

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ КОМИТЕТА ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ Г. ИРКУТСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА ИРКУТСКА ДЕТСКИЙ САД №83

---

664058, г. Иркутск, мкр. Первомайский, 68, тел. 36-63-45; <mdou-83@mail.ru>

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
г.Иркутска детский сад №83  
\_\_\_\_\_ Долгих Н. А.

*Воспитание звуковой культуры речи  
у дошкольников  
с использованием  
элементов театрализованной деятельности*

Автор-составитель:  
Нижегородова Ирина Николаевна,  
учитель-логопед ВВК  
МБДОУ г.Иркутска детский сад №83

Принято педагогическим советом МБДОУ г.Иркутска детский сад №83  
протокол № 3 от «24» марта 2020 г.

Паспорт  
Методическое пособие  
«Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников с использованием элементов театрализованной деятельности»

I. Раздел (заполняется автором)

а). Нижегородова Ирина Николаевна, МБДОУ г.Иркутска детский сад № 83, 664058, г.Иркутск, мкр. Первомайский, дом 68, тел. 36-63-45, e-mail mdou-83@mail.ru

(фамилия, имя, отчество автора; учреждение, адрес, телефон)

б). Методическое пособие «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников с использованием элементов театрализованной деятельности»

(название программы, образовательная область, предмет, количество часов)

в). Предназначено для образовательной деятельности в средней, старшей и подготовительной к школе группах ДОО

(для каких классов предназначена программа, направленность программы: спецкурс, факультатив и др.)

г). Используется в течение 4 лет на базе МБДОУ г. Иркутска детский сад №83

д). В методическом пособии «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников с использованием элементов театрализованной деятельности» представлены: логопедические упражнения для выработки полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата; конспект «Артикуляционный тренинг для родителей детей старшего дошкольного возраста»; картотека упражнений на развитие дыхания для младшего и старшего дошкольного возраста; игровые приёмы работы со скороговорками; картотека чистоговорок и скороговорок. Пособие разработано в соответствии с рекомендациями Волковой Л.С., Левиной Р.Е., Правдиной О.В., Ушаковой О.С., Тумаковой Г.А., Максакова А.И. и др.

(авторская оценка программы, на базе каких образовательных программ/пособий составлена)

II. Раздел (заполняется администрацией образовательного учреждения).

Методическое пособие представляет опыт работы учителя-логопеда Нижегородовой И.Н., интересные упражнения других учителей-логопедов и может быть использован воспитателями детского сада для выработки правильных движений органов артикуляционного аппарата у детей средней, старшей и подготовительной к школе групп.

III. Оценка программы администрацией ОУ, её востребованность в ОУ

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### **Методическое пособие**

В методическом пособии «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников с использованием элементов театрализованной деятельности» представлены: логопедические упражнения для выработки полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата; конспект «Артикуляционный тренинг для родителей детей старшего дошкольного возраста»; картотека упражнений на развитие дыхания для младшего и старшего дошкольного возраста; игровые приёмы работы со скороговорками; картотека чистоговорок и скороговорок.

Методические рекомендации, задания в стихотворной форме и в форме сказок, помогут взрослым на занятиях с детьми. Сказки собраны из 11 литературных источников.

Для детей и родителей, педагогов, родителей.

## Содержание

Пояснительная записка	6
Указания к проведению артикуляционной гимнастики (М.Ф. Фомичёва)	8
Ознакомление детей с органами артикуляционного аппарата (М.Ф. Фомичева)	9
Знакомство с язычком и его домиком	9
Уточнение движений органов артикуляционного аппарата	10
Артикуляционная гимнастика в стихах и сказках:	
Весёлая артикуляционная гимнастика (Н.В. Нищева)	11
Утро Язычка	9
Язычок и лошадка	12
Осень	12
Деревья осенью	13
Овощи	14
Как Язычок работал в саду. (Н.В. Рыжова)	14
Фрукты	16
Ягоды	16
Грибы	16
Язычок собирает грибы	17
Одежда. Обувь	17
Сказка про Аню (Л. Тимощук)	18
Посуда. Как Язычок пил чай с друзьями. (Н.В. Рыжова)	19
Зима. Как Язычок лепил снеговика. (Н.В. Рыжова)	20
Язычок в зоопарке	20
Язычок в цирке	21
Домашние животные. Наши домашние питомцы	21
Лошадка катает детей	22
Новый друг язычка	22
Ленивый котёнок	23
Дикие животные. Невоспитанный мышонок	23
Волк и три поросёнка	24
Заяц-огородник	24
Новый год	26
Животные Севера и жарких стран	27
Мебель. Язычок делает ремонт	27
Транспорт	27
Как язычок катался на велосипеде (Н.В. Рыжова)	28
Профессии. Язычок – музыкант	29
Весна. Как Язычок гулял в лесу (Н.В. Рыжова)	30
Мой город. Язычок убирает свой домик	31
Космос. Планета (Н.А. Лукина)	31
Зимующие и перелётные птицы. Домашние птицы. Кто поможет воробью (Т.В. Рожкова)	32
Насекомые. Храбрый комар	33
Загадочная бабочка	33
Трудолюбивая божья коровка	34
Прекрасная Обжорка	36
Школа. Сказка о Кляксе	36
«Карлсон, который живет на крыше»	39
«Буратино»	39

Конспект «Артикуляционный тренинг для родителей детей старшего дошкольного возраста»	41
Картотека игр для развития речевого дыхания у детей дошкольного возраста	46
Игровые упражнения для развития дыхания (по Р.И. Лалаевой и Н.С. Жуковой)	46
Упражнения на развитие речевого дыхания и голоса	47
Упражнения на развитие речевого дыхания (по Р.И. Лалаевой и Е.А. Пожиленко)	47
Игровые приёмы работы со скороговорками	50
Картотека скороговорок в мнемотаблицах	51
Чистоговорки с картинками на звуки [Ш, Ж]	56
Использованная литература	60
Интернет-ресурсы	60

## Пояснительная записка

Мы правильно произносим различные звуки как изолированно, так и в речевом потоке благодаря хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата. Точность, сила и дифференцированность этих движений развиваются у ребёнка постепенно, в процессе речевой деятельности.

Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики.

**Цель артикуляционной гимнастики** – выработка полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков с помощью упражнений.

Артикуляционную гимнастику следует всегда начинать с отработки основных движений и положений губ, языка, необходимых для чёткого, правильного произношения всех звуков.

В течение года во всех возрастных группах педагог использует основные комплексы упражнений. При этом требования к проведению артикуляционной гимнастики и к выполнению упражнений детьми на каждом возрастном этапе будут различными.

С детьми *второй младшей группы* упражнения проводят в игровой форме. Надо, чтобы дети усвоили простейшие навыки, без которых будет трудно в дальнейшем развивать и совершенствовать движения органов артикуляционного аппарата.

В *средней группе* для артикуляционной гимнастики используют игровые приёмы. На основе приобретённых детьми простейших навыков движения артикуляционного аппарата постепенно развиваются, совершенствуются.

В *старшей группе* следят за плавностью, лёгкостью, чёткостью выполнения движений, за умением плавно, достаточно быстро переключать органы артикуляционного аппарата с одного движения и положения на другое. Следят за точностью и устойчивостью конечного результата: полученное положение органа артикуляционного аппарата должно удерживаться некоторое время без изменений. Движения становятся лёгкими, правильными, привычными, поэтому можно проводить упражнения в любом темпе.

В подготовительной к школе группе для артикуляционной гимнастики берут упражнения на дифференциацию различных звуков (с учётом последовательности её развития у детей):

а). гласных: и – у, э – о, и – о, э – у, и – э, у – о; б). длительных и взрывных согласных: м – б, н – г; в) носовых и сонорных: м – л, н – л; г). губных и язычных: б – д, ф – х; д). взрывных и щелевых: б – в, к – х; е). переднеязычных и заднеязычных: с – х, д – г.

эта работа способствует развитию у ребёнка фонематического слуха. Она проводится с использованием игровых приёмов.

### Планируемые результаты работы

– выработка полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

### Методологическая основа данного пособия

Методологическую основу данного пособия составляют наиболее значимые методические рекомендации классиков логопедии, зарекомендовавшие себя как наиболее результативные: Волковой Г.А., Ермаковой И.И., Ефименковой Л.Н. Мاستюковой Е.М., Ипполитовой М.В., Филичевой Т.Б., Чевелевой Н.А., Фомичевой М.Ф.

### В структуру пособия входят:

Пояснительная записка

Указания к проведению артикуляционной гимнастики (М.Ф. Фомичёва)

Картотека артикуляционных сказок, подобранных к различным лексическим темам.  
Сказки собраны из 11 литературных источников

Конспект «Артикуляционный тренинг для родителей детей старшего дошкольного возраста»

Картотека упражнений на развитие дыхания для младшего и старшего дошкольного возраста

Игровые приёмы работы со скороговорками

Картотека чистоговорок и скороговорок

Весь этот материал предполагает использование элементов театрализованной деятельности.

Список использованной литературы и Internet-ресурсов

### **Указания к проведению артикуляционной гимнастики (М.Ф. Фомичёва)**

Проводить артикуляционную гимнастику надо ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись, становились более прочными. Лучше ее делать перед общей утренней зарядкой или перед завтраком в течение 3-5 мин.

При отборе материала для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их надо эмоционально, в игровой форме.

Из выполняемых двух-трех упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления. Если же дети выполняют какое-то упражнение недостаточно хорошо, воспитатель не вводит новых упражнений, а отрабатывает старый материал. Для его закрепления педагог придумывает новые игровые приемы.

Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении. Дети сидят за столами или полукругом перед воспитателем. Размещать детей надо так, чтобы они все видели лицо воспитателя, которое должно быть хорошо освещено.

Воспитатель должен следить за качеством выполняемых ребенком движений (точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому), в противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.

Нельзя проводить артикуляционную гимнастику, не видя, как выполняет упражнения каждый ребенок. Поэтому воспитатель организует работу следующим образом:

- а) рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы,
- б) показывает его выполнение,
- в) упражнение выполняют все дети,
- г) воспитатель проверяет правильность выполнения по подгруппам (не более пяти человек).

Сначала при выполнении детьми упражнений наблюдается напряженность движений органов артикуляционного аппарата. Постепенно напряжение исчезает, движения становятся непринужденными и вместе с тем координированными. Не все дети одновременно овладевают двигательными навыками, поэтому необходим индивидуальный подход. Нельзя говорить ребенку, что он делает упражнение неверно, - это может привести к отказу выполнять движение. Надо показать ребенку его достижения («Видишь, Вова, язык уже научился быть широким»), подбодрить («Ничего, твой язычок научится подниматься кверху»).

Если воспитатель видит, что группа в основном справляется с выполнением упражнения и только некоторым детям оно удастся не совсем, он проводит с ними дополнительную индивидуальную работу или дает задание родителям отработать эти движения дома (по 2-5 мин 2 раза в день - утром и вечером).

Во время артикуляционной гимнастики надо следить, чтобы движения каждого органа выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. Если это условие нарушается, необходимо индивидуально отработать с ребенком движения перед зеркалом. Если они не будут получаться, надо направить его к логопеду. Следует, также направлять к логопеду тех детей, у которых при выполнении упражнений долго



не вырабатываются точность, устойчивость и плавность движений органов артикуляционного аппарата.

### **Ознакомление детей с органами артикуляционного аппарата (М.Ф. Фомичева)**

(проводится как целое занятие)

Дети проявляют большой интерес к тому, как они говорят: «...ребенок не чужд любознательности и по отношению к физиологии произношения. Он задается вопросом, какие органы участвуют в произношении, и даже готов экспериментировать в этом направлении» (Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. - М., 1961.- С. 37).

В каждой возрастной группе дети овладевают различным запасом сведений о работе органов артикуляционного аппарата, которые даются в доступной игровой форме.


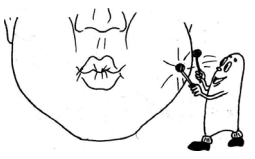
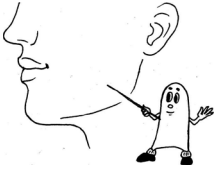

Во второй младшей группе детям рассказывают, что в речи принимают участие рот, губы, зубы, язык, кончик языка. Знакомят со следующими движениями органов артикуляционного аппарата: губы умеют улыбаться, обнажая зубы; вытягиваться вперед трубочкой; нижняя челюсть опускается и поднимается, открывая и закрывая рот; язык поднимается вверх, опускается вниз, умеет двигаться в стороны, к углам рта, вперед и назад.

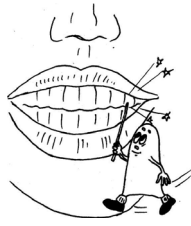

В средней группе уточняют предыдущие знания и вводят новые понятия: верхняя губа - нижняя губа, верхние зубы - нижние зубы, бугорки за верхними зубами. Уточняют движения губ, языка и учат делать язык одновременно широким и тонким.

В старшей группе закрепляют все, что дети узнали об органах артикуляционного аппарата и их движениях в предыдущих группах. Дают понятие о спинке языка и учат делать язык то широким, то узким.

В подготовительной к школе группе уточняют основные движения губ, языка, соотнося эти движения с произнесением звуков. Например: «Губы умеют улыбаться, когда мы произносим и, умеют вытягиваться вперед трубочкой, когда мы произносим у», и т. д.

### **Знакомство с язычком и его домиком**

Текст	Упражнения
<p>Открываем ротик-дом. Кто хозяин в доме том? В нем хозяин - Язычок. Он удобно в доме лёг. <i>Широко открывать рот.</i></p>	
<p>В этом доме две стены. Это щеки нам видны. Могут стены в дом втянуться, А потом, как шар, раздуться. <i>Надувать и втягивать щеки.</i></p>	
<p>Пол есть тоже в доме нашем. Челюсть нижнюю покажем. Эта челюсть нижняя В домике подвижная. <i>Вращать нижней челюстью.</i></p>	
<p>Потолок вверх, внутри. Это нёбо. Посмотри. Можно к нёбу прикасаться, Постучать и там остаться.</p>	

<p><i>Широко открыть рот.</i>  <i>Погладить языком по нёбу.</i>  <i>«Постучать» языком по нёбу.</i></p>	
<p>Вход в дом двери запирают.  Двери разные бывают.  Двери-зубы. Осторожно.  Закрываются надежно.  <i>Широко улыбнуться.</i>  <i>Обнажить верхние и нижние зубы.</i></p>	
<p>Двери-губы гибкие.  Могут стать улыбкою.  Могут в трубочку собраться,  После сна улыбаются.  <i>Растянуть губы в улыбку.</i>  <i>Собрать губы в «трубочку».</i></p>	

### **Уточнение движений органов артикуляционного аппарата**






(проводится как часть занятия)

Воспитатель подбирает упражнения, исходя из правильной артикуляции звука. Например, для произнесения звука ф необходимо уметь подтягивать нижнюю губу к верхним зубам и направлять воздушную струю в щель, образуемую средней частью нижней губы с верхними зубами. Для выработки этого умения ребенка учат закусывать нижнюю губу верхними зубами, а потом приближать нижнюю губу к верхним зубам (губы при этом в улыбке). Для выработки направленной воздушной струи можно предложить ребенку вытянуть губы вперед и подуть на вертушку, ватку, но так, чтобы не надувались щеки и весь воздух тоненькой струйкой выходил в «окошечко», образованное губами. (Все упражнения даются в игровой форме.)

