

**Технологическая карта педагогического мероприятия «Замок Снежной Королевы»
с использованием технологии системно-деятельностного подхода
в образовательной ситуации с детьми подготовительной к школе группе**

Цель: создать условия для формирования представлений детей о новом нетрадиционном способе живописи «по мокрому».

Образовательные задачи:

- формировать у детей представление о способе получения размытого прозрачного переливающегося цвета – рисовании «по мокрому».
- закреплять знания и умения детей по смешиванию цветов и получению новых оттенков;
- побуждать детей к самостоятельной передаче образов предметов, используя доступные им средства выразительности (пятно, цвет, декор), созданию композиции по образцу.

Развивающие задачи:

- развивать фантазию, воображение, ассоциативное мышление; слуховое внимание, чувство ритма;
- тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение.
- формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя.

Воспитательные задачи:

- воспитывать навыки сотрудничества, взаимодействия, оценки и самооценки результатов изобразительной деятельности;

Логическая основа образовательной ситуации:

1. **Новое знание** – способ рисования «по мокрому».
2. **Индивидуальное затруднение** ребенка на занятии состоит в том, что он не может достичь желаемого результата – помочь Снежной Королеве (раскрасить ее замок).
3. **Причина затруднения детей** – незнание способа получения размытого прозрачного переливающегося цвета известными способами.
4. **Цель деятельности детей** («детская» цель на этапе введения в игровую ситуацию) – помочь Снежной Королеве сделать новый замок.
5. **Цель деятельности детей** (на этапе ОНЗ) – научиться делать размытый прозрачный переливающийся цвет новым способом рисования («по мокрому»).
6. **Результат** – освоение нового способа рисования, выполнение «детской» цели.

Материалы к занятию:

Демонстрационные:

- метки на стульях: оранжевая, фиолетовая, зеленая, голубая,
- видеофильм (Письмо от Снежной Королевы),
- слайды с изображением замков различных персонажей (4 шт: презентация «Письмо от Снежной Королевы»)

- магнитная доска с «полянкой цветов»
- «кирпич» цветного льда (лед готовится в обычном пластиковом контейнере в несколько этапов: замораживается бесцветная вода, потом на неё вливается чуть подкрашенная синей краской вода, замораживается, потом вливается более насыщенная синяя и т.д.)

Раздаточные:

- цветы плоскостные: 8 красных, 8 желтых, 3 синих, 2 коричневых (диаметр цветка 7-10 см,)
- билеты разноцветные: 3 синих, 2 красных, 2 желтых, белый (прямоугольники цветного картона 5*7 см)
- 8 листов бумаги для акварели (пробники - А5)
- 9 частей замка (из бумаги для акварели) (Детали могут быть разнообразными. См. презентацию «Письмо от Снежной Королевы»)
- Губки хозяйственные для мытья посуды (стандартные, маленькие)
- кисти № 3,
- детские ведерки с водой,
- салфетки,
- акварельные краски

Оборудование: ноутбук, интерактивная доска, 4 детских стола, 8 стульев (поезд), коврик-полянка, 2 магнитные доски.

Звуковое оформление: фонограмма «стук колес поезда», фонограмма «голос Снежной Королевы», фонограмма из сказки «Три орешка для золушки» или любая другая спокойная музыка для сопровождения продуктивной деятельности детей.

Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
1. Введение в ситуацию	<p>Воспитатель собирает вокруг себя детей:</p> <p>-Мне бы очень хотелось узнать, с каким настроением вы пришли сегодня в детский сад. Мы с вами знаем, что у каждого настроения свой цвет.</p> <p>– Ребята, вы любите сказки? А почему вы их любите?</p> <p>– Сегодня к нам в группу пришло видеописьмо из сказки. Хотите его посмотреть?</p> <p>- Как вы считаете, надо помочь Снежной Королеве? Вы хотите ей помочь? Почему вы решили ей помочь? Вы сможете помочь Снежной Королеве? Как вы сможете ей помочь?</p>	<p>Дети выбирают цветы и «сажают» на поляну.</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Просматривают видеописьмо.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Дети мотивированы на включение в деятельность.</p>
2. Актуализация знаний	<p>- Я предлагаю вам собрать букет для Снежной Королевы. Как вы думаете, для Снежной Королевы цветы в букете должны быть теплых или холодных тонов? Если мнения разделились, тогда давайте соберем ей два букета.</p> <p>– Как же нам добраться до Снежной Королевы. Где она живет? Как можно по-</p>	<p>Отвечают на вопросы воспитателя, размышляют</p> <p>Игра «Собери букет»</p> <p>Дети подходят к магнитной</p>	<p>Актуализировать знания и умения детей по смешиванию цветов и получению но-</p>

пасть в сказку? Сегодня я предлагаю вам поехать на поезде, но необычном, а сказочном, цветном: каждое купе поезда имеет свой цвет.

