

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Иркутска детский сад № 77*

Журнал для детей и родителей № 5

Островок счастья

Лето красное!

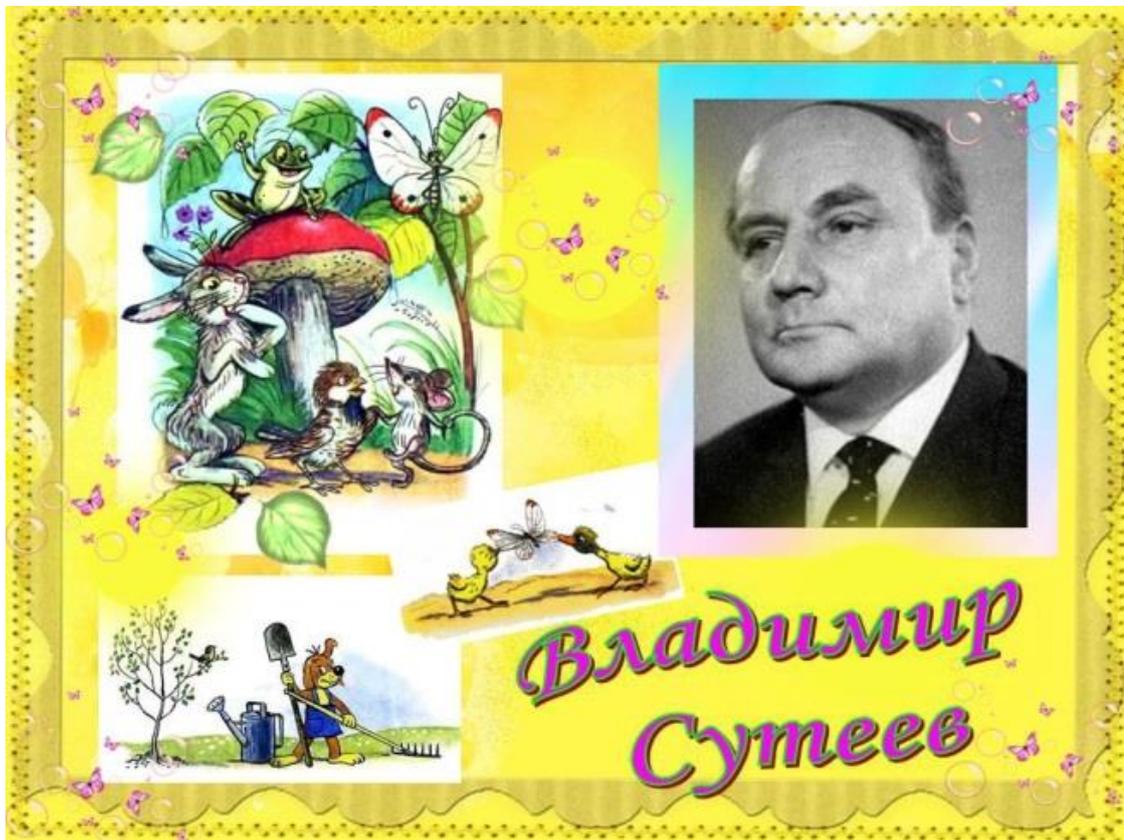


Иркутск, 2021

Добрый сказочник.
*Консультация для родителей и
молодых педагогов*

«Я счастлив, что посвятил свою деятельность детям» - писал Владимир

оканчивал уже советскую школу. В 14 лет Владимир начал работать: и художником, и санитаром, и одновременно продолжал образование – окончил МВТУ имени Баумана, затем поступил в техникум кинематографии на художественный факультет, который окончил в 1928 году.



Григорьевич Сутеев – талантливый рассказчик и добрый волшебник.

Представить себе детскую литературу и советскую мультипликацию без писателя, художника и режиссера-мультипликатора Сутеева невозможно. Вряд ли найдется в России ребенок, который незнаком со снеговиком-почтовиком, не смотрел мультфильм про зайчишку с мешком яблок и не искал вместе с любопытным щенком того, кто сказал «мяу».

Владимир Сутеев появился на свет 5 июля 1903 года в Москве и до конца жизни прожил в этом городе, который очень любил. Отец советского сказочника не только интересовался искусством и живописью, но поощрял интерес к рисованию своих сыновей, строго оценивал первые их работы.

На школьные годы Сутеева пришлась революционная пора: мальчиком он пошел учиться в мужскую гимназию, а

Больше всего заинтересовала молодого художника мультипликация, которая в те годы делала первые шаги. За свою жизнь Владимир Григорьевич создал около четырех десятков сценариев для мультфильмов – большинство из них было экранизировано им лично или другими выдающимися режиссерами. С юношеских лет он как художник-иллюстратор сотрудничал со многими детскими изданиями, рисовал иллюстрации для детских книг.

Творческая биография В.Г.Сутеева очень богатая: создал не один десяток сказок, мультфильмов, рисунков. Любимую работу Сутеев продолжал даже в военные годы. На войну ушел 24 июня, воевал и с оружием в руках на фронте, и с кинокамерой, создавая учебные фильмы для нужд армии.

В 1948 году Владимир Григорьевич оставил режиссерскую деятельность и перешел на работу в главное в стране детское издательство «Детгиз», полностью посвятил себя иллюстраторской работе. Владимир Сутеев иллюстрировал практически половину детской книжной классики середины XX века: чаще всего Маршака, Михалкова, Чуковского, Барто, Родари. А в 1952 году «Детгизом» была выпущена первая книга, от первого слова до последней иллюстрации созданная Сутеевым. Книга имела огромный успех. Личная жизнь Владимира Григорьевича долго не складывалась. До войны он был женат, но первая жена бросила его, едва дождавшись возвращения художника с войны. В 1947 году он влюбился в молодую сотрудницу «Союзмультфильма» Татьяну Таранович. Эту любовь он сохранил до самой смерти. Первые сказки Сутеев начал писать именно для дочери своей возлюбленной. В течение многих лет Владимир Григорьевич и Татьяна Александровна виделись на «Союзмультфильме», поддерживая служебные отношения... Ему было уже 80 лет, невесте 67, когда состоялось официальное бракосочетание, с огромным букетом цветов, обручальными кольцами, в присутствии многочисленных гостей. Счастливый брак продлился десять лет. Все эти 10 лет были наполнены удивительной гармонией и долгожданным счастьем. 8 марта 1993 года ушёл из жизни Владимир Григорьевич, а осенью не стало Татьяны Александровны. Родные похоронили супругов в одной могиле.
/по материалам газеты «Мои года»/

ПОЧЕМУ СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТИ НЕ УМЕЮТ ЖДАТЬ И С ТРУДОМ ПЕРЕНОСЯТ СКУКУ.

В наше время идет снижение социальной, эмоциональной и академической активности у современных детей и резкое увеличение числа детей с пониженной обучаемостью и другими нарушениями. Благодаря окружающей среде можно

сделать наш мозг «сильнее» или «слабее». В нужном ли направлении развиваем мозг наших детей?

Мы хотим сделать наших детей счастливыми, но счастливыми мы делаем их только в настоящий момент и несчастными – в долгосрочной перспективе. Наши дети мало подготовлены к борьбе со стрессовыми ситуациями, что становится препятствием для их успеха в жизни. Мы, взрослые, научили мозг наших детей получать все то, что он хочет. Раньше дети играли на улице, где в экстремальных условиях развивали свои социальные навыки. Гаджеты заменили детям прогулки на открытом воздухе. Телефон, который «сидит» с ребенком вместо нас, не научит его общаться. Мозг подобен мышцам, которые обучаются и тренируются. Если мы хотим, чтобы наш ребенок мог ездить на велосипеде, мы учим его кататься. Если мы хотим, чтобы ребенок мог ждать, его надо научить терпению. Если хотим, чтобы ребенок мог общаться, надо социализировать его. Порой мы живем со своими детьми в двух разных мирах: они в своем мире «веселья», а мы – в «мире работы». Наши дети не всегда помогают нам на кухне, почему-то не убирают свои игрушки??? Это монотонная работа, которая тренирует мозг функционировать во время выполнения скучных обязанностей. Потому что работоспособная «мышца» не тренируется бесконечным весельем, она тренируется во время работы. Гаджеты стали бесплатными няньками для наших детей, но за эту «помощь» мы расплачиваемся нервной системой наших детей, их вниманием... Для них повседневная жизнь по сравнению с виртуальной реальностью скучна. Они привыкли к высокому уровню

стимуляции, который предоставляют видеоигры. И порой у них нет понятия «надо делать». Наши дети знают, чего хотят, но им тяжело делать то, что необходимо для достижения цели. Это-то и приводит к недостижимым целям, и оставляет детей разочарованными. Поэтому нужно тренировать мозг. Как?