Проводя игры на развитие речевого дыхания, необходимо помнить, что каждый ребенок может в них участвовать не более 10 с, причем с перерывом, так как длительное дутье и длительный фиксированный выдох могут вызвать головокружение. В процессе этого вида работы дети должны стоять или сидеть так, чтобы им хорошо было видно лицо воспитателя. Педагог должен видеть, как каждый ребенок выполняет упражнение. Поэтому проверять выполнение нужно по подгруппам. Если у ребенка не получается упражнение, не следует говорить: «Нет, ты не так делаешь, надо вот так». Это не даст результата и может только смутить ребенка. Лучше проделать с ним это упражнение еще раз индивидуально, не на занятии.

Требования, предъявляемые к артикуляционной гимнастике, необходимо соблюдать и в этом виде работы.

**Весёлая артикуляционная гимнастика (Н.В. Нищева)**

<p>Бегемотик рот открыл, Подержал. Потом закрыл. Подразним мы бегемота - Подшутить над ним охота.</p>		<p><i>Широко открывать и закрывать рот</i></p>
<p>Улыбается щенок, Зубки напоказ. Я бы точно так же смог, Вот, смотри. Сейчас.</p>		<p><i>Улыбка</i></p>
<p>Хоботок слоненок тянет, Он вот-вот банан достанет. Губки в трубочку сложи И слоненку покажи.</p>		<p><i>Хоботок</i></p>
<p>Хомячок надует щечки, У него зерно в мешочках. Мы надуем щечки тоже, Хомячку сейчас поможем.</p>		<p><i>Хомячок (надувание щек)</i></p>
<p>Устала собачка и дышит устало. И даже за кошкою бегать не стала. Широкий язык отдохнет, полежит, И снова собачка за кошкой бежит</p>		<p><i>Лопата</i></p>
<p>Котенок любит молоко: Нальешь - и нет ни капли вмиг. Лакает быстро и легко, «Лопаткой» высунув язык.</p>		<p><i>Котенок лакает молоко</i></p>
<p>Язычка загнем края, Делай так же, как и я. Язычок лежит широкий И, как чашечка, глубокий</p>		<p><i>Чашечка</i></p>
<p>Выше дуба, выше ели На качелях мы взлетели. А скажите, вы б сумели Язычком «качать качели»?</p>		<p><i>Качели</i></p>
<p>У птички клювик очень колкий И тонкий, острый, как иголка. Взгляни-ка рядом на страницу: Мой язычок - как клюв у птицы.</p>		<p><i>Иголочка</i></p>
<p>Знает это весь народ: Любит мишка вкусный мед. Язычком губу оближет И подсядет к меду ближе.</p>		<p><i>Вкусный мед</i></p>

### Утро Язычка

Текст	Упражнения
Каждое утро Язычок, проснувшись, потягивался, делал зарядку, тщательно чистил зубы с внешней и внутренней стороны, полоскал рот, умывался	Дети выполняют соответствующие движения языком, «Чистим зубки» и имитируют полоскание рта водой
Потом Язычок открывал обе двери и высовывался на улицу	движения губ, челюстей, языка
Смотрел налево, направо, вверх, светит ли солнышко (нет ли луж на дорожке)	движения языком в разные стороны, вниз
и выходил из дома на утреннюю пробежку. Язычок несколько раз обегал дом сначала в одну, а затем в другую сторону.	Круговые движения языка, рот широко открыт
Сделав несколько дыхательных упражнений	вдох носом, выдох ртом
Язычок возвращался домой, захлопывал одну дверь (зубы), другую (губы) и начинал заниматься обычными домашними делами.	далее дети выполняют языком указанные движения - взрослый предлагает любые 2 артикуляционных упражнения «Хоботок» «Змейка» или др.

### Язычок и лошадка

Текст	Упражнения
Как-то летом Язычок, выглянув в дверь	движение языка вперед
увидел на лужайке маленькую симпатичную лошадку. Она пощипывала травку	губы в улыбке, зубы покусывают язычок
и весело помахивала хвостом	движение языка из стороны в сторону
Язычок выбежал из дома и протянул лошадке кусок подсоленного хлебца. Та осторожно взяла его мягкими губами	вытягиваем губы дудочкой вперед
На спине у лошадки было широкое седло	упражнение «Чашечка»: улыбнуться широко открыть рот высунуть широкий язык и придать ему форму чашечки (т.е. слегка приподнять кончик языка)
и Язычок решил покататься верхом. Он ловко вскочил в седло, и лошадка поскакала!	Дети руками «держат поводья» и звонко цокают языком - упражнение «Лошадка».
Время от времени Язычок натягивал поводья и останавливал лошадку: «Тпр-р-р...»	Подуть на губы.  Названные упражнения повторить несколько раз, чередуя.

### Осень

Текст	Упражнения
Это облачко очень веселое. Посмотрите, как оно вам улыбается. Улыбнитесь ему в ответ.	«Улыбка»
Пошлите ему воздушный поцелуй.	«Воздушный поцелуй»
Вот прилетел осенний листок. Он тоже хочет с вами поиграть.	Лопаточка

Но ветер его поднимает, опускает, качает вправо, влево, кружит.	«Качели» «Часики»
А вот сквозь облачко и солнце протянуло свой лучик. Он острый. Покажите, какой лучик.	«Иголочка»
Но вот закапал дождь. Он был сначала редким, а затем стал частым.	«Лошадка»
Давайте, поймаем капли дождя в ведерки.	«Чашечка»
1. Шли-шли, к Мишкиной берлоге подошли.	Широко открыть рот, показать, как зевает медведь, ему осенью хочется спать. Раскрывать и закрывать рот.
2. Брусничка. Посмотрите, как много здесь брусники! Соберите полную ладошку брусники. Попробуйте ягоды на вкус, хорошенько прожуйте их.	Имитировать жевание.
3. Нам радостно и весело в осеннем лесу, улыбнемся друг другу и лесным обитателям.	Улыбнуться (губы и зубы сомкнуты).
4. Хомячок-толстячок.	Показать, какие толстые щечки у хомячка, который несет в норку запасы. Надуть обе щеки одновременно.
Хомячок высыпал зерно в норке.	Втянуть щеки.
5. Белочка грызет орешки.	Улыбнуться и постучать зубами.
6. Язычок в чашобе.	Показать, как Язычок пролезает между густыми деревьями (зубами). Губы в улыбке. Медленно высовывать язык, покусывая его по всей поверхности.
7. Пролезаем через бурелом.	Губы в улыбке. «Широкий» язык с силой протискивается между зубами наружу так, что верхние резцы скоблят по спинке языка.
8. Следы от зубов на языке - это тропинки в лесу.	

### Деревья осенью

Текст	Упражнения
У кленового листа части широкие и узкие.	Покажи их языком. Чередуются упражнения «Лопаточка», «Иголочка»
Ветер поднял лист вверх и держит его там	прижать язык к верхним зубам и подержать под счет от 1 до 10
А сейчас он качает лист то вправо, то влево	Упражнение «Часики»
Вот ветер подул сильнее и загнул лист вверх	Упражнение «Чашечка» выполнять под счет до 10
Но ветер все не утихает. Он раскачивает лист вверх и вниз	Упражнение «Качели»
И вот он выгнул лист как шляпку гриба	Упражнение «Грибок» выполнять под

	счет до 10
Вдруг погода испортилась, и пошел дождь. Он зашлепал по листу.	Похлопывать верхней губой по языку и произносить: пя-пя-пя
К нам залетел листочек: «Легкий, воздушный, ветерку послушный» Этот листочек очень веселый. Улыбнитесь ему в ответ.	Положите свой язычок на губку и подержите так же спокойно, как лежит листочек (лопатка).
Ветерок поднимает листочек и опускает	Качели
качает вправо – влево	Часики
А вот и солнышко протянуло ему свой лучик	Иголка
Вдруг по листочку закапал дождик	Лошадка
Кончился дождик, поднялся ветер и закружил листочек	Облизать губы

### Овощи

Текст	Упражнения
Пришли дети в огород, от удивления открыли рот, увидев огромную тыкву.	Широко открыть рот (удерживать под счет до «пяти-шести»).
Толстячки - худышки.	Изобразить овощи на грядке. Арбузы, тыквы, кочаны капусты - «толстячки»; лук, чеснок, стручок гороха и другие - «худышки».
«Надо выкопать картофель, приготовьте лопаты».	Лопата. Язык лежит на нижней губе в спокойном состоянии.
Копаем картошку.	Кончик языка поднимать и опускать, закрывая то верхнюю, то нижнюю губу.
Кабачок, кабачок, покажи-ка свой бочок.	Широко открыть рот, закрыть «широким» языком верхние зубы. Опустить язык за нижние зубы.
Ровная дорожка (или грядка) в огороде	Широко открыть рот, опустить язык за нижние зубы.
Игра «Я - не я».	Опускать кончик языка за нижние зубы, губы в улыбке.
Педагог произносит предложения: «Я люблю морковь», «Я люблю огурец», «Я люблю сырую картошку», «Я сварю компот из капусты» и т.д. Дети отвечают: «И я, и я!» или «Не я, не я!».	

### Как Язычок работал в саду. (Н.В. Рыжова)

Текст	Упражнения
Наступил солнечный денек. Язычок проснулся рано	рот открыть, медленно вытягивать язык изо рта, стараясь коснуться

	подбородка
Он взял с собой ведро	открыть рот и удерживать в таком положении до 10 секунд
грабли	улыбнуться, протискивать язык между верхними и нижними зубами вперед-назад; повторить 8 раз
лопату	рот открыть, положить широкий язык на нижнюю губу и удерживать под счет до 8
и отправился в сад. Высоко на деревьях звонко пели птицы: «Ци-пи, ци-пи», «Чик-чик, чик-чик», «Зинь-зинь- зинь, зинь-зинь-зинь». Как пели птицы?	Выполнять звукоподражания
От легкого ветерка трава колыхалась из стороны в сторону	улыбнуться, двигать языком вправо-влево
В саду росло много красивых цветов: маки, лилии, ромашки, розы, колокольчики. Язычок подошел к любимым цветочкам, наклонился и ласково прошептал: «С добрым утром!» Цветы, словно услышав Язычка, закивали в ответ головками вверх-вниз	рот открыть, языком касаться то верхней, то нижней губы
Взяв грабли, Язычок стал аккуратно сгребать засохшую траву возле цветов	улыбнуться, протискивать язык между зубами вперед-назад; повторить 8 раз
Много было сухой травы и опавших листьев. Язычок вспотел и стал дуть на свой лоб	нижней губой «обнять» верхнюю, дуть вверх, на челку
Когда около цветов стало чисто, Язычок сложил всю траву в ведро	рот открыть, высунуть язык, приподнять боковые края языка и втянуть язык в рот; движение напоминает лакание молока кошкой; повторить 8 раз
Потом Язычок взял лопату и стал перекапывать землю	упираться языком то в одну, то в другую щеку с внутренней стороны
Теперь корешки у цветов стали лучше дышать. Обрадовались цветы и попросили у Язычка прохладной воды. Взяв большую лейку	упражнение «Хоботок»: вытянуть губы вперед и удержать под счет до 3, вернуть в исходное положение; повторить 5 раз
Язычок полил цветы под самый корешок. Вода лилась долго, медленно (произнести: «С-с-с»). Поднялись цветы и еще больше раскрыли свои лепесточки	губы вытянуть вперед трубочкой, медленно развести в стороны, открыв рот, снова соединить в «трубочку»; повторить 5 раз
Обрадовался Язычок, что теперь в его саду стало чисто и красиво. Вдруг он услышал, что кто-то жужжит в стороне (произнести: «Ж-ж-ж-ж»). Это была пчела. Она почувствовала сладкий запах цветов и прилетела в сад. Пчелка кружила то у одного цветка, то у другого	рот открыть, вращать языком 3 раза справа налево, потом 3 раза слева направо
Наконец она тихо опустилась на розу, забралась в серединку и стала пить нектар. Отведав вдоволь сладкого сока, пчела еще раз покружилась над цветами и улетела (произнести: «Ж-ж-ж-ж»). Под вечер Язычок заметил, что в саду стали	рот широко открыть, соединить губы и вытянуть вперед трубочкой; повторить 5 раз

просыпаться кузнечики. Они сидели в траве и громко стрекотали: «Щик-щик, т-т-т, щик-щик, т-т-т». Как стрекотали кузнечики? (Звукоподражание.) Солнышко медленно опускалось за верхушки деревьев, и в саду становилось темнее. Цветы закрыли лепесточки	
наклонили головки и сладко заснули. Еще где-то слышалась одинокая песня кукушки: «Ку-ку, ку-ку ку-ку». Как пела кукушка? (Звукоподражание.) Язычок прилег на качели и не заметил, как задремал. Он закрыл сначала один глаз	закрыть левый глаз, можно удерживать веко пальцами
потом - другой	закрыть правый глаз
и погрузился в сказочный сон. Ночью около Язычка и его любимых цветов кружилось много светлячков, которые словно охраняли чудесный сад	облизать языком губы по 5 раз сначала справа налево, потом - слева направо

### Фрукты

Текст	Упражнения
Щечки-яблочки. Ваши щечки круглые как яблочки.	Надуть обе щеки.
Спрячем сливу за щеку.	Надувать попеременно то правую, то левую щеку.
Круглая виноградка.	Вытянуть губы вперед узкой трубочкой.
Банан.	Улыбнуться, приподняв уголки губ вверх. Губы сомкнуты.
Язычок пролезает через щель в заборе в сад.	«Широкий» язык с силой протискивается между зубами.
Колья забора острые - вот такие.	Показать «острый» язык. По очереди высовывать то «широкий», то «узкий» язык.
Язычок-листок прикрыл яблочка бочок	Поднять язык вверх и закрыть верхнюю губу. Опустить вниз и закрыть нижнюю губу.
В саду мы увидели качели. На качелях я качаюсь Вверх - вниз, вверх - вниз. Поднимаюсь, опускаюсь Вверх - вниз, вверх - вниз.	Качели.

### Ягоды

Текст	Упражнения
Я пойду по ягоды в лесок,	Покусывание язычка
Подарил мне дедушка туюсок,	«Чашечка»
Я найду поляночку в бору,	«Лопаточка»
Земляники – ягоды наберу.	«Качели»
Наберу малины я в лесу	«Часики»
И в подарок бабушке отнесу.	«Пирожок»

### Грибы

Текст	Упражнения
-------	------------



Наступила осень – пора сбора грибов. Язычок взял большую корзину	Чашечка
и отправился в лес. По дороге в лес он увидел ручеек	подуть на высунутый язык
Язычок подставил ладошку и почувствовал какая холодная вода в ручейке. Язычок долго ходил по лесу и, наконец, нашел полянку	Лопатка
увидел на ней много – много грибов. Язычок перебежал от одного гриба к другому	Часики
Набрал полную корзину	Чашечку
он вернулся домой.	

### Язычок собирает грибы

Текст	Упражнения
Осенью Язычок отправился в лес, прихватив с собой большую корзину.	«Корзина» - рот открыт, широкий язык в форме чашки поднимается к верхней губе, губы неподвижны - удерживаем их под счет до 5.
В лесу Язычок увидел ручеек	холодная струйка воздуха «стекает» посередине широкого языка, кончик которого упирается в основание нижних передних зубов, губы растянуты в улыбке
Подставив ладошку, можно почувствовать, какая холодная вода в нашем ручейке. Свежий ветерок радовал Язычка	дуть на широкий язык, не раздувая щек
На поляне Язычок нашел красивый грибок	широкий язык «присасывается» к нёбу, по форме он напоминает шляпку гриба, а подъязычная уздечка - его ножку
Язычок перебежал от одного гриба к другому, приговаривая: «Вот лисичка, вот боровик, а вот мухомор...».	Повторяем предыдущее упражнение 6 - 10 раз.
Язычок отправился домой после того, как набрал полную корзину грибов	упражнение «Корзина»
«Ням-ням!» - так приговаривали друзья нашего Язычка, кушая вечером лапшу с грибами	совершать гладящие движения широким языком по верхней губе вперед-назад
А ты когда-нибудь собирал в лесу грибы? Как ты думаешь, все ли грибы можно класть в корзину?	

