

*Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение города Иркутска
детский сад № 77*

Журнал для детей и родителей № 8 август

Островок счастья



Иркутск, 2024

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ СЛОНА - 12

августа 2024

Консультация для родителей и молодых воспитателей Тумашевой М.П.

Всемирный день слона отмечается ежегодно 12 августа. Его задача — распространение информации о необходимости защиты и сохранения популяции африканских и азиатских слонов.

Слоны — одни из самых удивительных животных на нашей планете. На сегодняшний день существует всего 3 вида слонов — саванный, азиатский и лесной. Все они приходится «родственниками» древним гигантам-мамонткам. О слонах известно немало интересных фактов.

Например, у них очень хорошая память, и известны случаи, когда слоны мстили своим обидчикам даже спустя много лет. А вот мышей слоны не боятся, хотя миф об этом чрезвычайно распространен.



Слоны являются **самыми крупными наземными животными**, живут они в среднем 50 лет, если речь идет о дикой природе, а вот в неволе они порой не доживают и до 30 лет. В диких условиях слоны до 20 часов в сутки могут посвящать поиску еды, при этом им требуется выпивать не менее 100-200 л воды.

Слоны издавна были объектами охоты **из-за бивней**, которые и поныне считаются ценным поделочным материалом, а также целебным средством. В результате за несколько веков средняя длина бивней

слонов значительно сократилась — как эволюционная адаптация.

Слоновьи стада всегда состоят только из самок, тогда как самцы являются одиночками. При этом возглавляет стадо всегда самая старая и опытная самка, а смена лидера происходит лишь после смерти предыдущего. Интересно, что благодаря стаду даже старые слоники, потерявшие последние зубы (всего они сменяются за жизнь 6-7 раз), могут выжить, в то время как старые самцы обычно в одиночестве умирают от голода. Слоны, как и люди, **бывают правшами и левшами**, причем правой больше. А еще у них, по аналогии с человеческими зубами, сначала вырастают «молочные» бивни, а уже затем — постоянные.

Слоны — социальные животные. Например, когда самка рождает детеныша, она из числа других самок стада выбирает для него «нянь», в то время как сама отправляется на поиски еды, чтобы вырабатывать достаточно молока. А еще слоны могут общаться между собой

внутри стада и на расстоянии, используя низкие звуки и топание ногами.

Наконец, самый необычный факт о слонах заключается в том, что они,

как и люди, имеют **особый похоронный ритуал**. Сначала умершего слона стадо пытается «вылечить», давая воду и еду. Когда становится ясно, что слон мертв, сородичи обычно выкапывают неглубокую яму и накрывают его ветками, грязью. Затем стадо замолкает и остается возле «могилы» на несколько дней.

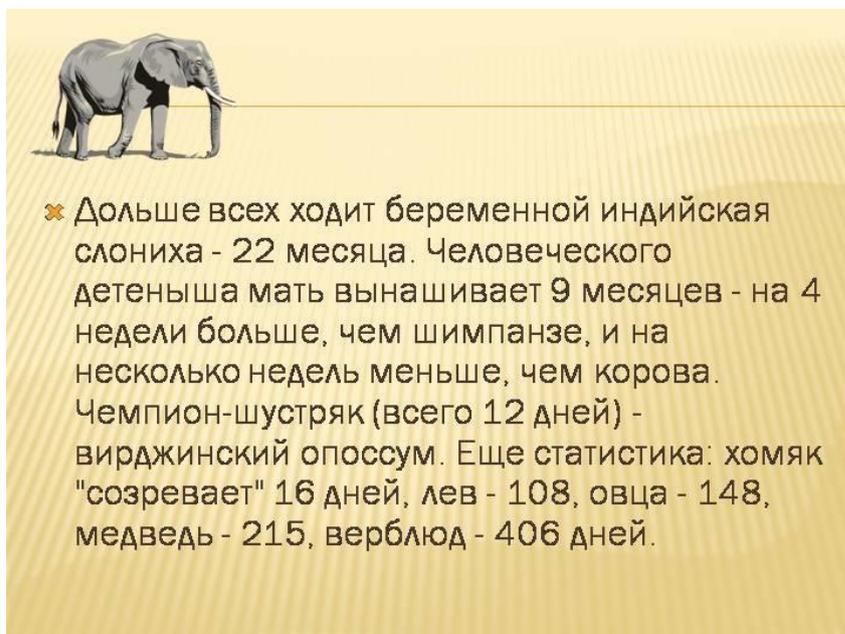
Идея праздновать Всемирный день

слона впервые пришла в голову канадским режиссерам Патрисии Симс и Майклу Кларку из Canazwest Pictures и Сивапорну Дардарананде, генеральному секретарю тайского Фонда реинтродукции слонов, в 2011 году.

слонов — охота на них человеком ради



Первое официальное празднование бивней и мяса, преследования из-за



- ✘ Дольше всех ходит беременной индийская слониха - 22 месяца. Человеческого детеныша мать вынашивает 9 месяцев - на 4 недели больше, чем шимпанзе, и на несколько недель меньше, чем корова. Чемпион-шустряк (всего 12 дней) - вирджинский опоссум. Еще статистика: хомяк "созревает" 16 дней, лев - 108, овца - 148, медведь - 215, верблюд - 406 дней.

причиняемого посевам ущерба и вырубка лесов — естественной среды обитания слонов.

Несмотря на то, что Всемирный день слона пока что не имеет официального статуса, в организации мероприятий принимают участия более шестидесяти природоохранных организаций.

Есть видео о слонах-«возвращение в лес».

состоялось в 2012 году под руководством Патрисии Симс. По этому случаю был выпущен снятый Симс и Кларком фильм «Возвращение в лес», в котором рассказывается о реинтродукции находившихся в неволе азиатских слонов в естественную среду обитания в Таиланде.

Задача Всемирного дня слона — привлечь внимание общественности к проблеме истребления слонов. И африканские, и азиатские слоны занесены в Международную Красную книгу как виды, близкие к вымиранию. Основные причины сокращения численности

Слоны разумны

У слонов самый большой мозг. Сложно измерить интеллект у человека или животного, но коэффициент энцефализации у слона — 1.88 (у человека — 7.33, у шимпанзе — 2.45, а у свиньи — 0.27). Интеллект и память идут рука об руку, предполагая, что память у слона достаточно



ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ

Декорация: избушка в лесу. У центральной стены расположена стойка с тремя стрелками разного цвета и разной ширины.

Материал. Гимнастические канаты красного, желтого и белого цвета. Три панно с изображением широкой дороги летом, дорожки в осеннем лесу и тропинки среди сугробов. Картины со сценками из разных сказок, деревянный конструктор, гимнастическая лестница, бутафорские снежки, клубок веревки, игрушка-рыбка.

Действующие лица: Лето, Осень, Зима (*взрослые*); Лиса, Заяц (*дети подготовительной к школе группы*). Все одеты в соответствующие костюмы.

Дети одной или двух групп, разделенные на две команды, входят в зал и садятся у боковых стен на стульчики.

Ведущая. Здравствуйте, дорогие ребята! Как хорошо, что вы пришли сюда. Только что мне Сорока сообщила грустную новость: далеко в лесу на пенечке сидит Зайчонок и горько плачет. Его обидела... Отгадайте, кто? Всех зверей она хитрей, Шуба рыжая на ней, Пышный хвост - ее краса, Это рыжая... **Дети.** Лиса!

Ведущая. Правильно, Лиса. А как называется сказка, в которой Лиса отобрала у Зайчика его домик, обидела его? («Заюшкина избушка».) А кто помог Зайчику в этой сказке? (Петушок) А вам жалко Зайньку? Хочется ему помочь? Давайте все вместе отправимся в разные сказки искать Петушка, чтобы вместе с ним защитить Зайчика. Но куда идти, какой выбрать путь? (*Открывается занавес. За ним декорация леса и стойка с разноцветными стрелками.*) Смотрите, здесь три стрелки, три направления. Какого цвета стрелки? (Красного, желтого и белого цвета.) Вы верно заметили, что красная - самая широкая, эта стрелка указывает нам на самую широкую дорогу.

Желтая стрелка — тоньше, а это означает, что дорога уже. Как ее назовем? Правильно, дорожкой. А белая - самая узкая. Это тропинка, тропочка. Давайте пойдем в направлении красной стрелки, то есть по широкой дороге.

Детям показывают три рисунка с изображением дороги, дорожки и тропинки. Они выбирают нужный рисунок. С помощью двух гимнастических канатов красного цвета на полу выкладывается «широкая дорога». Дети проходят по дороге между канатами.

Ведущая. Куда же нас привела самая широкая дорога? (*Появляется красная-девица Лето в венке из цветов на голове и яркими солнечными лучами на платье?*) Смотрите, ребята, нас Лето встречает. Как ярко солнце на ее платье сияет! Давайте дружно о солнышке споем и хоровод веселей заведем.

Дети поют песню о солнышке по выбору музыкального руководителя.

Лето. Вот молодцы, хорошую песенку спели. Приглашаю на летнюю лужайку, где ждут вас птички, белки, зайки! Весело им летом прыгать и скакать, на полянке вместе петь и танцевать.

Исполняется «Песенка о лете» (муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина) из мультфильма «Дед Мороз и лето».

Лето предлагает детям пофантазировать, представляя себя разными животными, птицами, насекомыми, радуясь приходу лета. Дети изображают бабочек, пчелок, садящихся на цветок, птичек, белочек, скачущих по веточкам, зайчиков, прыгающих по лужайке. Под музыку исполняется танец - импровизация.

