

*Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение города Иркутска
детский сад № 77*

Журнал для детей и родителей № 12 декабрь

Островок счастья



Иркутск, 2024

Их опыта работы «Формы педагогического просвещения родителей в дошкольной образовательной организации»

Подготовили:

Учитель-дефектолог Моисеева

Л.М.

Воспитатель: Петрова Т.В.

Проблема семьи, внутрисемейных отношений всегда являлась одной из наиболее приоритетных направлений в работе педагогов, психологов, философов, социологов.



Социально-экономические преобразования в России в конце XX – начале XXI века, ведущие за собой изменения обычного образа жизнедеятельности, нравственных и ценностных направлений, не могли не повлиять на отношения родителей к детям [4].

В сфере семейного воспитания произошли значительные перемены:

- частично утратилась традиционная структура передачи опыта подрастающему поколению;

- у родителей поменялись приоритеты в вопросах развития и воспитания в разные периоды детства, многие из них не знакомы с различными

методами педагогического воздействия либо не умеют правильно их применять [3].

Не секрет, что у многих дошкольников из внешне благополучных семей, часто возникают многочисленные



проблемы, спровоцированные, в том числе, нарушением внутрисемейных родительских и детско-родительских отношений: низкая, или наоборот, завышенная самооценка, проблемы с общением, эмоционально-волевые расстройства, приводящие к нарушению социальной адаптации в дошкольном



учреждении, а в дальнейшем – к проблемам в начальной школе [1].

Эффективным решением вышеописанной проблемы в дошкольной образовательной организации должна стать система педагогических методов и

приемов, направленных на педагогическое просвещение родителей, активное их включение в образовательный процесс при положительных, позитивных и



развивающихся отношениях педагогов и семьи [5].

Дошкольное образовательное учреждение – первый вне семейный социальный институт, с которым вступают в контакт родители и где начинается их педагогическое просвещение.

На важность и необходимость педагогического просвещения родителей указывали многие психологи и педагоги: К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, П.Ф. Лесгафт, Е.Н. Водовозов, Е.И. Тихеева, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, П.Ф. Каптере, Т.А Березина, И.А Хоменко и др. В трудах вышеперечисленных педагогов-учёных решаются вопросы:

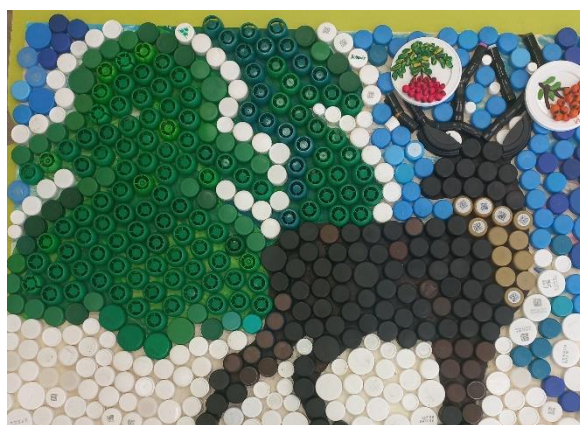
- о педагогическом просвещении в семье;
- о роли семьи в формировании личности детей;
- о влиянии родительского уклада жизни на ребенка;
- о положительных результатах влияния литературы по педагогике для родителей на планирование самообразования и получение теоретических знаний в вопросах семейного воспитания [2].

В педагогической литературе описаны различные формы педагогического просвещения родителей дошкольников, которые делятся на две большие группы: традиционные и нетрадиционные.

Среди традиционных, проверенных временем форм сотрудничества с семьей, можно выделить:

- коллективные: это родительские собрания, конференции, «круглые столы», индивидуальные консультации, беседы;
- наглядно-информационные: это видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, занятий; выставки детских работ; стенды, памятки, папки-передвижки в родительских «уголках» и др.

Необходимо учитывать, что любые традиционные методы:



- должны иметь четкую цель и носить ярко выраженный практический характер;
- они должны отвечать запросам и интересам родителей;
- проводиться в форме диалога, в доброжелательной атмосфере.

По мнению современных педагогов, более эффективными формами педагогического просвещения являются нетрадиционные – активные, неформальные, интересные, построенные на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению. Они сразу привлекают внимание родителей, позволяют им увидеть своего ребенка со

стороны, лучше его понять и узнать. Многообразие нетрадиционных форм взаимодействия затрудняет их классификацию, но условно их можно разделить:

- информационно-аналитические



(проведение социологических срезов, опросов);



- познавательные тренинги; исследовательские, проектные, ролевые, имитационные и деловые игры – простор для творчества;

- педагогическая гостиная, педагогический совет с участием

родителей, родительские конференции, мини-собрания, семейные клубы;

- досуговые к которым относятся совместные праздники и досуги, спортивные соревнования, семейных вернисажей, совместные походы и экскурсии, участие в конкурсах и благотворительных акциях.

Педагогам необходимо помнить, что традиции и инновации тесно взаимосвязаны. Поэтому не отказываясь от традиционных форм педагогического просвещения, мы в работе с родителями используем и нетрадиционные современные методы. Так как, и другие могут быть достаточно эффективны при условии грамотного планирования мероприятия, тщательной подготовки педагогов, активного использования современных аудиовизуальных средств (компьютера, проектора, проектного экрана либо интерактивной доски).

На этот учебный год мы разработали долгосрочный проект по взаимодействию с родителями воспитанником и назвали его: Семейный клуб «Заходите к нам на чай». Это семейный клуб по вовлечению родителей в образовательное пространство детского сада.

Родители, воспитывающие детей с ограниченными возможностями здоровья и/или с инвалидностью, не владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных психофизических особенностей развития ребенка, порой осуществляют воспитание интуитивно. Нередко родителям недостает физических и моральных сил для оказания эффективной систематической помощи своему ребенку. Они нуждаются в помощи со стороны специалистов, государства и общества.

В связи с этим особенно актуальной становится проблема социальной адаптации не только детей с нарушениями развития, но и семьи, в которой они воспитываются.

В связи с этим была разработана методическая разработка-проект, в котором составлен перспективный план вовлечения родителей в образовательное пространство ДОУ, который будет



осуществляться в рамках семейного клуба «Заходите к нам на чай».

Цель проекта: создание и реализация условий вовлечения



родителей в образовательное пространство ДОУ.

Задачи:

- установить партнерские отношения с семьей каждого



воспитанника на основе договора с родителями (законными представителями) об образовании детей по образовательным программам дошкольного образования;

- установить партнерские отношения с учреждениями социума на основе договора о сотрудничестве по образованию детей ДОО;

- создать условия для комфортной



продуктивной деятельности всех участников образовательных отношений в

рамках сотрудничества (создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки);

- создать условия для повышения психолого–педагогической компетентности родителей (законных представителей) воспитанников;
- расширить сферы участия



родителей (законных представителей) в организации жизни детей в ДОО, активизировать позицию семьи в образовании детей, в приобщении их к общечеловеческим ценностям, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;



- обеспечить высокое качество образования каждого воспитанника, с учётом их индивидуальных возможностей, особенностей и потребностей, на основе построения единого образовательного пространства в триаде «педагог-родитель-ребенок».

В рамках проекта провели родительское собрание на котором познакомили с проектом, анкетирование нам помогло понять, что семейный клуб



«Заходите к нам на чай» актуален и все родители единогласно проголосовали за его реализацию. За три месяца по проекту у нас прошли такие мероприятия:

- Спортивный досуг «Папа, мама, Я дружная семья»



- Акция «Доброта наших сердец» к Дню пожилых людей

- Акция “Покормите птиц зимой” изготовление



экокормушек

- Защилили мини-проекты “Профессии моих родителей”
- Поздравим маму дорогую к “Дню матери”
- Приняли участие в Экологических конкурсах “ПЭТбум-2024№, Панно из крышек “Байкальские ели”, сбор батареек
- Родители провели мастер



классы: папа Ильи Н показал ребятам как сделать кораблик из бумаги, бабушка Арсения Ю рассказала как вязала наряд для нашей сенсорной куклы Маши, мама Алисы Ш украсила подушечки в “Центре уединения” новыми наволочками.

Для просветительской педагогической деятельности мы для себя открыли новый нетрадиционный метод работы с родителями - это консультирование через практический



мини-мастер класс. Мы заранее в родительском центре выставляем консультацию по определенной теме, например «Развитие речевого дыхания в домашних условиях», а родителям в утренние или вечерние отрезки времени предлагаем освоить какой-нибудь приём, например, кляксографию – выдувание



цветка через трубочку. В результате, родители, ознакомившись с тем, как

можно развивать ребенку речевое дыхание дома в теории, попробуют это сделать на практике в группе детского сада и смогут применить свои знания и умения дома.

Для застенчивых родителей мы создали почту доверия «Вы спрашиваете, мы отвечаем», где каждый родитель анонимно может задать нам любой вопрос по воспитанию, обучению, содержанию своего ребенка в детском саду. Ответы мы пишем в мессенджере общей группы т.к. это может быть интересно всем родителям.