4. Необходимо научить своего ребенка выполнять монотонную работу с раннего возраста – так как это основа для будущей работоспособности.
5. Необходимо научить их социальным навыкам. Давайте помнить, что наши дети меняются

в тот

Психологи советуют:

1. Не бояться устанавливать рамки
Воспитание – тяжелая работа. Мы должны быть креативными, чтобы заставить детей делать то, что хорошо для них, хотя большую часть времени это будет полная противоположность тому, что им хочется. Детям нужны завтрак и питательная пища, им необходимо гулять на улице и ложиться спать вовремя.
2. Нужно ограничить доступ к гаджетам и восстановить эмоциональную близость с детьми.
3. Необходимо научить их ждать. Постепенно увеличивать время ожидания между «я хочу» и «я получаю».

момент, когда мы, родители, меняем свои подходы к воспитанию. Наша задача – помочь детям добиться успеха в жизни путем обучения и тренировки их мозга.

*/по материалам Интернет-ресурсов. Воспитатель ВК
Тумашева М.П./*

Консультация для родителей
**Развитие личности ребенка
старшего дошкольного возраста
(5-6 лет)**

Составила:

Педагог-психолог ВКК

Кузякина Марина Аркадьевна

В старшем дошкольном возрасте ребенок активно познает мир, взаимоотношения людей и уже готов приобретать конкретные знания, которые будут постепенно готовить его к школе.

Самым главным новшеством в развитии личности ребенка 5-6 лет можно считать появление произвольности, то есть способность самостоятельно регулировать свое поведение. Дети не отвлекаясь на более интересные дела, могут доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Происходят существенные изменения в представлении ребенка о самом себе, о своем Я. В этом возрасте ребенок уже достаточно хорошо представляет какими качествами он обладает и начинают появляться представления какими качествами ребенок хочет обладать, каким бы он хотел стать. То есть дети начинают понимать категории желательных и нежелательных чертах и особенностях. Но поскольку этот процесс только начинается, ребенок не имеет отдельно взятого представления о том, каким он должен быть, поэтому он обычно хочет быть похожим на героев сказок, фильмов или знакомых людей. Эта важное новообразование в личности ребенка является началом появления учебной мотивации. То есть, учиться ребенка побуждает не столько интерес к дисциплинам, сколько желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим», особенно по сравнению со сверстниками.

К 5-6 годам дети способны внимательно слушать педагога, понимать и удерживать цель занятия. Но при

условии значимости мотива действий, а для этого необходимо применять игровую структуру в обучении.

Именно в этом возрасте сверстник приобретает очень серьезное значение для ребенка. Оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Происходит разделение детей на более заметных и «ярких», которые пользуются симпатией у сверстников, и менее заметных, не пользующихся популярностью в детской среде. При оценке поступков сверстников дети часто категоричны и требовательны, при этом в отношении собственного поведения, как правило, более снисходительны и недостаточно объективны. Формирование социального статуса ребенка и его личной самооценки во многом зависит от оценки окружающих его взрослых и в первую очередь родителей.

К 5-6 годам ребенок приобретает понимание системы первичной половой идентичности, то есть он отчетливо представляет качества, которыми обладают мужчина и женщина, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии. И как следствие, при выборе в общении сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Расширяется интеллектуальный кругозор детей. Их интересы постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Дети активно интересуются окружающим социальным и природным миром, необычными событиями и фактами. При этом ребенок пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. К 5 годам детей можно назвать «маленькими философами», которые ежедневно самостоятельно делают маленькие «открытия». А также дети с большим интересом готовы слушать истории из жизни родителей, бабушек и дедушек.

Общение ребенка 5-6 лет.

Начинает проявляться избирательность и устойчивость

взаимоотношений с ровесниками. Так, предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным, то есть темы разговоров возвращаются не только про настоящее (здесь и сейчас), но и о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Это становится возможным благодаря: интенсивному развитию речи и наличию произвольности в действиях, то есть дети могут без помощи взрослого налаживать общение и организовывать игру. В игре со сверстниками важное значение принимает совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения непонимания во время игры дети пытаются объяснить партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При этом часто согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. В этом возрасте дети уже самостоятельно способны создать игровое пространство, выстроить сюжет и ход игры, распределить роли.

При этом взрослый по-прежнему остается самым важным и авторитетным человеком для ребенка. Интерес к общению с взрослым не ослабевает. Дети активно стараются привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор, поделиться своими новыми знаниями, впечатлениями, суждениями. И только равноправное общение с взрослым может поднять мнение ребенка о себе и помочь почувствовать свою важность и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Полезная литература для родителей:

1. Юлия Гиппенрейтер, «Общаться с ребенком. Как?», «Поведение ребенка в руках родителей», «Чувства и конфликты».

2. Ирина Млодик, «Книга для неидеальных родителей или жизнь на свободную тему» «Метаморфозы родительской любви, или Как воспитывать, но не калечить»

3. Людмила Петрановская, «Если с ребенком трудно», «Что делать если...»

4. Мария Осорина, «Секретный мир детей в пространстве мира взрослых».

5. Ольга Владимировна Хухлаева, «В каждом ребенке – солнце? Родителям о детской психологии»

6. Бретт Дорис, «Жила-была девочка, похожая на тебя...»

7. Адель Фабер, Элейн Мазлиш, «Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили»

8. Росс Грин, «Взрывной ребенок».

9. Джон Грей, «Дети с небес»

10. Лютова Е.К., Моница Г.Б.

"Шпаргалка для взрослых"

Развитие психических процессов ребенка старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Составила:

Педагог-психолог ВКК

Кузякина Марина Аркадьевна

Восприятие: продолжает

развиваться восприятие цвета, формы и величины предметов окружающего мира, при этом происходит систематизация этих представлений. В восприятии цвета появляется различение оттенков. В различении величины объектов ребенок 5-6 лет способен выстроить по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов.

Внимание: устойчивость

внимания растет, развивается способность к распределению и переключению. То есть, ребенок способен выполнять сложные инструкции, осознанно переходя от одного вида деятельности к другой, удерживая при этом инструкцию и цель деятельности.

Следовательно, у ребенка возникает очень важное образование как произвольное внимание. Объем внимания в 5 лет составляет в среднем 5-6 объектов, к 6-ти годам 6-7.

Память: к 5-6 годам начинается формирование произвольной памяти, ребенок способен самостоятельно (а не механически) при помощи образно-зрительной памяти (не глядя на предмет) запомнить 5-6 объектов, на слух также 5-6 объектов.

Мышление: этот период развития ребенка совершенствуется образное мышление. Дети могут решать задачи не только в наглядном плане, но и в уме. Развивается способность схематизации и представления о цикличности изменений.

Важным в развитии мышления 5-6 летнего ребенка становится способность к обобщению, которое является основой развития словесно-логического мышления, то есть способности рассуждать, анализировать и делать выводы на основе заданных параметров. То есть, при формировании групп предметов, ребенок способен учесть уже два признака.

Дети этого возраста способны дать адекватное причинное объяснение чему-либо при условии, что это происходило в их жизненном опыте, то есть ребенок слышал или видел описываемое.

Понятие времени ещё не совершенно, поэтому у ребенка наблюдается не точная ориентация во временах года, днях недели, при этом лучше запоминаются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны эмоционально окрашенные события.

Воображение: это период расцвета детской фантазии, которая самым ярким образом проявляется в игре, где ребенок увлечен. Такое развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно развернутые и последовательные истории. Но такие способности ребенок приобретает только при условии постоянной активизации этих процессов: разговоры на заданную тему, сочинение собственных сказок.

Речь: продолжает активно развиваться и совершенствоваться. Особенно это касается звуков. Дети уже способны правильно произносить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается и фонематический слух (это способность правильно слышать и узнавать звуки), увеличивается интонационная выразительность речи, например, при чтении стихов, в играх, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, то есть дети уже используют практически все части речи и активно занимаются словотворчеством. Лексический состав речи становится более широким, активно используются синонимы и антонимы. Речь становится связной. Дети способны пересказывать по картинке, описывая не только центральные события, но и второстепенные детали.

Рекомендуемые игры с ребенком старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Настольные игры для нескольких игроков (лабиринты, квесты и т.д.)

Обязательно чтение литературы с подробным рассмотрением персонажей и их качеств, ситуации – причина и следствие с точки зрения моральных норм. Возможно, придумывать свой конец историй, сочинять сказку на заданную тему. Также можно ввести в круг чтения и познавательную литературу: детские энциклопедии.

Продолжаем развивать мелкую моторику:

- Конструкторы: «лего» с мелкими деталями, деревянные, металлические (моделирование).
- Работа с ножницами (аппликации), раскраски (желательно карандашами)

Любые формы ролевых игр: куклы и машины, дома и фермы и пр.