Ведущая. Да, красная дорога привела нас в летние сказки. А в какие и почему в летние, вы сейчас отгадаете.

Дети одной группы показывают сценку - танцевальную зарисовку, ранее разученную на музыкальных занятиях. Например, «Волк и семеро козлят». Дети другой группы, узнав сказку, отвечают отгадкой - стихами, выбирают из трех картин с изображением разных сказок нужную, где нарисованы коза и козлята на фоне летнего леса.

Дети (1-я команда, загадывают).

Жили - были семь ребят -
Белых маленьких козлят.
Мама очень их любила,
Молочком детей поила.
Тут, зубами щёлк да
щёлк,
Появился серый волк.
Шкуру белую надел,
Нежным голосом запел.
Как коза, запел тот зверь:
«Отоприте, детки, дверь!
Ваша матушка пришла,
Молочка вам принесла».
Мы ответим без
подсказки,
Кто сумел спасти ребят.
Это знаем мы из сказки...

Дети (2-я команда). «Волк и семеро козлят».

(В. Степанов)

Затем группы меняются ролями.
Вторая команда показывает «Танец медвежат» - импровизацию на тему сказки «Три медведя». Дети первой команды отгадывают, показывая на картинку-иллюстрацию.

Ребёнок (2-я команда).

Возле леса на опушке
Трое их живёт в избушке.
Там три стула и три
кружки,
Три кровати, три
подушки.

Ребёнок (1-я команда).

Отвечаем без подсказки:
«Три медведя» эта
сказка.

Ведущая. Молодцы! Вы хорошо показывали сказки и отгадывали их. А почему мы эти сказки назвали летними? Правильно, в обеих сказках мы видим летний лес. На лесных лужайках много цветов, в лесу много поющих птиц. Все деревья зеленые. Но скажите, пожалуйста, живет ли в этих сказках Петушок? (Нет.) Значит, нам надо идти дальше, в других сказках искать Петушка, ведь именно он помог выгнать Лису из заюшкиной избушки.

Теперь мы пойдем в направлении желтой стрелки. Она уже, чем красная.

Поэтому этот путь назовем не дорогой, а как? (Дорожкой.) Найдите на рисунках дорожку.

Дети выбирают нужный рисунок с изображением дорожки между осенними садами и огород дети, на фоне желтеющего поля яркой пшеницы. На полу выкладывают дорожку с помощью желтых физкультурных канатов. Дети идут по «дорожке», их встречает Осень.

Осень. Здравствуйте, ребята! Как я рада вас видеть в своем осеннем царстве.

Ведущая. Здравствуй, красавица Осень! Мы хотим попасть в твои сказки.

Осень. Это очень хорошо, но, к сожалению, мои сказки живут на другом берегу речки. Чтобы туда добраться, надо построить мостик. Сможете справиться с этим заданием?

Несколько детей из каждой команды подходят к столикам, на которые наклеены полоски скотча синего цвета - это речка. Ребята должны из различных деталей деревянного конструктора построить мостик.

Ведущая. Молодцы! Справились с заданием. Мы перешли через речку и попали в сказки. А какие это сказки, покажите, пожалуйста?

Дети первой группы читают стихи о сказке «Колобок». Дети второй команды находят шапочки героев этой сказки на заранее подготовленных столиках среди множества различных атрибутов и пытаются ее изобразить с помощью пантомимы.

Дети (1-я команда).

На сметане мешен,
На окошке стужен,
Круглый бок, румяный
бок,
Покатился... (колобок).
Перед волком не дрожал,
От медведя убежал.
А лисице на зубок
Всё ж попался...
(колобок).

Дети второй команды находят и показывают картину со сценкой из сказки. Затем в шапочках бабки, деда, зайца, волка, медведя и лисы выстраиваются в шеренгу. Перед ними на

корточках «катится» мальчик в шапочке колобка. Лиса в конце шеренги хватается за колобка и уводит. **Ведущая.** Молодцы! А теперь послушаем вас. Дети второй команды разыгрывают сценку из сказки «Репка». В шапочках репки, деда, бабушки, внушки, Жучки и кошки выстраиваются в шеренгу, обхватив друг друга за талию, и тянут сидящую на корточках Репку. Когда прибегают ребёнок в шапочке мышку и хватается за кошку, — Репка встаёт.

Дети (2-я команда).

Не получалось ничего,
Пока не прибежала
Помощница, малютка
мышь,
И тихо не сказала:

Мышь.

Хотя в земле засела
крепко,
Все вместе вытащим мы
репку!

Осень. Молодцы, ребята! А почему эти сказки осенние? Правильно, урожай собирают осенью. Давайте все вместе собирать морковку для Зайчика!

На столиках разложены оранжевые морковки из картона и зеленая ботва из тонкой бумаги, ранее заготовленные на занятиях детьми вместе с воспитателями, и клей. Осень предлагает детям приклеить ботву к морковке, сложить эти морковки в лукошки и затем подарить Зайчику. Во время исполнения задания звучит спокойная мелодия.

Ведущая. Ребята, вы - молодцы! Хороший урожай собрали. А встретили ли вы Петушка в осенних сказках? (Нет!) Придется вам самим спасти Зайнку. Давайте пойдём по белой тропинке, смотрите, какая она узенькая. (На полу два белых гимнастических каната - «тропинка».) Какая была погода, когда Лиса забралась в Заюшкину избушку? Верно, был снег, было очень холодно. А знаете, как называется это время? (Зима.) Смотрите, какие сугробы намела бабушка Зима. (Показывает картину с тропинкой среди сугробов).

Идите по тропинке осторожно, чтобы в сугроб не свалиться. Нам же надо успеть Зайнку спасти, иначе он замерзнет в зимнем лесу.

Появляется Зима.

Зима. Здравствуйте, мои хорошие, мои милые, пригожие! Вас уже я жду, ведь надо Зайнку спасти. А я вам помогу: давайте перехитрим хитрую Лису, выманим её из избушки! А для этого надо рыбку на веревку прикрепить. Я клубок для вас уже связала, но найти его непросто: я его спрятала в снежках и вон там (показывает рукой) их все сложила!

Инструктор по физической культуре выносит на сцену физкультурную лестницу. На её вершине лежат бутафорские снежки. Дети обеих команд по очереди взбираются по лесенке, берут по одному снежку и спускаются. В одном из снежков спрятана верёвка.

Звучит волшебная, загадочная музыка, воспитатель извлекает веревку из снежка и прикрепляет к ней рыбку-игрушку. Затем дети бросают конец веревки за занавес - приманку хватается Лиса. Дети вместе тянут веревку и вытягивают Лису из домика Зайца.

1-й ребенок. Ты покинь скорей, Лиса, наши зимние леса.

2-й ребенок. Больше к нам не приходи и Зайчишке не вреди!

Все встают в хоровод. Дети радуются, что спасли Зайку. Выходит Заяц и пляшет вместе с детьми под веселую русскую народную мелодию.

Ведущая. Молодцы, ребята, вы сумели все трудности преодолеть, все задания выполнить и спасти Зайку. А теперь пора в весну возвращаться. Ведь сейчас у нас весна на дворе. Распускаются почки, расцветают цветочки. Давайте споем весеннюю песенку, а потом и станцуем все вместе.

Дети поют и танцуют, а потом под музыку выходят из зала.

Балмуш О.О.

Картотека образовательной деятельности «На лугу трещит кузнечик»

*Подготовила: Моисеева Л.М.
учитель-дефектолог*

Актуальность:

Ознакомление с природой является одной из важнейших задач в работе с детьми ОВЗ. Дети должны видеть связь насекомых с окружающей средой, их влияние на эту среду, они должны установить зависимость жизни насекомых от изменений в природе, а также их приспособленность. В ходе реализации проекта дети учатся любить природу, наблюдать, понимать, что насекомые часть природы, без которой не может существовать наша планета.

Дошкольный возраст – это наиболее благоприятный период эмоционального взаимодействия ребёнка с природой. Отсюда вытекает задача формирования у детей ответственного отношения к природе. Ведь именно детям этого возраста свойственно уникальное единство знаний и переживаний, которые позволяют говорить о возможности формирования у них надежных основ ответственного отношения к природе. И чем раньше начинается работа по экологическому воспитанию детей, тем большим будет ее педагогическая результативность. При этом в тесной взаимосвязи должны выступать все формы и виды деятельности детей. Здесь учитываются интересы детей и их желания; ионные и инновационные формы и методы работы.

Цель: - Создать условия для знакомства детей с названиями и частями тела насекомых, местами их обитания; обобщающим понятием насекомые;

- Познакомить детей с образом жизни насекомых, с тем, как насекомые защищаются от врагов, какую пользу или вред приносят, о значении насекомых для жизни других обитателей природы.

СЛОВАРЬ (лексический минимум)

Существительные: насекомое, жук, бабочка, пчела, муравей, божья коровка, муха, голова, усы, крылья, лапки, мед, луг, сад, цветы, листья, трава, пруд.

Прилагательные: Красивый, большой, маленький, легкий, полосатый, полезный, вредный, черный, красный, желтый, разноцветный.

Глаголы: летать, ползать, садиться, кружиться, есть, пить, ловить, кусать.

Наречия: высоко, низко, далеко, близко.

