

*Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение города Иркутска
детский сад № 77*

Журнал для детей и родителей № 9 сентябрь

Островок счастья



Иркутск,

2024

«Как подготовить группу к новому учебному году или проектированию РППС с учётом ФОП ДО»

Подготовила: Моисеева Л.М.

С 1 сентября 2023 года дошкольные учреждения начали работать по новой федеральной образовательной программе – ФОП ДО.

Цель этой программы: модернизация РППС, создание компонентов единого образовательного индивидуализированного пространства.

Готовность групп к новому учебному году имеет следующее значение:

- Обновление и развитие содержания образования в детском саду.
- Улучшение условий для организации учебно-воспитательного процесса.
- Создание благоприятных условий для всестороннего развития детей.
- Стимулирование инициативы поиска и профессионального роста воспитателей.

Оценка готовности групповых помещений осуществляется по следующим критериям:

- соблюдение инструкций по ТБ и приказа по охране жизни и здоровья детей;
- санитарное состояние помещений в группе;
- соответствие маркировки мебели антропометрическим данным и надёжность её крепления;
- документация педагогов;
- организация физического развития и оздоровительной работы;
- оформление помещений, эстетическая и педагогическая целесообразность;

- состояние предметно-развивающей среды в группе;
- организация взаимодействия с родителями (законными представителями) детей.

Создавая предметно-

пространственную развивающую среду, сотрудники ДОУ должны учитывать следующие принципы:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

7. При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывалась ведущую роль игровой деятельности.

8. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, сезонного периода.

Важно, чтобы предметная среда имела характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.

РППС группы ДОУ (1 вариант)

Размещение оборудования в группах предполагает гибкое (нежесткое) зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

При этом следует учитывать, что



любое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать всё групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества.

Так, все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам:

1. пространству активной деятельности - может размещаться оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д.

2. пространству спокойной деятельности - зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и мягкая детская мебель, места приема пищи и иное

3. пространству познания и творчества - может включать оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества.

При этом следует учитывать, что любое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать всё групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества.

РППС группы ДОУ (2 вариант)

Оборудование в групповом помещении также можно разместить в соответствии с его функциональным назначением, выделив несколько модулей:

- Физкультурно-оздоровительный
- Игровой
- Художественно-творческий
- Поисково – познавательный
- Релаксации
- Бытовой

Каждый функциональный модуль охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

РППС группы ДОУ (3 вариант - самый приемлемый)

Оборудование в группе может быть размещено по Центрам детской активности. При такой организации следует продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения).

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается



комплекс из 12 центров детской активности.

Какие Центры детской активности должны быть:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях) в интеграции с

содержанием образовательных областей «Ф/р.», «С-К/р», «Р/р».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Ф/р.», «С-К/р», «Р/р», «П/р».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Ф/р.», «П/р», «С-К/р», «Р/р», «Х-Э/р».

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «П/р», «С-К/р», «Р/р», «Х-Э/р».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «П/р», «С-К/р», «Р/р».



6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия

которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «П/р», «Р/р», «С-К/р».

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «П/р», «Р/р», «С-К/р».



8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «П/р», «С-К/р», «Р/р», «Х-Э/р», «Ф/р».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ,

направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12 . Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «П/р», «Р/р», «С-К/р».

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда способствует установлению, утверждению чувств уверенности в себе, даёт возможность дошкольнику испытывать и использовать свои способности, стимулировать проявление им самостоятельности, инициативности, развивает художественные способности, воображение, речь и общечеловеческую универсальную способность к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области. Ведь именно в дошкольные годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Консультация для родителей

«Профилактика речевых нарушений у детей дошкольного возраста»

Чернуха Е.А.

В настоящее время количество детей, имеющих нарушения речи, увеличивается. Поэтому возрастает необходимость по предупреждению речевых нарушений у дошкольников. Профилактика – это система мер по предупреждению речевых нарушений. Это одна из главных задач образовательного учреждения и важное направление логопедической работы.

Условия, необходимые для нормального развития речи ребенка:

- Определенный уровень развития головного мозга, слуха, артикуляционного аппарата.

- Полноценное речевое окружение (активное и правильное речевое общение взрослых с ребенком) – так как речь не передается по наследству, опыт речевого общения ребенок перенимает по подражанию от окружающих.

- Появление у ребенка потребности пользоваться речью как основным средством общения со сверстниками и взрослыми.

Нарушения речи – это собирательный термин для обозначения отклонений от речевой нормы, полностью или частично препятствующих речевому общению и ограничивающих возможности социальной адаптации человека.

Причины нарушений:

- заболевания матери во время беременности,

- отягощенная наследственность (диабет, гипертония, пороки развития, генетические и психические заболевания),

- аллергия у матери,

- токсикоз беременности (независимо от срока),

- несовместимость крови матери и плода по резус-фактору,

- многообразная акушерская патология (тяжелые или стремительные роды, преждевременное отхождение вод, обвитие пуповиной, неправильное предлежание плода, многоплодная беременность, многоводие, недостаточность плаценты и др.),

- курение во время беременности и употребление алкоголя (даже в минимальных дозах пиво, коктейли, слабое вино),

- различные заболевания ребенка на первом году жизни (особенно – частые инфекционно-вирусные заболевания, менинго-энцефалиты, ранние желудочно-кишечные расстройства),

- травмы черепа, сопровождающиеся сотрясением мозга,

- нарушения слуха.

Социально – психологические факторы риска:

- двуязычие в семье,

- отсутствие должного внимания к развитию речи ребенка,

- наличие дефектов речи у окружающих,
- неадекватный тип воспитания,
- излишнее форсирование речевого развития ребенка.

Речь ребенка развивается своевременно и правильно, если родители постоянно общаются с ним, играют, читают книги, рассказывают сказки. Ребенок овладевает речью, подражая речи взрослых при непосредственном общении с ними. Поэтому речь взрослых должна быть четкой, правильной, без сюсюканья. При чтении и рассказывании не надо забывать о выразительности. Все непонятные слова и выражения обязательно надо объяснять ребенку, отвечать на все его вопросы.

В раннем возрасте важно развивать у ребенка понимание речи взрослого, умение слушать, знакомить с названиями окружающих предметов и явлений. Для развития активной речи нужно создавать такие ситуации, при которых ребенок вынужден обращаться с речью к взрослому. Некоторые родители допускают ошибку, стараясь предупредить желания ребенка, не давая ему возможности словами выразить свою просьбу.

Если ребенок на третьем году жизни почти не говорит или говорит очень мало, родители должны насторожиться и попытаться выяснить причину отставания в развитии речи. Эта задержка может быть вызвана многими причинами:

- заболевания ушей и носоглотки, длительные тяжелые заболевания, которые приводят к физическому истощению,
- различные поражения центральной нервной системы, которые сопровождаются общей умственной отсталостью,
- недостатки воспитания, когда ребенок не получает от взрослых достаточного внимания, когда с ним не занимаются.

В первых двух случаях необходимо как можно скорее обратиться к врачу, чтобы своевременно начать лечение. В случае недостаточного внимания к развитию ребенка необходимо срочно

изменить свое отношение к данной проблеме, потому что, чем дольше длится отставание в развитии речи, тем труднее наверстать упущенное и тем пагубнее последствия. Иногда отставание речевого развития, начавшееся в раннем детстве и вовремя не исправленное, может привести к значительной задержке умственного развития ребенка.

Рекомендации для полноценного речевого развития:

- Окружить ребенка с первых дней его жизни полноценной речевой средой: стараться сопровождать свою повседневную деятельность правильной речью, называть свои действия, окружающие предметы, при этом давая ребенку возможность видеть ваше лицо и наблюдать за вашей артикуляцией.
- Поощрять любые попытки ребенка заговорить, не предвосхищать его желания.
- Говорить с малышом не спеша, короткими фразами, правильным русским языком (не сюсюкать).
- Каждый день читать ребенку и не раздражаться, если придется много раз читать одно и то же (то, что нравится ребенку).
- После прочтения – поговорить о том, что читали, выяснить, все ли понятно.
- Отвечать на все вопросы ребенка, поощрять его любопытство.
- Никогда не сравнивать своего малыша с другими детьми, так как каждый – индивидуален.
- Не ругать ребенка за речевые ошибки – просто повторить ту же фразу или слово четко и правильно.
- Не форсировать речевое развитие – не нагружать ребенка сложным речевым материалом, не заставлять его повторять непонятные и трудные для него слова, заучивать сложные по содержанию, форме и объему стихи, не требовать правильного произнесения звуков, которые в силу неподготовленности речевого аппарата ему еще недоступны. Эта перегрузка может привести к заиканию,

неправильному формированию звуков, к замкнутости и отказу от речи.

- Необходимо развивать фонематический слух ребенка, т.е. умение прислушиваться к окружающим звукам, выделять определенные звуки речи. Этому помогут следующие игры: «Хлопни в ладошки так же, как я», «Скажи, что ты слышишь?» (закрыв глаза, описать окружающие звуки), «Поймай звук» (хлопнуть в ладоши, услышав заданный звук в ряду других звуков), «Угадай, что звучит?» (с использованием звучащих игрушек и предметов) и др.

- Необходимо развивать речевое дыхание. Маленькие дети во время речи не всегда умеют правильно, рационально расходовать воздух. Выдох должен быть достаточно продолжительным и сильным. Поэтому необходимо воспитывать у ребенка правильное речевое дыхание. Для этого есть несложные упражнения:

- сдувать в руки небольшие кусочки бумаги или ваты.

- летом сдувать пушинки с одуванчиков,

- дуть на бумажные вертушки,

- играть в «футбол»(сделать на столе «ворота» и задувать в них ватный мяч)

- выдувать мыльные пузыри, надувать шарики, дуть в дудочки и свистки.

Важное условие: вдох должен быть спокойным, не поднимая плечи, а выдох – непрерывный, плавный и сильный.

- Постоянно расширять словарный запас ребенка – называть предметы, окружающие ребенка, объяснять, для чего они нужны, из чего сделаны, какие они по цвету, форме, из каких частей состоят. Находясь на улице, отмечайте особенности данного времени года, называйте встречающиеся по пути растения, животных, птиц, виды транспорта. Не забывайте называть дни недели, части суток, месяцы. Приучайте ребенка сравнивать и сопоставлять предметы – находить в них черты сходства и различия.

- Развивайте мелкую моторику рук – на кончиках пальцев – истоки способностей и дарований ребенка. Уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких

движений пальцев рук. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание.

Развитию рук способствуют:

- мозаика, конструкторы, пазлы,

- расстегивание и застегивание пуговиц, шнуровка, плетение косичек,

- аппликация, лепка, вышивка,

- рисование, штриховка, работа с трафаретами,

- пальчиковая гимнастика.