Можно поиграть в профессии знакомые ребенку и уточнить кто и что делает. Подвижные игры продолжают развивать координацию, ориентацию в пространстве и крупную моторику.

Компьютерные игры не более 10-15 минут в день.

Рекомендации психолога для родителей при использовании средств массовой информации:

- Оказывайте помощь детям в выборе телепередач и следите за временем нахождения у телевизора.
- Общайтесь с детьми на тему «Телевидение. Опасность. Дети». Объясните ребёнку, почему существуют запретные телепередачи (учет возрастной маркировки), почему телевизор нельзя смотреть долго (вред для здоровья и др).
- Составьте для ребёнка собственную программу телепередач, учитывая его возрастные и личностные особенности. Создайте с ребёнком домашнюю видеотеку с отечественными мультфильмами и детскими фильмами.
- Анализируйте вместе с ребёнком после просмотра телепередачи значимость программы, поведение героев или ведущих. Ориентируйте ребёнка на выбор телегероя для подражания. Обсудите с ребёнком его поведение, основные черты характера.
- Формируйте у ребёнка самостоятельный выбор позитивного телепросмотра. Разработайте совместный план по борьбе с "вредным" телевидением

Профилактика зависимости от компьютерных игр

С раннего детства, когда ребенок знакомится с окружающим миром и узнает, что такое компьютерные игры, родители должны установить определенные правила обращения, поведения в связи с этими играми. Поэтому:

1. Важен личный пример родителей. Если вы разрешаете играть ребенку некоторое время в день, то вы и сами не должны просиживать у компьютера больше времени, ведь вы обучаете их жить так, как делаете это сами. Если включенный в течение всего дня телевизор является фоном для времяпровождения членов семьи в квартире, если родители сами подолгу зависают в Интернете и социальных сетях или постоянно играют в компьютерные игры, то чего же ждать от детей?
2. Взрослые должны с самого начала озвучить ребенку четкие и жесткие правила

пользования телевизором, планшетом, компьютером и т. п. Твердый запрет на то, что родители считают вредным для своих детей - отнюдь не проявление жестокости с их стороны. Конкретные и разумные ограничения упорядочивают мир ребенка, делают его простым и понятным: четко зная границы дозволенного, он чувствует себя в безопасности.

3. У ребенка должно быть увлечение, хобби, не связанное с компьютером. Можно и даже нужно записать ребенка в кружок или секцию в соответствии с его интересами. Тогда у него будет оставаться меньше времени на компьютер, телевизор и он будет увлечен живым общением со сверстниками.

4. Поднимайте самооценку ребенка. Найдите ребенку занятие, в котором он будет успешен и будет выгодно отличаться от товарищей. Его дипломы, грамоты, удачные поделки, медали необходимо выставлять на витрине, чтобы гости семьи видели его успехи.

5. Периодически вместо проведения вечера у телевизора, компьютера, планшета можно устраивать прогулку или игру всей семьей в лото, игры-загадки, шашки, шахматы, конструктор и пр. Поддерживайте общение ребенка со сверстниками: их игры на свежем воздухе, общие увлечения.

6. Компьютер можно использовать для проведения совместно с ребенком экскурсии по виртуальному зоопарку или установить полезные для развития программы. Главное, помнить, что все хорошо в меру.

7. Рекомендуется соблюдать следующие ограничения пользования:

- продолжительность пребывания за компьютером (использования мобильного телефона, планшета и пр.) без перерыва не должна превышать **5-10 минут для детей 5 лет и 10-15 минут для детей 6-7 лет;**
- не стоит допускать ребенка дошкольного возраста к компьютеру чаще трех раз в неделю, более одного раза в течение дня, а также поздно вечером и непосредственно перед сном;

- необходимо следить за тем, во что играет ребенок и какие фильмы он смотрит.

8. Ребенку все же лучше не покупать отдельный компьютер. Пусть играет на папином. Тогда у вас в любое время будет веская причина сказать «достаточно» – компьютер нужен папе.

9. Родителям придется ознакомиться с популярными у их детей играми. Дети часто думают, что родители запрещают им играть потому, что не понимают, насколько это увлекательно. В этом случае мнение родителя, который знает игру, будет гораздо весомей, чем мнение родителя, который «не читал, но осуждаю».

10. Все должно быть спланировано так, чтобы не оставалось свободной минуты. Это совместные дела, уличные игры, праздники, походы в музеи, театры, парки, путешествия, общение с интересными собеседниками и т.д.

11. Используйте компьютер как награду, для эффективного воспитания, в качестве поощрения. Отдавайте предпочтение развивающим играм и сайтам. Обсуждайте с ребенком те игры, в которые ему было бы, по вашему мнению, полезнее играть

12. Важно четко контролировать те игры, в которые играет ребенок. Вы должны знать, что это за игра и отслеживать любые отклонения в поведении ребенка после того, как он поиграл в игру. Могут наблюдаться раздражительность, возбужденность, бессонница. Все это указывает на то, что либо было превышено время игры, либо игра не подходит ребенку. Установите специальные сетевые фильтры и специализированное программное обеспечение, позволяющее контролировать и лимитировать общение ребенка с компьютером в Интернете с помощью специального программного обеспечения:

- родительский контроль (Пуск - Панель управления - учетные записи пользователей и семейная безопасность - установить родительский контроль);
- программы фильтрации Обзор программ и ссылки на сайты разработчиков посмотреть

на сайте Лиги безопасного интернета www.ligainternet.ru;

- журнал просмотренных web-страниц.
- используйте настройки безопасного поиска (установка запрета на открывание сайтов определенной тематики) и защитите их паролем;

- используйте контентные фильтры (установка запрета на определенное содержание) и другие инструменты защиты;
- используйте безопасный режим (не видна запретная информация) в социальных сетях.

13. В жизни ребенка должно быть как можно больше реальных событий: забота о домашних животных, общение с друзьями, занятие спортом, общий со взрослыми досуг в будни и выходные, веселые приключения. Ни одна мать не позволит ребенку употреблять наркотики, почему же компьютер и телевизор используются как средство занять ребенка, чтобы не мешал родителям в их важных делах? Психика ребенка формируется во взаимодействии со взрослыми, каким будет это взаимодействие решает каждый на своем месте. Но совместные походы в театры, на природу с палаткой и костром, а также лыжи, коньки и просто прогулки на свежем воздухе не причинили вреда еще ни одному человеку. Во время такого досуга у детей воспитывается уважение к родителям и до них легче доходит смысл слов о вреде многочасового сидения у компьютера. Занятия в кружках, спортивных секциях по интересам, помощь старым и слабым, выбор хороших художественных и мультипликационных фильмов помогают ребенку увидеть всю красоту и многообразие живого окружающего мира и сравнить его с виртуальным. А компьютер можно использовать в мирных, познавательных и в творческих целях. Главное – ребенка увлечь!

Возможно ли лечение от компьютерной зависимости?

Конечно, это возможно. Но это долгий и сложный процесс, успех которого зависит от многих факторов. Лечение симптома компьютерной зависимости во многом зависит от индивидуальных особенностей человека, это трудный процесс, требующий участия как зависимого человека, так и его

окружения. Скорее всего, потребуется время для того, чтобы страдающий компьютерной игровой зависимостью снова начал чувствовать вкус жизни. В этом отношении компьютерная зависимость сродни наркомании. Важно также помнить: если пустота, образовавшаяся в жизни человека после полного или частичного отказа от игр, не будет заполнена, велика вероятность рецидива. Лечение компьютерной зависимости, как и лечение любой другой зависимости, требует дальнейшего психологического сопровождения пациента. В тяжелых случаях лечением компьютерной зависимости занимается врач-психиатр.

Важно знать: Резко отнимать или запрещать компьютерные игры ребенку, который уже втянулся — нельзя. Делать это стоит последовательно, лучше подготовиться вместе с психологом.

*Подготовил педагог-психолог
Максимишина О.Б.*

**Конспект психологического занятия
«Мои эмоции» по коррекции страхов
и тревожных, агрессивных состояний у
детей старшего дошкольного возраста**

Актуальность:
В ФГОС ДО целевые



ориентиры определены в соответствии с социально-нормативными возрастными характеристиками возможных

достижений ребенка на этапе завершения дошкольного



образования.

К целевым ориентирам эмоционально-волевой сферы ребенка относятся: способность договариваться; учитывать интересы и чувства других; адекватно разрешать конфликты;



контролировать движения и управлять ими; следовать социальным нормам поведения и правилам в различных видах деятельности.

Описание:

сценарий разработан с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет, и представлен в виде КВЕСТА.

Квест - это приключение, как правило, игровое, во время которого участнику или участникам нужно пройти череду препятствий для достижения какой-либо цели. Сегодня словом «квест» обычно называются игры, состоящие из



нескольких уровней, где игроку нужно проявить смекалку и преодолеть разного рода трудности, чтобы добраться до условного «сокровища».