### Одежда. Обувь

Текст	Упражнения
Стучит швейная машинка.	Максимально часто открывать рот с произнесением слогов: «Ба-ба-ба-ба-ба, бы-бы-бы-бы-бы, пы-пы-пы-пы-пы-пы».
Застегивание и расстегивание молнии.	Улыбнуться, крепко сомкнуть губы, удерживать их в таком положении под счет до «пяти» (застегнули молнию). Разомкнуть губы (расстегнули)

	молнию) - большие пуговицы, и маленькие пугови. Максимально округлить губы (большая пуговица), вытянуть губы узкой «трубочкой» (маленькая пуговка)
Иголочка.	Вытянуть «острый» язык как можно дальше изо рта и удерживать его в таком положении (под счет до «пяти-шести»).
Воротник с широкими и острыми краями.	Чередовать положения «широкого» и «узкого» языка. Положить «широкий» язык на нижнюю губу («круглый воротничок»). Вытянуть «острый» язык - «воротничок с острыми краями».
Белье на ветру.	Широко открыть рот и прижать кончик языка к верхним зубам, удерживать его в таком положении.
Шитье на разных швейных машинках.	Широко открыть рот. Поднять язык за верхние зубы, боковые края прижать к коренным зубам и произносить: «Д-д-д-д-д» (шьем на электрической швейной машинке), «Т-т-т-т-т» (шьем на ручной швейной машинке).
Строчка.	Кончик языка «иголочкой» ритмично касаемся верхней губы, начиная с уголка рта

### Сказка про Аню (Л.Тимошук)

Текст	Упражнения
Жила-была девочка Аня.	произносим имя - широко открыв рот А-а-а-а!
Когда у Анечки все получается она улыбается. Вот так.	Упражнение «Улыбка» и-ии-и
Когда погода плохая и дождик не пускает ее на улицу, Анечка сердится, надувает губки. Вот так.	Упражнение «Дудочка»у-у-у
А когда появляется солнышко, она радуется и снова улыбается. Вот так.	«Улыбка»
Когда кто-нибудь дерется, Анечка сердится. Вот так.	«Дудочка»
Когда Аня видит, что дети дружно играют и помогают друг другу, она улыбается. Вот так.	«Улыбка»
Но когда Ане не читают книжки и не рассказывают сказки, она обижается. Вот так.	«Дудочка»
Когда к Ане приходят гости и играют с ней, она улыбается. Вот так.	Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать мышцы губ в таком положении под счёт от 1 до 5-10.
	Чередование Упражнений

	выполняется в форме игры «Делай, как я». Взрослый выполняет поочередно движения губами в любом порядке («у – и – а», «а – у - и», «и – у - а»), удерживая губы в каждой позиции 3-5 секунд, а ребёнок повторяет
--	---

## Посуда

### Как Язычок пил чай с друзьями. (Н.В. Рыжова)

Текст	Упражнения
<i>Взрослый выполняет вместе с ребенком.</i> Язычок давно не видел своих старых друзей, и вот однажды он пригласил их на чаепитие. Язычок взял глубокую тарелку	открыть широко рот и удерживать под счет до 5
и стал замешивать тесто	протискивать язык между зубами вперед-назад
Когда тесто было готово, он поставил его на окошко	открыть широко рот и удерживать под счет до 5
Скоро тесто стало подниматься и пыхнуть	набрать воздуха через нос и плавно вытолкнуть через губы; послышится глухой звук [п]
Выложил Язычок тесто на стол и стал лепить пирожки	высунуть широкий язык, поднять края языка и удерживать между губами — получилась свернутая трубочка
Внутри каждого пирожка положил Язычок малиновое варенье	облизать губы слева направо и справа налево
и поставил	открыть широко рот и удерживать под счет до 5
Потом Язычок достал пять красивых чашек их в печь	рот открыть, поднять язык кверху и загнуть боковые края - получилась чашечка
налил воды в чайник	улыбнуться и произнести: «С-с-с-с»
и поставил на огонь. Быстро закипела вода	улыбнуться и произнести: «Ш-ш-ш-ш»
Скоро подрумянились и пирожки	высунуть широкий язык, поднять края языка и удерживать между губами - получилась свернутая трубочка
Вдруг кто-то постучал в дверь	произнести: «Т-т-т-т»
Это пришли гости к Язычку: Мишутка	надуть щеки и удерживать под счет до 5
лисичка - пушистый хвостик	положить широкий язык на нижнюю губу и 5 раз загнуть кончик кверху
белочка-попрыгунья	улыбнуться и произнести: «Ц-ц-ц-ц»
зайка-побегайка	закусить нижнюю губу, верхнюю губу поднять кверху, обнажив передние верхние зубы
Усадил Язычок гостей за стол и стал их угощать горячим чаем с пирожками	рот открыть, поднять язык кверху и загнуть боковые края - получилась чашечка; затем высунуть широкий язык, поднять края языка и удерживать между губами - получилась свернутая

	трубочка
--	----------

### Зима. Как Язычок лепил снеговика. (Н.В. Рыжова)

Текст	Упражнения
<i>Взрослый выполняет вместе с ребенком.</i> Однажды в зимний день Язычок выглянул в окошко	открывать и закрывать рот под счет до 5
и очень удивился. Всё вокруг - и скамейки, и качели, и дорожки - было укрыто белым снегом	высунуть широкий язык, положить на нижнюю губу и удерживать под счет до 5
Язычок надел теплую шубу, шапку повязал красный шарф и вышел на улицу. Он улыбнулся	широко улыбнуться, показав зубы
посмотрел вверх на солнышко	поднять тонкий язык к верхней губе, удержать под счет до 5
потом вниз на снежок	опустить язык к нижней губе и удержать под счет до 5
и решил слепить снеговика. Сначала он скатал один снежный ком	надуть левую щеку
потом другой	надуть правую щеку
и, наконец, еще один, самый большой	надуть обе щеки и удержать
У Язычка замерзли руки. Он поднес их ко рту и стал согревать	поднести ладони ко рту и тихо произносить: «Ха-ха-ха»
Когда снеговик был готов, Язычок посмотрел сначала наверх	поднять язык к верхней губе
потом вниз	опустить язык к нижней губе
по сторонам	подвигать язык влево-вправо
и призадумался: «Чего-то не хватает». Он достал из кармана две пуговицы и вставил снеговикам глазки	зажмурить один глаз, потом - другой
из морковки получился длинный нос	высунуть язык и потянуть вперед
из веток Язычок сделал снеговикам руки	потянуть язык вправо, потом - влево
Вдруг из-за тучек выглянуло солнышко, и Язычок увидел, как снеговик ему подмигивает то одним глазком, то другим	подмигнуть 5 раз правым глазом, а затем - левым
Вот какого снеговика слепил Язычок!	

### Язычок в зоопарке

Текст	Упражнения
Язычок подружился с лошадкой, но вместе жить они не могли: лошадка работала в зоопарке, катала маленьких детей. Язычок стал часто навещать ее в зоопарк, чтобы повидать своего нового друга, и ездил верхом.	Упражнение “Лошадка”
В зоопарке у Язычка появились новые знакомые. Самым большим из них был бегемот Боня. Когда Язычок подходил к его бассейну, Боня широко раскрывал рот	дети открывают рот как можно шире
и ждал какого-нибудь лакомства. Получив его, захлопывал огромную пасть и начинал жевать.	Дети делают то же самое
Самым сердитым был индюк. Когда кто-нибудь сердил его, он тряс красным носом и “болботал”.	Очень быстрые движения широким языком, который бьет по верхней губе,

	издавая при этом характерные звуки «бл-бл» - упражнение “Индюк”.)
Самым добрым и безобидным Язычок считал ужа. Он только на первый взгляд казался страшным, особенно когда высовывал длинный и узкий язык, похожий на жало	Упражнение “Иголочка”, высовываем язык, как можно дальше и удерживаем его
Язык быстро-быстро передвигался из стороны в сторону.	Дети узким длинным языком выполняют соответствующие движения - упражнение “Маятник”.
Самой весёлой была обезьяна. Она любила всех смешить, поэтому всё время строила рожи: высовывала язык, надувала щёки, делала вид, что полощет рот, пыталась языком дотянуться до носа, а затем до подбородка.	Дети выполняют все эти движения

### Язычок в цирке

Текст	Упражнения
Вместе с друзьями Язычок отправился в цирк. Сколько же интересного они там увидели! Открыли представление барабанщики. Выйдя на арену, они громко били в барабаны: “Дыды-ды!”	Кончиком языка постучать по небу за верхними зубами - упражнение “Молоточек”
Затем под куполом цирка появились воздушные гимнасты. Они раскачивались, перелетали с одной трапеции на другую	Языком выполнить движения языком вправо-влево, рот открыт - упражнение “Маятник”, повторить 5-10 раз.
После гимнастов выступали цирковые лошадки.	Упражнение “Лошадка”
Очень интересным было выступление дрессированных тигров, которые сидели на высоких тумбах,	широкий язык положить на нижнюю губу
качались на качелях.	Рот открыт, широкий язык дотрагивается сначала до верхней, а потом до нижней губы 5-10 раз - упражнение “Качели”
Но больше всего Язычку понравилось выступление фокусника. Придя домой, он придумал собственный фокус.	Положить ватку на кончик носа и сдуть её, направляя воздушную струю посередине широкого, в форме чашечки, языка вверх; язык высунут, щёки не раздуваются; зубы не прикусывают язык - упражнение “Фокус”

### Домашние животные

#### Наши домашние питомцы

Текст	Упражнения
Летом наш Язычок отдыхал в деревне у своей бабушки. Там он научился изображать домашних животных, которые жили на скотном дворе. Кошка лакает молоко	кончик широкого языка поднимаем вверх и заводим вглубь рта.
Собачка грызет косточку	слегка покусываем кончик языка (6 раз).
Лошадка цокает копытцем	щелкать язычком с широко открытым

	ртом, при этом нижняя челюсть остается неподвижной (10 раз).
Корова жует травку	имитация пережевывания пищи с закрытым ртом.
Свинья чавкает во время еды	имитация пережевывания пищи с открытым ртом
Коза бодается	напряженный язык совершает толкательные движения то в левую, то в правую щеку (10 раз).
Расскажи, какие животные живут у бабушки и зачем они ей? Вспомни и назови животных, которых Язычок видел у своей бабушки	

### Лошадка катает детей

Текст	Упражнения
Цокаем копытами	кончиком языка издаем щелкающие звуки
помахиваем хвостиком	язычок перемещается влево - вправо
изображаем седло, похожее на чашечку	рот открыт, язык в форме чашки поднимается к верхней губе
Останавливаемся, натягивая поводья	издаем кучерское межгубное «тпр-р-р»
Пусть наша лошадка пока пощиплет травку	губы растягиваем в улыбке, зубы покусывают язык
полакомится подсоленным хлебцем	губами берем ломтик хлеба

### Новый друг язычка

Текст	Упражнения
Эта история о том, как однажды Язычок познакомился с котенком. Рано утром Язычок вышел посидеть на крылечко	язык лежит на нижней губе, рот полуоткрыт, губы не напряжены.
Разминаясь, Язычок потянулся вверх к солнышку	кончик языка тянется к носу, затем вниз к лужам — острый язык тянется к подбородку.
Свежий ветерок взбудрил Язычок	дуем на широкий язык, не надувая щек.
Вдруг из-под крылечка наш Язычок услышал мяуканье	громко мяукаем
наклонился посмотреть	опустить язык вниз,
увидел котенка и ласково его погладил	имитируем кистью руки поглаживание
Котенок испугался и выгнул спинку	Язычок сделал точно так же — кончик языка упирается в нижние зубы, широкий язык круто выгнут.
«Киску надо накормить!» — подумал Язычок и принес чашку с молоком	рот открыт, широкий язык в форме чашки поднимается к верхней губе, губы неподвижны.
Котенок стал жадно лакать молоко	совершать соответствующие движения, облизываться — широким

	языком облизать верхнюю губу движением сверху вниз, рот открыт, умываться — круговые движения язычком по губам,
и выгибаться теперь уже от удовольствия. Довольный котенок потерся о ноги	верхними зубами как бы погладить крутоизогнутый язык
и замурлыкал от удовольствия	тихо мурлыкаем.
Потом они вместе катались на качелях	совершать движения широкого язычка то к верхней, то к нижней губе
и играли в футбол	язык толкается в щеки
- Как ты думаешь, почему котенок подружился с Язычком и стал жить вместе с ним?	

### Ленивый котёнок

Текст	Упражнения
Жил-был ленивый котенок. Все время он лежал на крылечке	Упражнение «лопаточка»
Отшлепала его как-то бабушка:	пя-пя-пя
«Мышей не ловишь!» Обиделся котенок и ушел в лес. Идет по тропинке, она то широкая, то узкая.	Язык широкий-узкий
То горочка, то низинка.	Язык вверх-вниз
Вдруг увидел он забор	Упражнение «забор»
За забором был дом с окошками	«Трубочка-улыбка»
В домике жил петушок. Стали они жить вместе. Котенок помог петушку сделать ремонт — покрасил потолок	«Маляр»
Каждое утро они чистили зубы.	«Почистили зубки»
Котик исправил часы.	Язык вправо-влево
Петушок смолот зерно на мельнице	Круговые движения языком.
Потом они пошли кататься на качелях	Язык вверх-вниз
Хитрая лиса решила украсть петушка. Стала она прыгать через забор	Щелканье языком
Зайчик все это увидел, решил предупредить петушка и забил в барабан	Д-д-д-д!

### Дикие животные

#### Невоспитанный мышонок

Текст	Упражнения
Жил в лесу невоспитанный мышонок. Он никому не говорил «доброе утро» и «спокойной ночи». Рассердились на него все звери в лесу – не хотят с ним дружить. Грустно стало мышонку. Пошел он к маме и спросил: «Как мне помириться со всеми зверями в лесу?» Мама отвечает ему, что нужно быть со всеми вежливым. Мышонок решил исправиться, почистил зубки,	«Почистим зубки»
причесался,	«Расческа»
Видит, зайчик на качелях качается.	«Качели»
Пошел он и громко пропищал: «Доброе утро!»	«Язык-силач»

Улыбнулся зайчик и угостил мышонка морковкой. Образовался мышонок, дальше пошел. Навстречу ему змейка ползет, в язычке гирьку держит, чтобы сильным был.	
И с ней он поздоровался. Удивилась змейка и гирьку уронила. Очень понравилось мышонку быть вежливым. Побежал он дальше, чтобы еще с кем-нибудь поздороваться. Видит, сидит на дереве ворона, бублик во рту держит.	“Бублик“
Мышонок громко закричал ей: “Доброе утро!” Ворона каркнула ему в ответ и полетела всем рассказывать, что мышонок стал вежливым. А мышонок все бегал по лесу, всем кричал “доброе утро“ и так устал, что споткнулся и покатился с горки.	“Горка“
Едва в воду не упал. Хорошо, заборчик его удержал, который лягушата построили.	“Заборчик“
Отдохнул, огляделся по сторонам, видит: лягушки прыгают, приглашают его поиграть с ними. Но мышонку некогда играть – еще не всем доброго утра пожелал. Бежит он по лесу и видит: на дереве летучая мышь проснулась. “Доброе утро!” – кричит ей мышонок. “Уже вечер наступил, - отвечает летучая мышь, - добрый вечер, мышонок!” И мышонок засвистел весело, как паровозик.	“Паровозик свистит“
И побежал домой, чтобы мама не волновалась, что его так долго нет.	

