники» (предметы обихода) – «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку» и другие. – Театрализованная игра: «Котик, котик, поиграй» (с использованием русского народного фольклора). – Настольный театр кружек «сказки Домовенка Кузи» (знакомство с Домовенком Кузей) и ложек, «В гостях у Самовара». – Театр Петрушки. – Беседы о праздниках (в том числе и русских народных), о предметах быта (знакомство со старинными), о солнышке, воде, весенних цветах, весне.. – Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме (Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними и другое). – Отгадывание загадок «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных, о весне, воде, солнце)) – Составление описательных рассказов о предметах русского быта (по моделям). – Дидактические игры «Вежливое обращение к гостям», «Похвали собачку (петушка, котика)», «Матрешка» и другие. – Коллекции: «Народные инструменты», «Предметы домашнего обихода» и другое. – Моделирование правил поведения в гостях. – Конструирование «Изба», «Мебель» и другое – Совместные действия со взрослыми по подготовке игрового материала для игр, атрибутов для театрализованной деятельности, по сбору коллекций и другое. – Народные и хороводные игры. – Чтение и рассказывание сказок «Снегурочка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Курочка ряба», «Теремок», «Бычок – смоляной бочок» и других. – Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок – резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная», – Обсуждение повадок сказочных героев 	<ul style="list-style-type: none"> • посиделки с использованием русского фольклора. • выставки поделок русских умельцев • совместное мероприятие с журналом Сибирячок

		<p>–Слушание музыкальных произведений и исполнение «Ходит сон близ окон» (колыбельные) и других.</p> <p>–Музыкально – дидактические игры: «Трень – брень, гусельки», «Кто позвал?» и другое.</p> <p>–Знакомство с народными инструментами: ложки, балалайка, свистулька и другие.</p> <p>–Ряженье «Чудесный сундучок»</p> <p>–Лепка «Посуда», «Блины», «Жаворонки», «Яйца», «Бирюльки» и другие.</p> <p>Аппликация «Аппликация из весенних картинок» (коллективная), Лоскутная аппликация «Дорожка (коврик)», «Бусы для Хозяйки», «Передник для Хозяйки» и другие.</p> <p>Рисование «Печатные штампы на бумаге», «Праздничная салфетка (скатерть)», раскрашивание фигурок животных и птиц, и другое.</p> <p>Ярмарка с участием Скоморохов, Петрушек.</p>	
апрель			
Весенняя капель	4 неделя – 1 неделя	<p><u>Расширять представления детей о весне. Развивать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</u></p> <p>-Беседы с детьми по теме</p> <p>-Привлечение детей к посильному труду на огороде, в цветнике</p> <p>–Огород на окне «Во саду ли, в огороде» (посадка семян, полив, наблюдение за всходами).</p> <p>–Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за распустившимися ветками тополя в вазе.</p> <p>–Наблюдения за птицами и другими живыми существами.</p> <p>–Решение проблемных ситуаций: «Забыли полить всходы на грядке», «Рисунок размыло водой», «Громкая музыка» и другие.</p> <p>–Эксперименты «Солнечные зайчики», «Игры с песком» и другие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • праздник «Весна» • выставка детского творчества
Навстречу к звездам	2 неделя	<p><u>Обобщать и расширять знания детей о Вселенной. Дать представление о первом космонавте, о празднике День Космонавтики. Формировать познавательные интересы; понятие о себе, как жителе планеты Земля. Активизировать словарь: небо, звёзды, планеты, космонавт, Солнце, Земля, Луна. Воспитывать уважение и чувство гордости за достижения своего народа, на основе конкретных исторических фактов.</u></p> <p>- Рассказ воспитателя о первом полете человека в космос.</p> <p>- Загадки, считалки о космосе.</p> <p>- Космические пазлы.</p> <p>- Просмотр мультимедийных презентаций «Юрий Гагарин», «Белка и Стрелка», «Питание в космосе» и др.</p> <p>- Изготовление звезд из фольги и фантиков.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сказка о звёздах и луне • конкурс творческих работ детей и родителей