Таким образом, ранняя профилактика, выявление и устранение речевых нарушений имеют важную роль в правильном и здоровом развитии ребенка, которое будет способствовать успешному преодолению нарушений речи и исключит различные проблемы и трудности в обучении.

«Речевое развитие дошкольников с задержкой психического здоровья»

Мусеева Л.М.

Одним из основных направлений федерального государственного образовательного стандарта является гарантия доступности и равных возможностей получения полноценного образования детьми с ОВЗ. Из этого следует, что дети с нарушениями речевого развития должны быть обеспечены специальными условиями для воспитания и обучения. Педагог, развивая речь и умственные способности детей с ОВЗ, способствует переходу этой категории детей в массовые образовательные учреждения.

Важнейшей целью логопедической работы с детьми с ЗПР является развитие речевого общения, улучшение разборчивости речевого высказывания для того, чтобы обеспечить ребёнку наибольшее понимание его речи окружающими. Логопедическая работа направлена на коррекцию нарушений речи в сочетании со стимуляцией развития всех её сторон (лексики, грамматики, фонетики), сенсорных и психических функций.

Исследования таких педагогов-психологов, как Г.А. Каше, А.Н. Корнева, Р.Е. Левиной, Л.Г. Парамоновой показывают, что у детей с общим недоразвитием речи комплексно нарушено формирование всех компонентов речевой системы, а именно: звукопроизношение, фонематические процессы, звуко-слоговая структура слов, несформированность монологической связной речи, языковой анализ и синтез, лексико-грамматический строй речи, память, мышление, внимание, моторная функция; имеет место недоразвитие познавательной деятельности, а соответственно не сформированы речевые и неречевые предпосылки овладения письмом. Анализ ошибок и трудностей, с которыми сталкиваются дети с ЗПР при обучении письму, показывает роль и значение профилактики дисграфии.

Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи детей с ЗПР – очень сложное дело. Нужно научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

А учитывая, что дети с ЗПР имеют свои особенности необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, развивающим, занимательным. Для себя я определила следующие цели и задачи своего исследования.

Цель работы: поиск эффективных методов и приемов повышения качества речевого развития детей.

Задачи:

- изучить современную научно-методическую литературу по проблеме;
- определить содержание работы педагога по речевому развитию детей с ОВЗ в ДОО;
- проанализировать эффективные методы и приёмы речевого развития воспитанников с ЗПР.

Организация образовательной деятельности по развитию речи детей дошкольного возраста

1. Содержание работы по развитию речи детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи – фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

В связи с этим перед педагогами встаёт вопрос создания оптимальных психолого-педагогических условий для полноценного речевого развития детей. Разнообразие методов обучения и организация детской деятельности приобретает в логопедической работе особое значение. Не секрет, что она предполагает достаточно много однообразных упражнений, нацеленных на отработку и закрепление тех или иных речевых конструкций. Поэтому от методической грамотности учителя – логопеда, специалистов и воспитателя, их желания и способности найти разные, непохожие один на другой способы организации детской деятельности и общения в этих условиях напрямую зависят сроки, характер и результат коррекционной работы.

Согласованность в действиях воспитателей, узких специалистов и родителей поможет поднять качество и эффективность работы по развитию речи дошкольников с максимальным учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Создание условий для полноценного развития речи детей предусматривает:

- создание развивающей предметно-пространственной среды;
- целенаправленная работа воспитателей и узких специалистов над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности;
- повышение профессионального роста педагогов в вопросах речевого развития дошкольников;
- изучение состояния устной речи детей;
- участие родителей в речевом воспитании детей.

В работе с детьми применяются игровые технологии, цель которых развивать фонематические процессы у дошкольников с нарушением речи. Опыт показывает, что реализация системы использования игровых технологий повышает эффективность предупреждения и преодоления нарушений фонематических процессов. В процессе специальных игр у детей развивается способность узнавать и различать неречевые звуки.

Личностно-ориентированная модель взаимодействия с детьми позволяет методически обогатить само понятие «коррекционно-речевой процесс» как интересную, разнообразную и одновременно – целенаправленную и систематическую совместную деятельность ребенка и педагога – самые разные речевые упражнения и игры, беседы, рассматривание картинок и книжных иллюстраций, предметно-практическую, театрализованную деятельность и др.

Но для выработки прочных навыков правильного звукопроизношения недостаточно только занятий с учителем - логопедом. Необходимы дополнительные упражнения с воспитателем группы детского сада, родителями.

В работе с детьми с ЗПР применяются следующие подходы:

1. индивидуальный подход;

2. предотвращение наступления утомляемости;
3. активизация познавательной деятельности;
4. проведение подготовительных занятий;
5. обогащение знаниями об окружающем мире;
6. коррекция всех видов высших психических функций: памяти, внимания, мышления;
7. проявление педагогического такта.

2. Нетрадиционные формы и приёмы организации коррекционно-образовательного процесса с детьми:

У каждого педагога своя технология, методы и приёмы работы с такими детьми. Наряду с общепринятыми методами и приемами вполне обосновано использование оригинальных, творческих методик, эффективность которых очевидна.

А). Кинезиологические упражнения.

Кинезиология - наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. «Рука является вышедшим наружу головным мозгом» сказал И. Кант. Выполняя кинезиологические упражнения, мы развиваем у детей мозолистое тело, повышаем стрессоустойчивость, синхронизируем работу полушарий, улучшаем мыслительную деятельность, способствуем улучшению памяти и внимания, облегчаем процесс чтения и письма. Упражнения проводятся по специально разработанным комплексам:

- Растяжки нормализуют гипертонус (неконтролируемое чрезмерное мышечное напряжение) и гипотонус (неконтролируемая мышечная вялость).

- Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

- Глазодвигательные упражнения позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма.

- При выполнении телесных движений развивается межполушарное взаимодействие, снимаются непроизвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы. Оказывается, человеку для закрепления мысли необходимо движение.

- Упражнения для релаксации способствуют расслаблению, снятию напряжения.

Б). Использование Су-Джок массажера.

Одной из нетрадиционных логопедических технологий является Су – Джок терапия ("Су" – кисть, "Джок" – стопа). В основе метода Су -Джок лежит система соответствия, или подобия, кистей и стоп всему организму в целом.

Актуальность использования массажера Су-джок в коррекции у детей с ОВЗ состоит в том, что:

- во-первых, ребенок очень пластичен и легко обучаем, но для детей с различными нарушениями характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к обучению. Использование массажера Су-джок вызывает интерес и помогает решить эту проблему;

- во – вторых, детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на мелкую моторику пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

Приемы работы Су – Джок массажером:

1. Массаж специальным шариком. Поскольку на ладони находится множество биологически активных точек,

эффективным способом их стимуляции является массаж специальным шариком. Шариком ребенку воздействуют на пальчики, кисти, ладошки рук, прокатывая его между ними. У ребенка повышается тонус мышц, происходит прилив крови к конечностям. Вследствие этого происходит улучшение мелкой моторики и чувствительности конечностей ребенка.

2. Массаж эластичным кольцом. Пружинные кольца надеваются на пальчики ребенка и прокатываются по ним, массируя каждый палец до его покраснения и появления ощущения тепла. Эту процедуру необходимо повторять несколько раз в день.

Массаж позволяет активизировать межполушарное взаимодействие, синхронизировать работу обоих полушарий мозга. Их содержание и ритм максимально приближены к характеру самого движения, чтобы у ребенка возникал конкретный образ. Вначале дети выполняют упражнения, молча, по показу, затем, по мере формирования правильного произношения, проговаривают текст. Позже они произносят тексты самостоятельно.

В). Массаж карандашами.

Общеизвестным является факт, что движения рук человека теснейшим образом связаны с развитием его речи, что упражнения для пальцев стимулируют работу мозга.

В педагогике хорошо известно и широко применяется такое эффективное средство для развития мелкой моторики, как пальцевые игры и упражнения.

Научить детей самомассажу рук несложно. С помощью граненых карандашей ребенок массирует запястья, кисти рук: пальцы, ладони, тыльные поверхности ладоней, межпальцевые зоны. Такой массаж и игры с карандашами будут стимулировать речевое развитие малыша, способствовать овладению тонкими движениями пальцев, улучшат трофику тканей и кровоснабжение

пальцев рук. Особый интерес массажные упражнения вызывают у детей, если их выполнение сочетается с проговариванием коротких стихотворений и рифмовок.

Г). Нетрадиционная техника рисования в работе.

Нетрадиционные техники рисования - это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Включение в работу с детьми с ЗПР нетрадиционных техник рисования позволяет развивать сенсорную сферу не только за счет изучения свойств изображаемых предметов, выполнение соответствующих действий, но и за счет работы с разными изобразительными материалами. Кроме того, осуществляется стимуляция познавательного интереса ребенка (использование предметов, которые окружают его каждый день в новом ракурсе - можно рисовать собственной ладошкой, пальчиками,



использовать вместо кисточки мятую бумагу или листик березы). Происходит развитие наглядно - образного, и словесно- логического мышления, активизация самостоятельной мыслительной деятельности детей.

Таким образом, использование нетрадиционных техник рисования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения, может способствовать преодолению моторной неловкости (а значит и слабых изобразительных умений,



демонстрируемых детьми при проведении традиционных занятий по

изобразительной деятельности); по-новому открывает перед ребёнком мир, что помогает активизировать и расширить словарный запас; даёт представление о новых возможностях взаимодействия предметов, позволяя установить грамматические закономерности при описании своих действий, а также создаёт мощную психофизиологическую базу для развития речи.

Д). Песочная терапия.

Можно использовать игры и игровые упражнения с песком (манкой) в индивидуальной работе с детьми с ЗПР. Погружение обеих рук в песок снимает мускульное, психоэмоциональное напряжение ребенка и развивает моторику рук. Ребенок как бы раскрепощается, он не боится неправильно написать, нарисовать (ведь на песке можно легко все исправить). В играх дети сразу же «заселяют» песок «жителями» и начинают с ними разговаривать. Надо только учить детей сочетать движения языка и пальцев в песке при проговаривании слогов, слов.

Дети обыгрывают в песке сказки, придумывают рассказы.

Е). Игровые технологии. Любая технология обладает средствами, активизирующими деятельность детей, в некоторых же технологиях эти средства составляют главную идею и основу



эффективности результатов. Это можно отнести и к игровой технологии. Игровые технологии представляют широкие возможности для творческой деятельности детей, интеллектуального развития, формирования познавательного интереса и творческого мышления, речевого развития детей. Целью игры на занятиях является формирование связной речи, расширение словарного запаса детей, автоматизация поставленных звуков речи, стимулирование речевой и познавательной активности воспитанников, закрепление знаний детей о правилах пожарной безопасности, включение детей в конкретное практическое действие, повышение степени участия родителей в коррекционной работе.