Принципы взаимодействия с родителями:

- Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон;

- Взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в детском саду. Также обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Ожидаемые результаты, которые мы хотим получить в конце учебного года:

- ✓ увеличение количества вопросов родителей к воспитателям, связанных с образованием и воспитанием детей;
- ✓ увеличение количества родителей, участвующих в различных педагогических мероприятиях;
- ✓ уменьшение количества детей с низким уровнем социальной адаптации в дошкольном учреждении.

Таким образом, необходимыми условиями обеспечения преемственности дошкольной образовательной организации и семьи в вопросах образования и воспитания детей дошкольного возраста являются установление доверительных взаимоотношений, в ходе которых

педагогами корректируется воспитательная позиция родителей, а также обеспечение информационной открытости образовательной деятельности, своевременное размещение информации на сайте учреждения и в социальных сетях.

Список литературы

1. Иртакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей: родительские собрания и конференции, дискуссии, практикумы, встречи за круглым столом. – Волгоград: Учитель, 2017. – 203с.
2. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 161 с.
3. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: Учебное пособие для педагогических учебных заведений / Под ред. академика РАО А. И. Пискунова. – 2-е изд., испр. и дополн. – М.: ТЦ «Сфера», 2016. – 512 с.
4. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – С. 389-399.
5. Трофимова Г.Е. Опыт проведения родительских собраний // Управление. – 2015. – №3. – С. 86-89.

Конспект по экспериментированию «Фильтрация воды» в старшей группе

Студент Анна Кушнир

Тема занятия: «Как очистить воду»

Возрастная группа: старшая группа

Цель: развитие любознательности и познавательной мотивации детей в совместной познавательно-



исследовательской деятельности со взрослым

Задачи:

Обучающая: Познакомить детей со способами очистки воды при помощи различных материалов

Развивающая: Развивать способность сравнивать, сопоставлять, делать выводы, помочь осознать причинно - следственные связи

Воспитательная: Воспитывать желание беречь воду и охранять окружающую природу

Материал и оборудование: лаборатория (фильтры из ткани, сетки, ватные диски, один большой стакан, три маленьких стакана, воронки)

№ Этапы,

продолжительность Деятельность

педагога Методы, формы, приемы

Предполагаемая деятельность детей Планируемые результаты

1 Организационно – мотивационный этап - Здравствуйте ребята! Сегодня мы с вами проведем интересное занятие, а чтобы узнать, о чем оно будет давайте послушаем стих:

Вы слышали о воде? Говорят, она везде!

В луже, в море, в океане

И в водопроводном кране,

Как сосулька, замерзает,

В лес туманом заползает,

На плите у нас кипит,

Паром чайника шипит.

Без нее нам не умыться,

Не наесться, не напиться!

Смею вам я доложить: Без нее нам не

прожить. Приветствие,

художественное слово Дети

повторяют слова за воспитателем

Появление у детей интереса к занятию, переход к следующему этапу

2 Основной этап

2.1 Этап постановки проблемы- Итак ребята, о чем был стих? Да он был о воде!

- Ребята, для чего нужна вода, кому нужна вода?

- А хотите больше узнать о воде?



- Тогда проходите вот к этому столу, где нас ждут различные предметы для её исследования. Давайте с помощью опытов выяснить, какой бывает вода. Беседа с детьми Дети слушают воспитателя и отвечают на вопросы Ознакомление детей с проблемой

2.2 Этап ознакомления с материалом Опыт 1: Вода прозрачная.

Перед детьми стоят два стаканчика: в одном вода, а в другом молоко. В оба стаканчика мы положим палочки.

- В каком из стаканчиков палочка видна, а в каком – нет? Почему?

- Какой мы можем сделать вывод? Вода



прозрачная, а молоко – нет.

Давайте немного подумаем, что было бы, если бы речная вода была непрозрачной? Как в сказке «Гуси-Лебеди»: речка молочная с кисельными берегами. Могли бы рыбы и другие животные жить в таких молочных реках? (Нет. Непрозрачная вода не пропускает солнечные лучи, а без этого в реках не могут жить растения)

- А не будет растений - не будет рыб и других животных. Животным тоже нужна прозрачная вода, чистая. Значит. Нельзя загрязнять воду.

Опыт 2: У воды нет запаха.

Предложить детям понюхать воду.

- Чем она пахнет? (Совсем не пахнет)

- Вода не имеет запаха, если она чистая. А вода из водопроводного крана может иметь запах, т. к. ее очищают специальными веществами, чтобы она была безопасной.

- Смотрите ребята у меня есть грязная вода. А можно ли пить такую грязную воду? (Нет)

- Почему? (Можно заболеть)

- Верно, ребята, необходимо очистить воду. Ребята мы можем очистить воду? Что нам для этого нужно? (Пустые стаканы, стаканы с грязной водой, сито, воронки, бумажные салфетки, чтобы вытереть руки)

- Молодцы! Опыты Дети отгадывают загадки и беседуют с воспитателем Дети вместе с воспитателем обследуют фигуры после отгадки загадок

2.3 Этап практического решения проблемы - Прежде чем мы нам нужно с вами размяться. Встаем:

Физминутка

К морю быстро мы спустились,

Наклонились и умылись.

Вот как славно освежились.

А теперь поплыли дружно:



Вместе раз-это брасс,

Одной, другой-это кроль.

Все как один плывём как дельфин.

Вышли на берег крутой

И отправились домой.

- Ребята, а теперь я вас приглашаю в лабораторию, проходите к рабочим местам. А теперь представьте себя, что вы

настоящие лаборанты. Посмотрите на свои рабочие столы. Все что вы там видите понадобится в работе.

- Давайте посмотрим, через что вы будете очищать воду? (через сито, вторая – марлю, третья – ватный диск)

- Ребята, вспомните, воду переливаем из большого стакана тонкой струйкой в маленький стакан, но стакан наливайте не полный. Все готовы? Приступаем к работе.

- Теперь давайте посмотрим, что стало с ситом? Вода очистилась? (Оно грязное, на нем остались большие кусочки грязи)

- Правильно, сито пропускает мусор и грязь.

- А что случилось с марлей? Вода очистилась с ее помощью? (Вода грязная, на фильтре остались кусочки грязи)

- А почему они стали грязными? (Потому что ткань пропускает мусор и грязь)

- Правильно, здесь и песчинки, и соринки. Значит этот фильтр лучше профильтровал воду, но вода ещё мутная. Что получилось с третьим фильтром? Как вы думаете, почему вода стала чище?

- Да потому что, ватный фильтр самый плотный, и не пропускает самые мелкие соринки.

- Сегодня в нашей лаборатории мы учились фильтровать воду и узнали какие фильтры лучше. Скажите, через какой фильтр нужно фильтровать воду? (Через ватные диски, потому что они плотные и хорошо очищают воду)

Опыт с фильтром Дети принимают участие в игре Дети играют с воспитателем

3 Заключительный этап -

Ребята что мы сегодня узнали про воду?

- Есть ли у воды запах? А цвет? Можно ли пить грязную воду?

- А что можно сделать что бы очистить грязную воду? Рефлексия Дети ведут беседу с воспитателем Дети делятся своими впечатлениями

ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ГОЛУБЬ ЕЛЕНА АНДРЕЕВНА

Консультация для родителей «Прогулки и их значение для укрепления здоровья детей»

Прогулка в жизни ребенка занимает важное место. Во время прогулки происходит познание окружающего мира, ребенок учится общаться со сверстниками, также прогулка имеет оздоровительное значение.



Родители понимают, что ребенку нужно гулять как можно больше. Однако не все знают о значении прогулки для детей. Прогулки на свежем воздухе важны для каждого человека, и особенно для детей. Они позитивно влияют на здоровье и эмоциональное состояние



крохи. С их помощью можно улучшить состояние организма в целом. В первую очередь во время пребывания на свежем воздухе легкие очищаются от аллергенов и пыли, благодаря этому улучшаются функции верхних дыхательных путей и слизистой носа.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики

утомления. Пребывание на свежем воздухе положительно влияет на обмен веществ, способствует повышению аппетита, усвояемости питательных

веществ, особенно белкового компонента пищи. Пребывание детей на свежем

воздухе имеет большое значение для физического развития. Прогулка

является первым и наиболее доступным средством закаливания детского

организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Наконец, прогулка — это элемент режима, дающий возможность детям в подвижных играх, трудовых процессах, разнообразных физических упражнениях удовлетворить свои потребности в движении. Если прогулка хорошо и правильно организована, если она достаточна по длительности, дети реализуют в ней около 50% суточной потребности в активных движениях. Сокращение времени пребывания на воздухе создает дефицит движений.

Также прогулка способствует умственному воспитанию. Во время пребывания на участке или на улице дети получают много новых впечатлений и знаний об окружающем: о труде взрослых, о транспорте, о правилах уличного движения и т. д.