### Волк и три поросёнка

Текст	Упражнения
Жили-были три поросенка. Говорить они не умели - только визжали. Каждое утро Наф-Наф чистил зубы.	«Почистим зубки».
Обходил вокруг дома.	Круговые движения языка
Белил потолки.	«Маляр»
Строил мостики, забивал гвозди.	«Грибок», «цоканье»
А его глупые братья сдували одуванчики.	Выработка плавной, длительной, непрерывной воздушной струи
В это время Волк решил испугать маленьких поросят - сдуть их домики из соломы и прутиков.	«Кто дальше загонит мяч»? «Фокус» - щеки не раздувать
Поросята испугались и побежали к брату.	«Цоканье»
А Волк решил забраться в их домик через трубу - и свалился в котел.	«Чашечка»
Зашипел кипяток в котле, обжег Волка.	Ш-ш-ш-ш-ш...

### Заяц-огородник

Текст	Упражнения
История эта случилась в самом обыкновенном лесу. И героем её стал самый обыкновенный заяц. А случилось все так. Скакал однажды заяц по лесу.	“Лопатка“



<p>А на кустах только первые листочки показались. голодно зверям лесным. Что делать? И вспомнил тут заяц, что люди сами на огородах еду выращивают. Решил он огород завести. Взял лопату и пошел на полянку.</p>	
<p>Копает зайчик землю да песни напевает. Слышит он – шипит рядом кто-то:  - Эй, заяц, ты чего тут делаешь?  - Огород копаю, чтобы еду на весь год вырастить, - отвечает заяц.  Змея сначала удивилась, а потом голову подняла, осмотрела все и похвалила зайца.</p>	<p>“Веселая змейка“</p>
<p>Копает заяц дальше, а мимо белка скачет, где-то грибок засушенный нашла.</p>	<p>“Грибок“</p>
<p>“Вот молодец“, - удивилась белка и тут же дала совет:  - Только не забудь грядки сделать, чтобы красиво было. – А сама хвост распушила и дальше по деревьям ускакала.  Только белка ушла – медведь идет да банку с вареньем несет.</p>	<p>“Вкусное варенье“</p>
<p>Он сразу понял, чем заяц занимается, частенько к людям в огород заглядывает. Подошел к нему и дал разумный совет:  - Смотри, рассаду не съешь. А я после приду посмотреть, что у тебя вырастет. – И ушел косолапый.   Заяц дальше копает. Песенки все поет, хоть очень устал.</p>	<p>Исполняются песенки: “а“, “о“, “у“, “и“, “ы“, “э“.</p>
<p>А перед самым вечером смотрит – волк идет, чашечку несет.  - Ой, заяц, какой ты молодец! – захохотал волк. – До чего додумался! Только полить свою капусту не забудь, вот тебе чашка.</p>	<p>“Чашечка“</p>
<p>Засмеялся заяц, но чашку взял. До самой ночи копался заяц, а наутро еще и мостик сделал, чтобы удобнее было воду для поливки ковшиком черпать.</p>	<p>“Ковшик“</p>
<p>Все лето заяц работал: поливал, полол, от вредных гусениц оберегал огород. А когда осень наступила, все увидели, что капуста уродилась на славу. Срезал заяц капусту, сложил её, и получилась целая горка.</p>	<p>“Горка“</p>
<p>Пришлось лошадку пригласить, чтобы всех зверей угостить и развести по норкам.</p>	<p>“Лошадка“</p>
<p>Следующей весной решили еще больше огород сделать, а все звери помогать будут. Только одна змея шипела, потому что не любит капусту.</p>	<p>Исполняется песенка “ш“</p>

## Новый год

Текст	Упражнения
<p>Наступила зима. Наш Язычок увидел, как веселятся дети зимой на улице и играют в интересные игры. Язычок запомнил действия ребятишек и сейчас попытается их повторить.</p> <p>1. Подуй на снежок – дуем на ватный шарик на нитке или бумажную снежинку</p>	щеки не надувать, кончик языка чуть виден между губами
Язычок боится мороза	острый напряженный язык резко высовывается изо рта, как можно дальше, и быстро прячется обратно (6 раз).
Язычок показывает, как ветер кружит снежинки	рот открыт, кончик языка выполняет круговые движения по губам (по 3 раза в обе стороны)
Язычок прыгает по губам, как заяц по сугробам	рот открыт, челюсть неподвижна, прижимаем широкий язык то к верхней, то к нижней губе
Язычок прыгает через зубы, как снежные валы	широкий язык то упирается в основания резцов (верхних, нижних), то перепрыгивает через зубы, попадая в преддверие рта (под губу верхнюю, нижнюю) (6 раз).
Похлопай язычком – лопатой как по снегу	рот приоткрыт, широкий язык совершает хлопательные движения по верхней губе (6 раз).
Язычок строит горку то высокую, то низкую	кончик широкого языка упирается в нижние резцы, а спинка то поднимается, то опускается. (6 раз)
Ручки заморозим и ручки погреем	поднести ладони ко рту, поднять широкий язык к бугоркам за верхними резцами и произнести: тс-с-с, тс-с-с! Далее потереть ладошку о ладошку, словно согреваем их.

## Животные Севера и жарких стран

Язычок подружился с лошадкой, но вместе они жить не могли. Лошадка работала в зоопарке, катала маленьких детей. Язычок стал часто наведываться в зоопарк, чтобы повидать своего нового друга. В зоопарке у язычка появились новые знакомые. Самым большим был бегемот Боня. Он широко открывал рот и ждал какого-нибудь лакомства. Получив его, захлопывал огромную пасть и начинал жевать. Самой доброй и безобидной была змея. Она только на первый взгляд казалась страшной, особенно когда высовывала длинный и узкий язык. Самой веселой была обезьянка. Она любила всех смешить, поэтому все время строила рожицы: высовывала язык, надувала щеки, делала вид, что полощет рот, пыталась дотянуться языком до носа, до подбородка. Самым страшным казался тигр. Когда он сердился, то выгибал спинку. Для своих новых друзей язычок приносил лакомства (вкусное варенье). Они были очень рады (улыбка).

Встретились слонёнок, лягушонок и бегемотик и начали вместе играть на полянке. Потом к ним приползла змейка. Друзья сначала испугались и спрятались, но потом поняли, что змейка хочет с ними поиграть, и приняли её в свою компанию. Они стали качаться по очереди на качелях. Сначала слоник, потом лягушка, потом, бегемотик и змейка. Вдруг слоник посмотрел на часы и понял, что пора идти обедать. Он позвал друзей печь блины. Сначала замесили тесто, потом пекли блины на сковородке. Потом слоник угощал всех вкусным мороженым. А чтобы не заболело горлышко, слоник предложил попить горячий чай из чашечек. Наевшись, друзья пошли кататься на лошадках.

## Мебель. Язычок делает ремонт

Текст	Упражнения
Из-за постоянной сырости Язычку часто приходилось делать ремонт. Прежде всего, он проветривал свой дом, для чего сначала открывал первую дверь - губы, затем вторую дверь - зубы, после чего протирали их с наружной и внутренней стороны	Дети выполняют соответствующие движения языком
Потом Язычок брал большую кисть и красил потолок-нёбо. Красить надо было тщательно, а для этого крепко прижимать кисточку.	Широко открыв рот, ребёнок двигает языком 5-10 раз вперёд-назад и из стороны в сторону по нёбу - упражнение "Маляр"
Выполнив эту работу, Язычок приступал к оклейке стен-щёк обоями. Делал он это очень аккуратно, педантично наклеивая одну полосу за другой	Движения языка сверху-вниз по внутренней стороне обеих щёк
После ремонта Язычок мыл полы.	Движения кончиком языка из стороны в сторону под языком и возле передних зубов; рот открыт
Чинил Язычок и двери-зубы.	Губы раздвинуты в улыбке, видны плотно сжатые верхние и нижние зубы - упражнение "Забор".

## Транспорт

Текст	Упражнения
Светофор	Сделать рупор, продержать под счет до 3, на счет 4 – закрыть рот) 5 раз.
Пыхтит паровоз	Укрепление губ при беззвучном произнесении согласного звука п-п-п-п-п. Темп произнесения то убыстрять, то замедлять.

Лодочка качается на волнах	Поставить указательные пальцы к уголкам губ. Медленно поднимать и опускать уголки губ сначала с помощью пальцев, затем без их помощи
Шторм на море	Поставить три пальца к уголкам губ. Приподнимать и спускать уголки губ, одновременно поднимая щеки.
Гребем веслом.	Перемещать язык из одного угла рта в другой.
Лодочка	Рот открыт. Язык высунуть «лодочкой» («желобком»), держать неподвижно. Губы то широко раскрывать («оскал»), то касаться ими «желобка».
Гудит пароход.	Рот открыт. Губы в улыбке. Кончик языка опустить вниз и оттяну назад, спинку выгнуть. Длительно произносить звук ы. Следить, чтобы челюсть не двигалась, губы не натягивались на зубы, кончик языка был опущен и находился в глубине рта. Спинка языка все время должна быть выгнута.
Самосвал высыпает груз	Рот открыт. Губы в улыбке. Боковые края языка упереть в боковые верхние зубы почти до клыков. Поднимать и опускать широкий кончик языка, касаясь им верхней нижней десны за зубами. Следить, чтобы нижняя челюсть и губ были неподвижны.

### Как язычок катался на велосипеде (Н.В. Рыжова)

Взрослый выполняет вместе с ребенком.

Текст	Упражнения
Язычку на день рождения подарили велосипед. У него было два больших колеса	облизать губы по часовой стрелке),
блестящая рама	(широко улыбнуться и показать зубы)
и громкий звонок	(произнести: «З-з-з-з»).
Язычок стоял перед велосипедом и никак не мог нарадоваться	улыбнуться и показать зубы
Он осматривал его то, с одной стороны, то с другой	двигать языком вправо-влево
то сверху, то снизу	двигать языком вверх и вниз
Первым делом Язычок решил навестить свою бабушку. Он испек для нее сладкие блинчики	открыть рот, высунуть широкий язык и удержать на нижней губе; повторить 5 раз
положил в корзинку	язык спрятать, рот открыть и удерживать под счет до 10
прикрыл полотенчиком	высунуть широкий язык, положить на нижнюю губу, прикрыть верхней губой
и поехал. Быстро крутил педали Язычок	вращать языком по губам сначала по часовой стрелке, затем - против
На улице ярко светило солнышко, и время от времени Язычок закрывал то один глазок, то другой	закрывать поочередно глаза

Дорога была длинной и широкой	тянуть широкий язык к подбородку
Язычок проезжал мимо красивых домиков с расписными ставнями	открывать и закрывать рот
мимо широкого пруда	открыть рот и удерживать под счет до 5
мимо стройных берез	вытянуть узкий язык, тянуть вперед; повторить 5 раз
Наконец дорожка свернула влево	вытянуть узкий язык и повернуть влево
и вдали показался домик бабушки	открыть рот и удерживать под счет до 10
Язычок еще быстрее закрутил педали	вращать языком по губам сначала справа налево, потом - слева направо
На пороге домика Язычка ждала бабушка. Она широко улыбалась и махала ему рукой	широко улыбнуться, рот слегка приоткрыть, высунуть язык, слегка загибая его кончик вверх, затем спрятать в рот; повторить 5—6 раз
Язычок нажал на тормоза	произнести: «Ш-ш-ш-ш»
и остановил велосипед. Вскоре Язычок и бабушка сидели за столом, попивая чай из больших чашек	улыбнуться, рот открыт, загибать боковые края языка и удерживать под счет до 5; повторить 4—5 раз
Бабушке очень понравились блинчики	высовывать широкий язык и прятать обратно в рот; повторить 5 раз
Язычок рассказал бабушке, что по дороге к ней он видел большой пруд	открыть рот и удерживать под счет до 5
стройные березки	высунуть узкий язык и удерживать под счет до 5
красочные домики с расписными ставнями	открывать и закрывать рот
Бабушка долго слушала Язычка. Скоро наступил вечер. Язычок не заметил, как сначала у него закрылся один глаз	закрыть левый глаз
потом - другой	закрыть правый глаз
Бабушка аккуратно положила Язычка в постельку	улыбнуться и высунуть широкий язык
укрыла теплым, пушистым одеяльцем	прикрыть язык верхней губой
и крепко поцеловала	губы сближены как при поцелуе, удерживать их в таком положении под счет до 10
и он заснул. Спокойной ночи, Язычок!	

### Профессии. Язычок - музыкант

Текст	Упражнения
Недавно Язычок побывал на концерте. Музыканты играли на разных инструментах, и нашему Язычку тоже захотелось поиграть.	кончиком языка стучим по нёбу за верхними зубами: ды-ды-ды.
1. Язычок играет на барабане	
2. Язычок играет на гармошке	улыбаемся, приоткрыть рот, «присасываем» язык к нёбу и, не изменяя его положения, то закрываем, то открываем рот, растягивая подъязычную уздечку, - меха, удерживаем язык в каждом положении под счет от 3 до 9.
3. Язычок бренчит на балалаечке	приоткрываем рот, кладем язык на верхнюю

	губу и производим движения его широким передним краем по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая ее, сначала производить медленные движения, потом, ускоряя темп и добавляя голос, пока не послышится: бл-бл.
4. Дудочка Язычка играет - его дудочка молчит	губы вытянуть вперед дудочкой, рот не открывать; по сигналу «Дудочка молчит!» губы принимают нормальное положение (чередовать 5-6 раз).
Вспомни, на каких музыкальных инструментах научился играть наш Язычок? А на каких музыкальных инструментах умеешь играть ты?	

### Весна. Как Язычок гулял в лесу (Н.В. Рыжова)

Текст	Упражнения
Взрослый выполняет вместе с ребенком. Наступила весна, и в небе ярко засветило солнышко	открыть рот, облизывать губы по три раза сначала слева направо, потом справа налево
От его лучиков стали просыпаться деревья, из-под рыхлого снежка появились первые подснежники	губы сжать, высовывать узкий язык и прятать обратно в рот; повторить 8 раз
Звонко капает капель	улыбнуться, открыть рот, цокать языком
Журчат ручьи	рот открыть, снаружи и изнутри облизывать языком верхнюю губу; выполнять в быстром темпа слышится хлюпающий звук
Язычок надел легкое пальто и отправился гулять в лес. Он шел не спеша по тропинке и слышал, как весело пели птицы. «Ку-ку ку-ку», - куковала кукушка высоко на ели. Как куковала кукушка?	Звукоподражание.
«Д-д-д д-д-д», - стучал дятел по коре дерева, отыскивая маленьких жучков. Как стучал дятел?	Звукоподражание
«Тви-тви, тви-тви», - быстро пронеслись ласточки над шумной речкой вдалеке. Все пело и оживало в весеннем лесу.	
Долго ли, коротко ли, но вскоре привела тропинка Язычка на чудесную полянку	открыть рот, высунуть широкий язык и удерживать под счет до 5
Сел Язычок на пенек	улыбнуться, открыть рот, присосать язык к небу и удерживать под счет до 10
и огляделся	улыбнуться, двигать языком вправо-влево
На полянке расцвело много подснежников. Весенний ветерок	вдохнуть носом и плавно выдохнуть через рот, вытягивая губы вперед, как при звуке [у]; повторить 3 раза
наклонял их то в одну сторону, то в другую	рот открыть, язык тянуть сначала к левой щеке, потом - к правой; повторить 5 раз
Неподалеку Язычок заметил красивую бабочку. Она сначала кружилась в воздухе, а потом села на один из цветков	рот открыть, 3 раза облизать губы слева направо и задержаться на верхней губе; повторить упражнение 5 раз

Язычок долго любовался небесной красавицей. Он успел разглядеть, что у бабочки есть глазки, усики, длинный хоботок тонкие лапки. Скоро тучи закрыли солнышко, и стало темнеть	рот открыть и медленно закрыть; повторить 5 раз
Бабочка покружилась над полянкой, словно прощаясь	5 раз медленно облизать губы справа налево
и взлетела высоко в небо. Язычок слез с пенечка и поспешил домой к маме с красивым букетом цветов.	