		- Аппликация «Ракета», «Звездное небо», «Звездопад».	
Мониторинг	3-4 неделя		
май			
День Победы	1-2 неделя	<p><u>Формировать представление у детей о празднике, посвященному дню Победы. Воспитывать любовь к Родине, воспитывать уважение к ветеранам войны.</u></p> <p>- Беседы с детьми по теме. - Рассматривание иллюстраций. - Просмотр мультимедийных презентаций «Дети войны», «Подвиги животных на войне» и др. - Чтение художественной литературы. - Рисование символа Победы – салют. - Аппликация «Подарок ветерану»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • праздник День Победы • выставка детского творчества
Лето	3-4 неделя	<p><u>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</u></p> <p>- Сюжетные игры «Дочки-матери», «Шофёры», «Пароход», «Больница», «Магазин» и другие. - Дидактические игры «Что мы любим делать летом», «Подбери пару», «Подарки для лесных зверушек». - Настольный театр по сказке «Курочка ряба», «Маша и медведь» - Пальчиковый театр. - Игры – забавы с механическими игрушками, с мыльными пузырями, вертушками и другие. - Беседа «За что я люблю лето?», «Что я умею делать?», «Как нужно вести себя на природе?» и другие. - Составление описательных рассказов об лесных обитателях, о деревьях и цветах. - Речевые ситуации, ситуативный разговор по теме. - Экскурсия по участку (сезонные изменения в природе) и другие. - Решение проблемных ситуаций «Сорвали цветок», «Поймали божью коровку», «На солнце без панамки», «Поиграл в песке и не помыл руки» и другие. - Игра - эксперимент в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо», «Можно ли менять форму камня и глины», «Каждому камешку свой домик».</p> <p>- Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы (сезонные изменения). - Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования. - Сбор фотографий в фотоальбом «Я люблю лето» (рассматривание себя за любимыми делами). - Подвижные игры программные и другие. - Спортивное развлечение ко дню защиты детей. - Совместная деятельность взрослых и детей - Индивидуальные поручения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • спортивный праздник «Лето» • выставка детского творчества

	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение, разучивание песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов - Музыкально-дидактические игры «Кто позвал, угадай» и другие. - Лепка «Угощение для белочки» (орешки.), « Фрукты для фруктового салата» и другие. - Совместное изготовление панно «Дружные ладошки - осьминожки». - Оформление семейно – группового проекта «Лето – это маленькая жизнь» 	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2.5. Содержание работы по взаимодействию детского сада и семьи

Название мероприятия	время
март	
Индивидуальное общение «Какие домашние дела могут делать дети 3 – 4 лет».	10 мин.
Беседа на тему «Причины несвязной речи детей младшего возраст».	1 час
Беседа «Как приучить ребенка к труду».	10 мин.
Консультация психолога «Если ребенок устраивает истерики».	1 час
апрель	
Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности.	10 мин.
Практикум для родителей с показом занятия по познавательного- речевому развитию с элементами экспериментирования «Почему это такое, для чего и зачем?»	1 час
Индивидуальное общение на тему «Общение детей друг с другом и со взрослыми»	10 мин.
Беседа «Ладушки – ладушки» - о развитии мелкой моторики.	1 час
май	
Беседа по желанию родителей «Достижения детей за год»	10 мин.
Консультация «Особенности развития речи детей 3-4 лет. Монолог и диалог- что это такое».	1 час
Консультация «Нормы речевого развития детей четвертого года жизни»	1 час
Памятка «Формирование здорового образа жизни в семье»	10 мин.
Помощь в решении выхода из кризисных ситуаций	в течении года

Характеристика основных направлений семейного воспитания

Основной целью в работе с родителями, воспитывающими детей - инвалидов, является оптимизация детско-родительских отношений.

Задачи:

1. Оказать квалифицированную поддержку родителям;

2. Помочь близким взрослым создать комфортную для развития ребёнка семейную среду;
3. Создать условия для активного участия родителей в воспитании и обучении ребёнка;
4. Формировать адекватные взаимоотношения между взрослыми и их детьми.