Загадки о насекомых

Во фраке зелёном маэстро
Взлетает над лугом в цвету.
Он — гордость местного оркестра
И лучший прыгун в высоту
(Кузнечик)

На вид, конечно, мелковаты,
Но всё, что можно, тащат в дом.
Неугомонные ребята —
Вся жизнь их связана с трудом
(Муравьи)

Голубой аэропланчик
Сел на белый одуванчик
(Стрекоза)

Не жужжу, когда сижу,
Не жужжу, когда хожу,
Не жужжу, когда тружусь,
А жужжу, когда кружусь (Жук)
Над цветком порхает, пляшет,
Веером узорным машет (Бабочка)
С утра жужжу,
Цветы бужу.
Кружу, гужу,
И мед вожу (Пчела)
Шевелились у цветка
Все четыре лепестка,
Я сорвать его хотел-
Он вспорхнул и улетел (Бабочка)

Потешки о насекомых:

— Жук, жук, где твой дом?

— Под березовым листом

Ехал Филя-коновал,

Мой домик растоптал

— Пчелка-пчелка,

Золотая холка,

Полети на лужок

Принеси нам медок.

Считалка:

Жил за печкою сверчок,

Каблучками чек да чек,

Но сломался каблучок –
И за печкою молчок

Дидактические игры

«Угости насекомое». Цель: расширять словарь детей за счет слов, обозначающих названия насекомых. Формировать категории имен существительных дательного падежа.

Материал: Медальоны (картинки) с изображением насекомых, игрушечные тарелочки с угощениями: цветами, капустой, медом, вареньем; фонограмма.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки с изображением насекомых и назвать их. Затем просит показать какое насекомое что любит кушать (например: бабочка любит кушать нектар, гусеница любит кушать капусту)

Далее воспитатель предлагает детям превратиться в насекомых, и пока звучит музыка, выполнять движения, характерные для выбранного насекомого. Когда музыка закончится, взрослый спрашивает: «Кому я дам цветы? (Бабочке). Кому я дам мед? (Пчеле)»

«На лугу». Цель: Учить детей самостоятельно изменять глаголы по числам и лицам.

Ход игры: Педагог сообщает детям: «Я буду рассказывать стихотворение, а вы мне помогайте – добавляйте нужное слово».

Например:

Бабочки в небе (летают),

Крыльями... (машут),

Нас забавляют.

Я по небу не ... (летаю),

На скакалке я ... (скачу)

В классики... (играю)

Если только захочу,

Как кузнечик... (поскачу)

В траве сидит... (кузнечик)

Зеленый огуречик

Только ветер зашумел

Наш кузнечик ... (улетел)

Прыгает и ... (скачет)

Никогда не ... (плачет)

«Летает – не летает». Цель: Учить детей образовывать множественное число глаголов.

Материал: Мяч.

Ход игры: Воспитатель бросает ребенку мяч и просит его поймать, если названное насекомое летает.

Например:

— Бабочка летит.

— Жук - не летает.

— Пчела летает.

— Кузнечик не летает.

«Собери цветок». Цель: развивать логическое мышление; закрепить знание понятия «насекомые»

Ход игры: Воспитатель говорит, что у нее есть очень необычный цветок, который состоит из отдельных лепестков. На лепестках — рисунки. Предлагает детям собрать цветок. Предупреждает, что собрать его могут только умные, внимательные дети.

Каждый ребенок выбирает себе круглую карточку – середину цветка. Игра проводится по принципу лото. Каждый участник собирает цветок, на лепестках которого изображены предметы, относящиеся к одному понятию (цветы, насекомые, одежда, дикие животные и т.д.)

Речь с движением «ЖУК»

Я нашла себе жука (Дети вытягивают руки вперед, как бы показывая жука)

На большой ромашке.

Не хочу держать в руках,
(Изображают, как кладут в карман)

Пусть сидит в кармашке.

Ой, упал, упал мой жук
(нагибаются)

Нос испачкал пылью. (показывают нос)

Улетел мой майский жук (машут руками)

Зажужжали крылья.

Создание условий для самостоятельной деятельности детей, создание предметно – развивающей среды.

Подборка стихов про насекомых для детей

На лугу трещит кузнечик,
В небе бабочка парит,
На цветке мохнатый, громкий,
Полосатый шмель жужжит.

Насекомые летают,
Скачут, ползают, парят,
Красотой нас удивляют,
Пользу так же принося!

Бабочка

Вот две бабочки летят.
Рассказать тебе хотят,
Что вчера ещё в траве
Были гусеницы две.
Но из гусениц ленивых
Превратились вдруг в красивых
Пёстрых маленьких принцесс.
На лугу полно чудес!

Бабочка.

Бабочка-красавица,
Очень мне уж нравится
Платьице твое!
Ты ж такая недотрога!
Мама говорит мне строго:
«Пусть летит она, не трогай
Крылышки ее!»
(*Е. Корюкин*)

Божья коровка

Божья коровка — полезный
жучок,
В черный горох у нее пиджачок.
С тлей справляется быстро и ловко,
Лечит растения божья коровка.

Кузнечик

Глянь, кузнечик поскакал,
Все росинки расплескал,
Виден в зарослях едва —
Он зелёный, как трава.

Муравей.

Долго дом из хворостинок
Собирают для семьи,
Не жалея ног и спинок,
Непоседы - муравьи.

Пчела.

Вокруг цветка жужжанье
У пчёлки расписание:
Весь день нектар качает,
А ночью отдыхает.

Стрекоза.

Что за чудо - стрекоза!
Только крылья и глаза!
В воздухе трепещет
И на солнце блещет.

Шмель.

С первым солнцем шмель
проснулся,
Встрепенулся, отряхнулся...

Лепестков открытие
Для шмелей событие!

Жук проснулся.

Под листочком
Жук проснулся,
Потянулся и встряхнулся,
Брюшко, нос, глаза, усы
Вымыл капелькой росы.
(*В. Бирюков*)

Мотылек

Разноцветный мотылек
Сел ко мне на козырек.
Я сказать «Привет!» хотел,
А он взял... и улетел.
(*В. Сибирцев*)

Круглый дом

— Кто построил
Круглый дом?
Кто живёт,
Скажите, в нём?
— Мы жжжживём,—
На все вопросы
Отвечали дружно осы.
(*Светлана Пиеничных*)

Пчела.

- Ты куда спешишь, пчела ?
- Извините, ждут дела!
Каждый маленький цветочек
ждёт меня с утра до ночи
(*О. Конаева*)

Пчела.

Если пил ты чай с медком,
С ней ты хорошо знаком.
Много меду собрала
Работящая пчела.

Пальчиковая гимнастика

Регулярные занятия пальчиковой гимнастикой – хороший способ развить у ребенка нужные навыки. «Зарядка» для пальчиков проходит в игровой форме, сопровождается простым, запоминающимся ритмичным стихом. В детском саду самыми простыми упражнениями пальчиковой гимнастики для детей занимаются с 3-4 лет, постепенно усложняя программу. Вариантов таких занятий множество, одной из интересных и понятных для малышей является пальчиковая игра «Насекомые».

Цели и задачи пальчиковой гимнастики

Пальчиковая гимнастика полезна для ребенка в любом возрасте. Дети воспринимают такие занятия как веселую игру. Однако занятия имеют цели, а именно:

1. Мелкая моторика пальцев. У детей в ясельных группах, начиная с 3-4 лет, пальчиковые игры вводят в обязательную образовательную программу. Это развивает гибкость кисти и пальцев, что необходимо для дальнейшего обучения навыкам письма. У детей с развитой моторикой пальцев аккуратный почерк и им проще научиться обращаться со школьными предметами, например с линейкой, циркулем.

2. Внимание. Благодаря тому, что занятие сопровождается игровыми элементами, внимание ребенка максимально сконцентрировано на занятиях. Таким образом малыши уже с маленького возраста учатся внимательно слушать и повторять. Этот навык также пригодится им в школе.

3. Речь. Центры, отвечающие за мелкую моторику и речевой аппарат, находятся в мозгу рядом и взаимосвязаны между собой. Если наблюдаются проблемы с разговорной речью, пальчиковая гимнастика помогает детям в младшей группе научиться быстрее говорить и формировать предложения.

4. Воображение. Любые пальчиковые игры по сути являются мини-спектаклем с привлечением ребенка. Во время упражнения ребенок проецирует в

воображении картинку из самого рассказа. Это помогает развитию его творческого потенциала и фантазии.

5. Память. Во младшем и дошкольном возрасте пальчиковая гимнастика полезна тем, что постоянно повторение упражнений способствует быстрому запоминанию и развитию памяти. Это поможет в школе лучше запоминать новую информацию.

Пальчиковые игры

Существует множество вариантов занятий различной сложности. Пальчиковые игры в ясельных группах отличаются самыми простыми действиями и короткими стишками, чтобы было легче запомнить и повторить.

В младшей группе

Эти упражнения рекомендованы для детей 3-4 лет.

Жук

Цель: Небольшая разминка с целью заставить малышей повторять за взрослыми определенные действия и слова.

Я – большой веселый жук. Знаю, что растет вокруг.

Над садами я кружу, а зовут меня Жу-Жу.

(машут в воздухе зажатым кулачком, имитируя полет жука)

А еще часами шевелю усами.

(выставляют указательный палец и мизинец, шевелят пальцами, словно жук усами)

Пчела

Цель: Развивает память и концентрацию, помогает выучить

название насекомых.

Прилетела к нам одна полосатая пчела, (дети машут ладошками) Вместе с нею шмель-шмелек и красивый мотылек, Два жука, стрекоза. (по очереди загибают



пальцы, стрекозу показывают, прикладывая к глазам два кружка, сделанные из указательного и большого пальцев)

Все они жужжали, в воздухе летали, (машут ладошками, как крыльями) А потом устали, взяли и упали. (руки кладут на стол)

Как выполнять: При первой фразе про пчелу дети машут ладошками. Когда начинают перечислять остальных насекомых, загибают по одному пальчику. На фразе про стрекозу из указательного и большого пальца делают кружки и прикладывают их к глазам. Потом машут ладошками, а в конце упражнения кладут руки на стол.



