

ТРА-ЛЯ-ЛЯ ДЛЯ ЯЗЫЧКА

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА



2-4

ДЛЯ САМЫХ-САМЫХ МАЛЕНЬКИХ

ДОРОГИЕ ВЗРОСЛЫЕ!

Ваш малыш ещё мал, ещё нечётко произносит некоторые звуки, искажает их, «картавит». Понятно, что с возрастом всё изменится, артикуляционный аппарат ребёнка приобретёт гибкость и подвижность, необходимые для правильного произношения звуков и слов, научится работать чётко, точно, координированно. Чтобы помочь ребёнку правильно «поставить» произношение, и существует артикуляционная гимнастика.

Артикуляционная гимнастика, которую вы найдёте в нашей книжке, - это комплекс упражнений, одни из которых помогают улучшить подвижность органов артикуляции, другие - увеличить объём и силу движений, третьи вырабатывают точность позы губ, языка, необходимую для произнесения того или иного звука.

Для маленьких детей занятия артикуляционной гимнастикой - труд, серьёзная работа, какими бы легкими ни казались эти упражнения для вас. Чтобы ребёнок не отвлекался и не уставал, мы постарались превратить эту работу в весёлую игру, волшебную сказку, в которой есть всё, что интересно детям: фея, волшебные превращения и счастливый конец.

Материал расположен в книге так, чтобы за одно занятие малыш усвоил 4-5 новых упражнений. Знакомясь с книжкой, вы заметите, что конец каждого занятия обозначен словами «спать пора» или «спокойной ночи, язычок». Не отработав эти упражнения, не переходите к следующим. Поэтому читайте сказку постепенно, неторопливо, методично выполняя задания. Описание упражнений вы найдёте прямо в тексте, как и указания, что и как выполнять. Кроме того, на каждом развороте вы увидите маленькие парные картинки, на одной из которых - обыврыш названия упражнения, на другой показано положение губ и языка в этом упражнении.

Конечно, ребёнок не будет ждать, пока вы с ним неторопливо проработаете разворот за разворотом, ему, естественно, захочется посмотреть, что будет дальше. Поэтому перед началом занятий гимнастикой познакомьте его с книжкой, пролистайте её вместе, расскажите о её героях, рассмотрите картинки. Сам текст сказки читать лучше тогда, когда вы начнете выполнять упражнения.

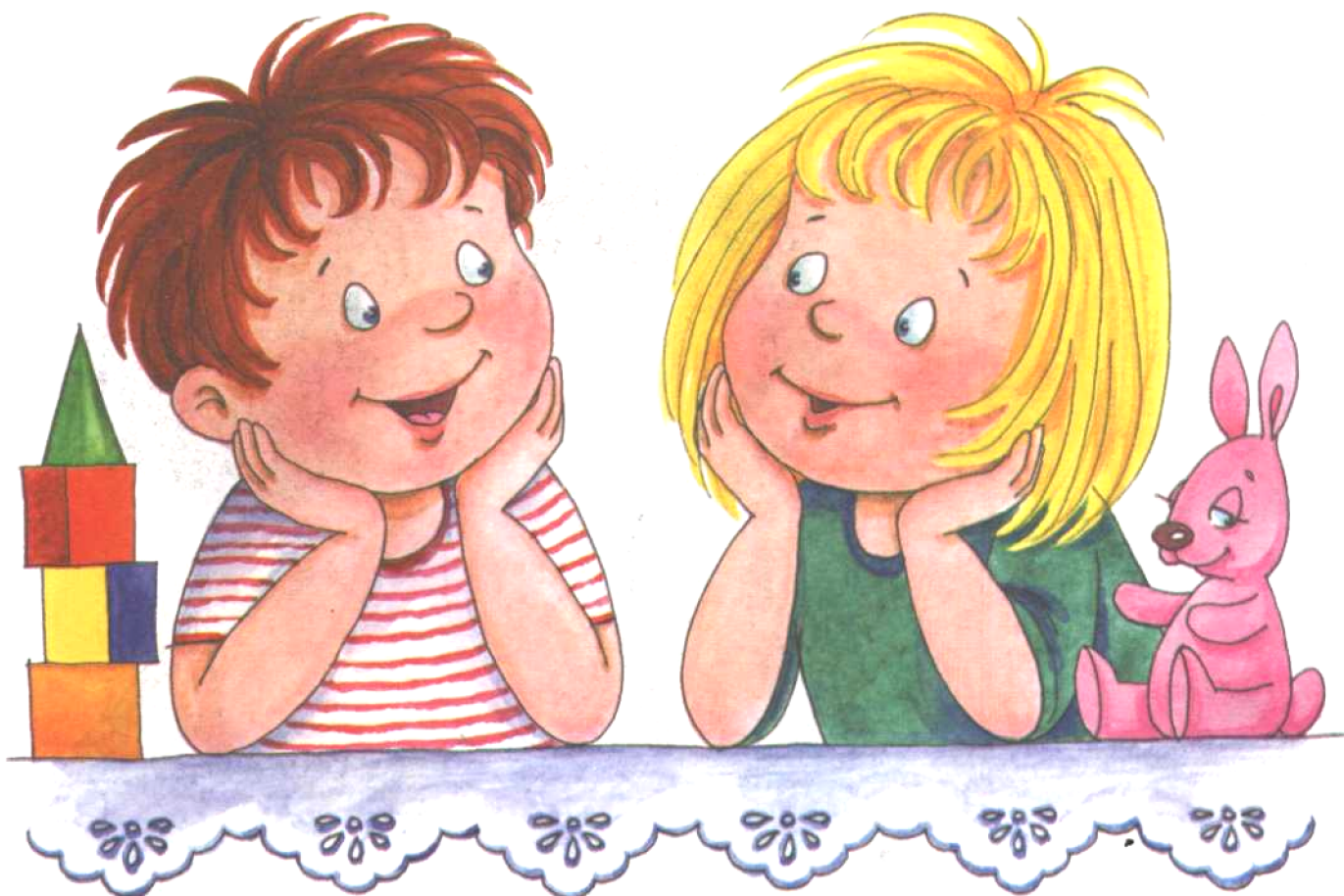
Прежде чем разучивать комплекс упражнений, уточните с ребёнком, где у него рот, язык, кончик языка, верхняя и нижняя губа, зубы, нёбо.