Из наблюдений они узнают об особенностях сезонных изменений в природе,

подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость.

Наблюдения вызывают у них интерес, ряд вопросов, на которые они стремятся найти ответ.

Все это развивает наблюдательность, расширяет представления об

окружающем, будит мысль и воображение детей.

Прогулки решают не только воспитательные, но и оздоровительные задачи.

На них педагог проводит индивидуальную работу по развитию движений,

подвижные, спортивные игры, развлечения и физические упражнения.

Специальное время отводится для трудовой и самостоятельной деятельности

детей. Разумное чередование и сочетание этих разнообразных занятий делает

прогулку интересной, привлекательной. Такая прогулка обеспечивает хороший отдых, создает у детей радостное настроение.

Прогулка Зимой это - ЗДОРОВО!!!!

Прогулка в жизни ребенка занимает важное место. Во время



прогулки происходит познание



окружающего мира, ребенок учится общаться со сверстниками, также прогулка имеет оздоровительное значение.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Пребывание на свежем воздухе положительно влияет на обмен



веществ, способствует повышению аппетита.

Одно из самых любимых занятий детей зимой – лепить из снега. Этот процесс



получится интереснее и веселее, если захватить из дома какие-нибудь предметы (морковка, ведро)

Вот такой забавный может получиться снеговик!!!

Наконец, прогулка – это элемент режима, дающий возможность детям в подвижных играх, трудовых процессах,



разнообразных физических упражнениях удовлетворить свои потребности в движении.

Если прогулка хорошо и правильно организована, если она достаточна по длительности, дети реализуют в ней около 50% суточной потребности в активных движениях.



Румяные щечки, блестящие глаза и отличное настроение – такой результат прогулок зимой нравится всем: и детям, и взрослым!

*Воспитатель Леонтьева Е.А.
гр. № 3*

Как учить стихотворения?

27 ноября в ДОУ77 проходил конкурс чтецов в рамках проведения акции "Говори правильно", празднования дня "Сибири" (8 ноября). В конкурсе принимали участие дети средних, старших и подготовительные группы. Дети читали стихотворения на тему "Сибирь - мой край родной" или сибирский авторов. Учитывались выразительность, эмоциональность, искренность, чёткость! Участники конкурса получили грамоты и подарки!

Сегодня мы хотим поговорить о том, как же нужно учить стихотворения, чтобы побеждать в таких конкурсах? И при этом развивать память! Все мы прекрасно знаем, что одно из важных качеств, способствующих успешному обучению – это память. И один из способов развития памяти — это заучивание стихов. Теперь уточним, как это лучше делать, чтобы заучивалось легко и надолго.

Сразу хочу отметить, что так заучивать стихи можно и с дошкольниками, и со школьниками. Разница лишь в том, кто читает стихи. Если Ваш малыш еще дошкольник, то, конечно, читает взрослый. Если младший школьник, то читает и взрослый, и ребенок по очереди. Нельзя позволять ученикам 1 класса читать стихотворение и заучивать его самостоятельно. Почему? Вы можете сказать, что ваш первоклассник уже хорошо читает, и Вы доверяете ему, развиваете самостоятельность. Все это очень хорошо, когда не касается заучивания стихов.

Когда ребенок учится читать, то он читает орфографически, то есть так как написано. А произносим мы многие слова орфоэпически, по законам русского языка. Мы же не говорим «кОрОна», «скаЗка», «зуб», хотя написано именно так. А вот дети, когда учатся читать, читают именно так.

И если Вы позволите выучить стихотворение ребенку самостоятельно, то и запомнит он его именно так, как читал. Вот и получается, что дошкольники часто рассказывают стихотворения

лучше, чем ученики 1-2 классов. Потому что они запоминают правильное произношение с выражением на слух, а



школьники запоминают так, как написано: орфографически и без выражения. А значит, теряется большая часть смысла стихотворения, его эмоциональная окраска.

Кстати, чем интереснее и веселее стихи, тем легче они запоминаются. Поэтому для заучивания наизусть надо брать ритмичные и весёлые стихи.

Давайте разберем по этапам, как учить стихотворение с ребенком:

1 этап. Обязательное чтение стихотворения взрослым. Вы даете образец выразительного и правильного чтения. Помогаете ребенку прочувствовать настроение и характер стихотворения. Давайте, попробуем выучить маленькое стихотворение В. Орлова «Дятел» и правильно прочитаем его ребенку.

Дятел,
Даже молодой,
-Вежливая птица:

Он всегда
Перед едой
К червячку
Стучится!

2 этап. Выяснить, как ребенок понял смысл стихотворения.

Спросить, о чем говорится в стихотворении?

Какой дятел? (Молодой, вежливый)

Почему дятел вежливый? (потому, что стучится)

Зачем он стучится к червячку? (чтобы добраться до червячка, найти его)

3 этап. Уточнить значение трудных слов, спросить все ли понятно. Прочитать с читающим ребенком трудные слова из текста.

4 этап. Прочитать еще раз вместе, если ребенок читает. Или пусть ребенок читает сам 2 раза (вслух и шепотом).

5 этап. Очень хорошо совместить чтение с движениями тела или рук. Здесь можно сделать так:

на первой строчке показать длинный нос – дятел,

На слово «вежливая» птица – небольшой поклон,

На слова «перед едой» — показать как движется ложка ко рту,

«К червячку стучится» — постучать по столу.

Так можно придумать любые движения, чтобы сработала двигательная память и ребенку легче будет запомнить порядок строк. Только обратите внимание, что движения выполняем, когда читает взрослый или при заучивании. Если читает ребенок, то никакие движения не выполняются.

6 этап. Нарисовать это стихотворение в виде символов или сделать иллюстрацию к тексту. Здесь можно прорисовать не каждую строчку, а смысловую фразу. Это стихотворение можно изобразить в виде 3 картинок-символов: дятел (птичка, длинный клюв), тарелка, червячок. Последовательное расположение картинок поможет ребенку, у которого преобладает зрительная память.

7 этап. Заучивать стихотворение не по строчке, а по фразам. Если фраза длинная, то можно разбить ее на части. Заучивание совмещать с показами картинок и движениями.

Читаем первую фразу «Дятел, даже молодой, — вежливая птица», и ребенок повторяет ее 2-3 раза (вслух, шепотом, с закрытыми глазами). Затем к первой фразе приклеиваем следующую «он всегда перед едой» и ребенок повторяет сразу 2 фразы 2-3 раза. Затем приклеиваем следующую фразу и повторяем 2 уже заученные и 1 новую «к червячку

стучится». Затем повторить все стихотворение вместе 1–2 раза и отложить на время.

8 этап. Повторить стихотворение вместе через промежуток времени, через полчаса, позже, перед сном, на следующий день. Только не стоит делать это в виде экзамена: «А ну-ка, расскажи, я посмотрю, как ты запомнил». Гораздо эффективнее, если Вы предложите рассказать вместе папе, бабушке, соседке; если Вы начнете рассказывать, а потом «забудете» и попросите ребенка помочь; если Вы попросите ребенка послушать, правильно ли Вы запомнили. Можно попросить малыша, чтобы он выучил это стихотворение с котенком, с игрушечным мишкой или какой-нибудь игрушкой. Можно рассказать стихотворение на ночь подушке, луне, и т.д. Нам это может быть смешно, а дети все воспринимают за чистую монету, и с удовольствием будут рассказывать и вымышленному домовенку, и луне за окном и дождику.

9 этап. Повторите стихотворение через день, через два, помогая малышу картинками и движениями, если он забудет.

Вот и все. Если вы пройдете эти 8–9 этапов, то Ваш малыш прекрасно выучит стихотворение без напряжения. При таком заучивании мы делаем упор на все системы человека (слуховую, зрительную, образную память включаем, кинестетическую – движения) и все они работают вместе, значительно облегчая работу ребенка, помогая лучше и легче запоминать стихи. Если Вы будете учить стихотворения таким образом и со школьниками, они смогут даже трудные стихи запомнить быстро и хорошо.

Память - "входные ворота нашего интеллекта". Память является необходимым условием процесса мышления. Возможности памяти безграничны. Чем более развита у Вас будет память, тем выше будет качество Вашей жизни.

Консультацию подготовил из интернет-источников учитель-логопед Агеева В.Н.

Консультация для родителей «Как воспитать у ребенка навыки правильного звукопроизношения»

*Воспитатели: Арсенчук Ирина
Сергеевна,
Яковлева Юлия Всеволодовна
Учитель-логопед: Мурачева Елена
Владимировна*



Цель: познакомить родителей с особенностями воспитания навыком правильного звукопроизношения.

Ход консультации

• **Вводная беседа.**

О красивой, правильной речи своего ребёнка мечтает каждый родитель. Грамотная, чёткая, чистая и ритмичная речь ребёнка — это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям родителей, педагогов и многих других людей, в окружении которых малыш растёт и развивается.