Я посчитала интересной тему - «Мои эмоции», т.к. герои культового мультфильма «Головоломка» – ЭМОЦИИ и разыграть с детьми в виде КВЕСТА, перенеся героев мультфильма в реальность.

Цель: профилактика социальной дезадаптации и психосоматических расстройств у детей с тяжелыми нарушениями речи через формирование эмоциональной дифференциации и рефлексивности.

Задачи:

1. Образовательные:

- изучение и закрепление знаний детей о базовых эмоциях человека: радость, грусть, гнев, страх, печаль, брезгливость (характер проявления, распознавание);

2. Развивающие:

- развивать навыки социального поведения, общения, чувство принадлежности к группе сверстников;

- концентрации внимания детей на собственных эмоциональных состояниях и на эмоциональных состояниях других людей;

- помочь детям отреагировать на имеющиеся отрицательные эмоции (страх, гнев и др.), развить адекватное проявление негативных эмоций;

- обогатить психическое состояние детей позитивными эмоциями, повысить устойчивость



эмоциональных состояний;

3. Воспитательные:

- вызвать у детей положительные отношение к деятельности.

- способствовать вхождению детей в контакт друг с другими детьми.

Продолжительность: 25-30 минут (для детей старшего дошкольного возраста).

Место проведения: территория детского сада, кабинет педагога-психолога).

Количество и возраст участников: 6-9 детей, 5-7 лет.

Форма проведения занятий - традиционный игровой психотренинг для детей дошкольного возраста с использованием ИКТ.

Предварительная работа:

• знакомство детей с базовыми эмоциями: печаль, радость, грусть, страх, гнев и мультфильмом «Головоломка» режиссёра Пита Доктера.;

Участники занятия: ведущий (педагог-психолог), дети старшего дошкольного возраста.

Оборудование, подготовка квеста:

1. Музыкальное сопровождение: аудиозапись **Michael Giacchino** – музыка из мультфильма «Головоломка»; Э.Григ. Симфоническая сюита «Пер Гюнт» (фрагмент).

3. Набор героев (кукол) из мультфильма «Головоломка».



4. Зашифрованное послание.

5. Ключ к посланию.

6. Пиктограмма страха

7. 3 ладошки из цветного картона

8. Конверты – с заданием.

9. Цветной кинетический песок.

10. Интерактивное видео с заданиями.

Словарь терминов

Эмоция – это наши настроения и переживания, которые сопровождают события нашей жизни. Радость – это когда нам хорошо от чего-то сделанного, от общения с мамой, другом, от того, что нам дарят подарки, нам весело. Легкие морщины у глаз, глаза слегка сощурены, верхняя губа чуть приподнята, уголки губ приподняты и обычно отведены назад, нижняя челюсть расслаблена, рот может быть приоткрыт. Злость – когда мы на кого-то злимся, например, на того, кто нас незаслуженно обидел, кто нас побил, обозвал... Тесно сжатые брови, горизонтальные складки на переносице, нос раздут, зубы стиснуты,

шея судорожно стянута, при этом руки могут быть сжаты в кулаки.



Ход КВЕСТА:

1. Организационный этап. Ритуал приветствия.

Ведущий приветствует детей.

Здравствуй, мои друзья!

Рада видеть всех вас я!

Сегодня ждут нас приключения –

В мир Эмоций погружение!

Упражнение «Дружба начинается с улыбки» Дети стоят в кругу, здороваются с рядом стоящими детьми

Здравствуй, друг мой милый!

Рад тебя я видеть.

Дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза.

Улыбаются друг другу

Хлопают друг друга по плечу

2. Основной этап

Звучит музыка из мультфильма «Головоломка». Появляется

ПЕЧАЛЬ

Ведущий

Проходи, наш первый гость.

Что случилось, что стряслось?

Что случилось с настроением?

Может, чем тебе помочь?

Печаль: Зовут меня **Печаль**, я из мультфильма **Головоломка**.

Потеряла я своих друзей.

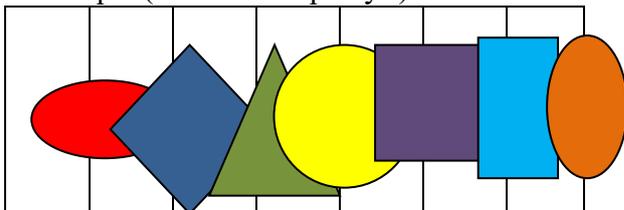
Ведущий:

В мире эмоций есть разные лица –

Счастливые, добрые, грустные, злые.
 С их помощью можно всегда объясниться,
 И грустью, и радостью вмиг поделиться,
 Чтоб поняли их и друзья и родные,
 Чтоб страхи, печали от нас отступили
 И всюду светились от радости лица.
 Ребята, подскажите, какие друзья у
 Печальки?
 (Дети перечисляют: Страх, Гнев,
 Брезгливость, Радость).

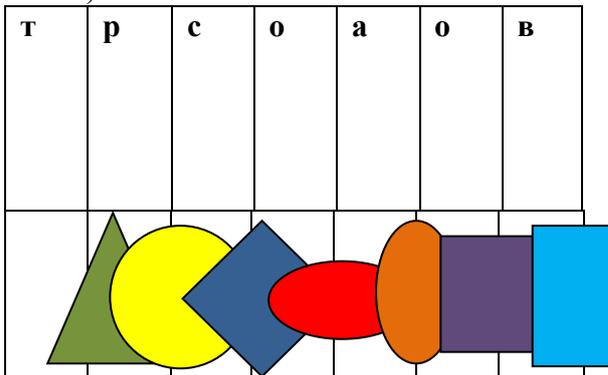
Печаль:

Дождь идёт уже 2 дня-
 Одолела грусть меня!
 Всех друзей я растеряла,
 Пока печалилась, рыдала.
 А утром получила я письмо.
 Загадкой стало для меня оно.
 Друзья, печаль мою поймите:
 И отыскать друзей мне помогите!
 (Печаль громко плачет и отдаёт
 конверт (в письме ребус))



Ведущий:

Чтоб трудную загадку отгадать,
 Ключ к ребусу нам надо отыскать.
 Посмотри внимательно вокруг
 И ответ найдёшь ты, милый
 друг.(обнаруживаем файл, в нем
 ключ)



(Распечатали...прочитали О С Т Р О
 В А).

Печаль плачет: «Где же мне найти
 эти острова?»

Ведущий:

На острова Настроений спешим
 Туда нас доставит **Состав нашей мысли**

И если Эмоции встретить хотим –
 Нам надо в дорогу, друзья, торопиться
 Дети встают друг за другом и
 держатся за плечи впереди
 стоящего (ведущего). В таком
 положении они преодолевают
 различные препятствия:
 — подняться и пройти по бревну
 — проползти под дугами
 — обогнуть «широкое озеро»,



— пробраться
 через
 «дремучий
 лес»,
 На
 протяжении
 движения
 дети,
 стараются

избежать отцепления от своего
 партнера, под музыку двигаемся по
 кабинету.

Звучит **тревожная** музыка.

Ведущий: Друзья, какие эмоции вы
 испытываете? (ответы детей)..

Ведущий: Да, мы с вами на острове
 СТРАХА. Где нам здесь искать
 друга Печальки? Обойдем остров,
 может что- то необычное найдем

Ведущий: Кто смелый и
 догадливый, как достать записку?

Мы поборем наши страхи,
 Разбегайтесь, ОХИ-АХИ!

Мы не боимся высоты!
 Мы не боимся темноты!

И резкий шум нас не пугает,
 Когда друзья с тобой шагают!

Ведущий: Что бы это значило?

«Закончи предложение»

Цель: предоставить детям возможность
 актуализировать свой страх и поговорить
 о нем. Детям предлагается по очереди
 закончить предложения:

- «Дети обычно боятся...»
- «Взрослые обычно боятся...»
- «Мамы обычно боятся...»

При обсуждении делается вывод о том,
 что иногда страх испытывают все люди и
 это совсем не стыдно. Причем часто
 бывает так, что некоторые страхи с
 возрастом исчезают, например, ни один

взрослый уже не боится оставаться один дома, а подростки даже любят быть одни и закрывают дверь своей комнаты.

Ведущий находит фигурку **СТРАХА** и протягивает ее **ДЕТЯМ**.

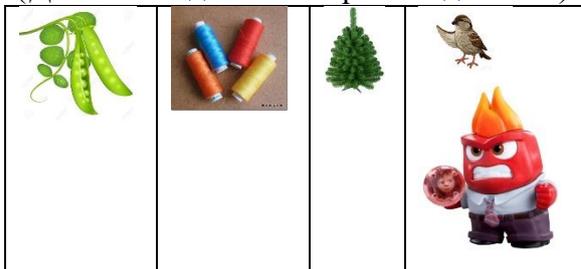
Ведущий: **состав МЫСЛИ** нас ждет, отправляемся на следующий остров.