Для выполнения задач родителям предлагается принять участие в следующих мероприятиях различной направленности.

1. Направление «Изучение семьи с целью выявления ее возможностей по воспитанию своих детей» предполагает:

- проведение исследования с целью изучения выявления отношений родителей к ребенку, особенностей общения с ним;
- для определения содержания форм организации работы с родителями.

2. Направление «Психолого-педагогическое просвещение семьи» предполагает:

- создание «просвещенной культуры» родительства и создание максимально благоприятных условий отношений союза, единства психолога и родителей, педагогов - родителей - важный источник качества знаний и развития ребенка.

3. Направление «Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми» предполагает:

- сотрудничество и расширение поля позитивного общения в семье, реализация планов по организации совместных дел родителей и детей;
- проведение совместных с детьми занятий, тренингов, мероприятий, на которых родители являются активными участниками.

4. Направление «Ознакомление родителей с содержанием коррекционно- воспитательного процесса» предполагает:

- определение совместных действий, объединение усилий по воспитанию и развитию ребенка;
- непосредственное включение родителей в коррекционно- образовательный процесс;
- присутствие родителей на занятиях;
- периодическое выполнение ими «семейных заданий»;
- обсуждение проблем, связанных с воспитанием детей.
- родители выступают как субъекты целостного коррекционно- образовательного процесса наряду с педагогами и детьми.

5. Направление «Анализ промежуточных и конечных результатов совместной коррекционно - воспитательной деятельности» предполагает:

- подведение итогов взаимодействия и сотрудничества, эффективности индивидуальной и коллективной работы с родителями;
- выяснение организационных проблем существующих в родительских коллективах и как их преодолеть, своевременно внося коррективы;
- определение качеств, которые стремятся родители воспитать в своих детях, какими методами они предпочитают пользоваться, какие трудности испытывают;
- непосредственное участие в разработке и принятии решений по дальнейшей работе.

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня

Дома

Подъем, утренний туалет 6.30-7.00

В детском саду

Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность,
индивидуальная коррекционно-развивающая работа 7.00-8.00
Утренняя гимнастика 8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак 8.10-8.40
Игры, подготовка к занятиям 8.40-9.00
Занятия 9.00-9.15
9.25-9.40
Подготовка ко второму завтраку,
Второй завтрак 10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка 10.20-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность 11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед 12.00-12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну,
чтение художественной литературы 12.30-13.00
Дневной сон 13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность,
индивидуальная коррекционно-развивающая работа 15.00-15.15
Полдник 15.15-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка 15.30-17.00
Подготовка к ужину, ужин 17.00-17.20
Самостоятельная деятельность, индивидуальная
коррекционно-развивающая работа 17.20-18.40
Уход домой 18.40-19.00

Дома

Прогулка 19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры 20.00-20.45
Гигиенические процедуры 20.45-21.00
Укладывание, ночной сон 21.00-6.30

3.2. Расписание организации непосредственно образовательной деятельности (групповое взаимодействие)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
8.10-8.20 - утренняя гимнастика				
<p>1. Речевое развитие 9.00-9.15</p> <p>II половина дня</p> <p>1. Физическое развитие 15.55-16.10</p>	<p>1. Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира, конструирование)</p> <p>9.00-9.15</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность</p> <p>9.25-9.40</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность: (рисование)</p> <p>9.00-9.15</p> <p>II половина дня</p> <p>2. Физическое развитие 16.10-16.25</p>	<p>1. Познавательное развитие: (Формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.15</p> <p>II половина дня</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность 15.50-16.05</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность: (аппликация/ лепка)</p> <p>9.00-9.15</p> <p>2. Физическое развитие 10.05-10.20</p>

3.3. Формы, способы, методы и средств реализации ИООП

Формы - реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Формы организации обучения соответствуют детским видам деятельности:

Игровая:

- Действия с предметами и игрушками, дидактическая, подвижная игры, сюжетно-ролевая игра под руководством взрослого
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- Игры с правилами, просмотр и обсуждение мультфильмов, разучивание стихотворений; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, слухозрительное восприятие
- Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
- Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, игры с правилами; конкурсы; создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.)