Возьмем – отпустим? Отпустим! (кулак раскрывают и дуют на него)

Божья коровка

Цель: Упражнение направлено на то, чтобы ребенок запомнил последовательность действий и стимулировал моторику пальцев.

Божьей коровки папа идет, («шагают» пальцами левой руки) Следом за мамой папа идет. (далее правой рукой) За мамой следом детишки идут, (теперь «шагают» обеими руками)

Вслед за ними самые малыши бредут. (ладони сжимают вместе)

Красные костюмчики носят они, Костюмчики с точками черненькими. (стучат по столу указательными пальцами)

Папа семью в детский садик ведет, После занятий домой заберет. («шагают» обеими руками)

Муравей

Цель: Развить моторику пальцев и наблюдательность у

Сороконожка

Цель: Игровое, веселое упражнение с коротким стишком для тренировки мелкой моторики.

Вот бежит сороконожка у Алешки по ладошке. Так щекочут ее ножки, что хохочет наш Алешка. (пальцами щекочут ладонь от кончиков до основания, а потом – в другом направлении)

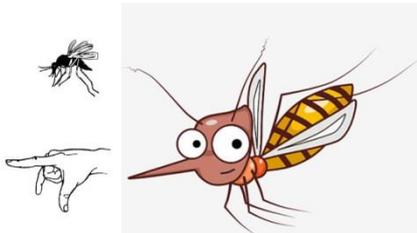


В средней группе Детям 4-5 лет, занимающимся в средней группе, задания усложняют.

Комар

Цель: Короткое игровое занятие для развития памяти и внимания.

Летит муха возле уха, летят осы возле носа. (указательным пальцем крутят возле уха, затем – около носа) Летит комар, сел на лоб! (кладут палец на лоб) Мы его – хлоп! Поднесли к уху. (накрывают лоб ладонью, прижимают кулак до уха)



ребенка.

На холме стоит домишко, (складывают руки «домиком») ползет в него муравьишко. (пальцами показывают, как ползет муравей)

Тащит туда соломинки да щепки, чтоб дом был крепким. (руки складывают в «замок») Вокруг домика его братишки – Старательные муравьишки. (снова показывают, как ползает муравей) Несут в домик-муравейник червячка, Букашку, паучка да жучка.

(указательным пальцем показывают червячка)

Кто строит, кто кормит Детишек – маленьких муравьишек. Вот так проходит их день в работе,

В



трудах и заботе. (кулаками ударяют друг об друга)

В старшей группе

В старшей группе детского сада занимаются дети 5-6 лет. В таком возрасте дети могут дольше времени уделять занятиям. Пальчиковая гимнастика «Насекомые» становится более сложной в старшей группе и направлена на развитие памяти, внимания, ассоциативного мышления.

Пчелки

Цель: Развить наблюдательность, повысить интерес ребенка к обучению. В игровой форме ребенок знакомится с цифрами.

Домик маленький висит на елке. Дом для пчел. (из растопыренных широко пальцев показывают елку, другой рукой делают кольцо, через него заглядывают на «елку»)

Чтобы пчелок позвать, надо в дом к ним постучать.

Раз, два, три, четыре, пять. (стучат)
Мы стучим, стучим по елке. Где же спрятались пчелки?

Стали с дома вылетать: раз, два, три, четыре, пять! (показывают пальцами, как вылетают пчелы)

Пчела и жук

Цель: Многократное повторение развивает наблюдательность у ребенка. Упражнение полезно также тем детям, у кого есть проблемы с произношением звука «ж».

Жу-жу-жу – пчела жужжит, вокруг цветка она кружит. (крутят кулаком одной руки вокруг второго)

Жу-жу-жу – в цветке жук живет. Зря, пчела, жужжишь! Здесь жук! (то же самое – только в обратную сторону)



С кем дружит цветок

Цель: Развитие мелкой моторики, гибкости кисти, фантазии и образного мышления.

С кем дружит цветок? (кистями обеих рук показывают цветок с лепестками)

Цветочек дружит с бабочкой, (большие пальцы переплетают между собой, ладошки разводят в стороны и машут ими)

Цветочек дружит с пчелками, (указательный палец выпрямляют на обеих руках, вращают ими сначала в

одну сторону, потом – в другую)

Цветочек дружит с теплым солнышком, (пальцами показывают лучи)

С дождинками веселыми. (стучат по ладони указательным пальцем)

В подготовительной группе

Это последняя группа дошкольного учреждения, в которой занимаются дети в возрасте 6-7 лет. Это подготовительный период к занятиям в начальной школе, пальчиковая



гимнастика в подготовительной группе должна соответствовать этой задаче. Подходящими занятиями для такого возраста считаются «Гусеница», «Труженица-пчела», «Червячки».

Гусеница

Цель: Это «зарядка» для пальчиков, направленная на то, чтобы дать расслабиться пальцам во время занятий. В игровой форме знакомит детей с природой.

Гусеница, гусеница, бабочкина дочка, (ладонь «ползет», как гусеница, по внутренней стороне руки, от предплечья к запястью, а потом на другой руке – от запястья к предплечью)

По травинкам ползает, (те же самые действия повторяют на внешней стороне руки)

Кушает листочки: Ам!

Ам! Ам! Ам! (одной рукой «кусают» по ладонке – сначала по одной руке, а затем по другой)

Поела – спать захотела.

(пальцы сжимают в кулачок и накрывают другой ладошкой)

Проснулась – бабочкой обернулась!

Полетела! Полетела! (перекрещивают руки в области запястий и машут, имитирую полет бабочки)

Труженица-пчела

Цель: Развивает память, внимание и интерес к образовательному процессу.

Пчелка трудится весь день и работать ей не лень.

(руками показывают круг и машут указательным пальцем)

От цветка летит к цветку, клеит на брюшко пыльцу.

(показывают пальцами полет пчелы, глядят себя по животу)

Хоботком нектар сосет, за день много соберет. (согнутую кисть прикладывают к носу хоботком, потом показывают руками полную пригоршню меда)

Унесет нектар в тот улей и назад вернется пулей. (рисуют в воздухе треугольник)

В сотах утрамбует мед, скоро ведь зима придет. (показывают, как будто мерзнут

зимой)

Пчелкам будет чем питаться, надо им всю стараться. (делают вид, будто кушают ложкой)

Червячки

Цель: Укрепляет кисти руки, учит первому знакомству с устным счетом.

Раз, два, три, четыре, пять! Червячки пошли гулять.

(показывают кистью, как ползет червяк)

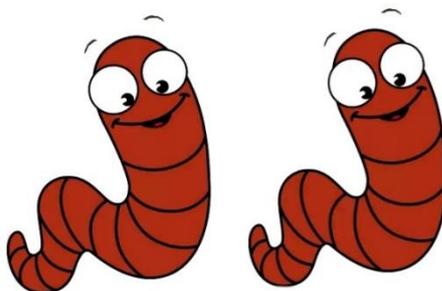
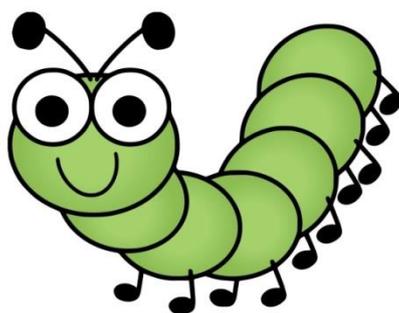
Вдруг ворона подбегает, головой она кивает. (сложенными в щепотку

пальцами показывают ворону, как она кивает головой)

Каркает: «Вот и обед!»

(раскрывают ладонь, чтобы все пальцы кроме большого были вместе)

Глядь – а червячков уж нет! (руки прячут за спину)



Рекомендации по выполнению упражнений

Регулярность – самое главное условие для того, чтобы занятия пальчиковой гимнастикой давали положительный результат. Чтобы ребенок выполнял упражнение с интересом, продолжительность занятий рекомендовано сокращать до 5 минут.

Во время пальчиковой гимнастики внимание детей должно быть сконцентрировано непосредственно на самих упражнениях, поэтому лучше не проводить их сразу после подвижных игр.

Маленьким детям нравится повторять за взрослыми и во время таких многократных повторений у них работает умственная и физическая память. Именно поэтому пальчиковые игры рекомендованы для умственного, физического и эмоционального развития ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда на участке детского сада для прогулок детей в летний период.

Воронова Н.В., Вологодина Л.И., Пудова Н.В.