Читая с малышом эту книжку, выполняя вместе с ним (!) все упражнения, вы тоже превратитесь в добрую волшебницу (или волшебника).

Мама-волшебница (или папа-волшебник) должна помнить о том, что «волшебство» произойдет, если будут выполнены несколько условий.

- Заниматься обязательно перед зеркалом.
- Добиваться точности выполнения описанных в книге упражнений.
- Занятия проводить ежедневно, кратковременно, чтобы ребёнок не утомлялся, но в день по несколько раз для формирования и закрепления навыков правильной артикуляции.

Помните, что сам по себе комплекс упражнений артикуляционной гимнастики - не панацея. Эта гимнастика только подготовит речевой аппарат вашего ребёнка к правильному произношению, но не сможет заменить собой специалиста-логопеда. Особенно если начинаются проблемы!



Жили-были брат и сестра, Митя и Маня. Они были ещё маленькими и плохо умели разговаривать.

Когда Маня просила маму: «Пойдем гулять», у неё получалось: «...Диять». И мама переспрашивала: «Что тебе дать?»

Когда Митя просил папу: «Почини машинку», у него получалось: «Пони ма...». И папа удивлялся: «Это машинка, а не пони!»

Маня и Митя горевали и не знали, что делать. Им так хотелось, чтобы папа и мама их понимали.

И вот однажды, когда Митя и Маня играли в кубики, к ним в окошко влетела маленькая Фея. У Феи в руках была волшебная палочка и красивое волшебное зеркальце.

Фея подлетела к Мите и Мане.

- Что это вы делаете? - спросила Фея.

- Мы строим дом для куклы и мишки, - ответили дети.

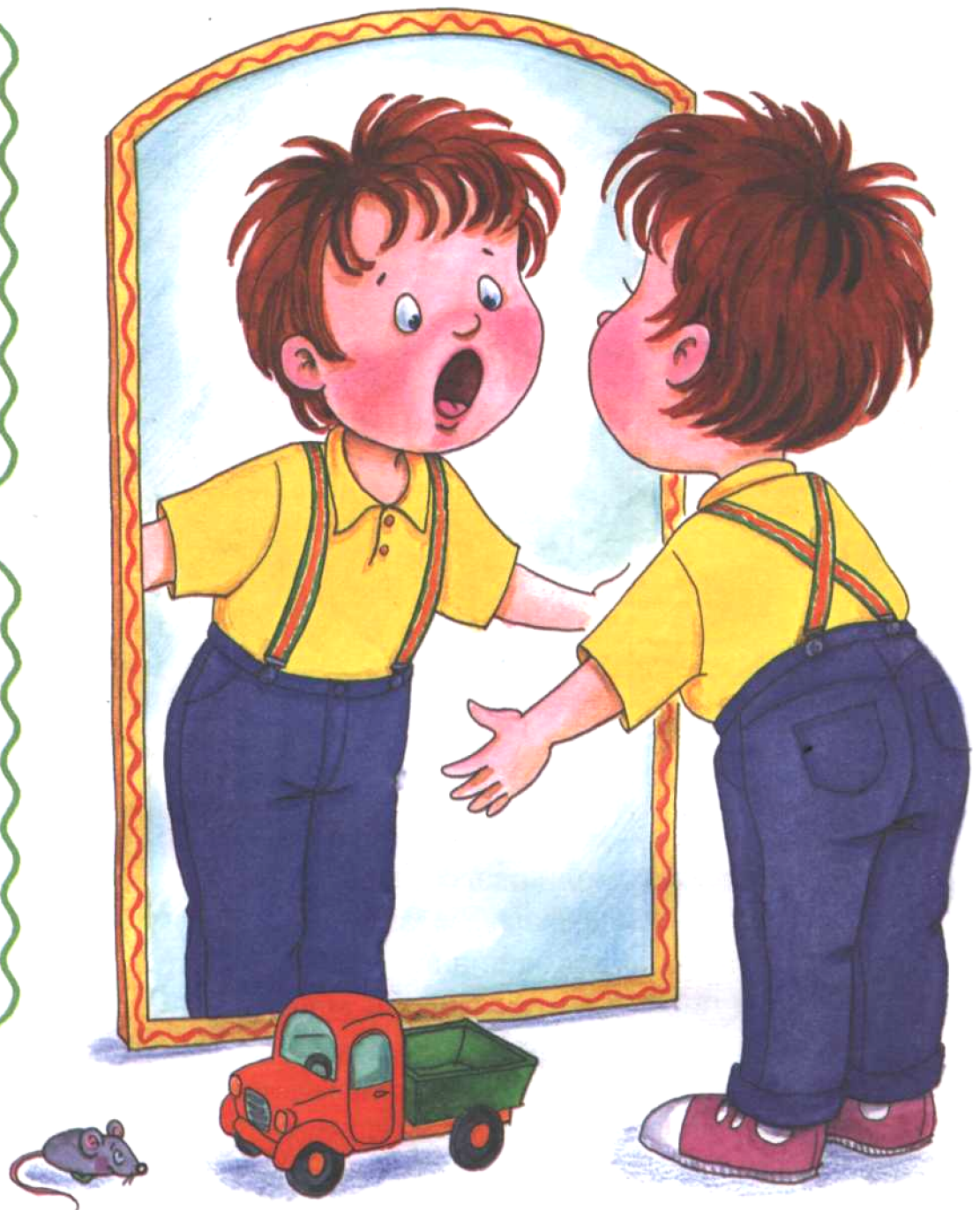
- Красивый дом у вас получается, - похвалила их Фея.