## Мой город.

### Язычок убирает свой домик

Текст	Упражнения
Домик Язычка - это наш рот, там всегда влажно и приходится спать в мокрой постельке, но зато там тепло, уютно и нет сквозняков. Уборку Язычок всегда начинает с проветривания. 1. Язычок проветривает домик	открываем двери-губы, оконные рамы-зубы тщательно протираем с наружной и внутренней стороны (совершаем соответствующие движения языком), затем закрываем поочередно зубы, губы (5-6 раз).
2. Язычок маляр. Язычок красит потолок-нёбо, тщательно и крепко прижимая к нему кисточку, как маляр	широко открыв рот, двигаем по нёбу язык вперед-назад и из стороны в сторону (5-10 раз).
3. Язычок моет стены. Стены-щеки в домике нашего. Язычка странные — они могут надуваться и сдуваться, как шарики (попробовать надуть и сдуть щеки). Язычок аккуратно протирает их во время уборки	язык совершает увлажнение сверху вниз, и наоборот, полоска за полоской, по внутренней стороне щек.
4. Язычок моет полы	рот открыт, двигаем кончиком языка вперед-назад от оснований нижних резцов вглубь рта и обратно (5-6 раз).
5. Язычок плотник. На потолке-нёбе есть маленькие бугорки, которые называются альвеолы, это люстры в домике Язычка. Наш хозяин прибывает там гвоздики и проверяет, прочно ли висят люстры.	Кончиком языка стучим по альвеолам: ды-ды-ды.
6. Язычок проверяет, крепкие ли в доме замки.	Губы растянуты в улыбке, верхние и нижние зубы плотно сжимаются и разжимаются.
7. Язычок, закончив уборку, отдыхает на крылечке.	Широкий язык удерживаем под счет до 5 на нижней губе и дуем на него ветерком, не надувая щек.

### Космос. Планета (Н.А. Лукина)

Текст	Упражнения
- Дети, сейчас мы полетим в космос. Давайте подготовим ракету к полету: почистим моторы	«Почистим зубки», «Маляры», «Вкусное варенье»
продуем турбины	«Кто раньше загонит мяч?», «Фокус»,

	«Музыкальный пузырек»
проверим подготовку космонавтов	Упражнения из разных комплексов
К полету готовы! Теперь - в космос! Выходим на орбиту	Круговые движения вытянутых в трубочку губ и языка
Сделаем посадку на этой планете	Артикуляционное упражнение – базовое для постановки звука, над автоматизацией которого будет идти работа на занятии
На нашей планете живут слова со звуком [...]	Автоматизация звуков

### Зимующие и перелётные птицы. Домашние птицы

#### Кто поможет воробью (Т.В. Рожкова)

Текст	Упражнение
Не слушался маленький воробышек маму, подошел к краю гнезда, широко открыл рот, зазевался и вывалился из него.	«Птенчик»
Испугался он, хотел обратно залететь в гнездо, да оно высоко на дереве было, а дерево на горке	«Горка»
Стал воробышек бегать вокруг дерева, крылышками хлопать, да взлететь не смог - маленький еще был, не научился летать. Сел воробышка и громко заплакал. Что ему делать? Проползла мимо змейка.	«Веселая змейка»
- Помоги мне, - просит воробышек, - я из гнезда упал. - Я бы рада тебе помочь, отвечала змейка, - но у меня нет рук, как же я тебя положу в гнездышко? Иди по тропинке, найдешь там помощь. - И уползла. Еще пуще заплакал воробышек, но пошел. Катит катушку ему навстречу лягушонок	«Катушка»
Попрыгал кругом, да чем он по может? Услышала плач мама воробья - летает вокруг него, жалобно чирикает, но не может поднять сыночка. Проскакала мимо лошадка подставила копыто	«Лошадка»
чтобы по нему воробышек на дерево забрался, но и это не помогло. Все горюют вместе, а придумать ничего не могут. Слышат - стучит дятел	«Барабанщик»
Позвали его, совета попросить. Дятел подумал и сказал: - Я знаю, что делать. Иди по ступенькам вверх и позови ребяташек, у них есть руки, и по деревьям они умеют лазать. Они тебе помогут. Так и решили. Попрыгал воробей по ступенькам и видит: ребята в футбол играют	«Загнать мяч в ворота»
Попросил у них помощи. Ребята побежали и	



отнесли воробышка в гнездо. Больше он уже не плакал, а когда научился летать, прилетал к ребятам и весело чирикал возле них - благодарил.	
---	--

## Насекомые

### Храбрый комар

Текст	Упражнения
Жил-был комар. Он каждое утро делал зарядку. И чистил свой хоботок вот так.	«Хоботок»
А потом он весело улыбался себе.	Губы фиксируются двумя пальцами.
И всем насекомым, которые жили рядом с ним.	Губы фиксируются четырьмя пальцами.
Но однажды поселилась рядом лягушка, она широко открывала рот и тем очень пугала насекомых. Комар набрался храбрости и полетел посмотреть на нее. Он сделал страшную мордочку, сверкая чистым хоботком.	Верхняя губа поднимается так, что обнажается верхняя десна, положение фиксируется двумя пальцами.
Когда такое увидела лягушка, она так растерялась, она даже испугалась и открыла от удивления рот.	Нижняя губа опускается так, что обнажаются десны, положение фиксируется двумя пальцами.
Лягушка тут же ускакала из этих мест и больше не возвращалась. Насекомые стали трубить победу в честь комара. Подняли свои язычки, приветствуя победителя.	«Веселая змейка»
А комар в ответ помахал своим чистым хоботком.	Язык выпячивается вперед.
С тех пор все насекомые по утрам стали чистить свои хоботки и вытягивать вперед язычки.	

### Загадочная бабочка

Эту красивую бабочку все называли Загадкой. Знаете почему? Да потому, что она очень любила загадывать всем загадки и не говорить отгадки. Летела однажды наша бабочка и увидела птенчика. Он сидел под кустом и сильно плакал, открывая при этом свой клюв.	«Птенчик»
А бабочка ему говорит: Явился в желтой шубке: - Прощайте, две скорлупки! Перестав плакать, птенчик сказал: “Это что, про меня?” А бабочка все свое: Летом в болоте Вы её найдете. Зеленая квакушка Улыбается от ушка до ушка. Птенчик стал уже улыбаться, как лягушка.	«Улыбочка»
- А еще знаешь, про что-нибудь большое? – спросил он. И тут бабочка не растерялась:	«Хоботок»

<p>У этого зверя огромный рост, Сзади у зверя маленький хвост, Спереди у зверя – хвост большой. Ну, конечно, это он! Ну, конечно, это...</p> <p>- Слон! – закричал весело птенчик.</p>	
<p>- Вот теперь я вижу, ты в полном порядке! Скажи, почему ты так громко плакал? – спросила бабочка.</p> <p>- Я остался один, потому и плакал.</p> <p>Рядом с птенчиком стояла маленькая лопатка. И бабочка загадала сразу новую загадку:</p> <p>Рядом с дворником шагаю, Разгребаю снег кругом И ребятам помогаю Делать горку, строить дом.</p> <p>- Это про мою лопатку.</p>	«Лопатка»
<p>Я отгадал. «А еще знаешь?» - спросил птенчик.</p> <p>Бабочка предложила птенчику отправиться искать маму, но он не научился еще летать. Тогда бабочка загадала ему следующую загадку:</p> <p>Сегодня всё ликует! В руках у детворы От радости танцуют Воздушные ... (шары).</p> <p>И бабочка с птенчиком стали надувать шарик. Друзья его надували, но он все равно сдувался.</p>	«Надуй шарик»
<p>Они даже пошлепали свои язычки,</p>	«Непослушный язычок»
<p>но шарик все равно сдувался. А когда шарик сдувался, из него дул сильный ветер, так что у птенчика разлетелись все перышки в разные стороны. Посмотрела на него бабочка и говорит:</p> <p>Хожу-брожу не по лесам, А по усам, по волосам, И зубы у меня длинней, Чем у волков и медведей.</p> <p>Птенчик сразу отгадал загадку и причесался.</p>	«Расческа»
<p>Затем друзья покачались на качелях.</p>	«Качели»
<p>И не заметили, как время прошло.</p> <p>- А что всегда идет, а с места не сходит? – спросила бабочка.</p> <p>И снова отгадал птенчик загадку. А тут и мама прилетела.</p>	«Часики»
<p>Поблагодарила она бабочку за чудесные загадки и пригласила к себе в гости. Так загадочная бабочка нашла себе друзей.</p>	

### Трудолюбивая божья коровка

К комплексу упражнений для отработки звуков [ш] - [ж] - [щ] - [ч]. (Т.В. Рожкова)

Текст	Упражнения
Жила-была божья коровка. Вышла однажды она	«Улыбочка»

<p>из своего домика и увидела яркое солнышко. И оно увидело божью коровку, улыбнулось и пощекотало ее теплыми лучиками. А когда солнышко осветило спинку божьей коровки, то все увидели, что у нее нет пятнышек. Все насекомые в округе стали над ней посмеиваться.</p> <p>- Какая же ты божья коровка, если у тебя нет черных пятнышек, - говорили они.</p> <p>- Да ты просто красный жук, - вторили другие.</p> <p>Даже солнышко скрылось за тучи. И божья коровка заплакала, но тут солнышко снова выглянуло. Божья коровка перестала плакать, подставила солнышку личико, и они стали улыбаться друг другу.</p>	
<p>Чтобы у тебя появились пятнышки, нужно очень долго трудиться. «Ты не бойся трудностей», - сказала солнышко и подарило божьей коровке книжку.</p> <p>Божья коровка ее долго разглядывала, потом стала делать упражнения, написанные в книжке. У нее сначала не получалось, но она вытащила язычок и пошлепала его.</p>	«Непослушный язычок»
И он стал ровным, как лопаточка.	«Лопатка»
Вскоре набежала легкая тучка и помыла божью коровку дождем. Но и тут она не растерялась: сложила свой язычок чашечкой	«Чашечка»
и набрала дождевой водички для чая. Попила чайку с бубликом	«Бублик»
и снова за работу. На картинках она увидела лошадку	«Лошадка»
веселого маляра,	«Маляр»
грибок	«Грибок»
и даже гармошку	«Гармошка»
Божья коровка так увлеклась работой, что и не заметила, как у нее на спинке появились черненькие пятнышки. <p>- Божья коровка, пора ложиться спать, - обратилось к ней солнышко.</p> <p>- Хорошо, солнышко, давай я угощу тебя вареньем за такую чудесную книжку, - весело ответила божья коровка. Они попили чай с вареньем</p>	«Вкусное варенье»
И отправились спать. Солнышко за горку, а божья коровка под грибок.	«Грибок»
А утром произошло чудо! Божья коровка вылетела из своего домика и полетела на праздник, где все жители поляны. Там одуванчик Большие Щеки открыл новый аттракцион. Можно было каждому прокатиться на парашютике.	«Парашютик»
Божья коровка первая попросила одуванчика прокатить ее, и тут все увидели, что у нее появились... пятнышки. Они были кругленькими и блестящими и	

так прекрасно смотрелись на красной спинке. С тех пор все жители поляны ходят к божьей коровке в гости: кто поучиться, кто книжку посмотреть.	
---	--

## Прекрасная Обжорка

к комплексу упражнений для отработки звуков [К] - [Г] - [Х]

Текст	Упражнения
Гусеничка Обжорка все время хотела кушать. Она лопала все, что попадало в её поле зрения: и листочки, и цветочки, и веточки. А наевшись, сладко засыпала. И так было каждый день. И вот однажды она проснулась и замерла от страха, к ней тянул свой хобот слон.	Хоботок
Но наша гусеница не растерялась и улыбнулась слону в ответ.	Улыбочка
И слон решил удалиться подальше, чтобы не нарушать покой очаровательной дамы с такой прекрасной улыбкой. - Ах, какой вежливый слон! «Посмотрю на себя в зеркальце», - сказала Гусеничка. – Ой, какой у меня бледный вид! И Гусеничка решила позаниматься, чтобы у нее стал вид более здоровый, когда вернется слон.	«Лопатка» и «Иголочка»
Она очень сильно проголодалась и тут же принялась за еду. Она ела, ела и ела... Но вскоре она опять взглянула в зеркало и принялась чистить зубки, ожидая слона.	“Почистим зубки“ и “Посчитаем нижние зубки“
Затем Обжорка немножко посердилась,	“Киска сердится“
свернулась катушечкой и сладко уснула.	“Катушка“
Настало время для Обжорки превратиться в куколку. И веточка, на которой сидела куколка, нежно её убаюкивала и раскачивала вверх-вниз, как на качелях.	“Качели“
В один прекрасный миг вылетела из куколки прекраснейшая бабочка, она была такой красивой, что все вокруг замирали, когда она пролетала мимо. И однажды она увидела слона. Она села ему на ушко, а он затаил дыхание, чтобы не спугнуть такую красоту.	

## Школа

### Сказка о Кляксе

Жила-была Клякса в темном дупле, она очень не любила показываться людям.	“Язычок на балкончике“
Почему? Да потому, что при её появлении каждый считал своим долгом воскликнуть: “Какой ужас! Какая жирная и некрасивая черная Клякса!” Кому же такое понравится? Вот почему она предпочитала отсиживаться в дупле. Но разве хорошо сидеть в одиночестве? Скучно! Решила она принарядиться. Тогда она зашла в магазин, купила краски и покрасила свою шляпку в оранжевый цвет.	“Маляр“
Но все, кто её видел, снова махали руками и кричали: “Какая ужасная Клякса в оранжевой шляпке!”	“"Язычок на балкончике“
Тогда Клякса купила синей краски и выкрасила свою юбку.	“Маляр“
Но и это никто не оценил. Она снова услышала: “Какая огромная Клякса в синей юбке!” Очень она обиделась, взяла и оставшейся краской выкрасила свое дупло. Она очень старалась, и дупло	“Спрячь конфетку“ “Почистим зубки“

стало уютным и красивым.	
И нашей Кляксе захотелось сходить погулять на праздник или в гости. Взяла желтой краски и покрасилась в яркий солнечный цвет.	“Маляр“
Представляете! Конечно, себе в таком наряде она понравилась. Но только она появилась на улице, как каждый, кто ей встречался, в ужасе кричал: “Какая желтая Клякса! Как блин!”	“Лопатка“
В это время пролетала Сова – мудрая голова.	“Часики“
Сова не узнала Кляксу в новом наряде и новом жилище. Сове показалось, что это совсем и не Клякса. “Здравствуйте, дорогая и красивая Незнакомка! – сказала вежливо Сова. – Вы случайно не родственница Луны?” Клякса впервые в жизни услышала добрые слова и улыбнулась. Ей было очень приятно, что её приняли за Луну. И они вместе отправились качаться на качелях.	“Качели“

### **Лягушка и слоник**

Раз – лягушка с толстым брюшком,

Два – большой и добрый слон.

Ежедневно на опушке,

Посадив ее в кадучку,

Как под душем, ту лягушку

Поливал из шланга он.

У Язычка была любимая кошечка. Когда киска сердилась, то выгибала спинку. Давай покажем, как киска сердилась и выгибала спинку.

### **Киска сердится**

Выгляни в окошечко –

Там увидишь кошечку.