Ж). Биоэнергопластика (биоэнергия (та энергия, которая находится внутри человека) и пластика (плавные, раскрепощённые движения тела, рук).

Преимущества биоэнергопластики.

- Оптимизирует психологическую базу речи.

- Улучшает моторные возможности ребёнка по всем параметрам.

- Способствует коррекции звукопроизношения, фонематических процессов.

- Синхронизация работы над речевой и мелкой моторикой сокращает время занятий, усиливает их результативность.

- Позволяет быстро убрать зрительную опору – зеркало и перейти к выполнению упражнений по ощущениям.

- Систематическая работа с применением биоэнергопластики способствует привлечению интереса детей к логопедическим занятиям.

- Позволяет достичь положительных результатов в развитии артикуляционной и пальчиковой моторики.

- Облегчает постановку, введение звуков в речь.

- Способствует более быстрому преодолению речевых нарушений.

З). Использование фонетической (речевой) ритмики.

Одним из эффективных приемов работы над произносительной стороной речи детей может выступать фонетическая ритмика (речевая ритмика). Содержание фонетической ритмики является обучение детей выполнению крупных и мелких движений тела, рук, ног, которые следует сопровождать произнесением как звуков и слогов, так и слов и фраз. В процессе целенаправленной работы, стремительно развивающиеся артикуляционные движения ведут к более успешному овладению произносительными умениями.

Можно вызывать тот или иной звук в течение 1 – 2 недель. Если за это время появление звука не происходит, необходимо перейти к новому звуку, после чего снова вернуться к ранее

вызываемому звуку. Вызываемые звуки и сопровождаемые их движения. Например, Звук А. Руки расположить перед грудью. В момент произнесения звука плавно и широко развести руки в стороны.

Таким образом, применяя нетрадиционные формы и приёмы организации коррекционно-образовательного процесса, педагоги решают главную цель работы с детьми с ЗПР - научить их осваивать то, что очень важно в жизни каждого человека - умение передать информацию, поддержать беседу, установить контакт, пересказать (к случаю) поучительную или смешную историю, найти способ уйти от ссоры во время спора и т. д. Именно в процессе общения происходит становление ребёнка как личности, формирование познавательных способностей, нравственное, умственное и речевое развитие.

Список литературы

1. Куница Э.М., Тараева Л.А. Говорим правильно. – Москва «РОСМЭН», 2008.
2. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. – Москва, 2007.
3. Статья Л.Н. Формирование связной речи детей 4-5 лет – Волгоград Издательство «Учитель», 2010.
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекция нарушений речи. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида. М., 2010.

Сценарий развлечения для дошкольников «День знаний с Незнайкой»

Хмелевская Т.Н., Балмуш О.О.

1 слайд.

Ведущий. Здравствуйте, дорогие ребята! Вот и пролетело лето. Сегодня наступил сентябрь, первый осенний месяц, школьники сядут за парты, начнут учиться. Поэтому самый первый день осени решено было назвать Днём Знаний.

Это праздничный день, это день радостный – ведь после летних каникул встречаются друзья. Это день волнений и переживаний – ведь начинается учёба, а это нелёгкий труд.

Давайте проверим, все ли собрались на праздник?

Под музыкальное сопровождение

Ну-ка, мальчики, руки подняли! А все девочки завизжали!

Воспитатели в ладоши похлопали, все дети потопали.

Девочки замяукали, мальчики немного похрюкали.

Вижу все на своих местах и к празднику вы готовились!

Дети рассказывают стихи.

Дети исполняют «Псенку-чудесенку»

Слайд 2.

Звучит веселая музыка, входит

Незнайка.

Незнайка. (входит с большой стопкой книг) – Здравствуйте, друзья. Вы меня, конечно, все узнали?

Ведущий. Здравствуй, Незнайка!

Незнайка. Ой-ой-ой, как тяжело мне держать эти книжки, куда мне их положить?

Ведущий. Вот сюда, на столик, пожалуйста. Проходи, мы гостям всегда рады!

Незнайка. А вот я не рад. Я из школы сбежал, ну, совсем нет ничего интересного в этой школе, там так много книг, так они мне надоели. Пришёл в садик, думал, что здесь буду спокойно жить – играть, кушать, гулять и спать. Захожу, смотрю – а здесь тоже книги во всех группах. Куда мне от них деться? Ну, зачем они нужны?

Ведущий. Незнайка, если ты не будешь читать книжки, то ничего не будешь знать, потому что книги нам всем помогают, они нас делают умными, они нас учат.

Незнайка. Как это – помогают? Как это – учат?

Ведущий. Давай разберёмся по-порядку. (Берет первую книгу и читает)

КНИГА I – УЧИТЬСЯ СЧИТАТЬ

Ведущий. И это совсем не скучно – учиться считать. Это очень весело. Давай вместе с ребятами попробуем посчитать.

Вопросы-загадки:

Слайды 3-7.

- Сколько ушей у двух мышей?
- Сколько носов у пяти котов?
- Сколько колёс у одного автобуса? У двух автобусов?
- Сколько хвостов у четырёх слонов?



- Сколько лап у трёх цыплят?

Ведущий. Молодец Незнайка, по этой книге ты уже выучился. Следующая книга:

КНИГА II – УЧИТЬСЯ ДЕЛАТЬ ЗАРЯДКУ

Ведущий. Ребята, а вы все делаете по утрам зарядку? (Ответы детей). Давайте и Незнайку тоже научим.

Слайд 8.

Проводится с детьми танец-зарядка (Видео)

КНИГА III – УЧИТЬСЯ ЧИТАТЬ



Ведущий. А сейчас мы проверим, кто больше сказок у нас прочитал. Тогда слушайте загадки, и отгадайте сказки:

Слайды 9-16.

1. «Не садись на пенёк, не ешь пирожок. Неси бабушке, носи дедушке.» - «Маша и медведь»

2. «А лиса его ам, и съела» - «Колобок»

3. «Тянут -потянут, а вытянуть не могут» - «Репка»

4. За курочку отдам гусочку...» - «Лисичка со скалочкой»

5. «Как выскочу, как выпрыгну...» - «Заюшкина избушка».

6. Как-то шла лесной тропинкой в гости девочка с корзинкой.

С волком серым повстречалась, чудом лишь в живых осталась. – «Кр. Шапочка»

7 «Мышка бежала, хвостиком махнула., яичко упало и разбилось» - «Курочка Ряба»

8. Стоит в поле дом чудесный он не низок, ни высок

Вы узнали, что за сказка? Ну-ка, хором... (Теремок)

КНИГА IV – УЧИТЬСЯ ИГРАТЬ

Незнайка. Ой, а можно я поиграю с детьми, в играх я много чего понимаю!

Проводится игра «ПОИГРАЕМ-УГАДАЕМ»

Слайды 16-20

(Надо досказать последнее слово в рифму и изобразить это слово).

Необычный – деревянный.

На земле и под водой

Ищет ключик золотой.

Всюду нос сует свой длинный.

Кто же это? (Буратино).

Незнайка: А ну-ка, покажите мне Буратино! (Показывают длинный нос).

Крылатый, но не птица,

Летает в небесах.

В мгновение может скрыться

В пушистых облаках.

Когда взлетает в небо

И набирает ход —

Закладывает уши,

Что это? (Самолет)

Незнайка: А как самолёт летает? (под музыку дети изображают самолёт)

Зверь ушастый, летом серый,

А зимою снежно-белый.

Я его не испугался,

Целый час за ним гонялся. (Заяц)

Незнайка: А ну-ка, попрыгайте, как зайцы! (Прыгают)
На заре в широком поле,
Любит погулять на воле –
Грациозна и красива,



С пышной серебристой гривой,
Что за зверь там, вот загадка,
Ну, конечно же... (Лошадка)

Незнайка. Хорошо вы отгадываете загадки. А вот у меня есть пара лошадей. Покатаемся на них? (Да)

Проводится эстафета «Чья лошадь быстрее?» (две команды)

КНИГА V – ГОТОВЬСЯ К ШКОЛЕ

Слайды 21-29.

Ведущий. В этой книжке мы найдём много интересного, ну-ка попробуйте отгадайте загадки.

- На страницах букваря
Тридцать три богатыря.
Мудрецов-богатырей
Знает каждый грамотей. (БУКВЫ)

- То я в клетку, то в линейку,
Написать по ним сумей-ка!

Можешь и нарисовать.
Что такое я? (ТЕТРАДЬ)

- Все рисунки вмиг сотрет,
Если в ход она пойдет. (РЕЗИНКА)

- Белый камешек растаял,
На доске следы оставил. (МЕЛ)

- Косичку без опаски
Обмакиваю в краски.
Потом веду косичкой
По чистенькой страничке. (КИСТОЧКА)

- Я люблю прямогу,
Я сама прямая.
Сделать ровную черту

Вам я помогаю.
Что-нибудь без меня начертить сумей-ка!
Угадайте-ка, друзья, кто же я?
(ЛИНЕЙКА)

- На коробку я похож,
Ручки ты в меня кладёшь.
Школьник, ты меня узнал?
Ну, конечно, я ... (ПЕНАЛ)
- Если ты его отгочишь,
Нарисуешь все, что хочешь!
Солнце, море, горы, пляж.
Что же это?. (КАРАНДАШ)
- Отгадай, что за вещица –
Острый клювик, а не птица.
Этим клювиком она
Буквы делает сама. (РУЧКА)

Незнайка: Ух, какие вы молодцы! Я многому научился у вас и понял, что школа – это очень интересно! Ну, всё,



решено - пойду все-таки в школу! Ребята, как же мне с вами весело на празднике было! Но мне пора уходить. Я вас всех поздравляю с Днём знаний! Пусть ваши знания только прибавляются. Читайте больше книг и готовьтесь к школе! Вы – будущие ученики! До свидания, ребята!
(Уходит под музыку)

КОНСУЛЬТАЦИЯ **ДЛЯ**
РОДИТЕЛЕЙ

СПОРТИВНАЯ ОСЕНЬ.

ПОЧЕМУ И КАК СЛЕДУЕТ
ЗАНИМАТЬСЯ ФИЗКУЛЬТУРОЙ В
ЭТО ВРЕМЯ ГОДА?

ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

ГОЛУБЬ ЕЛЕНА АНДРЕЕВНА

Здоровый ребёнок – счастливый ребёнок. С этим утверждением трудно поспорить. Когда дети не чувствуют слабости или у них нет температуры, то они веселы, задорны, бегают и прыгают вволю, хотят играть, учиться и познавать мир. Но как сделать, чтоб ребёнка не сразила болезнь? Ответ прост: лучшая профилактика – это занятия спортом.