Митя и Маня очень удивились.

- Ты понимаешь, что мы говорим?

- Да, - ответила Фея, - я Фея звуков. Хотите, я научу вас говорить так, чтобы все вас понимали?

- Да! Очень хотим! - обрадовались дети и захлопали в ладоши.



Фея взмахнула волшебной палочкой, и её зеркальце стало расти. Оно выросло таким большим, что Митя с Маней увидели себя в нём как на ладони. Фея улыбнулась:

- Вам надо каждый день перед зеркалом делать гимнастику для своего язычка, губ и щёк, чтобы они стали послушными и ловкими. А я вам помогу.

Скажи, ты будешь играть с Феей, как Маня и Митя? Тогда буди свой язычок. Открой широко рот, шире, шире - как я. Посмотри в зеркало. Вот какие большие ворота у нас получились. Подержи их открытыми и закрой. Молодец! *Несколько раз повторите упражнение «Ворота».*



Замок
закрыли



Замок
открыли



Нужно закрыть ворота на **замок**. *Посмотрите в зеркало, улыбнитесь и спрячьте губы - подожмите так, чтобы их не было видно.* Крепкий замок получился... Хорошо мы его закрыли. А теперь отопрём замок. *Расслабьте губы, слегка разожмите их, чтобы между ними была маленькая щёлочка. Несколько раз повторите упражнение.*

Цель наших упражнений ~ напряжение и расслабление различных мышц артикуляционного аппарата. Поэтому следите, чтобы малыши не только правильно выполнял первую часть каждого упражнения (напряжение), но и не забывал расслаблять губки и язычок.



А где же ключик от замочка? Да вот он. Улыбнитесь, покажите зубки. Положите верхние зубы на нижнюю губу. Вот какой славный ключик у нас получился. Нужно его надёжно спрятать, чтоб не потерять. Слегка расслабьте, разожмите губы, чтобы между ними была маленькая щёлочка. Молодцы мы с тобой, хорошо спрятали ключик. Повторите упражнение несколько раз.

- Ваши язычки хорошо поработали и устали, - сказала Фея Мите и



Мане. - Завтра я прилечу к вам снова, - и улетела.

И наши язычки устали, им пора спать. *Приоткройте рот и положите язык внизу около нижних зубов свободно, спокойно. Язык должен быть расслаблен.* Спокойной ночи, язычок!