Физическая активность – неперенное условие здоровья и гармоничного



развития детей. Поэтому прогулка в ДОО



имеет огромное значение. Продуманная организация прогулок способствует хорошему самочувствию детей, прекрасному настроению и укреплению социальных навыков. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (при условии безветренной и не слишком

холодной погоды). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до

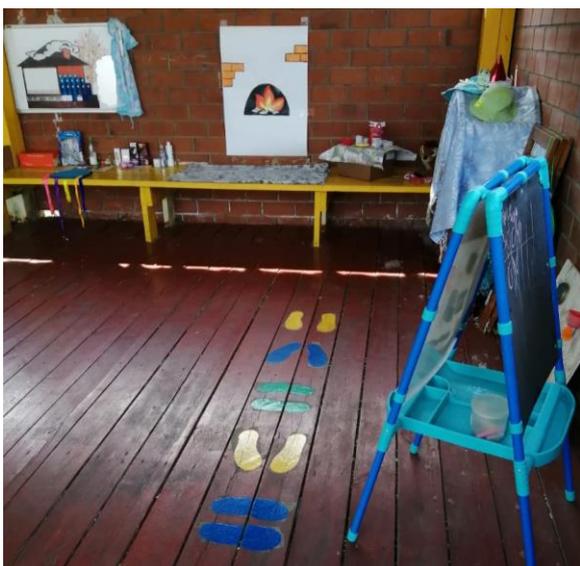


обеда и во вторую половину дня - после



дневного сна или перед уходом детей домой. Специально для этой цели в дошкольных учреждениях имеются оборудованные центры. Детская площадка в детском саду должна быть оформлена таким образом, чтобы обеспечить физическое, познавательное и социальное развитие дошкольников. Деятельность на прогулке в ДОО восполняет потребность детей в активных играх и способствует профилактике заболеваний. Ежедневная прогулка включает в себя следующие структурные компоненты:

- самостоятельные игры;
- творческие и развивающие занятия;



- трудовая деятельность;
- наблюдения;



- физические упражнения.
- Последовательность этих компонентов



выбирается в зависимости от того, какая деятельность предшествовала прогулке, и в каком состоянии находятся воспитанники (активны, утомлены и т.д.). Также принимается во внимание текущий педагогический план.

Лето – это удивительная, чудесная, прекрасная пора, когда детям можно



вдоволь гулять, бегать, прыгать, играть. Именно в этот период дети много времени



проводят на воздухе. Желательно, чтобы вокруг детей все было хорошо и красиво.



Чувство прекрасного нужно прививать детям с самого раннего возраста. Для этого мы сотрудники детского сада совместно с родителями стараемся создавать все условия, используя своё

мастерство и фантазию для полноценного отдыха наших дорогих ребят. Для того



чтобы детям было интересно и с удовольствием они ходили в детский сад, мы продумали оформление территории участка нашей группы. Для этого



разделили участок на центры: 1. Игровой — площадка с оборудованием для подвижных, сюжетно-ролевых, настольных игр, разметки для знакомства с правилами дорожного движения и т.д. где дети проводят основное время. В игре ребёнок познаёт окружающий мир, учится принимать решения, задавать вопросы,

отвечать на них, получает первые навыки коммуникации. Игра развивает фантазию, пробуждает интерес, провоцирует познание. Поэтому в игровых центрах разместили объекты для физического и умственного развития. Среди зелени красочно смотрятся фигуры или рисунки героев сказок. 2. Спортивный — с тренажёрами, объектами для физического развития, велодорожки и т.д. Здесь дети занимаются физическими упражнениями, развивают силу, ловкость, сноровку, закаляются, укрепляют здоровье. Участвуют в спортивных праздниках, соревнованиях, интерактивных играх, квестах. Из инвентаря: мячи, скакалки, палочки, кольцобросы, бейсбол, кегли, ракетки для тенниса и бадминтона и пр.. Подбирая игры, учитывали возраст воспитанников, предусматривали свободное пространство. 3. Для отдыха — беседки, навесы, покрывала, палатки. Цвета зелёной листвы и голубого неба успокаивают, снимают психическое напряжение, улучшают работу мозга, поэтому на прогулке проводим развивающие занятия с детьми и отдыхаем. В зоне отдыха под крышей беседки расположили деревянные комфортные скамейки, столики, мольберт. На солнечной стороне разместили цветочную композицию, которая займёт внимание детей. Чтобы украсить детскую площадку, использовали яркие декоративные элементы, изготовленные из подручных материалов с соблюдением требований по технике безопасности, охране жизни и здоровья детей, санитарно-гигиенических требований.

Таким образом созданная развивающая предметно-пространственная среда для реализации на прогулке разнообразных видов деятельности способствует всестороннему и психическому развитию детей. Помогает детям знакомиться с окружающим миром, учит общаться со сверстниками и взрослыми, стимулирует воображение и фантазию. А красиво оформленная территория имеет большое значение для эстетического воспитания ребёнка.

«Осторожно насекомые»

Выполнил:
воспитатель Белоусова Полина
Алексеевна

Свежий воздух и теплое солнце очень полезно для детского организма, но окружающий нас мир полон опасностей. Одной из этих опасностей, являются укусы насекомых.

Общие сведения

Нет человека, ни разу в жизни не испытавшего укус насекомого. Последствия укуса зависят в первую очередь от вида насекомого и, во вторую очередь, от индивидуальных особенностей организма. Для некоторых детей укус самого обычного комара может быть смертельно опасным.

Реакцию человеческого организма вызывает не сам факт прокола кожи, а вещества, которые насекомые впрыскивают во время укуса. Цель укусов может быть, как оборонительной, так и пищевой (кровососущие).

Какие насекомые могут быть опасны?

Основную опасность для взрослых и детей представляют укусы перепончатокрылых насекомых: пчел, ос, шмелей, шершней, красных муравьев. Насекомые жалят исключительно в целях самообороны. Во время укуса в организм человека попадает яд, состоящий из активных белков и иных компонентов, часто являющихся сильными аллергенами. Организм отвечает на внедрение этих веществ покраснением, болью и припухлостью тканей. По статистике от укусов пчел и ос погибает в четыре раза больше людей, чем от укусов змей.

Насекомые наносят поражение разными методами. Так, осы и пчелы жалят жалом, при этом вторые погибают, так как жало вместе с жалящим аппаратом остается в ранке. Муравьи впрыскивают яд, кусая челюстями, причем они могут кусать сколько угодно раз. При укусе кровососущих (комары, блохи, клещи, клопы) человек испытывает неприятные ощущения. Но при этом некоторые из них

еще и являются переносчиками опасных инфекций.

ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ ПРИ УКУСЕ КОМАРА

Жало комара само по себе не опасно для человеческого организма. Однако комар является переносчиком различных заболеваний. Человеческая кровь является пищей для этого насекомого. После комариного укуса, вместе с ядом, в тело человека попадает вещество, которое не позволяет крови свертываться, что в свою очередь позволяет комару без каких-либо препятствий принимать пищу. В результате небольшой аллергической реакции, на месте укуса может появиться волдырь и покраснение.

Что делать после укуса?

1. Сделать крепкий раствор пищевой соды и периодически обрабатывать зудящее место.
2. Смазывать укусы спиртовой настойкой календулы, борным спиртом, томатным соком.
3. Сделать холодную примочку.
4. При множественных укусах принять антигистаминное средство.
5. В походной аптечке или на даче непременно следует держать антигистаминный препарат, фенистил или фукорцин (снимают зуд и даже устраняют ожоги крапивы).

Народные методы при укусах комаров

1. Обработать сметаной или кефиром.
2. Приложить к месту укуса лист черемухи или подорожника.
3. Смазать пораженное место бальзамом «Звездочка».

УКУСЫ ОС, ПЧЕЛ И ШМЕЛЕЙ

Как уже было сказано, жалящие насекомые кусают в целях самообороны. При этом осы могут жалить множество раз. У пчел и шмелей жало покрыто зубринами, которые тормозят его в теле. Вместе с жалом из тела насекомого вырывается и жалящий аппарат. Из него еще на протяжении 3 – 5 минут выпрыскивается яд, поэтому жало следует тут же изъять из ранки. В месте укуса тело краснеет, припухает, болит и становится горячим. При индивидуальной чувствительности к яду пчел может подняться температура тела, тошнить,

болеть голова, нарушиться координация и появиться вялость и лихорадка. В особо тяжелых случаях даже одного укуса достаточно, чтобы начался приступ астмы и даже анафилактический шок.

Что делать после укуса?

1. Первым делом, если жало осталось в месте укуса, его нужно извлечь. Для этого лучше всего подойдет пинцет, но можно воспользоваться и подручными средствами, предварительно продезинфицировав их спиртом или водкой.

2. Затем к месту укуса следует приложить холод, можно сделать примочку со слабым раствором марганцовки (светло-сиреневого цвета).

3. Выпить антигистаминный препарат. Например, «Зиртек», «Супрастин», «Фенистил», или «Кларитин». Дозировку и возрастные ограничения смотрите в инструкции.

Единичные укусы, как правило, проходят за 2-3 дня. При множественных укусах, в случае если ребенок ужален в рот или зев (что чревато отеком гортани и удушьем), а также при появлении общетоксических симптомов следует обратиться к врачу.

Народные методы лечения укусов пчел, ос, и шмелей

1. Разжевать и прилепить на пораженное место листик подорожника.

2. Привязать к месту укуса листик одуванчика, предварительно помятый.

3. Прикрепить к пораженному месту листочки петрушки. Это устраним боль и припухлость.

4. Разрезать сырую луковицу и срезом прикрепить к месту укуса. Оставить на ночь.

УКУС КЛЕЩА

Клещи — это мелкие паукообразные. Они очень малы по своим размерам и их обычно бывает трудно заметить до тех пор, пока они не насосутся крови. Попадая на тело человека, клещ не сразу впивается в его кожу, а долго ползает, отыскивая наиболее нежные места (где тонкая кожа). Чаще всего он впивается в области паха, подмышками, на шее, в области ключиц, на животе и спине. Укус его совершенно

нечувствителен, т. к. в слюне клеща содержится обезболивающее вещество.

В отличие от комаров, которые, насосавшись крови, сразу же улетают, клещи присасываются на три-четыре дня. От выпитой крови клещи сильно раздуваются, увеличиваясь в размерах в три-четыре раза, и только потом отпадают.