Наступила осень – самая пора заняться физкультурой. За лето вы с ребёнком отлично отдохнули, вдоволь накушались ягод и фруктов, расслабились. Теперь можно приводить себя в форму. Регулярные занятия никак не будут лишними. Малыш укрепит здоровье, закалит характер, воспитает в себе силу воли и повысит иммунитет.

Все понимают, как спорт важен для здоровья и детей, и родителей. Но так часто находятся отговорки! Поэтому представляем вам четыре причины, почему следует начать тренироваться именно осенью.

1. Подходящая погода. Солнце уже не так жарит, но и мороза, пробирающего до костей, тоже нет. В сентябре-октябре вы можете тренироваться не только в фитнес-клубе, но и на улице.
2. Готовность тела к физической работе. За лето вы и ребёнок отдохнули и набрались сил. Вы забыли об утомляемости и постоянном желании спать. Вы готовы к новым свершениям.
3. Психологическая подготовка. Специалисты утверждают, что именно в это время года люди изменяют свою жизнь. И начать

заниматься физкультурой – лучшее изменение, которое вы можете предложить своему ребёнку.

4. Разнообразные варианты. Осенью начинает набор в различные



спортивные секции и кружки. Вы сможете обсудить с малышом, что ему больше нравится, и записать именно туда.

Осенью детскому организму нужно тепло. Начав заниматься спортом в это время года, необходимо помнить о некоторых правилах тренировок. Осенью любой организм испытывает стресс, и чтобы повысить иммунитет, необходимо правильно подобрать физическую нагрузку. В преддверии зимы это просто необходимо. Нужно принять во внимание следующие факторы:

1. Осень – это пора вирусов и простуд. А слишком сильные физические нагрузки понижают иммунитет. Поэтому соблюдайте правило «золотой середины».
2. Температура на улице каждый день становится всё ниже. Так что если вы занимаетесь с ребёнком в парке или на детской площадке, одевайтесь тепло. И будьте готовы к дождю, ветру, перепадам давления.
3. Темнеет быстро. Поэтому назначайте тренировки после детского сада или школы. Сделать уроки можно при свете лампы, а вот побегать во мраке будет сложнее.

4. Начните с малого. Не стоит с первого же дня гонять малыша по



насилно. Просто подробно объясните ребёнку, как это полезно и нужно для его организма, каким здоровым и сильным он вырастет. Тогда он сам первым начнёт надевать кроссовки и тащить вас в спортзал.

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ В СЕМЬЕ

*Подготовил педагог ВКК:
Вологодина Л.И.*



многокилометровому марафону, а затем заставлять приседать и отжиматься по сто раз. У каждого ребёнка свой порог выносливости. Конечно, нужно увеличить его, но только постепенно. Тогда организм привыкнет к нагрузкам, а ваш ребёнок начнёт получать удовольствие от упражнений.

5. Правильно питайтесь. Лето – это тот период, когда мы допускаем некоторых послаблений в пище. Но из-за этого накапливаются токсины и шлаки. Чтобы организм перестроился на новый лад, употребляйте в пищу больше фруктов и овощей, благо, они все созрели.

И главное, помните: занятия спортом не должны насаждаться

Известно, что здоровье более чем наполовину зависит от образа жизни, на 20% от окружающей среды и на 20% оно связано с наследственностью. Если мы, взрослые люди, это понимаем, и при этом сознательно вредим себе, то это только наш выбор.

Здоровый образ жизни — это рациональное питание, физическая активность, соблюдение режима дня, отсутствие вредных привычек, эмоциональный настрой и соблюдение гигиенических правил.

За формирование здорового человека и обеспечение его безопасности несет ответственность и «система семейного воспитания».

Именно семья организует жизнедеятельность человека, определяя материальное положение, образовательный уровень, социально-

профессиональный статус и, что особенно важно, духовное развитие.

Здоровый образ жизни семьи складывается из нескольких факторов:

- Теплые и доверительные отношения между членами семьи, проявление доброжелательности, уважение и любовь к детям, забота о здоровье и внимание к самочувствию, комфортность быта в семье все эти условия укрепляют психическое здоровье, а также положительно влияют на физическое здоровье взрослых и детей.
- Здоровое питание. Для здоровья детей и взрослых вредными являются как избыточное, так и недостаточное питание. Ежедневный здоровый рацион семьи должен быть сбалансированным и полноценным, в него должны входить зерновые продукты, овощи, фрукты и зелень, молочные и кисломолочные продукты, нежирные сорта мяса и птицы, рыба, яйца, бобовые, в небольших количествах - орехи, растительное и сливочное масло.
- Физическая активность. Большое значение для семьи имеет физическое воспитание. Семья во многом определяет отношение детей к физической активности и их интерес к спорту. Этому способствуют близкое эмоциональное общение детей и взрослых и естественно возникающая их совместная деятельность (обсуждение успехов спортивной жизни детей, просмотр телевизионных спортивных передач и фильмов).
- Личная гигиена. Для правильного развития ребенка большое значение имеют внешние условия среды, в которых он растет и воспитывается. Родители должны создавать оптимальные санитарно-гигиенические условия в семье.

Необходимо помнить, что гигиеническое воспитание с раннего возраста формирует характер, организованность, самостоятельность, прививает гигиенические навыки, которые помогут ребенку быть здоровым.

- Медицинская активность. Под медицинской активностью понимают деятельность людей в области охраны, улучшения индивидуального и общественного здоровья в определенных социально экономических условиях. Она включает в себя: посещение медицинских учреждений, выполнение медицинских предписаний и советов, ответственное поведение при лечении и реабилитации, а также целенаправленную деятельность по формированию здорового образа жизни. На семье лежит важная роль в здоровьесбережении детей, мотивации к здоровому образу жизни и повышению медицинской активности.
- Положительные эмоции. Совместно проводимые мероприятия и праздники способствуют дружеским отношениям взрослых и детей.
- Совместная трудовая деятельность. Сочетание свежего воздуха с трудовой активностью способствует профилактике заболеваний и проведению совместного досуга.
- Воспитание личным поведением, исключая вредные привычки, также способствует формированию навыков культуры здоровья, начиная с самого раннего возраста в семье.

Выделяют факторы, оказывающие наибольшее влияние на формирование культуры здоровья человека:

- общегигиенические;
- физкультурно-оздоровительные;
- культурно-просветительские;
- экологические;

- профилактические.

Пути укрепления здоровья детей:

Здоровые родители-здоровые дети.

Будущие родители должны ответственно подходить к рождению будущего ребенка. Большая доля здоровья ребенка закладывается еще при планировании будущего малыша, а затем во время его вынашивания. Во время внутриутробного развития плода и в первые годы жизни ребенка здоровье во многом определяется здоровьем родителей, прежде всего, матери.

С первых дней жизни ребенка важно показывать ребенку правильный здоровый пример и сформировать правильные, здоровые привычки.

Принципы ЗОЖ в основе здоровья детей.

Чтобы вырастить здоровых детей современным родителям нужно приложить не так много усилий, если немного пересмотреть свой образ жизни в сторону здоровья и полезных привычек.

Пример и мотивация.

Взрослые, основные мотиваторы и пример для подражания наших детей. Если мама ежедневно делает зарядку, а папа посещает бассейн, дети тоже с удовольствием присоединятся к полезным занятиям. Здоровые дети с радостью идут на прогулки, проводят много времени на улице, и это желание нужно поощрять и стимулировать.

Огромную пользу малышу приносит соблюдение четкого режима дня. Режим помогает сохранять и укреплять здоровье ребенка. При планировании распорядка дня необходимо ориентироваться на возраст, индивидуальные особенности развития и характер ребенка. Особенно важно следить за режимом сна, приема пищи и прогулками на свежем воздухе.

Движение и кислород.

Прогулки на свежем воздухе — это дополнительное насыщение крови кислородом, физическая активность, укрепление скелета и мышц, стимуляция обмена веществ и физического развития. Активность помогает расходовать калории, держать под контролем вес тела и укреплять мышечный каркас.

Все здоровые детки должны гулять не менее двух часов в любую погоду (за исключением экстремальных погодных условий). Идеальные места для прогулок — это парки и зеленые зоны, детские площадки, которые расположены вдали от трасс. Для здоровья ребенка раннего возраста очень полезен сон на свежем воздухе.

Правильное питание с первого дня жизни ребенка.

Для питания ребенка правильные



продукты, это продукты, которые подходят по возрасту и обеспечивают организм не только необходимыми белками, жирами и углеводами, но и пополняют запасы витаминов и минералов.

Пищевые привычки, заложенные с раннего возраста, помогут родителям в дальнейшем избежать проблем с избирательностью продуктов в еде.

Формирование культуры здоровья, ведение здорового образа жизни, совместная деятельность родителей и детей поможет укреплению здоровой и долгой жизни.

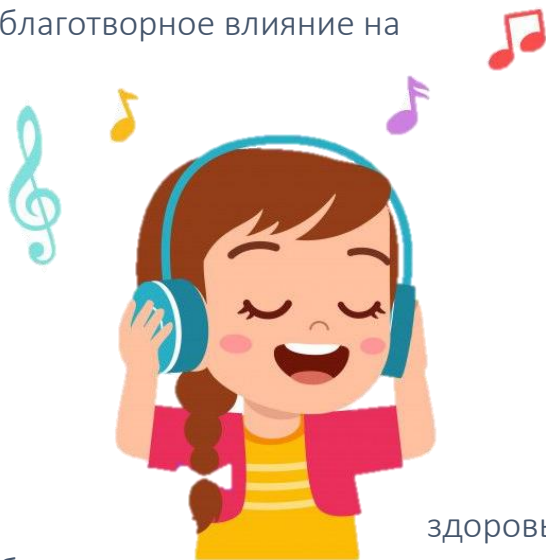
Интернет источник:

<https://cgon.rospotrebnadzor.ru/naseleniyu/zdorovyy-obraz-zhizni/formirovanie-kultury-zdorovya-v-seme/>

«Влияние музыки на развитие личности дошкольника»

Ощепкова И.А.

Сила воздействия искусства на общее состояние и настроение человека, и его благотворное влияние на



здоровье были замечены ещё в древности. В эпоху возрождения английский врач Роберт Бертон издал научный труд о силе лечебной музыки, с этого времени многие врачи начинают применять музыку для лечения многих заболеваний. «Как вы думаете, какие результаты может приносить ежедневное прослушивание хорошей музыки детьми?»