«Очень страшное»

Цель: предоставить детям возможность актуализировать свой страх и поговорить о нем. Каждому из детей предлагается нарисовать рисунок на тему «Что-то очень страшное», а затем рассказать о нем. Беседа «Кто чего или кого боится на самом деле». Дети сообщают о своем опыте переживания страха, обсуждается возможность подружиться с ним: «Для этого я предлагаю вам поиграть со страхом.» Что значит выражение «У страха глаза велики»?

Ведущий: внимание, мы прибыли на остров. Оглянитесь, что здесь интересного, необычного. Нам надо найти подсказку, какая эмоция на этом острове?

(Дети находят конверт с заданием).



Г (горох) Н (нити) Е (ель) В (воробей) – прочитать по первым буквам.

Ведущий: Это остров ...**ГНЕВА**.
(Находим фигурку **ГНЕВА**).

Упражнение «Изобрази эмоцию»

СТРАХ дает такое задание: **Изобразить злость**.

– Как выглядит человек, когда злится? (Лицо сердитое, губы сжаты, брови нахмурены, глаза злые) – 11 слайд.

– Какие мы некрасивые, когда злимся (12 слайд). А когда вы злитесь? (Когда обижают, что-то не получается) – 13 слайд. – Давайте попробуем на счет 3 показать, как мы злимся.

Ведущий: Отправляемся на **составе Мысли** к следующему острову.

Ведущий: Мы с вами на острове **БРЕЗГЛИВОСТИ!**

(На подносе стоят мешочки с разным наполнением (вата, фольга, поролон, крупа...))

Ведущий: руку в мешочек опусти и



подсказку там найди!



Дети находят различные предметы, подходящие по паре:
нити – пуговица;
замок – ключ; лук-чеснок....

Упражнение «Настроение тебе дарю».

Дети сидят полукругом, по очереди изображают мимикой свое настроение, остальные дети должны его отгадать.

Упражнение «Способы овладения негативным эмоциональным состоянием»

– гнев и брезгливость считают, что если человек злится, то это может продолжаться очень долго. Как вы считаете, что можно сделать, чтобы злость быстро ушла от вас? (Развеселить себя, нарисовать что-нибудь красивое, побить подушку, порвать бумагу, поиграть в веселую игру, посмотреть интересный мультфильм, почитать веселую книгу, съесть конфетку, полепить из пластилина, побегать на улице, попускать мыльные пузыри).

– Злиться вредно для здоровья.

- С какими людьми приятнее общаться: с добрыми или злыми?

– Молодцы, он не знал, что вы сможете найти ответ на этот вопрос.

Игра «Кричалки-хлопалки-молчалки»

– Ой, тут какие-то ладошки. Так, что же это за задание? Печаль и страх не верят, что мы сможем выполнить это задание, потому что здесь нужно быть очень внимательными и запомнить порядок выполнения действий. А порядок такой: Если я покажу синюю ладошку, то нужно всем вместе громко кричать звук «А», если зеленую, то нужно всем вместе громко хлопать, если красную, то нужно сидеть тихо-тихо. Давайте вспомним и потренируемся. Ну, а теперь очень внимательно выполняем это задание злого волшебника

Звучит веселая музыка.

Ведущий: Ребята, можно по музыке догадаться какое здесь на ОСТРОВЕ настроение? Мы с вами на Острове РАДОСТИ!

За руки, скорей, берись

В круг, скорее, становись.

Мяч соседу передай

Чему рад ты – называй:...

Дети по очереди продолжают фразу «Я радуюсь когда...».

Находим РАДОСТЬ:

Ой, как рада вам, друзья!

Наконец-то с вами я!

Хочу петь и танцевать –

Все мы вместе, вновь, опять!

Задание: изобразить радость

– А как выглядит человек, когда он радуется? (Глаза блестят, на губах улыбка).

– Посмотрите какие красивые лица у тех, кто радуется

– Ребята, а когда вам бывает радостно? (Когда приходит мама, читают книги, покупают игрушку, сладости...)

– Видите, как много у нас поводов для радости.

– Вспомните, что-нибудь радостное и когда я досчитаю до 3 все вместе изобразим радость. Хорошо.

Ведущий:

В мире Эмоций различные чувства:

Счастливые, грустные, добрые... разные!

Мы с вами сегодня смогли убедиться,

Что все они нужные, все они важные!

В мире эмоций нет превосходства,
Своим настроением уметь управлять!
Но самое важное в мире Эмоций –
Себя и другого уметь понимать!

Ведущий: Спасибо, ребята, что помогли найти острова и помочь Печале опять обрести своих друзей из мультфильма «Головоломка».

А РАДОСТЬ пришла не одна - она вам подарки принесла и вот наши гости- Солнечные лучики.

Ритуал окончания «Солнечные лучики» Протянуть руки вперед и соединить их в центре круга. Тихо так постоять, пытаюсь почувствовать себя теплым солнечным лучиком.

Сейчас наши гости приготовили для Вас последнее увлекательное путешествие с заданиями. Справитесь? – Да!

Ведущий включает интерактивное развивающее видео ЭМОЦИИ:
<https://www.learnis.ru/248382/>

3 этап. Рефлексия

– Наше сказочное занятие подошло к концу. Что вам запомнилось и понравилось? Какая эмоция вам больше всего понравилась? Какое у вас сейчас настроение? Что помогло нам создать хорошее настроение? (верные друзья, товарищи, улыбка, интересное совместное занятие, дружба, сопереживание друг другу).

Игра «Комплимент».

Детям предлагается по кругу сказать своему соседу что-то хорошее и приятное, затем все дети берутся за руки и улыбаются друг другу.



Использование электронных ресурсов: ДрКвест.рф;
<http://drkvest.ru/>;
<http://www.blog.stoidey.com>.

ИКТ: <https://www.learnis.ru/248382/>

Подготовил педагог-психолог

Максимишина О.Б.

3 степени адаптации к детскому саду и 8 важнейших советов психолога по её улучшению

Подготовил педагог ВКК:

Володина Людмила Ивановна

Практически все родители рано или поздно сталкиваются с ситуацией, когда их подросшие малыши вынуждены знакомиться с детсадом. В этот момент перед взрослыми членами семьи и встаёт множество вопросов, например, как будет проходить адаптация в детском саду, в каком возрасте отдать своё чадо в ДОУ, как ускорить привыкание к изменившимся требованиям и условиям. Подобные сомнения и тревоги абсолютно естественны, так как на несколько лет дошкольное учреждение станет если не вторым домом для ребёнка, то существенной частью его жизни. К тому же именно от успешности адаптации часто зависит психологическое и физическое здоровье малышей. Вот почему вопрос, как помочь ребёнку адаптироваться к детсадовскому коллективу, должен озаботить родителей ещё до того момента, как двери ДОУ гостеприимно распахнутся перед новыми воспитанниками. Предлагаем изучить основные проблемы, могущие возникнуть перед мамами и папами, а также основные способы их решения.

Что такое адаптация?

В общем плане под этим процессом понимают приспособление индивида к новой среде и условиям. Такие изменения оказывают влияние на психику любого человека, в том числе и малышей, которые вынуждены приспособливаться к саду. Следует подробнее разобраться в том, что представляет собой адаптация к детскому саду. В первую очередь она требуется от ребёнка огромных энергетических затрат, в результате чего детский организм перенапрягается. К тому же нельзя сбрасывать со счетов изменившиеся жизненные условия, а именно:

отсутствуют поблизости мамы с папой и прочие родственники;

необходимо соблюдать чёткий дневной распорядок;

нужно взаимодействовать с другими детьми;

уменьшается количество времени, которое уделяется конкретному ребёнку (педагог общается одновременно с 15 — 20 малышами);

малыш вынужден подчиняться требованиям чужих взрослых.

ВАЖНО! И так, жизнь малыша изменяется коренным образом. К тому же адаптационный процесс нередко чреват нежелательными сдвигами в детском организме, которые выражаются внешне в виде нарушенных поведенческих норм и «плохих» поступков.

Стрессовое состояние, в котором находится ребёнок, пытаясь приспособиться к изменившимся условиям, выражается следующими состояниями:

нарушенный сон – ребёнок просыпается со слезками и отказывается засыпать;

сниженный аппетит (или его полное отсутствие) – ребёнок не желает пробовать незнакомые блюда;

регрессия психологических умений – ребёнок, прежде говорящий, умеющий одеваться, использовать столовые приборы, ходить в горшок, «теряет» подобные навыки;

снижение познавательного интереса – малыши не интересуются новыми игровыми принадлежностями и ровесниками;

агрессия или апатия – деятельные дети внезапно снижают активность, а прежде спокойные малыши выказывают агрессивность;

понижение иммунитета – в период адаптации маленького ребёнка к детскому саду снижается устойчивость к инфекционным заболеваниям.