1. В каждом купе может ехать только пара человек. Что вам нужно сделать? (Разделиться на пары)

2. Каким способом мы можем это сделать? (Посчитаться, просто выбрать друга...). А можно найти пару по билету. Каждый из вас может выбрать один билет.

– Ребята, а что получается при смешении двух цветов? (Получается третий, новый цвет). Вам нужно встать в пару с тем, у кого билет другого цвета. Затем, вместе нужно определить, какой новый цвет получится при смешении этих двух цветов. Этот цвет и будет обозначать цвет вашего купе.

Воспитатель проверяет и собирает билеты. Если дети выбрали не правильный цвет, предлагает самим найти свое купе или обратиться к помощи других детей.

– Все правильно, все заняли свои места. – Внимание, внимание! Поезд поедет только в том случае, если все дети дружно смогут изобразить такой стук колес: 2 хлопка в ладоши, 2 хлопка по коленям.

– Ребята, посмотрите в окно. Мы проезжаем какое-то здание.

На экране (слайде) появляется сказочный, красивый замок.

– Что это может быть за здание? Как вы думаете, кому бы он мог принадлежать? (Принцессе, королеве, цветочной фее...). Почему вы так думаете? (Потому что замок очень яркий, красивый, разноцветный, вокруг много цветов).

На экране появляется королева-фея.– Посмотрите, вы были правы, здесь живет Королева Цветов. Как вы думаете, какой у нее характер? Почему?(Добрый, потому что она улыбается).

На экране появляется серый замок.

– А это что за здание? А в этом дворце могла бы жить Королева? Почему вы так решили? А кому он может принадлежать? На экране появляется Злой волшебник. И здесь вы догадались верно. Как вы думаете, какой у него характер?

– Смотрите, какой необычный следующий замок? На экране появляется «водный» замок. Как вы думаете, кому бы он мог принадлежать? Почему вы так думаете? (Потому что вокруг много воды). На экране появляется Русалочка.

– Как вы определили, кому принадлежат эти замки?

ВЫВОД: Значит, внешний вид замка отражает черты характера его хозяина.

На экране появляется ледяной замок.– Посмотрите в окно, а в этом замке кто может жить? Почему вы так думаете? Значит, мы приехали к месту назначения.

доске, собирают 2 букета.

Игра «Поезд»,

Дети замечают, что все билеты разного цвета.

Игра «Найди пару»

Дети подбирают пару, называют новый цвет и садятся в купе соответствующего цвета.

Игра «Стук колес»

(прохлопывают ритм).

Дети рассматривают изображения, размышляют, отвечают на вопросы воспитателя

Выходят из поезда

вых оттенков; закреплять умение делиться на пары; развивать коммуникативные навыки, слуховое внимание, речь; тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение. Активное участие в диалоге