Детям с недоразвитием речи значительно сложнее выразить связность своих мыслей как в устной, так и, в будущем, в письменной речи (возникают нарушения письма различной тяжести). Им трудно поддерживать диалог со сверстниками и взрослыми. Отклонения в развитии речи отражаются на формировании всей психической жизни ребёнка. Поэтому задача всех заботливых родителей - вовремя обратить внимание на речевое развитие ребёнка.

Для детей дошкольный возраст - это время энергичного развития речи, в частности овладение грамотной речью. В первую очередь такая речь

характеризуется правильным произношением звуков.

• **Основные правила «воспитания» правильной речи ребёнка.**

Речь ребёнка, в первую очередь, становится по подражанию. Не подстраивайтесь к языку малыша (лепетание, сюсюканье и другие искажения). Подобная манера общения не только не стимулирует ребёнка к овладению правильным звукопроизношением, но и надолго закрепляет его недостатки. Произносите всегда все слова чётко и правильно.

Большое место должны занимать игры и занятия, направленные на выработку у детей чёткой дикции, правильного звукопроизношения, развития слухового внимания и фонематического восприятия.

Полезны игры, основанные на звукоподражании (как звенит колокольчик – дзинь, дзинь; как стучат колёса поезда - тд, тд; как кричит кукушка - ку-ку и т. п.).

Для развития диалогической и монологической речи хорошо использовать игровой метод в сочетании с приёмами показа, пояснения, указания, с вопросами. Это может быть любая воображаемая ситуация в развернутом виде, в котором присутствует сюжет и есть роли, наделённые игровыми действиями. Например, в играх «Больница», «Магазин», «Строители». Желательно, чтобы ребёнок не был предоставлен в играх самому себе. В сюжетные игры играйте вдвоём или всей семьёй.

Обогащая активный и пассивный словарный запас ребёнка, используйте словесные методы в сочетании с практическими наглядными. Основными словесными методами являются – беседа, рассказ, чтение. Всё это можно использовать с ребёнком в игре, в транспорте, на прогулках. Куда бы вы ни шли – общайтесь с ребёнком, объясняйте, поясняйте, что вокруг вас, почему это так устроено и зачем это нужно. Такими

действиями и приёмами вы развиваете его внимательность, любознательность, мыслительные процессы. Ребёнок будет стремиться к новым знаниям, если с детства у него вызывать заинтересованность к окружающему миру через игру.

Используя пальчиковые игры, хорошо развивать речь, память, внимание, мышление, мелкую моторику рук, координацию движений.

- **Артикуляционная гимнастика.**

Для чистого звукопроизношения нужны сильные, упругие и подвижные органы речи — язык, губы и мягкое нёбо. Все речевые органы состоят из мышц, если можно тренировать мышцы рук, ног, то это значит, что можно тренировать и мышцы языка и губ. Вот для этого и существует артикуляционная гимнастика, помогающая укрепить мышцы органов речи и подготовить базу для чистого звукопроизношения.

Артикуляционная гимнастика является подготовительным этапом при постановке звуков. Несомненно, что постановкой и автоматизацией звуков должен заниматься только логопед.

Проверив, какие звуки не произносит Ваш ребёнок, логопед подберёт комплекс упражнений именно для этого нарушения. Для неговорящих детей и детей с большим количеством дефектных звуков, подойдёт основной комплекс артикуляционной гимнастики.

При подборе и выполнении упражнений необходимо соблюдать определённую последовательность:

-от простого упражнения к сложному;
-выполнение упражнения в медленном темпе — обязательно перед зеркалом;

- постепенное увеличение количества повторений до 10–15 раз;
- ребёнок выполняет правильно движения — убираем зеркало;
- артикуляционную гимнастику ребёнку должен показать взрослый, для этого он сам должен правильно выполнять все упражнения.

Проводить артикуляционную гимнастику надо ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись и становились более прочными. Непосредственная работа над развитием артикуляционной моторики должна занимать не менее 5, а всё занятие — 10–12 минут.

Артикуляционную гимнастику следует выполнять сидя перед зеркалом, так как в таком положении у ребёнка прямая спина, он не напряжён, руки и ноги находятся в спокойном состоянии. Если малыш выполняет упражнения с индивидуальным зеркалом, предварительно он должен увидеть правильный образец, показанный взрослым.

Некоторые упражнения проводятся под счёт, который ведёт взрослый. Это необходимо для того, чтобы у ребёнка вырабатывалась устойчивость наиболее важных положений губ и языка.

Упражнения выполняются ребёнком поэтапно: он улыбается, показывает зубы, приоткрывает рот, поднимает кончик языка к бугоркам, произносит звук т-т-т-т-т-т, затем делает губами широкую трубочку, приоткрывает рот, превращает язычок в «чашечку», выдувает тёплую струю на ладошку.

Так же поэтапно следует проверять выполнение упражнения. Это даёт возможность определить, что именно затрудняет ребёнка, и отработать с ним данное движение.

Наберитесь терпения! Помните, что выполнение артикуляционных упражнений — это трудная работа для ребёнка.

- **Заключение**

Речевые навыки формируются не за день и даже не за месяц. Но только ежедневные занятия помогут Вам воспитать правильную речь у своего ребенка. Не укоряйте ребёнка, а хвалите. Поощрение придадут малышу уверенность в своих силах и помогут быстрее овладеть правильным звукопроизношением.

Зимняя прогулка, что может быть прекраснее?!

*Подготовили: воспитатели группы
№ 2 для детей с ТНР
Смоленцева Е.Б.,
Смоленцева В.Н.
педагог-психолог
Максимишина О.Б.*

Увлекательные игры и развлечения зимой на свежем воздухе доставляют детям огромную радость и приносят потенциальную пользу их здоровью ❄️ Румяные щечки, блестящие глаза и отличное настроение — такой результат прогулок зимой нравится всем: и детям, и взрослым!

Детям не хочется уходить с прогулки, ведь это так увлекает, а время пролетает незаметно. Для наших детей зима — долгожданная и любимая пора. Не секрет, что для физического развития, укрепления организма детям необходимо как можно больше времени проводить на свежем воздухе. И зима — не исключение из этого правила! А чтобы холод принес пользу и не помешал получить удовольствие от прогулки, дети должны быть заняты интересным делом. Необходимо лишь следить за тем, чтобы более интенсивные движения сменялись более спокойными.

Как же организовать зимние прогулки и сделать их наиболее интересными и полезными для детей?

Игры:

1. «Олени». Полезно бегать по рыхлому снегу. Превращайтесь вместе в быстроногих оленей и вперед!

2. «Лошадки». Ребёнок — кучер, он сидит на санках, вы, естественно, «лошадка». Командуя лошадкой, дети играючи осваивают такие сложные понятия, как «прямо», «вперед», «назад», «сбоку», а ребенок постарше перестанет путать «направо» и «налево».

3. «Веселые лыжники».
«Конькобежцы».

Устройте соревнование на время. Например, успеет ли ребенок(дети) доехать до той скамеечки, пока вы считаете до десяти. Включите

воображение и представляйте, где сейчас проходит ваш лыжный маршрут. Сейчас вы попали в лес: «Впереди дерево, объезжай его», «Ой, зайчик выскочил из кустов, ну-ка, кто быстрее, ты или зайчик?», «Лисичка около лыжни, не задень лыжной палкой», «Здесь берлога, тише, тише, не буди Мишу», «Вот поляна, поехали по кругу»

4. «Фигуры на снегу». Дети падают в сугроб, раскинув руки и ноги, а вы помогаете ему подняться; старайтесь, чтоб фигурка не смазалась: дети обожают отставлять следы и любоваться на них. А вы повторите с ним, как называются различные части тела человека. В эту игру лучше играть в самом конце прогулки.



Игры в компании

1. «Скачки». Все изображают резвых скакунов. Сначала скакуны разминаются (шаг на месте, можно на четвереньках, так смешнее). Потом бегут, подпрыгивают, скачут, отзываются на оклик — ржут. Все делается не сходя с места.

2. «Кто живет в лесу (во дворе...)». Вы говорите: «В лесу живет волк, покажи, как он ходит». (Так перечисляете разных зверей и птиц)

Научные игры и эксперименты.

1. «Снежные скульптуры».

Конечно, вы с детьми уже лепили снежки, набирали снег в ведро и делали куличи, катали снежный ком, лепили снеговика. А ведь можно сделать разных зверей (зайца, лису, кота, жирафа, бегемота). И раскрасить их. Для этого заранее разведите гуашь водой (несколько цветов в разных баночках) и полейте снежные фигурки. Можете не сомневаться, результат превзойдет все ожидания.

2. «Откуда дует ветер».

Возьмите с собой на прогулку компас. Поверните так, чтобы ветер дул в лицо, и по компасу вместе с ребенком определяйте его направление.

А почему бы не взять на прогулку градусник и не измерить температуру снега? И сравнить ее с температурой в квартире?

3. Дети любят лизать сосульки и есть снег.

Возьмите в группу снег или сосульку, поставьте в прозрачной баночке, а рядом баночку с питьевой водой. Когда сосулька (снег) растает, сравните цвет воды в этих баночках. Помогите детям сделать полезный вывод.