Кошка спинку выгнула.

Зашипела, прыгнула...

Рассердилась киска –

Не подходите близко!

Возле дома Язычка протекал веселый ручеек. Язычок решил сделать лодочку с парусом и отправить ее в плавание. Лодочка получилась очень красивая, с розовым парусом. Давай покажем, какой был парус у лодочки.

### **Парус**

Лодочка под парусом по реке плывет,

На прогулку лодочка малышей везет.

Пустил Язычок лодочку в ручеек, а сам побежал по берегу, чтобы посмотреть, далеко ли она уплывет. Вдруг Язычок увидел маляра, который ярко-синей краской красил крышу дома. Давай покажем, как маляр крышу красил.

### **Маляр**

Я сегодня утром встал

И поселок не узнал:

Каждый столб и каждый дом

Был покрашен маляром.

Если хочешь жить, как в сказке,

Позови на помощь краски!

Пока Язычок смотрел, как маляр забор красит, лодочка с парусом уплыла далеко-далеко. Бросился язычок догонять лодочку. Вдруг в траве что-то мелькнуло. Остановился Язычок посмотреть и увидел, что это гриб. Давай покажем, какой гриб увидел Язычок.

### **Гриб**

Под березой у дорожки  
Гриб растет на толстой ножке.  
Мимо мы пройти не сможем,  
Гриб в лукошко мы положим.

Насобирали Язычок полную корзинку грибов и вдруг слышит: кто-то стучит. Поднял голову вверх – а это дятел сидит на сосне и стучит по стволу клювом. Давай, изобразим, как стучит дятел.

### **Дятел**

Дятел на стволе сидит,  
Клювом по нему стучит.  
Стук да стук, стук да стук –  
Раздается громкий звук.

Послушал Язычок, как дятел стучит, и дальше пошел. Вдруг кто-то тонко запищал над его ухом, и Язычок почувствовал, что кто-то укусил его за брюшко. «Ах ты, злой, проворный комарик!» - закричал Язычок и стал ловить комара. Давай покажем, как звенел злой комар.

### **Комарик**

Прилетает по ночам,  
Не дает заснуть нам:  
Зло звенит, над ухом вьется,  
Только в руки не дается.

Не поймал Язычок комарики и грустный пошел дальше. Вдруг он услышал веселые звуки гармошки. «Интересно, кто это играет? Пойду, посмотрю!» - подумал Язычок и побежал на полянку.

Видит, заяц на пеньке сидит и на гармошке веселые песенки наигрывает. Давай и мы сыграем на гармошке.

### **Гармошка**

Ну-ка, рот пошире, крошки.  
Поиграем на гармошке!  
Язычок не отпускаем,  
Только ротик открываем.  
Раз, два, три, четыре, пять,  
Нам нетрудно повторять! О. Перова

Сыграл зайчик свою веселую песенку и говорит Язычку: «Помоги мне завести мотор в машине, а я тебе за это дам порулить!» И стал Язычок помогать зайцу мотор заводить. Давай и мы попробуем завести моторчик.

### **Заведи мотор**

По шоссе машина мчит.  
Во все стороны рычит.  
За рулем лихой шофер,  
«Дын-дын-дын» - гудит мотор.  
Ну, давай поможем зайке:  
Заведем скорей мотор.  
И до солнечной лужайки  
Довезет его шофер.  
По ухабам серый зайка –  
«Дын-дын-дын» - летит вперед,

И успеет на лужайке  
Прополоть он огород.

### «Карлсон, который живет на крыше»

(постановка звука [p])

Текст	Упражнения
Высоко на крыше живет Карлсон.	Дети тянутся кончиком языка к носу.
Он веселый, толстый.	Улыбаются, надувают щеки
Утром просыпается, потягивается. Делает зарядку: наклоны в стороны.	«Качели», «Часики».
Потом он умывается.	Облизывают губы по часовой стрелке и против нее.
Наводит чистоту в своем доме на крыше.	Имитируют чистку верхних и нижних зубов.
Завтракает плюшками, пьет чай с вареньем.	«Лопаточка», «Чашечка», «Вкусное варенье»
После завтрака Карлсон заводит моторчик.	«Стучат» молоточком- язычком за верхние зубки: д-д-д.
Он сломался - не заводится. «Смазывают» моторчик мёдом	Поглаживание язычка губами.
Проверяет, крепкий ли мотор.	«Грибок».
Отталкивается от края крыши и перелетает с крыши на крышу.	Произносят: др-р-р-р. (язычок прыгает, дрожит)

### «Буратино»

(постановка звука [p], автоматизация звука [л] в слогах)

Текст	Упражнения
Жил-был в домике папа Карло.	Дети открывают рот
Однажды достал он большое полено и решил из него смастерить себе сыночка	Надувают щеки
Постучал топором, пожужжал пилой	Произносят: д-д-д, дж-дж-дж
Получился мальчик веселый, с длинным носом	Улыбаются, имитируют движения иглой
Папа Карло назвал его Буратино, потому что мальчик получился любопытный и шустрый	Выполняют упражнение «Часики».
Однажды папа Карло ушел по делам, а Буратино дома остался	«Медленная лошадка».
Стало ему скучно. Начал он бегать.	«Быстрая лошадка».
И вдруг Буратино увидел в углу нарисованные на холсте очаг с большим котлом	«Лопатка», «Чашечка»
«Там, наверное, варится горячий суп, - подумал Буратино, - или каша, или картошка»	Произносят: ш-ш-ш, ша-шо-ши- шу
Ткнул Буратино носом в холст и проткнул его	Произносят: др-р-р. Выполняют упражнение «Футбол» (язык упирается в одну щеку, затем в другую).
Смотрит Буратино в дырочку, а там дверь.	«Заборчик»

В это время вернулся папа Карло. Увидел, что Буратино холст испортил, и решил его наказать	Покусывают кончик языка
Буратино плачет, просит прощения.	Произносят: ла-ла-ла, ло-ло-ло, лу-лу-лу, лы-лы-лы
Простил его папа Карло. Тут крыса прибежала. Буратино поймал ее за хвост.	Произносят: ал-ал-ал, ол-ол-ол, ул-ул-ул, ыл-ыл-ыл
Крыса сердится	Произносят: ла-ла, ло-ло, лу-лу, лы-лы
Буратино ее передразнивает	«Индюк»
Крыса показала ему свои острые зубы.	«Забор»
Буратино задрожал и больше крысу не обижал	Произносят: др-р-р-р



## **Артикуляционный тренинг для родителей детей старшего дошкольного возраста Конспект**

**Цель.** Повысить компетентность родителей по вопросу развития артикуляционной моторики и побудить заниматься с ребёнком в домашних условиях.

### **Задачи:**

- информировать родителей о значении артикуляционных упражнений,
- познакомить с правилами их выполнения,
- отработать правильность выполнения артикуляционных упражнений (на примере комплекса для шипящих звуков);
- стремиться установить доверительные отношения с родителями;
- формировать у родителей позитивное отношение к взаимодействию с детским садом;
- способствовать сплочению родительского коллектива.

### **Подготовительная работа:**

1. Подготовка презентации «Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков».
2. Организация выставки книг, игр, направленных на развитие артикуляционной моторики, выработки целенаправленной воздушной струи.
3. Фотосессия (на фотографиях запечатлены дети в процессе выполнения различных артикуляционных упражнений).
4. Объявление (Приглашение на собрание) о предстоящем собрании.
5. Составление буклета «Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков»
6. Составление анкеты для родителей (Приложение 1).

### **Оборудование:**

- мультимедийная установка для показа слайдов;
- презентация;
- музыкальное оформление;
- колпачки, цветные карандаши;
- зеркала (по количеству родителей);
- анкеты для родителей

Участники: учитель-логопед, воспитатели, родители.

Форма проведения: пальчиковый игровой тренинг.

### **Ход тренинга**

#### **1. Организационный момент.**

##### **«Колпачки»**

Создание положительного настроения и доброжелательного отношения друг к другу.

Логопед раздаёт родителям цветные карандаши и несколько колпачков из разноцветного картона. Родители, передавая карандашами друг другу колпачки, говорят: «Здравствуйте». При приёме колпачка надо ответить приветствием, ранее не произносившимся, например: «Мне очень приятно», «Я рада Вас видеть», ... . Руками колпачки трогать запрещается.

#### **2. Уважаемые папы и мамы!**

Очень приятно, что многие из вас обеспокоены состоянием звукопроизношения своего ребёнка.

Действительно, к 5-6 годам ребёнок должен овладеть правильным произношением всех звуков речи.

Если этого не произошло, то мы не можем говорить о так называемом возрастном косноязычии, когда отсутствие некоторых звуков или их замена допустимы и не вызывают серьёзных опасений.

Задержка в своевременном появлении звуков говорит о том, что существуют особые причины, мешающие ребёнку самостоятельно овладеть звуками. Нарушения, недостатки, дефекты произношения требуют специальной логопедической помощи.

Тренинг, который мы проводим сегодня, поможет Вам, заботливым и думающим родителям, познакомиться и овладеть некоторыми артикуляционными упражнениями. Этот комплекс артикуляционной гимнастики предназначен для подготовки органов артикуляции к постановке шипящих звуков.

#### Важность выполнения артикуляционной гимнастики

Жизнь дошкольников, у которых есть речевые нарушения, состоит не только из беззаботных игр. Артикуляционная гимнастика - это труд, серьёзная работа для ваших детей. Это серьёзные тренировки, которые требуют концентрации внимания и приложения усилий.

#### Слайд 2. Такая нужная артикуляционная гимнастика

Систематическое выполнение артикуляционной гимнастики поможет:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их иннервацию (нервную проводимость);
- улучшить подвижность артикуляционных органов;
- укрепить мышечную систему языка, губ, щёк;
- научить ребёнка удерживать определённую артикуляционную позу;
- увеличить амплитуду движений;
- уменьшить спастичность (напряжённость) артикуляционных органов;
- подготовить ребёнка к правильному произношению звуков.

#### Слайд 3. Поэтому

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениям по развитию речевого слуха некоторые дети сами смогут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.

2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.

3. Артикуляционная гимнастика полезна так же детям с правильным, но вялым произношением, про которых говорят "каша во рту".

4. Надо помнить, что чёткое произношение является основой при обучении письму на начальном этапе.

#### 3. Правила выполнения артикуляционных упражнений

#### Слайд 4. Как выполнять артикуляционную гимнастику?

1. Артикуляционная гимнастика обязательно должна проводиться систематично, в противном случае новый навык не закрепится. Желательно заниматься 2 раза в день (лучше, чтобы после последнего приёма пищи прошло не менее часа).

2. В процессе выполнения упражнений необходимо следить за качеством выполнения движений, снижение качества - признак переутомления, лучше этого не допускать.

3. Артикуляционные упражнения необходимо выполнять перед зеркалом. Размер зеркала должен быть таким, чтобы ребёнок видел в нём себя и взрослого.

4. В начале занятий упражнения нужно выполнять в медленном темпе.

5. Все упражнения должны выполняться точно и плавно, иначе артикуляционная гимнастика не имеет смысла.

#### 4. Артикуляционный тренинг

#### Комплексы артикуляционной гимнастики

Уважаемые Папы и Мамы!

Для того, чтобы повысить интерес ваших мальчиков и девочек к выполнению сложных упражнений, сделать каждодневные тренировки интересными и увлекательными предлагаем Вашему вниманию комплексы артикуляционной гимнастики в форме презентаций.

На примере одной из таких презентаций мы с вами сегодня потренируемся выполнять упражнения из комплекса для шипящих звуков.

Презентация опубликована на сайте логопеда, вы можете использовать её для занятий с ребёнком дома. Обращаю Ваше внимание на то, что все упражнения презентации ребёнок выполняет только в присутствии родителей, следующих чётким инструкциям.

#### Слайд 5. Отдохнём немного.

Музыкальная пальчиковая игра

Упражнение «Вертушки»

Послушайте задание.

Круговые движения. Сжали пальцы в кулачки и вращаем ими в разные стороны

В кулачок загнули пальцы рук:

Вертим вправо, дети, плавно круг.

Влево круг теперь вертеть начни

Пальцы разожми и отдохни.

В кулачок загнули пальцы рук:

Вертим вправо, дети, плавно круг.

Влево круг теперь вертеть начни

Пальцы разожми и отдохни.

Влево круг теперь вертеть начни

Вправо, вправо, стоп и отдохни.

Движения кистями рук выполняются в соответствии с текстом упражнения

Слайд 6.

Артикуляционная гимнастика (упражнения для губ)

1. Покажи Змею, как выполняются эти упражнения.

Щелчок мышью – появляется картинка Домовёнка Кузи - упражнение «Улыбка».

Щелчок мышью – появляется картинка дудочка – упражнение «Дудочка».

Щелчок мышью – появляется картинка утёнка - упражнение «Уточка».

Щелчок мышью – появляется буква И и задание:

2. Пропой звуки. Помни, что при произношении звука [И] – губы должны быть похожи на улыбку; звука [У] – на маленький круг, звука [О] – на овал.

По щелчкам мыши поочередно появляются буквы У, О.

Щелчок мышью – появляется задание:

3. Вспомни, какие упражнения спрятались за каждой буквой. Назови и выполни их.

По щелчкам мыши последовательно появляются картинки с изображением домовёнка Кузи, дудочки, уточки.

Щелчок мышью – появляется задание:

4. Улыбнись малышу и отправь ему воздушный поцелуй - чередование упражнений «Улыбка» - «Поцелуйчик».

Щелчок мышью – Змей «дарит» тебе воздушный шарик. Молодец!

Слайд 7

Артикуляционная гимнастика (упражнения для языка)

Задание: 1. Покажи Змею упражнения для языка – выполни их.

По щелчкам мыши поочередно появляются картинки-символы артикуляционных следующих упражнений: «Лопата», «Гармошка», «Чашечка» («Не разбей чашечку»), «Ступеньки», «Вкусное варенье».

Щелчок мышью – появляется задание:

2. Какой по счёту малыш отличается от других. Чем он отличается от других? (Ответы детей.)

Щелчок мышью – появляется задание:

3. Вспомни упражнения, которые спрятались за каждым малышом. Назови и выполни их.

По щелчкам мыши поочередно появляются картинки-символы артикуляционных следующих упражнений: «Лопата», «Гармошка», «Чашечка» («Не разбей чашечку»), «Ступеньки», «Вкусное варенье».

Щелчок мышью – появляется картинка-поощрение за работу с изображением воздушного шарика.

Слайд 8

Упражнения для выработки воздушной струи «Кораблики»

Задание: Помоги корабликам уплыть

Улыбнись, приоткрой рот,  
положи широкий край языка на нижнюю губу  
и спокойно подуй по середине языка.

(Боковые края языка касаются уголков рта. Не сжимай язык зубами.)

Ребёнок выполняет упражнение и по щелчкам мыши поочередно «уплывают» кораблики.

Слайд 9

Упражнения для выработки воздушной струи «Мотыльки»

Улыбнись, приоткрой рот,  
положи широкий край языка на нижнюю губу  
и спокойно подуй по середине языка.

(Боковые края языка касаются уголков рта. Не сжимай язык зубами.)

Ребёнок выполняет упражнение и по щелчкам мыши поочередно «улетают» мотыльки.

Слайд 10

Задание: Змей разбросал по комнате предметы, которые сейчас будут появляться. Сможешь их найти? Скажи полным предложением, где находятся предметы. (Например, Уточка находится на окне.)

По щелчкам мыши поочередно появляются уточка, дудочка, домовёнок Кузя, лопата, гармошка, мальчик с банкой варенья, котёнок, лесенка.