Влияние музыки на развитие ребенка

Если включать маленькому ребенку классические произведения Баха, Бетховена и Моцарта, он очень быстро научится их различать. Взрослые оценивают музыку по-другому, с точки зрения сложности и неожиданных решений, а дети

способны ощущать чувства композитора. И это прекрасно. Музыка воздействует не только на интеллект и абстрактное мышление ребенка, она также помогает развить память и воображение. Музыка активизирует у малышей все виды восприятий – слуховое, зрительное и чувственное. Кроме того, вместе с восприятием развивается и память – слуховая, зрительная, моторная, а также ассоциативная и образная. Обладая такими серьезными инструментами, ребенок начинает делать успехи и в остальных предметах. И такое образное мышление позволит ребенку быстро усвоить материал любой сложности.

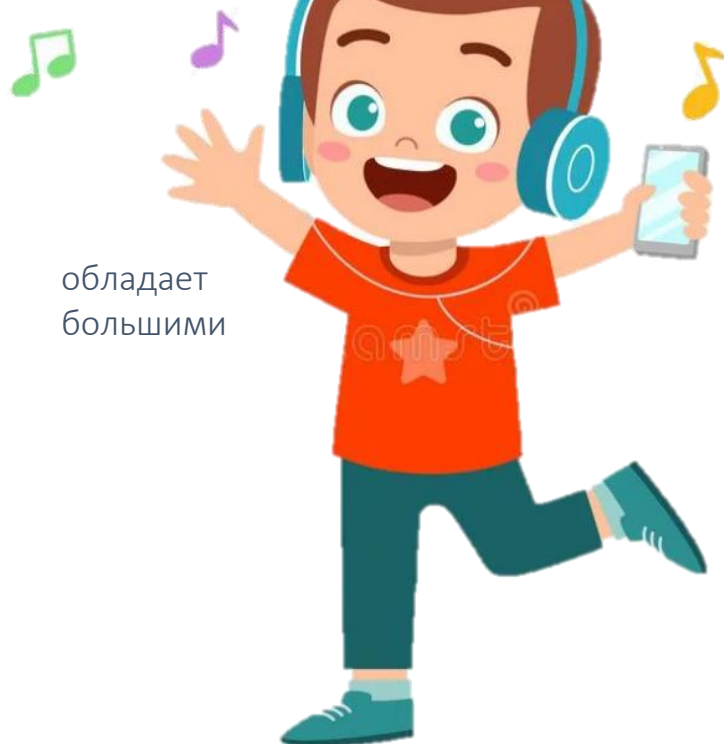
Влияние музыки на здоровье детей

Влияние музыки на здоровье детей, также имеет место быть. Музыка способна непосредственно влиять на наш организм. Например, нервная система человека и мышцы способны усваивать ритм. Как часто мы начинаем приплясывать или, сами того не замечая, пристукивать пальцами при звучании ритмичной мелодии. А вот если включить спокойную и мелодичную музыку, биение сердца замедляется, дыхание становится более глубоким, а мозг успокаивается. Такое физиологическое влияние музыки на организм способно обеспечить усиление концентрации человека, повышение внимания и сосредоточенность.

Влияние музыки на психику ребенка

Музыка способна не только благотворно влиять на психику здорового ребенка, но ее также нередко используют в качестве средства коррекции различных нарушений у детей в психоэмоциональной сфере. Музыкотерапию применяют при проблемах в общении, замкнутости, страхах и других психологических заболеваниях различной степени сложности. Музыку используют для нормализации и гармонизации состояния ребенка, снятия напряжения, повышения эмоционального тонуса, восстановления баланса в психоэмоциональной сфере, а также коррекции отклонений в личностном развитии. Например, если малыш тихий и застенчивый, то пока он сидит, рисует или играет со своими игрушками, можно включить ритмичный марш или быструю польку. Это обязательно заставит его зашевелиться и активизировать. А вот если ребенок, наоборот, гиперактивный, то пока он носится по комнате, включите классическую симфонию, и он немного успокоится. Да и вообще прослушивание классических произведений способно поднять настроение, улучшить самочувствие и повысить работоспособность.

Пение



обладает
большими

возможностями для коррекции речевых недостатков и нарушений в дошкольном возрасте. Подобная музыкальная деятельность способствует исправлению нечеткого произношения, устранению «съедания» окончаний в словах, лечению заикания и устранению других проблем логопедического характера.

На занятиях по пению проводится множество упражнений, обладающих большими возможностями для развития речи дошкольников:

- *артикуляционная гимнастика* – выполнение определенных упражнений, содействующих развитию мышц речевого аппарата. Голосовой аппарат ребенка в дошкольном возрасте еще не сформирован: как известно, у детей тонкие

голосовые связи, малоподвижное небо. Регулярные занятия по его развитию способствуют постановке голоса, формированию правильного произношения звуков, слогов, слов, развитию плавности речи;

- *дыхательная гимнастика* – несложные упражнения, направленные на развитие навыков правильного дыхания; дети учатся правильно брать дыхание и осуществлять экономный расход воздуха во время пения, говорения, кроме того, эти упражнения обогащают кровь кислородом и способствуют общему оздоровлению организма;
- *распевки* способствуют выработке интонационной



выразительности, правильного произношения звуков. В качестве распевки можно использовать вокализы – пение гласных звуков на несложные мелодии («ре – ми – фа – ми – ре» и др.) в разной тональности. Часто используют слоговое пение («ми – ме – ма –

мо – му») на одном звуке, а также пение восходящих и нисходящих мажорных трезвучий на гласных «и – а – у», «е – о – а»;

песни-упражнения (несложные, повторяющиеся мелодии и попевки) развивают голосовой аппарат ребенка, в настоящее время в дошкольных учреждениях применяются авторские песенки (Н.А. Метлова, В.К. Колосовой и др.), а также народные песни-попевки. Часто эти упражнения проводятся комплексно, с использованием элементов других видов музыкальной деятельности (ритмические и игровые упражнения, игра на музыкальных инструментах). Такие виды пения расширяют активный словарный запас ребенка, улучшают произношение звуков и слов,

расширяют диапазон детского голоса

Таким образом, музыка: Способствует формированию нейронных связей, а именно от их количества зависят все умственные способности.

Прослушивание музыки стимулирует

т сообщение между правым и левым полушариями мозга, его различными отделами, ускоряет обработку информации.

- Помогает в изучении точных наук, стимулирует развитие математических способностей. В древней Греции музыка считалась, собственно, частью математической науки. Все дело здесь в ритме и скорости музыки, эти параметры помогают ребенку научиться ориентироваться во времени, точнее оценивать различные временные отрезки.

- Стимулирует развитие речи. Это влияние осуществляется двумя путями. Первый, непосредственный, — это пение. Подпевая любимым песням, ребенок тренирует артикуляцию и восприятие речи на слух, причем делает это с большим удовольствием, без принуждения. Известно много случаев, когда регулярное пение помогало избавиться от заикания и других дефектов речи. Второй путь — опосредованный.

Звуки музыки стимулируют образование нейронных связей в участках мозга, которые отвечают за распознавание и построение речи.

- Улучшает концентрацию внимания и кратковременную память, что положительно сказывается на любых занятиях. Кроме того, положительные эмоции, которые вызывает музыка, мотивируют и стимулируют ребенка, то есть он охотнее выполняет задания взрослого.

- Активизирует развитие творческих способностей, причем даже тех, которые не связаны напрямую с музыкой.

Прослушивание Эмоционально «богатой» музыки — классической, эстрадно-джазовых композиций пробуждает фантазию ребенка. Он начинает представлять чувства тех, кто написал мелодию, пытается понять, о чем она. Таким образом, музыка дает толчок к развитию образного и абстрактного мышления. Нередко дети после прослушивания музыки, которая впечатлила их и очень понравилась, пытаются изобразить на бумаге сюжет песни или настроение, которое вызвала мелодия.

- Приобщает к миру музыкального искусства, обеспечивая эстетическое развитие ребенка. Занятия в детском саду, уроки музыки в школе ставят эстетическое развитие своей целью, однако ведущую роль здесь также играют родители.

- Повышает уровень развития музыкальных и творческих способностей детей.

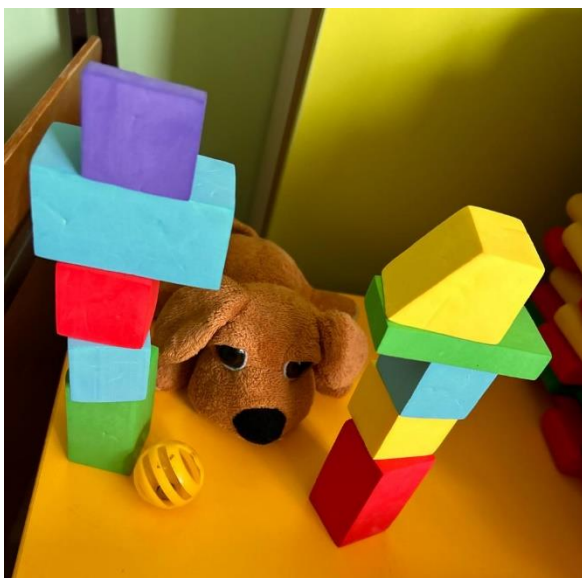
- Стабилизирует эмоциональное благополучие ребёнка.

- Поддерживает и сохраняет психологическое здоровье.

- Организует благополучный психологический климат в группе.

«ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ ВМЕСТЕ»

Наши дети стали взрослее ещё на один год. Теперь они воспитанники подготовительной группы, самые старшие в детском саду. Совсем скоро в школу! Как сложится обучение ребёнка в первом



классе, во многом зависит от наших с вами усилий. Как встретится ребёнок со школой, во многом будет зависеть от того, какое отношение к школе у него сложится, какие ожидания будут сформированы.

Серьёзное отношение семьи к подготовке ребёнка к школе должно основываться, прежде всего на стремлении сформировать у ребёнка желание учиться в школе, доброжелательного отношения к окружающим, воспитании в детях самостоятельности. Привычка к постоянной опеке взрослого мешают ребёнку войти в общий ритм работы класса, делают его беспомощным при выполнении заданий.

Часто бывает, что ребёнок хорошо считает, пишет, читает. Родители гордятся этим и при каждой удобной возможности стремятся продемонстрировать эти умения, но при ближайшем знакомстве с таким ребёнком оказывается, что инструкцию он почти никогда не воспринимает с первого раза. Он просто не слышит, что от него требуется. При

повторе он улавливает инструкцию лишь частично. Если к перечисленным проблемам добавить ещё и неумение планировать свою деятельность, неспособность подготовиться к следующему заданию, то вырисовывается портрет ребёнка психологически к школе не готового. Дети часто признаются в своём нежелании идти в школу, а почему - не знают. Психологическая готовность к школе не менее важна, чем интеллектуальная. А значит и умения при отсутствии желания часто не приносят успехов в учёбе.