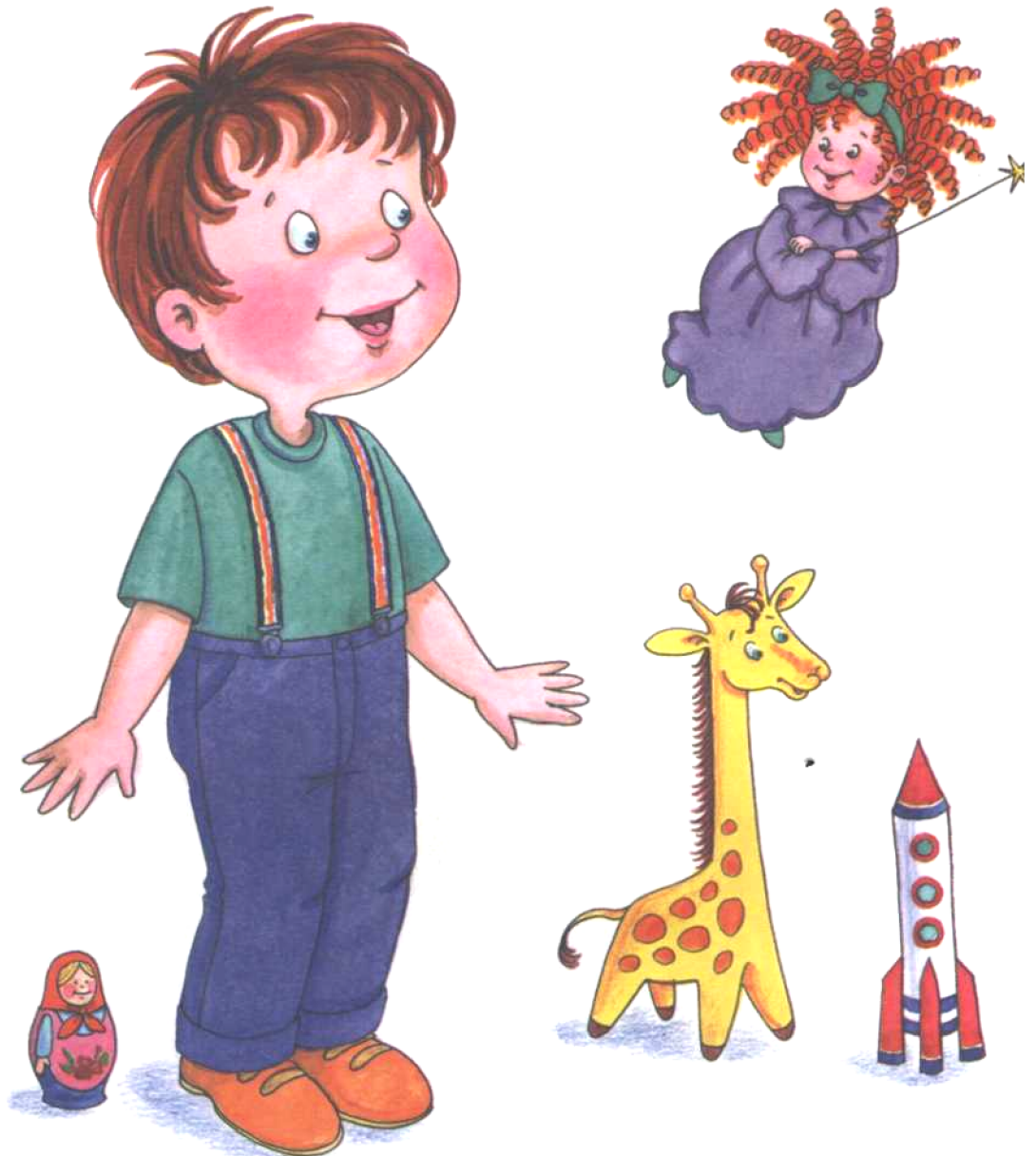
Когда Митя и Маня легли спать, им приснилось, как они делают волшебную гимнастику. Давай вспомним упражнения и сделаем эту гимнастику вместе с ними.