По щелчку мыши за названными предметами появляется белый фон и новое задание:

Выполни упражнения, которые обозначают названные тобой картинки.

Вы видите, что упражнения, представленные в презентации, направлены и на развитие артикуляционной моторики и на развитие внимания.

Слайд 11

**Правильное произношение звуков** наряду с богатым словарным запасом, грамматически правильной, хорошо развитой связной речью является **одним из основных показателей готовности ребёнка к школьному обучению**

Слайд 12

**Уважаемые папы и мамы!**

Конечно, серьёзные речевые дефекты – предмет сферы деятельности учителей-логопедов.

**И вместе с тем чистое и ясное произношение, лексически богатая, грамматически правильная и логически связная речь – прежде всего, заслуга семейного воспитания.**

## 5. Рефлексия

### «Колпачки»

Логопед раздаёт родителям цветные карандаши и несколько колпачков из разноцветного картона. Предлагает родителям, передавая карандашами друг другу колпачки, обменяться мнениями о сегодняшней встрече.

Руками колпачки трогать запрещается.

На следующий день после тренинга воспитатель просит родителей заполнить анкету (Приложение).

Литература:

Волошина И. А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

Косинова Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи/ Елена Косинова.- М.: Эксмо: ОЛИСС, 2011.

Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004.

### Приложение 1

Анкета для родителей

Тренинг для родителей «Такая нужная артикуляционная гимнастика»

Уважаемые родители! Ответьте, пожалуйста, на наши вопросы!

Тема тренинга была интересна для Вас?

да нет

Содержание материала понятно, доступно

да нет

Возможно ли применение предложенных игр и упражнений в домашних условиях?

да нет

В ваших домашних условиях что предпочтительнее (подчеркните):

а. занятия с ребёнком, используя предложенную логопедом электронную игру;

б. занятия с ребёнком, используя предложенный логопедом буклет

Выразите ваше особое мнение о проведённом тренинге \_\_\_\_\_

## Картотека игр для развития речевого дыхания у детей дошкольного возраста

Упражнения на дыхание необходимо выполнять ежедневно, включая их в физкультурно-оздоровительную гимнастику; во время занятий, включая их в организующий момент или в физкультминутку. Упражнения лучше проводить в игровой форме, чтобы дети выполняли их с интересом и удовольствием.

### ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЫХАНИЯ

(по Р.И. Лалаевой и Н.С. Жуковой)

1. **Пилка дров.** Дети становятся друг против друга, парами, берутся за руки и имитируют пилку дров: руки на себя — вдох, руки от себя — выдох.
2. **Погреться на морозе.** Дети вдыхают через нос и дуют на "озябшие" руки, плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки.
3. **Надуй игрушку.** Детям предлагается надуть резиновые надувные игрушки, воздушные шары, набирая воздух через рот и медленно выдыхая его через рот в отверстие игрушки.
4. **Листья шелестят.** Предлагаются полоски тонкой зеленой бумаги, вырезанные в виде листиков и прикрепленные к "ветке". По сигналу "Подул ветерок" дети плавно дуют на листики так, чтобы они отклонились и шелестели.
5. **Бабочки.** Перед детьми раскладывают "зеленые полянки" с разноцветными бабочками, вырезанными из тонкой бумаги. Бабочки прикреплены тонкими нитками к "полянке". Логопед предупреждает, что дуть на бабочку можно только при одном выдохе. По сигналу "Красная бабочка полетела" дети дуют на бабочек красного цвета и т.д.
6. **Задуть свечу.** Логопед по очереди подносит детям зажженную свечу. По сигналу "Тихий ветерок" дети медленно выдыхают так, чтобы пламя свечи отклонялось, но не гасло. По сигналу! "Сильный ветер" дети стараются на одном выдохе задуть свечу. Вместо настоящей свечи можно предложить макет свечи с "огоньком" из тонкой красной бумаги.
7. **Покатай карандаш.** Детям предлагается вдохнуть через нос и, выдыхая через рот, прокатить по парте круглый карандаш.
8. **Костер.** Логопед кладет перед детьми картинку (или макет) костра с полосками тонкой красной бумаги. Детям предлагается раздуть "угасающий" костер, вдыхая через нос и медленно выдыхая через рот.
9. **Чайник закипел.** У каждого ребенка пузырек с узким горлышком диаметром 1—1,5 см. По сигналу "У Саши чайник закипел" один из детей (Саша) дует в отверстие пузырька, чтобы получился СШСТ. Для этого нужно, чтобы нижняя губа касалась края горлышка, а струя воздуха была сильной.
10. **Снежинки летят.** На ниточки прикрепляются легкие кусочки ваты или вырезанные из тонкой бумаги снежинки. Детям предлагается длительно подуть на них по сигналу "Снежинки летят".
11. **Вертушка.** Детям предлагается длительно подуть на вертушку, чтобы она плавно вертелась.

### **Картотека игр для развития речевого дыхания и голоса**

1. **Эхо.** Детей распределяют на две группы. Одна из групп - «эхо». Первая группа детей громко произносит вместе с логопедом гласные звуки (а, о, у) или сочетания гласных (ау, уа, оа, уи). Вторая группа («эхо») тихо повторяет. Затем группы меняются ролями.
2. **Вьюга.** Перед детьми сюжетная картинка «Вьюга». По сигналу «Вьюга началась» дети тихо гудят: У-у-у... По сигналу «Сильная вьюга» дети громко произносят: У-у-у... По сигналу «Вьюга затихает» дети постепенно уменьшают силу голоса. По сигналу «Вьюга кончилась» замолкают. Речевые сигналы можно сопровождать движениями руки логопеда: горизонтальное движение руки — дети говорят тихо, движение руки вверх — усиление голоса, движение руки вниз — уменьшение силы голоса.
3. **Дует ветер.** Дети ведут хоровод. Логопед сопровождает движения рассказом. «Утром дети идут в школу. Светит солнце. Дует тихий ветерок: в-в-в (произносится тихо). Как дует тихий ветерок? (Дети останавливаются и повторяют тихо: в-в-в.) Окончились уроки. Дети идут домой. Подошли к дому. И вдруг подул сильный ветер: в-в-в (произносится громко). Как дует сильный ветер?» Дети громко повторяют.
4. **В лесу.** Детям предлагаются картинки «Дети в лесу», «Мальчик заблудился», «Поезд», которые логопед использует в процессе рассказывания. «Дети пошли в лес. Мальчик Петя нашел большой гриб и говорит: О-о-о! Как говорит Петя? (Дети длительно повторяют.) Петя шел по лесу, искал грибы и заблудился. Петя стал кричать: ау-ау-ау! Давайте поможем Пете. (Дети повторяют.) Ребята слышали Петю и прибежали к нему. Много грибов набрали ребята. А потом они поехали на поезде домой. Поезд гудел: у-у-у! (Дети повторяют.)»

### **Картотека игр для развития речевого дыхания (по Р.И. Лалаевой и Е.А. Пожиленко)**

С целью развития речевого дыхания на длительном плавном выдохе даются специальные речевые упражнения:

1. **Цветы.** Логопед ставит в вазу букет знакомых детям цветов. Дети называют их. Затем по очереди вынимают какой-либо цветок, нюхают его и на одном выдохе произносят заданную фразу. Фразы постепенно усложняются. Например: Хорошо пахнет. Роза хорошо пахнет. Роза очень хорошо пахнет.
2. **Добавление фразы.** Логопед проводит беседу по сюжетной картинке, произносит короткую фразу. Дети должны повторить фразу, дополняя ее одним словом. Предлагается произносить фразу на одном выдохе.
3. **Диалог «Лис и мышонок»**
  - Мышонок, мышонок, отчего у тебя нос грязный?
  - Землю копал.
  - Для чего землю копал?
  - Норку делал.
  - Для чего норку делал?
  - От тебя, лис, прятаться.
  - Мышонок, мышонок, я тебя подстерегу.
  - А у меня в норке спаленка.
  - Кушать захочешь, вылезешь.
  - У меня в норке кладовочка.
  - Мышонок, мышонок, я ведь твою норку разорю.
  - А я от тебя в отнорочек — и был таков.
4. **Диалог «Медведь и лиса»**
  - Ты куда идешь, медведь? - Где поставишь ты ее?
  - В город елку присмотреть. - В дом возьму к себе, в жилье,
  - А зачем тебе она? - Что ж не вырубил в лесу?
  - Новый год встречать пора. - Жалко, лучше принесу.

### 5. Диалог «Кисонька-мурысонька».

Кисонька-мурысонька,	Где вода?
Где была?	Быки выпили.
Коней пасла.	Где быки?
Где кони?	За гору ушли.
За ворота ушли.	Где гора?
Где ворота?	Черви источили.
Огонь сжег.	Утки склевали.
Вода залила.	

### 6. «Мыльные пузыри»

Цель: развитие длительного, плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ.

Один ребенок пускает мыльные пузыри, остальные дети дуют на них и не дают им упасть.

### 7. «Пузырь»

Цель: развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.

Дети стоят кругом, наклонив голову вниз, имитируя пузырь. Затем, повторяя за взрослым «надувайся пузырь, надувайся большой, оставайся такой, да не лопайся!», дети поднимают голову и постепенно отходят назад, образуя большой круг. По сигналу взрослого «Пузырь лопнул» дети идут к центру круга, произнося «С», подражая выходящему воздуху.

### 8. «Чья птичка дальше улетит?»

Цель: развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.

Птичек, сделанных из тонкой цветной бумаги, ставят на край стола. Двое детей становятся напротив птичек. По сигналу: «Птички полетели!» дети дуют на фигурку. Продвигать птичек можно только на одном выдохе. Остальные дети следят, чья птичка улетит дальше.

### 9. «Чей кубик поднимется выше?»

Цель: развивать диафрагмальное дыхание.

Дети лежат на ковре, на живот кладется легкий пластмассовый кубик. Дети делают глубокий вдох через нос и выдыхают через нос, а взрослый смотрит, чей кубик поднимется выше.

### 10. «Капитаны»

Цель: чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ.

Дети сидят полукругом. В центре на маленьком столе большой таз с водой. Взрослый предлагает детям покатайся на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краю таза. Чтобы кораблик двигался, нужно на него дуть не торопясь, сложив губы, как для звука «Ф». Кораблик при этом двигается плавно. Но вот налетает порывистый ветер «П-п-п...». Дуть следует, не надувая щек, вытянув губы трубочкой. Вызванный ребенок дует, сидя на маленьком стульчике, придвинутом к столу.

### 11. «Соревнование лыжников»

Фигурки лыжников (вырезанные из тонкого картона) стоят на крае стола. Вызываются попарно дети. Каждый ребенок садится напротив лыжника. Педагог предупреждает, что продвигать лыжника можно лишь на одном выдохе, дуть несколько раз подряд нельзя. По сигналу «Поехали» дети дуют на фигурки. Остальные дети следят, чей лыжник дальше уедет (проскользит по столу)

### 12. «Чей пароход лучше?»

Каждому ребенку дают чистый пузырек. Педагог говорит: «Дети, посмотрите, как гудит мой пузырек, если я в него подую (пиит). Загудел, как пароход. А как у Миши загудит пароход? » Педагог по очереди вызывает всех детей, а затем предлагает погудеть всем вместе. Следует помнить: чтобы пузырек загудел, нижняя губа должна слегка касаться края его горлышка. Струя воздуха должна быть сильной. Каждый ребенок может дуть лишь несколько секунд, чтобы не закружилась голова.



### **13. «Произнеси чистоговорки»**

Педагог предлагает детям глубоко вдохнуть и на выдохе сказать: «На пригорке, возле елки, жили тридцать три Егорки». Глубоко вдохнуть и на выдохе сказать: «Раз Егорка, два Егорка, три Егорка.»

### **14.«Снег».**

Ребенку предлагается подуть на вату, мелкие бумажки, пушинки и тем самым превратить обычную комнату в заснеженный лес. Губы ребёнка должны быть округлены и слегка вытянуты вперёд. Желательно не надувать щеки, при выполнении этого упражнения.

### **15 «Футбол».**

Соорудите из конструктора или другого материала ворота, возьмите шарик от пинг-понга или любой другой легкий шарик. И поиграйте с ребенком в футбол. Ребенок должен дуть на шарик, стараясь загнать его в ворота. Можно взять два шарика и поиграть в игру: «Кто быстрее».

### **16. «Губная гармошка».**

Предложите ребенку стать музыкантом, пусть он поиграет на губной гармошке. При этом ваша задача не в том, чтобы научить его играть, потому не обращайте внимание на мелодию. Важно, чтобы ребенок вдыхал воздух через губную гармошку и выдыхал в нее же.

### **17. «Водичка»**

Цель: развитие речевого дыхания (произнесение звука на одном выдохе, протяжно, формирование правильного произношения звука С.

Материал: кран с водой, картинка с изображением умывающихся детей.

Ход игры : Взрослый открывает кран с водой и обращает внимание ребенка на то, как «поет» текущая из крана вода (с-с-с). Затем показывает картинку с изображением умывающихся детей и читает потешку: Водичка, водичка, Умой мое личико, Чтобы глазки блестели, Чтобы щечки краснели, Чтоб смеялся роток, Чтоб кусался зубок!

Взрослый вместе с ребенком повторяет потешку 3-4 раза и в заключение игры предлагает ему «спеть» песенку водички. Ребенок поет «длинную песенку», т. е. произносит звук С протяжно.

### **18.«Капитаны»**

Цель: развитие умения сочетать произнесение звука с началом выдоха, чередование длительного, плавного и сильного выдоха; развитие умения длительно произносить звук Ф на одном выдохе и многократно произносить звук П (п-п-п) на одном выдохе; активизация мышц губ.

Материал: таз с водой и бумажные кораблики.

Ход игры : На маленьком столе стоит таз с водой, где плавает бумажный кораблик. Ребенок сидит на стульчике и дует на кораблик, произнося звук Ф или П. Взрослый предлагает ребенку покататься на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краях таза. Взрослый поясняет ребенку, что, для того чтобы кораблик двигался, нужно дуть на него не торопясь, сложив губы как для произнесения звука Ф. Можно дуть просто - вытягивая губы трубочкой, но не надувая щеки. Кораблик при ровном «ветре» двигается плавно и уверенно плывет к цели.

«Но вот налетает порывистый ветер, - говорит взрослый, - он дует неровно: п-п-п. Ребенок повторяет и стремится пригнать кораблик к определенному месту. Взрослый следит за тем, чтобы при произнесении звука Ф ребенок не надувал щеки; звук П произносил на одном выдохе 2-3 раза и тоже не надувал при этом щеки. Заканчивая игру, ребенок и взрослый вместе поют:

Ветер, ветерок, Натяни парусок! Кораблик гони До Волги-реки!

## Игровые приёмы работы со скороговорками

Дети, особо имеющие речевые нарушения, часто испытывают трудности, осваивая скороговорки. Чтобы облегчить им эту деятельность, можно использовать следующие приемы:

1. Проговорить скороговорку очень медленно, беззвучно артикулируя.
2. Проговорить скороговорку и на каждое слово подбрасывая мяч и ловить его двумя руками; перебрасывать мяч из руки в руку; отбивать его от стены или от пола.
3. Научить ребенка воспринимать и воспроизводить слогоритмический рисунок скороговорки. Пример.

Слоги в слове звучат неодинаково. Один слог всегда звучит сильнее, как будто по нему голосом ударили. Он называется ударным. Послушай, как я проговорю и прохлопаю скороговорку: У пенька опять пять опять: х хХ хХ Х хХ (х – слабый хлопок, Х – сильный хлопок). Попробуй и ты прохлопать и проговорить эту скороговорку медленно, одними губами, без голоса. А теперь быстрее и с голосом.