ВАЖНО! Таким образом, адаптационный процесс – сложное явление, во время которого поведение ребёнка может кардинально меняться.

По мере привыкания к садику подобные проблемы исчезают или существенно сглаживаются.

Процесс адаптации ребёнка в детском саду может протекать по-разному. Одни ребята скорее привыкают к изменившейся обстановке, другие же надолго беспокоят родителей негативными поведенческими реакциями. Именно по выраженности и длительности вышеперечисленных проблем и судят об успешности адаптационного процесса.

Психологи выделяют несколько степеней адаптационного процесса, характерных для малышей дошкольного возраста.

Лёгкая адаптация

В этом случае малыш вливается в детский коллектив за 2 — 4 недели. Подобный вариант адаптации характерен для большинства ребят и отличается ускоренным исчезновением негативных поведенческих реакций. Судить о том, что малыш с лёгкостью привыкает к садику, можно по следующим особенностям: он без слёз и истерик заходит и остаётся в групповом помещении; при обращении глядит в глаза педагогам; способен озвучить просьбу о помощи; первым идёт на контакт с ровесниками; способен занять себя на короткий промежуток времени; с лёгкостью подстраивается под дневной распорядок; адекватно реагирует на воспитательские одобрительные или неодобрительные реплики; рассказывает родителям, как проходили занятия в саду.

Привыкание средней тяжести

Сколько длится адаптационный период в детском саду в данном случае? Не менее 1,5 месяцев. При этом ребёнок частенько болеет, демонстрирует выраженные негативные реакции, однако невозможно говорить об его дезадаптации и неспособности влиться в коллектив. При наблюдении за ребёнком можно отметить, что он: с трудом расстаётся с матерью, плачет немного после разлуки; при отвлечении забывает о расставании и включается в игру; общается со сверстниками и воспитателем; придерживается озвученных правил и

распорядка; адекватно реагирует на замечания; редко становится зачинщиком конфликтных ситуаций.

Тяжёлая адаптация

Малыши с тяжёлым типом адаптационного процесса встречаются довольно редко, однако их легко можно обнаружить в детском коллективе. Некоторые из них проявляют открытую агрессию при посещении садика, другие же уходят в себя, демонстрируя полную отстранённость от происходящего. Продолжительность привыкания может составлять от 2 месяцев до нескольких лет. В особо тяжёлых случаях говорят о полной дезадаптации и невозможности посещения дошкольного учреждения. Основные особенности ребёнка с тяжёлой степенью адаптации: нежелание контактировать с ровесниками и взрослыми; слёзы, истерики, ступор при расставании с родителями в течение долго времени; отказ заходить из раздевалки в игровое помещение; нежелание играть, принимать пищу, ложиться в кроватку; агрессивность либо замкнутость; неадекватное реагирование на обращение к нему воспитателя (слёзы или испуг).

ВАЖНО! Следует понимать, что абсолютная неприспособленность к садику – явление чрезвычайно редкое, поэтому необходимо обратиться к специалистам (психологу, неврологу, детскому врачу) и сообща выработать план действий. В некоторых случаях медики могут посоветовать повременить с посещением ДОУ.

Источник:

<https://kroha.info/razvitie/psychology/adaptatsiya-v-detskom-sadu>

К бою готов? Определяем готовность ребенка к школе

*Подготовил педагог ВКК:
Володина Людмила Ивановна*

В жизни любого ребенка рано или поздно наступает момент, когда пора



поступать в школу. Будущий первоклассник еще не знает, что его ждет. Беззаботность, беспечность и погруженность в игру сменяются множеством ограничений, обязанностей и требований. Теперь придется каждый день ходить на занятия, выполнять домашние задания.

Каким же образом можно



определить, готов ли малыш к новому жизненному этапу? Существуют специальные критерии готовности к школе: интеллектуальные, мотивационные, психологические, социальные, физические.

Интеллектуальная готовность к школе

Родители не правы, когда думают, что их малыш готов к учебе, так как умеет читать и писать. Ребенку, несмотря на это, может тяжело даваться школьная программа. Причина – это отсутствие интеллектуальной подготовки к

поступлению в учебное заведение. Интеллектуальная готовность к школе определяется по мышлению, памяти, вниманию.

Мышление

До начала обучения в школе ребенку должны быть даны знания об окружающем мире: о других людях и об отношениях между ними, о природе. Малыш должен: знать немного информации о себе (имя, фамилию, место проживания); различать геометрические фигуры (круг, прямоугольник, треугольник, квадрат); знать цвета; понимать значения следующих слов: «меньше», «больше», «низкий», «высокий», «узкий», «широкий», «право», «лево», «между», «около», «над», «под»; уметь проводить сравнения различных предметов и находить в них отличия, обобщать, анализировать, определять признаки явлений и предметов.

Память

Школьнику намного легче учиться, если у него хорошо развита память. Чтобы определить готовность ребенка к школе, можно прочитать ему небольшой текст и попросить пересказать его через пару недель. Также можно подготовить 10 различных предметов и картинок и показать их ребенку. Затем он должен будет назвать те, которые запомнил.

Внимание

Эффективность обучения в школе будет напрямую зависеть от того, умеет ли ребенок внимательно слушать учителя, не отвлекаться на других учеников. Внимание и готовность дошкольников к школе можно проверить простым заданием – прочитать вслух несколько пар слов и попросить определить в каждой из них то слово, которое является наиболее длинным. Если малыш будет переспрашивать, значит, внимание у него плохо развито, и он на что-то отвлекался во время выполнения упражнения.

Мотивационная готовность к школе

Родители, подготавливая ребенка к новому периоду жизни, должны сформировать у него мотивацию к учебе, ведь она является ключом к будущему

успеху. Мотивационная готовность к школе сформирована, если малыш: хочет посещать занятия; стремится узнать новую и интересную информацию; хочет получать новые знания.

Психологическая готовность к школе

В учебном заведении к ребенку будут предъявляться жесткие требования, отличающиеся от требований, с которыми его познакомили дома и в детском саду, и все их придется выполнять. Психологическая готовность к школе определяется следующими аспектами: наличием таких качеств, как самостоятельность и организованность; умением управлять собственным поведением; готовностью к новым формам сотрудничества со взрослыми людьми.

Социальная готовность к школе

У ребенка, готового к школе, должно наблюдаться желание общаться со сверстниками. Он должен уметь устанавливать взаимоотношения как с другими детьми, так и со взрослыми.



Стоит отметить, что взаимоотношения ребенка с окружающими являются зеркалом тех отношений, которые царят дома в семье. Именно со своих родителей малыш берет пример. Для оценки социальной готовности к школе рекомендуется проверить: легко ли ребенок включается в компанию играющих деток; умеет ли он выслушивать чужое мнение не перебивая; соблюдает ли он очередь в ситуациях, когда это необходимо; умет ли он участвовать в разговоре с несколькими людьми, может ли поддержать беседу.

Физическая готовность к школе

Здоровые дети намного быстрее приспосабливаются к тем изменениям в

их жизни, которые связаны с началом обучения в школе. Именно физическое развитие и определяет физическую готовность к школе. Оценить развитие и определить, готов ли ребенок к новому



жизненному этапу, можно следующим образом: проверить его слух; проверить зрение; оценить способность ребенка сидеть некоторое время спокойно; проверить, развита ли у него координация моторных навыков (умеет ли он играть с мячиком, прыгать, подниматься и спускаться по лестнице); оценить



внешний вид ребенка (выглядит ли он отдохнувшим, бодрым, здоровым).

Источник:
<https://mama66.ru/child/804#motivatsionnaya-gotovnost-k-shkole>
© Mama66.ru

Лето - это маленькая жизнь!

Воспитатель ВКК:
Вологодина Л.И.

Летом детский сад становится



для детей местом новых



впечатлений, игр, загадок, друзей.

Вместе мы открываем новые возможности и стараемся интересно и весело прожить эту маленькую жизнь – лето! Лето – удивительная



пора! Лето – это время новых возможностей, впечатлений, бодрости и здоровья. Именно летом жизнь в детском саду организована



так, чтобы каждый день приносил детям что-то новое, удивительное, познавательное, чтобы

воспоминания о лете остались в детской памяти надолго.

Чтобы сделать пребывание



детей в детском саду летом интересным, захватывающим, познавательным, оздоровительным,



педагоги стараются ежедневно разнообразить жизнь дошкольников.

А теперь в путь, собираемся на улицу, ведь летом, там так много



интересного. Каждый день мы с



ребятами превращаемся в маленьких следопытов, экологов и спортсменов.

Мы играем в подвижные игры, наблюдаем за природой, проводим различные опыты.