Симптомы укуса энцефалитного клеща

Укус обычно распознают по черной точке на кожном покрове — это брюшко присосавшегося насекомого. Вокруг нее часто располагается белое пятно, а по его краям появляются высыпания.

Через несколько дней после укуса энцефалитного клеща у человека повышается температура тела до 38-39 градусов, дает о себе знать головная боль, появляется мышечная боль в месте укуса. Нередко все это происходит на фоне повышенной потливости, расстройства стула, болей в животе, тошноты и рвоты, рези в глазах. Если вы обнаружили у себя все эти симптомы, необходимо срочно обратиться к врачу и сделать назначенные им инъекции антибиотиков.

Что делать если он присосался?

1. Не следует капать на клеща никакими маслами и спиртами. В подобной ситуации насекомое будет пытаться защищаться, впрыскивая в организм больше яда.

2. Пинцетом взять насекомое и выкрутить его, как винтик. Этот способ дает стопроцентный результат. Только не нужно его тянуть, а именно выкручивать.

3. После удаления насекомого нужно внимательно осмотреть ранку — не остался ли в ней хоботок насекомого. После чего обработать спиртовым препаратом.

4. Дать пострадавшему антигистаминное средство.

5. Если регион неблагополучен по энцефалиту, желательнее после укуса сразу же обратиться в поликлинику.

Старайтесь вовремя избавляться от ненужных вещей и по возможности чаще делать ремонт. Это уменьшит шанс заиметь таких опасных соседей.

Топ летних игр

Чернуха Е.А.

Родителям детей, имеющих речевые недостатки, и летом нельзя забывать о своих проблемах. Важно помнить, что сформированные в течение года навыки (выработанные артикуляционные уклады, поставленные звуки) за летний период могут, как укрепиться и войти в привычный стереотип, так и потеряться. Поэтому прислушайтесь к моим рекомендациям:

Делайте артикуляционную гимнастику

Тренируйте силу и длительность выдоха.

Можно:

- Обдуть одуванчики несколькими короткими, а потом одним долгим выдохом;
- Пускать мыльные пузыри через соломинку
- Надувать воздушные шарик;
- Стараться надувать надувные игрушки, круги, мячи;
- Учиться плавать, выдыхая в воду, нырять;
- Играть на музыкальных игрушках: дудках, трубах, флейтах, губных гармошках;
- Дуть на детские флюгера.

Развивайте мелкую и общую моторику:

- Учите детей шнуровать обувь, завязывать шнурки.
- Собирайте, перебирайте ягоды, камешки, пуговицы, бусины и т.д.
- Выкладывайте рисунки из камней, шишек, спичек, крупы);
- Играйте с глиной, мокрым песком;
- Играйте с мячами и мячиками
- Учите детей кататься на самокате, велосипеде, роликах.
- Рисуйте на асфальте цветными мелками.

В дождливые дни можно:

- Собирать мозаики, конструкторы, пазлы;
- Перебирать крупы;
- Играть с пальчиками

- Раскрашивать раскраски цветными карандашами;
- Складывать простое оригами, делайте аппликации.
-
- Вышивать (крупным крестиком);
- Завинчивать гайки
- Плести из бисера, бусин, резиночек..
- Лепить из пластилина, пластика, теста.

Обогащению словарного запаса ребенка новыми словами будут способствовать:

- Летние путешествия, новые впечатления от поездок, походов в лес.
- Экскурсии в музеи, дворцы, парки...
- Посещение театра, цирка, дельфинария...

Продолжайте вместе с детьми:

- Читать художественные произведения, сказки, детские журналы;
- Пересказывайте короткие сказки, рассказы, истории;
- Придумывайте свои сказки, рассказы, небылицы...
- Отгадывайте загадки, учите стихи.
- В вечернее время беседуйте с ребенком о том, что произошло и запомнилось за этот день

Лучше исключить:

- Просмотр боевиков, «ужастиков», «западных» мультфильмов с насилием и жестокостью.
- Покупку игрушек, раскрасок, картинок с изображением агрессивных героев и монстров.

Такие фильмы, как правило, не несут в себе никакого обучающего момента. Зато провоцируют агрессию, приучают к мысли, что насилие – это форма поведения. Дети могут переносить увиденное в свои игры. Вряд ли это сделает вашего ребенка желанным партнером для других детей. Кроме того, у предрасположенных к этому ребят такие

фильмы могут спровоцировать заикание или энурез.

Игры на отдыхе

Предлагаю Вашему вниманию игры, которые вы можете использовать, отдыхая с ребёнком на даче, на пляже, в парке или по дороге в транспорте. Всегда можно совместить «приятное с полезным»:

«Что из чего?»

- Назови как можно больше предметов, сделанных из указанного материала.

Например: *Мясо – мясной бульон, мясной фарш, мясная котлета, мясная колбаса...*

«Пятерочка»

- Подбери по пять слов, раскрывающих каждое обобщение. Называй слова и считай (или шагай, хлопай)

Например: *Я знаю молочные продукты – Кефир раз, ряженка два, йогурт три, масло четыре, сметана пять.*

«Пять действий»

- Перечисли действия, которые можно совершать с указанным предметом.

Например: *Шоколад – его можно кушать, подарить, купить, растопить, угостить друга, испачкать руки...*

(Книга...лимон ...карандаш ...цветок

«Кто больше?»

- Говорим любое слово, обозначающее предмет. Каждый из играющих должен подобрать к нему как можно больше слов-признаков, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?".

Например: *трава (какая она?) - зеленая, мягкая, изумрудная, шелковистая, высокая, густая, скользкая, сухая, болотная*

- Побеждает тот, кто назовет последним слово-признак.

"Подбери словечко"

- В эту игру можно играть с мячом, перекидывая, его друг другу.

Про что можно сказать:

Свежий - (воздух, огурец, хлеб, ветер);
Старый- (дом, пень, человек, ботинок);
Свежая- (булочка, новость, газета, скатерть);
Старая- (мебель, сказка, книга, бабушка);
Свежее - (молоко, мясо, варенье); и т.д.

«Вот, так магазины!»

- Перечисли товары, которые могут продаваться в магазинах с указанными названиями.

Например: *магазин «Сладкоежка» - пирожные, торт, мороженое, конфеты, шоколад, мармелад, печенье («Мелодия», «Школьник», «Океан», «Шкатулка», «Свет» «Все для дома», «На старт!» ,«Три толстяка» и др.)*

- Назови как можно больше животных, у которых есть указанная часть тела

Например: *Рога есть у ...оленья, лося, коровы, барана, яка...*

(Лапы есть у... Копыта есть у ...Перья есть у ... Чешуя есть у ...

Крылья есть у... Клыки есть у... и т.д.

«Цвет и ответ»

- Подбери названия трех предметов такого же цвета. Если подберешь пять слов, ты – победитель!

Например: *Монета такого же цвета, как мамина цепочка, столовая ложка, вилка, кастрюля.*

(Больничный халат такого же цвета, как...и т.д. с помидором, ёлкой, вишней, цыпленком)

«Три части»

- Назови по три части указанных предметов. Если назовёшь пять частей, ты – победитель!

Например: *Я знаю 3 части машины: кабина, руль, сиденье, фары, кузов.*

(3 части дома, велосипеда, корабля, стула...)

Проведите максимально больше времени со своим ребенком!

**Консультация для
родителей
на тему: «Физкультурная
форма – не роскошь, а
необходимое
требование!»**

**Анатолий Луначарский писал:
«Физическое образование ребенка
есть база для всего остального.**

**Без правильного применения
гигиены в развитии ребенка,
без правильно поставленной
физкультуры и спорта
мы никогда не получим здорового
поколения.»**

**Давайте приучать детей к
спорту вместе!**

Сегодня мы с вами поговорим о спортивной форме для занятий физкультурой в детском саду.

Для полноценных занятий физической культурой в ДОУ необходимо создать комфортные условия для ребенка. К этому можно отнести: как наличие специального инвентаря, так и профессиональных знаний, умений и навыков педагога; как правильное освещение, так и соответствующая форма одежды детей.

Почему же так важно наличие спортивной формы для занятий? Дело в том, что подбор одежды и обуви отражается на работоспособности, поэтому спортивная форма должна соответствовать определенным гигиеническим требованиям. Спортивная одежда должна поддерживать оптимальное тепловое равновесие организма во время занятий физическими упражнениями и спортом, обеспечивать эффективную спортивную деятельность, защиту от травм и механических повреждений. Она должна быть легкой, удобной, не стеснять движений, соответствовать росту и полноте ребенка. Важное значение имеют материалы, из которых изготовлена одежда. Эти

материалы должны быть воздухопроницаемы, гигроскопичны, должны обладать мягкостью, быть эластичными.

- **Воздухопроницаемость:** обеспечивает поддержание теплового баланса с окружающей средой и удаление из – под одежных пространства влаги и кожных выделений. Воздухопроницаемость одежды обеспечивает необходимую вентиляцию под одежные пространства. При недостаточной вентиляции ухудшается самочувствие и работоспособность. Хорошей воздухопроницаемостью обладают пористые, суконные, трикотажные ткани.

- **Гигроскопичность** — свойство тканей адсорбировать на своей поверхности пары из окружающего воздуха, поглощать пот и влагу. Это особенно важно для обеспечения нормального теплообмена. Высокая гигроскопичность материалов позволяет поглощать испаряющийся пот с поверхности кожи во время выполнения спортивных упражнений, одновременно сохраняя на достаточном уровне теплозащитные свойства. Хорошую гигроскопичность имеют и трикотажные изделия из натуральных волокон.