4. «Кто здесь был?»

Обратите внимание ребенка на то, какие разные остаются следы на снегу. Сравните свой след и детский (чей больше? чей меньше?). Превращайтесь в следопытов и определяйте, кто гулял на вашей площадке.

5. Когда выпадает свежий снег, займитесь расчисткой тропинок. Можно лопатками, можно просто утаптывать их ногами. А можно даже создать целый лабиринт таких тропок и побегать по нему.

Задания на внимание:

1. Показать детям веточку и предложить внимательно осмотреть ее в течение 30—40 сек. Затем веточку спрятать. Теперь ребята должны постараться как можно точнее ответить на следующие вопросы: сколько на ветке сучков; сколько из них сломанных; от какого дерева и др.

2. Во время прогулки обратите внимание детей на то, что происходит вокруг

-Сколько труб на том доме?

- Кто там идет вдаль — мужчина или женщина?



-Сколько человек в той группе?

-Что нес в руках прохожий? и др.

3. Обратит внимание детей, что:

а) если большие и маленькие предметы находятся от нас на одном и том же расстоянии, то маленькие кажутся дальше;

б) яркие предметы кажутся ближе, чем темные;

в) в пасмурный день, в дождь, в сумерки все расстояния кажутся больше, а в солнечный день — наоборот.

Кроме игр со снегом, занимательных упражнений и забав, большим успехом у наших детей пользуются

игры-эстафеты.

Снежки

Дети лепят снежки и стараются попасть друг в друга. Бросать можно только в ноги. Вариант: можно разделить детей на две команды. Выбывает из игры тот, в кого попадут снежком. Выигрывает та команда, у которой останется больше игроков.

Кто выше подбросит снежок

В игре принимают участие все дети. По команде дети начинают лепить снежки и подбрасывать их. Каждый выполняет

задание 3 раза. Побеждает тот, кто все три раза подбросит снежок выше всех (например, бросают 2 раза правой и 1 раз левой рукой и т.д.)

Самые быстрые санки

2—3 детей садятся на санки спиной вперед (на одних санках может ехать один ребенок или двое детей). По команде дети начинают отталкиваться ногами и двигаться вперед. Игру можно повторять 2—3 раза с разными участниками.

Попади в лунку

Педагог делает в снегу несколько лунок, каждому ребенку дает мешочек с шариками(мячиками). За установленное время дети забрасывают в лунку как



можно больше шариков(мячиков), затем подсчитывают итог.

На морозе необходимо постоянно двигаться. Делать это можно разными способами. Подойдут:

- ходьба и бег спинами друг к другу,
- парный бег (взявшись за руки),
- быстрая ходьба с подниманием предметов,
- бег вперед спиной.

После активного движения необходим небольшой отдых

Набегались? Пора отдохнуть.

1. «Что из этого получится».

Проведите на снегу линию любой формы, ребенок должен дорисовать так, чтобы получился какой-то предмет. Узоры на снегу можно выводить лыжами.

2. «**Зимние слова**». Вы начинаете говорить слово, а ребенок заканчивает его. Например: снегов...(вик), снего...(ход), дед мо...(роз), вью...(га).

3. «**Все белое**». Называть по очереди предметы белого цвета, сначала те, что видите вокруг, потом – что вспомните (снег, мамина шапка, машина...).

4. В это время можно предложить отгадать **загадки** о зиме, например:

Крыша в шапке меховой,
Белый дым над головой,
Двор в снегу, в снегу дома,
Ночью к нам пришла. (*Зима*)
Какой это мастер
На стекла нанес
И листья, и травы,
И заросли роз? (*Мороз*)

5. А также можно провести **наблюдение за жизнью пернатых**, рассказать о том, из чего они строят гнезда, как высиживают птенцов, где зимуют и чем питаются. Не забывайте почистить кормушки и положить крошки хлеба, семечки— для детей это не только увлекательная игра, но и настоящий урок доброты!

Формирование знаний о геометрических фигурах в старшей группе

Подготовил: Педагог Вологодина Л.И.

Студент: Анна Вадимовна

Исторически понятие геометрической фигуры, так же как понятие натурального числа, было одним из исходных понятий математики. Как и натуральные числа, понятие геометрической фигуры образовалось с помощью абстракции отождествления, в основе которой лежит некоторое отношение эквивалентности. В данном случае таким отношением является «сходство», «подобие» предметов по их форме, с помощью которого множество предметов разбивается на классы так, что любые два

предмета одного класса имеют одинаковую форму, а любые два предмета различных классов — различные формы. Абстрагируясь при этом от других свойств предметов (цвета, величины,



материала, из которого они сделаны, назначения и т. д., мы получаем самостоятельное понятие геометрической фигуры.



Ознакомление с геометрическими фигурами в плане сенсорной культуры отличается от их изучения при формировании начальных математических представлений. Однако без чувственного восприятия формы

невозможен переход к ее логическому осознанию.

Элементарное понятие о геометрических



фигурах становится вполне доступным детям лишь в старшего дошкольного возраста. Определить понятие — значит



точно выделить соответствующий класс объектов и назвать их существенные признаки. Таким определением понятия при помощи указания рода, к которому

объект относится, и видового его отличия постепенно овладевают в процессе обучения старшие дошкольники.



Познание геометрических фигур, их свойств и отношений расширяет кругозор детей, позволяет им более точно и



разносторонне воспринимать форму окружающих предметов, что положительно отражается на их

продуктивной деятельности (например, рисовании, лепке).

Студент 4 курса Педагогического



колледжа Анна Вадимовна провела с детьми занятие на формирование системы



знаний о свойствах и признаках геометрических фигур в старшей группе. Ребята с интересом выполняли задания, активно отвечали на вопросы.

Консультация для родителей «Пойте на здоровье!»

Пение является основным средством музыкального воспитания. Дети любят петь и охотно поют. Пение развивает у детей музыкальный слух, чувство ритма, способность воспроизводить голосом мелодии по памяти. Так же пение оказывает большую помощь и в развитии речи у детей.

При пении приходится выговаривать слова протяжно, нараспев, что помогает правильному, четкому произношению отдельных звуков и слов.

Можно ли учить ребенка петь? Конечно, можно и нужно, но делать это необходимо, зная и учитывая возрастные особенности детей.

Голосовой аппарат ребенка отличается от голосового аппарата взрослого. Гортань с голосовыми связками в два-три с половиной раза меньше, чем у взрослого. Голосовые связки тонкие и короткие. Поэтому звук детского голоса высокий, а диапазон (объем голоса) от нижнего звука до верхнего очень небольшой.

Как сделать так, чтобы занятия пением приносили пользу и удовольствие ребенку?

Дети должны петь естественным, высоким, светлым звуком, без крика и напряжения. Для развития чистоты интонации, прежде всего надо выбирать песни, удобные по диапазону, тесситуре и дыханию. Очень важно систематически повторять с детьми разученные песни и при этом петь их без инструментального сопровождения, максимально выразительно, естественно, с точной интонацией и дикцией.

Хороший, яркий, выразительный образец исполнения песни – это основа для воспитания у малышек интереса к пению. Особенно желательно, чтобы взрослые пели на высоком звучании, так как, слушая такое исполнение, дети быстрее начинают подражать ему.

Нужно следить за тем, чтобы дети пели естественным голосом, не форсируя звук, не говорили слишком громко. Крик, шум портит голос, притупляет слух детей и отрицательно влияет на их нервную систему.

Один из важнейших компонентов пения — дыхание. От характера дыхания зависит качество звучания детского голоса (вялый, напряженный, тусклый, звонкий). Дыхание – это двигательная сила голоса. Чтобы голос был сильным и красивым, нужно развивать диафрагмальное дыхание. Диафрагма –

мышца, отделяющая грудную клетку от брюшной полости. Она является своего рода дверцей, форточкой, которая не дает воздуху моментально выйти из нижних отделов наших легких, тем самым, позволяя нам сказать или пропеть целую фразу. Вообще такое дыхание очень полезно и для здоровья человека. Оно способствует полной вентиляции легких, усиливается кровообращение, улучшается обмен веществ. У людей «поющих» гораздо меньше встречаются заболевания дыхательных путей.

Существует множество игровых упражнений, позволяющих детям овладеть дыханием «животиком»:

- «Собачки» — подражание лаю собаки, дышать, как собачка (после продолжительного бега собака дышит очень часто, высунув язык);
- «Насос» — надуть «мячик» (активный вдох и выдох одновременно носом и ртом);
- «Ветер» — рисовать своим дыханием разные образы ветра (порывами, сильного, спокойного, мягкого и т.д.);
- «Задуваем свечи на торте»
Вы можете делать эти упражнения дома вместе с ребенком.
А что делать, если ваш ребенок не хочет сам петь? Как сделать так, чтобы ребенок получал удовольствие от своего пения? Вот несколько советов.
- Не заставляйте ребенка петь! Не волнуйтесь, если ребенок долго не начинает петь. Малыш должен много раз услышать одну и ту же песенку, прежде чем сам начнет ее петь. Необходимо, чтобы в его памяти отложилось правильное звучание, иначе он не увидит разницы между верным вариантом и своим собственным неуверенным исполнением.
- Никогда не говорите ребенку, что он поет фальшиво! Правильность воспроизведения музыкальных звуков тесно связана с верой в себя. Если малыш поет неверно, скажите ему, что он поет почти правильно, но звук надо сначала прослушать мысленно, а уж потом петь. Никогда не говорите, что у него нет слуха!