4. Произносить скороговорку и сжимать обеими руками теннисный или массажный мяч на каждый ударный слог.
5. На каждый ударный слог в слове проводить рукой по массажной щетке (У елки иголки колки). Руки по перемененно менять.
6. Можно устроить соревнование между детьми «Гонки скороговорок» - кто быстрее, не сбиваясь, проговорит скороговорку. Только надо помнить, что одновременное увеличение быстроту проговаривания и силы голоса вредит четкой дикции.

У иркутского поэта Ю.Черных есть замечательное стихотворение «Егоркины скороговорки».

Я сегодня был в восторге  
От затейника Егорки.  
За его скороговорки  
Я поставил бы пятерки!  
    Повторяйте, детвора:  
    Посреди двора дрова.  
Жук, над лужею жужжа,  
Ждал до ужина ужа.  
    В перелеске перепел  
    Перепелку перепел!  
Мышь шуршит у шалаша,  
Векше шишку шелуша.

Лилии полили ли  
Иль увяли лилии?  
Аня нынче нянина,  
Нина няня Анина.  
    Мамами любимы мы  
    Самыми любимыми!  
То-то буду я в восторге,  
Если вы, как я Егорке,  
За его скороговорки  
Мне поставите пятерки!



Ах, какую кашу  
готовит наша Маша!  
Нет вкуснее каши,  
чем у нашей Маши!



Саша мал,  
Саша мил,  
Саша с мылом уши мыл.

Саша Шустов сушит сушки.  
Сушек высушил штук шесть.  
И смешно спешат старушки  
Сушек Сашиных поесть.



Мышка сушек засушила,  
Мышка мышек пригласила.  
Мышки сушки кушать стали,  
Мышки зубки поломали.



Любит сушки наша Даша,  
Сушки – это вам не каша.



40



Сыр сорока раздобыла,  
Сорок дырок в сыре было.  
Сыр сорока поклевала –  
Сыра с дырками не стало



Чёрные чернила, чёрные чулки, Чёрные перчатки, чёрные очки.



Бабочка ночная с чёрненьким крылом, Белочка ручная над чёрненьким дуплом.



Грач чернее ночи, чёрненький жучок. Черный клюв у птички, черный червячок.

До



В



А от



С



Звуки [Р-С]  
До города дорога в гору,  
А от города с горы.



Во



Звуки [Р-С]  
Привёз Пров Егорке  
Во двор дров горку.

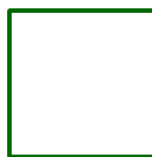


на



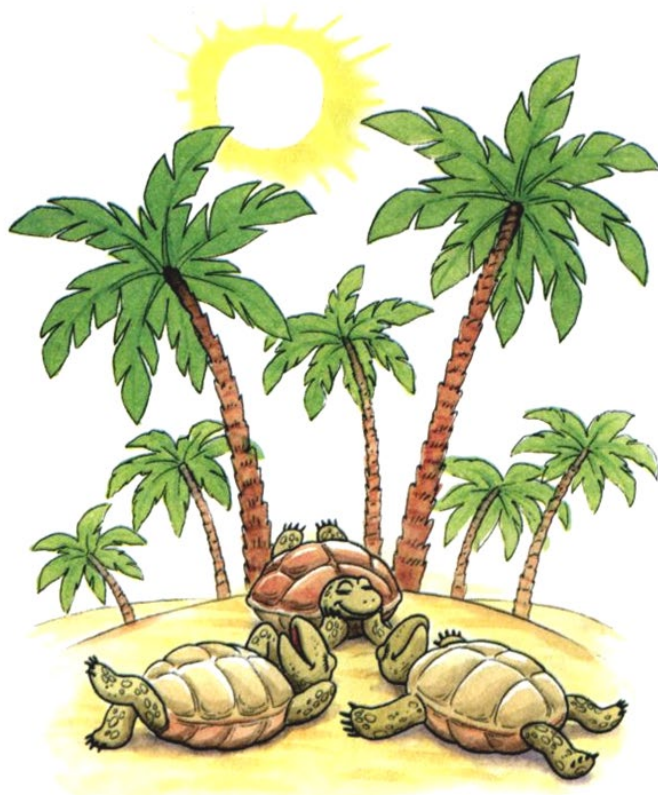
Звуки [Р - Р' - С - С']  
Утром на рябинке сверкают росинки.

В



Звуки [Р-Ч]

В тетради Кондрат чертит квадрат.




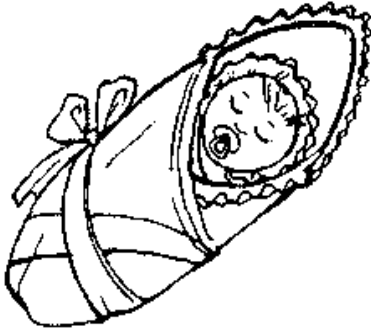




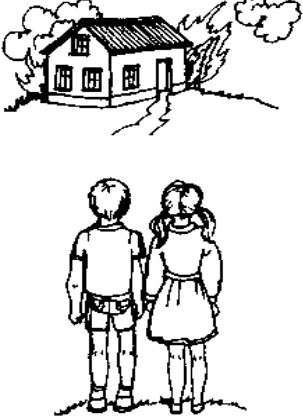
Звуки [Р' - С - Ц]

Три черепахи греются на солнце.

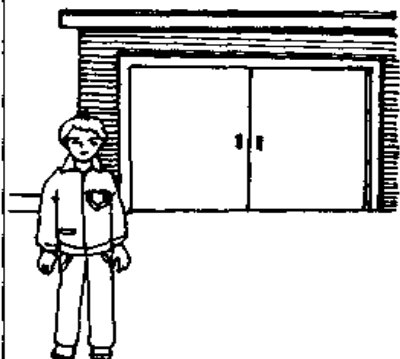
Картотека чистоговорок с картинками

<p>ША-ША-ША — мама моет малыша</p>	<p>ША-ША-ША — на обед у нас лапша</p>	<p>ШИ-ШИ-ШИ - что-то шепчут камыши</p>
		
<p>ШУ-ШУ-ШУ — всех к столу прошу</p>	<p>ШО-ШО-ШО — подметаем хорошо</p>	<p>ШЛА-ШЛА-ШЛА — мама в комнату вошла</p>
		
<p>ШУ-ШУ-ШУ — на листочке я пишу</p>	<p>АШ-АШ-АШ — мы построили шалаш</p>	<p>ИШИ-ИШИ-ИШИ - за стеной шуршали мыши</p>
		



<p>ЫШ- ЫШ- ЫШ- упал наш малыш</p>	<p>ЫШ- ЫШ- ЫШ- вот уснул малыш</p>	<p>ШВЫ-ШВЫ-ШВЫ – хирург наложит швы</p>
		
<p>ШИНА-ШИНА- новая машина</p>	<p>ЖА-ЖА-ЖА — есть иголки у ежа,</p>	<p>ЖИ-ЖИ-ЖИ — под кустом сидят ежи</p>
		
<p>ЖЕ-ЖЕ-ЖЕ - снег на улице уже.</p>	<p>ЖУ-ЖУ-ЖУ — молоко дадим ежу.</p>	<p>ЖАР-ЖАР-ЖАР – мы увидели пожар</p>
		

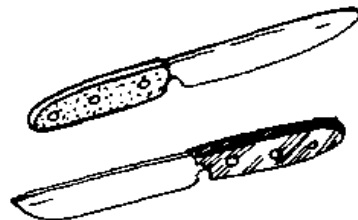
ЖА-ЖА-ЖА  
стою у гаража



ЖУ-ЖУ-ЖУ  
из дома выхожу



ЖИ-ЖИ-ЖИ  
острые ножи



ЖУ-ЖУ-ЖУ  
я в лесу хожу



ЖИ-ЖИ-ЖИ  
в лесу живут ежи



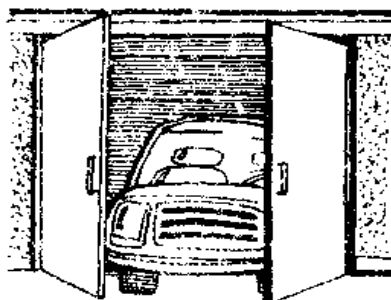
ЖА-ЖА-ЖА  
мы нашли ежа



ЖУ-ЖУ-ЖУ  
молоко дадим ежу



ЖЕ-ЖЕ-ЖЕ  
машина в гараже



ЖУ-ЖУ-ЖУ  
я вам книжку  
покажу



ЖОК-ЖОК-ЖОК  
падает снежок



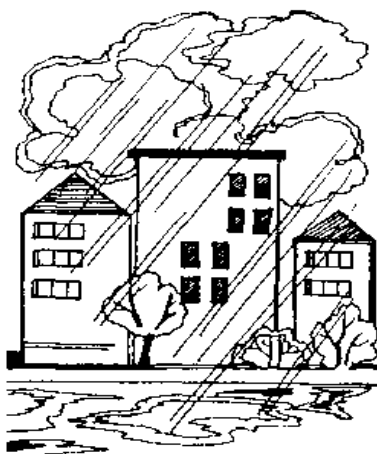
ОЖИ-ОЖИ-ОЖИ  
сапоги из кожи



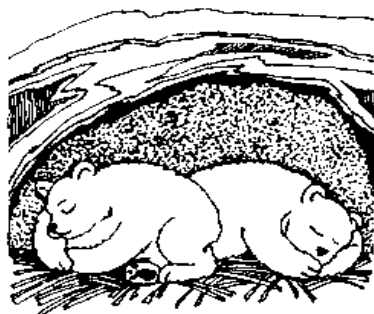
УЖИ-УЖИ-УЖИ  
на дороге лужи



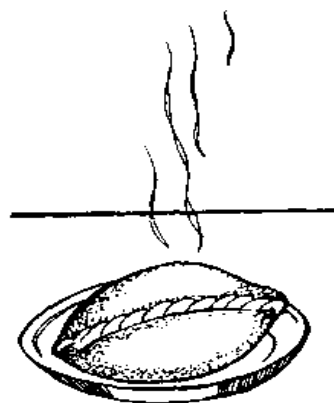
ЖДИ-ЖДИ-ЖДИ  
на улице дожди



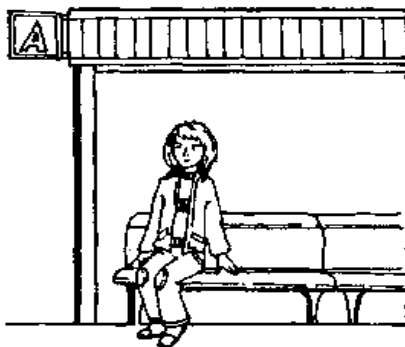
ЖАТА-ЖАТА-ЖАТА  
в берлоге  
медвежата



ЖОК-ЖОК-ЖОК  
вкусный пирожок



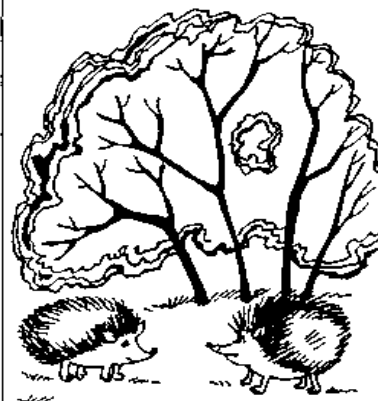
ЖДУ-ЖДУ-ЖДУ  
я автобус подожду



ЖОК-ЖОК-ЖОК  
я несу флажок



ЖАТА-ЖАТА-ЖАТА  
под кустом ежата



**Благодарю авторов картинок!**

**Ваши работы очень нравятся детям и помогают педагогам в работе!!!**

**Использованная литература:**

Анищенкова А.С. Артикуляционная гимнастика. - Москва, 2006.

Буйко В.И., Репина З.А. «Уроки логопедии», Екатеринбург, 1999г.

Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. «Логосказки», «Логопедические игры и задания» («Каро» С.- П. 2004)

Домнина Г.Б. «Артикуляционные сказки – помощницы для младших дошкольников» (Журнал «Логопед» № 5, 2011)

Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи. – М., 2003.

Куликовская Т. А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: Издательство Гном иД», 2004.-32 с.

Куликовская Т.А. «Артикуляционная гимнастика в картинках» («ГНОМ и Д» М. 2010)

Куликовская Т.А. «Артикуляционная гимнастика в считалках» («ГНОМ и Д» М. 2008)

Лукина Н.А. Использование игровых приемов в коррекционной работе с детьми с ОНР // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2004, №4. – С.38-43.

Мецлер Т.В. Многофункциональные пособия тренажеры// Логопед, 2008, №4. - С.54-59.

Найденко Н.Е. «Использование сказочных сюжетов в артикуляционной гимнастике», журнал «Логопед №5-2012.

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб, 2009.

Рогожникова М.В. Артикуляционные и пальчиковые игры-сказки// Логопед, 2008, № 2. – С. 66-73.

Рожкова Т.В. Веселые истории для артикуляционной гимнастики // Логопед, 2005, № 1. – С. 49 – 63.

Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика как эффективное средство формирования правильного звукопроизношения у детей // Дошкольная педагогика, 2010, №4. – С.16

Школьник Ю.К. Логопедия, изд. «Эксмо», 2006г.

**Интернет-ресурсы:**

[https://pedlib.ru/Books/1/0460/index.shtml?from\\_page=157](https://pedlib.ru/Books/1/0460/index.shtml?from_page=157) Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения: Практикум по логопедии: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 03.08 «Дошк. воспитание». - М.: Просвещение, 1989, - 239 с.: ил.

Сборник артикуляционных сказок

[https://vk.com/doc191635135\\_590247730?hash=0902d2435021d233a3&dl=1e744ece5d01893815](https://vk.com/doc191635135_590247730?hash=0902d2435021d233a3&dl=1e744ece5d01893815)

[https://vk.com/doc191635135\\_590247733?hash=ebbfaba1f3cfd1bb0e&dl=b1fbe9335ae03999c3](https://vk.com/doc191635135_590247733?hash=ebbfaba1f3cfd1bb0e&dl=b1fbe9335ae03999c3)

[Идея @defektolog\\_tamara](#)

Сказочные сюжеты в артикуляционной гимнастике <https://abvgdeika123.caduk.ru/p106aa1.html>

Картотека игр для развития речевого дыхания у детей дошкольного возраста.

[https://vk.com/doc16859890\\_560254380?hash=nNPXtzZrFlvMI5b7dVCnhzwJn8AxmUixThbhO5wQZVs&dl=bYnNZzKZ5BaM9j2ztcJ0WPq8e3XQsMgS0bgY0u04BZz](https://vk.com/doc16859890_560254380?hash=nNPXtzZrFlvMI5b7dVCnhzwJn8AxmUixThbhO5wQZVs&dl=bYnNZzKZ5BaM9j2ztcJ0WPq8e3XQsMgS0bgY0u04BZz)

[Лукожева Наталья Васильевна](#) Методические рекомендации по работе над скороговорками, как одно из эффективных средств по развитию речевых навыков методическая разработка по теме <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/10/05/metodicheskie-rekomendatsii-po-rabote-nad-skorogovorkami-kak-odno-iz>

Чистоговорки с картинками на звуки [Ш, Ж]

[https://vk.com/doc181972857\\_589197505?hash=gXD44Vz23HigK3da3vIQfZ0SKSfZu91SC5Y27pzK7mw&dl=vx6p1oONiIj0ZbfY6eJ0VEwzVs1Gg9RvnoMywIG7OWs](https://vk.com/doc181972857_589197505?hash=gXD44Vz23HigK3da3vIQfZ0SKSfZu91SC5Y27pzK7mw&dl=vx6p1oONiIj0ZbfY6eJ0VEwzVs1Gg9RvnoMywIG7OWs)