Подготовка к школе заключается не в том, чтобы научиться читать и писать. Многие родители думают, что чем раньше ребёнок начнёт писать. Тем развитее он будет. Это абсолютно неверное представление. Письмо – это навык, который практически ничего не даёт для личностного развития.

Лучшая подготовка к школе – это нормально прожитые детские годы. Учите



детей играть! Игра имеет самое непосредственное отношение к подготовке к школе. В ней есть всё, что необходимо для полноценного развития ребёнка.

Готовя детей к школе, мы используем игровую мотивацию. Учителя отмечают, что некоторые дети, придя в первый класс, читают, считают до 100, но не знают при этом алфавит, звуки, не могут провести звуковой анализ, определить гласные, согласные. Эти вопросы разбираются в детском саду. Но не всем детям это легко даётся. Иногда



требуется помощь дома.

Не стремитесь, чтобы ребёнок научился считать до 100, 1000. Важно, чтобы он понимал состав числа и мог производить простые математические действия на сложение, вычитание в пределах 10.

Подготовка детей к письму. Много внимания уделяйте развитию мелкой моторики пальцев руки. Закрашивание



внутри контура. Советуем выполнять задания, связанные со штриховкой. Для этого можно использовать готовые шрифты. Широко используются различные графические упражнения в тетрадях в клетку: обведение клеток, составление узоров. Учителя не

рекомендуют обучать детей написанию письменных букв, но советуют писать печатные буквы, элементы букв.

Читая с ребёнком книги, рассматривая иллюстрации, побуждайте его к пересказу, составлению рассказа. Поиграйте в игру вопросов и ответов.

Готовность ребёнка к школе проверяется по умению классифицировать, обобщать, сравнивать.

Несомненно, этим не исчерпывается подготовка к школе. В широком понимании всё дошкольное детство подготавливает переход на новую ступень развития. В детском саду много внимания уделяется воспитанию культуры поведения, также очень важному фактору всесторонней подготовки к школе. Однако без помощи семьи старания воспитателей будут малорезультативными. Культура еды,



общения и взаимоотношений, трудолюбие – всё это входит в требования, предъявляемые школой к воспитанию ребёнка.

Итак, начинается новый учебный год. Есть ещё время основательно, без спешки подготовиться к школе, чтобы на следующий год гордо переступить её порог.

*Смоленцева Е.Б.
Максимишина О.Б.*

Театрализованная деятельность "Лесные зверята идут в школу"

В рамках подготовки воспитанников



старшего возраста к школе.

универсальный вид деятельности позволяет ставить и решать педагогам различные задачи в воспитании и



развитии дошкольников. В данном случае, задача педагога: формирование мотивационной готовности воспитанников старшего возраста к



Театрализованная деятельность - одна из обучению в школе.



самых эффективных направлений работы с детьми данного возраста. Этот

*Смоленцева В. Н.
Максимишина О. Б.*

«Театральная деятельность в детском саду»

*Выполнил:
воспитатель Белоусова Полина
Алексеевна*

Театральная деятельность – это важная часть воспитания и обучения детей в детском саду. Она затрагивает все образовательные области: творчество, познание, социум, коммуникацию. Во время театрализации дети познают не только театральное мастерство, но и познают окружающий мир, экологию (сказки о природе), развивается речь детей, закрепляются математические навыки (математические сказки), креативное мышление. Театрализация применяется на всех занятиях: сюрпризный момент, подвижные игры и физминутки, заучивание стихотворений и т.д.

В детском саду предусмотрен уголок театральной деятельности, в котором размещены различные виды театра: маски, пальчиковый театр, театр на конусах, театр на дисках, коробочный театр, бибабо, перчаточный театр, теневой и многое другое. В пополнении уголка разнообразным видом театра родители должны принимать активное участие.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Театрализация является важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников, решает проблемы застенчивого ребёнка. Вовлекая ребёнка в мир театра, мы раскрываем его эмоциональные способности, чувства, эмоциональные переживания, ребёнок раскрывается.

Развитие творческих способностей у дошкольников при помощи театральной деятельности является долгим и сложным процессом, в котором должны принимать активное участие не только педагоги, но и родители.

Родители совместно с детьми могут самостоятельно изготовить театр дома и обыгрывать сказки на семейных

праздниках и вечерах. Так же в детском саду предусмотрены совместные представления с детьми на утренниках, праздниках и родительских собраниях. Участвуя в жизни ребёнка, принимая активное участие в различных мероприятиях и тем самым уделяя больше времени своему ребёнку, сближает вас. Между ребёнком и родителями будет всегда понимание и семейные тёплые отношения.

Если вы затрудняетесь или у вас возникают вопросы. Вы всегда можете обратиться за помощью к педагогу. Здесь представлены некоторые игры, для театрализации с дошкольником.

Загадки без слов

Цель: развивать выразительность мимики и жестов.

Воспитатель созывает детей:

Сяду рядышком на лавку,

С вами вместе посижу.

Загадаю вам загадки,

Кто смысленей — погляжу.

Воспитатель вместе с первой подгруппой детей садятся на модули и рассматривают иллюстрации к загадкам без слов. Дети выбирают картинки, которые могут загадать, не произнося ни слова. Вторая подгруппа в это время располагается в другой части зала.

Дети первой подгруппы без слов, с помощью мимики и жестов изображают, например: ветер, море, ручеек, чайник (если сложно, то: кошку, лающую собаку, мышь и т.д.). Дети второй подгруппы отгадывают. Затем загадывает вторая подгруппа, а отгадывает — первая.

Телефон

Цель: развивать фантазию, диалогическую речь.

Петрушкина загадка:

Поверчу волшебный круг —

И меня услышит друг.

Что ЭТО? (Телефон.)

Петрушка приглашает по два человека от каждой команды, особенно тех, кто любит беседовать по телефону. Для каждой пары предлагается ситуация и тема для разговора. Пара составляется из членов противоположных команд.

1. Поздравить с днем рождения и попроситься в гости.
2. Пригласить на спектакль человека, который не любит ходить в театр.
3. Вам купили новые игрушки, а вашему другу хочется в них поиграть.
4. Вас обидели, а друг вас утешает.
5. Ваш друг (подруга) отнял любимую игрушку, а теперь извиняется.
6. У вас именины

«У зеркала»

Ролевая гимнастика у зеркала.

Цель: совершенствовать образные исполнительские умения. Развивать творческую самостоятельность в передаче образа.

1) Нахмуриться, как:

- а) король,
- б) ребенок, у которого отняли игрушку,
- в) человек, скрывающий улыбку.

2) Улыбнуться, как:

- а) вежливый японец,
- б) собака своему хозяину,
- в) мать младенцу,
- г) младенец матери,
- д) кот на солнце.

3) Сесть, как:

- а) пчела на цветок,
- б) наказанный Буратино,
- в) обиженная собака,
- г) обезьяна, изображавшая вас,
- д) наездник на лошади,
- е) невеста на свадьбе.

«Игра с платком».

Предложить ребенку с помощью платка, движений, мимики изобразить:

- а) бабочку,
- б) лису,
- в) принцессу,
- г) волшебника,
- д) бабушку,
- е) фокусника,
- ж) больного с зубной болью.

Игра-пантомима «Медвежата»

Цель: развивать пантомимические навыки
А вот посмотрите, гора старого валежника. Ой, это берлога! А в ней спят медвежата. Но вот пригрело солнышко, растопило снег. Капельки воды просочились в берлогу. Вода попала на нос, уши, лапы медвежат.

Медвежата потянулись, фыркнули, открыли глаза и стали выбираться из берлоги. Раздвинув лапами сучья, они выбрались на поляну. Лучи солнца слепят глаза. Медвежата прикрывают лапами глазки и рычат от недовольства. Но вскоре глаза привыкли. Медвежата огляделись, понюхали носом свежий воздух и тихо разбрелись по полянке. Сколько здесь интересного! Дальше возможна импровизация.

Консультация для родителей

«Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости»

Подготовили воспитатели:

Арсенчук И.С., Яковлева Ю.В.

Цель: профилактика несчастных случаев на дорогах и на улице взрослого и ребенка дошкольного возраста

Задачи:

- Обобщить и систематизировать знания родителей об опасности на дорогах;
- Развивать умение взрослых воспитывать в ребенке внимательное отношение и осторожное поведение на улице;
- Воспитывать интерес к взаимодействию и сотрудничеству родителя-ребенка-воспитателя;

- Внимательное отношение к повседневной ситуации на дорогах.

Уважаемые родители, ежедневно, вам и вашим дорогим и любимым детям приходится преодолевать много препятствий, чтобы прийти, прибыть, приехать вовремя. Речь идет о дорогах, на которых ежегодно погибают и взрослые, и дети. Каждый из нас должен быть очень осторожен и внимателен каждую минуту, каждое мгновение, если мы находимся на улице.

- Рассказывайте ребёнку о таких важных движениях, как: остановка, поворот головы для осмотра улицы, переход дороги.
- Не отправляйте ребёнка переходить проезжую часть впереди Вас!
- Учите ребёнка предвидеть опасность. Показывайте ребёнку стоящий автобус и внезапно выезжающую из-за него машину. Придя домой, покажите на примере игрушек-машин и кукол, что может случиться с куклами.

- При переходе улицы учите ребенка сосредоточиться, быть внимательным!
- Переходите дорогу по пешеходному переходу, обозначенному знаком "Пешеходный переход", особенно, если вы с ребенком.
- Никогда не переходите дорогу на красный или жёлтый сигнал светофора, даже если совсем нет машин. Помните, что взрослый – образец поведения для ребенка, и он когда-нибудь может оказаться в подобной ситуации, только, уже без вас, уважаемые родители!
- Переходите проезжую часть ровно, как будто по «натянутой ниточке», объясните, что такая дорога – самая короткая.
- На проезжей части лучше поспешите перейти дорогу, взяв крепко за руку ребенка, даже если горит зеленый свет светофора и нет машин, они как правило появляются внезапно.
- Играйте дома семьей в игры с правилами дорожного движения. Выучите сначала с ребенком особенности поведения и действий, когда горит зеленый свет. Не спешите, расскажите, что у машин есть свой светофор, и они тоже едут на зеленый. Только после успешного закрепления одного светофорного света, приступайте к изучению и закреплению другого.
- Учите ребенка не выбегать на дорогу, даже если там случайно оказалась ценная и важная игрушка. Приучайте ребенка сообщать о подобном вам, взрослым.
- При выходе из маршрутных транспортных средств (автобуса, троллейбуса, трамвая и т. д.), выходите первым, впереди ребёнка. Объясните ему, что может случиться с неосторожным, вышедшим первым человеком.