Лопатка



Месим
тесто

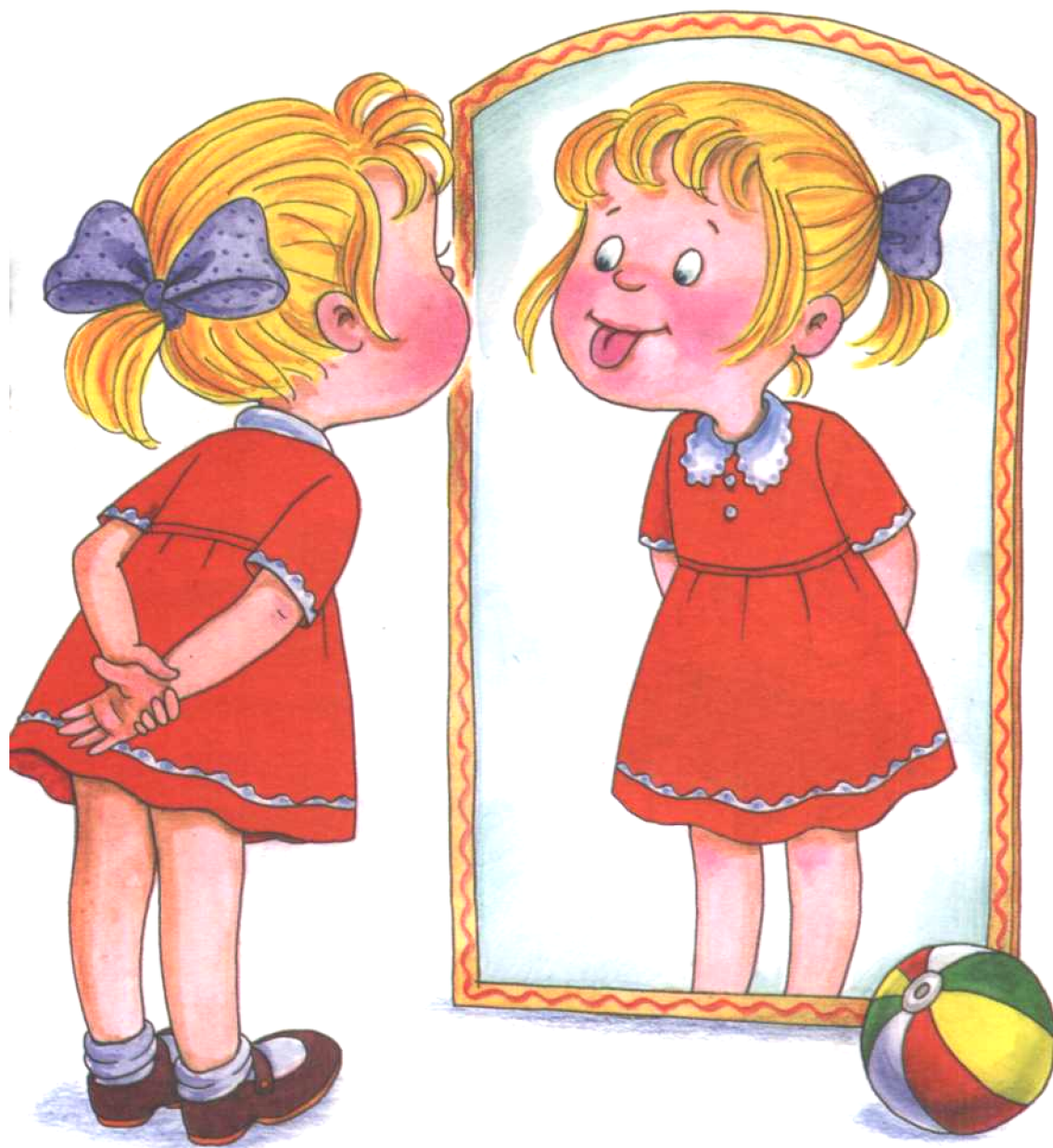


На следующий день Митя и Маня с нетерпением ждали Фею. И вот, наконец, она прилетела. Фея достала волшебное зеркало, и Маня с Митей стали делать гимнастику.

Сначала они повторили все упражнения, которые выучили. Давай и мы их вспомним (*ворота, замок, ключик, спать пора*). Потом Фея показала детям новые упражнения.

- Ваш язычок должен вас слушаться, - сказала Фея. - Положите его на нижнюю губу. Смотрите, какая хорошая лопатка у вас получилась. Покажите, как можно копать этой лопаткой. *Делаем языком копательные движения*. Отлично! Поработал язычок, устал, проголодался. Надо приготовить ему что-нибудь вкусненькое.

Давай-ка, мы с тобой испечём ему блинчики, а для этого **замесим**



Булькает
тесто



Блинчики



тесто. Улыбнитесь, покажите зубки. Просуньте между ними широкий кончик языка. Покусая кончик языка, приговаривая «та-та-та-та», словно месим тесто. Потяните язык вперёд ещё больше. Покусайте зубами его серединку, приговаривая «тя-тя-тя-тя», словно тесто начало подниматься и булькать. Как хорошо **булькает тесто!**

А теперь пора печь **блинчики.** Удержите широкий кончик языка между зубами неподвижно. Какой хороший блинчик у нас получился. Нужно испечь ещё. Повторите последние три упражнения 10 раз.

Устал наш язычок, ему **пора спать!** Положите язык внизу около нижних зубов свободно, расслабленно. Спокойной ночи, язычок!

Мите и Мане очень понравилась играть с язычком, но наступила пора расставаться. А тебе понравилась игра Феи?



Вазочка



Вкусное варенье



Ах, как долго тянется время! Когда же прилетит Фея? - ждут Митя и Маня. Ну вот, наконец, Фея влетела в комнату и приготовила своё волшебное зеркало.

- Здравствуйте, мои дорогие! Вы уже позавтракали? Нет? Очень хорошо. Вспомним, как вчера мы месили тесто и пекли блинчики. Молодцы! Но блинчик очень вкусно есть с вареньем! Надо положить варенье в вазочку, а потом съесть его с блинчиками.

Улыбнитесь, положите, широкий язык на верхнюю губу. Вот у нас с тобой вазочка получилась. Спрячьте язык, расслабив его. Повторите упражнение несколько раз.

Ах! Какие вкусные блины с **вареньем!** Оно ещё осталось на наших губах. Давай-ка **слижем варенье.** *Облизните языком сначала верхнюю губу вправо-влево. Затем нижнюю губу вправо-влево.*



Слижем
варенье



Чашечка



Положите широкий язык на верхнюю губу и «слижите» с неё варенье сверху вниз (проведите языком по губе и уберите его за верхние зубы). Положите язык на нижнюю губу, «слижите» с неё «варенье» снизу вверх и уберите язык за нижние зубы.

- Я люблю блины с чаем! - сказала Фея Мите и Мане. - Помогите мне сделать для чая чашечку.

Поможем и мы Фее. Улыбнитесь, широко откройте рот. Край языка прижмите к верхним зубам. Замечательная чашечка у нас получилась. Можно пить чай. Сделаем ещё чашечки для нас с тобой и для папы или для бабушки. Повторить упражнение 3 раза. Молодец!