- Хвалите! Чаще хвалите, радуйтесь успехам малыша, подпевайте ему.
- Пойте! Не бойтесь петь дома, даже если это не очень хорошо получается. Говорите ребенку, что петь – это замечательно. Пойте вместе с ним, пойте с другими членами вашей семьи. «Поющий» человек – счастливый человек! Пение – это своеобразный антидепрессант, оно расслабляет, успокаивает, воодушевляет, вдохновляет. Позвольте себе быть счастливыми и пойте на здоровье!

Музыкальный руководитель Хмелевская Т.Н.

Труд в уголке природы

Студент Анна Кушнир, учитель-логопед Пудова Н.В.

Картотека: Труд в природе.
Старшая/подготовительная группа.
Карточка № 1.



Полив комнатных растений.

Цель: учить детей ухаживать за комнатными растениями; поливать из лейки водой комнатной температуры; закреплять знания детей о разных способах полива комнатных растений. Развивать аккуратность при работе с

водой и растениями, уверенность в своих действиях, трудовые умения и навыки. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.



Карточка № 2.

Рыхление почвы у комнатных растений.

Цель: учить детей ухаживать за комнатными растениями; дать детям знания о том, для чего необходимо рыхлить почву растений; закреплять приёмы рыхления и правила пользования необходимыми предметами для этого. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность.

Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе.

Карточка № 3.

Опрыскивание комнатных растений.

Цель: Учить детей оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за комнатными цветами: опрыскивать растения водой комнатной температуры, правильно пользоваться опрыскивателем. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с водой и растениями. Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.

Карточка № 4.

Уход за крупнолистными растениями (влажное протирание листьев) .

Цель: Учить детей оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за комнатными цветами: протирать крупные листья растений влажной тряпочкой, соблюдая осторожность. Дать детям



знания о том, что такой способ ухода облегчает дыхание растений, от чего зависит их рост и развитие. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с водой и растениями. Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.

Карточка № 5.

Уход за листьями растений (удаление пыли кисточками и сухой тряпочкой)

Цель: учить детей оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за комнатными цветами: удалять пыль с растений кисточками или сухими тряпочками, соблюдая осторожность. Дать детям знания о том, что такой способ ухода облегчает дыхание растений, от чего зависит их рост и развитие, улучшает их внешний вид. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с водой и растениями. Воспитывать экологическую культуру,

бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.

Карточка № 6.

Черенкование растений.

Цель: уточнить знания детей о том, из чего можно вырастить растение.

Учить детей приемам правильной посадки черенка растения, приготовлению почвы, уходу за ними и последовательности работы: на дно горшка насыпать песок, затем землю, полить, подождать пока вода впитается в песок, в середине (центре) горшка палочкой сделать углубление и посадить черенок до первого листика, прижать землю. Поливать по мере необходимости. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с водой и растениями. Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.



Карточка № 7.

Пересаживание комнатных растений.

Цель: учить детей оказывать посильную помощь воспитателю в пересадке растений; учить приемам пересадки растений и последовательности работы: подобрать горшок нужного размера, приготовить песок и землю, растение.

Закреплять знания детей о комнатных растениях, их отличиях друг от друга. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с землёй, водой и растениями. Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.

Карточка №8

Посадка лука на подоконнике.

Цель: учить детей ставить перед собой цель, подготавливать рабочее место, инструменты и убирать за собой.



Закреплять знания детей о строении луковицы, об условиях, необходимых для роста лука. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с землёй, водой и растениями. Воспитывать экологическую культуру, желание добиться результата, участвовать в общем деле.

Карточка № 9.

Посев семян цветов и овощей.

Цель: дать детям знания о том, что каждое растение имеет семена. Учить последовательности действий, требуемых при посеве семян; делать углубление в грунте (для посева семян, каждый раз отмечая палочкой расстояние между ними и бороздки для мелких семян; учить соблюдать при работе культурно –

гигиенические навыки. Закреплять знания детей о том, в какое время, какие семена высеваются в ящички в группе для подготовки рассады, а какие семена сеют в открытый грунт. Развивать трудовые умения и навыки. Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.

Карточка № 10.

Высаживание рассады, уход за ней.

Цель: формировать представления детей об основных стадиях роста и развития растений (семя, проросток, стебель с листьями); об основных способах выращивания растений и ухода за ними (сажать в рыхлую землю, поливать, рыхлить почву, пропалывать, подкармливать). При посадке рассады соблюдать осторожность, т. к. растения очень хрупкие. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с землёй, водой и растениями. Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.

Бумажные чудеса

Лобанова Е.С.

Объемные поделки из бумаги под один из самых любимых видов творчества



у детей. Это не только увлекательно, но и благотворно влияет на развитие их умственных и творческих способностей.

Ребенок стремится к активной деятельности, и важно поддержать и не дать угаснуть этому стремлению. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем более она значима для



ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности ребенка и первые творческие проявления.

Данная деятельность в детском саду помогает развитию и формированию



зрительных восприятий, воображения, пространственных представлений, памяти, чувств и других психических процессов.

Формируются такие свойства личности, как настойчивость, целенаправленность, аккуратность, трудолюбие.

В процессе изготовления поделок из бумаги ребята усваивают целый ряд графических и живописных умений и навыков, учатся анализировать предметы и явления окружающего мира. Данная деятельность важна для развития мелкой моторики пальцев рук, координации



движений.

Создавая красивые и познавательные поделки своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой и другими материалами дает возможность проявить терпение, упорство, фантазию и вкус. Детям приятно украшать групповую комнату своими работами, дарить их родителям и друзьям.

К ВОПРОСУ О РОЛИ ВОСПИТАТЕЛЯ

МАКСИМОВА Н. В.

На свете существует очень много различных профессий и среди них есть одна профессия, на мой взгляд, самая сложная и интересная. Это профессия воспитателя детского сада. Воспитатель — это даже не только профессия, это особое умение, которым наделен далеко не каждый человек. Что значит быть хорошим воспитателем? Это очень

сложный вопрос, который требует детального рассмотрения. Педагогическое мастерство зависит от личных качеств человека. Профессиональные компетенции, регламентируемые методической и регламентирующей литературой [1 - 8], подразделяют требования к воспитателю на три группы: знать, уметь, владеть.

К первой группе относятся знать:

- специфики дошкольного образования и особенностей организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста [2,9];

- общих закономерностей развития ребенка в раннем и дошкольном детстве [3,8];

- особенностей становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте [6,8];

- педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программ, или детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) [2].

Вторая группа требований – уметь:

- организовывать ведущие в дошкольном возрасте предметный, манипуляционный и игровой виды деятельности для обеспечения развития детей [2,6];

- организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников [5];

- планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования [1,4];

- планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга, с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего дошкольного возраста [9];

- выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) для решения образовательных задач [5,7].

В третью группу входит требование владеть:

владение теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста [2 - 8];

владение методами и средствами анализа психолога - педагогического мониторинга, позволяющего оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень развития у них интегративных качеств детей дошкольного возраста, необходимых для дальнейшего обучения и развития в начальной школе [2,4,8];

владение методами и средствами психолога - педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста, уметь выстраивать партнерское взаимодействие с ними для решения образовательных задач [5,7];

владение информационно - коммуникационными технологиями (ИКТ) с компетенциями, которые необходимы для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста [8]. Но нельзя уложить все личные качества воспитателя в строгие формулировки и характеристики.

Любовь к детям, всё – таки, следует считать важнейшей профессиональной чертой педагога. Это самое главное качество, которым должно преобладать у воспитателя. На воспитателя возлагается огромная надежда, как родителями воспитанников, так и самими детьми. Дети приходят в детский сад в разном возрасте, но в каком бы возрасте они ни пришли они все еще маленькие, наивные, возможно, неуверенные в себе маленькие люди. И только воспитатель может помочь им справиться с их проблемами, комплексами и стеснением.

В детском саду ребенок смотрит на воспитателя как на защитника, помощника, человека который всегда подскажет, как поступить или не поступать. Поэтому этот человек, помимо любви к детям, должен обладать еще несколькими качествами: дисциплинированность, ответственность,

трудолюбие, работоспособность, настойчивость, умение ставить цель перед собой и детьми, стрессоустойчивость.