- Привлекайте ребёнка к участию в наблюдениях за обстановкой на дороге.
- Покажите те машины, которых надо остерегаться (при повороте машины, машина, идущая с большой скоростью).
- Не отпускайте ребенка далеко от себя, очень опасны открытые люки, которые ребенок может не заметить и упасть.
- На детской площадке, в парке проверьте сначала сами крепость и прочность креплений качелей, горок, лесенок и турников, только после этого пустите ребенка.

Детский сад, кружки и секции для дополнительного развития и воспитания детей, парки культура и отдыха, прогулка, поход в магазин, рынок и так далее... - все эти необходимые для жизни, существования и бытия, наши с вами повседневные дела, которые вынуждают нас, взрослых с детьми, много времени проводить на улице.

Уважаемые родители, будьте бдительны на улицах!

Закрепляйте с детьми знания правил дорожного движения, полученные в детском саду!



ИГРЫ ДЛЯ РАСШИРЕНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА РЕБЕНКА

Эти словесные игры не занимают дополнительного времени, в них можно играть по дороге в садик, в очереди, на прогулке. Как только заметили, что внимание малыша стало переключаться на посторонние объекты, игра прекращается.

1. Поводырь. На прогулке мама закрывает глаза, и ребенок ей описывает, что их окружает.

2. Описание объекта. Малышу предлагается обрисовать предмет, используя как можно больше неповторяющихся слов.

Когда вы вместе с ребенком рассматриваете какой-то предмет, задавайте ему самые разнообразные вопросы: "Какой он величины? Какого цвета? Из чего сделан? Для чего нужен?" Можно просто спросить: "Какой он?" Так вы побуждаете называть самые разные признаки предметов, помогаете развитию связной речи.

3. За кем последнее слово. По очереди описываете объект, за кем останется последнее слово, тот и выиграл.

4. Ищем детали. Можно вводить в словарь ребенка названия не только предметов, но и их деталей и частей. "Вот автомобиль, а что у него есть?" - "Руль, сиденья, дверцы, колеса, мотор..." - "А что есть у дерева?" - "Корень, ствол, ветки, листья..."

5. Описываем свойства предметов. Названия свойств предметов закрепляются и в словесных играх.

Спросите у ребенка: "Что бывает высоким?" - "Дом, дерево, человек..." - "А что выше - дерево или человек? Может ли человек быть выше дерева? Когда?" Или: "Что бывает широким?" - "Река, улица, лента..." - "А что шире - ручеек или река?" Так дети учатся сравнивать, обобщать, начинают понимать значение отвлеченных слов "высота", "ширина" и др. Можно использовать для игры и другие вопросы, которые помогают освоить свойства предметов: что бывает белым? Пушистым? Холодным? Твердым? Гладким? Круглым?..

6. Придумываем историю. Мама начинает рассказывать историю, когда она делает паузу, ребенок вставляет нужное по смыслу слово.



7. Что может быть? Взрослый называет прилагательное, а малыш к нему существительные. Например, «Черное». Что

может быть черным? Ребенок перечисляет: земля, дерево, портфель, краски... Затем игра наоборот. Называется предмет, и к нему подбираются прилагательные. «Мяч, какой?» Круглый, резиновый, красносиний, новый, большой...

8. Стань писателем. Предлагается 5-7 слов и из них нужно составить рассказ. Если малышу сложно «со слуха» запомнить слова, то можно предложить картинки. Сначала это может быть такой набор: лыжи, мальчик, снеговик, собака, елка. Затем задание усложняется: мишка, ракета, дверь, цветок, радуга.

9. Найти повтор. Мама произносит стилистическую неправильную фразу, а малыш пытается найти тавтологию и исправить ее. Например, «Папа посолил суп солью. Маша одевала одежду на куклу».

10. Игра в антонимы, в слова противоположные по значению. Взрослый называет слово, ребенок подбирает слово антипод. «Горячее-холодное, зима-лето, большой - маленький».

11. Игра в синонимы. Например, синоним к слову «палка» - трость, клюка, костыль, посох.

12. Игра «Добавь слово». Цель: подбирать глаголы, обозначающие окончание действия. Взрослый называет начало действия, а ребенок - его продолжение и окончание:

- Оля проснулась и... (стала умываться).
- Коля оделся и... (побежал гулять).
- он замерз и... (пошел домой).
- стали они играть... (с зайчиком).

- зайчик испугался и... (побежал, спрятался)

- девочка обиделась и... (ушла, заплакала).

13. Что увидел? Обратите внимание ребенка на проплывающие облака. Что напоминают воздушно-небесные корабли? На что похожа эта крона дерева? А эти горы? А этот человек, с каким животным ассоциируется?

14. Бюро путешествий. Каждый день вы с ребенком отправляетесь по обычному маршруту – на прогулку, в магазин или детский сад. А что, если попробовать разнообразить свои будни? Представьте, что вы отбываете в увлекательное путешествие. Обсудите вместе с малышом, на каком виде транспорта будете путешествовать, что нужно взять с собой, что за опасности вы встретите по дороге, какие достопримечательности увидите... Путешествуя, делитесь впечатлениями.

15. Всегда под рукой. Всем родителям знакомы ситуации, когда ребенка трудно чем-то занять, - например, долгое ожидание в очереди или утомительная поездка в транспорте. Все, что нужно в таких случаях, - чтобы в маминой сумочке нашлась пара фломастеров или хотя бы просто ручка. Нарисуйте на пальчиках малыша рожицы: одна - улыбающаяся, другая - печальная, третья - удивляющаяся. Пусть на одной руке окажется два персонажа, а на другой, допустим, три. Малыш может дать персонажам имена, познакомить их между собой, спеть песенку или разыграть с ними сценку.

16. Логическая цепочка. Из произвольно подобранных карточек, выложенных в линию нужно составить связанный рассказ. Затем задание усложняется. Карточки переворачиваются, и малыш вспоминает последовательную цепочку разложенных картинок и называет их в том порядке, в котором они лежали. Количество используемых в игре карточек зависит от возраста ребенка, чем старше – тем картинок больше. Несмотря на кажущуюся сложность игры, детям этот вид развлечения нравится. Они

начинают соревноваться, кто больше запомнит картинок.

17. Истории из жизни. Дети с удовольствием слушают рассказы о том, что происходило, когда они были совсем маленькими или когда их вовсе не было на свете. Можно рассказывать эти истории вечером перед сном, а можно на кухне, когда ваши руки заняты, а мысли свободны. О чем рассказывать? Например, как малыш пинался ножками у вас в животе, когда еще не родился. Или как вы учились кататься на велосипеде. Или как папа первый раз летал самолетом... Некоторые истории вам придется рассказывать даже не один раз. Просите и других членов семьи подключиться к игре.

18. Мой репортаж. Вы с ребенком побывали в какой-то поездке только вдвоем, без других членов семьи. Предложите ему составить репортаж о своем путешествии. В качестве иллюстраций используйте фотоснимки или видеосюжеты. Дайте ребенку возможность самому выбрать, о чем рассказывать, без наводящих вопросов. А вы понаблюдайте за тем, что именно отложилось у него в памяти, что для него оказалось интересным, важным. Если начнет фантазировать, не останавливайте. Речь малыша развивается независимо от того, какие события - реальные или вымышленные - им воспроизводятся.

19. Чем закончилось? Одним из способов развития связной речи может стать просмотр мультфильмов. Начните вместе с малышом смотреть интересный мультфильм, а на самом захватывающем месте "вспомните" про неотложное дело, которое вы должны сделать именно



сейчас, но попросите ребенка рассказать вам позже, что произойдет дальше в мультфильме и чем он закончится. Не забудьте поблагодарить вашего рассказчика!

Статью подготовила из материалов интернет-ресурсов учитель-логопед Агеева В.Н.

«Собираем урожай»

Меджидова В.П.

Задачи:

- закреплять знания детей об овощах;
- продолжать формировать у детей умение располагать детали аппликации на листе с опорой на образец;
- закреплять умения детей наклеивать готовые формы на основу;
- упражнять в аккуратном наклеивании;
- воспитывать интерес к аппликации.



Речевое развитие ребенка старшего дошкольного возраста

Пудова Н.В.

К 5 - 6 годам развитие речи карапуза достигает такого уровня, при котором он свободно общается на любые знакомые ему темы, как с другими детьми, так и с взрослыми.

Для речи детей этого возраста характерно увеличение использования метафор, эпитетов, многозначных слов в различных их значениях (ключ от замка и ключ-родник).

Рассказывая или рассуждая о чем-либо, кроха старается правильно подбирать слова, четко и точно выразить свои мысли.

Общая информация

Развитие речи детей в 6 лет формируется под влиянием взрослых. Много зависит от культуры окружающих людей, от того, насколько умело они пользуются разными формами и категориями слов. Очень важно своевременно указывать малышу на его ошибки, но делать это необходимо максимально тактично.

Седьмой год жизни характеризуется тем, что речь в этот период становится максимально точной, логичной и правильной. Кроме использования в беседе простых и сложных предложений всевозможных типов и форм, дети уже вставляют в них причастные и деепричастные обороты.

Правильное произношение всех звуков (что является в этом возрасте нормой), умение регулировать громкость, интонацию и темп делает речь богатой эмоциями и переживаниями.

Детям, которые посещали детский сад, знаком звуковой анализ слов. Они умеют подбирать слова на заданные звуки (например, на мягкие и твердые, глухие и звонкие, шипящие и свистящие), выделять определенные звуки в слове, определять последовательность звуков. Все эти навыки пригодятся при освоении грамоты и правописания в школе.

Таким образом, к моменту поступления детей в школу они должны:

овладеть правильным произношением слов;

иметь определенный словарный запас;

уметь строить разные по форме предложения;

вести монолог и поддерживать диалог;

пересказывать небольшие рассказы;

ясно выражать свои мысли.

Также стоит отметить, что в возрасте 5-6 лет у детей начинается формирование письменной речи.

Нормы развития речи у ребенка дошкольного возраста

Седьмой год жизни ребенка - это своеобразный переход от беззаботного

детства к более ответственным школьным годам.

Именно от уровня развития речи карапуза в возрасте 6-7 лет зависят его дальнейшие успехи на уроках правописания, русского языка и литературы, важно как можно быстрее выявить и устранить недостатки в произношении.

Для этого необходимо знать нормы и требования к речи детей-дошкольников:

1. Четкое и правильное произношение всех звуков.
2. Качество речи максимально близкое к таковому у взрослого.
3. Использование в разговоре различных интонаций.
4. Умение регулировать громкость и темп речи.
5. Умение различать предложения по цели высказывания (побудительные, повествовательные, вопросительные) и по интонации.
6. Способность вести монолог и диалог.
7. Словарный запас от 4000 слов.
8. Использование и понимание в речи метафор, эпитетов, синонимов.
9. Четкое знание своего адреса и телефона, возраста (своего и родителей), а также профессий родителей.