- Однако пора отдохнуть, - сказала Фея.

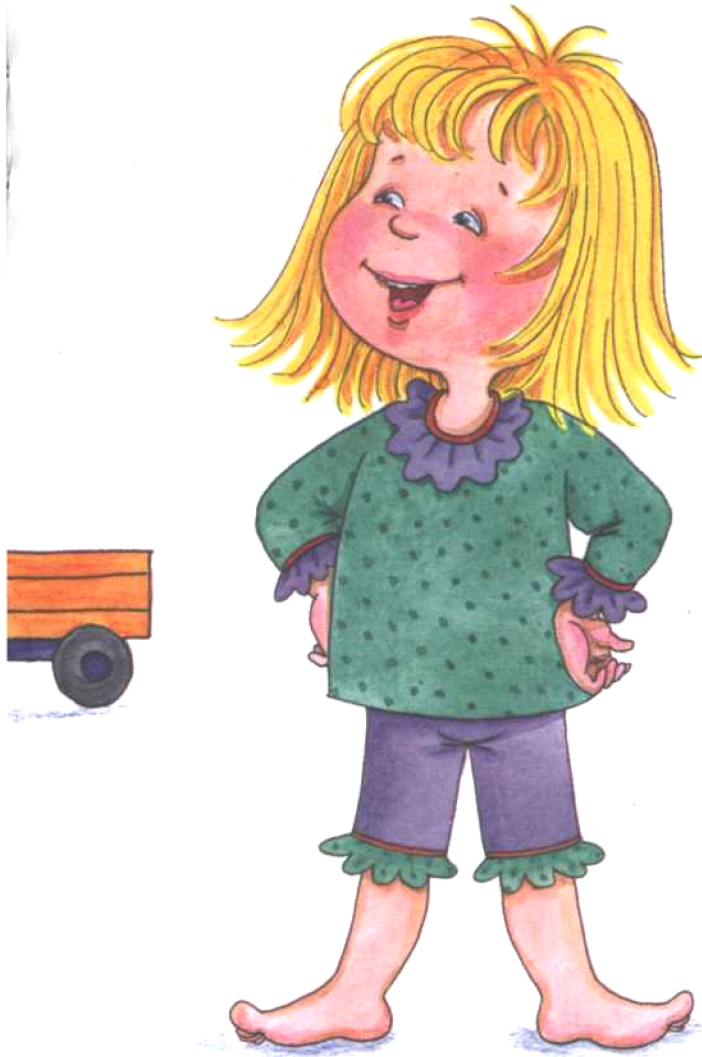
Положим язычок спать.

- Спокойной ночи, язычок!



Следующим утром рано проснулись Митя и Маня от солнечных лучей, которые заглянули в их комнату. Подошли ребята к окошку и открыли его: «Здравствуй, солнышко! Здравствуй, утро!» Глубоко вдохнули дети свежий воздух и выдохнули, вдохнули и выдохнули. Хорошо, легко дышится. Вдох - животик надувается, как **мячик**, выдох - воздух из мячика вылетает и мячик пропадает. Подыши и ты, как Митя и Маня.

Вдруг Митя и Маня заметили, что волшебное зеркало Феи стоит в их комнате. И решили ребята поиграть перед зеркалом. Подошли поближе и надули щёки, словно **шарики**. Хорошие шарики получились, крепкие. Нажали Митя и Маня на щёки пальцами и...



шарики лопнули, пропали! Здорово! Весело надувать шарики, а потом смотреть, как они лопаются! Поиграй и ты вместе с детьми.

А шарик решил поиграть с ребятами в **догонялки**: то в одной щеке надуется, то в другой. Так и перекачивается шарик из щеки в щеку.

Шарик и тебя зовёт в догонялки поиграть. Правда, весело?

Так ребятам игра понравилась, что они не заметили, как Фея звуков прилетела к ним в гости.

Митя с Маней показали Фее, как они надували шарики. Похвалила их волшебница: «Молодцы! Хорошая игра у вас получилась. Другим ребятам эта игра тоже понравится».