- **Мягкость** или жесткость ткани имеют важное гигиеническое значение. Степень жесткости при изгибе оценивается обратной величиной — гибкостью. Гибкость тканей зависит от переплетения и плотности. Трикотаж обладает наибольшей гибкостью, так как нити полотна не фиксированы и подвижны относительно друг друга.

Согласно санитарным требованиям и нормам, детям дошкольного возраста не допустимо в

одной одежде находиться в групповой комнате и заниматься физкультурой.

Поэтому обязательным условием проведения занятий физической культуры в детском саду является наличие у детей спортивной формы.

Для занятий в спортивном зале подготовьте для детей:

- белую футболку (подпишите),
- шорты или легкое трико,
- носки,
- специальную обувь (кеды, полукеды без шнурков, лучше на липучках или резинках).

Легкая спортивная обувь необходима для предотвращения травм стопы при выполнении основных движений и падений в подвижных играх.

При определенных нагрузках, во время занятия, у детей повышается потоотделение, чтобы не нарушать теплообмен, футболка надевается на голое тело.

В случае пониженной температуры в помещении, например, в межотопительный сезон вопрос о спортивной форме рассматривается отдельно.

Дети должны переодеваться в спортивную форму непосредственно перед физкультурным занятием. А сразу по окончании занятия переодеваться в повседневную одежду.

В детском саду принято придерживаться одинаковой цветовой гаммы для спортивной формы: белый верх, темный низ. Это позволяет вырабатывать дисциплину и командный дух.

Для занятий на улице строгих требований к спортивной форме нет. Достаточно сезонной одежды. Время физкультурных занятий рассчитано так, чтобы по окончании дети вернулись в группу и при необходимости переоделись в сухую одежду.

Современная спортивная одежда, как правило, изготавливается из эластичных тканей с высокой воздухопроницаемостью, хорошо впитывающих пот и способствующих его быстрому испарению. Одежда

физкультурника обычно состоит из футболки и хлопчатобумажных трикотажных шорт. Спортивная форма должна храниться в отдельном тканевом мешке, должна быть подписана, для удобства детей и воспитателей. Родитель обязан следить за чистотой спортивной формы ребёнка и своевременно стирать её, это важно с точки зрения гигиены. Негигиенично пользоваться спортивной одеждой в повседневной жизни. Важно помнить, что спортивная форма для занятий необходима не только с точки зрения гигиены, это ещё и важный фактор безопасности детей во время занятия. Спортивная форма не стесняет и не ограничивает движения детей. Она не создает ситуаций, опасных для здоровья ребят во время совместной деятельности. Правильно подобранная спортивная обувь сохранит ноги ребенка здоровыми, а также уберезет его от падения на гладком полу. Наличие формы позволяет ребёнку чувствовать себя комфортно и в психологическом плане. Надевая спортивную форму, ребенок настраивается, внутренне готовится к предстоящей деятельности, что повышает эффективность физических нагрузок. Также спортивная форма помогает ребёнку социализироваться, почувствовать свою сопричастность к общему делу. Благодаря спортивному костюму и спортивной обуви у ребенка создается представление о том, что для определённых видов деятельности необходима специальная одежда. А если эта одежда еще и красива, аккуратна и опрятна это создаёт предпосылки для развития эстетического восприятия совместной деятельности.

Гигиенические требования к спортивной обуви во многом совпадают с требованиями к спортивной одежде. Спортивная обувь должна быть удобной, легкой, прочной, мягкой и эластичной. Материалы обуви должны быть прочными, с хорошей воздухопроницаемостью. Конструкция и материал обуви при носке должны обеспечивать оптимальный микроклимат

вокруг ног ребёнка. Если гигиенические свойства обуви неудовлетворительны, выделяемая стопой влага не выводится наружу, она накапливается на поверхности стопы и внутри обуви, вызывает намокание внутренней части обуви, прилипание ее к поверхности стопы, что приводит к расстройству функций потовых желез. Важное значение имеет форма спортивной обуви. Она должна равномерно облегать стопу, фиксировать ее форму, не сдавливать мягкие ткани стопы; не причинять боли как в состоянии покоя, так и при движении; не ограничивать движения в суставах, а также обеспечивать максимальную свободу движений. Материалы спортивной обуви должны обладать способностью принимать и сохранять форму стопы под влиянием внешних воздействий без значительных изменений внутренней формы и внешнего вида. Весьма важно полное соответствие обуви размерам стопы. Так, ограничение подвижности пальцев стопы в обуви с зауженной носочной частью приводит к большим усилиям при беге, уменьшению устойчивости. Недостаточная длина обуви приводит к сгибанию пальцев стопы, к натиранию их обувью. В чрезмерно свободной обуви стопа теряет устойчивость, может подвергаться повреждениям связочного аппарата и суставов. Родителям необходимо учитывать то, что дети быстро растут, и если в начале учебного года обувь ребёнка была ему в пору, то спустя полгода, обувь может стать ребёнку мала, и будут доставлять большой дискомфорт при движении.

Спортивная обувь для занятий физической культурой.

важные критерии при выборе спортивной обуви:

1. Спортивная обувь должна быть по размеру, а не на вырост или мала. Если обувь будет больше, то она может слететь с ноги во время бега или выполнении упражнения и пока ребенок остановится, чтобы ее поправить, то может произойти столкновение и получение травмы.

Если обувь будет меньше, то это может привести к неправильному формированию костей стопы и возникновению проблем со здоровьем в будущем.

2. Для детей дошкольного возраста спортивная обувь должна быть без супинации, т. к. до 5 – 6 летнего возраста это выполняет жировая подушечка, которая отвечает за правильное формирование мышц и костей свода стопы у ребенка. А если за это будет отвечать супинатор обуви, то эта функция стопы освобождается, и она, как любая мышечная конструкция начинает лениться.
3. Спортивная обувь должна быть удобной и, желательно, одинаковой. С точки зрения психологии — это возможность для ребенка чувствовать себя уверенно среди сверстников. Представим, когда у кого-то дорогая, разноцветная, красивая обувь, а у кого-то обычная. Ребенок сразу перед началом и во время занятия может начать беспокоиться, снижается уверенность в себе и работоспособность. Он может быть расстроен и тревожен думая, что его обувь хуже, и он будет делать упражнения медленно или неправильно, а также что другие дети не захотят с ним играть. Уровень тревожности и беспокойства у современных детей и так необычайно высок, это констатируют детские психологи, зачем же усугублять ситуацию?

После занятий в спортивном зале, дети возвращаются в группу и переодеваются, снимая с себя спортивную форму, и одевают чистую, сухую одежду, благодаря чему снижается риск простудных заболеваний в холодную, ветреную погоду. А детям это действие позволяет почувствовать себя взрослым и самостоятельным.

Таким образом, такой несущественный, с точки зрения некоторых родителей момент, как спортивная форма помогает ребенку сохранить здоровье, а также гармонично развиваться в художественно-эстетической области, в познавательной области, в социально-коммуникативной области, и конечно же, совершенствоваться в физическом развитии.

Давайте приучать детей к спорту вместе!

Белусова Ю.И.

ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ ЛОГОПЕДА ДЛЯ ВЫДАЧИ РОДИТЕЛЯМ

Часто родители считают, что если ребенок попал на логопункт или в логопедическую группу, то все проблемы решены. Логопед и воспитатели научат его правильно говорить, подготовят к школе. Что еще нужно? «Зачем нужны домашние логопедические задания, если ребенок, и так занимается с логопедом 2 (3, 4, 5 ... раз в неделю)?».

При любом речевом (и не только) нарушении очень важно не только сформировать необходимый навык, но и закрепить его. А для этого необходимо повторять материал регулярно, многократно и, что важно, под контролем взрослого. Родителей все чаще удивляет тот факт, что логопед просит завести тетрадь для выполнения домашних заданий, пишет в нее задания и просит еженедельно брать эту тетрадь домой и выполнять все рекомендации с ребенком.

Занятия с ребёнком дома организовать ух как не просто. Необходимо выкроить вечернее время, (которое обычно отводится под домашние хлопоты), чтобы сесть с ребенком за стол, выполнить упражнения для пальцев, гимнастику для языка (и обязательно перед зеркалом), проговорить устные задания по лексике и грамматике, по коррекции звукопроизношения. Нередко логопед просит нарисовать или наклеить в тетрадь соответствующие теме картинки, а если родители не сильны в рисовании, то

эти картинки еще нужно где-то найти, вырезать и наклеить.

Зачем надо выполнять домашнее задание, если логопед и так занимается с детьми 2-3 раза в неделю, а воспитатели отработывают речевые умения и навыки в режимные моменты?

Давайте разберемся ...

Результативность коррекционной помощи ребенку зависит от степени заинтересованности и участия родителей в исправлении речи. Важная роль в сотрудничестве родителей и учителя-логопеда отводятся домашним заданиям.

Логопедическое домашнее задание-это индивидуальная форма учебной деятельности дошкольника, которая осуществляется без



непосредственного руководства и контроля со стороны учителя-логопеда, но по его поручению.

Каково значение логопедического домашнего задания?

Выполнение домашних заданий является огромной помощью логопеду. Дети, которые занимаются дополнительно дома с родителями по заданиям логопеда, гораздо быстрее и успешнее вводят в повседневную речь не только поставленные звуки, но и сложные речевые конструкции. Самое главное, что должны понять родители, – без их участия не достигнуть желаемых результатов.