10. Умение учить стихи и пересказывать рассказы.

Отклонения и нарушения речевого развития

1. **Заикание**, запинки, чрезмерные паузы между словами.
2. Скандирование слов.
3. Неправильное произношение звуков, замена одних звуков другими.
4. Трудности различения звуков.
5. Отсутствие связной, грамматически правильной речи.
6. Смещение звуков.
7. «Проглатывание» окончаний слов.
8. Словарный запас менее 3500 слов.
9. Сложности с заучиванием стихов и пересказами.
10. Неверное построение предложения.

11. Частая расстановка неправильного ударения.

Родителям обязательно следует обратиться к логопеду, если у малыша возникают проблемы с произношением звуков, заменой и смешением их.

Рекомендации для родителей по развитию речи ребенка

Речевое развитие ребенка в 6 лет существенно зависит от его окружения. Зачастую взрослые поддают детям плохой пример для подражания (неправильно произносят слова, уделяют малышу мало внимания). Для того чтобы ускорить избавление от дефектов речи и предотвратить их, родителям следует:

1. Развивать у ребенка челюстные мышцы и мышцы языка. Эффективным в данном случае будет пережевывание грубой пищи, надувание щек, перекачивание воздуха во рту.
2. Разговаривать с детьми и при них грамотной культурной речью.
3. Ежедневно читать ребенку.
4. Как можно чаще вести диалог с ребенком, просить его рассказывать вам о чем-либо.
5. При беседе с ребенком все слова произносить четко и внятно, во фразах менять слова местами.
6. Следить за правильным выполнением артикуляционной гимнастики (если у малыша есть проблемы с речью).
7. Не принуждать ребенка заниматься, а попробовать внести в занятия элемент игры.
8. Не перегружать ребенка в стремлении сделать из него идеал.
9. Использовать музыкальные ритмы, постукивания, изменения интонации при общении с ребенком.
10. Развивать мелкую моторику рук.
11. Не ругать и не наказывать ребенка из-за проблем с речью.

День здоровья!

Белоусова Ю.И.

В пятницу 20 сентября 2024 года ребята старших и подготовительных



групп вместе с родителями и педагогами детского сада ходили в спортивный мини



поход в нашу рощу.

На лесной сцене мы устроили веселые эстафеты с мячами, обручами и



фишками. Было очень весело. Все ребята показали себя быстрыми, ловкими и сильными.

Потом мы добрались до спортивного участка, который находится в самой серединке нашей рощи. Здесь нас тоже ждали очень сложные эстафеты, но



мы со всем справились и отправились дальше.

На краю леса на большой обзорной площадке мы устроили танцевальный



флэш-моб и выучили веселый танец.

И конечно же какой поход без пикника? Мы тут же на полянке дружно и



с аппетитом уплетали вкусные бутерброды и сладкий чай!!!

А на следующий день в субботу 21 сентября мы встретились в лесу с ребятами из средних групп и их



родителями. Хотя ребята еще совсем малыши, но мы смело с ними отправились в поход по нашей роще. Так же было



много игр, веселых эстафет и танцев. И в завершении у малышей тоже был пикник.

Было увлекательно весело и



здорово!!!

Не хочу в детский сад!!!!

Если ребенок не хочет идти в детский сад после долгих летних каникул, возможно, ему нужно немного времени, чтобы адаптироваться к новым условиям. Вот несколько советов, которые могут помочь:

1. Разговоры о детском саду. Поговорите с ребенком о том, почему он может не хотеть возвращаться в детский сад. Возможно, у него есть какие-то страхи или опасения, которые нужно обсудить.

2. Укрепление социальных связей. Попросите ребенка рассказать о друзьях, которых он видел в детском саду. Это поможет ему вспомнить приятные моменты и чувствовать себя увереннее.

3. Подготовка к первому дню. Помогите ребенку подготовиться к первому дню в детском саду. Например, помогите ему выбрать одежду, которую он будет носить, и упаковать все необходимые вещи.

4. Создание ритуалов. Введите в повседневную жизнь ребенка небольшие ритуалы, которые помогут ему легче справиться с адаптацией. Например, каждый вечер перед сном читайте вместе книгу или играйте в игру.

5. Награда за выполнение задач. Предложите ребенку небольшую награду за то, что он успешно посещает детский сад. Это может быть новая игрушка или какой-то особенный подарок.

6. Обращение к воспитателям. Обсудите ситуацию с воспитателями детского сада. Они могут предложить дополнительные меры поддержки для вашего ребенка.

7. Работа над эмоциональным здоровьем. Важно уделять внимание эмоциональному здоровью ребенка. Если у вас есть подозрения, что проблемы связаны с более глубокими причинами, обратитесь к психологу.

Важно помнить, что каждая ситуация индивидуальна, и нужно подходить к ней соответственно.

*Победимская Ю.В.
Педагог-психолог*

Нейроигры – зарядка для ума

Мы знали, что нейронные клетки не



имеют способности к регенерации, но в 1998 году американская исследовательская команда в первый раз



показала, что у взрослых людей существует возможность возникновения новых нервных клеток. Было установлено,

что причиной уменьшения наших умственных способностей с возрастом



является не отмирание нервных клеток, а их уменьшение по причине истощения дендритов, отростков нервных клеток, через которые проходят импульсы от



одних нейронов к другим. Если дендриты периодически не стимулировать, то они атрофируются и

теряют способность проводить нервные импульсы. Набор дополнительных исследований продемонстрировал, что



нейронные сети, существующие в зрелом человеческом мозге, обладают



способностью к изменению несмотря на то, что раньше считалось, что такая возможность утрачивается с

наступлением взрослой жизни. Открытия ученых стали фундаментом для новой концепции функционирования мозга и



стали основой для создания нейроигр. Можно сказать, что нейроигры — это зарядка для ума.



Итак, **нейроигры** — это специальные игровые комплексы, способствующие развитию психических

процессов. Игры задействуют мозг ребёнка, развивают концентрацию внимания, память, речь, работоспособность, мышление, мелкую и



общую моторику, умение ориентироваться в пространстве, активизируют речь. С помощью нейроигр можно успокоить ребенка, помочь ему



справиться со своими эмоциями.

Вот лишь некоторые нейроигры, которые мы используем в нашей группе:

1. Игры на межполушарное развитие

Игра «Узнай по запаху» - ребенок с закрытыми глазами определяет запах предмета на тарелке, даёт определение запаху, находит этот предмет на столе;

Игра «Сетка памяти» - на столе раскладываются карточки с изображением различных предметов. Детям дается задание запомнить в каком месте находится каждая из карточек. Через 20 секунд картинки переворачиваются изображением вниз. Дети должны по заданию воспитателя найти изображение по команде: (Покажи –где находится кружка). Если ребенок правильно находит заданную картинку, то забирает карточку себе, если нет, то карточки переворачиваются изображением вниз и возвращаются в игру. Выигрывает тот, кто больше всех угадает и загаданные картинки.

Игра «Зеркальное рисование» - дети берут два фломастера в две руки и одновременно двумя руками рисуют округлый предмет в разные стороны.

Игра «Ухо/нос» - дети слушают команду: «Ухо» и дотрагивается до уха. «Нос» — дотрагивается до носа. Взрослый сначала выполняет задание вместе с детьми, затем умышленно допускает ошибки.

Игра «Кулак, ребро, ладонь» - детям показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет движения вместе с воспитателем, затем по памяти в течение 8-10 повторений моторной программы. Упражнение выполняется сначала правой рукой, потом — левой, затем — двумя руками вместе. При затруднениях в выполнении воспитатель предлагает ребенку помогать себе командами («кулак-ребро-ладонь», произносимыми вслух.

Фотографии с нейроиграми

2. Дыхательная гимнастика

Сильный речевой выдох – залог успешной коррекции звукопроизношения. Кроме того, дыхательная гимнастика повышает тонус деятельности мозга (можно пускать мыльные пузыри, дуть через соломинку,



дуть на игрушечный флюгер/ветродуй, задувать свечи, сдувать ватку со стола, дуть на бумажные кораблики, плавающие в чаше с водой, самостоятельно сделать из бумаги бабочку/пчёлку/листочек, подвесить фигуру на ниточку и просить ребёнка на неё подуть)

Фото с мыльными пузырями

3. Весёлый мяч

Игры могут быть самыми разными: кидать мяч, подбрасывать вверх, ловить, перекидывать друг другу, сбивать мишень, катать по полу, играть в футбол,

забрасывать мяч в игрушечное кольцо и т.д.

Фото с мячом в кругу

4. Полоса препятствий

Чем сложнее, тем лучше. Тут уже простор для фантазии родителей. Полосу можно сделать из стульев, подушек, использовать ортопедические коврики, обручи, кубики и т.д. Ребёнок должен проанализировать полосу и выбрать ту траекторию движения, по которой он успешно справится с заданием.

5. Тоннель

Смастерить тоннель можно из подручных материалов (стулья, например) или использовать покупной. Принцип – заставить ребёнка проползти на четвереньках.

Фото с тоннелем

Таким образом, использование нейроигр способствует преодолению и коррекции имеющихся у детей нарушений. Данные игры улучшают работу правого и левого полушария. Каждое из подобных упражнений

активизирует определенный участок мозга и запускает механизм объединения мысли и движения. В результате новый изучаемый материал воспринимается детьми более естественно, как бы умом и телом, и поэтому лучше усваивается, а также поддерживается положительный эмоциональный настрой, стойко удерживается интерес детей к изучаемому материалу.

Морозова О.Н.

Куликова Т.А.

Наш адрес: Иркутск, б –
р Рябикова, д. 4 «б». Тел.:
8 (3952) - 30 - 00 - 68 E –
mail:

sad_karlson_77@mail.ru

Сайт:

<http://77.detirkutsk.ru>

Цензор: Волкова С.
В.

Типография:
Куницына О. В.

Корректор,
редактор, верстальщик:
Пудова Н. В.

Художники:
воспитанники ДО

Фотографы и
журналисты: сентябрь

1. Агеева В.Н.
2. Чернуха Е.А.
3. Балмуш О.О.
4. Хмелевская Т.Н.
5. Белоусова П.А.
6. Моисеева Л.М.
7. Пудова Н.В.
8. Вологодина Л.И.
9. Максимишина
О.Б.
10. Меджидова В.П.
11. Арсенчук И.С.

12. Яковлева Ю.В.
13. Ощепкова И.А.
14. Голубь Е.А.
15. Белоусова Ю.И.
16. Морозова О.Н.
17. Куликова Т.А.
18. Победимская
Ю.В.
19. Смоленцева В.Н.
20. Смоленцева Е.Б.