<p>3. Затруднение в ситуации</p>	<p>– Скажите, чем этот замок отличается от других замков? (Тем, что он сделан из льда, он ледяной, прозрачный). Воспитатель достает кусок сине-голубого льда.</p> <p>– Вот, оказывается, из чего сделан замок Снежной Королевы! Из цветного льда. Вы можете сказать, какого цвета этот лед? (Разноцветный, цветной, нет точного цвета, прозрачный). Какие цвета вы видите?</p> <p>– А видно, где начинается один цвет и начинается другой, т.е. видны ли границы цветов? (Нет, цвета как будто слились). Цвета «расплываются», «перетекают» друг в друга, «переливаются», не имеют четких границ. Поэтому и замок кажется полупрозрачным, расплывчатым. Сможем ли мы нарисовать такой же замок – полупрозрачный, с нечеткими границами? (Да, можем) Попробуйте сначала на листочке: нарисуйте расплывчатую полоску синего цвета.</p> <p>– Смогли вы нарисовать расплывчатое изображение? (Нет) Сможем мы помочь Снежной Королеве – раскрасить ее замок? (Нет) Как вы думаете, почему не сможем? (Потому что мы не умеем рисовать расплывчатое, полупрозрачное изображение).</p> <p>– Значит, что нам нужно сделать, чтобы выйти из затруднения? (Научиться рисовать расплывчатое (размытое), полупрозрачное изображение).</p>	<p>Отвечают на вопросы воспитателя</p> <p>Дети пробуют кистью и краской нарисовать расплывчатую линию</p>	<p>Дети анализируют возникшую ситуацию, фиксируют затруднения в собственной деятельности и выявляют причины затруднения</p>
<p>4. Открытие нового знания</p>	<p>– Как узнать то, что не знаешь, но очень хочешь узнать? (Спросить у того, кто знает, самим догадаться...). А что интереснее? (Самим догадаться). Попробуем догадаться сами. Как вы думаете, как может получиться расплывчатый рисунок, в котором краски расплываются, становятся не очень яркими, а нежными, полупрозрачными? (Когда берешь много воды на кисточку, когда бумага мокрая).</p> <p>– Давайте попробуем намочить бумагу. Возьмите губку, намочите весь лист, а теперь попробуем нанести полоску краски. Молодцы, ребята! Вы сами открыли для себя новый способ рисования. У художников он называется – рисование «по мокрому листу». Теперь вы знаете, как раскрасить замок Снежной Королевы, чтобы он был полупрозрачный? (Да)</p> <p>– Какие цвета нам нужно выбрать, чтобы получился замок для доброй Снежной Королевы?</p> <p>– Возьмите другой лист, проведите расплывчатую линию любого теплого цвета. Теперь рядом с одним цветом, наложите второй. Что произошло с нанесенными линиями, они имеют четкую границу, отделяются друг от друга? (Они как бы перетекают друг в друга, четких границ нет). Почему это происходит? (Потому что мы рисовали по мокрому листу). Получилось расплывчатое полупрозрачное и в тоже время разноцветное изображение.</p>	<p>Участвуют в диалоге, рассуждают</p> <p>Дети пробуют, у них получается расплывчатая полоса.</p> <p>Дети предлагают теплые цвета: желтый, оранжевый, красный.</p> <p>Дети выполняют инструкцию.</p>	<p>Формирование у детей представления о способе получения размытого прозрачного переливающегося цвета – рисовании «по мокрому»; формирование первичного опыта успешного преодоления трудностей через выявление и устранение их причин.</p>

	<p>При возникновении у детей индивидуальных затруднений воспитатель подсказывает, что если взять слишком много воды, можно испортить лист, если мало – не получится расплывчатое изображение. Воспитатель комментирует во время работы действия детей.</p> <p>ВЫВОД: – Чтобы получился плавный переход одного цвета в другой, надо смочить губкой всю поверхность листа и нанести краску, пока лист не высох. Рядом наносим краску другого цвета и цвета смешиваются сами, как бы переливаются один в другой, получается расплывчатый, полупрозрачный цвет, без четких границ.</p>		
<p>5. Введение нового знания в систему знаний</p>	<p>– Снежная Королева заготовила детали замка, в котором ей хотелось бы теперь жить. А раскрасить красиво, нежно и полупрозрачно она просит нас.</p> <p>– Ребята, посмотрите на экран, это замок Снежной Королевы. На слайде нераскрашенный замок Снежной Королевы.</p> <p>– Попробуйте из ваших раскрашенных частей собрать такой же замок. На экране возникает силуэт нераскрашенного замка, который дети должны будут воспроизвести на столе из раскрашенных частей.</p> <p>По окончании работы на экране появляется Снежная Королева: «Спасибо вам, ребята, огромное! Мне очень нравится новый вид моего замка. Как же вам удалось добиться такого нежного, прозрачного и мягкого цвета?» «Еще раз спасибо! Я не забуду о вашей помощи! До свидания!»</p> <p>– Ребята, а нам пора в детский сад. Занимайте свои места в поезде. Повторяется ритмическая игра «Стук колес», слышится стук колес, дети вернулись назад.</p>	<p>Дети возвращаются к первым столам, наносят губкой воду на лист бумаги и раскрашивают готовые формы несколькими цветами (по выбору)</p> <p>Дети отвечают: «Мы взяли теплые цвета, использовали особенный способ рисования: «по мокрому».</p>	<p>формирование умения детей самостоятельно применять усвоенные знания и способы действия для решения новых задач: передавать образы предметов, используя доступные им средства выразительности, создавать композиции по образцу.</p>
<p>6. Итог</p>	<p>– Вот мы и в детском саду. Расскажите нашим гостям, где мы с вами побывали? (В гостях у Снежной Королевы). Зачем мы решили туда ехать? (Чтобы помочь Снежной Королеве раскрасить замок в теплые цвета). Вы смогли ей помочь? (Да). Что вам помогло выполнить эту работу? (Мы научились рисовать новым способом «по мокрому»). Вам понравилось рисовать новым способом? (Конечно) Я рада, что вы открыли для себя этот необычный способ рисования, и он вам понравился. Теперь вы сами сможете научить своих друзей так рисовать.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы, делают выводы</p>	<p>Формирование первичного опыта детей по фиксации достижения цели и выявления условий, которые позволили е достичь.</p>