Восприятие художественной литературы и фольклора:

- Чтение, обсуждение, рассматривание программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий
- самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице
- совместные действия, дежурство, поручение, реализация проекта
- конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала)
- проблемных ситуаций, игры с правилами, реализация проекта
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- мастерская по изготовлению продуктов детского творчества: предметов для игр, макетов, коллекций и их оформление, украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, реализация проектов; оформление выставок, детского творчества, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыки музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

- слушание народной, классической, детской музыки; упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, музыкально-дидактические игры; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок; подыгрывание на музыкальных инструментах и оркестр детских музыкальных инструментов.

Двигательная (овладение основными видами движений)

- подвижные игры с правилами и дидактические игры; игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры; физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; фонетическая ритмика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

3.4. Предметно-пространственная развивающая среда

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

1. содержательно-насыщенной,
2. трансформируемой,
3. полифункциональной,
4. вариативной,
5. доступной
6. безопасной.

1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов,

оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Содержание психолого-педагогической работы педагога по развитию игровой деятельности, виды игровой деятельности детей			
Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Театрализованные игры	Дидактические игры
<p>Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.</p> <p>Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</p> <p>Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p>Развивать предпосылки творчества.</p>	<p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.</p> <p>Приучать к совместным играм небольшими группами.</p> <p>Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p>	<p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).</p> <p>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.</p> <p>Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>

3.5. Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательной области «социально-коммуникативное развитие»

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2006.
Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для работы с детьми от 3 до 7 лет. – М., 2012.
Саулина Т.Ф. Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. – М., 2012.
Зацепина М.Б., Быструкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М., 2011.
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Методическое обеспечение образовательной области «познавательное развитие»

Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2008
Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. 2-ая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет – М: Мозаика-Синтез, 2006.
Соломенникова О.А. Занятия по формированию экологических представлений у детей. Во 2-ой младшей группе – М: Мозаика-Синтез, 2009.
Соломенникова О.А. Занятия по формированию экологических представлений у детей. В средней группе – М: Мозаика-Синтез, 2010.
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М., 2014.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: учебное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников (для работы с детьми 4-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа. Конспект занятий. – М., 2008.
Помораева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных

математических представлений во второй младшей группе детского сада: планы занятий – м.: Мозаика-Синтез, 2009
Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий – М.:Мозаика синтез, 2008
Развивающие занятия с детьми 3-4 лет/ Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2011.
Развивающие занятия с детьми 4-5 лет/ Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2011.

Методическое обеспечение образовательной области «речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет – М: Мозаика-Синтез, 2005.
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ (для занятий с детьми от рождения до 7 лет) – М: Мозаика-синтез, 2006.
Максаков А.И.. Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателей и родителей (для занятий с детьми от рождения до 7 лет) - М.: Мозаика Синтез, 2005

Методическое обеспечение образовательной области «художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика синтез. 2008
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. - М.: Мозаика синтез. 2008
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми старшей группы. - М.: Мозаика синтез. 2008
Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. - М. : Мозаика Синтез, 2005
Куцакова Л.В. творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: Мозаика – Синтез, 2008.
Куцакова Л.В.. Конструирование из строительного материала (в средней группе.). -М.: мозаика Синтез 2008.
Куцакова Л.В.. Конструирование из строительного материала (в старшей группе.). -М.: мозаика Синтез 2008.
Куцакова Л.В.. Конструирование из строительного материала (в подг. к школе группе.). -М.: мозаика Синтез 2008.
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. - М. : Мозаика

Синтез, 2008.
Зацепина М.Б., Антонова Г.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для занятий с детьми 5-7 лет. - М. : Мозаика Синтез, 2005.

Методическое обеспечение образовательной области «физическое развитие»

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ для работы с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-синтез, 2009.
Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика Синтез, 2005
Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Пособие для педагогов ДОУ-М.: Мозаика- Синтез, 2009.