Воспитание это ответственный процесс. Во взаимодействии педагога с детьми, происходит развитие личности ребенка. И от воспитателя, зависит многое, ведь в стенах дошкольного учреждения ребята проводят значительную часть своей жизни. Ошибка воспитателя в работе с детьми может сказаться потом, уже у взрослого человека, с не сложившейся жизнью, разочарованием во всем. У воспитателя существует много ролей[2 - 8]:

воспитатель - советник;

воспитатель – помощник;

воспитатель — друг;

воспитатель — учитель;

воспитатель вторая мама.

Трудно выделить какое из этих качеств играет главную роль, а какие второстепенные или статисты.

Воспитатель-советник. Каждый день маленькие дети, придя в детский сад сталкиваются с множеством ситуаций, в которых не в силах разобраться сами. Для этого на помощь всегда придет воспитатель и объяснит, как нужно поступить. Например, что играть с куклой можно вместе сразу двум-трем детям одновременно, или по очереди возить машинку по группе. Очень важно научить детей правильно использовать игрушки, то есть - играть. Дети должны понимать, что из кубиков нужно строить башенку или домик, а не бросаться ими друг в друга, если что-то пошло не так. А настольные игры только для игры за столом. Так же детям необходимо объяснять, как дружить. Да-да, именно дружить. Делиться игрушками, не подводить друга, не обижать его или её. Извиняться если что-то нечаянно произошло, прощать друг друга. Во всех этих вопросах не обойтись без воспитателя.

Воспитатель - учитель. Весь образовательный процесс лежит целиком на воспитателе. Завлечь ребенка, отвлечь от забот или каких-либо тревог — это настоящий талант. Справиться с этим

может далеко не каждый педагог, но это необходимо и очень важно. Психологическое здоровье ребенка очень важно. В процессе занятий необходимо указывать ребенку на отдельные моменты, которые у него получаются лучше всего, а не наоборот. Так как обратная ситуация может привести к появлению комплексов и боязни ошибиться. Похвала поможет ребенку стремиться к лучшему результату.

Воспитатель-помощник. В любом деле, во время занятия или на прогулке, или вечером во время игр у ребенка может возникнуть проблема. Например, ребенок не может найти или завязать шапочку, не может приклеить деталь на листок (если это аппликация) или не знает, где находится какая-либо игрушка, воспитатель - это первый человек, к которому обращается ребенок. И только терпение и любовь воспитателя принесут ребенку уверенность в себе, спокойствие и радость, что так необходимо для этого маленького чуда. Это так немного для взрослого и так много для малыша.

Воспитатель - друг. Это, наверное, самая сложная роль для взрослого. Здесь важно не переходить черту.

Воспитатель общается с ребенком на одном уровне, но при этом не понижает себя до уровня ребенка, а наоборот, повышает ребенка до уровня взрослого. Это приятно ребенку, это вызывает доверие и уважение к воспитателю. Малыш с огромной радостью принесет воспитателю карандаш, например, ведь об этом его попросил человек, которому он доверяет. Или он, с огромной радостью, поможет убрать игрушки, ведь воспитатель попросил его сделать это как друга.

Дружить с ребенком, спрашивать, как прошел его день, выходные или отпуск, желать приятных выходных — это залог наилучшей модели отношений ребенок и воспитатель.

Воспитатель - вторая мама. Иногда дети приходят в детский садик в очень раннем возрасте 2-3 года. Такой ребенок оказывается совсем в другом, новом мире, где все для него неизвестно и все пугает,

где есть режим и правила не такие как дома. У малыша начинается стресс, привыкание к новой жизни. Когда ребенок плачет в раздевалке с мамой, это происходит потому, что он не хочет с ней расставаться. Воспитателю важно в нужный момент приласкать ребенка, возможно, взять на ручки, вежливо общаться с малышом, не упрекать в его слезах, а помочь справиться.

Дети могут очень сложно переживать разлуку с родителями даже в более осознанном возрасте. Может быть, они хотят внимания к себе, возможно у них что-то болит, или же это просто каприз. Только зоркий глаз воспитателя поможет разобраться в этой ситуации [2 - 6].

Воспитатель – это не только профессия, это призвание, которым отмечен далеко не каждый человек, это призвание нужно заслужить, заслужить своим трудом, своим талантом, своим желанием постоянно меняться, преобразовываться, совершенствоваться.

Перед воспитателем стоит нелёгкая задача — будучи взрослым человеком, который развивает и обучает ребёнка, понимать и чувствовать детский мир, сочетать в себе строгость и доброту, уважение к маленькому человеку и требовательность. А ведь дети такие разные! Одним нравится жить по правилам, с помощью которых они ощущают приобщение к миру взрослых, другим же, наоборот, хочется делать то, что нельзя, — так они отстаивают свою личность. Поэтому воспитателям нужны терпение и гибкость мышления, чтобы индивидуально и точно применять знания педагогики и психологии.

У воспитателя очень много ролей. Поэтому роль воспитателя и детского сада в жизни каждого ребенка важна и неопределима. Для того чтобы правильно воспитать ребенка необходимо воспитателю необходимо отдавать частицу своей души и учитывать психологические и индивидуальные особенности каждого ребенка.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт

дошкольного образования. Общие положения. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 Редакция от 17 фев. 2023.

2. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: Анализ, планирование, формы и методы. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

3. Белкина Н.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2006.

4. Горюнова Т.М. Развитие детей раннего возраста: Анализ программы дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

5. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей/авт.-сост. Глебова С.В. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.

6. О. Ф. Горбатенко Система воспитания в дошкольных учреждениях. - Волгоград: Учитель, 2008.

7. Работа с родителями: Практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет/ Автор-Сост. Шитова Е.В. – Волгоград: ТЦ Учитель, 2009.

8. Сушкова И.В. Социально-личностное развитие: анализ программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

9. Томашевская Л.В., Герц Е.Ю., Андрияшеченкова Е.В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Консультация для родителей

«Подвижные игры на свежем воздухе в зимний период для родителей и детей»

Вы с ребенком собираетесь на прогулку. Вроде бы простое дело – погулять на улице, пройти по свежему воздуху. Но зачастую, мама берет малыша и отправляется с ним по своим делам – в магазин, развлекательный центр, по другим важным и, несомненно, неотложным делам. Прогулка превращается в «хозяйственный

марафон». Не будем спорить - это тоже нужно.

Но сегодня предлагаю поговорить о другой прогулке, о той, когда мама никуда не спешит, когда есть время спокойно прогуляться с малышом в парке и во дворе. Поговорим о том, как организовать прогулку так, чтобы она стала интересной, веселой, запоминающейся, чтобы принесла пользу не только здоровью, но и развитию ребенка.

Во время проведения подвижных игр на открытом воздухе дети получают возможность проявить большую активность, самостоятельность и инициативу в действиях. Физические упражнения на свежем воздухе оказывают закаляющее действие на детский организм, что повышает его устойчивость к простудным респираторным заболеваниям, увеличивают двигательную активность детей, способствуют более прочному закреплению двигательных навыков и развитию физических качеств.

Особенную ценность имеют игры, в которые дети играют вместе с родителями. Личный пример взрослого повышает интерес детей к двигательной деятельности, благотворно влияет на воспитание потребности в занятиях физической культурой и спортом.

Вот вам небольшая подборка игр:

«Ваня в валенках гулял» На игровой площадке на снегу «цветной водой» обозначаются напротив друг друга две линии, расстояние между которыми 2,5–3 м. Ребенок встает за первой линией, напротив него, за второй линией, становится мама. Она исполняет роль «ловишки». Ребенок прыжками на двух ногах приближается к «ловишке», мама при этом произносит: «Ваня в валенках гулял, прыгал, бегал и скакал. Ваня с горочки скатился, валенок с ноги свалился. Ваня крикнул: «Эй. Постой! В чем теперь пойду домой»? После слов ребенок разворачивается и убегает от мамы – «ловишки» в свой домик за первую черту. Мама догоняет ребенка.

«Снежные шары» Перед началом игры мама, папа и ребенок скатывают из снега 2 – 3 больших шара. Они ставятся на площадке на расстоянии 30 – 50 см друг от друга по одной линии. Затем игроки лепят 6 – 10 снежков и кладут их на расстоянии 1–2 м от снежных шаров. Мама говорит: «Будем мы бросать снежки в эти снежные шары. Раз, два, не зевай, в снежный шар попадай». Все начинают бросать снежки в снежные шары.

«За снежинкой» На площадке «цветной водой» очерчивается круг диаметром 50 – 80 см. Ребенок становится в круг, мама встает рядом с кругом. Она исполняет роль снежинки. Мама дотрагивается до ребенка и произносит: «За мной!» После этого она идет по площадке в умеренном темпе, выполняя различные движения (идет на носочках, ставит руки в стороны, поднимает руки вверх и т. д., меняя направление движения). Ребенок идет за ней, выполняя такие же движения. Примерно через полминуты мама произносит: «В кружок!» Ребенок и «снежинка» устремляются к кругу, стараясь занять его первым.