Логопедическое домашнее задание имеет большое воспитательное, обучающее и коррекционное значение: при правильной организации его выполнения у дошкольников вырабатываются новые знания и умения, а также навыки самостоятельного мышления, умение себя контролировать, воспитывается ответственное отношение

к своим новым обязанностям, закрепляется весь пройденный материал на занятиях у логопеда.

Родители должны понять то, что, не выполняя требований логопеда с ребёнком-дошкольником сегодня, завтра они не смогут потребовать от школьника собранности, самостоятельности, ответственности.

Почему родителям необходимо выполнять логопедические домашние задания?

Выполнение домашних заданий родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Особое значение родителей в исправлении речевой патологии заключается в том, что, используя предложенный материал, они получают возможность закрепления ребёнком полученных на логопедических занятиях речевых умений и навыков в свободном речевом общении. Это возможно в повседневной жизни: во время игр, прогулок, экскурсий, походов в магазин, на рынок, в библиотеку и т. д.

Основные правила работы при выполнении заданий логопеда.

- Домашнее задание ребенок выполняет с родителями в течение 5–20 минут, хотя бы 1 раз в день.
 - Если вы заметили, что у ребенка пропал интерес к занятию, прекратите его, возобновив снова спустя некоторое время.
 - Артикуляционная гимнастика выполняется сидя, перед зеркалом.
- (Консультацию о правильном её выполнении вы можете получить у логопеда).
- Ваша речь должна быть образцом для ребенка.
 - Не заостряйте внимание ребенка на недостатках его речи. Однако, когда изучаемый звук находится на этапе автоматизации (т.е. поставлен), родителям нужно в ненавязчивой форме напомнить о его правильном произношении.

- Выполняйте домашние задание с ребёнком в игровой форме.
- Приучайте ребенка бережно относиться к тетради и прилагаемым карточкам. (Карточки сдаются вместе с тетрадью).

Частые ошибки родителей при выполнении домашних заданий:

1. Выполнение всех заданий исключительно за «партой».

Занятие в кабинете специалиста и занятие дома – для ребенка совершенно несравнимые вещи. И родители для него – не педагоги. Поэтому дети часто отказываются выполнять с ними домашние задания.



Задача специалиста – донести до родителей, как правильно организовать занятия дома в игре, адаптировать материал для тренировки в бытовых условиях.

2. Выполнение заданий за ребёнка.

Можно помогать ребёнку, но ни в коем случае не делать работу за него. Без проб и ошибок ребёнок не сможет научиться. Не гонитесь за совершенством, поощряйте самостоятельность ребёнка.

3. Выполнение всех заданий за раз.

Дети с ОВЗ очень быстро утомляются. Для них любое обучение – это сложная работа.

Поэтому не забывайте менять деятельность, делать перерывы, гулять, устраивать чайную паузу и т.д.

4. Ругань или насмешки над ошибками и неудачами ребёнка.

Подобное поведение может навсегда отбить у ребёнка желание заниматься. Хвалите ребёнка за каждое, даже самое небольшое достижение.

*Материал подготовлен на основе
интерне-ресурсов
учителем-логопедом Агеевой В.Н.*

Тема "Волшебные зонтики"

Цель

Продолжение формирования умения



детей создавать выразительный образ зонтиков средствами аппликации.

Задачи:

1.Продолжать учить детей вырезать



зонтики, наклеивать на основу, украшать их.



2.Развивать чувство цвета – подбирать цвет фона в зависимости от цвета зонтика; 3.развивать воображение.

4.Воспитывать интерес к оформлению зонтиков различными бросовыми материалами.



Создать условия для благоприятного



эмоционального климата в процессе совместной деятельности.

Меджидова В.П.

Влияние сказки на развитие ребенка

Лобанова Е.С.

Невозможно себе представить детство без сказки. Сказка –



произведение искусства в ней каждый ребенок открывает свой мир. Сказка расширяет

представление ребенка о мире, знакомит со всем, что окружает ребенка, природой, предметами,



влияет на формирование



предпочтений и читательских вкусов ребенка, развивает мышление – как логическое, так и

образное, расширяет словарный запас, память, воображение и фантазию, учит правильно составлять предложения. Дети, которым читают сказки растут



эмоционально уравновешенными и уверенными в себе.

Принимая во внимание ведущую



роль книги в развитии ребенка, перед родителями стоит задача научить любить книгу. Любовь к книгам начинается с чтения сказок детям.

Сказки развивают творческое мышление детей, помогают понять проблемы общения в семье, со сверстниками, ответить на многие вопросы, формируют позитивную самооценку.



Благодаря сказкам дети становятся более уверенными, терпеливыми, смекалистыми, учатся слушать и слышать окружающих. Слушающий сказку ребенок никогда не будет равнодушным, а будет переживать и радоваться за сказочных героев.

Воспитание сказкой – метод развития критического мышления, самосознания, развивающий способность думать, позволяющий не наказывать ребенка, воспитывать словом. Сказка формирует нравственный иммунитет, жизненные ценности.

Сказка способствует развитию самопознания: «Какой я?». Ребенок начинает соотносить себя с героем. Сказка учит взаимодействию, задуматься над

смыслом неоднозначной ситуации. Слушая сказку, ребенок учится ценить природу. Сказка и мир одухотворены. Ребенок до 6 лет не различает, где реальный мир, а где фантазийный мир.

Сказки помогают ребенку заместить неэффективный стиль



поведения на более продуктивный.

Летняя оздоровительная работа в дежурной группе №5

Подготовила: воспитатель

Арсенчук Ирина Сергеевна

Летний сезон считается благоприятным периодом для оздоровления дошкольников. Можно больше находиться на воздухе, играть, закаляться, наслаждаться свежим воздухом, солнечными лучами и теплой водой. В нашей группе проводилась определенная



оздоровительная работа в летний период.

Приоритетные направления работы на летний период:



- физкультурно-оздоровительная;
- культурно - досуговая.

Задачи летней оздоровительной работы:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей,



предупреждения заболеваемости и травматизма.

2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное и художественно-эстетическое воспитание, развитие любознательности и

познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.

3. Осуществить педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Был разработан режим дня, согласно летнему периоду:

- утренний прием и гимнастика на воздухе,
- прогулки не менее 4 часов,
- закаливающие мероприятия:
- солнечные ванны,
- нахождение детей без одежды,



- обливание ног перед сном,
- обливание рук до локтя,



- увеличение времени сна,
- витаминизация и калорийность питания,
- физкультурные мероприятия.

В рамках конкурса «Лучшее оформление участка» при помощи родителей был благоустроен участок нашей группы. Мы постарались оформить веранду и участок группы в ярких цветах, создав дополнительные детали интерьера участка, которые украшают территорию и веранду и вызывают радостные эмоции у дошкольников.

С целью организации водно-питьевого



режима в нашей группе имеются в наличии индивидуальные кружки для детей, чайник, охлажденная кипяченая вода. Каждый день обрабатывался песок в песочницах. Для настольных игр и рисования карандашами, фломастерами



на участке имеется стол и лавочки. Для создания безопасных условий пребывания детей в ДОУ ежедневно проверялась исправность оборудования на прогулочной площадке, осматривался участок перед прогулкой на наличие опасных для детей предметов (гвоздей, битого стекла, вырытых ям и т.д.). С наступлением жаркого периода во

избежание перегрева воспитанники находились на прогулке только в головных уборах, пребывание дошкольников под прямыми лучами солнца чередовалось с играми в тени, в группе имеется аптечка первой медицинской помощи. Большое количество времени было отведено игровой деятельности на воздухе: подвижные игры, сюжетные игры различной тематики, дидактические игры. Много времени отводилось чтению художественной литературы, рисованию, а также приучению к хозяйственно-бытовому труду.

Для родителей были подготовлены консультации: «Безопасность детей на дорогах», «Кое-что о витаминах», «Игры для непосед».



Постоянно проводились с детьми наблюдения в природе, где они узнали много интересного о жизни растений, насекомых, птиц. Вместе с дошкольниками и их родителями посадили клумбы с цветами, ухаживали за ними: поливали, полости.

Результатом летней оздоровительной работы явилась реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное и художественно-эстетическое воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.

Работа педагога-психолога летом

Лето - это время интересных мероприятий для ваших малышей! ❤️



☀️ Летом была организована плодотворная работа, которая состояла из: интересных занятий, помогающим детям развивать



навыки саморегуляции и общения, а также поддержке каждого малыша в творческом процессе 🎨👏👍
Благодаря этим занятиям, лето в нашем детском саду наполняется яркими впечатлениями и положительным настроением! 🌈🌸



Максимишина О.Б.

Наш адрес: Иркутск, б –
р Рябикова, д. 4 «б». Тел.:
8 (3952) - 30 - 00 - 68 Е –
mail:

sad_karlson_77@mail.ru

Сайт:

<http://77.detirkutsk.ru>

Цензор: Волкова С.
В.

Типография:
Куницына О. В.

Корректор,
редактор, верстальщик:
Пудова Н. В.

Художники:
воспитанники ДО

Фотографы и
журналисты: май

1. Агеева В.Н.
2. Белоусова Ю.И.
3. Чернуха Е.А.
4. Балмуш О.О.
5. Белоусова П.А.
6. Моисеева Л.М.
7. Пудова Н.В.
8. Вологодина Л.И.
9. Воронова Н.В.
10. Максимишина
О.Б.
11. Тумашева М.П.
12. Меджидова В.П.

13. Лобанова Е.С.

14. Арсенчук И.С.