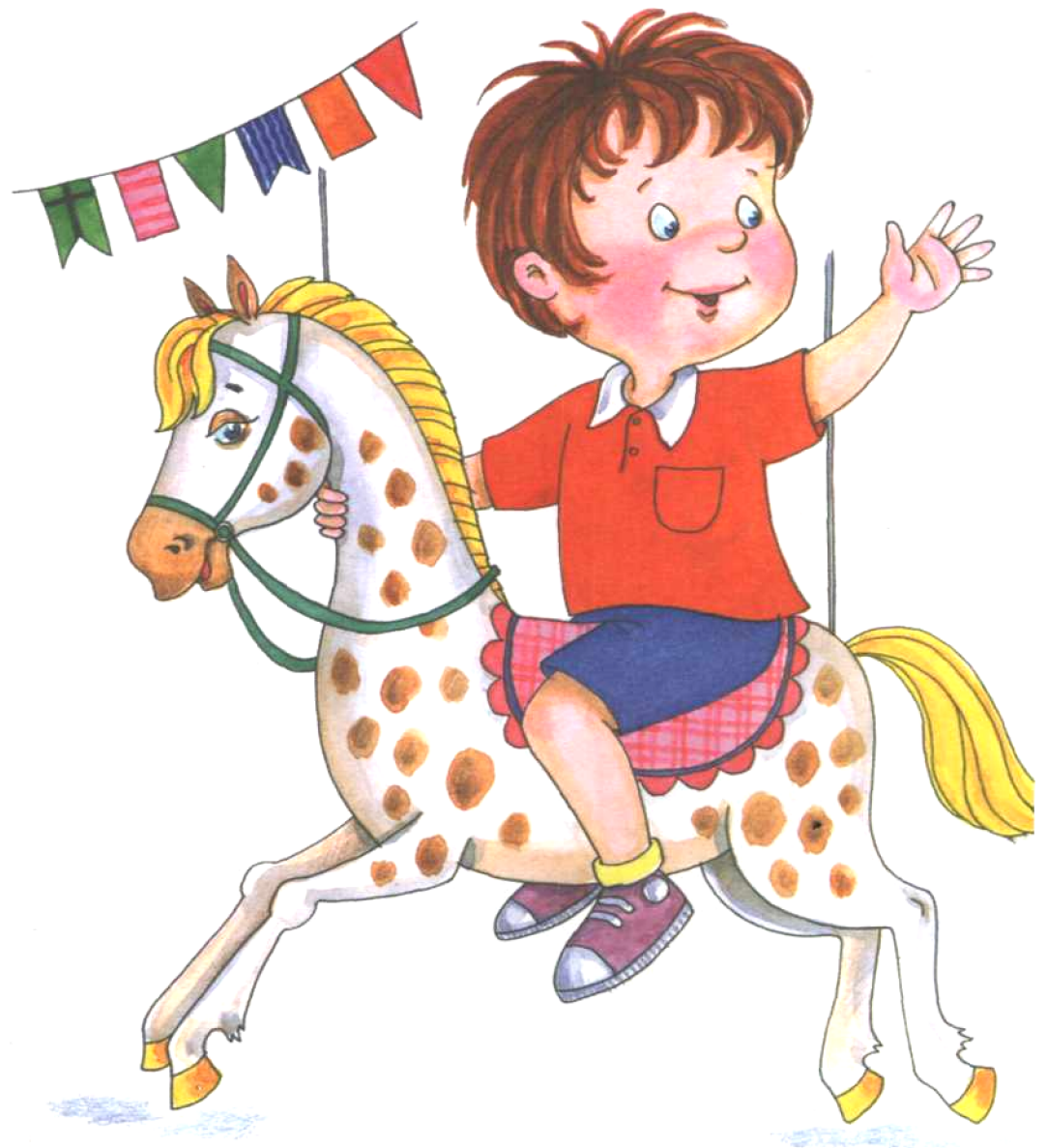
А ты ещё поиграешь, как Митя и Маня?



Карусели



Качели



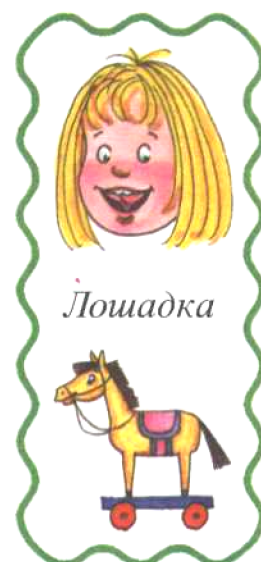
Солнышко светит ярко, зовёт всех на улицу. Пригласила Фея детей в парк погулять. А в парке **карусели** красивые кружатся. Сели ребята на карусели и закружились. Хорошо покатались. А Фея им говорит:

- Ваши язычки тоже на каруселях хотят покататься.

И твой язычок хочет покататься. Покружим его, только медленно, неторопливо. *Круговые движения языком по часовой и против часовой стрелки по губам. Повторить несколько раз.*

А на **качелях** ещё веселее кататься! Вверх - вниз! Вверх - вниз! Крепче держись! И язычок катается вместе с ребятами. *Рот широко открыть, язык то поднимается вверх за верхними зубами, то опускается вниз за нижними зубами. Повторить 4 раза.*

Весело! Широко **улыбнулись** губы, а потом спрятали улыбку и улыбнулись снова. «Какая замечательная игра!» - подумали ребята и стали улыбаться друг другу по очереди. Поулыбайся и ты вместе с ними.



Лошадка



Улыбнись

Вдруг Митя и Маня услышали песенку:

Цок-цок, цок-цок! Я
лошадка, рыжий бок! Я
скачу, скачу, скачу! Всех
ребятков прокачу!

- Прокатимся и мы, - предложила Фея.

А мы с тобой прокатимся? Фея и нас приглашает. Сели все на **лошадку** и поскакали. А язычок рад стараться, цокает, как лошадка копытами. *Прищелкивания языком.*

Славная получилась прогулка. Но уже пора домой. Язычок устал, ему нужно отдохнуть.

- **Поспи, язычок!**

Лег язычок в свою кроватку в ротике и уснул. Тихо! Не буди его.



Грибок
«Щёлк!»