Стихи о лете для детей

1. Лето (Е. Трутнева)

Если в небе ходят грозы,
Если травы расцвели,
Если рано утром росы
Гнут былинки до земли,
Если в рощах над калиной
Вплоть до ночи гул пчелиный,



Следопыты

Если солнышком согрета
Вся вода в реке до дна,
Значит, это уже лето!
Значит, кончилась весна!

2. Что такое лето?

Что такое лето?
Это много света,
Это поле, это лес,
Это тысячи чудес,
Это в небе облака,
Это быстрая река,
Это яркие цветы,
Это синь высоты,
Это в мире сто дорог
Для ребячьих ног.

3. М. Ивенсен

Вот и лето подоспело -
Земляника покраснела;
Повернется к солнцу боком -
Вся нальется алым соком.
В поле - красная гвоздика,
Красный клевер... Погляди-ка:
И лесной шиповник летом
Весь осыпан красным цветом...
Видно, люди не напрасно
Называют лето красным!

4. Г. Ладонщиков

Хорошо, что снова лето,
Снова солнце высоко,
Что вода в пруду нагрета,
Как парное молоко.
Хорошо, что рожь густая
Голубую пьет росу,
Что встречают птичьи стаи
Нас и в поле, и в лесу.
Хорошо, что нынче много
Разных ягод и грибов,
Что и в дальнюю дорогу
Пионер всегда готов!

5. Лето (Л. Некрасова)
Лето солнышком вкатилось,
Засияло, засветилось
Вишнями, ромашками,
Лютиками, кашками.
Лето! Лето! Лето! Лето!
В краски яркие одето,
Жарким солнышком согрето,
Пусть подольше будет лето!

5. Лето (Я. Аким)

Хочешь поглядеть на лето?
В лес пускают без билета,
Проходи!
Грибов и ягод столько -
Не собрать за год!
А у речки, а у речки
С удочками человечки.
Клюнуло!
Смотрите - щука!
Щуку на берег вытащу-ка.
Хорошо, устав от зноя,
По росе скакать в ночное,

Кашу на костре варить,
До утра поговорить.

6. **Рисуем лето** (Е. Соколова)

Опоздало нынче лето.
Может, бродит лето где-то
За высокими горами?..
Нарисуем лето сами.
Солнце - Саша,
Травку - Толя,
Одуванчик желтый - Оля.
Птичек в небе голубом
Я раскрашу и Артем.
А пока мы все трудились,
Солнце жарко припекло.
«Как же так? - мы удивились. -
Это ж лето к нам пришло».

7. **Лето** (Н. Садовский)

Слева - лето,
Справа - лето,
До чего
Прекрасно это!

8. **Веселое лето** (В. Берестов)

Лето, лето к нам пришло,
Стало сухо и тепло!
По дорожке напрямиком
Ходят ножки босиком.

Кружат пчелы, вьются птицы,
А Маринка веселится.
Увидала петуха,
Засмеялась: - Ха-ха-ха!
Удивительный петух -
Сверху перья, снизу пух!

Увидала поросенка,
Улыбается девчонка:
- Кто от курицы бежит,
На всю улицу визжит,
Вместо хвостика - крючок,
Вместо носа - пятачок.
Пятачок дырявый,
А крючок - вертялый?!

А Барбос,
Рыжий пес,
Насмешил ее до слез.

Он бежит не за котом,
А за собственным хвостом.
Хитрый хвостик вьется,
В зубы не дается.

Девочке хохочется.
Ей смеяться хочется,
Потому что нынче лето,
Потому что столько света,
Потому что напрямиком
Ходят ножки босиком!

9. **Лето** (Е. Трутнева)



Ходит солнышко высоко,
Тяжелей летит пчела,
Налилась малина соком,
Падать в травы начала.

Ночью беглая зарница
Над покосами видна.
Золотистая пшеница
Стала гнуться от зерна.

Полон алой крупной вишни
Молодой шумливый сад.
В сосняке маслята вышли,
Первый маленький отряд.

Белый гриб похож на пряник,
Сыроежки - всех цветов,
Солнце яблоки румянит
В темной зелени садов.

На покосе травы косят,
Грабли сено ворошат.
А в траве, у старых сосен
Земляника хороша!

И черника стала зрелой -
В синих бусинках кусты.
Сколько дела, сколько дела
У ребят до темноты!

10. Лето (В. Шуграева)

Отчего цветы в лугах?
Отчего шмели в цветах?
Отчего так раскраснелись
Вишни в солнечных садах?

Отчего зеленый лук
На полметра вырос вдруг,
А на старенькой осине
Распушился каждый сук?

Отчего среди листвы
Столько яркой синевы?
Отчего в полях пшеница
Стала выше головы?

Отчего шумят леса?
Отчего поет коса?
Отчего везде и всюду
Происходят чудеса?

То роса падет на травы,
То прольется дождь грибной,
То, рыча на три октавы,
Гром проедет стороной.

То неспешно по тропинке
С тяжелой ношею своей -
Две травинки, три хвоинки -
Проплетется муравей.

То по берегу реки
Разбредутся рыбаки,
В воду удочки забросят
И глядят на поплавки.

Отчего все это?
Оттого, что лето:
Праздник солнца и тепла,
И воды, и света!

11. Лето

(Акростих)



Ласковое, доброе солнышко встает.
Если даже пасмурно, нам жару несет.
Теплыми, лучистыми будут эти дни.
Очень нам понравятся, знаю я, они.
(М. Борина-Малхасян)

12. Лето

(Акростих)

Летний зной, в тени прохлада.
Если дождик, то на миг.
Теплый ветер, как услада,
Освежает чей-то лик.
(Н. Шестер)

Коммуникативные игры по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 5-7 лет.

Игра: «Ласковое эхо»

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: формировать позитивных отношений в группе сверстников.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: учить детей употреблять существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Ход игры: дети стоят в кругу и говорят:

*Заблудились мы в лесу,
Закричали мы: «Ау!»
А нам эхо отвечает,
Познакомится желает.*

Каждый ребёнок по очереди произносит и прохлопывает свое имя, а остальные называют и прохлопывают уменьшительно-ласкательный вариант его имени. Например, Ваня- Ванечка, Кристина-Кристиночка.

Игра: «Далёкое эхо»

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: формировать позитивных отношение к окружающему миру.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе в именительном падеже.

Ход игры: логопед говорит слова «покрутились, поклонились, в эхо далёкое мы превратились», дети выполняют движения, становятся в круг.

Логопед называет прилагательное, которое будут повторять все дети.

Каждому ребёнку называет свое слово: например, добрый.

Варианты ответов детей: *папа, добрый папа*

мама,

добрая мама

люди,

добрые люди

слово,

доброе слово.

Прилагательные: ласковый, весёлый, смелый, смешной и т.д.

Игра: «Кто ты?»

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: учить слышать, понимать и соблюдать правила игры.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: упражнять детей в употреблении им. сущ. в различных падежах.

Ход игры: каждый ребёнок придумывает себе какое-нибудь смешное прозвище (например, метла, пузырек, расческа, ручка, игрушка и др.). Затем с помощью считалки выбирается водящий. Он начинает задавать вопросы игрокам. Отвечая на них, игрок должен употреблять только придуманное им слово, при этом сохраняя серьезное выражение лица.

Например, водящий подходит к тому, кто назвал себя «ложка» и строго предупреждает:

- Кто ошибается,

- Тот попадаетея!

- Кто засмеётся, тому плохо придется!

Далее следует диалог, например,

- Кто ты?

- Ложка.
- А что ты ел сегодня утром?

- Ложку.
- А на чем ты приехал в детский сад?

- На ложке. И так далее.

Когда вопросы закончатся или же игрок ошибается (рассмеётся), водящий меняется.

Игра: «Собери чемодан»

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развивать слуховое восприятие и память, проявлять внимание к собеседнику.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: активизировать словарный запас.

Ход игры: дети садятся на пол или на стульчики, образуя круг.

Логопед говорит:

- Представьте себе, что мы отправляемся в путешествие. Давайте собирать чемодан. Подумайте, что можно взять с собой в дорогу. Первый «путешественник» называет предмет, который он возьмет с собой, второй повторяет то, что сказал первый, а затем называет свой предмет. Третий припоминает, что взял второй «путешественник» и добавляет свой предмет и так далее. Помните, что повторяться нельзя.

- игру можно усложнить, попросив детей повторять название всех предметов, которые прозвучали до них.

Игра: «Поварята»

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развивать слуховое восприятие и память, проявлять внимание к собеседнику.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: активизировать словарный запас.

Ход игры: дети садятся на пол или на стульчики, образуя круг.

Логопед говорит:

- Представьте себе, что мы с вами будем варить суп. Давайте подумаем, какие продукты мы положим в суп. Первый «повар» называет продукт, который он положит в суп второй повторяет то, что сказал первый, а затем называет свой. Третий припоминает, что взял второй «поварёнок» и добавляет свой продукт и так далее. Помните, что повторяться нельзя.