«Санные горки» «Цветной водой» напротив друг друга на расстоянии 4–6 м обозначаются две линии длиной 2,5 – 3 м. За первую линию становятся родители и ребенок на небольшом расстоянии друг от друга, рядом с каждым из них санки. Мама говорит: «Ты за саночки берись и беги скорее, быстро саночки вези, будет веселее!» Играющие становятся за санками, берутся за их задний край и начинают толкать санки вперед. Необходимо двигаться как можно быстрее, стараясь первым достигнуть противоположной линии. Победителем считается игрок, который первым пересек финишную черту.

«Кто быстрее?» Перед игрой ребенок вместе с родителями лепит небольшого снеговика. Напротив, снеговика на расстоянии 5–6 м «цветной водой» обозначается линия старта длиной 2 м. Играющие встают за линию старта. Мама произносит: «Перед нами снеговик, пусть совсем он не велик. Но он

любит пошутить, да детей повеселить. Побежим к нему быстрее, бежать вместе веселее». Игроки бегут наперегонки к снеговика. Побеждает тот игрок, который первым прибежал к снеговика и дотронулся до него.

«Движущаяся мишень» На игровой площадке на противоположных сторонах на расстоянии 3 м друг от друга «цветной водой» обозначаются две линии длиной 4 – 5 м. за одной из них становится ребенок и родитель (папа). Они лепят из снега несколько снежков и кладут их на линию рядом с собой. За другую линию становится мама, которая держит в руках веревку от санок. Она говорит: «На старт внимание, марш!» - и начинает медленно двигаться вдоль линии, везя за собой санки. Ребенок и папа в это время бросают в нее снежки. (По несколько штук каждой рукой.) По окончании метания, мама и папа меняются местами, готовятся новые снежки, игра возобновляется. В эту игру также можно играть с одним из родителей.

«Лабиринты и туннели» Когда толщина снежного покрова достигает пятнадцати сантиметров или более того, в нем можно прорывать снежные лабиринты и туннели. Помогите вашему ребенку сделать план лабиринта, который он захочет соорудить в снегу на искусственном или естественном склоне. Когда лабиринт будет готов, полейте его водой и сделайте так, чтобы поверхность внутри него была очень гладкой. Теперь по дорожкам сооружения можно катать игрушки или мячики. Когда собирается несколько детей, они могут построить параллельные лабиринты и катать по их дорожкам все, что угодно. Для большей забавы можно просто так рыть в снегу туннели-лабиринты, а для малышей - туннели, в которых легко спрятать какие-нибудь игрушки или играть в прятки.

«Зайка - попрыгайка» Игра заключается в следующем — мама рисует на снегу круги диаметром 30–40 сантиметров. Расстояние между ними может достигать 20–30 сантиметров. Ребенок выступает в роли зайчика. Ему надо прыгать с кочки на кочку (т. е. из

одного круга в другой круг, задача - быстро перебраться с первой на последнюю кочку). Обратите внимание: ребенку нужно отталкиваться обязательно обеими ногами: присесть, согнув ноги в коленях, затем прыжок.

«Скорее ко мне» Предложите ребенку забраться на небольшую горку с небольшим пологим склоном, а потом не очень быстро сбежать вниз, к вам в руки. Простое задание, вы удивитесь насколько это интересно детям!

«Белые медведи» Дети залезают на снежную горку по склону на четвереньках (на прямых ногах), переваливаясь с боку на бок (имитируя движения белых медведей). Взобравшись наверх, сбегают вниз.

«Воротца» Эта игра на горке. Дети делают вместе со взрослыми «воротца» — из палочек без острых концов, гимнастических пластмассовых палок, еловых веток, лыжных палок, которые воткнуты в снег острым концом и стоят вертикально. Нужно стараться проехать с горки (на ледянке, санках или даже ... на венике!), попав в воротца и не задев их. Если игроку удалось проехать через воротца – он получает фишку. В конце поздравляют самого ловкого игрока, который получил больше всего фишек.

Полезная идея: Фишками могут служить круги, вырезанные из упаковки. Для этой цели можно найти пакеты из-под молока или из-под сока, покрытые изнутри фольгой. У Вас получатся «серебряные фишки» и даже большая «серебряная медаль» самому ловкому!

«Работа с лопатой» Хорошо, если в вашем хозяйстве (скажем, в гараже) хранится небольшая лопатка, тогда вы сможете привлечь ребенка к тому, чтобы он помог вам расчистить подъезд к дому и дорожки. Если малыш станет получать от этого удовольствие, то в дальнейшем вам будет легче поднять планку: когда он повзрослеет, – сделать из него вполне серьезного работника. Вдвоем вы сможете проверить, на какую глубину сумеете прокопать снег за пять минут или сколько времени потребуется, чтобы вам

встретиться, начиная работу с разных концов.

«Ловцы снега» Все участники игры делятся на команды. От каждой команды выбирается ловец снега. Ловец берет ведро и становится на противоположной линии от метателей, выстроенных в колонны. По сигналу ведущего игроки, стоящие первыми, должны забросить снежок в ведро ловца. Ловец может помогать своей команде, но ему нельзя двигаться с места. Команда, забросившая снежок, получает очко. Затем ведущий дает сигнал следующему игроку, и так, пока все игроки не поучаствуют в процессе.

«Метелица» Варианты игры

Для малышей: игроки стоят парами (взрослый и ребенок) лицом друг к другу, руки разведены в стороны, держась руками за ладони друг друга (поза рук «лодочкой»)

Для старших дошкольников: Игроки (взрослый и ребенок) встают парами боком друг другу, сцепившись под локоть. Когда дети научились играть в игру в парах со взрослым, то они могут играть в парах друг с другом.

Как играть Все начинают кружиться на месте, говоря слова: Метелица, метелица, Снег по полю стелется! Кто кружится, вертится – Тот заметелится! После этих слов пары продолжают кружиться на месте. Задача – долго кружиться и не упасть. Игра развивает вестибулярный аппарат и чувство равновесия, учит прислушиваться к игроку в паре.

«Льдинка» Все становятся в круг. В центре круга водящий прыгает на одной ноге и передвигает ней льдинку как битую. Этой льдинкой он старается попасть в ногу одному из стоящих в кругу ребят. Все игроки увертываются от льдинки. Если льдинка кого-то коснулась (коснулась подошвы его обуви), то он становится водящим в игре.

«Колокольчик» Подвесьте на ветку дерева, на турник во дворе колокольчик на яркой ленте. Задача игроков – метать в колокольчик снежки так, чтобы попасть в него, и он зазвенел.

Если это удалось – выкладываем этому игроку на «счетном поле» палочку или шишку. Потом считаем, кому удалось большее количество раз попасть в колокольчик.

Активно участвуйте в детских забавах! Старайтесь на прогулку выходить всей семьей, это поможет не только весело провести время, но и сблизить всех членов семьи и наладить взаимопонимание!

Детская площадка, во дворе дома, – достойная альтернатива любым зимним забавам, которые только можно себе представить. Маловато своих детишек? Приглашайте соседских! Что касается подвижных игр, то вместе они придумают много интересного – фантазии детворе не занимать.

Для начала взрослым можно взять инициативу на себя и немного подсказать: снежная баталия «земляне против космических пиратов», покорение крепости, защитники которой стреляют снежками, игра «кто быстрее» с разными препятствиями (канат, горка и пр.).

Хотите быстрее познакомить детей друг с другом? Сыграйте с ними в специальную игру «Для знакомства». Стоя в кругу, они по очереди называют свои имена и повторяют имена всех, кто назвал их раньше. После того как все познакомились, можно организовывать и командные игры. Например, слепить всем вместе снеговика, надеть ему на голову ведро и постараться по очереди сбить его при помощи снежков. Снежки бросают по очереди игроки из разных команд, по 3 снежка за одну попытку. За простое попадание можно давать баллы, а потом их суммировать. Проигравшая команда может, к примеру, слепить нового снеговика или выполнить какое-нибудь другое задание победителей.

Белюсова Ю.И.

Наш адрес:
Иркутск, б – р Рябикова, д.
4 «б».
Тел.: 8-(3952)-30-00-68
Е – mail:
sad_karlson_77@mail.ru
Сайт: <http://77.detirkutsk.ru>
Цензор: Волкова С. В.
Типография: Куницына О.
В.
Корректор, редактор,
верстальщик: Пудова Н. В.
Художники: воспитанники
ДО
Фотографы и журналисты:
ДЕКАБРЬ

16. Лобанова Е.С.
17. Максимова Н.В.

1. Моисеева Л.М.
2. Петрова Т.В.
3. Голубь Е.А.
4. Леонтьева Е.А.
5. Агеева В.Н.
6. Арсенчук И.С.
7. Яковлева Ю.В.
8. Мурачева Е.В.
9. Смоленцева Е.Б.
10. Смоленцева В.Н.
11. Максимишина
О.Б.
12. Вологодина Л.И.
13. Хмелевская Т.Н.
14. Пудова Н.В.
15. Белоусова Ю.И.