Старушки-
болтушки



На следующее утро Митю и Маню ждал ещё сюрприз. Фея звуков позвала ребят в лес собирать грибы. Грибов в лесу много: и белые, и подосиновики, и лисички, и рыжики. Долго ходили по лесу Митя и Маня, полные корзинки грибов набрали.

Надо и нам **грибы** собрать. *Присосать язык к небу, слоено шляпку гриба.* Крепкий гриб вырос. Щёлкнул язычок - сорвали грибок. Положили грибок в корзинку. Новый грибок нашли и опять сорвали. Вот целая корзинка и набралась.

А вот на полянке избушка стоит. В избушке **старушки-болтушки**



живут. Целый день болтают: «Бл-бл-бл». Язык быстро делает движения взад-вперед, включается голос. Совсем заболтали старушки Маню и Митю. И нас с тобой заодно.

Но вдруг часы громко затикали: «тик-так». Рот малыша приоткрыт, язык делает движения вправо-влево к уголкам губ, а вы синхронно озвучиваете движение: «тик-так». **Кукушка** из часов выскочила и закуковала. Тонкий напряженный язык вытянуть вперёд и убрать 10 раз под родительское «ку-ку». Домой пора, язычку нужно спать ложиться.



Нахмурили
брови



Иголки



Каждый день приходила Фея звуков к Мите и Мане. Делала с ними зарядку для язычка, играла в интересные игры, ходила на прогулки. Язычки детей становились с каждым днём всё более ловкими. И вот однажды Фея пригласила детей на бал. На самый настоящий бал в Страну звуков! Но где взять бальное платье и фрак? Нет у Мити фрака, а у Мани нет бального платья.

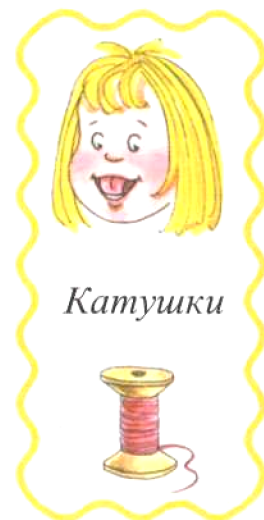
Расстроились ребята! **Брови нахмурили.** Покажи, как дети нахмурили брови. Вот так. **Губы надули.** Покажи, как дети надули губы. Вот так. Покажи несколько раз, как расстроились дети.

А Фея им говорит:

- Не беда! Ваши язычки стали ловкими. Посмотрите, какие хорошие иголки они могут сделать.

Митя и Маня вытянули вперёд тонкие, крепкие язычки. Чудесные **иглочки.** Сделай и ты иголку, чтобы помочь детям. Молодец!

- Теперь нужны нитки, - сказала Фея. - Сейчас мы подберём катушки с нитками.



Ну-ка, мы тоже поищем подходящие катушки. *Подогните кончик языка вниз, как можно глубже вовнутрь.* Какие чудесные катушки с нитками нашлись! Можно шить наряды. *Повторить упражнения «иголка» и «катушки с нитками» попеременно 10 раз.*

Да, вот еще что. Сапожник из волшебной страны принёс Мане и Мите бальные туфли. Целый день он работал: прибывал каблук, стучал молоточком: «Т-т-т-т», но не успел дошить туфли. Скорее поможем сапожнику закончить работу. *Кончик языка ударяет за верхними зубами, подражая молоточку. Включается голос - «т-т-т».*

Красиво нарядились дети! А мы им помогали. На балу Митя и Маня весело танцевали, разговаривали с другими гостями бала. И все их понимали. А когда они вернулись домой, рассказали папе и маме о том, как Фея звуков научила их правильно произносить звуки.

Папа и мама очень удивились, что Митя и Маня так красиво и правильно говорят. И очень обрадовались. С тех пор Митя и Маня не грустят, потому что их слова понимают все-все-все.

«Школа раннего развития» 12.06

Подп. индекс - 39494 по каталогу «Пресса России», 2007 (зеленого цвета)
Для чтения взрослыми детям

Бардышева Татьяна Юрьевна, Моносова Елена Николаевна, логопеды
ТРА-ЛЯ-ЛЯ ДЛЯ ЯЗЫЧКА

Художник Ю.А. Швецова

Гл. редактор *С.Н. Савушкин*
Отв. за выпуск *Г.А. Фролова*
Редактор *О. С. Головачева*
Верстка *К. Л. Седов*

Подписано в печать 29.08.06. Формат 60х84/8.
Бумага офсетная №1.
Гарнитура Прагматика. Печать офсетная. Усл. п. л. 1,86.
Тираж 5000 экз. Заказ № 1829

Санитарно-эпидемиологическое заключение №77.99.02.953.Д.007048.10.05 от 28.10.2005.
Свидетельство о регистрации СМИ № 77-11974 от 20.02.02.

ОАО «Фабрика офсетной печати № 2»
141800, г. Дмитров, Московская область, ул. Московская, д. 3.

Телефоны отдела реализации ИД «Карпуз»: (095) 918-2810, 918-3451

© Издательский дом «Карпуз»

www.karapuz.com