- игру можно усложнить, попросив детей повторять название всех предметов, которые прозвучали до них;
- игру можно проводить, называя только овощи. Детям предлагается сварить овощной суп.

Игра: «Я бросаю тебе мяч»

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: научить устанавливать обратную связь при взаимодействии друг с другом.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: активизировать словарный запас прилагательных; закрепить навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Ход игры: дети стоят в кругу и перебрасывают друг другу мяч,

называя по имени того участника, кому хотят его бросить. При этом ребенок, бросающий мяч, говорит: «Я бросаю тебе конфетку (цветок, яблоко и т.д.)»

Ребенок, получивший мяч, должен ответить, сделав какой – либо вывод, например, «Спасибо, ты знаешь, я люблю сладкую конфету».

Игра: «Вежливые слова»

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развивать уважение в общении, закреплять навыки вежливости.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: активизировать словарный запас.

Ход игры: дети стоят в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Логопед просит назвать только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами); благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны); извинения (извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойно).

Игра: «Необычный дождь» (авторская игра)

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развивать умение логически мыслить, фантазию, воображение.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: формировать навык самостоятельного составления сложных слов по аналогии.

Ход игры: логопед рассказывает детям, что в городе начался необычный дождь. Предлагаются

слайды с изображением предметов, которые падают из тучи.

Дети составляют сложные слова (по аналогии снег+падать).

Варианты ответов детей: «конфетопад», «печеньепад», «легопад», «кубикопад», «котятпад»...

Игра: «Вежливый магазин»

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развивать уважение в общении, закреплять навыки вежливости.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: упражнять детей в согласовании числительных с существительным в Им.п.

Ход игры: из детей выбираются продавец, остальные – покупатели. Выставляются картинки с изображением различных предметов по одному. Логопед вместе «продавцом» говорят слова:

К нам пришли вы в магазин

Мы сейчас вас удивим!

Все, что нужно есть у нас

Выбор товаров просто класс!

Дети-покупатели говорят, добавляя нужное число:

- Здравствуйте, мне нужно пять карандашей, одна ручка.

- Доброе утро, мне нужны одна тетрадь, две книги.

Продавец вежливо отвечает:

- Вот, пожалуйста, пять карандашей, одна ручка.

- Возьмите, пожалуйста, одну тетрадь, две книги.

• игра может проводиться по заданной лексической теме: «игрушки», «посуда» «одежда», «мебель», «школьные принадлежности» и т.д.

- усложнение: для детей подготовительного возраста добавляются прилагательные (красные ручки, белая чашка, тёплое платье, деревянный стул...)

**Игра: «Назови звуки»
(авторская игра)**

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: формировать умение позитивно взаимодействовать в игровой деятельности, развивать воображение.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: активизировать глагольный словарный запас.

Ход игры: логопед предлагает по считалке выбрать водящего. Водящий ребёнок становится в круг и закрывает глаза, остальные берутся за руки и ходят по кругу, говорят слова:

Мы по кругу ходим, песенку заводим:

... (имя ребёнка) не зевай, звук скорее называй.

Дети называют звукоподражание: тик-так, ква-ква, ку-ку, тук-тук и т.д. Водящий должен назвать: часы тикают, лягушки квакают, кукушка кукует, молоток стучит и т.д.

- игру можно проводить с опорой на выставленные картинки.
- усложнение: дети самостоятельно придумывают звукоподражания, говорят тихо.

Игра: «Что в сундучке?»
Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развивать внимания, умение анализировать полученную информацию.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: активизировать словарный запас; упражнять в согласовании слов различных частей речи в предложениях.

Ход игры: логопед ставит на стол сундучок, внутри которого находится какой – либо предмет. С помощью считалки выбирается водящий. Он заглядывает в сундучок. Остальные участники задают вопросы водящему о цвете, форме, назначении предмета, лежащего в сундучке. Водящему нужно отвечать на все вопросы словами «да» или «нет». Ребенок, который первым назовет то, что находится в сундучке, становится водящим. Педагог кладет в сундучок другой предмет, игра возобновляется.

Игра: «Бывает – не бывает»

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развивать умение логически мыслить, фантазию, воображение

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: активизировать словарный запас.

Ход игры: детям предлагается картинка, логопед придумывает фразу, которая является небылицей. Один ребёнок должен доказать, что так не бывает. Другой противоречит, доказывая, что такое может случиться.

Варианты диалогов детей:

- *Крокодил летает.*

- *Крокодил не летает, у него не крыльев.*

- *Нет летает, его везут в самолете.*

- *Тучка упала на землю.*

- *Тучка плывет по небу, она не может упасть.*

- *Нет, тучка упала дождем.*

Затем выбирается другая пара, игра возобновляется.

Игра: «Подарки»

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: создать благоприятную атмосферу непосредственного, свободного общения

и эмоциональной близости.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: активизировать словарный запас; упражнять в согласовании сущ. с прилагательными, распространять предложение однородными прилагательными.

Ход игры: Дети, глядя в глаза друг друга, говорят какой подарок хотят подарить соседу, передают закрытую красивую пустую коробочку.

- *Я хочу подарить тебе красивый, красный цветок.*

- *Я подарю тебе синюю маленькую машинку.*

- *Я подарю тебе пушистую зеленоглазую кошку.*

Повторять название подарка нельзя. Принимающий, кивает головой и говорит: «Спасибо. Мне очень приятно».

По окончании игры детям предлагается нарисовать подарок и подарить свой рисунок.

Игра: «Визитка»

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развивать умение представлять себя, оформлять в речи свои мысли,

повышение самооценки и самопринятия

Образовательная область: «Речевое развитие»

Цель: активизировать словарный запас; упражнять в согласовании слов различных частей речи в предложениях.

Ход игры: логопед предлагает всем детям по очереди рассказать рассказ о себе (представиться, рассказать о себе и своей семье, что любит делать ребенок, любимые блюда, мультфильмы и т.д.). Логопед может по ходу задавать наводящие вопросы, но при этом следить за полнотой высказывания.

Список литературы:

1. Дошкольное образование: Словарь терминов/ Сост. Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева и др.- М.: Айрис- Пресс, 2005.
2. Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников: Методическое пособие.- М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2015
3. Лютова Е. К., Молина Г. Б. Шпаргалка для родителей: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. — СПб: Издательство «Речь», 2007.

Подготовил учитель-логопед

Пудова Н.В

Летняя оздоровительная работа в ДОУ - 2021

*Подготовил воспитатель
Арсенчук И.С.*



Задачи летней оздоровительной работы:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждения заболеваемости и травматизма

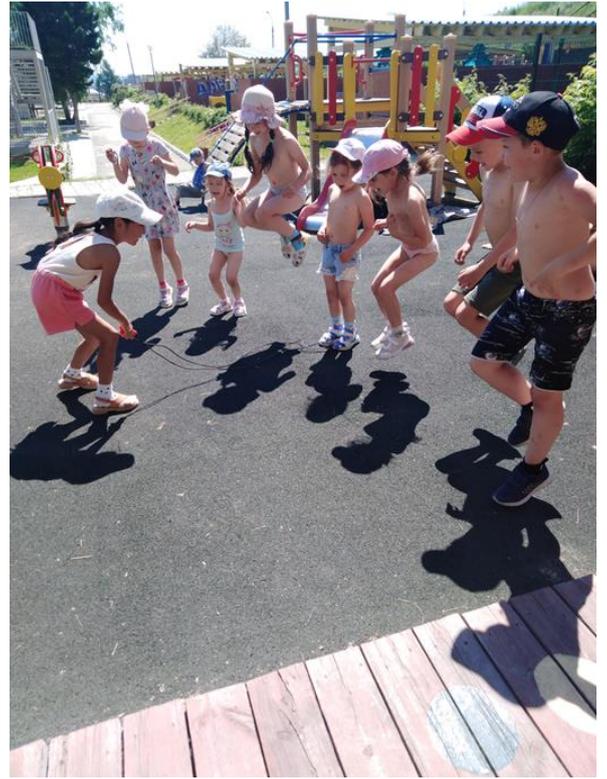


Приоритетные направления работы
на летний период:



- физкультурно-оздоровительное;
- культурно - досуговое.





2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей

- Реализовать систему мероприятий, направленных на нравственное и художественно-эстетическое воспитание детей





- Реализовать систему мероприятий, направленных на развитие любознательности и познавательной активности



- формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков



3. Осуществить педагогическое и санитарное просвещение родителей по



вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период





Оздоровительная работа основывалась на

- закаливающих процедурах: воздушные и солнечные ванны,
- хождение босиком по траве,
- хождение по тропе здоровья,
- обливание ног,
- мытье ног перед сном,
- гимнастика после сна,
- хождение по массажным коврикам



